المرابع المراب

رة المجنّار على الدّر المجنّار

لمحداً مين عن من مرالشهيريا بن عابدين المته في سنة ١٢٥٢هـ

حُقَّقَ نُصُوْصَهُ وَعَلَقِ عَلَيْهِ مِثَلَةٌ مِنَ ٱلبَاحِثِينَ بِالشَّرَافِ الدكت ورحسام الدّين بن محمد صالح فرفور رئين مراد راسانه بخضصة في مَدمه جمعية النتج الإسلامي

فتَدَّمَكُ

نفيلة الأسادالدكتور محدّسعيدرميضال البوطي نفيدة بندَّر بسبّغ عَبْدالرّزاق الحلبي

طَنَعَةٌ مُقَائِلَةٌ كَانَّ لَاتِنْتَ حَطِيَةٍ مَنْقُولَةٍ عَنْ أَصَلِ ٱلمُؤلِّفِ مَعَ تَوثِيقِ إِنصُوضٍ فِي مَصَادِرَهَا ٱلْخُطُوطَةِ وَلِلْطَبُوعَةِ البحزا ليرابع

قسط عبادات الصَّكاة



مِنْ الْمِنْ الْمِنْمِلْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْم

المنافذة الم

الموضوع: الفقه الحنفي

العنوان: حاشية ابن عابدين رد المحتار على الدر المختار

التأليف: محمد أمين بن عمر الشهير بابن عابدين

التحقيق: الدكتور حسام الدين بن محمد صالح فرفور

الإخراج: خلدون موفق النشة

الإشراف الطباعي: مطيع اللحام

التنفيذ: مطبعة الرازي

عدد الصفحات: ٦٩٠ صفحة

قياس الصفحة: ٢٨×٢١

عدد النسخ: ١٠٠٠ نسخة

جميع الحقوق محفوظة للمحقق الدكتور حسام الدين فرفور يمنع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع والتصوير والنقل والترجمة، والنسخ والتسجيل الميكانيكي أو الإلكتروني أو الحاسوبي إلا بإذن خطى من:

دار الثقافة والتراث

ص. ب ۸۲۳۵ دمشق ـ سورية

هاتف: ۲۲۲۰۷۳۹ فاکس: ۲۷۳۷۳۸۹ الطبعة الأولى ١٤٢١هـ-٢٠٠٠م

يطلب من:



دمشق – حلبوتي – ص ب ۲۵۰۲۹ – هـ ۲۲۲۲۲۹۹۱ Demascus - Haibouni - P.O.Box 35539 - Tel.2233891

دَارُالْبَشَائِرِ للطبّائة والنشرة الشورية

للطبباعث والنشث روالستوديث ع دس مرب ۱۹۲۱ داند: ۲۲۱۱۲۸۸



دمثل – ص.ب: ۱۹۳۵ – مانف: ۲۲۱۴۷۳ – ۲۲۶۸۹۹۰ + فاکس ۱۹۳۴۳۰۰ e – maîl:mzd @ nei.sy

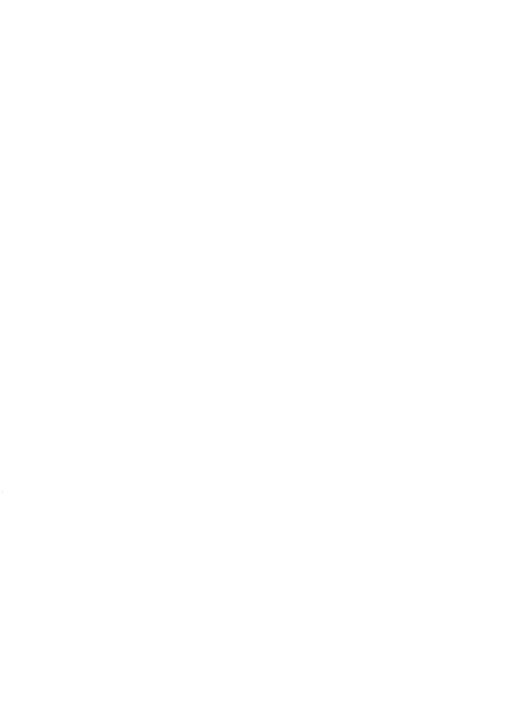
يورت - ص ب: ۱۷۵۸ - ماتش: ۱۹۷۸ - ماتش: ۱۹۷۸ - ۱۹۷۸



المشرف على التحقيق الدكتور حسام الدين بن محمد صالح فرفور رئيس قسم الدراسات التخصصية في معهد الفتح الإسلامي بدمشق

شارك في التحقيق

برهان الدين السقرق	خضر شحرور	أيمن شعباني	أحمد سامر القباني
محمد عماد قلب اللوز	أحمد الطرشان	رامز القباني	أحمد السيد أحمد
بشار محمد بكور	عبدالهادي محمد منصور	عبد الرحمن ناصر	عبد القادر بلمو
	محمد شحرور	عمر نشوقاتي	



﴿بابُ الاستخلاف﴾

اعلمْ أنَّ لجوازِ البناء ثلاثةَ عشرَ شرطاً: كونُ الحدث سماويًّا، من بدنِهِ،......

﴿بابُ الاستخلاف

مناسبتُهُ للإمامة ظاهرةٌ، ولذا ترجَمَ به عادِلاً عمَّا في "الهداية"(١) وغيرها من الترجمة بباب الحدث في الصلاة؛ لأنَّه ترجمةٌ بالسبب لا بالحكم، والأوَّلُ أُولى؛ لأنَّه ترجمةٌ بالحكم، ولَمَّا كان الاستخلافُ مشروطاً بكون الحدث غيرَ مانع للبناء ذكرَ "الشارحُ" شروط البناء؛ لأنَّه في الحقيقة بناءٌ من الخليفة على ما صلاَّهُ الإمام.

إ ١٥٠٧٨] (قولُهُ: كونُ الحدثِ سماويًا) هو ما لا اختيارَ للعبد فيه ولا في سببه كما يأتي في الشرح (٢)، فخرَجَ بالأوَّلِ ما لو أحدَثَ عمداً، وبالثاني ما لو كان بسببِ شَجَّةٍ أو عضَّةٍ أو سقوطِ حجرِ من رَجُلِ مشى على نحوِ سطح، فافهم.

وقولُهُ: من بدنِهِ) احترازٌ عمَّا إذا أصابَهُ من خارجٍ نجاسةٌ مانعةٌ، وفيه إطلاق الحدث على النجَسِ، وهو تسامُحٌ، على أنَّ النجاسة المانعة من غيرِ سبقِ حدثٍ تمنعُ البناء سواءٌ كانت من بدنه أو من خارجٍ كما في "البحر"(")، وأيضاً النجاسةُ غيرُ داخلةٍ؛ لأنَّ الكلام في الحدث، وقد

﴿بابُ الاستخلاف﴾

(قولُهُ: لأنَّه في الحقيقة بناءٌ من الخليفة إلخ) الظاهرُ أنَّ المناسب: ولأنَّـه بـالعطف؛ لأنَّـه علَّـةٌ أخـرى لذكره شروطَ البناء، ثمَّ كونُ الاستخلاف ما ذكرَهُ إنما يظهرُ إذا كان مصدرَ المبنيِّ للمفعول، والسينُ والتاء زائدتان على أنَّ البناء أثرٌ ومترتَّبٌ على الاستخلاف بمعنى المصدر المبنيِّ للمجهول لا عينه.

(قولُهُ: سواءٌ كانت من بدنه إلخ) أي: بأنْ خرَجَ منه نجاسةٌ مانعةٌ، فتوضَّأَ وشرَعَ في الصلاة فأصابته، والأظهرُ أنَّه صفةٌ كاشفةٌ، فإنَّ الجنون من الجنَّ ليس سماويًّا، فهو خارجٌ به وبقوله: ((ولا نادر)) أيضاً.

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٩٥.

⁽٢) صـ٥- "در" .

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٩٠/١.

غيرَ مُوجبِ لغُسلٍ، ولا نادرِ وحودٍ، ولم يُؤدِّ ركناً مع حدثٍ، أو مشي، ولم يَفعَلْ مُنافِياً، أو فِعْلاً له منه بُدُّ، ولم يَتراخَ بلا عــذرٍ كزحمـةٍ، ولـم يَظهَرْ حدَّثُهُ السـابقُ كمضيِّ مدَّةِ مسحِهِ، ولم يَتذكَّرْ فائتةً وهو ذو ترتيبٍ،......

يقال: احترَزَ به عن الجنون، فإنَّه حدثٌ من غير البدن إذا كان من الجنِّ لا من مرضٍ، وإلاَّ كان من البدن كالإغماء، تأمَّل.

[٥٠٣٠] (قُولُهُ: غيرَ مُوحِبٍ لغُسْلِ) [١/ق٧٦/أ] خرَجَ ما إذا أنزَلَ بتفكُّرٍ ونحوه.

(٥٠٣١) (قُولُهُ: ولا نادِر وجودٍ) خرَجَ نحوُ القهقهة والإغماء.

وه (وولُهُ: ولم يُؤدِّ ركناً مع حدثٍ) خـرَجَ مـا إذا سبقَهُ الحـدث سـاجداً، فرفَعَ رأسـه قاصداً الأداءَ، أو قرأ ذاهباً.

[٥٠٣٣] (قُولُهُ: أَوْ مَشْي) خَرَجَ مَا إِذَا قَرَأُ آيِياً.

،٣٤٦ه (قولُةُ: ولم يفعلْ مُنافِياً) حرَجَ ما إذا أحدَثَ عمداً بعد السماويِّ.

وه.٠٥) (قولُهُ: أو فعلاً له منه بلُّ) حرَجَ ما لو تجاوَزَ ماءَ غيرِ بئرٍ إلى أبعدَ منه بأكثرَ مـن قـدْرِ صفّين بلا عذر.

(٥٠٣٦) (قُولُهُ: ولم يَتَراخَ) أمَّا لو تراخى قدْرَ أداء ركن بعذر كزحمةٍ أو نزول دم فإنَّـه يبني، وكذا لو كان حدثُهُ بالنوم، فمكَثَ زماناً ثم انتبه؛ لأنَّ فسادها بالمُكث لوجودِ أداءِ جزءٍ منها مع الحدث، والنائمُ حالَ نومه غيرُ مُؤَدِّ شيئاً، "شرح المنية"(١).

(٥٠٣٧) (قولُهُ: كمضيِّ مدَّةِ مسجِهِ) وكرؤيةِ المتيمِّم ماءً، وحروجِ وقتٍ لمستحاضةٍ، "بِي (٢٠).

[٥٠٣٨] (قولُهُ: ولم يتذكّرُ فائتةً إلخ) أمَّا لو تذكّرَها فلا يصحُّ بناؤه حتمًا، بل قد وقــد؛ لأنّـه إنْ قضاها عقبَ التذكُّر كما هو المشروعُ فسدت الوقتيَّة، وإنْ أخّرَها حتى خـرَجَ وقـتُ السادســة لم يبق صاحبَ ترتيبٍ، فصحَّ البناء، فافهم.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الحدث في الصلاة صـ٥٦.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة . باب الحدث في الصلاة ١/١ ٣٩ نقلاً عن "المحيط".

ولم يُتِمَّ المؤتَمُّ في غيرِ مكانه، ولم يَستخلِفِ الإمامُ غيرَ صالحٍ لها. (سَبَقَ الإمامَ حدثٌ) سماويٌّ لا اختيارَ للعبد فيه، ولا في سببهِ.....

[٥٠٣٩] (قولُهُ: ولم يُتِمَّ المؤتَمُّ في غير مكانه) المؤتَمُّ يشملُ الإمامَ الذي سبقَهُ الحدث واستخلَفَ، فإنَّه مؤتَمٌّ بخليفته، فإذا توضَأَ وكان إمامُهُ لم يفرغ من صلاته فعليه أنْ يعودَ ويُتِمَّ صلاتهُ خلفَ إمامه إنْ كان بينهما ما يمنعُ الاقتداء، حتى لو أتَمَّ في مكانه فسدت، وأمَّا المنفردُ فيحيَّرُ بين العَوْد وعدمه.

[٥٠٤٠] (قولُهُ: غيرَ صالحٍ لها) كصبيًّ وامرأةٍ وأميًّ، فإذا استخلَفَ أحدَهـم فسـدت صلاته وصلاةُ القوم؛ لأنَّه عملٌ كثيرٌ ليس من أعمالِ الصلاة، وسيأتي (١) تمامُ الكـلام على هـذه الشروط كلِّها.

[٥٠٤١] (قولُهُ: سَبَقَ الإمامَ حدثٌ) أي: حقيقةً، أمَّا لـو ظنَّ سبْقَ الحـدث، ثـم ظهَـرَ عدمـه فسيأتي (٢) أنَّه تفسُدُ صلاته وإنْ لم يخرج من المسجد إذا استخلَفَ؛ لأنَّه عملٌ كثيرٌ.

[٥٠٤٢] (قولُهُ: لا اختيارَ للعبدِ فيه إلخ) صفةٌ كاشفةٌ لقوله: ((سماويٌّ))، "ح"^(٣).

أقولُ: والظاهرُ من كلامهم أنَّ المراد بالعبد عندهما ما يشملُ المصلّي وغيره، وعند "أبي يوسف" المرادُ به المصلّي، ففي "حاشية نوح" [١/ق٤٧٦/ب] عن "المحيط": ((لو أصاب المصلّي حدث بغير فعله ـ بان أصابَهُ بُندُقة، أي: من طين فشحّنهُ ـ لا يبني عندهما، ويبني عند "أبي يوسف"؛ لأنَّه لا صنعَ له فيه فصار كالسماويِّ، ولهمًا أنَّه حدث حصلَ بصنع العباد، ولا يغلب وجوده، فلا يُلحقُ بالسماويِّ، ولو وقعَ عليه مَدَرٌ من سطح، أو كان يصلّي تحت شجرةٍ فوقعَ عليه الكُمَّشرى أو السَّفَر حَل فشحَّه، أو أصابَهُ شوكُ المسجد فأدماه قيل: يبني؛ لأنّه حصلَ لا بصنع العباد، وقيل: على هذا الخلاف؛ لأنَّ السقوط بسبب الوضع والإنبات))، وقال في "الظهيريَّة": ((ولو سقطَ من السطح مَدَرٌ فشحَّ رأسَهُ إِنْ كان بمرور مارٌ استقبلَ الصلاة خلافاً لـ "أبي يوسف"، وإنْ كان لا بمرور مارٌ على الاختلاف، وهو الصحيح)) اهـ.

⁽١) المقولة [٥١٢٨] قوله: ((وتقديم القارئ أمياً)) وما بعدها.

⁽٢) المقولة [٥٠٦٩] قوله: ((بظن حدث)) .

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

كَسَفَرْجَلَةٍ من شجرةٍ، وكحدثِهِ من نحوِ عُطاسٍ على الصحيح (غيرُ مانعِ للبناءِ) كما قدَّمناه (١) (ولو بعدَ التشهُّدِ) ليأتيَ بالسلام.....

قال "الخير الرمليُّ" بعد كلامِ "الظهيريَّة": ((أقول: عُلِمَ به أنَّ الصحيح عدمُ البناء مطلقاً، ويقاسُ عليه وقوعُ السَّفرجَلة، فإنْ كان بهزِّها فعلى الخلاف، وإلاَّ فقيَل: يبني بلا خلاف، والصحيحُ أنَّه على الخلاف)) اهـ.

"البحر" (قولُهُ: كسَفَر جَلةٍ إلخ) تمثيلٌ للمنفيِّ، وهو ما فيه اختيارٌ للعبد، فقد نقَسلَ في "البحر" (٢) الاختلاف في وقوع سَفَر جلةٍ أو طُوبةٍ من سطح، ثم نقلَ تصحيح عدم البناء إذا سبقَهُ الحدث من عطاسه أو تنحنُحه، ونقلَ "الرمليُّ" عن "شرح المنية" ((أنَّ الأظهر عدمُ البناء في النحر" التنخنح دون العطاس))، وما في "الشرنبلاليَّة" في "المحشِّي" ((من أنَّه في "البحر" صحَّحَ البناءَ فيهما (١))) ليس بالواقع، فافهم.

[ع. ٤٤] (قولُهُ: غيرُ مانعِ للبناء) نعتٌ لـ ((حَدَثُ))، وحرَجَ به ما إذا كان الحدثُ مانعاً للبناء، بأنْ كان الحدث واحداً من أُضدادِ الأشياء الثلاثةَ عشرَ، وهو ما أشار إليه بقوله: ((كما قدَّمنـــاه))، "ح"(٧).

[٥٠٤٥] (قولُهُ: ليأتيَ بالسلام) قال "ابن الكمال": ((صرَّحَ بـذلك في "الهداية"(^)، وهـذا

(قُولُهُ: بأنْ كان الحدثُ واحداً من أضدادِ الأشياء إلخ) ليس جميعُ أضداد ما تقدَّمَ حدثاً، بل البعضُ حدثٌ والبعض لا. 2.4/1

⁽١) صـ٣ـ وما بعدها "در" .

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة .. باب الحدث في الصلاة ١/١٩٠٠.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في الحدث في الصلاة صـ٥٦.

⁽٤) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/٤ ٩ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٥) انظر "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨١١.

⁽٦) بل الذي فيه تصحيح عدم البناء، وعبارته: ((وصححوا عدم البناء فيما إذا سبقه الحدث في عطاسه أوتنحنحه))، "البحر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ١٩٠٠.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة - باب الاستخلاف ق٨٦/أ.

⁽٨) "الهداية": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ١٩/١ ٥٠.

(استخلَفَ) أي: جازَ له ذلك،

صريحٌ في أنَّه لا خلافَ للإمامين هنا؛ إذ لا خلافَ لهما في وجوبِ التسليم)) اهـ.

وأراد به الردَّ على "صدر الشريعة"(١) و"منلا خسرو"(٢)، حيث علَّلا: ((بأنَّه لم تَتِمَّ صلاتُـهُ؟ لأنَّ الخروج بصنعه فرض عنده ولم يوجد، وعندهما تَمَّتْ))، أي: فلا يَستخلِفُ، وردَّهُ في "اليعقوبيَّة" أيضاً: ((بأنَّ هذا قولُ بعضِ المشايخ))، وفي كلام صاحب "الهداية" [١/ق٧٧٤/أ] إشارةٌ إلى أنَّ المختار قولُ "الكرخيِّ"، وهو أنَّ الخروج بصنعه ليس بفرض اتّفاقاً.

إلى الله المعتملة المستخلف الستخلف الستخلاف حقُّ الإمام، حُتَّى لو استخلف القومُ فالحليفةُ عليمة المستخلف القومُ فالحليفةُ عليمة الله فمن اقتدى بخليفتهم فسدت صلاته، ولو قدَّم الحليفةُ عيره أنْ قبل أنْ يقومَ مقامَ الأوَّل وهو - أي: الأوَّل - في المسجد جاز، وإنْ قدَّم القومُ واحداً أو تقدَّم بنفسه لعدم استخلاف الإمام جاز إنْ قام مقامَ الأوَّل قبل أنْ يخرج من المسجد، ولو خرَجَ منه فسدت صلاةُ الكلِّ دون الإمام، كذا في "الخانيَّة" ولو تقدَّم رجلان فالأسبقُ أولى، ولو قدَّمَهما القومُ فالعبرةُ للأكثر، ولو الستويا فسدت صلاتهم، وتمامُهُ في "النهر" (أ).

والمدون (قولُهُ: أي: حازَ له ذلك) حتَّى لو كان الماءُ في المسجد فإنَّه يتوضَّا ويني، والاحاجة إلى الاستخلاف كما ذكرَهُ "الزيلعيُّ")، وإنْ لم يكن في المسجد فالأفضلُ الاستخلاف (١) كما في "المستصفى"، وظاهرُ المتون أنَّ الاستخلاف أفضلُ (١) في حقِّ الكلِّ، فما في "شرح المجمع" لـ "ابن الملك": ((من أنَّه يجبُ على الإمام الاستخلافُ صيانةً لصلاة القوم)) فيه نظر"،

(قُولُهُ: أنَّ الاستخلافَ أفضلُ عبارة "البحر":((الاستثنافَ)).

⁽١) "شرح الوقاية": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/٥٥-٥٧ (هامش "كشف الحقائق").

⁽٢) "الدرر والغرر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١٩٤/١.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في الاستخلاف ١/٥١٠ بتصرف(هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث ق٥٥/أ.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٤٧/١ بتصرف.

 ⁽٦) في "د" زيادة:((وقول "البحر": صيانة للجماعة، قال في "النهر": قيده في "السراج" بما إذا كان لا يجد جماعة أخرى،
 وهو الصحيح، وقبل: إذا كان في الوقت سَعّة، وينبغي وجوبُه عند الضيق انتهى)).

⁽٧) انظر تعليق (١) في الصحيفة الآتية.

ولو في جنازةٍ بإشارةٍ أو حرِّ لمحرابٍ ولو لمسبوق، ويشيرُ بأصبع لبقاءِ ركعةٍ، وبإصبعين لركعتين، ويَضَعُ يدَهُ على ركبتِهِ لتركِ ركوعٍ، وعلى جبهتِهِ لسحودٍ، وعلى فمه لقراءةٍ، وعلى حبهتِه ولسانِه لسحودِ تلاوةٍ، أو صدرهِ لسهوٍ (ما لم يُحاوِزِ الصفوفَ لو في الصحراء) ما لم يتقدَّمْ فحدُّهُ السترةُ أو موضعُ السحودِ على المعتمد..

"بحر"('). وقد يجابُ عنه بما في "النهر"^(۲): ((من أنَّه ينبغي وجوبُهُ عند ضيق الوقت)).

[٨٤٠٥] (قُولُهُ: ولو في جنازةٍ) هو الأصحُّ، "نهر"(٣) عن "السّراج"(٤).

وه الفتح "((والسنّة أنْ يفعله ((استخلف))، قال في "الفتح "(): ((والسنّة أنْ يفعله مُحدودِبَ الظّهر، آخذاً بأنفه يُوهِمُ أنّه رعَف).

(٥٠٥٠) (قولُهُ: ولو لمسبوقٍ) أشارَ إلى أنَّ استخلافَ المدرك أولى كمــا يـأتي^(١) مـع بيــانِ مـا يفعله المسبوقُ.

[٥٠٥١] (قولُهُ: ويشيرُ إلخ) هذا إذا لم يَعلَم الخليفةُ، أمَّا إذا عَلِمَ فلا حاحةً إلى ذلك، "بحر"(٧). ورودُهُ: لسحودٍ، أي: لترك سحودٍ، وكذا ما بعده من المعطوفات، "ح"(٨).

[٥٠٥٣] (قولُهُ: ما لم يتقدَّمْ إلخ) تخصيصٌ لِما في المتن كــــ"الهداية"(٩)، وحماصلُـهُ: أنَّ حـدَّهُ

(قولُهُ: وقد يجابُ عنه بما في "النهر" إلخ) يُبعِدُ هــذا الجـوابَ تعليـلُ "ابـن ملـكــُ" للوجــوب بقولــه: ((صيانةً إلخ))؛ فإنَّه يدلُّ على التعميم.

⁽١) أقول: عبارة "البحر": ((وظاهر المتون أن الاستثناف أفضل))، وهو الموافق لما في المتون بعد المراجعة، لا الاسـتخلاف كمـا نقله ابن عابدين رحمه الله، على أنه صرح في حاشيته على "البحر" ٣٩٢/١ :(رأن الاستثناف أفضل كما هو ظاهر المتون)).

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث ق٨٥/أ.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث ق٨٥/أ.

⁽٤) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ١/ق ٢١٥/ب.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٢٩/١.

⁽٦) المقولة ٤٦ ٤ ١٥ وله: ((والمدرك أولى)).

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٩١/١.

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٦/أ.

⁽٩) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٩٥.

كالمنفرد (وما لم يَحرُجْ من المسجد).....

الصفوفُ إنْ ذهب يَمنةً أو يَسرةً أو خلفاً، وأمَّا إنْ ذهب أماماً فحدُّهُ السُّرة أو موضعُ السحود إنْ لم تكن له سترة، قال في "الفتح"(١): ((إنَّه الأوجهُ))، وفي "البدائع"(٢): ((إنَّه الصحيحُ))، قال في "البحر"(٣): ((فما في "الهداية": من أنَّ الإمام إذا لم يكن بين يديه سترةٌ فالمعتبرُ مشيهُ مقدارَ الصفوف خلفة ضعيف")) اهد.

لكنْ قال "الخير الرمليُّ": ((إلَّ أغلب الكتب على اعتماد ما في "الهداية"، فكيف يكونُ ضعيفاً؟!)).

(٥٠٥٤) (قولُهُ: كالمنفرد) فإنَّ المعتبر فيه موضعُ سجوده من [١/ق٧٧٤/ب] الجوانب الأربع، إلاَّ إذا مشى أمامَهُ وبين يديه سترةٌ فيُعطَى لداخلها حكمُ المسجد، "بحر" عن "البدائع" (٥٠).

وه ١٥،٥٥ (قولُهُ: وما لم يخرُجُ من المسجدِ) فإذا خرَجَ بطلت الصلاةُ، فلم يصعَّ الاستخلاف ولو كانت الصفوفُ متَّصلةً وهو في أثنائها؛ لأنَّ المناط الخروجُ، وهـذا عندهما، وعنـد "محمَّدٍ" يصحُّ الاستخلافُ من خارج، وبـه صرَّحَ "الكمال"(١) وغيره، وفي "الخلاصـة" جعَلَ الصحَّـةَ

(قُولُهُ: يَصِعُّ الاستخلافُ من خارجٍ) أي: خارجِ المسجد مع اتَّصالِ الصفوف.

⁽قولُ "الشارح": كالمنفردِ) أي: إذا ظَنَّ الحدثَ فجاوَزَ السترةَ أو موضعَ السجود، ثمَّ تبيَّــنَ خلافُـهُ لا يبني، ولا دخل للمنفرد فيما نحن فيه؛ لأنَّه ينصرفُ إذا سبقه الحدث وتحقَّقَهُ. اهــ "سندي".

⁽١) "الفتع": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢/١٣٢.

⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في شرائط جواز البناء ٢٢٣/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/ ٣٩٥ بتوضيح من ابن عابدين.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٩٥٠.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في شرائط جواز البناء ٢٢٣/١ بتصرف يسير.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٣٢٩/١.

قسم العبادات _____ ۱۰ ____ حاشية ابن عابدين

أو الجبَّانةِ أو الدارِ (لو كان يصلِّي فيه) لأنَّه على إمامتِهِ.....

قولَهما، وعدمَها قولَ "محمَّدٍ"، كذا في "الشرنبلاليَّة"(١)، "ح"(٢).

والمرادُ ببطلان الصلاة صلاةُ القومِ والخليفةِ دون الإمام في الأصحِّ كما في "البحر"^(٣) وغيره؛ لأنَّه صار في حكم المنفرد.

(تنبية)

في "القنية"(٤) عن "شرح بكرٍ"(٥) وغيره: ((المساحدُ العظامُ كمسحدِ المنصوريَّة ومسحد بيت المقدس حكمُها حكمُ الصحراء)) اه.

[٥٠٥٦] (قولُهُ: أو الجبَّانةِ) هي المصلَّى العامُّ في الصحراء، "مغرب"(٦).

٢٥٠٥٧] (قولُهُ: أو الدَّار) كذا أطلَقَها في "الزيلعيِّ" (٧) و "البحر "(^).

والظاهرُ: أنَّ المراد منها الصغيرةُ؛ لِما قدَّمناه (٩) في موانعِ الاقتداء أنَّ الصغيرة كالمسجد والكبيرة كالصحراء، وأنَّ المحتار في تقدير الكبيرة أربعون ذراعاً، تأمَّل.

[٥٠٥٨] (قُولُهُ: لو كان يصلّي فيه) أي: في أحدِ المذكورات، "ح"(١٠٠.

⁽١) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ق٢٨/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٣٩٢/١ بتصرف.

⁽٤) "القنية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة والاستخلاف ق٢٤/ب بتصرف.

⁽٦) "المغرب": مادة((جبن)).

⁽٧) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة . باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٤٨/١.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٥٩٥.

⁽٩) ٢/٢ عند التتمة.

⁽١٠) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٦/أ.

ما لم يُجاوزْ هذا الحدُّ، ولم يَتقدَّمْ أحدٌ ولو بنفسِهِ مَقامَهُ ناوياً الإمامة......

وه، هو الله أي يُجاوِزُ هذا الحدَّ أي: الصحراءَ أو المسجدَ ونحوه، أي: فإذا تجاوَزَهُ خرَجَ الإمامُ عن الإمامة، وإلاَّ فلاً، قال "ابن الملك": ((حتى لو اقتدى به إنسانٌ ما دام في المسجدِ أو في الصفوف قبل الوضوء جاز)) اهـ.

[٥٠٦٠] (قولُهُ: ولم يتقدَّمْ أحدٌ ولو بنفسيهِ) أشارَ إلى أنَّه يصيرُ خليفةً إذا قدَّمَهُ الإمامُ، أو أحدُ القوم، أو تقدَّمَ بنفسه كما قدَّمناه (١) عن "النهر".

(ريتقدَّمْ)؛ إذ لا يقالُ: مَقامَهُ) معمولٌ لمحذوفٍ، أي: قائماً مَقامَهُ، لا لقوله: ((يتقدَّمْ))؛ إذ لا يقالُ: تقدَّمتُ مَقامَ زيدٍ، ولا قعدتُ مجلسَ عمرو لعدم اتّحادِ مادَّتهما.

هذا، وقيّد بقيامِهِ مقامَهُ لأنَّه لا يصيرُ خليفةً قبل ذلك، لكنَّ هذا إذا لم ينو الخليفة الإمامة من ساعته؛ لِما في "الخانيَّة" ((إمامٌ أحلَثَ فقلَّمَ رجلاً من آخرِ الصفوف، ثم خرج من المسجد إنْ نوى الخليفة الإمامة من ساعته صار إماماً، فنفسلُ صلاة من كان متقدِّماً عليه فقط، وإن نوى أنْ يكون إماماً إذا قام مقامَ الأوَّل وخرج الأوَّلُ قبل أنْ يصلَ الخليفة إلى مكانه فسدت صلاتهم لخلوِّ مكان الإمام عن إمام، وشرط جواز صلاة [١/ق٤٧٨] الخليفة والقوم أنْ يصلَ الخليفة إلى المحراب قبل أنْ يحرج الإمام من المسجد، وإذا نوى الخليفة الإمامة من ساعته، وخرج الإمام من المسجد قبل أنْ يصلَ الخليفة إلى المحراب لم تفسد صلاتهم؛ لأنه ما خلا المسجد عن الإمام)) اهد.

[٥٠٦٧] (قُولُهُ: ناوياً الإمامةَ) قَيَّدَ به لِما في "الدِّراية": ((اتَّفقت الرواياتُ على أنَّ الخليفة

٤.٤/١

⁽قولُهُ: أي: الصحراءَ أو المسجدَ ونحوَهُ) المناسبُ أن يقول: أي: الصفوف في الصحراءِ أو موضعَ سجودِهِ فيها على المعتمد إلخ.

⁽قولُهُ: معمولٌ لمحذوف إلخ) إذا كان بمعنى الحدث لا يَرِدُ على "الشارح" الاستدراكُ بما في "الخائيَّة"، بل على أنَّه بمعنى المكان، وكونُهُ بمعنى المكان غيرُ المتبادر من عباراتهم، بل المتبادرُ منها أنَّه بمعنى الحدث.

⁽١) المقولة: [٦٠٤٦] قوله: ((استخلف)).

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في الاستخلاف ١/٥١٠ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

وإنْ لم يجاوزه، حتَّى لو تذكَّرَ فائتةً، أو تكلَّمَ لـم تَفسُدْ صلاةُ القـوم؛ لأنَّـه صـار مقتدياً، ولو كان الماءُ في المسجد....

لا يكون إماماً ما لم ينو الإمامة))، ومقتضاه أنَّه لا يكفي قيامُهُ مقامَ الأوَّل بدون النيَّة.

(ولم يتقدَّمْ أحدٌ إلخ))، يعني: أنَّه على إمامته ما لم يتقدَّمْ أحدٌ إلى مقامه ناوياً الإمامةَ، فـإذا تقـدَّمَ (فقد حرَجَ الأوَّلُ عن الإمامة، وصار مقتدياً به وإنْ لم يجاوز الحدَّ المذكور.

الله المنافقة على المنافقة ويتفرّ المنافقة والمنافقة المنافقة الم

ووفَّقَ فِي "النهر"^(°) بــ((حملِ ما ذكروا على ما إذا لم يَقُم الخليفةُ مَقــامَ الأوَّلِ ناويـاً الإمامـةَ، وما هنا على ما إذا قام مَقامه ونوى الإمامة)) اهــ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢/١٩٠١.

⁽٢) من ((لو اقتدى)) إلى ((في "المحيط" ولهذا)) ساقط من "الأصل".

⁽٣) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثالث ـ الفصل الأول في الاستخلاف والبناء والحدث والمسبوق واللاحق ق ٣٣٪.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة - فصل في الاستخلاف ١١٦/١ بتصرف يسير (هامش "الفتاوي الهندية")

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث ق٥٥/ب.

.....

قلت: لكنَّه يخالفُه ما في "الظهيريَّة" و"الخانيَّة"(١)، وقد يجابُ بأنَّه لا يخرجُ عن الإمامة وهو في المسجد ما لم يَقُم الثاني مَقامه، فإنْ قام مقامه ناويًا لها صار إمامًا، لكنَّه ما لم يؤدِّ ركناً لم تتأكَّد إمامة إمامتُه من كلِّ وجه، حتى إذا توضَّأ الأوَّل قبل خروجه من المسجد تنتقلُ الإمامة إليه لعدم تأكَّد إمامة الخليفة، بخلاف ما إذا فعلَ منافياً أو أدَّى الثاني ركناً فإنَّ الإمامة تثبُتُ للثاني قطعاً بلا انتقال.

(تنبية)

عُلِمَ مما مرُّ(٢) أنَّ شـروط الاستخلاف ثلاثةٌ: الأوَّلُ استجماعُ شـرائط البناء المارَّة، [1/ق٧٤/ب] الثاني أن يكون قبل مجاوزة الإمام الحدَّ المذكور، الشالثُ أن يكون الخليفةُ صالحاً للخلافة.

وأنَّ حكم الاستخلاف صيرورةُ الثاني إماماً، وخروجُ الأوَّل عن الإمامة وصيرورتُهُ في حكم المقتدي بالثاني، وأنَّ الثاني إنما يصيرُ إماماً ويخرجُ الأوَّل عن الإمامة بأحدِ أمرين: إمَّا بقيام الثاني مقامَ الأوَّل ينوي صلاةَ الإمام، أو بخروج الأوَّل عن المسجد، حتى لو استخلف رجلاً وهو في المسجد بعدُ ولم يَقُم الخليفةُ مقامَه فهو على إمامته، حتى لو جاء رجلٌ فاقتدى به صحَّ اقتداؤه، ولو أفسدَ صلاتَهُ فسدت صلاةُ الجميع، وتمامُهُ في "البدائع"(٢).

(فرغٌ)

في "التتارخانيَّة" (أن عن "الصيرفيَّة": ((لو أَمَّ قوماً على شاهقِ جبلٍ، فألقتْهُ الريحُ ولم يُدْرَ أحيٌّ أم أم ميت ؟ ولم يستخلفوا أحداً في الحال فسدت صلاتهم)).

(قولُهُ: ولم يستخلفوا أحداً في الحال إلخ) ظاهرُ قوله: ((ولم يستخلفوا إلخ)) أنّهم لـــو استخلفوا لا تفسُدُ مع أنّه لم يوجد الحدث السماويُّ، والإلقاءُ المذكور نادرُ الوجود أيضًا.

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في الاستخلاف ١١٦/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٢) صـ٣ـ وما بعدها "در".

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان حكم الاستخلاف ٢٣٢/١.

⁽٤) "الثاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر ((الاستخلاف)) ٧٠٢/١.

لم يَحتَجُ للاستخلاف.

(واستئنافُهُ أفضلُ) تحرُّزاً عن الخلافِ (ويتعيَّنُ) الاستئنافُ إنْ لم يكن تشهَّدَ (لجنونِ أو حدثِ عمداً).....

[٥٠٦٥] (قولُهُ: لم يَحتَجُ للاستخلاف) لِما مرَّ (١) من أنَّـه جائزٌ لا متعيِّنٌ، ولأنَّـه باق على إمامته، فلم يخل المسجدُ عن إمام، بخلاف ما إذا خررَجَ من المسجد فإنَّ صلاة القوم تفسُدُ خلو مقامِهِ عن إمامٍ، ويوجد في بعض النسخ زيادة، وهي: ((فلو استخلَفَ لم تفسُدُ صلاته)).

(١٩٠٦) (قولُهُ: واستئنافُهُ أفضلُ) أي: بأنْ يعملَ عملاً يقطعُ الصلاة، ثم يَشرَعَ بعد الوضوء، "شرنبلاليَّة"(٢) عن "الكافي"، وفي "حاشية أبي السُّعود"(٢) عن "شيخه": ((لو لم يعملُ ما يقطعُ الصلاةَ، بل ذهب على الفَوْر فتوضًا ثم كبَّرَ ينوي الاستئنافَ لم يكن مستأنِفاً بل بانياً)) اهـ.

قلت: هذا ظاهرٌ في المنفرد؛ لأنَّ ما نواه هـو عينُ صلاته من كـلِّ وجـهٍ بخـلاف الإمـام أو المقتدى، تأمَّل.

[٥٠٩٧] (قولُهُ: إنْ لم يكن تشهَّد) يعني: إنْ لم يكن قعد قدر التشهُّد (أ)، فلو حصلت بعده لا تفسد صلاته؛ لأنَّها قد تَمَّت حتى على القول بفرضيَّة الخروج بصنعه، أمَّا في الحدث العمد فظاهر، وأمَّا في الجنون والإغماء والاحتلام فلأنَّ الموصوف بها لا يخلو عن اضطرابٍ أو مُكْثٍ يصيرُ به مؤدِّياً جزءاً من الصلاة مع الحدث، وكيفما كان فالصنعُ منه موجودٌ كما في "البحر"(٥)

⁽١) المقولة [٥٠٦٤] قوله: ((حتى لو تذكر إلخ)) .

⁽٢) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٦/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٣) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٢٣/١.

⁽٤) من ((يعني)) إلى((التشهد)) ساقط من "آ".

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢٩٥/١ بتصرف.

أو خروجهِ من مسجدٍ بظنِّ حدثٍ.....

وغيره، لكن اعتُرِضَ بأنَّ المراد وجودُ عملٍ يُنافي الصلاةَ عمداً، ولا عمدَ من هؤلاء كما في "شرح العلاَّمة المقدسيِّ".

وقولُهُ: أو خروجهِ من مسجدٍ) المرادُ مجاوزةُ [١/ق٧٩٥]] الحدِّ المتقدِّم(١) أعمَّ من أن يكون في صحراءَ أو مسجدٍ أو جبَّانةٍ أو دار.

الفلنّ دليلٌ - بأنْ شكَّ في خروج ريح ونحوه - يستقبلُ مطلقاً بالانحراف عملاً ، وظاهرُه أنّه لو لم يكن للفلنّ دليلٌ - بأنْ شكَّ في خروج ريح ونحوه - يستقبلُ مطلقاً بالانحراف عملاً ، اهو القياسُ، لكنْ لم أره منقولاً، "بحر "(٢). وقيَّدَ بظنِّ الحدث لأنَّه لو ظنَّ أنّه افتتَح بلا وضوء، أو أنَّ مدَّة مسجه انقضت، أو أنَّ عليه فائتة ، أو رأى سراباً فظنَّه ماءً وهو متيمِّم ، أو حُمرةً في ثوبه فظنَّها نجاسة فانصرَف تفسُدُ بالانحراف وإنْ لم يخرج من المسجد؛ لأنَّه انصرَف على سبيل الرَّفْض، ولهذا لو تحقَّق ما توهَّمهُ يستقبلُ، وهذا هو الأصلُ، والاستخلاف كالخروج من المسجد؛ لأنَّه عمل كثيرٌ فتبطُلُ، "بحر "(٢). أي: لو استخلف فتبيَّن أنَّه لم يُحدِث فسدت صلاته وإنْ لم يخرج من المسجد؛ لوجودِ العمل الكثير من غير عذر، بخلاف ما إذا تحقَّق ما توهَّمهُ من العذر فإنَّ العمل غيرُ مفسدٍ لقيام العذر، فكان الاستخلاف كالخروج من المسجد يُحتاجُ لصحَّة قصدُ الإصلاح وقيامُ العذر، كذا في "العناية"(٤).

(قولُهُ: لكن اعترض بأنَّ المرادَ إلخ) نصُّ عبارة "المقدسيِّ": ((ورُدَّ بأنَّ الخروج بصنعه أنْ يعمل عملاً يُنافي الصلاة عمداً تحقيقاً للخروج منها، والاضطرابُ في هذه الحالة ليس بهذه المثابة؛ إذ لا عمدَ للمغمى عليه والمجنونِ والنائم، ولو صحَّ منهم أداءُ فرضٍ لكانوا من أهل التكليف، وهو خلاف الإجماع؛ إذ الخطابُ موضوعٌ عنهم، نعم الأمرُ في النوم سهل، وسيجيءُ في الاثنى عشريَّة ما تصيرُ به المسألة جليَّة)) اهـ.

⁽۱) صـ۸ـ "در".

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ١/٩٥٠.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة .. باب الحدث في الصلاة ٢٩٤/١.

⁽٤) "العناية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٣٣٠-٣٣٣ (هامش "فتح القدير").

(٥٠٧٠) (قولُهُ: أو احتلام إلخ) الأحسنُ: أو موجبِ غُسلِ ليشملَ الحيض، "قهستاني"(١). وأراد بالاجتلام الإمناءَ؛ لأنَّ خروج المنيِّ بغير نومٍ لا يُسمَّى احتلاماً، وأفاد أنَّ النوم نفسهُ غيرُ مفسدٍ، لكنَّ هذا إذا كان غيرَ عمدٍ؛ لِما في "حاشية نوح أفندي": ((النومُ إمَّا عمدٌ أوْ لا، فالأوَّلُ ينقضُ الوضوءَ ويمنعُ البناء، والثاني قسمان: ما لا ينقضُ الوضوءَ ولا يمنعُ البناء كالنوم قائماً أو راكعاً أو ساجداً، وما ينقضُ الوضوءَ ولا يمنع البناء كالمريض إذا صلَّى مضطجعاً فنام، ينتقضُ وضوءُه على الصحيح وله البناءُ، فغيرُ العمدِ لا يمنعُ البناءَ اتّفاقاً سواءٌ نقضَ الوضوءَ أوْ لا بخلاف العمد)) اه ملحقً

[٥٠٧١] (قولُهُ: لنُدرتِها) أي: ولفعل المنافي في صورة الحدث العمد.

[٥٠٧٢] (قولُهُ: إذا حُصِرَ) بكسر ثانيهِ وبفتح أوَّله أو ضمَّه مبنيًّا للفاعل أو للمفعول، وبيانهُ في "البحر"(٢).

وقولُهُ: عن قراءةِ قدْرِ المفروضِ) فلو قـرأ مـا تجـوزُ بـه الصـلاة لا يجـوزُ الاسـتخلاف بـالإجماع كمـا في "الهداية"(٤) و"الدرر"(٥) وكثير من كتب المذهب، قال في "البحر"(٦): ((وذكرة

⁽۱) أخرجه البخاري (٦٨٧) كتاب الأذان ـ باب إنما جعل الإمام ليؤتم به، ومسلم (٤١٨) كتاب الصلاة ـ باب استخلاف الإمام إذا عرض له عذر من مرض وسفر وغيرهما، والنسائي ١٠١٧ ـ ١٠٢ كتاب الإمامة ـ باب الائتمام بالإمام يصلي قاعداً من حديث عائشة.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل سبق الحدث للمصلى ١١٤/١ يتصرف يسير.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢٩٣/١.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة .. باب الحدث في الصلاة ١/٩٥.

⁽c) "الدرر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ١/٥٩.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٣٩٣.

فإنَّه لَمَّا أحسَّ بالنبي ﷺ حُصِرَ عن القراءة فتأخَّرَ، فتقدَّمَ النبيُّ ﷺ وأتَـمَّ الصلاة، فلو لم يكن جائزاً لَما فعَلَهُ،.....

في "المحيط" بصيغة: قيل، وظاهرُه أنَّ المذهب الإطلاقُ، وهـو الـذي ينبغي اعتمـادُه؛ لِمـا صرَّحوا به في فتح المصلّي على إمامه بأنَّها لا تفسُدُ على الصحيح، سـواءٌ قـرأ الإمـامُ مـا تجـوزُ بـه الصلاة أو لا، فكذا هنا [١/ق٧٩/ب] يجوزُ الاستخلاف مطلقاً)) اهـ.

وأيَّدَهُ في "الشرنبلاليَّة" (١) بما في "شرح الجامع الصغير": ((أنَّ الاستخلاف هنما لا يُفسِدُ كالفتح، والفتحُ لو أفسَدَ فليس لأنَّه عملٌ كثيرٌ، بل لأنَّه غيرُ محتاجٍ إليه، وهنا هو محتاجٌ إليه)) اهـ. قال في "الشرنبلاليَّة" ((والاحتياجُ للإتيان بالواجب أو بالمسنون)) اهـ.

وبه يندفعُ ما في "النهر" (أَ من التفرقةِ بينهما: ((بأنَّ الاستخلاف هنا عملٌ كثيرٌ بلا حاجةٍ)).

قلت: وقد يقالُ: الحاجةُ مسلَّمةٌ في الواجب، ولذا يَستخلِفُ للإتيان بالسلام، أمَّا المسنونُ فلا، ويمكن حملُ قوله في "الهداية": ((ما تجوزُ به الصلاة)) على ما يشملُ الواجب كما قدَّمنا أوَّل باب الإمامة من حمل قول "الكافي" بتقديم الأعلمِ بشرطِ حفظه ما تجوزُ به الصلاةُ على ما يشملُ عدم الكراهة، تأمَّل.

[٥٠٧٤] (قولُهُ: فإنَّه لَمَّا أحسَّ) عبارة "البدائع"(^{٤)}: ((فإنَّه كان يصلّي بالناس بجماعة بأمرِ رسول الله ﷺ في مرضه الذي توفّي فيه، فوَحَدَ ﷺ خِفَّةً فحضَرَ، فلمَّا أحسَّ إلخ)).

[٥٠،٧٥] (قُولُهُ: لَمَا فَعَلُهُ) أي: النبيُّ ﷺ، وما كان جائزاً له يكونُ جائزاً لأمَّته، هو الأصلُ

(قُولُهُ: أي: النبيُّ ﷺ إلخ) أو الضميرُ لـ "أبي بكر" ويكونُ فعلُهُ وتقريرُهُ دليلَ الجواز، لكن لا يَتِــمُّ هذا إلاَّ إذا كان اقتدى بـ "أبي بكرٍ" ثمَّ استخلَفَهُ، وقد كان هذا في قصَّةِ قبــاءَ لا في مـرضِ وفاتــه، وإنمــا احتجنا لهذا لأنَّ الاستخلاف لمن ليس معه في الصلاة لا يجوزُ، "سندي".

⁽١) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٥/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٢) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/٥٥(هامش "الدرر والغرر").

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ق٥٥/ب.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في شرائط جواز الاستخلاف ٢٢٦/١.

"بدائع"(۱). وقالا: تفسُدُ، وبعكسِ الخلاف لو حُصِرَ ببولِ أو غائطٍ، ولو عجَزَ عن ركوعٍ وسحودٍ هل يَستخلِفُ كالقراءة؟ لـم أره (لِخَجَلٍ) أي: لأجـلِ خَجَـلٍ أو خوفٍ اعتَراهُ....

لكونه قدوةً لهم، "بدائع"(١).

[٥٠٧٦] (قولُهُ: وقالا: تفسُدُ) أي: لأنَّه يندُرُ وجودُه فكان كالجنابة، وقيل: إنَّه يُتِمُّها بـالا قـراءةٍ عندهما، قال في "البحر"(٢): ((والظاهرُ أنَّ عنهما روايتين)).

الإمام"، وبعكسِ الخلاف) أي: فيحوزُ الاستخلافُ عندهما لا عند "الإمام"، "ط"(").

[٥٠٧٨] (قولُهُ: لو حُصِر) أي: مُنِعَ عن المضيِّ في الصلاة بسبب بولِ إلخ.

٢٥٠٧٩٦ (قولُهُ: لم أرَهُ) كذا في "شرح الملتقى" لـ "الباقانيّ" عن بعض الأفاضل بلفظ: ((هـذه المسألة لم نظفَرْ بنقلِها)) اهـ.

ورأيتُ بهامش "الخزائن"^(ئ) بخطِّ "الشارح": ((قلـتُ: ظـاهرُ كلامهـم لا؛ لتعليلهـم بـوروده ـ يعني الاستخلافَ ـ على خلاف القياس)) اهـ.

أقولُ: ويؤيِّدُهُ ما في "البحر"^(°) حيث قال: ((وقيَّدَ بالمنع عنها ـ أي: عن القراءة ـ لأنَّه لو أصابَ الإمامَ وجعٌ في البطن فاستخلَفَ رجلاً لم يَجُزْ، فلو قعد وأتَمَّ صلاته جاز)) اهـ.

فأفاد أنَّه لو عجَزَ عن القيام أو عن الركوع والسجود لوجعٍ يُتِـمُّ قاعداً لجواز اقتداء القائم بالقاعد، فلا حاجةَ إلى الاستخلاف، فافهم.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في شرائط جواز الاستخلاف ٢٢٦/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة .. باب الحدث في الصلاة ٢٩٤/١.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب الاستحلاف ٢٥٧/١ عن "شرح الملتقي".

⁽٤) لم نعثر عليها في هامش "الخزائن" الذي بين أيدينا.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/٩٤٨.

(ولا) يستخلفُ إجماعاً (لو نَسِيَ القراءةَ أصلا) لأنَّه صار أُمَّيَاً (أو أصابَهُ) عطفٌ على المنفيِّ (بولٌ كثيرٌ) أي: نجسٌ مانعٌ من غيرِ سبقِ حدثِهِ،....

[٥٠٨٠] (قولُهُ: ولا يستخلفُ إلخ) أي: ولا يبني لو كـان منفـردًا؛ لأنَّـه صـار أمِّيـًا، فبطلـت [١/ق٨٠/أ] صلاةُ القوم، "ط"^(١) عن "البحر".

أقولُ: لم أر هذه العبارة في "البحر"، وكتبتُ فيما علَّقتُه عليه ("): ((لم يذكُر حكم صلاة القوم ولا حكم صلاة القوم ولا حكم صلاته أمَّا صلاتُه الإمام ففي القوم ولا حكم صلاته، أمَّا صلاتُهم ففسادُها ظاهرٌ؛ لأنَّ إمامهم صار أمِّياً، وأمَّا صلاتُه الفصل السابع من "الذخيرة": أنَّ القارئ إذا صلَّى بعضَ صلاته، فنسي القراءة وصار أمِّياً فسدتْ عنده ويستقبلُها، وعلى قولهما لا تفسُدُ، ويَنبي عليها استحساناً، وهو قول "زفر")) اهـ.

[٥٠٨١] (قولُهُ: عطفٌ على المنفيِّ) أي: على ما دخَلَ عليه حرفُ النفي في المتن، وهو قولـه: ((لو نسييَ)).

(قولُ "المصنّف": أو أصابه بولٌ كثيرٌ) ولو أصابت ثوبَهُ نجاسةٌ إن أمكنَهُ النزعُ ـ بأن وجد ثوباً آخر ـ فنزَعَ من ساعته أجرزاه، وإن لم يمكنه فإنْ أدَّى جزءاً من الصلاة مع ذلك الثوب تفسد صلاته بالإجماع، وإنْ لم يؤدِّ جزءاً من الصلاة ولكن مكّث كذلك لم تفسد وإن طال، وإن أمكنه النزعُ من ساعته فلم ينزع ولم يؤدِّ جزءاً من الصلاة اختلَف أصحابنا: قال "أبو حنيفة" و"أبو يوسف": تفسُدُ صلاته، كذا في "المحيط". اهـ "سندى".

⁽قولُ "الشارح": لأنَّه صار أُميًا) أي: فلم يبقَ أهلاً لإمامةِ القارئين، وإذا لم يصلح إماماً لا يصلُحُ أنْ يَستحلِفَ؟ لأنَّه نائبٌ عنه، ولا تصحُّ له الإنابة إلاَّ إذا كان أهلاً لِما أنابَ فيه، ولأنَّه بصيرورته أُميًا فسدت صلاتهم، والفاسدُ لا يمكن تداركُهُ. ثمَّ الظاهر أنَّ صلاته لنفسه صحيحة، فيُتِمُها كصلاةِ الأمّيَّ، ولا يكونُ كإمامة الأميًّ للقارئين؛ لأنَّ ذاك ترك القراءة مع القدرة عليها، وهـذا شارعٌ في صلاته وهـو قارئ، فقد كان حين الشُّروع أهلاً لها، وأما حالَ البقاء فهم لم يبقوا مصلِّين لفساد صلاتهم، وليس عليه انتظارهم كما مرَّ، "رحمتي". اهـ "سندي".

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ٢٥٧/١.

 ⁽٢) انظر "حاشية منحة الخالق على البحر الرائق": كتاب الصلاة ــ باب الحدث في الصلاة ٣٩٣/١، عند قوله:
 ((ولا يجوز الاستخلاف بالإجماع)).

فلو منه فقط بَنى (أو كشَفَ عورتَهُ في الاستنجاء) أو المرأةُ ذراعَها للوضوء (إذا لم يُضطَرَّ له) فلو اضطُرَّ لم تَفسُدْ (أو قرَأَ في حالةِ الذهاب أو الرجوع) لأدائِهِ ركناً...

[٥٠٨٢] (قولُهُ: فلو منه) أي: مِنْ سبقِ حدثه فقط بني، أمَّا لو كان منه ومن خارجٍ فلا يَبني، "بحر"(\).

[٥٠٨٣] (قولُهُ: إذا لم يُضطَرَّ له إلخ) قال في "الحانيَّة" (٢): ((قال الإمامُ "أبو عليِّ النسفيُّ": إنْ لم يجد بُدُّاً من ذلك لم تفسد صلاته، وإلا ببأنْ تمكَّنَ من الاستنجاء وغَسلِ النجاسة تحت القميص فسدت، وكذا المرأةُ لها أنْ تكشف عورتها وأعضاءَها في الوضوء إذا لم تَجد بُدًّا من ذلك، وقال بعضهم: إذا كشَفَ عورته في الوضوء لا ينني، وكذا المرأةُ، والصحيحُ هو الأوَّل؛ لأنَّ جواز البناء للمرأة منصوص عليه مع أنَّها تكشف عورتها في الوضوء ظاهراً)) اهـ.

قال "نوح أفندي": ((وصحَّحَ "الزيلعيُّ"(٢) الثانيَ، والاعتمادُ على تصحيح "قاضي خان"^(٤) أولى، ولهذا اختاره "المصنَّف"، يعنى: صاحبَ "اللدرر"^(٥))) اهـ.

لكنْ في "الفتح"(٦) عن "الزيلعيِّ"(٧): ((أنَّ الفساد مطلقاً ظاهرُ المذهب)).

٥٠٨٤٦] (قولُهُ: لأدائِهِ ركناً) هذا يقتضي أنَّ الحدث سبَقَهُ في حالة القيام؛ لأنَّ القراءة

(قُولُةُ: هذا يقتضي أنَّ الحدث سَبَقَهُ إلخ) ويقتضي أيضًا أنَّه منفردٌ أو إمامٌ؛ لأنَّ القراءة ليست ركنــًا على المقتدي، فإذا قرأ في ذهابه أو رجوعه لا يقال: إنَّه أدَّى ركنًا إلخ. 5.7/1

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ٢٩١/١ بتصرف يسير.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٣٥/١ باختصار (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٤٦/١.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ١/٥٥١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٩٧.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ ياب الحدث في الصلاة ٢٢٩/١.

⁽٧) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة .. باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٤٦/١.

مع حدثٍ أو مشي بخلاف تسبيحٍ في الأصحِّ (أو طلَبَ الماءَ بالإشارة أو شَرَاه.....

لا تكونُ ركناً في غيره، ثم رأيتُ في "المعراج" عن "المجتبى": ((أحدَثَ في قيامه، فسبَّحَ ذاهباً أو جائياً لم تفسُدُ، ولو قرأ فسدت، ولو أحدَثَ في ركوعه أو سجوده لا تفسُدُ بالقراءة)) اهر. ورأيتُ مثلهُ في "كافي النسفيِّ"(١)، فليحفظ.

[٥٠٨٥] (قولُهُ: مع حَدَثٍ أو مَشْي) نشرٌ مرتَّبٌ، "ح"(٢).

[٥٠٨٦] (قولُهُ: في الأصحِّ) متعلِّقٌ بقوله: ((قرأ)) وبقوله: ((بخلافِ تسبيحِ))، ومقابلُهُ - كما في "الزيلعيِّ"(٢) - : ((أنَّه لو قرأ ذاهباً تفسُدُ، وآيباً لا، وقيمل بالعكس، وقيمل: لو أحدَثَ راكعاً، ورفَعَ رأسَه قائلاً: سمع الله لمن حمده لا يَبني)) اهـ.

يعني: وإنْ أرادَ بهذا الرفعِ الانصرافَ لا الأداءَ، وإلاَّ فسدتْ وإنْ لم يُسمِّعْ كما يُعلَمُ مما سيأتي (٤).

[٥٠٨٧] (قولُهُ: أو طلَبَ الماءَ بالإشارةِ) [١/ق٠٥٤/ب] كذا في متن "الدرر"(°)، ومثله في الخانيَّة"(١) و"السَّراج"(٧)، واستشكله "الشر نبلاليُّ (١) بمسألة دَرْءِ المارِّ بالإشارة، وبمسألة ما إذا طلِبَ من المصلّي شيءٌ فأشارَ بيده أو رأسِه بنعم أو بلا لا تفسُدُ، وبأنَّ "ابن أمير حاج" ذكر في "الحلبة"(١): ((أنَّ القول بالفساد في ردِّ المصلّي السلامَ بيده لم يُعرَفُ أنَّ أحداً من أهل المذهب

⁽١) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة والحدث ١/ق ٣٥/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٦/ب.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١/٥١ ١٤٦-١٤ ابتصرف.

⁽٤) المقولة [٥١٦٥] قوله: ((ولو لم يرد الأداء)).

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ١/٩٧.

⁽٦)لم نعثر عليها في المطبوعة التي بين أيدينا.

⁽٧) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب صفة الصلاة ١/ق ٢١٢/أ.

⁽٨) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٩٧/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٩) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٨٥١/ب.

بالمعاطاةِ) للمنافاةِ، أو حاوَزَ ماءً إلى آخرَ إلاَّ قلْرَ صفَّين، أو لنسيان، أو زحمةٍ، أو كونِهِ بئراً؛ لأنَّ الاستقاء يمنعُ البناءَ.

نقَلَهُ، بـل المنقـولُ عنهـم عدمُه))، وقـال في "البحر"(١): ((إنَّه الحقُّ، وإنما ذكرَهُ بعـض المشـايخ استنباطاً)) كما سيأتي (٢) بيانُهُ في الباب الآتي، قال "الشرنبلاليُّ" (١): ((فلا يعُدُ أَنْ يكون عدمُ الفساد بطلب الماء بالإشارة كردِّ السلام وغيره بها))، وأجاب "الرَّحمتيُّ": ((بأنَّ طلب الماء بالإشارة وقبوله منه يصيرُ بمجموع ذلك عملاً كثيراً؛ لأنَّه عقدُ هبةٍ أو إجارةٍ، وهو منافٍ للصلاة كالشراء بالمعاطاة، وليس هذا كردِّ السلام بالإشارة لِمَن تدبَّرَ).

٥٠٨٨] (قولُهُ: بالمعاطاةِ) قَيْدَ به لظهور الفساد بالإيجاب والقبول، "درر"(٤).

[٥٠٨٩] (قولُهُ: للمنافاةِ) علَّهٌ للمسألتين، قبال في "الشرنبلاليَّة"(°): ((وهـذا مبنيٌّ على أحـدِ تفسيرَي العملِ الكثير)) اهـ. وهو ما لو رآه راءٍ من بعيدٍ لا يشكُّ أنَّه ليس في الصلاة.

[٥٠٩٠] (قُولُهُ: أو لنسيان) هو وما بعدَهُ عطفٌ على المستثنى، وهو ((قَدْرَ)). اهـ "ح"(١).

قال في "شرح المنية"(٧): ((ولو وجَدَ في الحوض موضعًا للتوضّي فتجاوَزَ إلى موضع آحـرَ إنْ لعذر كضيق مكان الأوَّل بني، وإلاَّ فلا، ولو قصَدَ الحوضَ وفي منزله ماءٌ أقربُ منه إنْ كـان البُعـدُ قدْرَ صفَّين لا تفسُدُ، وإنْ أكثرَ فسدت، وإنْ كان عادتُهُ التوضِّيَ من الحوض ونسييَ الماء الـذي في بيته وذهَبَ إلى الحوض بني، ولو كان الماءُ بعيداً وبقربه بئرٌ يترُكُ البئرَ؛ لأنَّ الـنزح يمنـعُ البنـاء علـي المختار، وقيل: لا يمنعُ إِنْ عُدِمَ غيرُه)).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٩/٢، وقوله:((وإنما ذكره...إلخ)) نقله عن ابن أمير حاج. (٢) المقولة [٥١٦٥] قوله: ((ولو لم يرد الأداء)).

⁽٣) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٩٨/١ بتصرف يسير (هامش "المدرر والغرر").

⁽٤) "الدرر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ٩٨/١ بتصرف. (٥) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٩٨ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٦٨/ب.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل في الحدث في الصلاة صـ٤٥٤..

على المختار (أو مكَثَ قدْرَ أداءِ ركنٍ) وإنْ لـم يَنْـوِ الأداء (بعدَ سبقِ الحـدث)(١) إلاَّلعذر كنوم ورُعافٍ.

(وإذا سَاغُ لهُ البناءُ توضَّأَ) فوراً بكلِّ سنَّةٍ (وبَنَى على ما مَضَى)......

[٥٠٩١] (قولُهُ: على المحتار) أي: وإنَّ لم يكن عنده ماءٌ غيرُه كما علمتَ، فافهم.

[٥٠٩٢] (قولُهُ: إلاَّ لعذر) و كذا لو تفكَّر فيمَنْ يقدِّمُه للصلاة إذا لم يَنْوِ بقيامه حالَ تفكُّره الأداء كما في "التتارخانيَّة" (٢).

[٥٠٩٣] (قولُهُ: توضَّأً) أي: إنْ وجَدَ ماءً، وإلاَّ تيمَّمَ كما يُعلَمُ من قولهم في التيمُّم: أو عِيْـدٍ ولو بناءً، "رملي".

قلت: بل صرَّحَ به في "البدائسع"(٢) هنا وقال: [١/ق٨١/أ] ((لأنَّ ابتداء الصلاة بالتيمُّم حائزٌ، فالبناءُ أُولى، فإنْ تيمَّمَ ثم وحَدَ الماءَ فإنْ وحدَهُ بعدَما عاد إلى مقامه استقبَلَ، وإنْ قبلَهُ في الطريق فالقيامُ كذلك، وفي الاستحسان يتوضَّأ ويني)) اهـ.

[٥٠٩٤] (قُولُهُ: فوراً) أي: بلا مُكْثِ قَدْرَ أداءِ ركنِ بلا عذرِ كما عُلِمَ مما قبله.

[٥،٩٥] (قولُهُ: بكلِّ سنَّةٍ) أي: من سنن الوضوء؛ لأنَّ ذلكُ من باب إكماله، فكان من توابعه، فيتحمَّلُ كما يتحمَّلُ الأصلُ، "بدائع"(٤). فلو غسلَلَ أربعاً لا يبني، "تتارخانيَّة"(٥).

⁽١) في "د" زيادة: ((وإن لم ينو الأداء بعد سبق الحدث)) قال الشيخ الإمام أبو بكر محمد بن الفضل: إن كان الخليفة أدى ركناً من الصلاة لم يجز للإمام أن يأخذ الإمامة مرة ثانية، ولكنه يقتدي بالخليفة، وإن لم يكن أدى ركناً لكنه قام في المحراب، قال الإمام أبو حنيفة وأبو يوسف: لـه أن يأخذ الإمامة وقال محمد: لا يجوز. حاشية "الدرر" للشيخ إسماعيل النابلسيّ.

 ⁽۲) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس عشر: الحدث في الصلاة ٢٩١/١ عن "نوادر بشر" عن أبمي يوسف.
 (٣) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل شروط جواز البناء ٢٢٢/١ باحتصار.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل شروط جواز البناء ٢٢٢/١ بتصرف.

⁽٥) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس عشر: الحدث في الصلاة ٢٨٩/١ نقلاً عن الصدر الشهيد.

بلا كراهة (ويُتِمُّ صلاتَهُ تَمَّة) وهو أولى تقليلاً للمشي (أو يعودُ إلى مكانِه) ليتَّحدَ مكانُها (كمنفردٍ) فإنَّه مخيَّر، وهذا كلُّهُ(١) (إنْ فرغَ خليفتُهُ، وإلاَّ عادَ إلى مكانه) حتماً لو بينهما ما يمنعُ الاقتداءَ (كالمقتدي إذا سبقةُ الحدث).

(و) اعلمْ أنَّه (إنْ تعمَّدَ عَمَلاً يُنافيها بعدَ جلوسِهِ قدْرَ التشهُّدِ) ولو بعدَ سبقِ حدثه

(٥٠٩٦) (قولُهُ: بلا كراهةٍ) لكنْ تقدَّمَ (٢) أنَّ الاستئناف أفضلُ.

[٥،٩٧] (قُولُهُ: كمنفردٍ) أفادَ أنَّ الكلام الأوَّلَ في الإمام، وأمَّا المقتدي فذكرَهُ بعدُ.

٥٩٨١] (قولُهُ: وهذا كلُّهُ) أي: تخييرُ الإمام بين العَوْد إلى مكانه وعدمه.

وه و و الله عادَ إلى مكانه) أي: الذي كان فيه، أو قريبًا منه مما يصحُّ فيـه الاقتـداءُ؛ لأنَّه بالاستخلاف خرَجَ عن الإمامة وصار مقتديًا بالخليفة كما مرَّ^{رًّ}.

[٥١٠٠] (قولُهُ: لو بينَهما ما يمنعُ الاقتداء) لأنَّ شرط الاقتداء اتَّحادُ البقعة، "بدائع"^(٤).

والله عمَّدَه عملاً يُنافيها) أي: يُنافي الصلاةَ كالقهقهة، فلو تعمَّدَها بعد جلوسه قدْرَ التشهُّد فصلاتُهُ تامَّةٌ وإنْ بطل وضوءُه لل وجودها في أثناء الصلاة لله دون وضوءِ القوم لخروجهم منها بحدثِ إمامهم، وتمامُهُ في "البحر"(٥) وسيأتي (٦).

[٥١٠٣] (قولُهُ: ولو بعدَ سَبْق حديثه) نصَّ عليه "الزيلعيُّ (٢٧)، ولم يَحْلُّكِ فيه خلافًا، ففيه ردٌّ

⁽١) ((كله)) ليست في "و".

⁽٢) المقولة [٥٠٦٦] قوله: ((واستئنافه أفضل)) .

⁽٣) المقولة [٥٠٦٤] قوله: ((حتى لو تذكر إلخ)) .

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان حكم الاستخلاف ٢٣٢/١ بتصرف.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٣٩٦/١ بتصرف.

⁽٦) المقولة [٥١٥٨] قوله: ((ولذا إلخ)) .

⁽٧) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٤٨/١.

(تَمَّتْ) لتمامٍ فرائضها، نعم تعادُ لتركِ واحبِ السلام (ولو) وُحِدَ المَسافي (بلا صنعِهِ) قبلَ القعود بَطَلَتْ اتَّفاقاً ولو (بعدَهُ بطَلَتْ).....

لِما في "الحلبة"(١): ((من أنَّها تبطلُ عنده لعدم الخروج بصنعه لا عندهما))، ووجهُ السردِّ ـ كما في "البحر"(٢) ـ ((أنَّه إذا أتى بمنافٍ بعد سبق الحدث فقد خرَجَ منها بصنعه)).

٢٥١٠٤٦ (قولُهُ: تَمَّتْ) أي: صحَّتْ؛ إذ لا شكَّ أنَّها ناقصةٌ لترك الواحب، "ط"(٣).

١٥١٠٥١ (قولُهُ: نعم تُعادُ) أي: وجوباً، "ط"(٤).

ومام) (قولُهُ: ولو وُجِدَ المنافي) أي: سوى الحدثِ السماويِّ المتقدِّم؛ لأَنَّـه وإنْ كـان مُنافيـًا قياسًا لكنَّ الشرع اعتبَرَهُ غيرَ مُنافٍ، أفاده "ح"^(٥).

٥١٠٧] (قولُهُ: بلا صنعِهِ) مقابلُ قوله: ((إِنْ تعمَّدَ إلخ)).

٥١٠٨٦ (قولُهُ: ولو بعدَهُ بطلتْ) أي: بعد القعود قدْرَ التشهُد، وشَمِلَ ما لو سلَّمَ الإمام وعليه سهوّ، فعرَضَ واحدٌ مما سيجيءُ فإنْ سجَدَ بطلت، وإلاَّ فلا، ولو سلَّمَ القومُ [١/ق٨٥/ب]

(قولُهُ: ووجهُ الردِّ ـ كما في "البحر" ـ أنَّه إذا أتى إلخ) فإنَّ الشرع اعتبرَهُ بعد سَـبْقِ الحـدث في الصـلاة، فالخروجُ بصنعه وُجدَ وهو فيها فتُتمَّمُ به، لكن يلزمُ على هذا أداءُ فرضٍ من فروض الصلاة على غيرٍ طهـارةٍ وهو غيرُ صحيح، والشارعُ إنما اعتبره غيرَ خـارجٍ عنها بسبق الحـدث لا أنَّه متطهَّرٌ، فما في "الحلبة" هـو الموافقُ، وما في "الزيلعيّ" يُحمَلُ على قولهما.

(قولُهُ: وشمل ما لو سلَّمَ الإمامُ وعليه سهو "إلخ) كذا ذكرَهُ في "البحر" عن "الزيلعيَّ"، وهمو غيرُ ظاهرٍ، فإنَّه كيف يتأتَّى له السجودُ للسهو بعد قدرته على التيمُّم مع أنَّه ارتفضت طهارته برؤية الماء؟! فلا يكونُ بسجوده عائداً للصلاة، بل تَمَّت بسلامه قبله، وكذا يقال في مضيٍّ مدَّة مسحه ونحو ذلك من العوارض، تأمَّل.

⁽١) "الحلبة": فرائض الصلاة ـ الخروج بصنعه ٢/ق ٧٧/أ ـ ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢٩٦/١.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ١/٢٥٨.

⁽٤) "ط: كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ١/٨٥٨.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨١١.

في المسائلِ الاثني عشريَّةَ عنده، وقالا: صحَّتْ،

قيل الامام بعدَما قعَدَ قدْرَ التشهُّد، ثم عرَضَ له واحدٌ منها بطلت صلاته دون القوم، وكذا إذا

قبل الإمام بعدَما قعَدَ قدْرَ التشهّد، ثم عرَضَ له واحــــد منهـــا بطلــت صلاتــه دون القــوم، وكـــــذا إذا ســَحَـد هو للسـهو ولـم يســــحد القومُ ثم عرَضَ له، "بحر"(\).

المسائل الاثنى عشريّة

[٥١٠٩] (قولُهُ: في المسائلِ الاثني عشريَّة) اشتُهِرَتْ هذه النسبةُ، وهي خطأُ عندأهل العربيَّة؛ لأنَّ العدد المركَّب العَلَميَّ إنما يُنسَبُ إلى صدره، فتقول في خمسة عشر عَلَماً لرجلٍ أو غيره: خمسيٌّ، وغيرُ العَلَمي لا يُنسَبُ إليه، "بحر" " و"نهر" ".

(رأنَّ الخروج من الصلاة بصنع المصلّي فرضٌ عنده؛ لأنه لا يمكنُ أداءُ فرض آخرَ إلاَّ بالخروج من الأولى، وما لا يُتوصَّلُ إلى الفرض إلاَّ به يكون فرضاً))، وقال "الكرخيُّ": ((هذا غلطٌ؛ لأنَّ الأولى، وما لا يُتوصَّلُ إلى الفرض إلاَّ به يكون فرضاً))، وقال "الكرخيُّ": ((هذا غلطٌ؛ لأنَّ الخروج قد يكونُ بتعصيةٍ كالحدث العمد، ولو كان فرضاً لاختصَّ بما هو قربةٌ وهو السلام، فلا خلاف بينهم في أنَّ الخروج بصنعه ليس فرضاً، وإنما قال "الإمام" بالبطلان في هذه المسائل لمعنيً أخرَ، وهو أنَّ العوارض الآتية مغيِّرة للفرض كرؤية المتيمِّم ماءً، فإنَّـه كان فرضُهُ التيمُّم فتغيَّر إلى الوضوء، وكذا بقيَّة المسائل، بخلاف الكلام فإنَّه قاطعٌ لا مغيِّر، والحدثُ العمدُ والقهقهة ونحوُهما مبطلة لا مغيِّرة))، وأيَّدهُ في "البحر" على المائل المعتقين من أصحابنا، وبأنَّه معصَّحَهُ "شمس الأئمة"))، لكنْ قدَّمنا "البَرْدَعيُّ": ((بأنَّ عليه المحققين من أصحابنا، وبأنَّه على الاثني عشريَّة" للعلاَّمة "المشرنبلاليُّ" تأييدَ كلام "البَرْدَعيُّ": ((بأنَّه قد مشى على افتراض الخروج بصنعه عشريَّة" للعلاَّمة "المعرنبلاليُّ" تأييدَ كلام "البَرْدَعيُّ": ((بأنَّه قد مشى على افتراض الخروج بصنعه

£ , V/\

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٠٠/١ نقلاً عن الزيلعيّ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٣٩٨.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ق٥٦/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١ / ٣٩٩.

⁽٥) المقولة [٣٩٠٥] قوله: ((والصحيح إلخ)) .

ورجَّحَهُ "الكمال"، وفي "الشرنبلاليَّة": ((والأظهرُ قولُهما بالصحَّةِ في الاثني عشريَّةَ))، وهي ما ذكرَهُ بقوله:

(كما تبطُّلُ) لو فرَّعَ بالفاءِ ـ كما في "الدرر"('' ـ......

صاحبُ "الهداية" (٢)، وتبِعَهُ الشرَّاحُ وعامَّة المشايخ وأكثرُ المحقِّقين، والإمامُ "النسفيُّ" في "الوافي" و"الكافي "(٢) و"الكافي "(١) وشروحه (٥)، وصاحبُ "المجمع"، وإمامُ أهل السنَّة الشيخُ "أبو منصور الماتريديُّ")).

(١٩١٥ (قولُهُ: ورجَّحَهُ "الكمالُ" (٦) إلخ) أقولُ: إنَّ "الكمال" لم يرجِّحْ قولَهما صريحاً، وإنما بَحَثَ في توجيهِ كلام "الإمام" على ما قالَهُ كلٌّ من "البَرْدَعيِّ" و"الكرخيِّ" كما أوضحتُهُ فيما علَّقته (٧) على "البحر".

"رسالته" (^^) [1/ق ٢٨٤ /أ] إلى "البرهان"، ثمَّ ردَّهُ: ((بأنَّه لا وحه لظهوره فضلاً عن كونه أظهر؟ "رسالته" (^ أله الله الله الله البرهان"، ثمَّ ردَّهُ: ((بأنَّه لا وحه لظهوره فضلاً عن كونه أظهر؟ لأنَّه استَدَلَّ على ذلك بما ليس فيه دلالةٌ عليه))، ثمَّ قال "الشرنبلاليُّ" بعدَما أطالَ في ردِّه: ((ومن المقرَّر طلبُ الاحتياط في صحَّة العبادة لتبرأً ذمَّةُ المكلَّف بها، وليس الاحتياطُ إلاَّ بقول "الإمام الأعظم": إنَّها تبطُلُ)) اهد.

قلت: وعليه المتوذُ.

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ـ ٩٩/١.

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٠/١.

⁽٣) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ صفة الصلاة ١/ق د٢/أ.

⁽٤) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة ١/٣٦.

⁽٥) انظر "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب صفة الصلاة ١٠٤/١. و "البحر": كتاب الصلاة _ بـاب صفة الصلاة (٢٠) انظر "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب صفة الصلاة ق٢٤/ب.

⁽٦) "الفنح": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢/١٣٦٨.٣٣٧.

⁽٧) حاشية "منحة الخالق على البحر الرائق": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٠٠/١.

⁽٨) المسماة بـ "المسائل البهية الزكية على الاثنى عشرية".

لَكَانَ أُولَى (بقُدرةِ المتيمِّم على الماءِ) وأمَّا مسألةُ رؤيةِ المتوضِّئ المؤتَمِّ بمتيمِّم الماءَ....

ولهُ: ((ولو بلا صنعِه بعدَه بطلتُ)) مفــروضٌ عنه أنَّ قوله: ((ولو بلا صنعِه بعدَه بطلتُ)) مفــروضٌ في غير المسائل الاثني عشريَّةَ مع أنَّه مخصوصٌ بها وبما أُلحِقَ بها من المزيدات الآتية (١) وغيرها.

أداه و الكنز": ((من أنَّ التقييد بالمتيمِّم غيرُ مفيد؛ لأنَّ المتوضَّى خلف المتيمِّم لو رأى الماء في صلاته بطلت أيضاً؛ لعلمِهِ أنَّ التقييد بالمتيمِّم غيرُ مفيد؛ لأنَّ المتوضَّى خلف المتيمِّم لو رأى الماء في صلاته بطلت أيضاً؛ لعلمِهِ أنَّ إمامه قادرٌ على الماء بإخباره، وصلاة الإمام تامَّة لعدم قدرته، فلو قال: والمقتدى به لعَمَّهُ))، وأحاب في "البحر"("): ((بأنَّ المقتدي لم تبطل صلاتُهُ أصلاً بل وصفاً))، وردَّهُ في "النهر"(أ): ((بأنَّ المصنَّف" استعمل البطلان بالمعنى الأعمِّ، وهو إعدامُ الفرض بقي الأصلُ أوْ لا))، ثمَّ قال: ((فالأولى ما قاله "العيني"(٥): إنَّ مسألة المقتدي ، عتيمِّم ليس فيها إلاَّ خلاف "زفر"، والخلاف أ

(قولُهُ: لأنَّ كلامه يُوهِمُ أنَّ قوله إلخ) وقال "الرحمتيُّ" في وحهِ الأولويَّة: ((إنَّ الكاف وإن أمكن أنْ تُجعَلَ للتمثيل والتصوير لكن لَمَّا كان = المتبادرُ منها التشبية، والمشبَّة به غيرُ المشبَّة، مع أنَّ قدرة المتيمِّم على الماء من المسائل الاثني عشريَّة لا مشبَّهاً بها، والفاءُ نصٌّ في التفريع = كان أولى وأوضح في مقام البيان)) اهد "سندي".

(قُولُهُ: فالأُولَى ما قاله "العينيُّ": إنَّ مسألة المقتدي إليخ) فيه أنَّ ما قاله أتمَّتنا الثلاثة من البطلان في هذه المسألة إنما هو فيما لو رأى المتوضَّئ المقتدي بالمتيمِّم الماء في أثناء الصلاة، وأمَّا لو رآه بعد القعود كما هو موضوعُ هذه المسائل فهو ما أورَدُهُ "الزيلعيُّ"، وفيه خلافُ الصاحبين، ولا يساتَّى لهما القولُ بالفساد في هذه الصورة لتمام صلاته بالقعود كباقي المسائل الاثني عشريَّة، بل يقولان بالصحَّة نظيرَ رؤيةِ المتيمِّم الماء بعده، فإذا لم تفسد عندهما صلاته لا تفسدُ صلاة المتوضَّى المقتدي يمتيمَم برؤيته أيضاً بل أولى، فإيرادُ "الزيلعيُّ" مستقيمٌ، وما أجاب به "العينيُّ غيرُ مستقيمٍ، تأمَّل. وهذا كلُهُ على أنَّ "عمَّداً" يُحوِّزُ اقتداءَ المتوضَّى بالمتيمَّم، وإلاً فلا تُتصورُ المسألة عنده، فيكونُ الخلاف بين "الإمام" و"أبي يوسف".

⁽١) المقولة [١٣٦] قوله: ((العشرين)) .

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٤٩/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ٢٩٧/١ بتصرف.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ق٥٥/أ.

⁽٥) "رمز الحقائق شرح كنز اللىقائق": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٤٩/١ بتصرف.

ففيها خلافُ "زفرَ" فقط، وتنقلبُ نفلاً (ومُضِيِّ مدَّةِ مسـحه إنْ وحَـدَ مـاءً) ولـم يَخَفْ تلَفَ رِحْلِه من بردٍ، وإلاَّ فيَمضي (على الأصحِّ) كما مرَّ في بابه (وتعلُّمِ أمِّيٍّ آيةً) أي: تذكُّرِهِ أو حفظِهِ بلا صنع......

في هذه المسائل مفروضٌ بين "الإمام" وصاحبيه)) اهـ.

فقولُ "الشارح": ((وتنقلبُ نفلاً)) ناظرٌ لجواب "البحر" أيضاً، وقد علمتَ ما فيه، أفاده " ــ " (").

[٥١١٥] (قولُهُ: ففيها خلافُ "زفر") أي: حيث قال بعدم الفساد كما قدَّمناه (٢) في الباب السابق.

[117] (قولُهُ: كما مرَّ^(٦) في بابه) ومرَّ^(٤) أيضاً أنَّه إذا لم يجدْ ماءً لغَسلِ الرجلين بعدَ تمام مدَّة المسح وهو في الصلاة فالأشبهُ الفساد لسراية الحدث إلى الرِّجْل؛ لأنَّ عدم الماء لا يمنعُ السِّراية، ثم يتيمَّمُ له ويصلِّي، قاله "الزيلعيُّ" (قَنَّمنا في "فتح القدير "() و"شرح المنية "()، وقدَّمنا أيضاً فيما إذا خاف تلف رجليه من البرد بطلانَ المسح السابق ولزومَ استئناف مسح آحر يعمُّ الخَلف كالجبيرة، فكان المناسبُ عدمَ التقييد بشيء من القيدين.

[۱۱۷] (قولُهُ: بـلا صنع) بأنْ سَمِعَ سورةَ الإخلاص مثلاً من قارئ، فحفظَها بمجرَّدِ السماع، واحترَزَ به عمَّا لو حفِظَها بتعليمٍ من القارئ؛ لأنَّه يكونُ عملاً كثيرًا، وبه يخرُجُ من الصلاة بصنعه، فلا [١/ق٤٨٦/ب] يتأتَّى الخلاف.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨أ _ ب.

⁽٢) المقولة (٢٩٣٣٦ قوله: ((لا ماء معه)) .

⁽٣) ٢١٦/٢ وما بعدها "در".

⁽٤) المقولة [٧٤٧٠] قوله: ((وإن لم يخشُ)) .

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الطهارة ـ باب المسح على الخفين ١/٥٠/١ بتصرف.

⁽٦) "الفتح": كتاب الطهارة - باب المسح على الخفين ١٣٦/١.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل في فروع المسح على الخفين صـ٢٣-١٢٤..

⁽٨) المقولة [٢٤٧٠] قوله: ((وإن لم يخشَ)) .

(ولو كان) الأمِّيُّ (مقتدياً بقارئ على ما عليه الأكثرُ) لكنْ في "الظهيريَّة"(١) صحَّعَ الصحَّةَ، قال "الفقيهُ": ((وبه نأخذُ)) (ووجودِ العاري(٢) ساتراً) تصحُّ به الصلاة، ومثلُهُ لو صلَّى بنجاسةٍ فوجَدَ ما يُزيلُها،......

[٥٦١٨] (قولُهُ: ولو كان الأمِّيُّ إلخ) أشارَ إلى أنَّ المراد بـالأمِّيِّ أعـمُّ مـن أنْ يكـون إمامـاً أو منفرداً أو مقتدياً بأمُّيٍّ أو قارئ.

[٥١١٩] (قولُهُ: على ما عُليه الأكثرُ) لأنَّ الصلاة بالقراءة حقيقةً فوق الصلاة بالقراءة حكماً، فلا يمكنه البناء، "بحر"("). وقد يُمنَعُ بأنَّها من المقتدي القارئ ليست إلاَّ حكماً، "نهر"(أ).

[0110] (قولُهُ: قال "الفقيهُ" إلخ) هو الإمامُ "أبو الليث"، وصرَّحَ بمثل ما هنا في "خزانة السروجيِّ" وفي "الجوهرة "(١): ((لا تبطلُ إجماعاً))، "رملي". وجزَمَ به في "الولوالجيَّة" (السماعيل "(١٠). قال في "البحر" ((ووجههُ أنَّ قراءة الإمام قراءة له، فقد تكامَلَ أوَّلُ الصلاة وَتحرُها، وبناءُ الكامل على الكامل جائزً)) اهد.

⁽١) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثاني ـ الفصل الرابع فيما يصح الاقتداء به وفيما يتعلق بالإمامة ق ٢٠/ب.

⁽٢) في "ب":((القارئ))، وهو تحريف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٣٩٧.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ق٥٥/أ.

⁽٥) "الحزانة": لأبي العبّاس أحمد بن إبراهيم بن عبد الغنيّ ،شمس الديــن السَّرُوجيّ المصريّ(ت ٧١٠هـ). ("الجواهر المضية" /١٣٢/ "الفوائد البهيّة"صـ ١٣٠٣).

⁽٦) "الجوهرة": كتاب الصلاة _ باب صفة الصلاة ١/٨٧.

⁽٧) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل الثاني في الأذان وقراءة القرآن ق٩/أ.

⁽٨) "الإحكام": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ١/ق ٨٧٨أ.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ق٥٥/أ بتصرف يسير.

⁽١٠) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ق٩٥/أ بتصرف.

أو أُعتِقَت الأمَّةُ ولم تتقنَّعْ فوراً (ونزعِ الماسحِ.....

السترُ بالطاهر، فكان وحودُه كعدمه، ولو قال: تجبُ بدلَ تصحُّ لكان أَولى؛ لأنَّ عبارته تشملُ ما لو كان كلَّه نجساً؛ إذ الصلاةُ تصحُّ فيه، مع أنَّه لو صلَّى عارياً لا تبطلُ؛ لأنَّها لا تجبُ فيه، بل هو خيَّرٌ، "أبو السُّعود"(١)، "ط"(٢).

الاثني عشريَّة، وفيه نظرٌ، فإنَّ فرض السَّتر إنما يلزمُها مقتصراً من وقت عتقها لا مستنداً، فيكونُ الاثني عشريَّة، وفيه نظرٌ، فإنَّ فرض السَّتر إنما يلزمُها مقتصراً من وقت عتقها لا مستنداً، فيكونُ عدمُ الستر قاطعاً، والقاطعُ في أوانه منه وفي غير أوانه مُبطِلٌ، وهاهنا في أوانه؛ لأنَّه بعد تمام الأركان، فصحَّتْ صلاتها وإن لم تستر من ساعتها بخلاف العاري إذا وجَدَ ثوباً؛ لأنَّ فرض الستر لزمّهُ قبل الشروع، فكان وجودُ الثوب في هذه الحالة مغيِّراً لِما قبله، فكان مبطلاً. وقد ذكر "الزيلعيُّ "(۱) في باب شروط الصلاة خلاف ما هنا حيث قال: ولو أُعتِقَت الأمّةُ في صلاتها، أو بعدما أحدثَت فيها قبل أنْ تتوضَّا، أو بعده تقنَّعت بعمل رفيق من ساعتها، وبنَست على صلاتها، وإنْ أدَّت ركناً بعد العلم بالعتق بطلت صلاتها، والقياسُ أنْ تبطلَ في الوجهِ الأوَّلِ أيضاً كالعُريان وإنْ أَدَّت ركناً بعد العلم بالعتق بطلت صلاتها، والقياسُ أنْ تبطلَ في الوجهِ الأوَّلِ أيضاً كالعُريان وقد والله يانُ لزمّه قبل الشروع فيها، فيستقبلُ كالمتيمِّم إذا وجَدَ فيها ماءً انتهى. فعُلِمَ من كلامه صحَّةُ صلاتها لو أُعتِقَت بعد التشهُّد ولم تَستقرن) اهد.

أقولُ: وقد يجابُ بأنَّ الأصل في هذه المسائل أنَّ كلَّ ما يُفسِدُ الصلاة إذا وُجدَ في أثنائها بصنع المصلّي يُفسِدُها إذا وُجدَ بعد التشهُّد بلا صنعه، وهذا المعنى موجودٌ في مسألتنا هذه، £ . 1/1

⁽١) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٢٦/١-٢٢٧ باختصار.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ٢٥٩/١ بتصرف.

 ⁽٣) لعله محمد أمين بن حسن الميرغني، كان حياً (١١٤٤هـ) ولم يُذْكَر له حاشية على الزيلعي . (انظر "معجم المؤلفين" (١٤١/٣)، بروكلمان" ٢٣٩/٩).

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب شروط الصلاة ٩٧/١.

خفَّهُ) الواحدَ (بعملِ يسيرٍ) فلو بكثيرٍ تَتِمُّ اتَّفاقاً (وقدرةِ مُومٍ على الأركانِ، وتذكُّرِ فائتةٍ عليه أو على إمامِهِ وهو صاحبُ ترتيبٍ) والوقتُ متَّسعٌ.....

لا يقال: إنَّ ترك التقنَّع في الحال مفسدٌ لصلاتها بصنعها؛ لأنَّا نقول: الفسادُ مستندٌ إلى سببه الأوَّل، وهو لزومُ الستر بالعتقِ كما في نزع الحنفِّ بعملٍ يسيرٍ، فإنَّه بصنع المصلِّي مع أنَّهم لم يعتبروه، بل اعتبروا السببَ السابق، وهو لزومُ الغَسل بالحدث السابق، هذا ما ظهَرَ لي فتأمَّله.

ومركة: خفَّهُ المواحدَ) قال في "المنح"(١): ((هو أُولى مما وقع في "الكنز"^(١) بلفظ المنتَّى؛ لأنَّ الحكم كذلك في الواحد لِما تقرَّرَ من أنَّ نزعَ الخفِّ ناقضّ)).

٥١٢٤٦] (قولُهُ: بعمل يسير) بأنْ كان واسعاً لا يُحتاجُ فيه إلى المعالجة بالنَّزع، "بحر"(٣). [٥١٢٥] (قولُهُ: تَتِمُّ اتَّفَاقاً) لأنَّه خروجٌ بصنعه.

وَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى الأركان) لأنَّ آخر صلاته أقوى، فلا يجوزُ بناؤه على الضعيف، "بحر"(٤).

وماماً، أو الماماً، أو على إمامِهِ إِنْ كَانَ مَقتدياً، وقوله: ((وهو)) أي: مَنْ عليه الفائتةُ مطلقاً، وفي "السِّراج" ((شم هذه الصلاةُ لا تبطلُ قطعاً عند "أبي حنيفة"، بل تبقى موقوفةً، إنْ صلَّى بعدها شمسَ صلواتٍ وهـو يذكمُ الفائتة تنقلبُ جائزةً)) اهـ.

(قولُهُ: هذا ما ظهَرَ لي فتامَّله) لم يظهر صحَّةُ ما قاله، بل الذي ظهَرَ صحَّةُ ما أورَدَهُ في "حاشية الزيلعيِّ".

⁽١) "المنح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٧٤/ب.

⁽٢) انظر "شرح العينيّ على الكنر": كتاب الصلاة .. باب الحدث في الصلاة ١/٩٠٠.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٧/١٣.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/٩٩٧.

⁽٥) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١/ق ٢٣٢/ب.

(وتقديمِ القارئ أمَّيًا مطلقاً، وقيل: لا فسادَ لو كان) استخلافُهُ (بعدَ التشهُّدِ بالإجماع (١) وهو الأصحُّ كما في "الكافي"؛....

قال في "البحر"(٢): ((فذكرُ "المصنّفو" لها في سِلْكِ البطلان اعتمادٌ على ما يذكرُه في بـاب الفوائت)).

[٥١٢٨] (قولُهُ: وتقديمُ القارئ أمِّياً) أي: فيما إذا كان القارئُ إماماً فسبقَهُ الحدث.

وفيه أنَّ استخلافه قبل التشهَّد مفسدٌ اتفاقاً، سواءٌ كان بعد القعود قدْرَ التشهُّد أوقبله بقرينة القول الآخر، وفيه أنَّ استخلافه قبل التشهُّد مفسدٌ اتفاقاً، سواءٌ كان في الركعتين الأوليين أو في الأخريين ولم يقرأ في الأوليين أو إحداهما، وكذا لو قرأ في كلِّ منهما خلافاً لـ "زفر" وروايةٍ عن "أبي يوسف" كما مرَّ(٢) قبل هذا الباب، وليس هذا مما نحن فيه؛ لأنَّ [١/ق٨٣٥/ب] الخلاف في الاثني عشريَّة منصوبٌ بين "أبي حنيفة" وصاحبيه، وذلك فيما بعد التشهُّد فقط، فالصوابُ حذفُ الإطلاق، وأنْ يقول: وقيل لا فسادَ بالإجماع اهم، أفاده "ح"(٤).

[١٣٠٥] (قولُهُ: وهو الأصحُّ) قال في "النهر"^(٥): ((واختــارَهُ "أبــو جعفــرٍ" و"فحـر الإســلام"، وصحَّحَهُ في "الكافي"^(١) وغيره، وقال في "الفتح^{"(٧)}: وهو المختارُ)).

(قولُ "الشارح": مطلقاً) فسَّرَهُ "السنديُّ" بقوله: ((سواءٌ كان عالماً بكونه أمِّياً أوْ لا، وسواءٌ كان خلفهُ قارئون أو مختلطون))، ولا يصحُّ حمل الإطلاق على ما قبل التشهَّد وبعده وإن كان هو المتبادرَ لِما ذكرَهُ، فاندفَعَ بذلك تصويبُ المحشِّى.

⁽١) وفي "د" زيادة قوله: ((بالإجماع عن أبي حنيفة وصاحبيه)) أما عندهما فظاهر، وأما عنده فلوجود الصُّنع منه، كـذا في "الفتح"، أي: لأنَّ الاستخلافَ عملٌ كثير في نفسه، وإنما لا يؤثر ضرورةً، ولا ضبرورة هنا لعـدم الاحتياج إلى إمام لا يصلح، "نهر")).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٣٩٨/١.

⁽٣) المقولة [٤٩٧٠] قوله: ((في الأخريين)) .

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق١٨/ب.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ق٥٥/أ.

⁽٦) "كافي النسفى": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة ١/ق ٢٣/ب.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٣٣٧.

لأنَّه عملٌ كثيرٌ (وطلوع الشمس في الفحر) وزوالِها في العيد، ودحسولِ وقت من الثلاثة على مصلِّي القضاء (ودحولِ وقت العصر) بأنْ بقِيَ في قعدته إلى أنْ صار الظلُّ مِثْلَيه (في الجمعةِ) بخلافِ الظهر، فإنَّها لا تبطُلُ (وزوالِ عذرِ المعذور) بأنْ لـم يَعُدْ في الوقت الثاني،

[٥١٣١] (قولُهُ: لأنَّه عملٌ كثيرٌ) أي: ولا ضرورةَ إليه هنا لعدم الاحتياج إلى إمامٍ لا يصلحُ، "نهر "(١).

[٥١٣٧] (قولُهُ: من الثلاثةِ) وهي الطلوعُ، والاستواءُ، والغروب.

[١٣٤٥] (قولُهُ: بأنْ لم يَعُدْ إلخ) أشارَ إلى أنَّ الأمر موقوفٌ، فإذا انقطَعَ بعد القعود ودام وقتاً كاملاً بعد الوقت الذي صلَّى فيه يظهرُ أنَّه انقطاعٌ هو بُرْءٌ، فيظهرُ الفساد عند "أبي حنيفة" فيقضيها، وإلاَّ فمجرَّدُ الانقطاع لا يدلُّ عليه؛ لأنَّه لو عاد في الوقت الثاني فهي صحيحةٌ، "بحر "(٣).

(قُولُهُ: فأجاب بتصويرِ المسألة بما ذكره إلخ) وقال "الرحمتيُّ": ((لا يحتاجُ إلى هذا التكلُّف، بل لـو دحَـلَ وقتُ العصر على قولهما وهو في صلاة الجمعة، وسألناهما عن صحَّتها لأجابا بالصحَّة، وكـذا عنـد "الإمـام" على المشهور عنه؛ لأنَّ وقتها باق عنده، وعلى الرِّواية الثانية الموافقة لقولهما ــ وكـذا على رواية "الحسن" بخروج وقتها إذا صار الظلُّ مثلهُ بدون دخول وقت العصر ـ يقولُ "الإمامُ" بفسادها بخروج وقتها الـذي هو شرطٌ في صحَّتها، ولو شرَعَ فيها بعد بلوغ المثل وبلَغَ المثلين بعد قعوده قنْرَ التشهُّد فقد كانت صحيحةً عنـد "الإمام" وفسدت بخروج الوقت، وعندهما باطلةٌ من أصلها لشروعه فيها بعد حروج وقتها)) اهـ.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة . باب الحدث في الصلاة ق٥٥/أ.

⁽٢) لم نعثر على هذه المسألة في "كافي النسفى".

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ٢٩٨/١ بتصرف.

وكذا خروجُ وقتِهِ (وسقوطِ جبيرةٍ عن بُرءٍ).

(و) اعلمْ أنَّه (لا تنقلبُ الصلاة في هذه المواضع) العشرين (نفلاً......

[٥١٣٥] (قولُهُ: وكذا خروجُ وقتِه) لأنَّ المعتمد أنَّ طهارة المعذور تبطُلُ بخروج الوقت.

إدام (قولُهُ: العشرين) لأنّه زادَ على الاثني عشر ثمانية مسائل، وهي: وجودُ ماء يزيلُ به نجاسة الثوب، وتقنّعُ الأمّة، وتذكّرُ فائتةٍ على إمامه، وزوالُ الشمس في العيد، ودحولُ وقتٍ من الأوقات الثلاثة في القضاء، والثامنة خروجُ وقت المعذور، وقد حاولَ في "البحر"(١) فأرجعَ الأولى والثانية إلى مسألة العاري، ومسائلَ دحول الأوقات المكروهة إلى مسألة الطلوع، والأخيرة إلى ظهور الحدث السابق في مسألة مضيّ مدَّة المسح، وبقي مسألة تذكّرِ فائتةٍ على إمامِه، وأرجَعها "المحشّي"(١) إلى تذكّرِ فائتةٍ عليه، ومسألة زوال الشمس في العيد، وأرجَعها إلى مسألة الطلوع، ولا يخفى ما في ذلك من التكلُف، على أنَّ الفساد في الأولى والثانية لوجود الماء وزوال الرق لا يخفى ما في ذلك من التكلُف، على أنَّ الفساد في الأولى والثانية لوجود الماء وزوال الرق أنْ لا تُعَدَّ مسألة دخول وقت العصر مع مسألة طلوع الشمس فإنَّ إحداهما تُغني عن الأخرى وأنْ يقتصر على إحدى المسائل الثلاث، وهي قدرةُ المتيمِّم على الماء، ومضيُّ مدَّة المسح، ونزعُ الخفّ، فإنَّ في كلَّ منها ظهرَ الحدثُ السابق، بل يمكنُ التداخل في غيرها أيضاً كما يظهرُ بالتأمُّل، فغُلِمَ أنَّهم لم يعتبروا ذلك، فلذا زاد "الزيلعيُّ"(١) بعض المسائل على ماذكروا، وتبعّه في "الفتح"(١٤) و"الدرر"(٥)، والشيخُ ["ابن] شعبان"(١) في "شرح المجمع"، وكذا صنعَ في "الذخيرة" كما ذكره و"الدرر"(٥)، والشيخُ ["ابن] شعبان"(١) في "شرح المجمع"، وكذا صنعَ في "الذخيرة" كما ذكره

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٣٩٨.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة .. باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٥٠/١.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢٣٦/١.

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ١٩٩١.

⁽٦) في النسخ جميعها: ((شعبان)) دون ((ابن))، وما أثبتناه من مصادر ترجمته، وهو أحمد بن محمد بن شعبان، مصلح الديسن الطرابلسي المغربي (ت بعد ٩٦٧هـ، وقيل: ١٠٢٠)، واسم شرحه "تشنيف المسمع في شرح المجمع"، أي: "بحمع البحرين وملتقى النيرين" لابن السّاعاتي البغدادي (ت ٢٩٠٨هـ). ("كشف الظنون" ١٦٠٠/٢، "العقد المنظوم" صـ٣٤٣ـ (ذيل "الشقائق النعمانية")، "معجم المؤلفين" ٢٦٩/١، "بروكلمان" ٧٣١/٣).

إذا بطَلَتْ إلاً) في ثلاثٍ: (فيما إذا تذكّر فائتةً، أو طلَعَت الشمسُ، أو خرَجَ وقت الظُهر في الجمعة) كما في "الجوهرة"(١)، زاد في "الحاوي": ((والمومي إذا قدر على الأركان))،....

"الشرنبلاليُّ" في "رسالته"(٢)، وزاد عليها نحواً من مائةٍ مسألةٍ لوجودِ الجامع بينها وبين ما ذكروه، ووجودِ الأصل الذي يَتني عليه البطلانُ في الاثني عشريَّة، وهو أنَّ كلَّ ما يُفسِدُ الصلاةَ إذا وُجِدَ في أثنائها بصنع المصلّي يفسدُها أيضاً إذا وُجِدَ بعد الجلوس الأحير بلا صنعه عند "الإمام" لا عندهما، فافهم.

والوصف، وقولُهُ: إذا بطلت) المرادُ بالبطلان _ كما مرً (٣) _ ما يشملُ بطلانَ الأصل والوصف، أو الوصف فقط.

وقولُهُ: فيما إذا تذكّرَ فائتةً) أي: عليه أو على إمامه، وقد علمتَ أنَّ الأمر موقوفٌ في تذكّر الفائتة، ولا تنقلبُ نفلاً للحال، "ح"(أ).

[١٣٩٥] (قُولُهُ: زادَ في "الحاوي" إلخ) أي: "الحاوي القدسيِّ"(°) قبيل باب صلاة المسافر.

(قُولُهُ: وهو أنَّ كلَّ ما يُفسِدُ الصلاةَ إذا وُجدَ إلخ) ليس الأصلُ في المسائل الاثني عشريَّة مـا ذكره، بـل الأصلُ فيها أنَّ ما غيَّر الفرضَ في أثناء الصلاة يُغيِّره إذا وُجدَ في آخرها كطلوع الشمس في الفجر، فإنَّه يغيِّره إذا وُجدَ في آخرها، وهَذه العلَّة كما في "البحر" مثمرةٌ في سائرِ المسائل، وليس الطلوعُ ونحوه فعلاً للمصلِّي حتَّى يقالَ: إنَّ الأصل المذكور يبتني عليه المسائل الاثنا عشريَّة، ولعلَّ ((لا)) ساقطةٌ قبل قوله: ((بصنع المصلِّي)) من قلمه، فيوافقُ ما قلناه من الأصل، تأمَّل.

⁽١) "الجوهرة النيرة ": كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة ٧٩/١.

⁽٢) المسماة بـ "المسائل البهية الزكية على الاثني عشرية".

⁽٣) المقولة [٤٩٣٣] قوله: ((لا ماء معه)) .

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة .. باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

⁽٥) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة ـ فصل في اللحن في القراءة ق٧٤/ب.

ويُزادُ مسألةُ المؤتمِّ بمتيمِّم كما قدَّمنا (١).

والظاهرُ أنَّ زوالَها في العيد، ودخولَ الأوقات المكروهة في القضاء كذلك، ولم أره. (ولو استخلَفَ الإمامُ مسبوقاً) أو لاحقاً أو مقيماً.....

أقولُ: ويشكلُ عليه ما ذكرَهُ أصحابُ المتون وغيرُهم في باب صلاة المريض من أنّه لو صلّى بعض صلاته بإيماء، ثم قدر على الركوع والسحود يستأنفُ الصلاة، وذكر الشرَّاح أنَّ ذلك باتّفاق أثمّتنا الثلاثة خلافً لـ "زفر"، وأنَّ هذا الخلاف مبني على الخلاف في حواز اقتداء الراكع الساجد بالمومي، فعندنا لا يجوزُ الاقتداء، فكذا البناءُ هنا، وعند "زفر" يجوز، ولا يخفى أنَّ لزوم الاستئناف يقتضي فسادَ الصلاة من أصلها، إلاَّ أنْ يقال: يستأنفُ لو كانت الصلاة فرضاً، بمعنى أنَّه يلزمُهُ إعادة الفرض، لكنَّ إطلاقهم لـزوم الاستئناف يشملُ الفرض والنفل، ويدلُّ عليه بناءُ الخلاف على الخلاف في جواز الاقتداء بالمومي، فإنَّه لا يصحُّ في الفرض ولا في النفل، فليتأمَّل.

[٥١٤٠] (قولُهُ: ويـزادُ) [١/ق٨٤/ب] أي: على ما ينقلبُ نفلاً، وليس المرادُ أَنَّها من المسائل المحتلَف فيها بين "أبي حنيفة" وصاحبيه كما قدَّمناه (٢)، "ح"(٢).

أقولُ: حيث كان مرادُ "الشارح" ذلك كان عليه أنْ يُتمِّمَ ذكرَ المسائل التي تنقلبُ فيها الصلاة نفلاً، فإنَّ منها _ كما في "الحاوي" _ : ((تركَ القعدة الأخيرة، وركوعَ المسبوق وسجوده إذا دركَ الإمامَ في السجدة الثانية قبل متابعته فيها)).

[٥١٤١] (قولُهُ: والظاهرُ إلخ) ما استظهرُهُ ظاهرٌ؛ لأنَّ الأوقات المكروهة لا تنافي انعقادَ النفل

(قولُ "الشارح": ويُزادُ مسألةُ المؤتمَّ بمتيمِّم إلخ) قال "الرحمتيُّ":((إذا كان الإمامُ مُحدِثبًا كيف تنقلبُ صلاته نفلاً؟! وهل يصحُّ اقتداءُ المتنفّل بمحدثِ؟ والظاهرُ ما حَمَّمَ إليه "الزيلعيُّ" من فساد الاقتمداء

⁽قولُهُ: ويُشكِلُ عليه ما ذكرَهُ إلخ) قد يُدفَعُ الإشكالُ بحملِ ما قالوه في المتون على ما إذا قدرَ علسى أداء الأركان في أثناء الصلاة، وموضوع ما هنا ما إذا قدَرَ عليها بعد قعوده قدْرَ التشهُد.

⁽۱) صـ۸۸- "در".

⁽٢) المقولة [٢١١٥] قوله: ((أما مسألة)) .

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

وهو مسافرٌ (صحَّ) والمدركُ أولى، ولو جَهلَ الكمَّيَّةَ قعَدَ في كلِّ ركعةٍ......

ابتداءً، فكيف بالبقاء؟! أفاده "ح"(١) و "ط"(٢).

[٥١٤٦] (قولُهُ: وهو مسافرٌ) أي: الإمامُ، وهذا قيدٌ لقوله: ((أومقيماً)).

(٥١٤٣] (قولُهُ: صحَّ) أي: لوجود المشاركة في التحريمة، "بحر "(٢).

ومدولُهُ: والمدركُ أُولَى) لأنَّه أقدرُ على إتمام صلاته، "بحر"⁽¹⁾. وفيه إشارةٌ إلى أنَّ الأَولَى للإمام أنْ لا ⁽⁰⁾يستخلفَ غيرَ مدركٍ، ولذلك الغير أنْ لا يقبل.

[1610] (قولُهُ: ولو جَهِلَ الكمِّيةَ إلخ) فيه إَجهالٌ، وبيانُهُ - كما في "النهر"(٢) -: ((أنَّه إنْ عَلِمَ كَمِّةَ صلاة الإمام، وكانوا كُلُهم كذلك - أي: مسبوقين - ابتداً من حيث انتهى إليه الإمام، وإلاَّ أَتَمَّ ركعةً وقعد، ثم قام وأتَمَّ صلاة نفسه، ولا يتابعُه القـوم، بل يصبرون إلى فراغه، فيصلُّون ما عليهم وُحداناً، ويقعدُ هذا الخليفةُ على كلِّ ركعة احتياطاً))، وقيَّدهُ في "الظهيريَّة" به ((ما إذا سبقَ الإمامَ الحدثُ وهو قائمٌ))، قال في "البحر"(٧): ((ولم يبيِّنوا ما إذا سبقَهُ وهو قاعدٌ، ولم يَعلَم الخليفةُ كمِّيةَ صلاته، وينبغي على قياس ما قالوه أنْ يصلِّي الخليفةُ ركعتين وحدَهُ وهم حلوسٌ، فإذا فرغَ قاموا، وصلَّى كلِّ أربعاً وحده، والخليفةُ ما بقِيَ، ولا يشتغلون بالقضاء قبل فراغه.

واعلم أنَّ اللاحقَ يشيرُ إليهم أنْ لا يتابعوه حتى يفرغَ مما فاتَدُ؛ لأنَّ الواحب عليه أنْ يبدأ بما فاتَهُ أوَّلًا، ثم يتابعونه فيسلَّمُ بهم، فلو ترَكَ الواحبَ قَدَّمَ غيرَه ليسلَّمَ، وأمَّا المقيمُ فيُقدَّمُ بعد الركعتين مسافراً يسلَّم، وعلى لو اقتدوا به بعد قيامه بطلت.

إذا كان لفَقْدِ شرطٍ، فإنَّ الصلاة يفسد أصلها ووصفها)) اهـ. وفيه أنَّ المراد بما إذا رآه بعد القعود قبل السلام، وفيها الخلافُ كما تقدَّم.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

⁽٢) "ط" : كتاب الصلاة - باب الاستحلاف ١/٥٥/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١٠٠/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٠٠/١.

⁽٥) ((٧)) ساقطة من "آ".

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ق٥٩ أب بتصرف.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢٠٠/١ بتصرف.

احتياطاً، ولو مسبوقاً بركعتين فَرَضنا القعدتين، ولو أشارَ له أنَّه لم يقرأ في الأُوليسين فُرِضَت القراءةُ في الأربع (فلو أتَّم) المسبوقُ (صلاةَ الإمام) قدَّمَ مُدرِكاً للسلام (ثمَّ) لو (أتى بما ينافيها) كضحكِ (تفسُدُ صلاتُهُ دون القوم المدركين) لتمامِ أركانها (وكذا تفسُدُ صلاةُ مَن حالُهُ كحالِهِ) للمنافي في (١١ خلالِها (وكذا) تفسُدُ (صلاةُ الإمام) الأوَّل (المحدثِ إنْ لم يَفرَغْ فإنْ فرَغَ) بأنْ توضًا ولم يَفُتْهُ شيءٌ (لا) تفسُدُ

٥١٤٦٦ (قولُهُ: احتياطاً) أي: للاحتمال في كلِّ ركعةٍ أنَّها آخرُ صلاةِ الإمام، "ح"(٢).

وهـ و قائمٌ مقامـ، و الثانية فرضٌ عليه. [١/قـ٥٨٤/أ] والثانية فرضٌ عليه.

لغزٌ: أيُّ مُصَلِّ تُفرَضُ عليه القراءةُ في أربع ركعاتِ الفرض؟

[٥١٤٨] (قولُهُ: فُرِضَت القراءةُ في الأربع) لأنَّه لَمَّا قرأ في الركعتين نيابةً عن الإمام التحقّت بالأوليين، فخلت الأخريان عن القراءة، فصار كأنَّ الخليفة لم يقرأ في الأخريين، فيلزمُهُ القراءة فيما سُبِقَ به أيضاً كما هو حكمُ المسبوق من أنَّه منفردٌ فيما يقضيه، وفيها يُلعَزُ: أيُّ مُصَلِّ تُفرَضُ عليه القراءةُ في أربع ركعاتِ الفرض؟

[٥٦٤٩] (قولُهُ: قَدَّمَ مُدرِكاً للسَّلام) أي: ليسلَّمَ بالقوم، وفيه إيماءٌ إلى أنَّه لا يقضي ما فاتَهُ أُوَّلًا، فلو فعَلَ ففي فسادِ صلاته اختلافُ تصحيحٍ، وقدَّمَ "الشارح" (" في الباب السابق: ((أَنَّ الطُهرَ الفسادُ)).

٥١٥٠٦ (قولُهُ: ثُمَّ لو أتَى إلخ) أي: بعدَما أتَمَّ صلاةَ الإمام، سواءٌ قدَّمَ مدركاً أوْ لا. ١٥١٥ (قولُهُ: لتمام أركانِها) أي: أركان صلاة المدركين، فلا يضرُّها المنافي بخلاف ذلك

⁽١) ((في)) ليست في "و".

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

⁽٣) ٦٤٣/٣ "در" .

حاشیه ابن عابدین	***************************************	٤٠			فسم العبادات
			كمؤتّمً.	مرَّ أَنَّه	في الأصحِّ لِما ،
			ن ً)	مسبوة	روتفسُدُ صلاةً

المسبوق؛ لأنَّه بقي عليه ما سُبقَ به، فوقَعَ المنافي في خلال صلاته(١).

[٥١٥٣] (قولُهُ: في الأصحِّ) راجعٌ إلى قوله: ((إنْ لم يفرغ))، قال في "الهدايــة"(٢): ((والإمــامُ الأوَّلُ إنْ كان فرَغَ لا تفسدُ صلاته، وإنْ لم يفرغ تفسدُ، وهو الأصحُّ)) اهـ.

واحترَزَ بالأصحِّ عن رواية "أبي حفص": ((أنَّ صلاته تامَّةٌ أيضاً؛ لأنَّه مدركٌ أوَّلَ الصلاة))، وكأنَّ هذه الرواية غلطٌ من الكاتب؛ لأنَّه فصَّلَ في المسألة ثم قال فيهما: إنَّها تامَّةٌ، وظاهرُ التفصيل المخالفةُ، "معراج".

[١٥١٥] (قولُهُ: لِما مرّ(٢) أي: قبيل الاثنى عشريَّة، "ح"(٤). قال "الزيلعيُّ"(٥): ((لأنَّه لَمَّا استخلفَهُ صار مقتديًا به، فتفسدُ صلاته بفساد صلاة إمامه، ولهذا لو صلَّى ما بقِي من صلاته في منزله قبل فراغ هذا المستخلفِ تفسد صلاته؛ لأنَّ انفراده قبل فراغ الإمام لا يجوز)) اهـ.

وقدَّمنا(١٦) تمام الكلام على ذلك عند قوله: ((وإنْ لم يجاوزه)).

(قولُةُ: عن روايةِ "أبي حفصٍ" أنَّ صلاته تامَّةٌ إلخ) وعلَّلَ "الزيلعيُّ" هـذه الرَّوايـةَ:((بأنَّه لا يصيرُ مقتدياً بالخليفة قصداً)) اهـ. 21./1

⁽١) في "د" زيادة: ((لأنه صار مأموماً بالخليفة بعد الخروج من المسجد، ولذا قالوا: لو تذكر الخليفة فائتةً فسدت صلاة الإمام الأول والثاني والقوم. ولو تذكرها الأول بعدما خرج من المسجد فَسَدت صلاته خاصَّةً، أو قبل خروجه فَسَدت صلاته وصلاة الخليفة والقوم. قالوا: ولو صلّى الإمام المجدث ما بقي من صلاته في مَنْزله قبل فراغ هذا المستخلف تفسد صلاته؛ لأنّ القراءةً قبل فراغ الإمام لا تجوز، "بحر").

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٠/١.

⁽٣) صـ١٦ وما بعدها "در" .

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٥٢/١.

⁽٦) المقولة [٥٠٦٣] قوله: ((وإنَّ لم يجاوزه إلخ)) .

وماه و الخروج من المسجد، والإمام") وعندهما لا تفسدُ قياساً على الكلام والخروج من المسجد، ولـ "أبي حنيفة" الفرقُ بين المنهي والمفسد كما يأتي (١).

وه ١٥٥٥ (قولُـهُ: أي: بعـدَ) بيـانٌ للمـراد، وإلاَّ فلـم يذكـروا أن ((في)) تـأتي بمعنـي ((بعـد))، والأظهرُ جعلُهُ على تقدير مضافٍ، أي: في آخر قعوده.

[٥١٥٦] (قولُهُ: إلاَّ إذا قَيَّدَ إلخ) بأنْ قام قبل سلام إمامه وأتى بركعةٍ.

والظاهرُ أنَّ هذا حارٍ أيضاً في المسألة التي قبله، فيُقيَّدُ به قولُه: ((وكذا تفسُدُ صلاة مَنْ حالُـهُ كحاله)).

[١٥١٥] (قولُهُ: لأنَّهما مُنهِيان إلخ) أي: متمِّمان للصلاة كما في "الفتح"(٢)، وفي "العناية"(٢): ((اللَّنهِي ما اعتبَرَهُ الشَّرَعُ رافعاً [١/ق٤٨٥/ب] للتحريمـة عند فراغ الصلاة كالتسليم والخروج بفعل المصلَّي)) اهـ.

وأمًّا القهقهة والحدث العمدُ فإنَّهما مفسدان لتفويتهما شرطَ الصلاة وهو الطهارة، فيُفسِدان الجزءَ الذي يلاقيانه من صلاة الإمام، فيفسُدُ مثلُه من صلاة المقتدي المسبوق، وقد بقِيَ عليه فروضٌ، فلا يمكنه بناؤها على الفاسد بخلاف الإمام والمدرك.

لغزّ: أيُّ مُصَلُّ لا سلامَ عليه؟

[٥١٥٨] (قولُهُ: ولذا إلخ) أي: لكون الكلام والخروج من المسجد مُنهيّين لا مفسدَين يجبُ

⁽١) المقولة [٥١٥٨] قوله: ((ولذا إلخ)) .

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٨٣٨.

⁽٣) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٣٣٩/١ (هامش "فتح القدير").

(بخلافِ المدرِكِ) فإنَّه كالإمامِ اتَّفاقاً (ولو لاحقاً ففي فسادِ صلاته تصحيحان) صحَّحَ في "السِّراج"(١) الفسادَ، وفي "الظهيريَّة" عدمَهُ، وظِاهرُ "البحر" و"النهر"(٢)

على المقتدين المدركين السلام، بخلاف ما لوقهقة إمامُهم أو أحدَثَ عمداً فإنَّهم يقومون بالا سلام؟ لأنَّهما مفسدان، وفيها يُلغَزُ: أيُّ مُصلٌ لا سلام عليه؟ وفي "البحر"(٢): ((لو قهقة القومُ بعد الإمام فعليه الوضوء دونهم لخروجهم منها بحدثه بخلاف قهقهتهم بعد سلامه؛ لأنَّهم لا يخرجون منها بسلامه فبطلت طهارتهم، وإنْ قهقهوا معاً، أو القومُ ثم الإمامُ فعليهم الوضوء، فالحاصلُ: أنَّ القوم يخرجون من الصلاة بحدثِ الإمام عمداً اتّفاقاً، ولهذا لا يسلّمون، ولا يخرجون منها بسلامه خلافاً لا "محمّد"، وأمَّا بكلامه فعن "أبي حنيفة" روايتان، في روايةٍ كالسلام، فيسلّمون وتنتقض طهارتهم بالقهقهة، وفي روايةٍ كالحدث العمد، فلا سلام ولا نقضَ بها، كذا في "المحيط")) اهـ.

وقدَّمنا^(٤) في نواقض الوضوء عن "الفتح": ((أنَّه لبو قهقَهَ بعد كلام الإمام عمداً فسدتْ طهارته كسلامه (٥) على الأصحِّ)) على خلاف ما في "الخلاصة"(١)، وصحَّحَهُ في "الخانيَّة"(٧) أيضاً، ومثنى عليه "الشارح" هناك.

وه و الله على المدرك) مرتبطٌ بقوله: ((وتفسُدُ صلاةُ مسبوقٍ بقهقهةِ إمامه وحديثهِ العمد)).

وقولُهُ: وفي "الظهيريَّة" (^) عدمَهُ) قال: ((لأنَّ النائم كأنَّـه خلْفَ الإمام، والإمامُ قد تَمَّتْ صلاته، فكذلك صلاةُ النائم تقديراً)) اهـ.

⁽١) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة - باب صفة الصلاة ١/ق٢١٦/ب. وعزا هذه الرواية لأبي سليمان.

⁽٢) "النهر" : كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ق٢٠أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٣٩٦/١ بتصرف يسير.

⁽٤) المقولة [١١٩٧] قوله: ((في الأصح)) .

⁽د) في "م": ((وكسلامه)).

⁽٦) "خلاصة الفتاوي": كتاب الطهارة ـ الفصل الثالث في الوضوء ومسائل النوم والقهقهة ق٧/ب.

⁽٧) "الخانية": كتاب الطهارة مه فصل فيما ينقض الوضوء ١٩٩١همش "الفتاوي الهندية").

⁽٨) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الثالث _ الفصل الأول في الاستخلاف ق٢/ب.

تأييدُ الأوَّل.

(ولو أحدَثَ الإمامُ) لا خصوصيَّةَ له في هذا المقـام (في ركوعِـهِ أو سـجودِهِ توضَّأُ وبَنَى وأعادَهما) في البناء على سبيل الفرض.....

قال في "البحر"(١): ((وفيه نظرٌ؛ لأنَّ الإمام لم يبقَ عليه شيءٌ بخلاف اللاحق)).

[٥٦٦١] (قولُهُ: تأييدُ الأوَّلِ) أقولُ: يؤيِّدُه أيضاً ما جزَمَ به "المصنَّف" قبل هذا من فسادِ صلاة الإمام المحدث إنْ لم يفرغ، وصَحَّحهُ "الشارح" تبعاً لـ "الهداية" (٢) كما مرَّ (٣)، ولا يخفى أنَّه لاحق، ثم رأيتُهُ في "النهر" (٤) ذكر نحو ذلك.

[٥٦٦٧] (قولُهُ: لا خصوصيَّةَ له) أي: للإمام، بل المقتدي والمنفردُ حكمُهما كذلك، فلو عبَّرَ بالمصلِّي _ كما في "النهر"(°) و"العيني"(١) و"مسكين"(٧) _ لكان أولى(٨).

ومع الحدث لا يتحقَّقُ، وعند "أبي يوسف" وإنْ تَـمَّ قبل الانتقال لكنَّ الجلسة والقومة فـرضّ ومع الحدث لا يتحقَّقُ، وعند "أبي يوسف" وإنْ تَـمَّ قبل الانتقال لكنَّ الجلسة والقومة فـرضّ

(قُولُهُ: وعند "أبي يوسف" وإن تَمَّ قبل الانتقالِ إلخ) ينبغي على قياس قبول "أبي يوسف" أنّه لو سحدَ على لوح فسبقه الحدث في سجوده، ففعل الجلسة بدون إعادة السجود _ بنأن وضعَ رأسه محلَّ اللوح بدون إصابة جبهته الأرض _ أن لا يُكلَّفَ بإعادة السجود الذي سبقَهُ الحدث فيه على ما نقلَهُ "ح" عن "الزيلعيّ"، وفي "السنديّ" عن "الكافي": ((التمامُ على نوعين: تمامُ ماهيَّة وقمامٌ مُحرِجٌ عن العهد، فالسجدةُ وإن تمَّت بالوضع ماهيَّةً لم تَتِمَّ تماماً مُحرِجاً عن العُهدة، فالإعادةُ هنا على سبيلِ الفرض مجازٌ عن الأداء)) اهد. وعليه يلزمُهُ الإعادةُ في مسألة اللوح، تأمَّل.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ٤٠٤/١.

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٠/١.

⁽٣) صـ٣٩ وما بعدها "در".

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ق ٢٠/أ.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ق ٢٠١١.

⁽٦) "رمز الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/٥٠.

⁽٧) "شرح منلا مسكين على الكنز": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة صـ٣٣ ـ.

 ⁽A) وفي "د" زيادة: ((أي بل المنفرد كذلك، وكذا المقتدي، لكن إذا كان رفع رأسه مع الإمام أو بعد، أما لو ركع
 أو سحد قبل إمامه ورفع رأسه قبله أيضاً مريداً الأداء ينبغي عدم الفساد لعدم الاعتداد بما فعل، تأمل)).

عنده، فلا يتحقَّقُ بغير طهارةٍ، فلا بدَّ من الإعادة على المذهبين، حتى لو لـم يُعِـدْ تفسـدُ صلاتـه، "ح"(\") عن "الزيلعيِّ"(\").

[٥٦٦٤] (قولُهُ: ما لم يَرفعْ إلخ) مرتبطٌ بقوله: ((بَنَى))، وهو صادقٌ بثـلاثِ صور: بـأنْ لـم يرفع رأسَهُ أصلاً بل مشى مُحدودِباً، أو رفَعَ مريداً للانصراف، أو لم يُرِدْ شـيئاً أصلاً، فُفـي هـذه الصور يبنى ولا تفسد كما يُؤخَذُ مما يأتى^{٣)}.

(٥١٦٥] (قولُهُ: ولو لم يُردِ الأداء) أي: برفعِهِ رأسة مسمّعاً أو مكبّراً؛ لأنَّ عبارة "الكافي"(٤) هكذا: ((ولو سبقة الحدث في الركوع، فرفع رأسة قائلاً: سَمِع الله لمن حمده فسدت، ولو رفع رأسة من السحود وقال: الله أكبر مريداً به أداء ركن فسدت، وإنْ لم يُردُ به الأداء ففيه روايتان عن "أبي حنيقة")) اهـ.

وَفي "شرح المنية" ((ولو أحدَثَ راكعاً فرفَعَ مسمّعاً لا يني؛ لأنَّ الرفع محتاجٌ إليه للانصراف، فمحرَّدُهُ لا يمنعُ، فلمَّا اقترن به التسميعُ ظهَرَ قصدُ الأداء، وعن "أبي يوسف": لو أحدَثَ في سجوده، فرفَعَ مكبِّراً ناوياً لتمامه أو لم ينو شيئاً فسدت، لا إنْ نوى الانصراف)) اهـ.

وحاصلُهُ: أنَّه برفع رأسه مسمِّعاً أو مكبِّراً تفسدُ على روايةِ "أبي يوسف"، سواءٌ أرادَ بــه الأداءَ أوْ لا، إلاَّ إذا نوى الانصراف؛ لأنَّ التسميع أو التكبير الذي هو أمارةُ قصدِ الأداء لا يعارضُ صريحَ قصد الانصراف^(۱)، وأنَّ مجرَّدَ الرفع بلا تسميع أو تكبيرٍ ولا نيَّةِ أداءٍ غيرُ مفسدٍ؛ لأنَّه محتاجٌ إليه.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٥٣/١.

⁽٣) في المقولة الآتية.

⁽٤) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة ق٥٦/أ بتصرف.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في الحدث في الصلاة صـ٥٦.

⁽٦) من((لأن التسميع)) إلى((الانصراف)) ساقط من "آ".

فتفسُدُ)) (ولو تذكَّر) المصلّي (في ركوعِهِ أو سحودِهِ) أنَّه ترَكَ (سحدةً) صلبيَّـةً أو تلاويَّةً، فانحَطَّ من ركوعِهِ بلا رفع، أو رفَعَ من سحودِهِ (فسجَدَها) عقِبَ التذكُرِ (أعادَهما) أي: الركوعَ والسحودُ (ندباً) لسقوطِهِ بالنّسيان وسحَدَ للسهو،.....

[٥٦٦٦] (قُولُهُ: فَتَفْسُدُ) أي: إنْ قَصَدَ الأَداءَ، أو رفع مكبِّراً، وإلاَّ خالَفَ ما نقلناه، تأمَّل. والظاهرُ تقييده أيضاً بما إذا رفَعَ مستوياً قبل أنْ ينحرف عن القبلة.

[١٦٦٧] (قولُهُ: ولو تذكَّرَ إلخ) قيَّدَ بالركوع أو السجود لأنَّه لو تذكَّرَ السجدة في القعدة الأخيرة فسجَدَها أعادَ القعدة، "نهر" (١). لأنَّها ما شُرِعَت إلاَّ خاتمـةً لأفعال الصلاة، واحترزَ بالسجدة عمَّا لو تذكَّرَ في الركوع أنَّه لم يقرأ السورة فعاد إليها أعادَهُ؛ لأنَّ الترتيب فيه فرضٌ، "بحر" (٢).

[١٦٦٥] (قولُهُ: فانحطَّ من ركوعه) هذا إنما يصحُّ على قول "محمَّد"، وأمَّا على قول "أبي يوسف" فإنَّه يعيدُ الركوع على سبيل الافتراض؛ لِما أنَّ [١/ق٤٨٦/ب] القومة فرضٌ عنده، "ح"(").

ومركة؛ أو رفَعَ من سجودِهِ) قَيَّدَ بالرفع لأنَّ الصحيح أنَّ السجود لا يَتِمُّ إلاَّ بـالرفع حتى يَصِلَ إلى قربِ الجلوس، "رحمتي"، فافهم.

[١٩٧٠] (قولُهُ: فسجَدَها) أفاد أنَّ سجودها عقبَ التذكَّر غيرُ واجبٍ؛ لِما في "البحر"^(؛) عن "الفتح"^(°): ((ك أنْ يقضي السجدة المتروكة عقِبَ التذكُّر، وله أنْ يؤخَّرَها إلى آخر الصلاة فيقضيها هناك)) اهـ.

[٥١٧١] (قولُهُ: لسقوطِهِ) أي: سقوطِ وجوب الإعادة المبنيِّ على وجوب الترتيب،

11/1

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ق ٢٠/ب بتصرف يسير.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢٠٥/١ بتصرف يسير.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/٥٠٥.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ فصل في المسبوق ٢/١٣.

ولو أخَّرَها لآخرِ صلاته قضاها فقط (ولو أمَّ واحداً) فقط (فأحدَثَ الإمامُ) أي: وخرَجَ من المسجد، وإلاَّ فهو على إمامتِهِ كما مرَّ (تعيَّنَ المأمومُ للإمامةِ لو صلَحَ لها) أي: لإمامةِ الإمام......

فإنَّ الترتيب فيما شُرِعَ مكرَّراً من أفعال الصلاة واحبٌ يأثمُ بتركه عمداً، ويسقطُ بالنسيان، وينجبرُ بسحود السَّهو.

(۱۷۲ه) (قولُهُ: ولو أخَّرَها) هو مفهومُ قوله: ((عقِبَ التذكُّر)) كما في "النهر"(١)، "ح"(٢). المارة ولا منهومُ قوله: (عقِبَ التذكُّر)) كما في "النهر"(١)، "ح"(١) يعني: من غير إعادةِ ركوعِ ولا سنجود، لا افتراضاً ولا وجوباً ولا ندباً، بل إنْ سجَدَها في أثناء القعدة الأخيرة أو بعدَها أعادَها افتراضاً لِما قدَّمناه، "ح"(١). وعليه سجودُ السهو لتركِ الترتيب فيما شُرعَ مكرَّراً، "ط"(٥).

[٥١٧٤] (قولُهُ: كما مرَّ^(١)) أي: قبيل قوله: ((واستئنافُهُ أفضلُ)).

والمورة المنافي، ولو المنافع المنافع

(قُولُةُ: إماماً لنفسه) لعلَّه: بنفسه بالباء لا باللام، والله أعلم.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ق ٢٠/ب بتصرف.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٣) في "د" زيادة: ((إشارة إلى ضعف ما في "الخانية": من أنَّ الإمام لو صلَّى ركعةً، وتـرك منها سـحدةً، وصلى أخرى، وسحد لها، فتذكَّر المتروكة في السحود أنَّه يرفع رأسه من السحود، ويسجد المتروكة، ثمَّ يعيـد ما كان فيها؛ لأنَّها ارتفضت، فيعيدها استحساناً انتهى. لما علمت من سقوط الترتيب، على أن مقتضى الارتفاض افـتراض الإعادة، وهـو مقتض لافتراض الترتيب، مع أنهم اتفقـوا على عدمه فيما شرع مكرراً في كلِّ الصلاة أو في كلِّ ركعة بخلاف المتحد).

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ٢٦٠/١.

⁽٦) صـ۱۱ "در" .

(بلا نيَّةٍ) لعدمِ المزاحم (وإلاَّ) يصلُحُ كصبيِّ (فسَدَتْ صلاةُ المقتدي) اتِّفاقاً^(١) (دونَ الإمام على الأصحِّ) لبقاءِ الإمام إماماً والمؤتمِّ بلا إمامٍ (هـذا إذا لـم يَسـتخلِفْه، فإن استخلَفَهُ فصلاةُ الإمام والمستخلَف) كليهما (باطلةٌ) اتِّفاقاً.

(ولو أُمَّ) رجلٌ (رجلاً فأحدَثا وخَرَجا من المسجد تَمَّتُ صلاةُ الإمام وبَنَى على صلاته، وفسَدَتْ صلاةُ المقتدى).....

فسدت صلاةُ الأولين؛ لأنَّهما صارا مقتديين به، فإذا خرَجَ إمامُهما من المسجد تحقَّق تباينُ المكان، فيفسدُ الاقتداءُ لفواتِ شرطه وهو اتّحادُ البقعة، ولو رجَع أحدُهما فدخل المسجد ثم خرَجَ الثالثُ جازت صلاتهم؛ لأنَّ الرَّاجع صار إماماً لهم لتعيُّنه، ولو رجعا فإنْ قدَّمَ أحدُهما الآخرَ قبل خروج الثالث من المسجد صار هو الإمام، وإلاَّ فسدت صلاتهما؛ لأنَّ أحدهما لم يَصرُ إماماً للتعارض بلا مرجِّح، فبقِي الثالثُ إماماً، فإذا خرَجَ فاتَ شرطُ الاقتداء وهو اتّحادُ البقعة، ففسدت صلاتهما، "بدائع"(١).

[٥١٧٦] (قُولُهُ: بلا نَيَّةٍ) متعلِّقٌ بقوله: ((تعيَّنَ)).

٥١٧٧١] (قولُهُ: على الأصحِّ) وقيل: تفسُدُ صلاة الإمام فقط، وقيل: صلاتُهما، "ح"(٣).

[١٧٧٥] (قولُهُ: لبقاءِ الإمام إماماً إلخ) قال في "الذخيرة": ((لأنَّ تعيُّنَ الواحد للإمامة إنما كان للحاجة إلى إصلاح الصلاة، وفي جعلِه [١/ق٤٨٧]] إماماً هاهنا إفسادُها، فبقِيَ المقتدي لا إمامَ له في المسجد، ففسدت صلاته)).

و ۱۷۹۱ (قُولُـهُ: فَإِنْ استخلفَهُ) أي: قبل القعود قَادْرَ التشهُّد، وإلاَّ كَانْ خارجاً بصنعه، "ط"(٤)

⁽١) في "د" زيادة:((نسدت صلاة المقتدي اتفاقاً، قال في "النهر": ولا بدَّ أن يُقيَّد هذا بما إذا خرج الإمامُ من المسجد لمــا مرَّ من أنَّه إذا لم يخرج فهو على إمامته، حتَّى لو توضَّأً في المسجد وعاد إلى مكانه صحَّ. انتهى)).

⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في الكلام في الاستخلاف ٢٢٦/١ بتصرف.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٤) "ط": كتباب الصلاة ــ بباب الاستخلاف ٢٦١/١ بتصرف.وفي "د" زيادة:((قوله: اثفاقاً، كــذا في "المــــــدر" والشرنبلاليّ وما في "الفتح" تبعاً لـ"البحر" أنه تفسد صلاة الإمام خاصة في رواية، لم يظهر معناه؛ إذ كيـف تفســــ صلاة الإمام وتبقى صلاة المقتدي، رحمتيّ).

لِما مرَّ (أَخَذَهُ رُعافٌ يمكُثُ إلى انقطاعِهِ ثمَّ يتوضَّأُ ويَبني) لِما مرَّ، والله أعلم. ﴿بابُ ما يُفسدُ الصلاةَ وما يُكرَهُ فيها﴾

عَقَّبَ العارضَ الاضطراريُّ بالاختياريِّ.....

[٥١٨٠] (قولُهُ: لِما مرٌّ) (١) هو قوله: ((لبقاء الإمام إلخ))، "ح"(١).

[٥١٨١] (قولُهُ: لِما مرَّ) أي: عند قوله: ((أو مكَثُ قدْرَ أداءِ ركنٍ بعد سبقِ الحدث)) من قوله: ((إلاَّ لعذر كنوم ورُعاف))، "ح"(٤).

﴿ بابُ ما يُفسدُ الصلاةَ وما يكرهُ فيها﴾

الفسادُ والبطلان في العبادات سواءٌ؛ لَانَّ المراد بهما خروجُ العبادة عن كونها عبادةً بسبب فواتِ بعض الفرائض، وعبَّروا عمَّا يُفوِّتُ الوصف مع بقاء الفرائض من الشروط والأركان بالكراهة بخلاف المعاملات على ما عُرِفَ في الأصول، "شرح المنية"(٥).

إ ١٩٨٧] (قُولُهُ: عقَّبَ العارضَ إلىن أي: إنَّ المفسدات عَوارِضُ على الصحَّة، لكنْ منها اضطراريٌّ كسبق الحدث المذكور في الباب السابق، ومنها اختياريٌّ كالتكلُّم ونحوه مما يأتي (٢) هنا، فلذا عقَّبَ أحدَهما بالآخر، ولم يبيِّنْ وجهَ تقديم الأوَّلِ على الثاني، وبيَّنَهُ في "النهر"(٧): ((بأنَّ الاضطرار أعرقُ في العارضيَّة))، أي: أنَّه الأصلُ في العُروض، أفاده "ح"(٨).

⁽١) صـ٧٤ - "در" .

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٣) صـ٢٣ ـ "در" .

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ٢٤.

⁽٦) في المقولة الآتية .

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ١٠/ب.

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق٨٨/ب.

(يُفسِدُها التكلُّمُ) هو النطقُ بحرفين أو حرفٍ مُفهِمٍ كـ: عِ و قِ أمراً،....

ومدُّهُ: يُفسِدُها التكلَّمُ) أي: يُفسِدُ الصلاة، ومثلُها سجودُ السهو، والتلاوةِ، والشكرِ على القول به، "ط"(١) عن "الحمويِّ".

(ع ١٨٤٥) (قولُهُ: هو النطقُ بحرفين إلخ) أي: أدنى ما يقعُ اسمُ الكلام عليه المركّبُ من حرفين كما في "القُهُستانيِّ" عن "الجلابيِّ"، وقال في "البحر" ((وفي "المحيط": والنفخُ المسموعُ المهجَّى مفسدٌ عندهما خلافاً لـ "أبي يوسف"، لهما أنَّ الكلام اسمٌ لحروفٍ منظومةٍ مسموعةٍ من مخرج الكلام؛ لأنَّ الإفهام بهذا يقعُ، وأدنى ما يقعُ به انتظامُ الحروف حرفان انتهى. وينبغي أنْ يقال: إنَّ أدناه حرفان أو حرفٌ مُفهمٌ كَعِ أمراً، وكذا ق، فإنَّ فساد الصلاة بهما ظاهرٌ)) اهـ.

أقولُ: وقد يقالُ: إنَّ نحو ع و ق أمراً منتظمٌ من حروفٍ تقديراً، غيرَ أنَّها حذفت لأسبابٍ صناعيَّةٍ، فهو داخلٌ في تعريف الكلام المذكور، بـل هـو كـلامٌ نحـويٌّ، ولعـلَّ "الشـارح" جـزَمَ بـه لذلك، ولم ينبَّهْ على أنَّه بحثٌ لصاحب "البحر"، فتدبَّر.

وقد ظهَرَ من هذا أنَّ الحرف الواحد المهمل لا يُسمَّى كلاماً، فلا يدخلُ في قـول [١/ق٨٤/ب] "الهنديَّة"(٤) و"الزيلعيِّ"(٥): ((إنَّ الكلام مفسدٌ قليلاً كان أو كثـيراً)) كما لا يخفى، فافهم.

﴿بابُ ما يُفسدُ الصلاةَ وما يكره فيها﴾

(قُولُهُ: وقد يقال: إنَّ نحو ع و ق إلخ) الظاهرُ عدمُ انتظام التعريف لهما؛ لأنَّه صرَّحَ فيه بالنطق بحرفين على ما ذكرَهُ "الشارح"، وبالانتظام على ما ذكرَهُ عن "المحيط"، وظاهرُ ذلك اعتبارُ النطق والنظم بالفعل، وأنَّه لا عبرة بالتقدير، ولو كان مُعتبرًا عندهم لزم القولُ بالفساد إذا تكلَّم بحرفٍ واحدٍ منتظمٍ من حرفين فأكثر تقديراً كلفظٍ في القسم الذي هو لغةٌ في إيمن، مع أنَّ الظاهر عدمُ الفساد به حتَّى على ما بحثه في "البحر".

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦١/١.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١١٦/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢/٢.

⁽٤) "الفتاوى الهندية": كتاب الصلاة - فصل فيما يفسد الصلاة ١٩٨/١.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٥٥/١.

و لو استعطَفَ كلبًا أو هرَّةً، أو ساقَ حمارًا لا تفسُدُ؛ لأنَّه صوتٌ لا هجاءَ له.....

[٥١٨٥] (قولُهُ: ولو استعطَفَ كلبًا إلخ) أي: بما ليس له حروفٌ مهجَّاةٌ كما صرَّحَ بــه المتاوى الهنديَّة"(١)، ويشيرُ إليه تعليلُ "الشارح" بقوله: ((لأنَّه صوتٌ لا هجاءَ له)) اهــــ "حِ"(٢).

لكنْ في "الجوهرة"(٢): ((أنَّ الكلام المفسد ما يُعرَفُ في متفاهَم الناس، سواءٌ حصلتْ به حروفٌ أم لا، حتى لو قال ما يساقُ به الحمارُ فسدت)) اهـ.

وذكر "الزيلعي "(1) فيه خلافاً، حيث قال عند قول "الكنز": ((والتنحنحُ بلا عذر)): ((ولو نفخ في الصلاة فإنْ كان مسموعاً تبطلُ، وإلا فلا، والمسموعُ ما له حروف مهجَّاةٌ عند بعضهم نحو: أُف وتُف وتُف، وغيرُ المسموع بخلافه، وإليه مال "الحَلُوانيُّ"، وبعضهم لا يَشترطُ للنفخ المسموع أنْ يكون له حروف مهجَّاة، وإليه ذهب "خواهر زاده"، وعلى هذا إذا نفر طيراً أوغيرة، أو دعاه عما هو مسموعٌ)) اهد.

لكنَّ ما مرَّ^(°) من تعريف الكلام عندهما يؤيِّدُ أنَّ المسموع ما له حروفٌ مهجَّاةً، وبـه حزَمَ في "البدائع"^(۱) و"الفيض" و"شرح المنيـة"^(۷) و"الخلاصة"^(۸)، نعـم استشكَلَ "الشرنبلاليُّ"^(۹) عـدمَ الفساد بما يساقُ به الحمارُ: ((بأنَّه يصدُقُ عليه تعريفُ العمل الكثير الآتي))^(۱).

⁽١) "الفتاوى الهندية": كتاب الصلاة - فصل فيما يفسد الصلاة ١٠١/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق٨٨/ب.

⁽٣) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة _ باب صفة الصلاة ٧٦/١.

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٥٦/١.

⁽٥) المقولة [١٨٤] قوله: ((هو النطق بحرفين)) .

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة .. فصل في بيان حكم الاستخلاف ٢٣٤/١.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٣٦..

⁽٨) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٦٪.

⁽٩) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠١/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽١٠) المقولة [٢٩٦٦] قوله: ((فلا تفسد)) .

(عمدُهُ وسهوُهُ قبل قعودِهِ قـدْرَ التشهُّد سيَّان) وسواءٌ كان ناسياً، أو نائماً، أو حاهلًا، أو مخطئاً،

مطلبٌ في الفرق بين السُّهو والنُّسيان

[١٨٧٥] (قولُهُ: أو ناسياً (٢) أي: بأنْ قصد كلام الناس ناسياً أنَّه في الصلاة، "نهر" المواختُلِفَ في الفرق بين السهو والنسيان، ففي "شرح التحرير" لـ "ابن أمير حاج": ((ذهب الفقهاءُ والأصوليُّون وأهل [١/ق٨٤٨]] اللغة إلى عدم الفرق، وفرَّق الحكماءُ بأنَّ السهو زوالُ الصُّورة عن المُدركة مع بقائها في الحافظة، والنسيان زوالُها عنهما معاً، فيحتاجُ في حصولها إلى سبب جديد (١)، وقيل: النسيانُ عدمُ ذكر ما كان مذكوراً، والسهو غفلة عمَّا كان مذكوراً أو ما لم يكن (٥)، فالنسيانُ أخصُ منه مطلقاً (١)) اهـ.

امه ۱۵۸۸ (قولُهُ: أو نائماً) هذه إحدى المسائلِ التي جعلوا فيها النائمَ في حكم اليقظان، وهـي خمسٌ وعشرون ذكَرَها "الشارح" في "شرحه" على "الملتقى" (٢) نظماً.

[٥١٨٩] (قولُهُ: أو حاهلًا) بأنْ لم يعلم أنَّ التكلُّم مفسدٌ، "ح"(^).

٥٩٠٦] (قُولُهُ: أَو مُخطِئاً) بأنْ أراد قراءةً أَو ذكراً، فيحَرَى على لسانه كلامُ الناس، "ح"(٩).

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق٨/أ.

⁽٢) قوله: ((أو ناسياً)) هكذا بخطه، والأولى حذف "أو" كما هو في الشارح اهـ مصححه.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٠/ب.

⁽٤) هنا انتهى كلام "ابن أمير حاج" في "شرح التحرير"، عوارض الأهلية ٢/١٧٧.

⁽٥) من((وقيل النسيان)) إلى((ما لم يكن)) مذكور في "تيسير التحرير" لأمير بادشاه، عوارض الأهلية ٢٦٣/٢.

⁽٦) قوله:((فالنسيان أخص منه مطلقاً)) لم نعثر عليه في الشرحين السابقين.

⁽٧) "الدر المنتقى": كتاب الصلاة ـ باب نافلة الصلاة وما يكره فيها ١١٨/١(هامش "مجمع الأنهر").

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق ٨/أ.

⁽٩) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٨/أ.

أو مُكرَهاً، هو المختارُ،.......

ويأتي(١) بيانُهُ في مسألة زلَّة القارئ.

ا ١٩٩١ (قولُهُ: أو مُكرَها) أي: بأن أكرَههُ أحدٌ عليه، ولم يقل: أو مضطراً كما لو غلبَهُ سُعالٌ أو عطاسٌ أو جُشاءٌ؛ لأنَّه غيرُ مفسدٍ لتعنَّر الاحتراز عنه، قال في "البحر"^(٢): ((ودخل في التكلَّم المذكورِ قراءةُ التوراة والإنجيل والزَّبور، فإنَّه يُفسِدُ كما في "المحتبى"، وقال في "الأصل^(٣)": لم يُحرُه، وعن "الثاني": إنْ أشبَهَ التسبيحَ جاز)) اهـ.

قال في "النهر"⁽⁴⁾: ((وأقول: يجبُ حملُ ما في "المجتبى" على المبدَّل منها إنْ لم يكن ذكراً أو تنزيهاً، وقد سَبَقَ أنَّ غير المبدَّل يحرُمُ على الجنب قراءتُه)) اهـ.

[١٩٢٦] (قولُهُ: هو المختارُ) راجعٌ إلى التعميم المذكور، لكنْ لا بالنسبة إلى جميع أفراده، بـل إلى قوله: ((أو نائماً)) فـإنَّ فيه خلافاً عندنا، قـال في "النهـر"("): ((وبالفسـاد بـه قـال كثيرٌ مـن المشايخ، وهو المختارُ خلافاً لِما اختاره "فخر الإسلام")) اهـ. وأمَّا بقيَّـهُ المسائل فلـم أر مَنْ ذكرَ فيها خلافاً عندنا، بل فيها خلافُ غيرنا.

(قولُهُ: قال في "النهر": وأقول: يجبُ حملُ إلخ) تقدَّمَ في فصل وإذا أراد الشُّروع أنَّ صاحب "الفتح" وفَّقَ بين القولين فيما إذا قرأ بالفارسيَّة مع القدرة على العربيَّة أو التوراة أو الإنجيل، وهما ما قاله في "الهداية": ((من أنه لا خلافَ في عدم الفساد إذا قرأ معه بالعربيَّة ما تجوزُ به الصلاة))، وما قاله "النحم النسفيُّ" و"قاضيخان":((أنَّها تفسُدُ عندهما)) فقال: ((والوحهُ إذا كان المقروءُ من مكان القصص والأمر والنهي أنْ تفسُد بمجرَّدِ قراءته؛ لأنَّه حينئذٍ متكلِّمٌ بكلامٍ غير القرآن، بخلاف ما إذا كان ذكراً أو تنزيهاً فإنَّها تفسد إذا اقتصر على ذلك بسبب إخلاء الصلاة عن القراءة)) اهد. وتبعه في "البحر"، وقواًه في "النهر"، وجزم به "الشارح".

⁽١) المقولة (٥٣٥٦ قوله: ((كما لو بدل)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣/٢ بتصرف يسير.

⁽٣) "الأصل": كتاب الطهارة والصلاة ـ باب الزيادة في السحود ٢٣٦/١.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٦٠/ب.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٦٠/ب.

وحديثُ: ((رُفِعَ عن أُمَّتي الخطأ)) محمولٌ على رفع الإثم، وحديثُ "ذي اليدين" منسوخٌ بحديثِ "مسلمٍ":((إنَّ صلاتَنا هذه (١) لا يصلُحُ فيها شيءٌ من كلامِ الناس)) (إلاَّ السلامَ.....

و ١٩٣٦ (قولُهُ: رُفِعَ عن أُمَّتي الخطأ) قال في "الفتح"(٢): ((ولم يوحد بهذا اللفظِ في شيء من كتب الحديث، بل الموجودُ فيها: ((إنَّ الله وضَعَ عن أُمَّتي الخطأ والنسيانَ وما استُكرِهوا عليه)، رواه "ابن ماجه" و"ابن حبان" و"الحاكم"، وقال: صحيحٌ على شرطهما (٣))، "ح"^(٤).

[٥٩٩٤] (قولُهُ: على رفع الإثم) وهو الحكمُ الأخرويُّ، فلا يُرادُ الدنيـويُّ وهـو الفسـاد؛ لتـلاَّ يلزمَ تعميمُ المقتضَى، "ح"(٥) عن "البحر"(١).

وا ١٩٥٥] (قولُهُ: وحديثُ ذي اليدين) اسمه "الخِرباق"، وكان في يديه أو إحداهما طول، ولفظُهُ: [١/ق ٤٨٨/ب] أَقَصُرُت الصلاةُ أم نسيت؟ قال: ((لم أنس ولم تَقصُرُ)، قال: بل نسيت يارسول الله، فأقبَلَ على القوم فقال: ((أصدَقَ ذو اليدين؟)، فأوْمؤوا أي: نعم (٧)، "زيلعي "(١٠)، "ط"(١٠) في القوم فقال: ((أصدَقَ أو اليدين؟)، هو ما أخرجَهُ "مسلمٌ" (١٠) من حديث "معاوية المعاوية المعاوية

(قولُهُ: قال في "الفتح": ولم يوجد بهذا اللفظِ في شيء إلخ) قال "السنديُّ": ((قلـت: بـل وُجـِدَ في "معجم الطبرانيِّ" بهذا اللفظِ، وعزاه إليه في "الجامع الصغير" لـ "السيوطيِّ")).

⁽١) ((هذه)) ساقطة من "د".

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٤٤/١ بتصرف يسير.

⁽٣) تقدم تخريجه ٣/١٠١ .

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق0/أ.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٩ ٨/أ.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٣/٢ بتصرف.

⁽٧) أخرجه البخاري (١٢٢٨) كتاب السهو - باب مَن لم يتشهد في سجدتي السهو ، ومسلم (٥٧٣)(٩٧) كتاب المساجد - باب السهو في الصلاة والسجود له ، وابئ حبان (٢٢٥٦) و (٢٢٥٦) كتاب الصلاة باب ما يكره للمصلي وما لا يكره، و(٢٦٨١) و (٢٦٨٦) و (٢٦٨٦) كتاب الصلاة - باب سجود السهو، كُلُّهم من حديث أبي هريرة مرفوعاً.

⁽٨) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٥٥/١.

⁽٩) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٦١/١.

⁽١٠) أخرجه أحمد ٥/٧٤ ـ ٤٤٨-٥ وابن أبي شبية ٤٣٢/٢، ومسلم(٥٣٧) كتاب المساجد ـ باب تحريم الكلام في الصلاة-

.....

ابن الحكم السلمي "قال: بينا أنا أصلي مع رسول الله على إذ عطَسَ رجلٌ من القوم، فقلت له: رحمُك الله، فرماني القوم بأبصارهم، فقلت: واثُكْلَ أمَّاه، ما شأنكم تنظرون إلي ؟! فجعلوا يضربون بأيديهم على أفخاذهم، فلمَّا رأيتُهم يُصمِّتونني سَكَتُ، فلمَّا صلَّى رسول الله على دعاني وينبي هو وأمِّي، ما رأيتُ معلَّماً قبله ولا بعده أحسن تعليماً منه، فواللَّهِ ما كَهَرني ولا ضربني ولا شتمني - ثمَّ قال: ((إنَّ هذه الصلاة لا يصلُحُ فيها شيءٌ من كلام الناس، إنما هو التسبيحُ والتكبير وقواءة القرآن)، كذا في "الفتح" (() و"شرح المنية" ().

ومُنِعَ النسخُ بأنَّ حديث ذي اليدين رواه "أبو هريرة"، وهو متأخَّرُ الإسلام، وأجيب بجواز أنْ يرويَهُ عن غيره ولم يكن حاضراً، وتمامُهُ في "الزيلعيِّ"(")، قال في "البحر"(أ): ((وهو غيرُ صحيح؛ لِما في "صحيح مسلم" عنه: ((بينا أنا أصلي مع رسول الله ﷺ))، وساق الواقعة، وهو صريحٌ في حضوره، ولم أر عنهُ حواباً شافياً)) اه.

أقولُ: أَطنُّ أنَّ صاحب "البحر" اشتبه عليه حديث ذي اليدين بحديث "معاوية بن الحكم"

⁽قولُهُ: فوالله ما كَهَرني) الكَهْرُ: القَهْرُ، والانتهار، والضحك، واستقبالُكَ إنسانًا بوجهٍ عــابسٍ، إلى آخر ما في "القاموس".

وقولُهُ: أظن أنَّ صاحب "البحر" اشتهَ عليه حديث ذي اليدين إلخ) في "حاشية البحر" عن "المعراج" قال: ((ومعنى قوله: ((صلَّى بنا)) أي: بأصحابنا، ولا وجه للحديث إلاَّ هذا، وعسارة "المعراج": فإن قيل: كيف يستقيمُ هذا؟! فإنَّ راوي حديث ذي اليدين "أبو هريرة"، وهو أسلَم بعد فتح خيبر، وقد قال "أبو هريرة": صلَّى بنا، وتحريمُ الكلام كان ثابتاً حين قدم "ابن مسعودٍ" من الحبشة،

ونسخ ما كان من إباحة، وأبو داود(٩٠٠) كتاب الصلاة ـ باب تشميت العاطس في الصلاة، والنسائي ١٥/٣ كتاب الصلاة ـ باب الكلام في الصلاة، والطبراني في "الكبير" ١٩/(ه٩٤)و(٩٤٦)و(٩٤٧)و(٩٤٧)، والبغوي في "شرح السنة" ٢٦٨/٣، والبيقي في "السنن الكبرئ" ٣٦٠/٢ كتاب الصلاة ـ باب الكلام في الصلاة.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٤٤/١.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٣٥.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١/٥٥٠.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣/٢.

217/1

ساهياً) للتحليل، أي: (للخروجِ من الصلاة قبل تمامِها على ظنِّ إكمالِها) فلا يُفسِدُ (بخلافِ السلام على إنسانٍ) للتحيَّةِ، أو على ظنِّ أنَّها ترويحةٌ مثلاً، أو سلَّمَ قائماً في غير حنازةٍ...

الذي نقلناه عن "صحيح مسلم"، فليراجع.

[٥١٩٧] (قولُهُ: ساهياً) يُغني عنه قوله: ((على ظنِّ إكمالِها)).

[١٩٩٨] (قولُهُ: أو على ظنِّ) معطوفٌ على قوله: ((على إنسانِ))، فافهم.

وه (١٩٩٥ (قولُهُ: أَنَّهَا ترويحةٌ مثلاً) أي: بأنْ كان يصلِّي العشَّاء فظنَّ أَنَّهَا التراويخُ، ومثلُه مالو صلَّى ركعتين من الظُّهر، فسلَّم على ظنِّ أَنَّه مسافرٌ أو أَنَّهَا جمعةٌ أو فحرٌ.

[٥٢٠٠] (قولُهُ: أو سلَّمَ قائماً) أي: على ظنِّ أنَّه أتَّمَّ الصلاة، "بحر"(١).

وذلك في أوَّلِ الهجرة. قلنا: معنى قوله: صلَّى بنـا أي: بأصحابنـا، ولا وحـهَ للحديث إلاَّ هـذا؛ لأنَّ ذا اليدين قُتِلَ ببدرٍ، وذلك قبل فتح حيبر بزمانٍ طويلٍ، كذا في "المبسوط"، وانظر ما ذكرَهُ "الزيلعيُّ" يظهر لك الجواب)) أهـ من "حاشية البحر".

وبالجملة يمتائج الأمر لمراجعة كتب الحديث، فإنَّ ظهر ما هنا أنَّ المذكور في حديث "أبي هريرة": ((صلَّى بنا)) وقد علمت تأويله، والمذكور في حديث "معاوية": ((بينا أنا أصلَّي))، ثمَّ بمراجعة "مسلم" من باب السَّهو في الصلاة والسحود له بانَ أنَّ حديث "أبي هريرة" مرويٌّ بثلاث روايات، ففي رواية "عمرو الناقد": سمعتُ "أبا هريرة" يقول: ((صلَّى بنا))، ومثلهُ في رواية "أبي الربيع"، وفي رواية "قتيبة": ((صلَّى لنا))، وفي رواية "أبي الربيع"، وفي رواية "قتيبة": "إسحق": ((هكذا هو في بعض الأصول المعتمدة)) اهـ. وقال "ابن حجر": ((كان الكلامُ جائزاً في الصلاة تُمَّ حُرِّم، قيل: بمكَّة، وقيل: بالمدينة، وممن اعتمدَ أنَّه بمكّة "السبكيُّ" فقال: أجمَع أهـلُ السَّير والمغازي أنّه كان بمكَّة حين قدم "ابن مسعود" من الحبشة كما في "صحيح مسلم" وغيره، ولك أن تقول: صحَّ ما يُصرِّ بكلٍ منهما في "البخاريّ" وغيره فيتعيَّنُ الجمع، والذي يتَّجهُ فيه أنَّه حُرِّم مرَّتين، ففي مكَّة حُرِّم إلاً خلك)) اهـ. خوّم ملقاً، وفي بعض طرق "البخاريّ" ما يشيرُ إلى ذلك)) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٩/٢ نقلاً عن "القنية".

(فإنَّه يُفسِدُها) مطلقاً وإنْ لم يقل: عليكم (ولو ساهياً) فسلامُ التحيَّة مُفسِدٌ مطلقاً، وسلامُ التحليل إنْ عمداً.

(و رَدُّ السلامِ) ولو سهواً (بلسانه) لا بيدِهِ، بل يكرهُ على المعتمد، نعم لـو صـافَحَ بنيَّةِ السلام....

[٢٠١٥] (قولُهُ: فإنَّه يُفسِدُها) أي: في الصور الثلاث، أمَّا السلامُ على إنسان فظاهرٌ، وأمَّا السلامُ على إنسان فظاهرٌ، وأمَّا السلامُ على ظنِّ أنَّها ترويحةٌ فلأَنَّه قصدَ القطعَ على ركعتين، بخلاف ما إذا ظنَّ إكمالُها فإنَّه قصدَ [١/ق٨٩/أ] القطع على أربع باعتبار ظنَّه، وأمَّا السلامُ قائماً فلأَنَّه إنما اغتُفِرَ سهوُه في القعود؛ لأنَّ القيام، ولذلك اغتُفِرَ سهوُه قائماً في صلاة الجنازة؛ لأنَّ القيام فيها مظِنَّةُ السلام. اهد "ح"(١).

الم ١٥٢٠٢ (قولُهُ: مطلقاً) فسَّرَهُ قولُه: ((وإنْ لم يقل: عليكم))، وقولُه: ((ولو ساهياً))، "ع"ر".

[٣٠٠٣] (قولُهُ: فسلامُ التحيَّةِ إلخ) هذا ما حرَّرَهُ في "البحر" (٢) بحشًا، شم رآه مصرَّحاً به في "البدائع (٤)، ووفَّقَ به بين ما في "المكنز (٥) وغيره من إطلاق الفساد بالسلام، وبين ما في "المجمع" وغيره من تقييده بالعمد بـ ((حملِ الأوَّل على الأوَّل، والثاني على الثناني))، ودخلَ في قوله: ((إنْ عمداً)) ما لو ظنَّ أنَّها ترويحةٌ مثلاً فسلَّمَ؛ لأنَّه تعمَّدُ السلامَ كما مرَّ (١) خلافاً لِمَن وَهِمَ.

وعرفاً لن عزا إلى "أبسي حنيفة" أنَّه من أحدٍ من أهل المذهب، وإنما يذكرون عدمَ الفساد بلا حكايةِ

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٨/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ق ٨/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٨/٢ وما بعدها.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان حكم الاستخلاف ٢٣٧/١.

⁽٥) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١/١٥.

⁽٦) المقولة ١٩٩٦ دم قوله: ((أنها ترويحة مثلاً)).

.....

خلاف، بل صريح كلام "الطحاوي" أنّه قول أئمتنا الثلاثة، وكأنَّ هذا القائلَ فَهِمَ من قولهم، ولا يردُّ بالإشارة أنَّه مفسدٌ، كذا في "الحلبة" (١ لا "ابن أمير حاج الحلبيّ"، واستدركَ في "البحر" على قوله : ((فإنَّه لم يُعرَفُ إلخ)) : ((بأنَّه نقلهُ صاحبُ "المجمع"، وهو من أهل المذهب المتأخّرين، ومع هذا فالحقُّ أنَّ الفساد ليس بشابتٍ في المذهب، وإنما استنبطه بعض المشايخ مما في "الظهيريّة" (٣) وغيرها من أنَّه لو صافَحَ بنيَّة التسليم فسدت فقال: فعلى هذا تفسدُ أيضاً إذا ردَّ بالإشارة، ويدلُّ لعدم الفساد أنَّه عليه الصلاة والسلام فعلَهُ كما رواه "أبو داود" وصحَّحَهُ "الترمذيُ "(١٤)، وصرَّحَ في "المنية" (٥) بأنَّه مكروة، أي: تنزيها، وفعلهُ عليه الصلاة والسلام لتعليم الحواز، فلا يُوصَفُ فعلُه بالكراهة كما حقَّقَهُ في "الحلبة" (١)) اهد.

(قُولُهُ: كما حقّقَهُ في "الحلبة") لكن قال "الزيلعيُّ": ((ولا يَرُدُّ بالإشارة؛ لأنَّه عليه السلام لم يَرُدُّ بها على "ابن مسعود" ولا "جابر"، وما رُوِيَ من قول "صهيبِ": ((سلَّمتُ على النبيِّ عَلَيُّ وهو يصلّي فردَّ بالإشارة)) يحتملُ أنَّه كان نهياً عن السلام أو كان حالة التشهُّد وهو يشيرُ فظنَّهُ ردَّاً)) اهد. وقال "المقدسيُّ" بعد ذكر حاصلِ ما في "شرح المنية": ((أقول: ما ذكرَهُ "الشارح" يردُّ هذا؛ لأنَّ الردَّ مشتركُّ يُرادُ به عدمُ القبول، ولعلَّه المرادُ من فعله عليه السلام، فكأنَّه يرُدُّ عليهم سلامَهم ويُعلِمُهم أنَّه في الصلاة، ويراد به المكافأةُ، وليس بمرادٍ، وبهذا التوفيق يُستغنَى عن التطويل والتعشُف، وجعلَهُ مكروهاً تنزيهاً لوقوعه من النبيَّ عليه السلام)) اهد.

⁽١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٥٨/ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٩/٢.

⁽٣) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الثالث _ الفصل الثاني فيما يفسد الصلاة ق٢١/أ.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ١ ٣٥ ..

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٥٥//أ.

قالوا: تفسُدُ، كأنَّه لأنَّه عملٌ كثيرٌ، وفي "النهر"(١) عن "صدر الدِّين الغزِّيِّ"(٢): [طويل]

وم ١٥١، وقولُهُ: قالوا: تفسُدُ) فيه إيْماء إلى ما ذكره في "البحر"(٢) بحثاً: ((من أنَّ الظاهر استواءُ حكم الردِّ بالمصافحة وباليدِ، وهو عدمُ الفساد للأحاديث الواردة في ذلك)، وقولُهُ: ((كأنَّه إلخ)) فيمه إيْماء إلى ما ذكره في "النهر"(٤): ((مرن أنَّ هذا التعليل أولى [١/ق ٩ ٨٤/ب] من تعليل "الزيلعيِّ"(٥) وغيره بأنَّه (١) كلامٌ معنى ؛ لأنَّ الردَّ باليد كلامٌ معنى أيضاً)) فتدبَّر، وبالله التوفيق، كذا رايتُهُ بخطٌ "الشارح" في هامش "الخزائن"(٧).

وهذا كلام متن يدلُّ عليه ما في "البحر" من حديث "ابن عمر": ((قلتُ لـ "بلال": كيف كان النبيُّ يَرُدُّ عليهم السلام وهو يصلِّي؟ قال: يقول هكذا، وبسَطَ كَفَّهُ وبسَطَ "جعفرُ" كفَّه وجعَلَ بطنَهُ أسفلَ، وجعَلَ ظهرَهُ إلى فوق)) اهد. فإنَّ بَسْطَهُ على هذا الوجهِ إنما يدلُّ على الردِّ وعدم القبول، وليس في كلام "المقدسيِّ" ما يدلُّ على مَيْله إلى الفساد، وبهذا سقَطَ ما في "حاشية البحر": ((من أنَّه إذا قيل: سلّمتُ عليه فرَدَّ عليَّ سلامي إنما يُستعمَلُ بمعنى حواب التحيَّة بقرينة المقسام والاستعمال)) إلى آخرِ ما ذكره، فإنّه وُجدَ هنا بسطُ الكفَّ على الوجهِ المذكور، وهو دالٌّ على عدم القبول، تأمَّل.

(قُولُهُ: فيه لِمَاءٌ إلى ما ذكره في "البحر" بحثاً إلخ) أخذه من تعليل "الزيلعيّ" الفساد بالمصافحة: ((بأنَّها كلامٌ معنىً))، فقال: ((ويَرِدُ عليه أنَّ الردَّ بالإشارة كلامٌ معنىً، فالظاهرُ استواءُ حكمهما، وهـو عدم الفساد إلخ))، ففي كلام "الشارح" إيماءٌ لردِّو لا إيماءٌ له، تأمَّل.

(قولُهُ: من أنَّ هذا التعليلِ أولى إلخ) قال "السنديُّ": ((وعلى تعليله لا يبقى لقوله: بنيَّةِ السلام فائدةٌ، فإنَّ حدَّ العمل الكثير صادقٌ على المصافحة؛ لأنَّه لو رآه ظنَّهُ غيرَ مُصلِّ)) اهـ.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٦١/ب _ ٢٦/أ.

⁽٢) لم نهتدِ إلى معرفته.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٠/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٢١/ب.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٥٧/١.

⁽٦) من ((وهو عدم)) إلى ((بأنه)) ساقط من "أ".

⁽٧) "خزائن الأسرار": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق١١١/ب.

ومِن بعدِ ما أُبدي يُسَـنُّ ويُشـرَعُ خطيبٍ ومَن يُصغي إليهم ويَسمَعُ سلامُكَ مكروةٌ على مَن ستسمعُ مصلِّ وتـــالٍ ذاكــرٍ ومُحــــدِّثٍ

مطلبٌ: المواضعُ التي يكرهُ فيها السلام

[٥٢٠٦] (قولُهُ: سلامُكَ مكروهٌ) ظاهرُه التحريــمُ، "ط"(١). وسيجيءُ(٢) التصريحُ بـالإثم في عضها.

الذي الذي ومن بعد ما أبدي إلخ) فعل مضارع رباعي أي: أُظهِرُ، والمعنى: وغيرُ الذي أَذكرُه هنا يُسَنُّ، ولا يناقضُه قوله: ((والزيادةُ تَنفَعُ))؛ لأنَّه من كلام صاحب "النهر"(٢) كما ستعرفُه(٤)، فافهم.

ومره] (قولُهُ: ذاكر) فسَّرَهُ بعضهم بالواعظ؛ لأنَّه يذكر الله تعالى ويذكّرُ الناسَ به، والظاهرُ أنَّه أعمُّ، فيكرهُ السلامُ على مشتغلِ بذكر الله تعالى بأيَّ وجهٍ كان، "رحمتي".

٥٢٠٩] (قولُهُ: خطيبٍ) يعمُّ جميعَ الخطب، "ط"(٥).

[٥٣١٠] (قولُهُ: ومَنْ يُصغي الِيهمْ) أي: إلى مَنْ ذُكِرَ ولو إلى المصلّي إذا حهَرَ، وهو داخـلٌ في التالي، "ط"^(١).

(قولُهُ: لأنَّه من كلام صاحب "النهر" إلخ) قال "الرحمتيُّ": ((والبيتُ الأخير ذكرَ صاحب "النهر" أنَّه لنفسه، وكأنَّه أشار به إلى الاعتراض على قوله: ومِن بعدِ ما أبدى إلىخ، كأنَّه يقول: ليس كلُّ ما لا يُبديه يُسَنُّ فيه السلام، بل هناك أماكنُ يكره فيها، وهو السلامُ على الأستاذ والمغنِّى والمطيِّر، ويمكنُ الزيادة على ذلك أيضاً، أشار إلى ذلك بقوله: والزيادةُ تنفعُ)) اهـ.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١.

⁽٢) المقولة [٢٢٦] قوله: ((وصرح في "الضياء" إلخ)) .

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦١/ب.

⁽٤) المقولة [٢٢٤] قوله: ((وقد زدتُ عليه إلخ)) .

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١.

ومَن بَحَثُوا في الفقهِ (١) دَعْهم لينفعوا كيذا الأجنبيَّاتِ الفتيَّاتِ أمنعُ

مكرِّرِ فقه جالسسِ لقضائِهِ مـؤذِّن أيضاً أو مقيمٍ مـدرِّس ولُعَّابِ شطرنج.....

[٢١١٦] (قولُهُ: مكرِّرِ فقهٍ) أي: ليحفظَهُ أو يفهمه.

[٢١٢٥] (قولُهُ: حالسُ لقضائِهِ) قاسَ بعضُ مشايخنا الولاة والأمراء على القاضي، قال شمس الأثمَّة "السرخسيُّ" ((الصحيحُ الفرقُ، فالرعيَّةُ يُسلَّمون على الأمراء والولاة، والخصومُ لايُسلَّمون على القضاة، والفرقُ أنَّ السلام تحيَّةُ الزائرين، والخصومُ ما تقدَّموا إلى القاضي زائرين بخلاف الرعيَّة))، فعلى هذا لو حلَسَ القاضي للزيارة فالخصومُ يُسلِّمون عليه، ولو حلَسَ الأميرُ لفصل الخصومة لا يُسلِّمون عليه، كذا في الثامن من كراهية "التتارخانيَّة" (اللهُ ومقتضى هذا أنَّ الخصوم إذا دخلوا على المفتى لا يُسلِّمون عليه، تأمَّل.

[٢٦١٣] (قولُهُ: ومَنْ بَحَثوا في الفقهِ) عبارةُ "النهر"(⁽¹⁾: ((في العلم))، وفي "الضياء": ((مذاكرة العلم))، فيعمُّ كلَّ علم شرعيّ.

[٥٢١٤] (قولُهُ: أيضاً) بوصل الهمزة للضرورة، "ط"(٥).

[٥٢١٥] (قولُهُ: مدرِّس) أي: شيخ درس العلم الشرعيِّ بقرينة ماذكرناه آنفًا.

[مطلبٌ: حكمُ مصافحةِ العجوز عند أَمْنِ الشَّهوة]

[٢٦٦٦] (قولُهُ: الفتيَّاتِ) جمعُ فتيَّة: المرأةُ الشابَّة، ومفهومُهُ جوازُه على العجوز، بـل صرَّحـوا بجواز مصافحتها عند أمن الشهوة.

٢٥٢١٧] (قولُهُ: ولُعَّابِ) بضمِّ اللام وتشديد العين المهملة: جمعُ لاعبٍ.

⁽١) في "و":((العلم)) بدل ((الفقه)).

⁽٢) لم نعثر على هذا النقل في "المبسوط".

⁽٣) لم نحده في القسم المطبوع الذي بين أيدينا.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٢٦/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١.

ومَن هـو مَعْ أهـلٍ لـه يتمتَّعُ ومَن هـو في حـال التغـوُّطِ أشـنعُ وتَعلَـمُ منـه أنَّـه ليـس يَمنَـعُ

......وشِبْهِ بَخُلْقهم ودعْ كافراً أيضاً ومكشوفَ عورةٍ ودعْ آكِلًا إلاَّ إذا كنتَ جائعًاً

إ ٥٣١٨] (قولُهُ: وشِبْهِ) بكسرِ الشين، أي: مشابهِ لِخُلُقهم بالضمِّ، والمرادُ مَن يشابهُهم في فيسقهم من سائر أرباب المعاصي كمَن يلعبُ بالقمار، أو يشربُ الخمر، أو يغتابُ الناس، [١/ق ٩٠٤/أ] أو يُطيِّرُ الحمام، أو يغني، فقد نبَّه بلعب الشطرنج المختلف فيه على أنَّ ما فوقه مثلُه بالأُولى، وسيأتي (١) في الحظر والإباحة أنَّه يكرهُ السلام على الفاسق لو مُعلِناً، وإلاَّ لا اهـ.

وفي "فصول العلاميّ": ((ولا يُسلَّمُ على الشيخ الممازحِ والكذَّابِ واللاغي، ولا على مَن يسبُّ الناس أو ينظرُ وجوهَ الأجنبيَّات، ولا على الفاسق المعلِن، ولا على مَن يغنِّي أو يُطيِّرُ الحمامَ مالم تُعرَف توبتُهم، ويُسلِّمُ على قومٍ في معصيةٍ وعلى من يلعبُ بالشطرُنج ناويــاً أنْ يَشغلَهم عمَّا هم فيه عند "أبي حنيفة"، وكره عندهما تحقيراً لهم)) اهـ.

وظاهرُ قوله: ((مالم تُعرَفْ توبتهم)) أنَّ المراد كراهـ أن السلام عليهـم في غيرِ حالـة مباشرةِ المعصية، أمَّا في حالة مباشرتها ففيه الخلافُ المذكور.

[٥٢١٩] (قولُهُ: يتمتُّعُ) الظاهرُ منه ما يعمُّ مقدِّمات الجماع، "ط" (٢).

و ١٠٢٠ (قولُهُ: ودَعْ كافراً) أي: إلاَّ إذا كان لك حاجةٌ إليه فلا يكرهُ السلام عليه كما سيأتي (٢) في باب الحظر والإباحة.

[٢٢١ه] (قولُهُ: ومكشوفَ عورةٍ) ظاهرُه: ولو الكشفُ لضرورةٍ، "ط"^(٤).

[٥٢٢٧] (قولُهُ: حالِ التغوُّطِ) مرادُه ما يعمُّ البول، "ط"(٥).

[٥٣٣٣] (قولُهُ: إلاَّ إذا كنتَ إلخ) انظرْ ما وجهُ ذلك؟ مع أنَّ الكراهة إنما هي في حالـةِ وضع

٤١٤/١

⁽١) المقولة [٣٣٤٦١] قوله: ((ولو مُعلناً)) .

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١.

⁽٣) المقولة [٣٣٤٢٩] قوله: ((لو له حاجة)) .

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١ بتصرف.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١.

وقد زدتُ عليه المتفقَّهَ على أستاذِهِ كما في "القنية"، والمغنِّيَ ومطيِّرَ الحمام، وألحقتُهُ فقلت: 1 طويل ٢

كذلك أستاذٌ مُغَنِّ مُطيِّرٌ فهذا حتامٌ و الزيادةُ تَنفَعُ(١)

اللَّقمة في الفم كما يظهرُ مما في حظر "المحتبى": ((يكرهُ السلام على العاجز عن الجواب حقيقةً كالمشغول بالأكل أو الاستفراغ، أو شرعاً كالمشغول بالصلاة وقراءة القرآن، ولو سلَّمَ لا يستحقُّ الجواب)) اهـ.

[٥٢٢٤] (قولُهُ: وقد زدتُ عليه المتفقّة على أستاذِهِ كما في "القنية"(٢)، والمغنّي ومطيِّر الحمام، وألحقته فقلتُ: كذلك أستاذٌ إلخ) هكذا يوحدُ في بعض النسخ، وهو من تتمَّة عبارة صاحب "النهر"(٢)، والبيتُ المذكور من نظمه.

[٥٢٢٥] (قولُهُ: كذلك أستاذٌ) فيه أنَّ الصحابة (٢) ﴿ كَانُوا يُسلِّمُونَ عَلَى النبي ﷺ "ح"(٥) عن "شيخه". والجوابُ أنَّ المراد السلامُ عليه في حالة اشتغاله بالتعليم كما يأتي (٢)، وبه يُعلَمُ أنَّـه

⁽١) في "د" زيادة: ((هذا البيت ـ من كلام صاحب "النهر" زيادة على ما قبله ـ ردَّهُ شيخنا رحمه الله تعالى، بأنَّ الصحابة رضي الله عنهم كانوا يُسلَّمون على النبي ﷺ، "ح". أقول: إذا ما ثبتت الراوية فالردُّ مردودٌ؛ لأنَّ الرَّواية كما قدَّمناه عن "التاترخانية" ـ أنَّ السلام تحية الزائرين، والداخل على الأستاذ للقراءة لا يقصد الرَّيارة، فهو كالخصم الداخل على القضي، وما استند إليه من سلام الصحابة رضي الله تعالى عنهم إنما يصحُّ إذا ثبت أنهم سلَّموا عند دخولهم بقصد التعلَّم أو الخصومة، لا لقصد الزَّيارة، والأدبُ مع مشايخ المذهب أولى بل أوجبُ، والله أعلم. وفي "شرح الشرعة": صرَّح الفقهاء بعدم وجوب الردِّ في بعض المواضع: القاضي إذا سلَّم عليه الخصمان، والأستذل الفقيه إذا سلَّم عليه تلميذُهُ أو غيرُهُ أوانَ الدَّرس، وسلام السائل والمشتغل بقراءة القرآن والدعاء حال شغله، والحاسين في المسجد للتسبيح أو للقراءة، والذكر في حال التذكير. اهـ ملخصاً)).

⁽٢) "القنية": كتاب الكراهية _ باب في السلام والمصافحة ق٧٧/أ.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٢/أ.

⁽٤) لم نجده فيما بين أيدينا من المصادر الحديثية.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٩٨أ.

⁽٦) في المقولة الآتية .

وصرَّحَ في "الضياء" بوجوبِ الردِّ في بعضِها، وبعدمِهِ في قوله: سلامْ عليكم.....

داخل في النظم السابق في قوله: ((مُدرِّس))، وكذا المغنّي ومطيَّرُ الحمام داخلان في قوله: ((وشِبْهِ بِخُلْقهم)) كما نبَّهنا [1/ق ٩٠٠/ب] عليه (١)، ولكنَّ الغرض ذكرُ ما وقع التصريحُ به في كلامهم، وإلاَّ ففي النظم السابق أشياءُ متداخلة يُغني ذكرُ بعضها عن بعض، وعن هذا زادَ شيخ مشايخنا الشهابُ "أحمد المنيني" - كما نقلَهُ عنه "الرحمتي" - أشياءً أخر نظمَها بقوله: [طويل]

ولاغ و كسناب لكسنب يُشسيع و مَن دأب سبب الأنام و يُسردَع و مَن دأب المناع و يُسردَع و تسبيحهم هناعن البعض يُسمَع فكن عارفاً يناصاح تحظي وترفيع

و زِدْ عَــدَّ زنـديـق وشــيخٍ مُــمازحٍ ومَـنْ ينظرُ النِّسـوانَّ في السـوقِ عــامداً ومَــن جلسـوا في مسـجــدٍ لصلاتِهــم و لا تنسَ مَــن لبَّـى هنالـــك صرَّحــوا

مطلبٌ: المواضعُ التي لا يجبُ فيها ردُّ السلام

[٢٢٢٦] (قولُهُ: وصرَّحَ في "الضياء" إلخ) أي: نقلاً عن "روضة الزندويستيِّ" (٢)، وذكر "ح" (عبارته، وحاصلُها: ((أنَّه يأثمُ بالسلام على المشغولين بالخطبة، أو الصلاة، أو قراءةِ القرآن، أو مذاكرة العلم، أو الأذان، أو الإقامة، وأنَّه لا يجبُ الردُّ في الأوَّلين؛ لأنَّه يُبطِلُ الصلاة، والخطبةُ كالصلاة، ويردُّون في الباقي لإمكان الجمع بين فضيلتي الردِّ وما هم فيه من غير أنْ يؤدِّيَ إلى قطع شيء بحبُ إعادته))، قال "ح" (ويُعلَمُ من التعليل الحكمُ في بقيَّة المسائل المذكورة في النظم)) آهـ.

(قُولُهُ: ويردُّون في الباقي إلخ) أي: على سبيلِ التخيير لا الوجوب، ولا يزادُ في الردِّ على وعليكم، ففي "البزَّازيَّة" أوَّل القضاء: ((وهل يُسلَّمُ؟ اختلفوا، ولو سلَّمَ عليه أو على المدرِّس أو المذكّر أو القارئ خُيِّرَ في الردِّ، فإنْ رَدَّ يقول: وعليكم)).

⁽١) المقولة [٣١٨٥] قوله: ((وشبه)) .

⁽٢) هي "روضة العلماء" وقد تقدمت ترجمتها ٥٨٠/٢.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٩٨أ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٩٨/ب.

.....

قلت: لكنْ في "البحر"^(۱) عن "الزيلعيِّ"^(۲) ما يخالفُه، فإنَّه قال: ((يكرهُ السلام على المصلّي والقارئ والجالس للقضاء أو البحث في الفقه أو التحلّي، ولو سلَّمَ عليهم لا يجبُ عليهم الردُّ؛ لأنَّـه في غيرِ محلّه)) اهـ.

ومُفاده: أنَّ كلَّ علي لا يُشرَعُ فيه السلامُ لا يجبُ ردُّه، وفي "شرح الشِّرعة" ((صرَّحَ الفقيه إذا الفقهاءُ بعدم وجوب الردِّ في بعض المواضع: القاضي إذا سلَّمَ عليه الخصمان، والأستاذ الفقيه إذا سلَّمَ عليه تلميذُه أو غيرُه أوانَ الدَّرس، وسلامِ السائل، والمشتغلِ بقراءة القرآن والدعاءِ حالَ شُغْلِه، والجالسين في المسجد لتسبيح أو قراءةٍ أو ذكرِ حالَ التذكير)) اهـ.

وفي "البزَّازيَّة" ((لا يجبُ الردُّ على الإمام والمؤذِّن والخطيب عند "الثماني"، وهمو الصحيح)) اهم.

وينبغي وحوبُ الردِّ على الفاسق؛ لأنَّ كراهة السلام عليه للزحر، فلا تُنافي الوحــوبَ عليــه، تأمَّل.

هذا، وقد نظَمَ "الجلالُ السيوطيُّ" المواضعَ التي لا يجبُ فيها ردُّ الســــلام، [٢/ق٢/أ] ونقلَها عنه "الشارحُ" في هامش "الحزائن"^(٥) فقال:

> مَنْ في الصلاة أو بـأكلِ شُـغِلا أو ذكـرِ او في خطبــةٍ أو تلبيــةْ أو فـــي إقــامـــةٍ أوِ الأذانِ

ردُّ السلامِ واحسبُ إلاَّ علسى أو شرب او قراءةِ أو أدعية أو في قضاء حاجة الإنسان

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١٠/٢.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٥٧/١.

⁽٣) "شرح الشرعة": فصل في سنن المشي وآدابه صد، ٣١ بتصرف.

⁽٤) "البزازية": كتاب الصلاة _ باب الأذان ٤/٥١ بتصرف(هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) "خزائن الأسرار": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ق١١/أ.

بجزم الميم.

(والتنحنُحُ) بحرفين (بلا عذرٍ) أمَّا به.....

أو شابة يُحشَى بها افتالُ أو حالة الحماع أو تحاكم فواحدٌ من بعيها عشرونا

أو ســلَّمَ الطفــلُ أو السَّــكرانُ أو فاســـقٌ أو نــاعسٌ أو نــائمُ أو كــان في الحمَّــام أو بجنونــا

وَ (قَولُهُ: بَحْزِمِ الميم) كأنَّه لمخالفتِهِ السنَّةَ، فعلى هذا لو رفَعَ الميمَ بلا تنوينٍ ولا تعريفٍ كان كجزم الميم لمخالفته السنَّة أيضاً. اهـ "ح"(١).

قلت: وقد سُمِعَ من العرب: سلامُ عليكم بــلا تنوينٍ، وخرَّجَهُ في "مغني اللبيب" (٢) على حذفِ أل، أو تقديرِ مضافرٍ، أي: سلامُ الله، لكنْ قال في "الظهيريَّة" ((ولفظُ السَّلام: السلامُ عليكم، أو سلامٌ عليكم بالتنوين، وبدونِ هذين ــ كما يقول الجهَّالُ ــ لا يكون سلاماً)) اهــ.

وذكرَ في "التتارخانيَّة"(^{٤)} عن بعض أصحاب "أببي يوسف" أنَّ ((سلامُ الله عليكم دعماءٌ لاتحيَّةٌ))، وسنذكرُ^(٥) بقيَّة أبحاث السلام في كتاب الحظر والإباحة.

[٥٢٢٨] (قولُهُ: والتنحنُحُ) هو أنْ يقول: أحْ بالفتح والضمِّ، "بحر" (٦).

[٥٢٢٩] (قولُهُ: بحرفين) يُعلَمُ حكمُ الزَّائد عليهما بـالأولى، لكنْ يُوهِـمُ أَنَّ الزَّائد لـو كـان بعذر يُفسِدُ، ويخالفُه ظاهرُ ما في "النهاية" عن "المحيط": ((من أنَّه إنْ لم يكن مدفوعـاً إليـه، بـل لإصلاحِ الحلق ليتمكَّنَ من القراءة إنْ ظهَرَ له حروف نحوُ قوله أَحْ أَحْ، وتكلَّفَ لذلك كـان الفقيهُ

⁽¹⁾ "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق4/ب.

⁽٢) "المغني": ذكر أماكن من الحذف يتمرن بها المعرب، حذف المضاف إليه صـ١٤ ٨٠ ـ.

⁽٣) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الأول _ الفصل الثالث في أحكام المسجد والسلام ق ١٤/أ.

⁽٤) لم نحده في القسم المطبوع الذي بين أيدينا.

⁽٥) ٥/٤٢٢ وما بعدها .

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٥.

_ بأنْ نشأً من طبعِهِ _ فلا (أو) بلا (غرضٍ صحيحٍ) فلو لتحسينِ صوته، أو ليهتدي إمامُهُ، أو للإعلام أنَّه في الصلاة فلا فسادَ على الصحيح.....

"إسماعيلُ الزاهد"(') يقول: يقطعُ الصلاةَ عندهما؛ لأنَّهما حروف مهجَّاة)) اهـ. أي: والصحيحُ خلافُه كما يأتي (').

[٥٢٣٠] (قولُهُ: بأنْ نشَأَ من طبعِهِ) أي: بأنْ كان مدفوعاً إليه.

[٢٣١٥] (قولُهُ: على الصحيح) لأنّه يفعلُه لإصلاح القراءة، فيكونُ من القراءة معنى كالمشي للبناء، فإنّه وإنْ لم يكن من الصلاة لكنّه لإصلاحِها، فصار منها معنى، "شرح المنية" عن اللبناء، فإنّه وإنْ لم يكن من الصلاة لكنّه لإصلاحِها، فصار منها معنى، "شرح المنية" عن الكفاية" لا يشملُ ما لو كان لإعلام أنّه في الصلاة، أو ليهتدي إمامُهُ إلى الصواب، والقياسُ الفسادُ في الكلِّ إلاَّ في المدفوع إليه كما هو قولُ "أبي حنيفة" و "محمَّد"؛ لأنّه كلام، والكلامُ مفسدٌ على كلِّ حال كما مرّه (٥)، وكأنّهم عَذَلوا بذلك [٢ / ق ٢ / ب] عن القياس، وصحَّحوا عدمَ الفساد به إذا كان لغرض صحيحٍ لوجود نصّ، ولعلَّه ما في "الحلبة" عن "سنن ابن ماجه" عن "علي " فيه قال: ((كان لي من رسول الله على مدخلان: مدخلٌ بالليل ومدخلٌ بالنهار، فكنت إذا أتبتُهُ وهو يصلّي تنحنَح لي))، وفي روايةٍ: ((سبّح)) وحمَلَهما في "الحلبة" على الخلبة المعلى المتلاف الحالات، والله تعالى أعلم.

⁽١) أبو سعد إسماعيل بن علميّ بن الحسين السرازيّ السَّمان الحافظ الزاهـد المعتزليّ(ت ٤٥٥هـ). ("الجواهـر المضيـة" ٢٤٢١،"تاج التراجم"صـ٦٥-"الطبقات السنية" ١٩٧٢، وفي "الأعلام" ٢١٩/١ أن وفاته سـ٤١٤.نة هـ).

⁽٢) المقولة [٥٢٣١] قوله: ((على الصحيح)) .

 ⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ٤٤٩ـ بتصرف.
 (٤) "الكفاية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٤٧/١ بتصرف(هامش "فتح القدير").

⁽٥) المقولة [٩١٨٣] قوله: ((يفسدها التكلم)) .

⁽٦) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢٦ ـ ٢٢٧/ب ـ أ.

⁽٧) أخرجه ابن ماجه(٣٧٠٨) كتاب الأدب ـ باب الاستئذان، والنسائيّ ١٢/٣ كتاب السهو ـ باب التنحسح في الصلاة، وأخرجه أحمد ٨١/١ مطولًا، و١٠٠٧ مختصراً.

⁽٨) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢٧/أ.

(والدعاءُ بما يُشبهُ كلامَنا) خلافاً لـ "الشافعيّ" (والأنينُ) هـو قـول: أهْ بـالقصر (والتأوُّهُ) هو قولهُ: آهِ بالمدّ (والتأفيفُ) أفٌّ أو تُفِّ

وتقدَّمُ (٢ الكلام عليه في سنن الصلاة، فراجعه. والمحدد المحدد الكلام عليه في سنن الصلاة، ولا يستحيل التحنيس"،

وَولُهُ: خلافاً لـ "الشافعيّ") أشار إلى أنَّ فائدة ذكرِ الدعاء المذكور مع أنَّـه داخلٌ في الكلام هي التنبيهُ على ما فيه من الخلاف.

[٥٣٢٤] (قولُهُ: والتأوُّهُ إلخ) قال في "شرح المنية"(٢٠): ((بأنْ قـال: أَوَّهُ بفتـح الهمـزة وتشـديد الواو مفتوحةً، وبضمِّ الهمزة وإسكان الواو، أو قال: آه.عدِّ الهمزة)) اهـ.

وذكرَ في "الحلبة"(٤) فيه ثلاثَ عشرةَ لغةً ساقَها في "البحر"(٥).

[٥٢٣٥] (قولُهُ: والتأفيفُ إلخ) قال في "الحلبة"(١): ((أَفِّ: اسمُ فعلٍ لأتضجَّرُ، وفيه لغات انتهت إلى أربعين، منها ضمُّ الهمزة مع تثليث الغاء مخفَّفةً ومشدَّدةً، منوَّنةً وغيرَ منوَّنةٍ، وقد تأتي مصدراً يرادُ به الدعاء بتاء في آخره وبغير تاء، فتنصبُ بفعلٍ واحب الإضمار، وقد تُردَف حينشذٍ بتُفيِّ على الإتباع له، ومنَّه قولُ القائل (٢): [منسرح]

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٣/٢ بتصرف.

⁽٢) المقولة [٢٩ ٤٤] قوله: ((وإلا يفسد)) .

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٤٣٦.

⁽٤) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢١٥/ب.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٤/٢.

⁽٦) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٥١٠/أ ـ ب باختصار.

⁽V) البيتان في "ألف باء" للبلوي ٢/٩٩/.

(والبكاءُ بصوتٍ) يحصُلُ به حـروف (لوجعِ أو مصيبةٍ) قيدٌ للأربعةِ، إلاَّ لمريضٍ لا يملكُ نفسهُ عن أنينٍ وتأوُّهٍ؛ لأنَّه حينئةٍ كعُطاسٍ وسُعالٍ وجُشاءٍ وتشاؤُبٍ وإنْ حصَلَ حروف للضرورة.....

وظاهرُه: أنَّ تُفَّ ليس من أسماء التأفيف، تأمَّل.

[٥٣٣٦] (قولُهُ: والبُكاءُ) بالقصر: خروجُ الدمع، وبالمدِّ: صوتٌ معه كما في "الصحاح"(١)، فقوله: ((بصوتٍ)) للتقييد على الأوَّل، وللتوضيح على الثاني، "إسماعيل"(٢).

[٣٣٧] (قولُـهُ: يحصُـلُ به حروفٌ) كذا في "الفتح"(") و"النهاية" و"السِّراج"(³⁾، قـال في "النهر"(⁹⁾: ((أمَّا خروجُ الدمع بلا صوتٍ، أو صوتٍ لا حروفَ معه فغيرُ مفسدٍ)).

ومعم (قولُهُ: إلاَّ لمريضِ إلخ) قال في [٢/ق٣/أ] "المعراج": ((ثمَّ إنْ كان الأنينُ من وجمع مما يمكنُ الامتناعُ عنه فعن "أبي يوسف" يَقطعُ الصلاة، وإنْ كان مما لا يمكنُ لا يَقطعُ، وعنُ "محمَّدٍ": إنْ كان المرضُ خفيفاً يقطعُ، وإلاَّ فلا؛ لأنَّه لا يمكنه القعودُ إلاَّ بالأنين، كذا ذكره "المحبوبيُّ")) اهـ.

وهولُهُ: وإنْ حصَلَ حروفٌ) أي: لهذه المذكورات كلِّها كما في "المعراج"، لكنْ يبغي تقييدُه بما إذا لم يتكلَّفْ إخراجَ حروفٍ زائدةٍ على ما تقتضيه طبيعةُ العاطس ونحوِه، كما لـو قال في تثاؤبه: هاهْ هاه مكرِّرًا لها فإنَّه منهيٌّ عنه بالحديث^(۱)، تأمَّل. وأفاد أنَّه لـو لـم يحصل لـه

(قولُهُ: وظاهرُهُ أنَّ تُف ليس من أسماء التأفيف) فيه أنَّ ما قبله إنما أفــاد أنَّ تُـف بعــد أف تابعـةٌ لــه على الإتباع، وهذا لا يفيدُ ما قاله أنَّ تُف ليس من أسماء التأفيف مطلقاً.

⁽١) "الصحاح: مادة((بكي)) .

⁽٢) "الإحكام": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ١/ق ٣٨٣/أ.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١/٥٤٥.

⁽٤) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب صفة الصلاة ١/ق ٢١٨ أ.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٦١/أ باختصار.

⁽٦) أخرجه أحمد ٤٢٨/٢، والبخاريّ(٣٢٨٩) كتاب بدء الخلق ـ باب صفة إبليس وجنوده، و(٦٢٢٣)و(٦٢٢٦) =

(لا لذِكْرِ حنَّةٍ أو نارٍ) فلو أعجَبَتُهُ قراءةُ الإمام، فجَعَلَ يبكي ويقول: بلي، أو نعسم، أو آري لا تفسُدُ، "سراحيَّة"(١)؛ لدلالتِهِ على الخشوع.

(و) يُفسِدُها (تشميتُ عاطسٍ) لغيرِهِ......

حروفٌ لا تفسُدُ مطلقاً كما لو سعَلَ وظهَرَ منه صوتٌ من نَفَسٍ يخرجُ من الأنف بلاحروفٍ.

[٥٢٤٠] (قولُهُ: لا لذكر حنَّةٍ أو نار) لأنَّ الأنين ونحوه إذا كان بذكرِهما صار كأنَّه قال: اللهمَّ إنِّي أسألك الجنَّة وأعوذُ بك من النَّار، ولو صرَّحَ به لا تفسُدُ صلاته، وإنْ كان من وجع أو مصيبةٍ صار كأنَّه يقول: أنا مصاب فعزُّوني، ولو صرَّحَ به تفسُدُ، كذا في "الكافي"(٢)، "درر"(٣).

وهو بفتح الهمزة ممدودةً وكسر الراء وسكون الياء، "ح" (°).

[٩٢٤٢] (قولُهُ: لدلالتِهِ على الخشوع) أفاد أنَّه لو كان استلذاذاً بحسن النغمـةِ يكـونُ مفسـداً، الها ١١٦)

[٥٢٤٣] (قولُهُ: وتشميتُ) بالسِّين والشِّين المعجمة، والثاني أفصحُ، "درر"(٧). [٥٢٤٤] (قولُهُ: لغيره) تبِعَ فيه صاحبَ "النهر"(^)، والأصوبُ إسقاطه؛ لأنَّ ((تشميت))

حتاب الأدب ـ باب ما يستحب من العطاس وما يكره من التثاؤب، وأبو داود(٢١٥) كتاب الأدب ـ باب ما جاء في التثاؤب، والنسائي في "عمل اليوم والليلة" ١٢٥و ١٢٥ و ٢١١ و الترمذي (٢٧٤٧) كتاب الأدب ـ باب ما جاء إن الله يحب العطاس ويكره التثاؤب، وقال: هذا حديث صحيح، والحاكم ٢٦٤/٤ كتاب الأدب ـ وقال: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه، ووافقه الذهبيّ. كلَّهم من حديث أبي هريرة شهد قال: قال رسول الله و إن اللّه يُحِبُّ العُطاس ويكرة التثاؤب، فإذا تُثابَبُ أَحدُكم فليُرده ما استطاع ولا يُقل: هاه هاه هاه فإنّما ذلك من الشيطان)).

⁽١) "السراجية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٧/١ (هامش "الفتاوى الخانية").

⁽٢) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١/ق ٣٥/ب.

⁽٣) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠١/١.

⁽٤) "الفتاوي الهندية": كتاب الصلاة _ باب فيما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٠/١.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٩٠أ.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٣/١ باختصار.

⁽٧) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٢/١.

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٦١/أ.

(بـ: يرحَمُكَ اللَّهُ، ولو مِن العاطسِ لنفسه لا) وبعكسِهِ التأمينُ بعد التشميت.....

مصدرٌ مضافٌ لمفعوله، والفاعلُ محذوفٌ وهو المصلّي، ولكنْ زاده ليقابلَهُ بقوله: ((ولـو العـاطسُ لنفسيهِ))، وتأويلُه أنَّ قوله: ((لغيره)) بدلٌ من ((عاطس))؛ لأنَّ الإضافة فيه على معنــى الـلام، أي: تشميتُهُ لعاطس، فصار المعنى: تشميتُ المصلّي لغيره، فأفهم.

(٥٧٤٥) (قولُهُ: بـ: يَرحَمُك اللَّهُ) قَيَّدَ به لأنَّ السامع لمو قال: الحمدُ لله فإنْ عَنَى الجوابَ التَفاقَ، "نهر"(١). اختلَفَ المشايخ، أو التعليمَ فسدت، أو لم يُرِدْ واحدًا منهما لا تفسدُ [٢/ق٣/ب] اتَّفاقًا، "نهر"(١). وصحَّحَ في "شرح المنية"(١) عدمَ الفساد مطلقاً؛ لأنَّه لم يُتَعمارَف حواباً، قال: ((بخلاف الجواب السَّارِ بها)) أي: بالحمدلة للتعارُف.

[٥٢٤٦] (قولُهُ: ولو من (٢) العاطسِ لنفسيهِ لا) أي: لو قال لنفسه: يرحَمُكِ الله يا نفسي لا تفسُدُ؛ لأنَّه لَمَّا لم يكن خطاباً لغيره لم يُعتبَرْ من كلام الناس كما إذا قال: يرحَمُني الله، "بحر" (٤) المعتمل (وقولُهُ: وبعكسِهِ التأمينُ إلخ) صورتُهُ ما في "الظهيريَّة" ((رجلان يصليان، فعطسَ أحدُهما، فقال رجلٌ خارج الصلاة: يرحمك الله، فقالا جميعاً: آمين تفسُدُ صلاة العاطس دون الآخر؛ لأنَّه لم يدعُ له)) اهـ. أي: لم يُحبُه.

217/1

(قولُهُ: أي لم يُجِبْهُ) ظاهرُهُ أنَّ الضمير المنصوب في قوله:((لأنَّه لم يَدْعُ له)) عائدٌ على المصلَّي الآخر، والأظهرُ أنَّه عائدٌ إلى الرجل الخارج، أي: لأنَّ القائل: يرحمك الله إنما دعا بذلك للعاطس لا للمصلَّي الآخر، فكان قولُ العاطس: آمين جواباً للدَّاعي له بخلاف المصلَّي الآخر، فلم يكن تأمينُهُ جواباً له، تأمَّل. اهـ من "حاشية البحر".

⁽قولُ "الشارح": وبعكسِهِ التأمينُ) أي: تأمينُ العاطس يُفسِدُ، وتأمينُ غيره لا يفسد.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦١/أ.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ٣٩ ــ بتصرف.

⁽٣) ((من)) ليست في "الأصل"و "أ"و "ب".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢/٥.

⁽٥) "الظهيرية": كتاب الصلاة - الباب الثالث - الفصل الثاني فيما يفسد الصلاة ق٥٦/أ.

ويُشكِلُ عليه ما في "الذخيرة": ((إذا أمَّنَ المصلِّي لدعاء رجـلٍ ليـس في الصـلاة تفسُـدُ صلاته)) اهـ.

وهو يفيدُ فساد صلاة المؤمِّن الذي ليس بعاطس، وليسَ ببعيدٍ كما لا يخفى، "بحر"(١). وأحاب في "النهر"(٢): ((بأنَّا لا نسلِّمُ أنَّ الثانيَ تأمينٌ لدعائه لانقطاعه بالأوَّل، وإلى هذا يشيرُ التعليلُ)) اهـ.

وحاصله: أنَّه لَمَّا كان الدعاءُ للعاطس تعيَّنَ تأمينه جوابًا للداعي، فلم يكن تأمين المصلَّي الآخر جوابًا، بخلاف ما إذا كان المؤمِّنُ واحداً فإنَّه يتعيَّن تأمينه جوابًا كما في مسألة "الذخيرة"، وأحاب العلاَّمة "المقدسيُّ": ((بحمل ما في "الذَّخيرة" على ما إذا دعا له ليكون جوابًا، أمَّا إذا دعا لغيره فلا يظهرُ كونه جوابًا، فلا تفسدُرُ) اهـ.

لكنْ يُنافيه ما يذكرُه "الشارح"("): ((لو دعا لأحدٍ أو عليه، فقــال ــ أي: المصلّــي ــ : آمـين تفسدُ))، وكذا ما في "البحر"(^{٤)} عن "المبتغى": ((لو سمع المصلّي من مصلِّ آخــر ﴿وَلَا ٱلصَّـــَ َ الْمِينَ ﴾ [الفاتحة_٧] فقال: آمين لا تفسدُ، وقيل: تفسدُ، وعليه المتأخّرون)) اهــ.

(قولُهُ: وإلى هذا يشيرُ التعليل) أي: التعليلُ بأنَّه لم يُجيُّهُ، فإنَّه يفيد أنَّ الإجابة حصلت بتأمين العاطس، فلم يكن الثاني تأميناً لدعائه، وكلامُ "الذخيرة" فيه، فليتأمَّل. انتهى من "حاشية البحر". ثمَّ ذكر ما قاله "المقدسيُّ" كما هنا وقال: ((وهو أولى مما في "النهر")) اهد. ثمَّ على جواب "النهر" يتعيَّنُ تقييدُ المسألة بالصورة التي في "الظهيريَّة"، أمَّا لو أمَّنَ غيرُ العاطس وحده ينبغي أنْ تفسد صلاته لعدم وجود ما يقطعُهُ اهد.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٥.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٦١٪.

⁽٢) صـ٧٦ "در" .

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢/٨.

(وجوابُ خبرٍ) سُوءٍ (بالاسترجاعِ.....

فهذا يؤيِّدُ ما أجاب به في "النهر"؛ لأنَّ المؤمِّن واحدٌ، فتعيَّنَ تأمينُه حواباً وإنَّ لم يكن الدعماءُ له، فلذا لم يُعرِّج "الشارح" على ما في "البحر"، فافهم.

[٢٤٤٥] (قولُهُ: وجوابُ خبر سُوع) السَّوء بضمِّ السين صفةُ ((خبر))، وهو مِن ساء يسوءُ سُوءً، نقيضُ سَرَّ، والاسترجاعُ قُولُ: إنَّا للَّهِ وإنَّا إليه راجعون، ثم الفسادُ بذلك قولُهما خلافاً له "أبي يوسف" كما صحَّحَهُ في "الهداية"(') [٢/ق٤/أ] و"الكافي"(')؛ لأنَّ الأصل عنده أنَّ ما كان ثناءً أو قرآناً لا يتغيَّرُ بالنيَّة، وعندهما يتغيَّرُ كما في "النهاية"، وقيل: إنَّه بالاتفاق، ونسبَهُ في "غاية البيان" إلى عامَّة المشايخ، وفي "الخانيَّة"('): ((إنَّه الظاهر))، لكنْ ذكر في "البحر"('): ((أنَّه لو أُخبِرَ بخبرٍ يسرُّهُ فقال: الحمد لله فهو على الخلاف))، ثمَّ قال: ((ولعلَّ الفرق على قوله أنَّ الاسترجاع لإظهارِ المصيبة، وما شُرِعَت الصلاةُ لأجله، والتحميدُ لإظهارِ الشكر،

(قُولُهُ: فهذا يؤيِّدُ ما أجاب به في "النهر" إلىخ) ما قاله في "النهر" غيرُ ظاهر؛ إذ لا شكَّ أنَّهما بتأمينهما معاً كانا مجيبين له، ولا أرجحيَّة لأحدهما على الآخر، ولا يتاتَّى انقطاعُ الثاني بالأوَّل إلاَّ إذا حصل الترتيب في تأمينهما مع أنَّ الفرض أنَّهما أمَّنا معاً، وهذا على تسليم الانقطاع بالترتيب، والأظهرُ في دفع الإشكال أن يقال: ما في "الظهيريَّة" مبنيُّ على قول المتقدِّمين من أنَّ التأمين من غير المدعوِّ له لا يفسدها؛ لأنَّه ليس جواباً؛ لأنَّه إنما يكون من المدعوِّ له، فتأمينُ العاطس مفسدٌ دون تأمينِ الآخر، وكونُ ذلك مذهبَ المتقدِّمين مأخوذٌ مما يأتي له عن "المبتغي" وما في "الذخيرة"، ويأتي شرحاً على قول المتأخرين من أنَّ تأمين المصلّي على دعاء غيره مفسدٌ وإن لم يكن مخاطباً كما يؤخذ أيضاً من عبارة "المبتغي"، فعلى قولهم لا يُشترَطُ في تحقَّقِ الحواب كونُهُ من المدعوِّ له، وعلى قول المتقدِّمين لا يتحقَّقُ إلاَّ به، تأمَّل.

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٢/١.

⁽٢) "كافي النسفي": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ١/ق ٢٦/أ.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة - باب فيما يفسد الصلاة ١٣٧/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٧/٢ بتصرف.

على المذهب) لأنَّه بقصدِ الجوابِ صارَ ككلام الناس.

(وكذا) يُفسِدُها (كلُّ ما قُصِدَ به الجوابُ) كأن قيل: أَمَعَ اللَّهِ إِلهُ؟ فقـال: لا إِلهَ إِلاَّهُ الله، أو ما مالُك؟ فقـال: الخيلُ والبغالُ والحمير، أو مِن أين حثت؟ فقـال: وبثرٍ معطَّلةٍ وقصر مَشِيدٍ...........

والصلاةُ شُرِعَت لأجله)) اهـ.

قلتُ: وهو مأخوذٌ من "الحلبة"(١)، وفيه نظرٌ؛ إذ لو صحَّ هذا الفرقُ على قول "أبي يوسف" لانتقَضَ الأصلُ المذكور، فالأُولى ما في "الهداية"(٢) وغيرها: ((من أنَّ الفرع الأوَّلَ على الخلاف أيضاً، ولذا مشى عليه في "شرح المنية الكبير"(٣))، فليتأمَّل.

[٢٤٤٩] (قولُهُ: على المذهب) ردِّ على ما في "الظهيريَّة" (أ) من تصحيح عدم الفساد، فإنَّه تصحيح مخالفٌ للمشهور، وعلى ما في "المحتبى": ((من أنَّه لا فسادَ بشيء من الأذكار التي يُقصَدُ بها الجوابُ في قول "أبي حنيفة" وصاحبيه))، فإنَّه مخالفٌ للمتون والشرُّوح والفتاوى، كذا في "الجلية" (و "البحر" () فافهم.

ورولُهُ: لأنَّه إلخ) بيانٌ لوجهِ الفساد عندهما، فإنَّ المناط كونُهُ لفظاً أُفيدَ به معنيَّ ليس من أعمال الصَّلاة، لا كونُهُ وُضِعَ لإفادة ذلك، "فتح" (٧).

ورورة الثناء كلامَ الناس بالقصد (وروّ الثناء كلامَ الناس بالقصد (مورة الثناء كلامَ الناس بالقصد كخروج القراءة بقصد الخطاب، والجوابُ بما ليس بثناء مُفسِدٌ أَتّفاقاً، كذا في "غرر الأفكار"(^^)،

⁽١) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢١٧/أ.

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٢/١.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٣٩ ــ.

⁽٤) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثاني ـ الفصل الرابع فيمن يصح الاقتداء به وما يتعلق بالإمامة ق٢١/ب.

⁽٥) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢١٦/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢/٨.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٩/١ ٣٤٩.

⁽٨) "غرر الأذكار": كتاب الصلاة - ذكر ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٣٤/أ.

ومثلُهُ في "الدرر"(١) حيث قال: ((قَيَّدَ بالتحميد ونحوه لأنَّ الجواب بما ليس بثناء مفسدٌ اتُّفاقاً)) اهـ.

قلتُ: والمرادُ بما ليس بثناء ما كان من غير القرآن، أمَّا ما كان منه إذا قُصِدَ به الجوابُ فإنَّه على الخلاف أيضاً وإنْ لم يكن تُناءً كقوله: الخيلُ والبغالُ والجمير بدليلِ ما قدَّمناه (٢) عن "النهاية": ((من أنَّ الأصل عند "أبي يوسف" أنَّ ما كان ثناءً أو قرآنساً لا يتغيَّرُ بالنيَّة، وعندهما يتغيَّرُ، فلو قيل: ما مالُك؟ فقال: الإبلُ والبقرُ والعبيدُ مثلاً فسدت اتّفاقاً؛ لأنّه ليس قرآناً ولا ثناءً، أمَّا لو أجابَ عن حبر سار بالتحميد، أو مُعجب بالتسبيح أو التهليل لا تفسد [٢/ق٤/ب] عنده؛ لأنه ثناءٌ وإنْ لم يكن قرآناً))، واحترز بقصد الجواب عمَّا لو سبَّحَ لِمَن استأذنهُ في الدخول على قصد إعلامه أنه في الصَّلاة كما يأتي (٢)، أو سبَّحَ لتنبيه إمامه فإنَّه وإنْ لزمَ تغييره بالنيَّة عندهما إلاَّ أنَّه خارجٌ عن القياس بالحديث الصحيح (٤): ((ومما أُلحِق بالجواب ما في "المجتبى": لو سبَّحَ أو هلل يريدُ زجراً عن فعلٍ أو أمراً به فسدت عندهما) اه.

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٣/١.

⁽٢) المقولة [٥٢٤٨] ((قوله: وجواب خبر سوء)) .

⁽٣) صـ٧٧- "در".

⁽٤) أخرجه أحمد د/٣٣٧ و٣٣٧، والبخاريّ (٦٨٤) كتاب الأذان - باب من دحل ليؤم الناس فحاء الإمام الأول، ومسلم (٢١١) (٢١) (٢١٠) كتاب الصلاة - باب تقديم الجماعـة مَنْ يصلي بهـم إذا تأخر الإمام، وأبو داود (٩٤٠) كتاب الصلاة - باب التصفيق في الصلاة، والنسائي ٢/٨٧و ٧٩ كتاب الإمامة - بـاب إذا تقدم الرجل من الرعية ثم جاء الوالي هل يتأخر؟ والطحاويّ في "شرح معاني الآثار" ٢/٤٤ كتاب الصلاة - باب الكلام في الصلاة لما يحدث فيها من السهو، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢/٤٦ ٢ ٢٤٦ و ٢٤٨ كتاب الصلاة - باب ما يقول إذا نابه شيء في صلاته، وابن حزيمة (٨٥٣) باب إباحة التحميد والثناء على الله، و(٤٥٨) باب الأمر بالتسبيح للرجال والتصفيق للنساء، وابن حبان (٢٢٦١)و (٢٢٦١) كتاب الصلاة - باب ما يكره للمصلي وما لا يكره، من حديث سَهُل بن سَعُد السّاعِديّ هُيْد.

⁽د) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢/٧-٨.

(فروعٌ) سَمِعَ اسمَ اللّهِ تعالى فقال: جلّ جلالُهُ، أو النبيّ ﷺ فصلًى عليه، أو قراءةَ الإمام فقال: صدَقَ اللّهُ ورسولُهُ تفسُدُ إنْ قصَدَ حوابَهُ، ولـو سَـمِعَ ذكرَ الشيطان فلَعَنَهُ تفسُدُ،

قلتُ: والظاهرُ أنَّه لو لم يُسبِّح ولكنْ جهَرَ بالقراءة لا تفسُدُ؛ لأنَّه قاصدٌ للقراءة، وإنما قصَـدَ الزحرَ أو الأمر بمجرَّدِ رفع الصوت، تأمَّل.

وه (٥٢٥٢) (قولُهُ: أو الخطابُ إلخ) هذا مفسدٌ بالاتّفاق، وهو ممما أُورِدَ نقضاً على أصل "أبي يوسف"، فإنّه قرآنٌ لم يُوضَع خطاباً لمن خاطبَهُ المصلّي، وقد أخرجَهُ بقصد الخطاب عن كونه قرآنًا وجعَلَهُ من كلام الناس.

[٥٢٥٣] (قولُهُ: كقوله لمن اسمُهُ يحيى أو موسى) يُغني عنه قولُ "المصنَّف": ((مخاطباً لمن اسمُهُ ذلك))، والظاهرُ أنَّها تفسُدُ وإنْ لم يكن المحاطَبُ مسمَّىً بهذا الاسم إذا قصَدَ خطابه، "ط"اً".

و ٢٥٢٥٤ (قولُهُ: أو لمن بالباب إلخ) لعلَّ وحهَ جعله مـن الخطاب مـع أنَّـه ليـس فيـه أداةُ نـداءٍ ولا خطابٍ أنَّه في معنى قوله: ادخل.

الموذَّنُ إِنْ المَّودُّنُ إِنْ قَصَدَ جُوابَهُ) ذَكَرَ فِي "البحر"(٢): ((أَنَّه لُو قال مثلَ ما قال المؤذَّنُ إِنْ أَرادَ جُوابَه تَفْسُدُ، وكذا لُو لَم تكن له نيَّة؛ لأنَّ الظاهر أنَّه أراد به الإحابة، وكذلك إذا سَمِعَ اسمَ النبيِّ عَلَيْ فَصلَّى عليه فهذا إجابةٌ)) اهـ.

⁽١) ((و)) ليست في "و".

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٤/١ باختصار.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٦/٢ بتصرف.

وقيل: لا. ولو حوقَلَ لدفع الوسوسة إنْ لأمورِ الدنيا تفسُدُ، لا لأمورِ الآخرة. ولـو سقَطَ شيءٌ من السطح، فبسمَلَ أو دُعِيَ لأحدٍ أو عليه فقال: آمين تفسُدُ، ولا يُفسِدُ الكلُّنُ عند "الثاني"، والصحيحُ قولُهما عملاً بقصدِ المتكلِّم،.....

ويُشكِلُ على هذا كلِّه ما مرَّ^(٢) من التفصيل فيمن سَمِعَ العاطسَ فقال: الحمدُ لله، تأمَّل.

واستُفِيدَ أَنَّه لو لم يقصد الجوابَ، بل قصدَ الثناء والتعظيم لا تفسُدُ؛ لأنَّ نفس تعظيم الله تعالى والصلاةِ على نبيَّه ﷺ لا ينافي الصلاة كما في "شرح المنية"(٢).

وره و الله على ما إذا لم يقصد البحر (٤٠)، والظاهرُ أنَّه مبنيٌّ على ما إذا لـم يقصد الجوابَ، وإلاَّ أشكَلَ عليه ما مرَّ (٥)، تأمَّل.

و ۱۷۵۷ (قولُهُ: فبسمَل) يُشكِلُ عليه ما في "البحر" ((): ((لو لدغنهُ عقربٌ، أو أصابَه وجعٌ فقال: بسم الله قبل: تفسُدُ؛ لأنَّه كالأنين، وقبل: لا؛ لأنَّه ليس من كلام [٢/ق٥/أ] الناس، وفي "النّصاب": وعليه الفتوى، وجزَمَ به في "الظهيريَّة" (٧): وكذا لو قال: يا ربِّ كما في "الذخيرة")) اهـ.

[٢٥٨٥] (قولُهُ: فقال: آمين) قدَّمنا (١) الكلامَ فيه قريباً.

[٥٢٥٩] (قولُهُ: ولا يُفسِدُ الكلُّ) أي: إلاَّ إذا قصَدَ الخطاب كما مرَّ^(٩).

(قولُهُ: ويُشكِلُ على هذا كلّه ما مرَّ إلخ) يندفعُ هذا الإشكالُ بأنَّه لَمَّا لَم يَصدُر من العاطس كلامٌ بل صوتٌ بحرَّدٌ لم تصلح الحمدلةُ حواباً له إلاَّ بالنيَّة، بخلاف ما ذكرَهُ "الشارح" من الأمثلة، فإنَّها صالحة، فتُجعُلُ جواباً بها وبدونها على ما في "البحر". £1V/1

⁽١) في "و": ((ولا تفسد في الكل)).

⁽٢) المقولة ٢٥٢٤٥٦ قوله: ((به: يرحمك الله)).

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ٤٤.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٨/٢.

⁽٥) المقولة [٥٢٥٤] قوله: ((أو لمن بالباب إلخ)) .

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢/٥ بتصرف.

⁽٧) "الظهيرية": كتاب الصلاة - الباب الثالث - الفصل الثاني فيما يفسد الصلاة ق٢٠/ب.

⁽٨) المقولة [٧٤٧] قوله: ((وبعكسه التأمين إلخ)) .

⁽٩) المقولة [٥٢٥١] قوله: ((كل ما قصد به الجواب)).

(وفَتْحُهُ على غير إمامِهِ) إلا إذا أرادَ التلاوة،....

[٥٢٦٠] (قولُهُ: حتَّى لو امتثَلَ إلخ) هذا امتثالٌ بالفعل، ومثلُهُ ما لو امتثَلَ بالقول، وهـو مـا في "البحر" عن "القنية": ((مسجدٌ كبيرٌ يَجهرُ المؤذَّنُ فيه بالتكبيرات، فدخَلَ فيه رجلٌ أمَرَ المؤذِّنَ أنْ يجهر بالتكبير، وركع الإمامُ للحال فجهرَ المؤذِّن إنْ قصَدَ حوابه فسدت صلاته)).

[٥٢٦١] (قولُهُ: أو دخَلَ فُرحةَ إلخ) المعتمدُ فيه عدمُ الفساد، "ط"(٥).

[٥٢٦٢] (قولُهُ: ومرَّ^(١)) أي: في باب الإمامة عند قوله: ((ويصفُّ الرحالُ))، وقدَّمنا^(٧) عن "الشرنبلاليِّ" عدمَ الفساد، وتقدَّمَ تمامُ الكلام عليه هناك^(٨).

[٢٦٣٥] (قولُهُ: ويأتي^(٩)) أي: في هذا الباب عند قول "المصنّف": ((وردُّ السلامِ بيده)). [٢٦٢٤] (قولُهُ: وفتحُهُ على غير إمامه) لأنَّه تعلُّمٌ وتعليمٌ من غير حاجةٍ، "بحر"(١٠). وهمو شاملٌ

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة - فصل ما يفسد الصلاة ١١٧/١ بتصرف.

⁽٢) في "ب" :((قنية)).

⁽٣) "ملتقى الأبحر": كتاب الصلاة ١٠٣/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٦/٢ بتصرف.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١/٢٦٤.

⁽٦) ٣/٢٥٥ وما بعدها "در".

⁽٧) المقولة [٤٨١٠] قوله: ((فهل ثم فرق)) .

⁽٨) المقولة [٤٨٠٩] قوله:((لكن نقل "المصنف" وغيره)) .

⁽٩) صـ٣٥١ ـ "در".

⁽١٠) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢.

وكذا الأخذُ إلاَّ إذا تذكَّرَ فتلا قبل تمام الفتح (بخلافِ فتحِهِ على إمامِهِ) فإنَّه لا يُفسِدُ..

لفتح المقتدي على مثله، وعلى المنفرد، وعلى غير المصلّي، وعلى إمامٍ آخر، ولفتح الإمـام والمنفـرد على أيّ شخص كان إنْ أرادَ به التعليم لا التلاوة، "نهر"(١).

و ٢٦٥ (قُولُهُ: وكذا الأخذُ) أي: أخذُ المصلّي غيرِ الإمام بفتح مَن فتَحَ عليه مفسدٌ أيضاً كما في "البحر"(٢) عن "الخلاصة"(٢)، أو أخذُ الإمام بفتح مَن ليس في صلاته كما فيه (٤) عن "القنة"(٥).

وَ ٢٦٦٦] (قُولُهُ: إِلاَّ إِذَا تَذَكَّرَ إِلَجَ) قال في "القنية"^(٦): ((أُرتِجَ على الإِمام، ففتَحَ عليه مَن ليسس في صلاته وتذكَّرَ، فإنْ أَخَذَ في التلاوة قبل تمام الفتح لم تفسُد، وإلاَّ تفسُدُ؛ لأنَّ تذكُّره يضاف إلى الفتح)). اهـ "بحر"^(٧).

قال في "الحلبة"(^^): ((وفيه نظرٌ؛ لأنَّه إنْ حصَلَ التذكَّر والفتح معاً لم يكن التذكُّر ناشئاً عن الفتح، ولا وجه لإفساد الصَّلاة بتأخَّرِ شروعه في القراءة عن تمام الفتح، وإنْ حصَلَ التذكُّرُ بعد الفتح قبل إتمامه فالظاهرُ أنَّ التذكُّر ناشئٌ عنه، ووجبت إضافةُ التذكُّر إليه، فتفسُدُ بـلا توقَّ في للشروع في القراءة على إتمامه)) اهـ ملحَّصاً.

قلتُ: والذي ينبغي أنْ يقال: إنْ حصَلَ التذكُّر بسبب الفتح تفسُدُ مطلقاً، أي: سواءٌ شرَعَ في التلاوة قبل تمام الفتح [7/ق٥/ب] أو بعـده لوجود التعلُّم، وإنْ حصَلَ تذكُّره من نفسه لا بسبب

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦١/أ بتصرف يسير.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٧/٢.

⁽٣) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٦/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٧/٢.

⁽٥) "القنية": كتاب الصلاة - باب في الأقوال المفسدة ق٥ ١/ب.

⁽٦) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في الأقوال المفسدة ق٥ ١/ب.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٧/٢.

⁽٨) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٩١٦/أ.

(مطلقاً) لفاتح وآخِذ بكلِّ حال، إلاَّ إذا سَمِعَهُ المؤتَمُّ من غيرِ مصلٍ ففتَحَ به تبطُلُ (١) صلاةً الكلِّ، وينوي الفتح لا القراءة.

(ولو جَرَى على لسانِهِ نَعَمْ)......

الفتح لا تفسُدُ مطلقاً، وكونُ الظاهر أنَّه حصَلَ بالفتح لا يؤثِّرُ بعد تحقُّق أنَّه مـن نفسـه؛ لأنَّ ذلك من أمور الدِّيانة لا القضاء حتى يبني على الظاهر، ألا ترى أنَّه لو فتَحَ على غير إمامـه قاصداً القراءة لا التعليم لا تفسُدُ مع أنَّ ظاهر حاله التعليمُ، وكذا لو قال مثلَ ما قال المـؤذِّنُ ولم يقصد الإجابة، فليتأمَّل.

و (قولُهُ: مطلقاً) فسَّرَهُ بما بعده.

ومركة: بكلِّ حال) أي: سواءٌ قرأ الإمامُ قدْرَ ما تجوزُ به الصَّـلاة أم لا، انتقَـلَ إلى آيـةٍ أخرى أم لا، تكرَّرَ الفتح أم لا، هو الأصحُّ، "نهر"(٢).

وه (وولُهُ: إلاَّ إذا سَمِعَه المؤتَّمُّ إلخ) في "البحر"(٣) عن "القنية"(٤): ((ولو سَمِعَه المؤتَّمُّ ممن البحر ليس في الصَّلاة ففتَحَ به على إمامه يجبُ أنْ تبطل صلاةُ الكلِّ؛ لأنَّ التلقين من خارجٍ)) اهـ. وأقرَّهُ في "النهر"(°).

ووجهُه: أنَّ المُوَتَمَّ لَمَّا تلقَّنَ من خارج بطلت صلاته، فإذا فتَحَ على إمامه وأخَذَ منه بطلت صلاته، لكن قال "ح"^(۲): ((وهذا يقتضي أنَّه لـو سَمِعَه من مصلٍّ ولـو غيرَ صلاته ففتَحَ بـه لا تبطل، وهو باطلٌ كما لا يخفى، إلاَّ أنْ يُرادَ بقوله: من غيرِ مصلٍّ أيْ: صلاتَهُ)) اهـ.

[٧٢٠٠] (قُولُهُ: وينوي الفتحَ لا القراءةَ) هو الصحيحُ؛ لَأَنَّ قَرَّاءة المقتدي منهيٌّ عنها، والفتحُ على إمامه غيرُ منهي ّ عنه، "بحر"^(٧).

⁽١) في "ب":((تفسد)).

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦١٪.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٧/٢.

⁽٤) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في الأقوال المفسدة ق٥١/ب.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٢١/أ.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق ٩٠أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢.

أو آري (إنْ كان يعتادُها في كلامه تفسُـدُ) لأنَّـه مـن كلامِـهِ (وإلاَّ لا) لأنَّـه قـرآنُّ (وأكلُهُ وشربُهُ.....

(تتمثّة)

يكرهُ أَنْ يَفتح من ساعته، كما يكرهُ للإمام أَنْ يُلجئَه إليه، بل ينتقلُ إلى آيةٍ أخرى لا يلزمُ من وصلِها ما يُفسِدُ الصلاة، أو إلى سورةٍ أخرى، أو يركعُ إذا قراً قدراً قدراً الفرض كما حزَمَ به "الزيلعيُّ"(١) وغيره، وفي روايةٍ: قدراً المستحبِّ كما رجَّحُهُ "الكمال"(٢): ((بأنَّه الظاهرُ من الدليل))، وأقرَّهُ في "البحر"(١) و"النهر"(١)، ونازعَهُ في "شرح المنية"(٥) ورجَّحَ قدراً الواجب لشدَّةِ تأكُّده.

٥٢٧١_{٦] (}قولُهُ: أو آرِيُّ) كلمةٌ فارسيَّةٌ كما في "شرح المنية"^(٦)، وهي بمدِّ الهمزة وكسر الىراء بمعنى نعم كما تقدَّم^(٧).

و من كلامه) بدليلِ الاعتياد. لأنَّه من كلامه) بدليلِ الاعتياد.

وَ عَلَى رَوَايَةً لَأَنَّهُ قَرَآنٌ) هـذا ظـاهرٌ في نعـم، وكـذا في آرِيٌ على روايـةٍ أنَّ القـرآن اسـمٌ للمعنى، أمَّا على روايةٍ أنَّه اسمٌ للنظم والمعنى فلا.

(تنبية)

وقَعَ في ألغاز "الأشباه"(^): [٢/ق٦/أ] ((أيُّ مصلٍّ قال نعم ولم تفسُد صلاته؟ فقلْ: مَن اعتادهُ في كلامه)) اهـ.

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٥٧/١.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٩/١ ٣٤٩.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٦١/أ.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ٣٦٤.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ٢ د ٤ ـ .

⁽٧) المقولة ٢٥٢٧١٦ قوله: ((أو آري)) .

⁽٨) "الأشباه والنظائر": الفن الرابع ـ كتاب الصلاة صـ٧٦ ٤..

باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها

مطلقاً) ولو سمسمة ناسياً (إلا إذا كان بين أسنانه مأكولٌ) دونَ الحمَّصة كما في الصوم، هو الصحيحُ، قالَهُ "الباقانيُّ" (فابتلَعَهُ) أمَّا المضغُ فمُفسِدٌ.

قال في "الخزائن"(١): ((وفيه اشتباه))، أي: اشتبه عليه الحكم إنْ لم يكن سبق قلم.

٢٥٢٧٤٦ (قولُهُ: مطلقاً) أي: سواءٌ كان كنيراً أو قليلاً، عامداً أو ناسياً، ولذا قال: ((ولو سمسمةً ناسياً))، ومثلُهُ ما لو وقَعَ في فيه قطرةُ مطرٍ فابتلَعَها كما في "البحر"(٢).

[٥٢٧٥] (قولُهُ: الحمِّصةِ) بكسر الحاء وتشديد الميم مكسورةً ومفتوحةً، "ح"(٣).

[٥٢٧٦] (قولُهُ: قالَهُ "الباقانيُّ")(؛ أي: في "شرح الملتقي"، ونصُّهُ: ((وقال "البقَّاليُّ": الصحيحُ أنَّ كلُّ ما يفسُدُ به الصومُ تفسد به الصلاة)) اهـ.

وعليه مشى "الزيلعيُّ"(°) تبعاً لـ "الخلاصة"(١) و"البدائع"(٧)، قــال في "النهـر"(^): ((وجعَـلَ في "الخانيَّة"(٩) هذا قولَ البعض، وقال بعضهم: ما دون مل، الفم لا يُفسِدُ، وفرَّقَ بين الصلاة والصوم، وما في "الزيلعيِّ" أُولي)).

١٥٢٧٧، (قولُهُ: أمَّا المضغُ فمُفسِدٌ) أي: إنْ كثُرَ، وتقديرُه بالثلاث المتواليات كما في غيره،

£11/1

⁽١) "الخزائر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق٥١١/أ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١١/٢ نقلاً عن "الحلبي".

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ق٨٨أ.

⁽٤) في "د" زيادة:((عبارة الباقانيّ عند قول "الملتقي":(فيما لا يفسد) : أو أكُلّ ما بين أسنانه دون الحمصـة، ويفسـد في قدرها. وقد نقلنا عن "المحيط" عدّمه إلا أن يقال ذلك في الابتلاع وذا في الأكل، وفي "الخلاصة": وقدر الحمصة لا يفسد، وفي "غريب الرواية": أنَّ القليل ما دون الحمصة، وسَوَّى بين الصلاة والصوم، وقال بعضهم: هو ما دون مل، الغم، فلا يفسد به الصلاة، وفرَّق بين الصلاة والصوم)).

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٩٩١.

⁽٦) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٣/ب.

⁽٧) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في حكم الاستخلاف ٢٤٢/١.

⁽٨) "التهر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٢/أ.

⁽٩) "الخانية": كتاب الصلاة - فصل فيما يفسد الصلاة + / ٢٩ (هامش "الفتاوي الهندية").

كسُكَّرِ في فيه يبتلعُ ذَوْبَه.

(و) يُفسِدُها (انتقالُهُ من صلاةٍ إلى مُغايِرتِها) ولو من وجهٍ، حتَّى لـو كـان منفـرداً، فكبَّرَ ينوي الاقتداءَ.............

كذا في "شرح المنية"(١)، وفي "البحر "(٢) عن "المحيط" وغيره: ((ولو مضَغَ العِلك كثيراً فسدت، وكذا لو كان في فيه إهلِيْلَجَةٌ فلاكَها فإنْ دخَلَ في حلقه منها شيءٌ يسيرٌ من غيرٍ أن يلوكَها لا تفسدُ، وإنْ كثرَ ذلك فسدت)) اهـ.

(٢٧٨ه) (قولُهُ: كَسُكِّرٍ إلخ) أفاد أنَّ المفسد إمَّا المضغُ الكثير، أو وصولُ عين المأكول إلى الحوف بخلاف الطَّعم، قال في "البحر" عن "الخلاصة " ((ولو أكل شيئاً من الحلاوة وابتلَع عينها، فدخل في الصلاة فوجَدَ حلاوتها في فيه وابتلعها لا تفسدُ صلاته، ولو أدخَلَ الفائيْذَ أو السُّكِّرَ في فيه ولم يمضغه، لكنْ يصلِّي والحلاوةُ تصلُ إلى جوفه تفسدُ صلاته)) اهـ.

٥٢٧٩٦ (قولُةُ: ويُفسِدُها انتقالُهُ إلخ) أي: بأنْ ينويَ بقلبه مع التكبيرة الانتقالَ المذكبور، قال في "النهر"(٥): ((بأنْ صلَّى ركعةً من الظهر مثلاً، ثم افتتح العصرَ أو التطوُّع بتكبيرةٍ، فــإنْ كان صاحبَ ترتيبٍ كان شارعاً في التطوُّع عندهما خلافاً لـ "محمَّدٍ"، أو لم يكن _ بـأنْ سـقَطَ للضيق أو للكثرة ـ صحَّ شروعه في العصر؛ لأنَّه نوى تحصيل ما ليس بحاصلٍ، فخرَجَ عـن الأوَّل،

(قولُهُ: كان شارعاً في التطوع عندهما إلخ) لأنَّه عندهما لا يلزمُ من بطلان الوصف بطلانُ الأصل، وعند "محمَّد" لمَّا لم يصحَّ شروعهُ بقي في صلاته.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٥١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢.

⁽٤) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة - الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٣/ب.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٢/أ.

أو عكسنه صار مُستأنِفاً بخلاف نيَّةِ الظهر بعد ركعة الظُّهر، إلاَّ إذا تلفَّظ بالنيَّة فيصيرُ مُستأنِفاً.....فيصيرُ مُستأنِفاً....

فمناطُ الخروج عن الأوَّلِ صحَّة الشروع في المغاير ولو من وجهٍ، فلذا لو كان منفرداً، فكبَّرَ ينـوي الاقتداء أو عكسه أو إمامة النساء فسَدَ الأوَّلُ، وكان [٢/ق٦/ب] شارعاً في الثاني، وكذا لو نوى نفلاً أو واجباً، أو شرَعَ في جنازةٍ فجيْءَ بأخرى، فكبَّرَ ينويهما أو الثانية يصيرُ مستأنفاً على الثانية، كذا في "فتح القدير"(١))) اهـ.

[٥٢٨٠] (قولُهُ: أو عكسهُ) بالنصب عطفاً على ((منفرداً))، "ح"(٢). [٢٥٥] (قولُهُ: بخلافِ نيَّة الظهر إلخ) أي: نيِّتِهِ مع التكبيرة كما مر"(٢)، قال في "البحر"(٤):

(قُولُهُ: أَوْ إمامةَ النساءِ إلخ) قَيَّدَ بإمامة النساء لأنَّه لو كَبَّرَ ينوي إمامةَ الرجال بعـد شــروعِهِ منفــردًا لا تفسد، قال في "الكفاية":((لو افتتَحَ منفردًا ثمَّ اقتدى به رحلٌ فافتتَحَ ثانيًا لأجلــه فهــو علــى الافتتــاح الأوَّلِ إلاَّ أن يكون الداخلُ امرأةً)) اهـ.

وقولُهُ: يصيرُ مستأنفاً على الثانية) أي: على الصلاة الثانية، أي: ما نواه ثانياً في الصور الأربع، لا في الأخيرة كما توهّمة بعضهم، فاعترض بأنَّ ما ذكره "مسلم" فيما إذا كبَّر ينوي الثانية، أمَّا إذا نواهما يصيرُ مستأنفاً عليهما، ثمَّ ما ذكرة مأخوذ من "الفتح"، ونقله عنه في "النهر"، وفي "النهاية" ما يخالفه حيث قال: ((وفي نوادر الصلاة: لو صلَّى رجلٌ على جنازةٍ فكبَّر تكبيرةً، ثمَّ جيء بأخرى، فوُضِعَتُ يجنبها، فإن كبَّر الثانية ينوي الصلاة على الأولى، أو عليهما، أو لا نيَّة له فهو على الجنازة الأولى على حاله، يُتِمُّها ثمَّ يستقبل الصلاة على الثانية؛ لأنَّه نوى إيجادَ الموجود وهو لغو، وإن كبَّر ينوي الصلاة على الثانية؛ لأنَّه نوى ما ليس بموجودٍ فصحَّت نَبَّتُهُ اه.. ونحوهُ في على الثانية على "البين"). اه من "حاشيته" على "البور"، وذكر في "الخانيَّة" و"السِّراج" مثلَ ما في "النهاية".

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٢٥٠/١ بتصرف.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٩٠أ.

⁽٣) المقولة [٢٧٩٠] قوله: ((ويفسدها انتقاله)) .

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٠/٢.

مطلقاً (وقراءتُهُ من مصحفٍ) أي: ما فيه قرآنٌ (مطلقاً) لأنَّه تعلُّمٌ،.......

((يعني: لو صلَّى ركعةً من الظهر، فكَبَّرَ ينوي الاستئنافَ للظهر بعينها لا يفسُدُ ما أدَّاه، ويُحتسَبُ بتلك الركعةِ، حتَّى لو صلَّى ثلاث ركعاتٍ بعدها ولم يقعد في آخرها حتَّى صلَّى رابعةً فسدت الصلاة، ولغت النَّبةُ الثانية)).

١٥٣٨٢ (قولُهُ: مطلقاً) أي: سواءٌ انتقَلَ إلى المغايرة أو المتَّحدة؛ لأنَّ التلفُّظ بالنيَّة كلامٌ مفسسدٌ للصلاة الأُولى، فصحَّ الشروعُ الثاني.

[٥٢٨٣] (قولُهُ: أي: ما فيه قرآنٌ) عمَّمَهُ ليشملَ المحراب، فإنَّه إذا قرأ ما فيه فسدت في الصحيح، "بحر"(١).

[٥٢٨٤] (قولُهُ: مطلقاً) أي: قليلاً أو كثيراً، إماماً أو منفرداً، أمِّياً لا يمكنُه القراءة إلاَّ منه أوْ لا. [٥٢٨٥] (قولُهُ: لأنَّه تعلُمٌ) ذكروا لـ "أبي حنيفة" في علَّة الفساد وجهين:

أحدهما: أنَّ حملَ المصحف والنظرَ فيه وتقليب الأوراق عملٌ كثيرٌ.

والثاني: أنّه تلقُّن من المصحف، فصار كما إذا تلقَّن من غيره، وعلى الثاني لا فرق بين الموضوع والمحمول عنده، وعلى الأوّل يفترقان، وصحَّح الثاني في "الكافي"(٢) تبعاً لتصحيح "السرخسيّ "(٦)، وعليه لو لم يكن قادراً على القراءة إلاَّ من المصحف، فصلَّى بلا قراءةٍ ذكر "الفضليُّ": ((أنَّها تُحْزِيه))، وصحَّح في "الظهيريّة"(٤) عدمَه، والظاهرُ أنَّه مفرَّعٌ على الوجهِ الأوَّل الضعيف، "بح "(٥).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ١١/٢ بتصرف يسير.

⁽٢) "كافي النسفي": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١/ق ٣٦/ب.

⁽٣) أورد السَّرْنُحُسيّ هذه المسائل في "جامعه الصغير"، وانظر "البحر" ١١/٢.

 ⁽٤) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الثالث _ الفصل الثاني فيما يفسد الصلاة ق٢٠/أ. وعبارتها: ((لو لم يكن قادراً على القراءة من المصحف)) دون ((إلا)) والظاهر أنه سقطً؛ إذ السياق يقتضي وجودها.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١١/٢ ملحصاً.

إِلاَّ إِذَا كَانَ حَافَظاً لِمَا قَرَأُهُ وقرأَ بِللا حَمْلِ، وقيل: لا تفسُدُ إِلاَّ بآيةٍ، واستظهَرَهُ "الحلبيُّ"، وحوَّزَهُ "الشافعيُّ" بلا كراهةٍ، وهما بها للتشبُّهِ بأهل الكتاب، أي: إنْ قصدَهُ، فإنَّ التشبُّهُ بهم لا يكرهُ فِي كلِّ شيءٍ، بل في المذموم وفيما يُقصَدُ به التشبُّهُ كما في "البحر".

(و) يُفسِدُها (كلُّ عملِ كثيرٍ).....

المسحف، وبحرَّدُ النظر بلا حمل غيرُ مفسدٍ لعدم وجهي الفساد، وهذا استثناءٌ من إطلاق المسحف، وبحرَّدُ النظر بلا حمل غيرُ مفسدٍ لعدم وجهي الفساد، وهذا استثناءٌ من إطلاق "المصنف"، وهو قولُ "الرازي"، وتبعَهُ "السرخسيُّ" و"أبو النصر الصفَّار"(١)، وجزَمَ به في "الفتح"(٢) و"النهاية" و "التبين"(٢)، قال في "البحر"(٤): ((وهو وجينة كما لا يخفى)) اهد. فلذا جزَمَ به "الشارح".

[٥٢٨٧] (قولُهُ: وقيل إلىخ) تقييدٌ آخرُ لإطلاق "المصنّف"، وعبارةُ "الحلبيّ" في "شــرح المنية" ((ولم يفرّقْ في "الكتاب" بين القليل والكثير، وقيل: لا تفسُـد مـا لـم يقرأ قـدْرَ الفاتحـة، وقيل: ما لم يقرأ آيةً، وهو الأظهرُ؛ لأنَّه مقدارُ ما تجوزُ به الصلاة عنده)). [٢/ق٧/أ]

[٥٢٨٨] (قولُهُ: وهما بها) أي: وحوَّزَهُ الصاحبان بالكراهة.

مطلبٌ في التشبُّهِ بأهل الكتاب

[٥٢٨٩] (قولُهُ: لأنَّ التشبُّهُ بهم لا يكرهُ في كلِّ شيء) فإنَّا نأكلُ ونشربُ كما يفعلون،

(قُولُهُ: تقييدٌ آخرُ لإطلاق "المصنّف") لا يظهرُ إلاَّ أنَّه قُولٌ مقابلٌ لإطلاق "المصنّف" لا تقييدٌ له.

⁽۱) أبو نصر، أحمد بن إسحاق بن شيئث الصَّفَّار (ت ٤٦١هـ). ("الجواهر المضية" ١٤٢/١، "الفوائد البهية" صـ١٤١٥.). (٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٥١/١٥.

⁽٣) التعلق : كتاب المصارة : باب ما يفسد المصارة وما يكره فيها ١٩/١ (٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١٩/١ (٣).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١١/٢.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٧١ ٤.

ليس من أعمالِها ولا لإصلاحِها،....

"بحر" (عن "شرح الجامع الصغير" لـ "قاضي حان" (" . ويؤيّدُه ما في "الذحيرة" قبيل كتاب التحرِّي: ((قال "هشام": رأيتُ على "أبي يوسف" نعلين مخسوفين بمسامير، فقلت: أترى بهذا الحديدِ بأساً؟ قال: لا، قلت: "سفيان و "ثور بن يزيد " كرها ذلك؛ لأنّ فيه تشبّها بالرُّهبان، فقال: كان رسول الله على يلبسُ النّعال التي لها شعرٌ وإنّها من لباس الرهبان (النه فقد أشار إلى أنّ صورة المشابهة فيما تعلّق به صلاحُ العباد لا يضرُّ، فإنَّ الأرض مما لا يمكن قطعُ المسافة البعيدة فيها إلاَّ بهذا النوع)) اهـ.

وفيه إشارةٌ أيضاً إلى أنَّ المراد بالتشبُّهِ أصلُ الفعل، أي: صورةُ المشابهة بلا قصدٍ.

[٢٩٩٠] (قولُهُ: ليس من أعمالِها) احترازٌ عمَّا لو زاد ركوعاً أو سجوداً مثلاً فإنَّه عمــلُ كثـيرٌ غيرُ مفسدٍ لكونه منها، غيرَ أنَّه يُرفَضُ؛ لأنَّ هذا سبيلُ ما دون الركعة، "ط"^(٥).

قلت: والظاهرُ الاستغناء عن هذا القيدِ على تعريف العمل الكثير بما ذكره "المصنّف"، تأمّل. (١٩٢٩ (قولُهُ: ولا لإصلاحِها) خرَجَ به الوضوءُ والمشيُ لسبق الحدث، فإنّهما لا يُفسِدانها، "ط"(١).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١١/٢.

 ⁽۲) وعبارته: ((لا يكره في شيء)) دون لفظة ((كل)) ولعله سقط إذا السياق يقتضيها. "شرح الجامع": كتاب الصلاة ـ باب الإمام أين يستحب له القيام؟ 1/ق ١٠/أ.

⁽٣) أبو خالد ـ وقيل: أبو يزيد ـ تُوْر بن يزيد الكَلاَعيّ الحِمْصِيّ (ت ١٥٣هـ وقيل: غـير ذلـك).("سـير أعـلام النبـلاء" ٣٤٤/٦، "شذرات الذهب" ٢٤٤/٢).

⁽٤) لم نجده فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١/٥٢١.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٦٥/١ بتصرف.

⁽٧) المقولة [٤٩٤٥] قوله: ((لكن صحح الحلبيّ الفساد)) .

وفيه أقوالٌ خمسةٌ أصحُها.....

[٢٩٩٧] (قولُهُ: وفيه أقوالٌ خمسةٌ أصحُها ما لا يَشُكُّ إلىخ) صحَّحَهُ في "البدائع"(١)، وتابعه "الزيلعيُّ"(٢) و"الولوالجيُّ"(٣)، وفي "المحيط": ((أنَّه الأحسن))، وقيال "الصدر الشهيد": ((إنَّه الصوابُ))، وفي "الخانيَّة"(١) و"الخلاصة"(٥): ((أنَّه اختيارُ العامَّة))، وقال في "المحيط" وغيره: ((رواه "الثلجيُّ" عن أصحابنا))، "حلبة"(١).

القولُ الثاني: أنَّ ما يُعمَلُ عادةً باليدين كثيرٌ وإنْ عُمِلَ بواحدةٍ كالتعمُّم وشدِّ السراويل، وما عُمِلَ بواحدةٍ قليلٌ وإنْ عُمِلَ بهما كحلِّ السراويل ولُبْسِ القَلْسُوة ونزعِها، إلاَّ إذا تكرَّرَ ثلاثـًا متواليةً، وضعَّفَهُ في "البحر"(٧): ((بانَّه قاصرٌ عن إفادة ما لا يُعمَلُ باليد كالمضغ والتقبيل)).

الثالث: الحركاتُ الثلاث المتوالية كثيرٌ، وإلاَّ فقليلٌ. [٢/ق٧/ب]

الرابع: ما يكونُ مقصوداً للفاعل، بأنْ يُفردَ له مجلساً على حدةٍ، قال في "التتارخانيَّة"(^): ((وهذا القائلُ يستدلُّ بإمرأةٍ صلَّتْ فلمَسَها زوجُها أو قبَّلَها بشهوةٍ، أو مصَّ صبيٌّ ثديَها وخرج اللبن تفسدُ صلاتها)).

الخامسُ: التفويضُ إلى رأي المصلّي، فإن استكثرَهُ فكثيرٌ، وإلاَّ فقليلٌ، قال "القُهُستانيُّ"(1): ((وهو شاملٌ للكلِّ، وأقربُ إلى قول "أبي حنيفة"، فإنَّه لم يُقدِّرْ في مثله، بل يُفوِّضُ إلى رأي المبتلي)) اهـ.

٤١٩/١

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة . فصل في حكم الاستخلاف ٢٤١/١.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦٥/١.

⁽٣) "الولواجية": الفصل التاسع في الحدث الطارئ على الصلاة - ١/ق ١٠/ب.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة مه فصل فيما يفسد الصلاة ١٣٠/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٥) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٤أ.

⁽٦) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢١٩/ب بتصرف.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢/٢ ١٣-١ ملخصاً.

⁽٨) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس في بيان ما يفسد الصلاة وما لا يفسد ١/٨٥٠.

⁽٩) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١١٩/١.

(ما لا يشُكُّ) بسببهِ (الناظرُ) من بعيدٍ (في فاعلِهِ أنَّه ليس فيها) وإنْ شَكَّ أنَّه فيها أم لا فقليل، لكنَّه يُشكِلُ بمسألةِ المسِّ والتقبيل، فتأمَّل.....

قال في "شرح المنية"(١): ((ولكنَّه غيرُ مضبوطٍ، وتفويضُ مثله إلى رأي العوامِّ مما لا ينبغي، وأكثرُ الفروع أو جميعُها مفوَّعٌ على الأوَّلين، والظاهرُ: أنَّ ثانيَهما ليس خارجًا عن الأوَّل؛ لأنَّ ما يُقام باليدين عادةً يغلبُ ظنُّ الناظرِ أنَّه ليس في الصلاة، وكذا قولُ مَن اعتبَرَ التكرارَ ثلاثًا متواليةً، فإنَّه يغلبُ الظنُّ بذلك، فلذا اختاره جمهورُ المشايخ)) اهـ.

[٢٩٣٥] (قولُهُ: ما لا يَشُكُ إلخ) أي: عملٌ لا يَشُكُ ، أي: بل يظنُّ ظَنَّا غالباً ، "شرح المنيسة" ((رسا)) بمعنى عملٌ ، والضميرُ في ((بسببه)) عائدٌ إليه ، و((الناظرُ)) فاعلُ ((يَشُكُُ)) ، والمراد به مَن ليس له علم بشروع المصلّي بالصلاة كما في "الحلبة" (" و"البحر" في قول "الشارح": ((مِن بعيدٍ)) تبعاً لـ "البدائع" و" و"النهر" أشارةٌ إليه ؛ لأنَّ القريب لا يخفى عليه الحالُ عادةً ، فافهم.

[٤٩٧٤] (قُولُهُ: وإنْ شكَّ) أي: اشتبَهَ عليه وتردَّد.

و ٢٩٥٥ (قولُهُ: لكنَّه يُشكِلُ بمسألة المسِّ والتقبيل) أي: ما لو مسَّ المصلِّيةَ بشهوةٍ، أو قَبَلَها بدونها فإنَّ صلاتَها تفسُدُ، ولم يوجد منها فعل كما سيأتي (٢) في الفروع مع جوابه، وأصلُ الاستشكال لصاحب "الحلبة (٨)، وتبعّهُ في "البحر (١)، فليس المرادُ صلاةَ المقبِّل والماسِّ، فإنَّه لا يخفى فسادُها على أحدِ من الناس، فأفهم.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٤٤٦ـ بتصرف يسير.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ٤١٠.

⁽٣) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢١٩/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢ نقلاً عن الحلبيّ.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في حكم الاستخلاف ٢٤١/١.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٦/ب.

⁽٧) المقولة [٣١٦] قوله: ((أو مسها إلخ)) .

⁽٨) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢٧/ب.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٣/٢.

(فلا تفسُدُ برفع يديه في تكبيرات الزوائد على المذهب) وما رُوِيَ من الفساد فشاذٌ. (و) يُفسِدُها (سحودُهُ على نجسٍ) وإنْ أعادَهُ على طاهرٍ في الأصحِّ، بخلاف يديه ورُكبتيـه

[٢٩٦٦] (قولُهُ: فلا تفسُدُ إلخ) تفريعٌ على أصحِّ الأقوال خلافاً لِما رَوَى "مكحول" عن "أبي حنيفة": أنَّه لو رفَعَ يديه عند الركوع وعند الرفع منه تفسُدُ؛ لأنَّ المفسد إنما هو العملُ الكثير، وهو ما يُظَنُّ أَنَّ فاعله ليس في الصلاة، وهذا الرفعُ ليس كذلك، كذا في "الكافي"(١)، نعم يكرهُ؛ لأنَّه فعلٌ زائدٌ ليس من تتمَّاتِ الصلاة، "شرح المنية"(١). وتسميتُها تكبيراتِ الزوائد(٢) خالافُ المصطلح؛ لأنَّها في الاصطلاح [٢ /ق ٨/أ] تكبيراتُ العيدين.

[٢٩٧٧] (قولُهُ: ويُفسِدُها سجودُهُ على نجس) أي: بدون حائلٍ أصلاً، ولو سجَدَ على كفّه أو كمّه فسَدَ السجودُ لا الصَّلاة، حتَّى لو أعادَهُ على طاهر جاز كما قدَّمه (أ) "الشسارح" في فصلِ إذا أرادَ الشُّروعَ، لكنْ قدَّمنا هناك (أنَّ الحائل المتَّصل لا يُعتبَرُ حائلاً لتبعيَّته للمصلِّى، وإلاَّ لزِمَ أنْ لا يصحَّ السجودُ معه ولو على طاهرٍ، ولزِمَ صحَّةُ الصلاة مع القيام على نجاسةٍ تحت خفَّه، وتقدَّمَ تمام الكلام هناك، فراجعه.

[٢٩٨٥] (قُولُهُ: في الأصحِّ) وهـو ظاهرُ الرواية كما في "الحلبة"(٢) و"البدائع"(٧) و"الإمداد"(^،)،

(قُولُهُ: لكنْ قدَّمنا هناك إلخ) تقدَّمَ عن "شرح المنية الكبير" ما يدلُّ على ما سلَكُهُ "الشارح" ويقوِّيه. (قُولُهُ: وإلاَّ لزم أنْ لا يصحَّ السجودُ معه) لعلَّ حقَّ العبارة: وإلاَّ لزم أنْ يصحَّ السجود معه ولو على نجسِ.

⁽١) لم نقف على هذا النقل في "كافي النسفى".

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في مكروهات الصلاة صـ٤٧ـ بتصرف.

 ⁽٣) في "د" زيادة: ((أي الزوائد على تكبيرة التحريمة، والأولى أن يقول: تكبيرات الانتقالات؛ لأنَّ المشهور في تكبيرات الزوائد هي تكبيرات العيدين)).

^{. &}quot;در" ۳۳۲/۳ (٤)

⁽٥) المقولة [٢٨٢] قوله: ((صح)) .

⁽٦) "الحلبة": شروط الصلاة ـ الطهارة من الأنحاس ١/ق ٥٥٦/ب.

⁽٧) "البدائع": كتاب الصلاة ـ باب بيان المقدار الذي يصير به المحل نحساً ٨٢/١.

⁽٨) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب شروط الصلاة وأركانها ق٥٠١/أ.

على الظاهر (و) يُفسِدُها (أداءُ ركنٍ) حقيقةً اتّفاقاً (أو تمَكَّنُه) منه بسنّته، وهو قدْرُ ثلاثِ تسبيحاتٍ (مع كشف عورةٍ أو نجاسةٍ) مانعةٍ أو وقوعٍ لزحمةٍ في صفّ نساءٍ أو أمامَ إمامٍ (عند "الثاني") وهو المختارُ..........

وقال "أبو يوسف": إنْ أعادَهُ على طاهر لا تفسُدُ، وهذا بناءً على أنَّه بالسجود على النجس تفسُدُ السبحدة لا الصلاة عنده، وعندهما تفسُدُ الصلاة؛ لفسادِ جزئها وكونِها لاتتجزَّأ كما في "شرح المنية"()، وذكرَ في "السِّراج"() روايةً ثانيةً، وهي: ((أنَّه لو أعادَهُ على طاهر جاز عند أصحابنا الثلاثة خلافاً لـ "زفر"))، وقدَّمنا() في فصل الشروع أنَّ هذه روايةُ النوادر، وأنَّ عامَّة كتب الفروع والأصول على الرواية الأولى.

[٥٢٩٩] (قولُهُ: على الظاهرِ) أي: ظاهرِ الرواية من أنَّ وضع اليدين والركبتين في السحود غيرُ شرطٍ، فتركُ وضعهما أصلاً غيرُ مفسدٍ، فكذا وضعُهما على نجاسةٍ، لكنْ قدَّمنا^(٤) في أوَّل باب شروط الصلاة تصحيح الفساد عن عدَّة كتب، وفي "النهر"^(٥): ((أنَّه المناسبُ لإطلاق عامَّة المتون))، وعلَّلهُ في "شرح المنية"^(٢): ((بأنَّ اتصال العضو بالنجاسة بمنزلة حملها وإنْ كان وضعُ ذلك العضو ليس بفرضٍ))، وبهذا عُلِمَ أنَّ ما مشى عليه هنا تبعاً لـ "الدرر"(٢) ضعيف كما نبَّه عليه "نوح أفندي".

وم. وقولُهُ: عند "الثاني") أي: "أبي يوسف"، وقيل: إنَّ "أبا حنيفة" مع "محمَّدٍ"، الله الله الثاني ال

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الطهارة من الأنجاس صـ٩٩ ــ٧٠٠ــ

⁽٢) "السراج الوهاج": كتاب الطهارة ـ باب الأنجاس ١/ق ١٠٤/ب.

⁽٣) المقولة [٢٨٧] قوله: ((فيصح اتفاقاً)).

⁽٤) المقولة [٥٥٦] قوله: ((على الظاهر)).

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب شروط الصلاة ق٣٨ب.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في الطهارة من الأنحاس صـ ٢٠١ م.

⁽٧) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٤/١.

⁽٨) "الحلبة": شروط الصلاة ـ ستر العورة ١/ق ٣٧٠أ.

في الكلِّ؛ لأنَّه أحوطُ، قالَهُ "الحلبيُّ" (وصلاتُهُ على مصلَّىً مضرَّبٍ نحسِ البطانةِ) بخلافِ غير مضرَّبٍ.......

[٣٠٠١] (قُولُهُ: فِي الكلِّ) أي: كلِّ المسائل المذكورة من الكشف وما بعده، وقيَّدَ ذلك في "شرح المنية"(١) في أواخرِ الكلام على الشرط الثالث بما إذا كان بغير صنعه، قال: ((أمَّا إذا حصَلَ شيءٌ من ذلك بصنعه فإنَّ الصلاة تفسُدُ في الحال عندهم كما في "القنية"(١)) [٢/ق٨/ب] اهر. ومشى عليه "الشارح"(٢) في باب شروط الصلاة.

وفي "الخانيَّة"^(١) وغيرِهـا مـا يـدلُّ على عدمـه، قـــال في "الحلبــة"^(°): ((والأشــبهُ الأوَّلُ))، وتقدَّمَ^(١) هناك تمامُ الكلام على ذلك فراجعه.

وعن "محمَّد" بجوزُ، ووفَقَ بعضُ المشايخ بحملِ الأوَّلِ على كون الثوب مخيطًا مقسُدُ إذا كان النجسُ المانع في موضع قيامه أو جبهته، أو في موضع يديه أو ركبتيه على ما مرَّ^(^)، ثم هذا قولُ "أبي يوسف"، وعن "محمَّد" بجوزُ، ووفَقَ بعضُ المشايخ بحملِ الأوَّلِ على كون الثوب مخيطاً مضرَّباً، والثاني على كونه مخيطاً فقط، وهو ما كان حوانبُهُ مخيطةً دون وسطه؛ لأنَّه كتوبين أسفلُهما نجسٌ وأعلاهما طاهرٌ، فلا خلاف حينفذٍ، وصحَّحَهُ في "المجمع"، ومنهم من حقَّقَ الاختلاف فقال: عند "محمَّدٍ"

⁽١) "شرح المنية الكبير": الشرط الثالث: ستر العورة صـ٧١٦..

⁽٢) "القنية": كتاب الطهارة _ باب فيما يفسد الصلاة ق١٠/ب.

⁽٣) ٢٦/٣ وما بعدها "در" .

⁽٤) "الخانية": كتاب الطهارة ـ فصل في النحاسة التي تصيب الثوب أو البدن ٢٣/١(هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) "الحلبة": شروط الصلاة ـ الطهارة من الأنجاس ١/ق ٣٥٨أ.

⁽٦) المقولة (٢٠٦٠٨] قوله: ((بلا صنعه)) .

⁽٧) في "د" زيادة:((يُشكِلُ عليه قولهم: لو صلَّى على لبد وجههُ الأعلى طاهرٌ والثاني نجسٌ، أو على لوح خشب يمكن أن يشق لوحين جاز مع أنه أبلغ من التضريب في الاتصال. "رحمتيّ"، قلت: قد يجاب بمأنٌ كلاً من اللوح واللبد لسمكه نزل مُنْزلة ثويين أحدُهما فوق الآخر، بخلاف الثوب المضرب، فإنه لرقته لم يعتبر ثوبين بل هو ثوب واحد لاتصال البطانة النحسة به، فكأنّه قد صلَّى على ثوب نجس، والمراد أن تكون النحاسة في موضع الجبهـة والقدمين، بخلاف اليدين والركبتين لما مرَّ قريباً)).

⁽٨) المقولة [٩٩٩٥] قوله: ((على الظاهر)) .

يجوزُ كيفما كان، وعند "أبي يوسف" لا يجوزُ، وفي "التجنيس": ((الأصحُّ أنَّ المضرَّبَ على الخلاف))، ومفهومُهُ أنَّ الأصحَّ في غير المضرَّب الجوازُ اتّفاقاً، وهذا قولٌ ثالثٌ، وفي "البدائع"(١) بعد حكايته القولَ الثاني: ((وعلى هذا لو صلَّى على حَجَرِ الرَّحى، أو باب، أو بساطٍ غليظٍ، أو مكعَّبِ أعلاه طاهرٌ وباطنه نجسٌ عند "أبي يوسف" لا يجوزُ نظراً إلى اتّحاد المحلِّ، فاستوى ظاهرُه وباطنه كالثوب الصفيق، وعند "محمَّدٍ" يجوزُ؛ لأنَّه صلَّى في موضع طاهر كثوبٍ طاهرٍ تحته ثوبٌ نجلاف الذوب الصفيق؛ لأنَّ الظاهر نفاذُ الرُّطوبة إلى الوجو الآخر)) اهد.

وظاهرُه ترجيحُ قول "محمَّد"، وهو الأشبهُ، ورجَّحَ في "الخانيَّة" (٢) في مسألة الشوب قولَ "أبمي يوسف": ((بأنَّه أقربُ إلى الاحتياط))، وتمامُهُ في "الحلبة" ((أنَّ وذكَرَ في "المنية" و"شرحها ((إذا كانت النجاسةُ على باطن اللَّينة أو الآجُرَّة، وصلَّى على ظاهرها جاز، وكذا الحشبةُ إنْ كانت غليظةً بحيث يمكن أنْ تُنشَرَ نصفين فيما بين الوجهِ الذي فيه النجاسةُ والوجهِ الآخر، وإلاَّ فلا)) اهـ.

وذكر في "الحلبة"(°): ((أنَّ مسألة اللَّبنة والآجُرَّة على الاختلاف المارِّ بينهما، وأنَّـه في الخانيَّة"(١) جزَمَ بالجواز، وهو إشارة إلى اختياره، وهو حسن متَّجة، وكذا مسألة الخشبة على الاختلاف، وأنَّ الأشبه الجوازُ عليها مطلقاً))، ثمَّ أيَّدَهُ بأوجهٍ فراجعه.

(قُولُهُ: كالثوب الصفيق) في "القاموس": ((ثوبٌ صفيقٌ ضدُّ سخيفٍ))، وفيه أيضاً: ((المكعَّبُ: الموشَّى من البُرُود والأثواب، والثوبُ المطويُّ الشديدُ الأدراج)) اهـ.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل بيان المقدار الذي يصير به المحل نحساً ٨٣/١ بتصرف.

⁽٢) "الخانية": كتاب الطهارة ـ فصل في النحاسة التي تصيب الثوب أو البدن ٢٢/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "الحلبة": شروط الصلاة ـ الطهارة من الأنجاس ٢/ق ٣٥٥/ب ٥٥٥/أ.

⁽٤) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في الطهارة من الأنجاس صـ٧٠٢.

⁽٥) "الحلبة": شروط الصلاة _ الطهارة من الأنجاس ٢/ق ٥٩ ١/١ ـ ب.

⁽٦) "الخانية": كتاب الطهارة ـ فصل في النجاسة التي تصيب الثوب أو البدن ٢٣/١(هامش "الفتاوي الهندية").

ومبسوطٍ على نحس إنْ لم يَظهَرُ لونٌ أو ريحٌ (وتحويلُ صدرِهِ عن القِبلـة) اتَّفاقـاً (بغيرِ عذر) فلو ظنَّ حدتَهُ فاستدبَرَ القبلة، ثم عَلِمَ عدمَهُ إنْ قبلَ خروجه من المسجد.....

وه.٣] (قولُهُ: ومبسوطٍ على نحس إلخ) قبال في "المنية"(١): ((وإذا أصابت الأرضَ نجاسةٌ ففرَشَها بطين [٢/ق٩/أ] أو حَصٍ فصلًى عليها جاز، وليس هذا كالثوب، ولو فرَشَها بالتراب ولم يُعلَّين إِنْ كَانَ الترابُ قليلاً بحيث لُو استشمَّهُ يجدُ رائحةَ النجاسة لا تجوزُ، وإلاَّ تجوزُ)) اهـ.

قال في "شرحها" ((وكذا الثوبُ إذا فُرِشَ على النجاسة اليابسة فإنْ كان رقيقاً يَشِفُ مـا تحته، أو توحدُ منه رائحةُ النجاسة على تقدير أنَّ لها رائحةً لا تجوز الصَّلاة عليه، وإنْ كـان غليظاً بحيث لا يكونُ كذلك جازت)) اهـ.

ثمَّ لا يخفى أنَّ المراد إذا كانت النجاسةُ تحت قدمه أو موضعَ سجوده؛ لأنَّه حينئذٍ يكونُ قائماً أو ساجداً على النجاسة لعدم صُلوح ذلك الثوب لكونِهِ حائلاً، فليس المانعُ هو نفسَ وجود الرائحة حتَّى يُعارَضَ بأنَّه لو كان بقربهِ نجاسةٌ يشُمُّ ريحها لا تفسُدُ صلاته، فافهم.

[٣٠٤] (قولُهُ: وتحويلُ صدْرِهِ) أمَّا تحويلُ وجهه كلِّه أو بعضه فمكروهٌ لا مفسدٌ على المعتمد كما سيأتي^(٣) في المكروهات.

[ه.٥٣] (قولُهُ: بغيرِ عذرٍ) قال في "البحر" في باب شروط الصلاة: ((والحاصلُ أنَّ المذهب أنَّه إذا حوَّلَ صدرَهُ فسدت وإنَّ كان في المسجد إذا كان من غيرِ عذرٍ كما عليه عامَّةُ الكتب)) اهـ. وأطلقَهُ فشمِلَ ما لو قلَّ أو كثرَ، وهذا لو باختياره، وإلاَّ فإنْ لبِّثَ مقدارَ ركنٍ فسدت، وإلاَّ فان كما في "شرح المنية" من فصل المكروهات.

و٣٠٦] (قولُهُ: فلو ظَنَّ حدثُهُ إلخ) محترزُ قوله: ((بغيرِ عذرٍ)).

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في الطهارة من الأنحاس صـ٢٠٢ ـ.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في الطهارة من الأنجاس صـ٧٠٦..

⁽٣) المقولة [٣٠٠] قوله: ((وبصدره تفسد)) .

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ٢٠١/١.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فضل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ١ ٣٥ ـ.

لا تفسدن، وبعده فسكت.

(فروغُ) مَشَى مُستقبِلَ القبلة هل تفسُدُ؟ إِنْ قَدْرَ صَفٍّ، ثُمَّ وَقَفَ قَـدْرَ رَكَنٍ، ثُـم مشى ووقَفَ كذلك وهكذا لا تفسُدُ.....

(وبعدَه فسدت) وتركه: لا تفسُدُ أي: عند "أبي حنيفة"، "شرح المنية"(١). وقولُهُ: ((وبعدَه فسدت)) أي: بالاتفاق؛ لأنَّ اختلاف المكان مبطلٌ إلاَّ لعذر، والمسجدُ مع تبايُنِ أكنافه وتنائي أطرافه كمكان واحد، فلا تفسُدُ ما دام فيه إلاَّ إذا كان إماماً واستخلف مكانه آخر، ثم عَلِم أنَّه لم يُحدِثُ فتفسُدُ وإنْ لم يخرج من المسجد؛ لأنَّ الاستخلاف في غير موضعه مناف كالخروج من المسجد، وإنما يجوزُ عند العذر ولم يوجد، وكذا لو ظنَّ أنَّه افتتَح بلا وضوء، فانصرَف ثم عَلِمَ أنَّه كان متوضَّناً تفسُدُ وإنْ لم يخرج منه؛ لأنَّ انصرافه على سبيل الرفض، ومكانُ الصفوف في السحراء له حكمُ المسجد، وتمامُهُ في "شرح المنية"(٢) في آخر الشرط الرابع، وتقدَّمَ في الباب السابق"). [1/ق٩/ب]

(تنبية)

ذكرَ في "المنية"(٤) في باب المفسدات: ((أنَّه لو استدبَرَ القبلةَ على ظنِّ الحدث، ثم تبيَّنَ خلافُه فسدت وإنْ لم يخرج من المسجد))، وعلَّلهُ في "شرحها": ((بأنَّ استدباره وقَعَ لغير ضرورةِ إصلاح الصلاة فكان مفسداً)) اهـ.

وهو مخالفٌ لِما مرَّ^(°) عن عامَّة الكتب، إلاَّ أنْ يُحمَلَ على قولهما أو على الإمام المستخلّف، تأمَّل.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في استقبال القبلة صـ٢٢٤.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في استقبال القبلة صـ٢٢٤ بتصرف.

⁽٣) المقولة [٥٠٦٩] قوله: ((بظن حدث)) .

⁽٤) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صدا ٥٠ ـ.

⁽٥) المقولة: [٥٣٠٥] قوله: ((بغير عذر)) .

مطلبٌ في المشى في الصلاة

وه. ((وهكذا)). وإنْ كُثْرَ) أي: وإنْ مشى قدْرَ صفوفٍ كثيرةٍ على هذه الحالة، وهو مستدرك بقوله: ((وهكذا)).

إو٣٠٩٦ (قولُهُ: ما لم يختلف المكانُ) أي: بأنْ خرَجَ من المسجد، أو تجاوزَ الصفوف لو الصلاةُ في الصحراء، فحينئذِ تفسُدُ كما لو مشى قدْرَ صفَّين دفعةً واحدةً، قال في "شرح المنية"("): ((وهذا بناءً على أنَّ الفعل القليل غيرُ مفسدٍ ما لم يتكرَّرْ متوالياً، وعلى أنَّ العتلاف المكانِ مبطلٌ ما لم يكن لإصلاحِها، وهذا إذا كان قُدَّامَه صفوفٌ، أمَّا إنْ كان إماماً فجاوزَ موضع سجوده فإنْ بقدْرِ ما بينه وبين الصفِّ الذي يليه لا تفسُدُ، وإنْ أكثرَ فسدت، وإنْ كان منفرداً فالمعتبرُ موضعُ سجوده، فإنْ جاوزَهُ فسدت، وإلاَّ فلا، والبيتُ للمرأة كالمسجد عند "أبي عليِّ النسفيِّ"، وكالصحراء عند غيره)) اهد.

[٣٦٠٠] (قولُهُ: وقيل: لا تفسدُ حالةَ العذر) أي: وإنْ كَثَرَ واختلَفَ المكان؛ لِما في "الحلبة" عن "الذخيرة": ((أنَّه رُوِيَ أَنَّ "أَبا برزةً " (صلَّى ركعتين آخذاً بقيادِ فرسه، ثم انسلَّ من يده، فمضى الفرسُ على القبلة فتبعَهُ حتى أخذَ بقياده، ثمَّ رجَعَ ناكصاً على عقبيه حتى صلَّى الركعتين الباقيتين), (قال "محمَّدٌ" في "السير الكبير " (أ): وبهذا نأخذُ، ثم ليس في هذا الحديثِ فصلُّ

271/1

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل ما يفسد الصلاة ١١٩/١.

⁽٢) الواو ليست في "و".

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ٥٠ ـ.

⁽٤) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢٧/ب وما بعدها.

⁽٥) أخرجه أحمد في "المسند" ٢٣/٤، والبخاريّ(١٢١١) كتاب العمل في الصلاة ـ باب إذا انفلتت الدابة في الصلاة، والبيهقيّ في "المسند" ٢٦٦/٢ كتاب الصلاة ـ باب من تقدم أو تأخر في صلاته من موضع إلى موضع. من حديث الأزرق بن قيم رفظه.

⁽١) "السير الكبير": باب الشهيد وما يصنع به ١/٢٣٧-٢٣٨ (ضمن "شرح السير الكبير" للسُّرْ نُحسيّ).

بين المشي القليل والكثير جهة القبلة، فمن المشايخ مَن أَخَذَ بظاهره ولم يقل بالفساد قلَّ أو كثرً استحساناً، والقياس الفسادُ إذا كثرً، والحديثُ خَصَّ حالة العذر، فيُعمَلُ بالقياس في غيرها، وحكى الإمامُ "السغديُّ" عن أستاذه (١) الجوازَ فيما إذا مشى مستقبلاً وكان غازياً، وكذا الحاجُّ وكلُّ مسافر سفرهُ عبادة، وبعضُ المشايخ أوَّلوا الحديثَ ثم اختلفوا في تأويله، فقيل: [٢/ق١٠] تأويلهُ إذا لم يكن متلاحقاً، بل خطوةً به فلو متلاحقاً تفسدُ وإن لم يستدبر القبلة؛ لأنه عمل كثير، وقيل: تأويلهُ إذا مشى مقدارَ ما بين الصفيِّ نكو له قلوا فيمن رأى فرحةً في الصف الأوَّل فمشى إليها فسكها: فإنْ كان هو في الصف الثاني لم تفسد صلاته، وإنْ كان في الصف الثالث فسدت)) اه ملحَّصاً. ونصَّ في "الظهيريَّة" على: ((أنَّ المختار أنَّه إذا كثرَ تفسدُ)).

هذا، وذكر في "الحلبة" أيضاً في فصل المكروهات: ((أنَّ الذي تقتضيه القواعـ لُه المذهبيَّة المستندةُ إلى الأدلَّة الشرعيَّة، ووقَعَ به التصريحُ في بعض الصور الجزئيَّة أنَّ المشي لا يخلو: إمَّا أنْ يكون بلا عذر أو بعذر، فالأوَّلُ إنْ كان كثيراً متوالياً تفسد وإنْ لم يستدبر القبلة، وإنْ كان كثيراً عيراً غير متوالً بل تفرَّقَ في ركعات، أو كان قليلاً فإن استدبرَها فسدت صلاته للمُنافي بلا ضرورةٍ، وإلاَّ فلا وكره؛ لِما عُرِفَ أنَّ ما أفسدَ كثيرُه كُره قليله بلا ضرورةٍ، وإنْ كان بعذر فإنْ كان للطهارة عند سبق الحدث أو في صلاة الخوف لم يُفسيدها، ولم يكره قبل أو كثر، استدبر فإنْ قل أو لا، وإنْ كان لغيرِ ما ذُكِرَ فإن استدبر معه فسدت قبل أو كثر، وإنْ لم يستدبر فإنْ قبل لم يُفسيدُه ولم يكره، وإنْ كان كثيراً متلاحقاً أفسَد، وأمَّا غيرُ المتلاحق ففي كونه مفسداً أو مكروهاً خلافٌ وتأمُّلُ) اه ملحّصاً.

⁽١) لعله في شرحه "السير الكبير"، والله أعلم. ولم نهتد إلى معرفة أستاذه.

⁽٢) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الثالث _ الفصل الثاني فيما يفسد الصلاة ق٢٠/ب.

⁽٣) "الحلبة": ٢/ق ١٦٥/أ.

وقال في هذا الباب^(۱): ((والذي يظهرُ أنَّ الكثير الغيرَ المتلاحقِ غيرُ مفسـدٍ ولا مكـروهٍ إذا كان لعذر مطلقاً)) اهـ.

[٣١١] (قولُهُ: وقال "الحلبيُ"(٢): لا) الظاهرُ اعتمادُهُ للتفريع عليه، "ط"(٣).

[٣١٢] (قولُهُ: خطواتٍ) أي: ومشى بسبب الدفع أو الجذب ثلاثَ خطواتٍ متوالياتٍ من غيرِ أنْ يملِكَ نفسَه، وفي "البحر"(٤) عن "الظهيريَّة"(٥): ((وإنْ جذبَتْهُ الدابَّةُ حتى أزالته عن موضع سحوده تفسُدُ)) اهـ.

وها وها وها الله و المنطاه و أنه لكونه عليها) أي: حَمَلَهُ رجلٌ ووضعَهُ على الدابَّة تفسُدُ، والظاهرُ أنَّه لكونه عملاً كثيراً، تأمَّل. وأمَّا لو رفعَهُ عن مكانه ثم وضعَهُ أو ألقاه، ثم قام ووقَفَ مكانَه من غيرٍ أن يتحوَّل عن القبلة فلا تفسُدُ كما في "التتارخانيَّة" (١).

[٣٦٤] (قُولُهُ: أَو أُحرِجَ من مكانِ الصلاة) [٢/ق١٠/ب] أي: مع التحويلِ عن القبلة كما

(قولُهُ: وإن حذبته الدابَّةُ حتَّى أزالته إلخ) هذا يتفرَّعُ على قول مَن قـــال: الكثـيرُ مــا لــو رآه النــاظرُ تيقَنَّهُ غيرَ مصلّ، "سندي".

(قُولُهُ: والَظاهرُ أنَّه لكونه عملاً كثيراً) أو لأنَّه اختلَفَ المكان، وهو الأظهرُ؛ إذ على تعليله لا يظهـرُ فرقٌ بين هذه المسألة ومسألة "التتارخانيَّة".

⁽١) "الحلبة": ٢/ق ١٧٠/أ بتصرف.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صدا ٣٥ ..

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٦/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢ / ١٤.

⁽٥) "الظهيرية": كتاب الصلاة - الباب الثالث - الفصل الثاني فيما يفسد الصلاة ق٢٠/ب.

⁽٦) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس ـ ما يفسد الصلاة وما لا يفسد ١/١٥٥.

أو مَصَّ ثديَها ثلاثاً، أو مرَّةً ونزَلَ لَبنُها، أو مَسَّها بشهوةٍ، أو قَبلها بدونها فسَدَتْ، لا لو قبَّلتْهُ ولم يَشتهِها،....

في "البحر"(١)، "ط"(٢).

أقولُ: لم أر ذلك في "البحر"، وأيضاً فالتحويلُ مفسدٌ إذا كان قدْرَ أداء ركنِ ولـو كـان في مكانه، فالظاهرُ الإطلاقُ، وأنَّ العلَّة اختلافُ المكان لو كان مقتديًا، أو كُونُهُ عَملاً كثيراً، تأمَّل.

(٣١٥) (قولُهُ: أو مَصَّ ثديَها ثلاثاً إلخ) هذا التفصيلُ مذكورٌ في "الخانيَّة"(٢) و"الخلاصة"(٤)، وهو مبنيِّ على تفسيرِ الكثير بما اشتمَلَ على الثلاثِ المتواليات، وليس الاعتمادُ عليمه، وفي "المحيط": ((إنْ حرَجَ اللبنُ فسدت؛ لأنه يكونُ إرضاعاً، وإلاَّ فلا))، ولم يقيِّده بعددٍ، وصحَّحَهُ في "المعراج"، "حلبة"(٥) و"بحر"(١).

وه المسابقة؛ أو مَسَّها إلى حقُّ التعبير أنْ يقول: أو مُسَّتْ أو قُبَّلَتْ بالبناء للمجهول كنظائره السابقة؛ لأنَّه معطوف على ((دُفِعَ)) الواقع صلةً لـ ((مَـن))، والمسألة ذكرَها في الخلاصة (لو كانت المرأةُ في الصلاة فجامَعَها زوجُها تفسُدُ صلاتها وإنْ لم يَنزِلْ منيٌّ، وكذا لو قَبَّلَة بشهوةٍ أو بغير شهوةٍ أو مسَّها؛ لأنَّه في معنى الجماع، أمَّا لو قَبَّلَةِ المرأةُ المصليّ

⁽١) الذي نقله الطَّحْطاويّ عن "البحر" هو: ((ولو رفع رجل المصلي عن مكانه ثم وضعه من غير أن يُحوّله عن القبلة لا تفسد)) ولم ينقل عن "البحر" ((مع التحويل عن القبلة)) كما ظنه ابس عابدين رحمه الله؛ حيث قال بعده: ((لم أر ذلك في "البحر")). على أن عبارة الطَّحْطاويُ تُوهِم ما فهمه ابن عابدين رحمه الله؛ حيث قدّم قوله: ((كما في "البحر")) مسبوقاً بقوله: ((أي مع التحويل عن القبلة)) ثم أعقبه بحقولة "البحر": ((ولو رفع رجل المصلي إلسخ))، والله تعالى أعلم. وانظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٤/٢ .

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٦٦/١.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة - فصل فيما يفسد الصلاة ١٣٣/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٤) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة - الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٣/ب.

⁽٥) "الحلية": مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢١/أ.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٣/٢.

⁽٧) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٣/ب.

والفرقُ أنَّ في تقبيلِهِ معنى الجماع.

مَعَهُ حَجَرٌ، فَرَمَى به طائراً لم تَفسُد، ولو إنساناً تفسُدُ كضَرْبٍ ولو مرَّةً؛ لأنَّه مخاصَمة، أو تأديب، أو ملاعبة، وهو عملٌ كثيرٌ، ذكرَهُ "الحلبيُّ".........

ولم يشتهها لم تفسُدُ صلاته)) اهـ.

[٣٠١٧] (قولُهُ: والفرقُ إلخ) قد خَفِيَ وجهُ الفرق على المحقّق "ابن الهمام" (١)، وكذا على صاحب "الحلبة" (١) و"البحر" وقال في "شرح المنية ((وأشار في "الحلاصة في معناه، والبحرة بين الفرق بأنَّ تقبيلهُ في معنى الجماع، يعني: أنَّ الزوج هو الفاعلُ للجماع، فإتيانُه بدواعيه في معناه، ولو جامعَها ولو بين الفخذين تفسدُ صلاتها، فكذا إذا قبَّلها مطلقاً؛ لأنَّه من دواعيه، وكذا لو مَسَّها بشهوةٍ بخلاف المرأة، فإنَّها ليست فاعلةً للجماع، فلا يكونُ إتيانُ دواعيه منها في معناه ما لم يشتَهِ الزوجُ، وفي "الخلاصة (١): لو نظر إلى فرج المطلَّقة رجعيًّا بشهوةٍ يصيرُ مراجعاً ولا تفسدُ صلاته في روايةٍ، هو المحتارُ، وهذا يُشكِلُ على الفرق المذكور؛ لأنَّه أتسى بما هو من دواعي الجماع، ولذا صار مُراجعاً، إلاَّ أنْ يقال: فسادُ الصلاة يتعلَّقُ بالدواعي التي هي فعل غيرُ النظرِ والفكر، وأمَّا النظرُ والفكر، وأمَّا النظرُ والفكر، وأمَّا النظرُ والفكر، وأمَّا النظرُ والفكر فلا يُفسِدان على ما مرَّ؛ لعدم إمكان التحرُّز عنهما بخلاف فعل سائر الجوارح)) اهـ.

هذا، وذكر في "البحر" (") عن "شرح الزاهديّ": ((أنَّه لو قبَّلَ المصلّيةَ لا تفسُدُ صلاتها))، ومثلُهُ في "الجوهرة" (^)، وعليه فلا فرق.

[٣١٨] (قولُهُ: ذكرَهُ "الحلبيُّ"(١) [٢/ق١١/أ] عبارتُهُ منع متن "المنية": ((ولـو ضرَبَ

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ مفسدات الصلاة ١/١٥٣.

⁽٢) "الحلبة": مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢٧/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٣/٢.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٤١٩.٠٥٩. باختصار يسير.

⁽٥) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٣/ب.

⁽٦) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٣/ب.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٣/٢.

⁽٨) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة - باب صفة الصلاة ٧٧/١ بتصرف يسير.

⁽٩) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٤٤٣..

بقِيَ من المفسدات.....

إنسانًا بيدٍ واحدةٍ من غيرِ آلةٍ، أو ضرَبَهُ بسوطٍ ونحوه تفسُدُ صلاته، كذا في "المحيط" وغيره؛ لأنَّه مخاصمةٌ أو تأديبٌ أو ملاعبةٌ، وهو عملٌ كثيرٌ على التفسير الأوَّلِ الذي عليه الجمهورُ)) اهـ.

ثمَّ قال مع المتن (١) في محلِّ آخرَ: ((ولو أخدَ المصلِّي حجراً، فرمى به طائراً ونحوه تفسدُ صلاته؛ لأنَّه عملٌ صلاته؛ لأنَّه عملٌ قليلٌ، ولكنْ قد أساءً لاشتغالِهِ بغير الصلاة، ولو رمى به الحجرِ الذي معه إنساناً ينبغي أنْ تفسدَ قليلٌ، ولكنْ قد أساءً لاشتغالِهِ بغير الصلاة، ولو رمى بالحجرِ الذي معه إنساناً ينبغي أنْ تفسدَ قياساً على ما ورد به أنه بسوطٍ أو بيده؛ لِما فيه من المخاصمة على ما مرَّ (١)) اهد.

قلت: لكنْ في "التتارخانيَّة" عن "المحيط": ((أنَّ هذا التفصيلَ خلافُ ما في "الأصل" (أنَّ هذا التفصيلَ خلافُ ما في "الأصل": أنَّ صلاته تامَّة، ولم يُفصِّلْ بين ما إذا كان الحجرُ في يده أو أخَــذَهُ من الأرض)) اهـ.

وفي "الحلبة"(°): ((أنَّ ظاهر "الخانيَّة"^(۱) يفيدُ ترجيحَهُ، فإنَّه ذكَرَ الإطلاقَ، ثمَّ حكى التفصيلَ بـ: قيلَ)).

وه اهم (قولُهُ: بقيَ من المفسدات إلىخ) قلت: بقيَ منها أيضاً محاذاةُ المرأة بشروطها، واستخلافُهُ مَن لا يصلُحُ للإمامة، وخروجُهُ من المسجد بلا استخلافِ، ووقوفُهُ بعد سبقِ الحدث قدْرَ ركنٍ، وأداؤه ركناً مع حدثٍ أو مشي، وإتمامُ المقتدي المسبوق بالحدث صلاتهُ في غيرِ محلّ الاقتداء، وكلُّ ذلك تقدَّمُ (٧) قبل هذا الباب، وكذا تقدَّمُ (٨) مِن ذلك تذكُّرُ فائتةٍ لذي ترتيبٍ،

277/1

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٤٨٠.

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل الخامس فيما يفسد الصلاة وما لا يفسد ٥٨٧/١.

⁽٤) "الأصل": كتاب الصلاة ـ باب الرجل يُحدِث وهو راكع أو ساحد ١٩٠/١.

⁽٥) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢٦/أ بتصرف.

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يفسد الصلاة ٢٩/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٧) صديد وما بعدها "در".

⁽٨) المقولة [٧١ ٥] قوله: ((وتذكر فاثتة إلخ)) .

ارتدادٌ بقلبِهِ، وموتٌ، وحنونٌ، وإغماءٌ، وكلُّ مُوحِبٍ لوضوءٍ وغُسلٍ،.....

ووجودُ المنافي بلا صنعِهِ قبل القعدة اتَّفاقاً، وبعدَها على قول "الإمام" في الانثي عشريَّة، لكنَّ بعـض هذه يُفسِدُ وصفَ الفرضيَّة لا أصلَ الصَّلاة كما لو قيَّدَ الخامسةَ بسجدةٍ قبل القعدة الأخيرة.

[۳۲۰ وَوَلُهُ: ارتدادٌ بقلبِهِ) بأنْ نوى الكفرَ ولو بعد حينٍ، أو اعتقدَ ما يكونُ كفراً، "ط"(١).

وسلاة المقتدين به، فيلزمُهم استتنافها، وبطلان الصلاة بالموت بعد القعدة قد ذكرة "الشرنبلالي" من حملة المسائل التي زادَها على الاثني عشريَّة، ولا تظهر الثمرة في وجوب الكفَّارة فيما لوكان أوصى بكفَّارة صلواته؛ [7/ق ١١/ب] لأنَّ المعتبر آخر الوقت، وهو لم يكن في آخر الوقت من أهلِ الأداء، فلا تجب عليه، قال في "الخانيَّة" ((سافَرَ في آخرِ الوقت كان عليه صلاة السفر وإن لم يبق من الوقت إلا قدر ما يسع فيه بعض الصلاة، ألا ترى أنه لو مات أو أغمِي عليه إغماء طويلاً، أو حُنَّ جنوناً مطبقاً، أو حاضت المرأة في آخرِ الوقت يسقط كلُّ الصلاة؟ فإذا سافر يسقط بعض الصلاة)) اهم، فافهم.

[٥٣٢٧] (قولُهُ: وجنونٌ وإغماءٌ) فإذا أفاقَ في الوقت وحَبَ أداؤها، وبعـدَهُ يجبُ القضاء ما لم يزدِ الجنونُ والإغماءُ على يوم وليلةٍ كما سيأتي (٣) في آخر صلاة المريض.

وقولُهُ: وكلُّ مُوجَبٍ لوضوع) تبِعَ فيه صاحب "النهر" (أن وفيه (٥) أنَّه قــديكـونُ غيرَ مفسدٍ كالمسبوق بالحدث كما مرَّ (٦)، فالأُولى قولُ "البحر" (٧): ((وكلُّ حدثٍ عمدٍ))، "ط" (٨).

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٧/١.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١ /٢٧ ا باختصار يسير (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) صـ ١ ٥٥ ـ "در".

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٢/ب.

⁽٥) هذا ليس نقلاً عن "النهر"، وإنما هو تعليق من ابن عابدين على صاحب النهر والشارح الحصكفي.

⁽٦) صـ٥ ـ "در".

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ١٤/٢.

⁽٨) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٧/١ باختصار.

وتركُ ركن بلا قضاء، وشرط بلا عُــذر، ومسابقةُ المؤتّـمِّ بركن لم يُشارِكُه فيه إمامُهُ، كأنْ ركَعَ ورفِّعَ رأسَهُ قبل إمامه، ولم يُعِدْهُ معه أو بعده وسلَّمَ مع الإمام، ومتابعةُ المسبوق إمامَهُ في سحودِ السهو بعد تأكَّدِ انفراده، أمَّا قبلَهُ فتحبُ متابعتُهُ،

وَ وَاللَّهُ وَ وَلَكُ رَكَنٍ بلا قضاءٍ) كما لو ترَكَ سجدةً من ركعةٍ وسلَّمَ قبل الإتيــانِ بهــا، وإطلاقُ القضاء على ذلك مجازٌ.

[٣٢٥٥] (قولُهُ: بلا عذرٍ) أمَّا به كعـدم وجـودِ سـاترٍ أو مطهِّرٍ للنجاسة، وعـدمِ قـدرةٍ على استقبال فلا فسادَ، "ط"(١).

وَ٣٢٦٦] (قُولُهُ: ومسابقةُ المؤتَمِّ إلخ) داخلٌ تحت قوله: ((وتركُ ركنٍ))، وإنما ذكرَهُ لأنَّـه أتى بالرُّكن صورةً، ولكنَّه لم يُعتَدَّ به لأجل المسابقة، فافهم.

و٣٢٧٦ (قولُهُ: كأنْ ركَعَ إلخ) هنا خمسُ صور، وهي: ما لو ركَعَ وسجَدَ قبله في كلِّ الركعات فيلزمُهُ قضاءُ ركعةٍ بلا قراءةٍ، ولو ركَعَ معه وسجَدَ قبله لزِمَهُ ركعتان، ولو ركَعَ قبله وسجدَ معه يقضي أربعاً بلا قراءةٍ، ولو ركع وسجد بعدةُ صحَّ، وكذا لو قبلَهُ وأدركَهُ الإمامُ فيهما، لكنَّه يكرهُ، وبيانُهُ في "الإمداد"(٢)، وقدَّمناه (٢) في أواخر باب الإمامة.

[٥٣٢٨] (قولُهُ: وسلَّمَ مع الإمام) قَيَّدَ به لأنَّه قبل السلام ونحوهِ من كلِّ ما ينافي الصلاة لا يظهرُ الفسادُ لعدم تحقُّق الترك، فافهم.

وقلهُ: بعدَ تَأَكُّدِ انفراده) وذلك بأنْ قام إلى قضاءِ ما فاتَهُ بعد سلامِ الإمام، أو قبله بعدَ قعودِهِ قدْرَ التشهُّد وقيَّدَ ركعته بسجدةٍ، فإذا تذكّر الإمامُ سَجودَ سهوٍ فتابعَهُ فسدت صلاتُهُ.

[٣٣٠- (قولَهُ: فتجبُ متابعتُهُ) فلو لم يتابعه جــازتْ صلاتـه؛ [٢/ق٢١/أ] لأنَّ تـرك المتابعـةِ في السجود الواجب لا يُفسِدُ، ويسجُدُ للسهو بعد الفراغ من قضائه.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٧/١ بتصرف.

⁽٢) انظر "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل ما يفسد الصلاة ق ١٨١/ب.

⁽٣) المقولة [٤٩٨٣] قوله: ((فإنه يقضى ركعة)) .

وعدمُ إعادتِهِ الجلوسَ الأخير بعد أداء سجدةٍ صلبيَّةٍ أو تلاويَّةٍ تذكَّرَها بعد الجلوس، وعدمُ إعادةِ ركنِ أدَّاهُ نائماً، وقهقهةُ إمامِ المسبوق بعد الجلوس الأخير، ومنها مدُّ الهمز في التكبير كما مرَّ، ومنها القراءةُ بالألحان إنْ غيَّرَ المعنى،.....

[٥٣٣١] (قولُهُ: وعدمُ إعادتِهِ الجلوسَ) يرجعُ إلى تركِ الركن، وعدمُ إعادةِ ركنٍ أدَّاه نائماً يرجعُ إلى تركِ الشرط، وهو الاختيارُ، "ط"(١).

[٣٣٢] (قولُهُ: وقهقههُ إمامِ المسبوق) أي: إذا قهقَه الإمامُ بعد قعوده قدْر التشهُد تَمَّت صلاتُه وصلاةُ المدرك خلفه، وفسدت صلاةُ المسبوق خلفه لوقوع المفسد قبل تمام أركانه، إلا إذا قامَ قبل المامه وقبَّد الركعة بسجدة؛ لتأكُّد انفراده كما مرَّلًا في الباب السابق.

والفسادُ يترتَّبُ على صحَّةِ الشروع، فافهم. والفسادُ يترتَّبُ على صحَّةِ الشروع، فافهم.

(3776) (قولُهُ: كما مر(7)) أي: في باب صفة الصلاة، $(7)^{(1)}$.

وه المعنى (قولُهُ: إِنْ غَيَّرَ المعنى) كما لـو قرأ ﴿ الْحَمَدُ لِلْهِ رَبِّ الْعَلَمِينِ ﴾، وأشبَعَ الحركاتِ حتى أتى بواو بعد الدال، وبياء بعد اللام والهاء، وبألفٍ بعـد الراء، ومثلُهُ قولُ المبلّغ: رأبّنا لـك الحامْد بألفٍ بعد المراء؛ لأنَّ الرابَّ هـو زوجُ الأمِّ كما في "الصحاح" (") و"القاموس" (")، وابنُ الزوجة يُسمَّى ربيباً.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١/٢٦٧.

⁽٢) ص. ٤_ وما بعدها "در".

⁽۳) ۲۰۹/۳ "در ".

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ١٩/١.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة - الفصل الأول في القراءة ٢٨٣/١.

⁽٦) "الصحاح": مادة((ربب)).

⁽٧) "القاموس": مادة((ربب)).

(تتمَّةٌ)

والياء إذا كانت ساكنةً وقبلَها حركةٌ تُحانِسُها، فلو لم تُحانسها فهي حروفُ علَّةٍ ولين لا مدٍّ.

فُهِمَ مما ذكرَهُ أنَّ القراءة بالألحان إذا لم تُغيِّر الكلمة عن وضعها، ولم يحصُلْ بها تطويلُ الحروف حتى لا يصير الحرف حرفين، بل مجرَّدُ تحسين الصوت وتزيين القراءة لا يضُرُّ، بل يُستحبُّ عندنا في الصلاة وخارجَها، كذا في "التتارخانية"(٢).

مطلبٌ: مسائلُ زلَّةِ القارئ

[٣٣٨] (قولُهُ: ومنها زلَّةُ القارئ) قال في "شرح المنية" ((اعلم أنَّ هذا الفصل من المهمَّات، وهو مبنيٌّ على قواعدُ ناشئةٍ عن الاختلاف، لا كما يُتوهَّمُ أنَّه ليس له قاعدةٌ يُنمَى عليها، بل إذا عُلِمَتْ تلك القواعدُ عُلِمَ كلُّ فرعٍ أنَّه على أيِّ قاعدةٍ هو مبنيٌّ [٢/ق٢١/ب] ومخرَّجٌ، وأمكنَ تخريجُ ما لم يُذكَرُ، فنقولُ:

إنَّ الخطأ إمَّا في الإعراب - أي: الحركاتِ والسكون، ويدخلُ فيه تخفيفُ المشدَّد وقصرُ الممدود وعكسُهما ـ أو في الحروف بوضع حرفٍ مكان آخر أو زيادتِهِ أو نقصِهِ أو تقديمِهِ أو تأخيره، أو في الكلمات، أو في الجمل كذلك، أو في الوقف ومقابله.

والقاعدةُ عند المتقدِّمين أنَّ ما غيَّرَ المعنى تغييراً يكـونُ اعتقـادُهُ كفـراً يُفسِـدُ في جميـع ذلـك، سواءٌ كـان في القرآن أوْ لا، إلاَّ ما كان من تبديلِ الجمل مفصولاً بوقف ٍ تامٍّ، وإنْ لـم يكن التغييرُ 5 4 4 / 1

⁽١) "البزازية": كتاب الصلاة - الفصل الثاني عشر: زلة القارئ ٤٧/٤ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة _ فرائض الصلاة _ الفصل السادس عشر ١٠٠٠/١.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ٧٥_ وما بعدها بالحتصار.

••••••

كذلك فإنْ لم يكن مثلُه في القرآن والمعنى بعيدٌ متغيّرٌ تغيّراً فاحشاً يُفسِدُ أيضاً كهـذا الغبار مكانَ ﴿ هَذَا ٱلْغُرُبِ ﴾ [المائدة - ٣١]، وكذا إذا لم يكن مثلة في القرآن ولا معنى له كالسرائل باللام مكانَ ﴿ٱلسَّرَآيَرُ﴾ [الطارق_ ٩]، وإنْ كان مثلُهُ في القرآن والمعنى بعيدٌ، ولم يكن متغيِّراً فاحشـاً تفسُدُ أيضاً عند "أبي حنيفة" و"محمَّدِ"، وهو الأحوطُ، وقال بعض المشايخ: لا تفسُدُ لعموم البلوي، وهو قول "أبي يوسف"، وإنْ لم يكن مثلُهُ في القرآن ولكنْ لم يتغيَّرْ به المعنسي نحو قيَّامين مكانَ ﴿ فَوَرِّمِينَ ﴾ [النساء-١٣٥] فالخلافُ على العكس، فالمعتبرُ في عدم الفساد عند عـدم تغيُّر المعنى كثيراً وجودُ المثل في القرآن عنده، والموافقةُ في المعنى عندهما، فهذه قواعدُ الأئمَّة المتقدَّمين. وأمَّا المتأخُّرون كــــ"ابن مقاتلي" و"ابــن ســلاَّم."(١) و"إســماعيلَ الزاهـــد" و"أبــي بكــر البلـخــيِّ" و"الهندوانيِّ" و"ابن الفضل" و"الحَلْوانيِّ" فاتَّفقوا على أنَّ الخطأ في الإعراب لا يُفسِدُ مطلقاً ولو اعتقادُهُ كفراً؛ لأنَّ أكثر الناس لا يميِّزون بين وجوهِ الإعراب، قال "قاضي خان"(٢): وما قاله المتأخّرون أوسعُ، وما قاله المتقدّمون أحوطُ، وإنْ كان الخطأُ بإبدال حرفٍ بحرفٍ فإنْ أمكَنَ الفصل بينهما بلا كُلفةٍ كالصاد مع الطاء ـ بأنْ قرأ الطَّالحات مكان الصالحات ــ فـاتَّفقوا على أنَّه مفسدٌ، وإنْ لم يُمكِنْ إلا بمشقَّة كالظاء مع الضاد، والصاد مع السين ف أكثرُهم على عدم الفساد لعموم البلوي، وبعضُهم يَعتبرُ عسرَ [٢/ق١٥]] الفصل بين الحرفين وعدمَه، وبعضُهم قربَ المحرج وعدمَه، ولكنَّ الفروع غيرُ منضبطةٍ على شيء من ذلك، فالأُولي الأحذُ فيه بقول المتقدِّمين؛ لانضباطِ قواعدهم وكون قولهم أحوطً، وأكثرُ الفروع المذكورة في الفتاوي منزَّلةٌ عليه)) اه. ونحوُّهُ في "الفتح"(")، وسيأتي (١) تمامُهُ.

⁽١) أبو نصر محمد بن سلاّم البُلْخيّ، (ت ٣٠٥هـ). وتقدمت ترجمته ٢٠٠/١.

⁽٢) "الحانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ٢٠/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الأول في القراءة ٢٨١/١ وما بعدها.

⁽٤) المقولة [٥٣٥٣] قوله: ((إلا ما يشق إلخ)) .

[٢٣٩٥] (قولُةُ: فلو في إعرابي) (١٠ ككسر ﴿ قَوَامًا ﴾ [الفرقان - ٢٧] مكان فتحها، وفتح باء ﴿ فَعَبُدُ ﴾ [الفاتحة - ٤] مكان ضمّها، ومثالُ ما يُغيِّرُ: إنما يخشى الله من عباده العلماء بضمّ هاء الجلالة وفتح همزة العلماء، وهو مفسدٌ عند المتقدِّمين، واحتلف المتاخرون، فذهب "ابن مقاتل ومَن معه إلى أنّه لا يُفسِدُ، والأوَّلُ أحوط، وهذا أوسعُ، كذا في "زاد الفقير" لـ "ابن الهمام"، وكذا: وعصى آدم ربّه بنصب الأوَّل ورفع الثاني يُفسِدُ عند العامَّة، وكذا ﴿ فَسَآةَ مَطَرُ المُنذرينَ ﴾ [النمل - ٥٥] بكسر الذال، و ﴿ وَإِيَّاكُ نَعْبُدُ ﴾ [الفاتحة - ٤] بكسر الكاف، والمصورُ بفتح الواو، إلاَّ إذا نصبَ الراء أو وقف عليها، وفي "النوازل": ((لا تفسدُ في الكلِّ))، وبه يُفتَى، "برَّازيَّة" (٢) و "خلاصة" (٢).

وفي "الفتح"(^(۱): ((عامَّةُ المشايخ على أنَّ ترك المدِّ والتشديد كالخطأ في الإعراب، فلذا قال كثيرٌ بالفساد في تخفيف ﴿رَبِّ ٱلْعَمْلُمِينَ﴾ [الفاتحة ـ ٢]، و﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ ﴾ [الفاتحة ـ ٤]؟

⁽١) في "د" زيادة: ((نحو لا ترفعوا أصواتِكم، بكسر التاء، ولقد أريناه آياتنا، بنصب التاء، وهذا مما لا يغير. ومشال ما يُغَيِّر: «وقتل داود جالوتُ» بنصب المدال ورضع التاء، «وإذ ابتلى إبراهيمُ ربُّسه» برضع الميم وضم الباء. وقيل: لا يُغَرِّء لأن الابتلاء هنا بمعنى السؤال، ومثله «المنذرين» بالفتح بدل الكسر أو بالعكس؛ لأنَّ الكفار حوفوا الرسل)).

⁽٢) "البزازية": كتاب الصلاة ـ فصل في زلة القارئ ٤٦/٤ بتصرف(هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني عشر في زلة القارئ ق ٣١/أ.

⁽٤) في "د" زيادة:((نحو «فظَلَلْنا عليهم الغَمَام» بلا تشديد، قال الباقانيّ: تفسد وإن لم يتغير، نحو: قتلوا تقتيلا، ويخالفه ما يأتي عن "الفتح" من عدمه)).

⁽٥) "البزازية": كتاب الصلاة - فصل في زلة القارئ ٤٥/٤ بتصرف(هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ الفصل الأول في القراءة ٢٨١/١.

وعكسِهِ، أو بزيادةِ حرفٍ فأكثرَ نحو: الصِّراط الذين،.....

لأنَّ إِيَا مخفَّفاً الشمسُ، والأصحُّ لا يُفسِدُ، وهو لغةٌ قليلةٌ في إِيَّا المشدَّدة، وعلى قـولِ المتأخِّرين لا يُحتاج إلى هذا، وبناءً على هذا أفسدوها بمدِّ همزةِ أكبرَ على ما تقدَّمَ)) اهـ.

وه (٥٣٤١) (قولُهُ: وعكسِهِ) قال في "شرح المنية"(١): ((وحكمُ تشديد المحفَّفِ كحكم عكسه في الحلاف والتفصيل، فلو قرأ أفَعيِّنا بالتشديد، أو اهدنا الْصراط بإظهارِ اللام لا تفسُدُ)) اهـ. أقولُ: وحزَمَ في "البزَّازيَّة"(٢) بالفساد إذا شدَّدَ: ﴿ فَأُولَكِكَ هُمُ ٱلْعَادُونَ ﴾ [المؤمنون ـ٧].

المعنى (قولُهُ: أو بزيادةِ حرفِ) قبال في "البزّازيَّة" ((ولو زادَ حرفاً لا يُغيِّرُ المعنى لا تفسدُ عندهما، وعن "الثاني" روايتان، كما لو قرأ: وَانْهَى عن المنكر بزيادة [٢/ق١٦/ب] الياء، ويَتَعَدَّ حيدودَهُ يُدخِلْهم نباراً، وإنْ غيَّرَ أفسَدَ مثل: وزَرَابيبُ مكانَ ﴿وَرَرَابِيبُ مَنْوَدَهُ ﴾ [الناشية ـ ٢٦]، وكذا: والقرآنِ الحكيم وإنَّك لمن المرسلين بزيادة الواو تفسدُ) اهـ.

أي: لأنَّه جعَلَ حوابَ القسم قسماً كما في "الخانيَّة" (أنَّ) لكنْ في "المنية": ((وينبغي أنْ لا تفسُدَ))، قال في "شرحها" (أنَّ ليس بتغيير فاحش، ولا يخرُجُ عن كونه من القرآن، ويصحُّ جعلُهُ قسماً والحوابُ محذوفٌ كما في ﴿ وَالتَّزِعَتِ عَمَا اللهِ إِللهِ [النَّازعات ١]، فإنَّ حوابه محذوفٌ)) اه.

(قُولُهُ: لأنَّ إِنَّا مُحفَّفًا الشمسُ) لعلَّ الكلام على حذف مضافٍ، أي: ضوءُ الشمس كما هو عبارة غيره.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ٤٨٩ـ باختصار.

⁽٢) "البزازية": كتاب الصلاة ـ فصل في زلة القارئ ٤/٥٤ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "البزازية": كتاب الصلاة _ فصل في زلة القارئ ٤/٥٤ باختصار (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ــ فصل في قراءة القرآن خطأ وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٥١/١ بتصرف(هـامش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ١٨٤ بتصرف.

أو بوصل حرفٍ بكلمةٍ نحو: إيَّا كنعبُدُ، أو بوقفٍ أو ابتداءِ لم تَفسُدْ......

أقولُ: والظاهرُ أنَّ مثل زرابيبَ ومثانينَ يُفسِدُ عند المتأخَّرين أيضاً؛ إذ لم يذكروا فيه خلافاً.

وهولهُ: أو بوصلِ حرفٍ بكلمةٍ إلخ) قال في "البزَّازيَّة"(١): ((الصحيحُ أنَّه لا يُفسِدُ)) اهـ.

وفي "المنية": ((لا يُفسِدُ على قول العامَّة، وعلى قول البعض يُفسِدُ، وبعضُهم فصَّلُوا بأنَّه إنْ عَلِمَ أَنَّ القرآن كيف هو إلاَّ أنَّه جرى على لسانه لا تفسُدُ، وإن اعتقَدَ أنَّ القرآن كذلك تفسُدُ))، قال في "شرحها"(٢): ((والظاهرُ أنَّ هذا الاختلافَ إنما هو عند السكتِ على إيَّا ونحوها، وإلاَّ فلا ينبغي لعاقل أنْ يَتوهَمَ فيه الفسادَ)) اهـ.

(تتمَّةٌ)

وأمًّا قطعُ بعضِ الكلمة عن بعضٍ فأفتى "الحَلْوانيُّ": ((بأنَّه مفسدٌ))، وعامَّتُهم قالوا: لا يُفسِدُ لعموم البلوى في انقطاعِ النَّفُسُ والنسيان، وعلى هذا لو فعلَه قصداً ينبغي أنْ يُفسِد، وبعضُهم قالوا: إنْ كان (") ذكرُ الكلمةِ كلِّها مفسداً فذكرُ بعضِها كذلك، وإلاَّ فلا، قال "قاضي حان "(): ((وهو الصحيحُ))، والأولى الأحذُ بهذا في العمد، وبقول العامَّةِ في الضرورة، وتمامُهُ في "شرح المنية"().

[٣٤٤] (قولُهُ: أو بوقفٍ وابتداءٍ)(1) قــال في "البزَّازيَّة"(٧): ((الابتداءُ إنْ كــان لا يُغيِّرُ المعنى

545/1

⁽١) "البزازية": كتاب الصلاة _ فصل في زلة القارئ ٤/٥٤ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ ٤٨١ـ بتصرف.

⁽٣) ((كان)) ساقطة من "آ".

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٥٣/١ بتصرف (هـامش "الفتـاوى الهندية").

⁽٥) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ ٤٨٠.

 ⁽٦) في "د" زيادة: ((في الباقانيّ: قيل: لا يفسد للضرورة وهو اختيار صدر الإسلام، وقـــال بعضهـــم: إن وقــف علــى: (لا
 إله) ثم بدأ بقوله (إلا هو) أو على (عُزير) ثم بدأ بقوله (ابن الله) فهو لغو يفسد، واختاره الحلواني)).

⁽٧) "البزازية": كتاب الصلاة - فصل في زلة القارئ ٤ /٧٤ باختصار (هامش "الفتاوى الهندية").

وإنْ غَيَّرَ المعنى، به يُفتَى، "بزَّازيَّة"، إلاَّ تشديدَ ربِّ العالمين، وإيَّاك نعبُدُ، فبتركِهِ تفسئدُ.

تغييراً فاحشاً لا يُفسِدُ نحو الوقفِ على الشرط قبل الجزاء والابتداء بالجزاء، وكذا بين الصفة والموصوف، وإنْ غيَّر المعنى نحو: ﴿ تَهُو اللَّهُ عند عامَّة المشايخ؛ لأنَّ العوامَّ لا يميزون، ولسو وقَسف على ﴿ وَقَالَتِ ٱلبُّهُودُ ﴾ [البقرة - ١١٣]، ثم ابتدأ بما بعده لا تفسدُ بالإجماع)) اهد.

وفي "شرح المنية"(١): ((والصحيحُ عدمُ الفساد في ذلك كلُّه)).

وهوَلُهُ: وإنْ غَيَّرَ المعنى^(٢)، به يُفتَى، "بزَّازيَّة") ظاهرُهُ أنَّه ذكَرَ ذلك في "البزَّازيَّة" في جميع [٢/ق٤ /أ] ما مرَّ، وليس كذلك، وإنما ذكرَهُ في الخطأ في الإعراب، وقد ذكرنا لــك عبــارةَ "البزَّازيَّة" في جميع ما مرَّ^(٣)، فتدبَّر.

وقولُهُ: إلاَّ تشديدَ ربِّ إلخ) عزاه في "الخانيَّة"(١) إلى "أبي عليِّ النسفيِّ"، ئمَّ قال: ((وعامَّةُ المشايخ على أَنَّ ترك التشديد والمدِّ كالخطأ في الإعراب، لا يُفسِدُ في قول المتأخّرين))،

⁽٣) في "د" زيادة: ((أما في الإعراب فعدمُ الفساد ـ وإن كان التغيير فاحشاً ـ قولُ بعض المتأخرين كابن الفضل والحلواني مشل: البارئ المصور بفتح الحواو، واقتصر عليه ابن الهمام في "زاد الفقير" قال: وهبو أوسع، وعسد المتقدمين تفسد، قال في "الفتح": وهبو أوسع، وعسد المتقدمين تفسد، كما لو تكلم بكلام الناس مما ليس بكفر، فكيف وهو كفر؟! قال في "الفتح": ويتصل بهذا تخفيف المشدد، عامةُ المشايخ على أنَّ ترك المد والتشديد كالحطا في الإعراب، فلذا قال كثير بالفساد في تخفيف هرب وهوإياك له لأن معنى هوإياله عنفها الشمس، والأصحح لا تفسد، وهو لغة قليلة في إيا المشدد، نقله بعض المتأخرين النحاة، وعلى قول المتأخرين لا يحتاج إلى هذا. وبناءً على هذا أفسدوها في مد همزة هواكبر له كما مرّ. وفي "شرح الملتقى" للباقاني: وأما الخطأ في الإعراب فعلى ستة أوجه: التشديد والتخفيف، والمد والقصر، والهمزة واللين، والإظهار والإدغام، والتسكين والتحريك، والسادس: تبديل الحركة بالحركة، فالجواب: عدم الفساد عند البعض لبقاء ظاهر النظم ولعموم البلوى، وروى عن محمد بن مقاتل الرازي: لو قرأ هويذع اليتيم في بسكين الدال لم تفسد، والجواب الصحيح إن غير المعنى تفسد وإلا فلا)).

⁽٣) المقولة [٥٣٣٩] قوله: ((فلو في إعراب وما بعده)) .

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القــرآن وفي الأحكـام المتعلّقــة بـالقراءة ١٤٠/١ بتصــرف يســير. (هــامش "الفتاوى الهندية").

ولو زاد كلمةً، أو نقَصَ كلمةً، أو نقَصَ حرفاً،.....

وفي "البزَّارَيَّة"^(۱): ((ولو ترَكَ التشديدَ في إيَّاك أو ربِّ العالمين المختارُ أنَّه لا يُفسِدُ على قــول العامَّـة في جميع المواضع)) اهـ.

وقدَّمنا(٢) عن "الفتح": ((أنَّه الأصحُّ))، فما مشى عليه "الشارحُ" ضعيفٌ، على أنَّسه لا وجـهَ لذكره بعد مشيه على عدم الفساد فيما يُغيِّرُ المعنى؛ إذ لا فرقَ، تأمَّل.

وعلى (قولُهُ: ولو زادَ كلمةً) اعلم أنَّ الكلمة الزائدة إمَّا أنْ تكون في القرآن أوْ لا، وعلى كلِّ إمَّا أَنْ تغيِّرَ أَوْ لا، فإنْ غيَّرَت أفسدت مطلقاً نحو: وعَمِلَ صالحاً وكفَرَ فلهم أحرُهم، ونحو: وامَّا ثمودُ فهدَيناهم وعَصَيناهم، وإنْ لم تُغيِّر فإنْ كانت (٢) في القرآن نحو: وبالوالدين إحساناً وبررًّا لم تُفسِدُ في قولهم، وإلاَّ نحو: فاكهة ونخلٌ وتفَّاحٌ ورمَّانٌ، وكمثال "الشارح" الآتي (١٤) لا تُفسِدُ، وعند "أبي يوسف" تُفسِدُ؛ لأنَّها ليست في القرآن، كذا في "الفتح" (٥) وغيره.

و (وولُهُ: أو نقَصَ كلمةً) كذا في بعض النسخ، ولم يُمثِّل له "الشارح"، قال في "شرح المنية" ((وإنْ ترَكَ كلمةً من آيةٍ فإنْ لم تُغيِّر المعنى مثل: وجزاءُ سيَّيةٍ مثلُها بتركِ سيَّيةٍ الثانيةِ لا تُفسِدُ، وإن غيَّرَت مثل: فما لَهم يؤمنون بتركِ لا فإنَّه يُفسِدُ عند العامَّة، وقيل: لا، والصحيح الأوَّلُ)).

وهولُهُ: أو نقَصَ حرفاً) اعلم أنَّ الحرف إمَّا أنْ يكون من أصول الكلمة أوْ لا، وعلى كُلِّ إمَّا أَنْ يُغِيِّرَ المعنى أوْ لا، فإنْ غَيَّرَ نحو: خَلقنا بلا حاء، أو جَعَلنا بلا جيمٍ تفسُدُ عند "أبي حنيفة" و"محمَّدٍ"، ونحو: ما خَلَقَ الذكرَ والأنثى بحذف الواو قبلَ ما خلَقَ تفسُدُ، قالوا: وعلى قول

⁽١) "البزازية": كتاب الصلاة - فصل في زلة القارئ ٤٥/٤ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٢) المقولة [٥٣٤٠] قوله: ((أو تخفيف مشدد)).

⁽٣) في "ب" و"م":((كان)).

⁽٤) في الصحيفة التالية "در".

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة - الفصل الأول في القراءة ٢٨١/١.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ٤٩٦ـ باختصار.

أو قدَّمَهُ، أو بدَّلَهُ بآخرَ نحو: مِن ثَمَرِهِ إذا أثْمَرَ واستَحْصَدَ، تعالَ جَدُّ ربِّنا، انفَرَجَتْ بدَلَ انفَجَرَتْ، أَيَّابٍ بدَلَ أُوَّابٍ لم تفسُدْ ما لم يتغيَّر المعنى،....

"أبي يوسف" لا تفسُدُ؛ لأنَّ المقروء موجودٌ في القرآن، "خانيَّة"⁽¹⁾. وإنْ لم يُغيِّر كالحذف على وحـهِ الترخيم بشروطِهِ الحائزة في العربية نحو يا مالِ في ﴿يَكَالِكُ﴾ [الزُّخرف-٧٧] لا يُفسِدُ إجماعاً.

مطلبٌ: إذا قرراً: تعالَ جدُّ بدون ألف لا تفسدُ

ومثلُهُ حذفُ الياء من تعالى في ﴿تَعَالَىٰجَدُّ رَيِّنَا﴾ [الجن-٣]، لا تفسُدُ اتَّفاقاً كما في "شسرح المنية"(٢)، ومثلُهُ في "التتارخانيَّة"(٢) بدون حكاية الاتَّفاق.

(٥٣٥) (قولُهُ: أو قدَّمَهُ) قبال في "الفتيح" ((فبإنْ غييَّرَ نحو: قَوْسيرةٍ في ﴿قَسُورَهَ ﴾ [المدثر ٥١٠] فسدت، وإلاَّ فلا عند "محمَّدٍ" [٢/ق١٤/ب] خلافاً لـ "أبي يوسف")) اهد. ومثالُهُ: انفَرَجَتْ بدلَ ﴿قَالْفَجَرَتُ ﴾ [البقرة - ٦٠].

(٥٣٥١) (قولُهُ: أو بدُلَهُ بآخر) هذا إمَّا أنْ يكون عجزاً كالألتغ _ وقدَّمنا (٥) حكمَهُ في باب الإمامة _ وإمَّا أنْ يكون خطأً، وحينئذ فإذا لم يُغيِّر المعنى فإنْ كان مثلُهُ في القرآن نحو: إنَّ المسلمون لا يُفسِدُ، وإلاَّ نحو: قيَّامين بالقسط، وكمشال "الشارح" لا تفسُدُ عندهما، وتفسُدُ عند "أبي يوسف"، وإنْ غيَّرَ فسدت عندهما وعند "أبي يوسف" إنْ لم يكن مثلُهُ في القرآن، فلو قرأ: ﴿ وَأَصْحَابِ ٱلسَّعِيرِ ﴾ [فاطر - ٦] بالشين المعجمة فسدت اتّفاقاً، وتمامُهُ في "الفتح" (١).

[٥٣٥٧] (قولُهُ: نحوَ همِن تَمَرِهِ ﴾ [الأنعام- ١٤١] إلخ) لفٌّ ونشرٌ مرتَّبٌ.

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٥١/١ بتصرف (هـامش "الفتـاوى الهندية").

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ٤٨٥.

⁽٣) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ فصل في القراءة ٤٨٦/١.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة _ الفصل الأول في القراءة ٢٨٢/١.

⁽٥) المقولة [٤٨٩٢] قوله: ((ولا غير الألثغ به)).

⁽٦) انظر "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الأول في القراءة ٢٨٢/١.

إلاَّ ما يشقُّ تمييزُهُ كالضاد والظاء، فأكثرُهم لم يُفسِدْها،.....

وهوه وقولُهُ: إلاَّ ما يشقُّ إلخ قال في "الخانيَّة"(١) و"الخلاصة"(٢): ((الأصلُ فيما إذا ذكرَ حرفًا مكان حرفٍ وغيَّرَ المعنى إنْ أمكنَ الفصلُ بينهما بلا مشقَّةٍ تفسُدُ، وإلاَّ يمكنْ إلاَّ بمشقَّةٍ كالظاء مع الضاد المعجمتين، والصاد مع السين المهملتين، والطاء مع التاء قال أكثرُهم: لا تفسُدُ)) اهـ.

وفي "خزانة الأكمل": ((قال القاضي "أبو عاصم" (""): إنْ تعمَّدَ ذلك تفسُدُ، وإنْ جرى على لسانه، أو لا يَعرِفُ التمييزَ لا تفسُدُ))، وهو المختار، "حلبـة" (في "البزَّازيَّة" ((وهـو أعـدلُ الأقاويل، وهو المختارُ)) اهـ.

وفي "التتارخانيَّة"^(٢) عن "الحاوي": ((حُكِيَ عن "الصفَّار" أَنَّه كان يقول: الخطأُ إذا دخَلَ في الحروف لا يُفسِدُ؛ لأنَّ فيه بلوى عامَّةِ الناس؛ لأنَّهم لا يقيمون الحروف إلاَّ بمشقَّةٍ)) اهـ.

وفيها(٢٧: ((إذا لم يكن بين الحرفين اتّحادُ المخرج ولا قُرْبُه، إلاَّ أنَّ فيه بلوى العامَّة كالذال مكان الصاد، أو الزايِ المحضِ مكان الذال، والظاءِ مكان الضاد (^) لا تفسُدُ عند بعض المشايخ)) اهـ.

قلت: فينبغي على هذا عدمُ الفساد في إبدالِ الثاء سيناً، والقافِ همزةً كما هـو لغـةُ عـوامِّ زماننا، فإنَّهم لا يميِّزون بينهما، ويصعُبُ عليهم حدًّا كالذال مع الزاي، ولا سيَّما على قـول

(١) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٤١/١ بتصرف(هامش "الفتاوى الهندية").

240/1

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني عشر في زلة القارئ ق ٢٠/أ بتصرف.

 ⁽٣) اشتهر بهذه الكنية اثنان: "أبو عاصم الحَنوِيّ" ذكره شمس الأئمة السَّرْخَسيّ في الكفالة من المبسوط، وأبو عـاصم محمـد
 ابن أحمد العامريّ ذكره الزّاهديّ في "القنية". وكلاهما قاضيان إمامان حنفيّان, انظر "الجواهر المضية" ٥٨/٤.

⁽٤) نقل صاحبُ "الحلبة" رحمه الله هذا الحكمَ عن "خزانة الفتاوى" معزياً إلى الإمام أبي الحسن والقاضي أبي عاصم، كما نقله عن "خزانة الأكمل" معزياً فيها إلى الإمام أبي الحسن، انظر "الحلبة": فصل في زلة القارئ ٢/٦ ٢٥١.ب.

⁽٥) "البزازية": كتاب الصلاة .. فصل في زلة القارئ ٤٧/٤ (هامش "الفتاوى الهندية).

⁽٦) "التاترخانية": الفصل الثاني ٧٨/١.

⁽٧) "التاترخانية": كتاب الصلاة - الفصل الثاني ٢٦٦/١.

⁽٨) عبارة "التاتر خانية":((كالذال مكان الضاد، أو الزاي المحض مكان الذال والظاء والضاد)).

وكذا لو كرَّرَ كلمةً، وصحَّحَ "الباقانيُّ" الفسادَ إنْ غيَّرَ المعنى نحو: ربِّ ربِّ العالمين للإضافة.....

القاضي "أبي عاصم" وقول "الصفّار"، وهذا كلُّه قولُ المتأخّرين، وقد علمتَ أنّه أوسعُ، وأنَّ قول المتقدِّمين أحوطُ، قال في "شرح المنية"(١): ((وهو الذي صحَّحَهُ المحقّقون وفرَّعوا عليه، فاعملْ .مما تختارُ، والاحتياطُ أولى سيَّما في أمرِ الصلاة التي هي [٢/ق٥ ١/أ] أوَّلُ ما يُحاسَبُ العبدُ عليها)).

إه ٢٥٥٥ (قولُهُ: وكذا لو كرَّرَ كلمةً إلخ) قال في "الظهيريَّة"(٢): ((وإنْ كرَّرَ الكلمة إنْ لم يتغيَّرْ بها المعنى لا تفسُدُ (٢)، وإنْ تغيَّر نحو ربِّ ربِّ العالمين، ومالكِ مالكِ يوم الدين قال بعضهم: لا تفسدُ، والصحيحُ أنَّها تفسدُ، وهذا فصلٌ يجب أنْ يُتأنَّى فيه؛ لأنَّ فيه دقيقةً، وإنما تقعُ التفرقةُ في هذا بمعرفةِ المضاف والمضاف إليه)) اهد.

قلت: ظاهرُه أنَّ الفساد منوطٌ بمعرفةِ ذلك، فلو كان لا يعرفُهُ، أو لـم يَقصِدْ معنى الإضافة وإنما سبقَ لسانه إلى ذلك، أو قصد مجرَّدَ تكريرِ الكلمة لتصحيحِ مخارج حروفها ينبغي عدمُ الفساد، وكذا لو لم يَقصِدْ شيئاً؛ لأنَّه يَحتمِلُ الإضافةَ ويحتملُ التأكيدَ، وعلى احتمال الإضافة يحتملُ إضافة الأوَّلِ إلى محذوفٍ دلَّ عليه ما بعده كما هو مقرَّرٌ في قولهم: يازيدُ زيدَ اليَعْمَلاتُ أَ، وعند الاحتمال ينتفي الفسادُ لعدم تيقُّنِ الخطأ، نعم لو قصدَ إضافة كلٍّ إلى ما يليه فلا شكَّ في الفساد، بل يُكفَّرُ، هذا ما ظهرَ لي، فتأمَّله.

...... اليَعْمَلات الذُّبُّل تَطاولَ الليلُ عليكَ فانزلِ

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل: فوائد في أحكام زلة القارئ صـ٤٩٣ـ بتصرف.

⁽٢) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثاني ـ الفصل الثالث في قراءة القرآن ق ٢٠/أ.

⁽٣) (((لا تفسد)) ساقطة من "آ".

⁽٤) لعبدالله بن رواحة، وتتمته:

قاله لزيد بن أرقسم في غزوة مؤتة، "ديوانه" صـ٩٩ م.وينسب لبعض ولمد حرير، كما في "الكتاب" ٢٠٦/٢، والصحيح نسبته لعبد الله، كما حققه البغدادي في "الخزانة" ٣٠٣/٢،والبيت في "سيرة ابن هشام" ٣٧٧/٢، و"اللسان" مادة ((عمل))، و"شرح المفصل" ١٠/٢.

واليَّعْمَلات: جمع يَعْمَلة وهي:الإبل القوية على العمل،والذَّبُّل جمع ذابل أي: ضامرة من طول السفر.

كما لو بدَّلَ كلمةً بكلمةٍ وغيَّرَ المعنى نحو: إنَّ الفُجَّار لفي حنَّاتٍ، وتمامُهُ في المطوَّلات. (ولا يُفسِدُها نظرُهُ إلى مكتوبٍ وفَهْمُه) ولو مُستفهِماً.......

[٥٥٥٥] (قولُهُ: كما لو بدَّلَ إلخ) هذا على أربعةِ أوجهٍ؛ لأنَّ الكلمة التي أتى بها إمَّا أنْ تُغيِّر المعنى أوْ لا، وعلى كلِّ فإمَّا أنْ تكون في القرآن أوْ لا، فإنْ غيَّرَتْ أفسدت، لكن اتفاقاً في نحو: فلعنهُ اللهِ على الموحِّدين، وعلى الصحيح في مثال "الشارح" لوجوده في القرآن، وقيَّدَ الفسادَ في "الفتح"(١) وغيره ((بما إذا لم يَقِفْ وقفاً تامَّا، أمَّا لو وقف ثم قال: لفي جنَّاتِ فلا تفسُدُ))، وإذا لم تُغيِّرْ لا تفسُدُ، لكن اتفاقاً في نحو: الرحمنِ الكريم، وخلافاً لـ "الثاني" في نحو: إنَّ المتقين لفي بساتينَ على ما مرَّ(٢)، ومن هذا النوع تغييرُ النسب نحو: مريمَ ابنة غيلانَ، فنفسُدُ اتفاقاً، وكذا: عيسى ابنُ لقمان؛ لأنَّ تعمُّدُه كفرٌ، بخلاف موسى بن لقمان كما في "الفتح"(٢)، والله تعالى أعلم.

[٣٥٥٦] (قولُهُ: ولو مُستفهِماً) أشار به إلى نفي ما قيل: إنَّه لو مُستفهِماً تفسُدُ عند "محمَّد"، قال في "البحر" ((والصحيحُ عدمُهُ اتَّفاقاً لعدم الفعل منه ولشبهةِ الاختلاف، قالوا: ينبغي

(قولُهُ: ومن هذا النوع تغييرُ النسب إلخ) في "الخائية": ((لو قرأ عيسى بن لقمان تفسدُ؛ لأنّه نسبَهُ إلى الأب وليس له أبّ، ولو قرأ موسى ابن مريم لا تفسدُ لأنَّ كلاً منهما في القرآن، وليس فيه نسبةُ مَن لا أمَّ لله الأمّ، ولو قرأ موسى ابن عيسى لا تفسدُ في قول "محمَّد" وإحدى الرّوايتين عن "أبي يوسف"، وعليه العاممُّ، ولو قرأ موسى ابن لقمان قال الفقيهُ "أبو جعفرً" والقاضي الإمام "الزرعيُّ": لا تفسدُ صلاته بخلاف ما لو نسبَ عيسى إلى الأب؛ لأنَّ عيسى لا أب له، ولا كذلك موسى ابن لقمان؛ لأنَّ موسى له أب إلا أنَّه أخطأ في اسم الأب، وموسى ولقمان كلاهما في القرآن، فلا تفسدُ صلاته، ولو قرأ عيسى ابن سارة تفسدُ، ولو قرأ مريم ابنة غيلان فكذلك؛ لأنَّه قرأ ما ليس في القرآن)) اهد.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الأول في القراءة ٢٨٣/١.

⁽٢) المقولة [٥٣٣٨] قوله: ((ومنها زلة القارئ)).

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الأول في القراءة ٢٨٣/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢.

وإِنْ كُرِهَ (ومرورُ مارٍ " في الصحراءِ أو في مسحدٍ كبيرٍ بموضعِ سحودِهِ) في الأصحِّ (أو) مرورُهُ (بين يديه).....

للفقيهِ أَنْ لا يضعَ جزءَ تعليقه بين يديه في الصلاة؛ لأنَّه ربَّما يقعُ بصره على ما فيه فيفهمُ هُ فيدخلُ فيه [٢/ق٥ ١/ب] شبهةُ الاختلاف)) اهـ. أي: لو تعمَّدَهُ؛ لأنَّه محلُّ الاختلاف.

وهولُهُ: وإنْ كُرِهَ) أي: لاشتغالِهِ بَمَا ليس من أعمال الصلاة، وأمَّا لو وقَـعَ عليه نظرُهُ بلا قصدٍ وفهمه فلا يكرهُ، "طَ"(١).

[٥٣٥٨] (قولُـهُ: بموضع سجودِهِ) أي: مِــن موضع قدمــه إلى موضــع ســجوده كمــا في "الدرر"(٢)، وهذا مع القيود التي بعده إنما هو للإثم، وإلاَّ فالفسادُ مُنتفٍ مطلقاً.

[٢٥٥٥] (قولُهُ: في الأصحِّ) هو ما اختارهُ "شمس الأئمَّة" و"قاضي خان" وصاحب "الهداية" (أنّه واستحسنهُ في "المحيط"، وصحَّحَهُ "الزيلعيُّ" (أنّه ما صحَّحَهُ "التمرتاشيُّ" وصاحب "البدائع" (أنّه واختاره "فخر الإسلام"، ورجَّحَهُ في "النهاية" و"الفتح" ((أنَّه قدْرُ ما يقعُ بصرُهُ على المارِّ لو صلَّى بخشوع))، أي: رامياً ببصره إلى موضع سحوده، وأرجَعَ في "البعر" (أنّه المرتَّم في "العناية" (۱۸) الأوَّلُ إلى الثاني بـ ((حملِ موضع السحود على القريب منه))، وخالفَهُ في "البحر" (۱۸)

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٨/١ بتصرف.

⁽٢) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٥/١.

 ⁽٣) الذي اختاره قاضيخان في "شرح الجامع الصغير" هو القول الثاني الذي ذكره ابن عابدين بقوله: ((ومقابله))،
 لا الأول. انظر "شرح الجامع" لقاضيخان: كتاب الصلاة ـ باب الإمام أين يستحب له القيام؟ ١/ق٥١/ب.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦٣/٠.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦٠/١.

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل بيان ما يستحب فيها وما يكره ٢١٧/١.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٥٥٤/١.

⁽٨) "العناية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٥٣/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٧/٢.

إلى حائطِ القبلة (في) بيتٍ و(مسحدٍ) صغيرٍ، فإنَّه كبقعةٍ واحدةٍ (مطلقاً).....

وصحَّحَ الأوَّلَ، وكتبتُ فيما علَّقتُهُ عليه(١) عن "التجنيس" ما يدلُّ على ما في "العناية"، فراجعه.

[٣٦٠٠] (قولُهُ: إلى حائطِ القبلةِ) أي: من موضعِ قدميه إلى الحائط إنْ لم يكن له سترة، فلو كانت لا يضرُّ المرورُ وراءَها على ما يأتي (٢) بيانه.

وه (وينبغي أنْ يدخل فيه _ القُهُستانيُّ ((وينبغي أنْ يدخل فيه _ أيْ وفي "القُهُستانيُّ ((وينبغي أنْ يدخل فيه _ أي: في حكم المسجد الصغير ـ الدارُ والبيتُ)).

وهدارُ ومسجدٍ صغيرٍ) هو أقلُّ من ستِّين ذراعــاً، وقيـل: مـن أربعـين، وهــو المختـارُ كما أشار إليه في "الجواهر"، "قُهُستاني"(٤).

وهولُهُ: فإنَّه كَبُقعةٍ واحدةٍ) أي: من حيث إنَّه لم يُجعَل الفاصلُ فيه بقدْرِ صفَّين مانعاً من الاقتداء تنزيلاً له منزلة مكان واحد بخلاف المسجد الكبير، فإنَّه جُعِلَ فيه مانعاً، فكذا هنا يُجعَلُ جميعُ ما بين يدي المصلّي إلى حائط القبلة مكاناً واحداً بخلاف المسجد الكبير والصحراء،

⁽قولُهُ: ظاهرُهُ ولو كبيراً إلخ) لكن ينبغي تقييدُهُ بالصغير كما تقدَّمَ في الإمامة تقييدُ الدار بالصغيرة، حيث لم يُجعَل قدرُ الصفين مانعاً من الاقتداء بخلاف الكبيرة.

⁽قُولُهُ: هُو أَقَلُّ من ستِّين ذراعاً) وفي "حاشية عبد الحليم": ((الصغيرُ ما يكون أقلَّ من جَرِيبٍ كما في "البرْجَنديِّ")) اهـ. والجَريبُ ستُّون ذراعاً في ستِّين بذراع كسرى سبعُ قبضاتٍ، تأمَّل.

⁽قُولُهُ: بخلافِ المسجد الكبير فإنه إلخ) لا يظهرُ إلا في نحو مسجدِ القدس لا في مطلق مسجدٍ كبير، فإنَّ الفاصل لا يمنعُ فيه، والأحسنُ أن يقال: البيتُ والمسجد الصغيران جُعِلا هنا كبقعةٍ واحدةٍ بخُلاف الكبير، وهو ما زاد على أربعين، وهذا غيرُ ما تقدَّمَ في الإمامة.

⁽١) انظر "حاشية منحة الخالق على البحر الرائق": ١٦/٢.

⁽٢) صـ١١٩ ـ وما بعدها "در".

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل: ما يفسد الصلاة ١٢٤/١ بتوضيح من ابن عابدين رحمه الله تعالى.

⁽٤) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل: ما يفسد الصلاة ١٢٤/١.

ولو امرأةً أو كلباً (أو) مرورُهُ (أسفلَ من الدكَّانِ^(۱) أمامَ المصلِّي لـو كـان يصلِّي عليها) أي: الدكَّانِ (بشرطِ محاذاة.....

فإنَّه لو جُعِلَ كذلك لزِمَ الحرجُ على المارَّة، فاقتُصِرَ على موضع السجود، هذا ما ظهَرَ لي في تقريسر هذا المحلِّ.

و ٣٦٢٥] (قُولُهُ: ولو امرأةً أو كلباً) بيانٌ للإطلاق، وأشار به إلى الردِّ على "الظاهريَّة" بقولهم: يقطعُ الصلاةَ مرورُ المرأة والكلب والحمار، وعلى "أحمد" في الكلبِ الأسود، وإلى أنَّ ما رُوِيَ في ذلك منسوخٌ "" كما حقَّقُهُ في "الحلبة" ("). [7/ق1/أ]

[٣٦٥٥] (قولُهُ: أو مرورُهُ إلخ) مرفوعٌ بالعطف على ((مرورُ مـارِ))، أي: لا يُفسِـلُها أيضــاً مرورُهُ ذلك وإنْ أثِمَ المارُّ، فقولـه: ((بشرطِ إلخ)) قيـدٌ للإثم كما تقدَّمُ (١)، قال "القُهُستانيُّ (٥):

⁽١) في "د" زيادة:((هذا بالاتفاق كما يظهر من "البحر"، وصرح به في "الفتح" خلافاً لما في "المنح" فراجعها)).

⁽٣) انظر "الكافي في فقه الإمام أحمد" ٢٢٢/١، وقد استند إلى حديث أبي ذريخة الذي رواه مسلم(١٥٠) كتاب الصلاة - باب ما جاء أنه لا يقطع الصلاة إلا الكلب والحمار باب قدر ما يستر المصلي، والترمذي (٣٣٨) كتاب الصلاة - باب ما جاء أنه لا يقطع الصلاة إلا الكلب والحمار والمرأة، وأبو داو د(٧٠٢) كتاب الصلاة - باب ما يقطع الصلاة، والبرّار في "كشف الأستار" ٢٨١/١ جميعهم عن أبي ذرَّجَه قال: قال رسول الله على (ريَقُطعُ صَلاة الرّحُل إذا لَمْ يَكُنْ بين يَدَيْه قَيْمد آخير الرَّحْلِ الحِمارُ والكَلْب الأُسُودُ والمَرْأة، فقلت: ما بمالُ الكَلْب الأُسُود من الأحمر من الأُصفور من الأَيْس؟ فقال: يا ابن أخيى، سائت رسول الله على كما سألتنبي فقال: الكلب الأُسُود من الأحدر من الأصام الحازميّ في "الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار" صده ١٠. وذهب أكثر أهل العلم إلى أنه لا يقطع الصلاة شيء، وقال جماعة منهم: هذه الأحاديث وإن حملناها على ظواهرها فهي منسوخة بحديث ابن عباس رضي الله عنهما الذي رواه البخاري ٣٣٤) كتاب الصلاة - باب سترة المحابي، وأبو داود(١٥٧٥) كتاب الصلاة - باب سترة من خلفه، ومسلم(١١٤٤) كتاب الصلاة - باب سترة المحابي، وأبو داود(١٥٥٥) كتاب الصلاة - باب من قال: الحمار لا يقطع الصلاة وما لا يقطعها، قال: «حثتُ أنا والفضلُ على آنان، ورسولُ الله يقضلُي بالناس بعني، فمررت بين يَذي الصنف، فتركت الأثانُ تَرْتَعُ، ودحلتُ في الصف فلم يُنْكِر عليٌ ذلك أحدًا».

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٨٠/أ ـ ب.

⁽٤) المقولة [٥٣٥٨] قوله: ((بموضع سجوده)).

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل ما يفسد الصلاة ١٢٥/١ بتصرف.

بعض أعضاء المارِّ بعضَ أعضائه، وكذا سطحٌ وسريرٌ وكلُّ مرتفعٍ) دونَ قامةِ المارِّ،..

((والدكَّانُ: الموضعُ المرتفع كالسطح والسرير، وهو بالضمِّ والتشديد، في الأصل فارسيِّ معرَّبٌ كما في "الصحاح"(١)، أو عربيِّ من: دَكَتْتُ المتاعَ إذا نضدتَ بعضه فوق بعضٍ كما في "المقايس"(٢))) اهـ.

و٣٦٦٦] (قولُهُ: بعضِ أعضاءِ المارِّ إلىخ) قال في "شرح المنية"("): ((لا يخفى أنْ ليس المرادُ محاذاةَ أعضاءِ المارِّ جميعَ أعضاء المصلِّي، فإنَّه لا يتأتَّى إلاَّ إذا اتَّحَدَ مكانُ المرور ومكانُ الصلاة في العلوِّ والتسفُّل، بل بعضِ الأعضاء بعضاً، وهو يصدُقُ على محاذاة رأسِ المارِّ قدمَي المصلِّي)) اهـ.

لكنْ في "القُهُستانيِّ"(٤): ((ومحاذاةُ الأعضاء للأعضاء يستوي فيه جميعُ أعضاء المارِّ ـ هـو الصحيحُ كما في "التتمَّة"(٥) ـ وأعضاءُ المصلِّي كلُّها كما قاله بعضُهم، أو أكثرُها كما قاله آخرون

(قولُهُ: لكنْ في "القُهُستانيّ": ومحاذاةُ الأعضاء إلخ) عبارة "القُهُستانيّ": ((ويأثمُ بالمرور أمامَ المصلّي في)) أيَّ موضع من ((مسجد صغير))، وأمَّا في غيره نفيما ينتهي إليه بصرُهُ ناظراً في مسجده ((و)) فيما ((حاذى الأعضاء)) أي: يستوى فيه جميعُ أعضاءِ المارِّ أو أكثرُها ((الأعضاء)) أي: أعضاءَ المصلّي كلّها كما قاله بعضهم أو أكثرُها كما قاله آخرون كما في "الكرمانيّ"، وفيه إشعار إلى آخر عبارة المحشّي التي نقلَها عنه ((إنْ صلَّى على دُكَّان)) أي: موضع مرتفع إهد. والقصدُ مما نقلَهُ عن "الكرمانيّ" أنَّه يحتمل أن يُرادَ بمحاذاة الأعضاء للأعضاء محاذاةُ جميع أعضاءِ المارِّ أو أكثرِها لجميع أعضاء المصلّي على قول أو أكثرِها على قول، فقد حَكَى القولين "الكرمانيُّ"، وَخرَجَ احتمالُ النّصف والأقلِّ، فيُفهَمُ أنَّه لا يكره، وفي "الزاد" أدخًلَ النصف في الكراهة أيضاً، كذا في "حاشية القُهُستانيِّ"، تأمَّل.

1/573

⁽١) "الصحاح": مادة((دكن)).

⁽٢) "معجم مقاييس اللغة": مادة((دكن)).

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٧..

⁽٤) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل ما يفسد الصلاة ١٢٥/١ بتصرف يسير.

⁽٥) قوله: ((هو الصحيح كما في "التتمة")) لم يذكره القهستانيّ في هذه المسألة، وإنما ذكره في المسألة التي قبلها.

وقيل: دونَ السترة كما في "غرر الأذكار" (وإنْ أَثِمَ المارُّ).....

كما في "الكرمانيّ"، وفيه إشعارٌ بأنَّه لو حاذى أقلُّها أو نصفَها لم يكره، وفي "الزاد": أنَّه يكـرُهُ إذا حاذَى نصفُهُ الأسفلُ النصفَ الأعلى من المصلّى، كما إذا كان المارُّ على فرس)) اهـ، تأمَّل.

وهـ و غلطً؛ لأنَّه (وهـ و غلطً؛ لأنَّه السُّترة) أي: دونَ ذراع، قال في "البحر"(١): ۗ ((وهـ و غلطً؛ لأنَّه لو كان كذلك لَما كُرة مرورُ الراكب)) اهـ. ومثلُهُ في "اُلفتح"(٢).

٥٣٦٨] (قولُهُ: وإنْ أَثِمَ المارُّ) مبالغة على عدم الفساد؛ لأنَّ الإثم لا يَستلزِمُ الفساد، وظاهرُه أَنَّه يأثمُ وإنْ لم يكن للمصلّي سترة _ وسنذكرُ (٣) ما يفيدُهُ أيضاً _ وأنَّه لا إثم على المصلّي، لكنْ قال في "الحلبة"(٤): ((وقد أفادَ بعضُ الفقهاء أنَّ هنا صوراً أربعاً:

الأُولى: أنْ يكون للمارِّ مندوحةٌ عن المرور بين يدي المصلِّي، ولـم يتعرَّض المصلِّي لذلك، فيَختصُّ المارُّ بالإِثم إِنْ مرَّ.

الثانية مقابِلْتُها، وهي أنْ يكون المصلِّي^(٥) تعرَّضَ للمرور، والمارُّ ليس له مندوحةٌ عن المــرورِ، فيختصُّ المصلَّى بالإثم دون المارِّ.

الثالثة: أنْ يتعرَّضَ المصلِّي للمرور ويكونَ للمارِّ مندوحةٌ، فيأثمان، أمَّا المصلِّي فلتعرُّضِهِ، وأمَّا المارُّ فلمرورهِ مع إمكان أنْ لا يفعل.

الرابعة: أنْ لا يتعرَّضَ المصلِّي، [٢/ق٦٠/ب] ولا يكونَ للمارِّ مندوحةٌ، فلا يأثمُ واحدٌ منهما، كذا نقلَهُ الشيخ "نقيُّ الدين^(١) بنُ دقيق العيد" رحمه الله تعالى)) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ١٨/٢.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٥٥٤/١.

⁽٣) المقولة [٥٣٨٥] قوله: ((ويدفعه)).

⁽٤) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٨١/أ.

⁽٥) من((ولم يتعرض)) إلى((يكون المصلى)) ساقط من "الأصل".

.....

قلت: وظاهرُ كلام "الحلبـة" أنَّ قواعـد مذهبنـا لا تنافيـه، حيث ذكرَهُ وأقرَّه، وعـزا ذلك بعضُهم إلى "البدائع"، ولم أره فيها، ولو كان فيها لم ينقله في "الحلبة" عن الشافعيَّة، فافهم.

والظاهرُ: أنَّ من الصورةِ الثانية ما لو صلَّى عند باب المسجد وقت إقامةِ الجماعة؛ لأنَّ للمارِّ النيرَّ على رقبته كما يأتي (١)، وأنَّه لو صلَّى في أرضِهِ مستقبلاً لطريقِ العامَّة فهو من الصورة الثالثة؛ لأنَّ المارَّ مأمورٌ بالوقوف وإنْ لم يجد طريقاً آخر كما يظهرُ من إطلاق الأحاديث ما لم يكن مضطرًّا إلى المرور، هذا إنْ كان المرادُ بالمندوحة إمكانَ الوقوف وإنْ لم يجد طريقاً آخر، أمَّا إنْ أُريدَ بها تيسُّرُ طريق آخر، أو إمكانُ مروره من خلف المصلِّي أو بعيداً منه، وبعدَمِها عَدَمُ ذلك فحيننذ يقال: إنْ كان للمارِّ مندوحة على هذا التفسيرِ يكون ذلك من الصورة الثالثة أيضاً، وإلاَّ فمن الصورة الثالثة أيضاً، وإلاَّ فمن الصورة الثالثة، ويؤيِّدُ التفسيرَ الأوَّلَ قوله: ((وأمَّا المارُّ فلمرورِهِ مع إمكانِ أن لا يفعل))، وكذا تعليلُهم كراهة الصلاة في طريق العامَّة بأنَّ فيه منعَ الناس عن المرور، فبإنَّ مُفاده أنَّه لا يجوزُ لهم المرور، وإلاَّ فلا مَنْعَ، إلاَّ أنْ يراد به المنعُ الحسِّيُّ لا الشرعيُّ، وهو الأظهرُ، وعليه فلو صلَّى في نفس طريق العامَّة لم تكن صلاتُهُ محترمةً كمن صلَّى خلف فرجةِ الصفَّ، فلا يُمنعون من المرور لتغليرة، فليتأمَّل.

(تنبيةٌ)

ذكَرَ في "حاشية المدنيِّ": ((لا يُمنَعُ المارُّ داخـلَ الكعبة وخلفَ المقام وحاشيةِ المطاف؛

(قُولُهُ: لا يُمنَعُ المارُّ داخلَ الكعبة إلخ) المرورُ بين يدي المصلّي في موضع سجوده داخلَ الكعبة لا شكَّ في كراهته، وإنْ وراءه أو خلف المقام أو حاشية المطاف فلا يُتوهَّمُ فيه الكراهةُ حيث كمان لا في موضع السجود، وهذا معلومٌ من كلام "المصنَّف"، فإنَّ المسجد كبيرٌ، ولا حاجة حينئذٍ إلى حمل الوارد على الطائفين.

⁽۱) ص-۱۲۳ در".

لحديث "البزَّار": ((لو يعلمُ المارُّ ماذا عليه من الوِزْر لوقَفَ أربعين حريفاً))......

لِما روى "أحمدُ" و"أبو داود"(١) عن "المطّلب بن أبي وداعةً": «أنّه رأى النبيَّ عَلَيْ يصلّي مما يلي بابَ بني سهم والناسُ يمرُّون بين يديه، وليس بينهما سترة»، وهو محمولٌ على الطائفين فيما يظهرُ؛ لأنَّ الطواف صلاة، فصار كمن بين يديه صفوفٌ من المصلّين انتهى.

ومثلُهُ في "البحر العميق"(١)، وحكاه "عزُّ الدين بنُ جماعة "(١) عن "مشكلات الآثار" لـ "الطحاويِّ (١)، ونقلَهُ المنلا "رحمةُ الله" في "منسكه الكبير (٥)، ونقلَهُ "سنان أفندي (١) أيضاً في "منسكه")) اهـ. وسيأتي (١) ـ إنْ شاء الله تعالى ـ تأييدُ ذلك في باب [٢/ق١/أ] الإحرام من كتاب الحجِّ.

وه (أنَّ الحديث "البزَّار" إلخ) ذكر في "الحلبة "(أنَّ الحديث في "الصحيحين"(١٥) بفظ: «لو يَعلَمُ المارُّ بين يدي المصلِّى ماذا عليه لكان أنْ يقف أربعين حيراً له من أنْ يَمُرَّ

⁽١) أخرجه أحمد في "المسند" ٣٩٩/٦، وأبو داود(٢٠١٦) كتاب المناسك ـ باب في مكة.

⁽٢) "البحر العميق في مناسك المعتمر والحاج إلى البيت العتيـق" الأبـي البقـاء عمـد بـن أحمـد بـن محمـد المعـروف بـابن الضيـاء الصاغانيّ المكيّ العمريّ القرشيّ(ت ٨٥٤هـ). ("كشف الظنون" ٢٥٥١،"الضوء اللامع"٨٤/٧، "الأعلام" ٣٣٢٥).

⁽٣) أبو عمر عبد العزيز بن محمد بن إبراهيــم، عنرّ الديـن الشــهيربابن جماعـة الحَمَـويّ الدمشـقيّ ثــم المصـريّ الشـافعيّ (ت٧٦٧هـ). ("طبقات السبكي"، ٧٩/١،"الدرر الكامنة" ٣٧٨/٢، "الأعلام" ٢٦/٤).

⁽٤) "شرح مشكل الآثار": باب بيان مشكل ما روي عنهﷺ في المرور بين يدي المصلي في البيت الحرام وفي الغيبة عنه ٢٥/٧.

⁽٥) لم نقف على هذا النقل في "لباب المناسك"، وقد عثرنا على نصه في حاشية "إرشاد الساري إلى مناسك منىلا علميّ القاري" - فصل في ركعتي الطواف صـ١٠٥، ١-١، نقلاً عن "منسك قطب الدين" الحنفيّ.

 ⁽٦) يوسف بن يعقوب، المعروف بسنان الدين الخلوتي الرومي (ت ٩٨٩هـ) لـه: "أخبـار الحـج" في المناسـك، و"قرة العيون" في المناسـك أيضاً. ("هدية العارفين" ٩٦٤/٢).

⁽٧) المقولة [٥٠٠٤] قوله: ((ينبغي تقييده)).

⁽٨) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٧٩/أ.

⁽٩) أخرجه مالك في "الموطأ" ١٥٤/١ ٥٤/١ كتاب قصر الصلاة في السفر ـ بـاب النشـديد في أن يَمُرَّ أحـد بـين يـدي المصلي، وأحمد ١٦٩/٤، والبخاريّ (١٠٥) كتاب الصلاة ـ باب إثم المار بين يدي المصلي، ومسلم(٥٠٧) -

(في ذلك) المرورِ لو بلا حائلِ ولو ستارةً ترتفعُ إذا سجَدَ، وتعودُ إذا قام،.....

بين يديه)، قال "أبو النضر" أحدُ رواته: لا أدري قال: أربعين يوماً أو شهراً أو سنةً))، قال: ((وأخرجَهُ "البزَّار"(١) وقال: ((أربعين خريفاً))، وفي بعض روايات "البخاريِّ": ((مآذا عليه من الإثم))))) اهـ. والخريفُ السنَةُ، سُمَيَتْ به باعتبار بعض الفصول.

، ٣٠٠٥ (قولُهُ: في ذلك) لفظُ ((في)) هنا للسبيَّة.

المعدي جلبي "(٣) حواباً عن صاحب "الهداية"(٤)، حيث اختار: ((أَنَّ الحدَّ موضعُ السحود)) المعدي جلبي "(٣) حواباً عن صاحب

كتاب الصلاة ـ باب منع المار بين يدي المصلي، وأبو داود (۷۰) كتاب الصلاة ـ باب ما ينهى عنه من المرور بين يدي المصلي، والترمذي (۳۳٦) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في كراهية المرور بين يدي المصلي، وقال: حديث أبيي جهم الله حديث حسن صحيح، والنسائي ۲۱/۲۲ كتاب القبلة ـ باب التشديد في المرور بين يدي المصلي، وابن ماحه (۹۶) كتاب إقامة الصلاة ـ باب المرور بين يدي المصلي، والدارمي ۲۲۹۱ كتاب الصلاة ـ باب كراهية المرور بين يدي المصلي، والطحاوي في "شرح مشكل الآثار" (۸۵)(۸۱) باب بيان مشكل ما روي عنه في الأعداد من الزمان التي لو وقفها مَنْ مَرّ بين يدي المصلي كانت خيراً له من مروره بين يديه، وابن حبان (۲۳۲٦) كتاب الصلاة ـ باب ما يكره للمصلي وما لا يكره. كلهم من حديث أبي جهيم فيه، وفي الباب عن أبي سعيد الخدري، وأبي هريرة، وابن عمر، وعبد الله بن عمرو في.

⁽۱) في "مسنده" ۹/۹۹۲ (۳۷۸۲).

⁽٢) قال الحافظ ابن حجر في "الفتح" ٥٩/١: ((قوله - أي البخاري -: ماذا عليه؟ زاد الكشميهني ((من الإئم))، وليست هذه الزيادة في شيء من الروايات عند غيره، والحديث في "الموطأ" بدونها، وقال ابن عبد البرّ: لم يختلف على مالك في شيء منه، وكذا رواه باقي الستة وأصحاب المسانيد والمستخرجات بدونها، ولم أرها في شيء من الروايات مطلقاً، لكن في مصنف "ابن أبي شبية": ((يعني من الإئم)) فيحتمل أن تكون ذكرت في أصل البخاري حاشية، فظنها الكنميهيني أصلاً، لأنه لم يكن من أهل العلم ولا من الحفاظ بل كان راوية، وقد عزاها المحب الطبري في "الأحكام" للبخاري وأطلق، فعينب ذلك عليه وعلى صاحب "العمدة" في إبهامه أنها في الصحيحين، وأنكر ابن الصلاح في "مشكل الوسيط" على من أثبتها في الخبر فقال: ((لفظ الإثم ليس في الحديث صريحاً)). ولما ذكر النووي في "شرح المهذب" دونها قال: وفي رواية رويناها في الأربعن لعبد القادر الهروي: ((ماذا عليه من الإثم؟)).

⁽٣) "الحواشي السعدية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٥٥٣/١ (هامش "فتح القدير"). وتقدمت ترجمة سعدي جلبي من ابن عابدين رحمه الله ٨٨/١ .

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٣/١.

ولو كان فرجةٌ فللداخلِ أنْ يَمُرَّ على رقبةِ مَن لم يَسُدَّها؛ لأَنَّه أسقَطَ حرمةَ نفسـه، "قنية"(١)...

كما مشى عليه "المصنّف"، فأورِدَ عليه أنَّه مع الحائل كجدار أو أسطوانةٍ لا يكرهُ، والحسائلُ لا يمكنُ أنْ يكون في موضع السجود، فأجاب "سعدي جلبي": ((بأنَّه يجوزُ أنْ يكون ستارةً معلَّقةً إذا ركَعَ أو سجَدَ يُحرِّكُها رأس المصلِّى، ويزيلُها من موضع سجوده، ثم تعودُ إذا قام أو قعد)) اهـ.

وصورتُهُ: أنْ تكون السِّتارةُ من ثوبٍ أو نحوه، معلَّقةً في سقفٍ مثلاً، ثم يصلِّي قريبًا منها، فإذا سجَدَ تقعُ على ظهره، ويكونُ سجوده خارجًا عنها، وإذا قيام أو قعَدَ سُبِلَتْ على الأرض وسترته، تأمَّل.

(قام في آخر الصفّ في المسجد بينه وبين الصفوف مواضعُ خاليةٌ فللداخلِ أنْ يمرَّ بين يديه ليصلَ ((قام في آخر الصف في المسجد بينه وبين الصفوف مواضعُ خاليةٌ فللداخلِ أنْ يمرَّ بين يديه ليصلَ الصفوف؟ لأنَّه أسقَطَ حرمةَ نفسه، فلا يأثمُ المارُّ بين يديه، دلَّ عليه ما ذكر في "الفردوس"(٣) بروايةِ "ابن عبَّاس" رضي الله تعالى عنهما عن النبي أنَّه قال: «مَن نظر إلى فرجةٍ في صف فليسلدها بنفسه، فإنْ لم يفعل فمرَّ مارٌّ فليتخطَّ على رقبته، فإنَّه لا حرمة له»، أي: فليتخطَّ المارُّ على رقبة مَن لم يَسدُّ الفرحة)) اهد.

قلتُ: وليس المرادُ بالتحطّي الوطءَ على رقبته؛ لأنَّه قد يؤدِّي إلى قتله ولا يجوزُ، بل المـرادُ أنْ يخطوَ من فوق رقبته، وإذا كان له ذلك فله أنْ يمرَّ من بين يديه بالأُولى، فافهم.

ثُمَّ هذه المسألةُ بمنزلة الاستثناء [٢/ق٧١/ب] من قوله: ((وإنْ أَثِمَ المارُّ))، وقد علمت

£ 7 7/1

⁽١) في "ب" و "و": ((فتنبه)).

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب في السترة والمرور بين يدي المصلى ق1 1/ب.

 ⁽٣) لم نحده في "مسند الفردوس"، وأخرجه الطبراني في "المعجم الكبير" (١١١٨٤)و(١١٢١٤)، وأورده الهيئمي
 في "المجمع" ٩٥/٢ كتاب الصلاة ـ باب فيمن وجد فرجة في صف فلم يسدها، وقال: رواه الطبراني في "الكبير"، وفيه مسلمة بن علي وهو ضعيف.

التفصيل المارُّ^(۲)، ويُستثنَى أيضاً ما قلمَّمناه^(۲) من داخل الكعبة وخلف المقام وحاشية المطاف. (تدمَّةُ)

في "غريب الرواية": ((النهرُ الكبير ليس بسترةٍ، وكذا الحوضُ الكبير، والبئرُ سترةٌ. أرادَ المرورَ بين يدي المصلّي فإنْ كان معه شيءٌ يضعُهُ بين يديه، ثم يمرُّ ويأخذُه، ولو مرَّ اثنان يقومُ أحدُهما أمامه ويمرُّ الآخر، ويفعل الآخرُ هكذا و(أيمرَّان، وإنْ معه دابَّةٌ فمرَّ راكباً أثِمَ، وإنْ نزلَ وتستَّرَ بالدابَّةِ ومرَّ لم (٥) يأثم، ولو مرَّ رجلان متحاذين فالذي يلي المصلّى هو الآثم))، "قنية"(١).

أقولُ: وإذا كان معه عصاً لا تقفُ على الأرض بنفسها فأمسَكُها بيده ومرَّ من خلفها هل يكفى ذلك؟ لم أره.

ومركة: ندباً) لحديث: «إذا صلَّى أحدُكم فليصلِّ إلى سترةٍ، ولا يدع أحداً يمرُّ بين يديه » رواه "الحاكمُ" و"أحمدُ" (وغيرهما، وصرَّحَ في "المنية" (الحاكمُ" و "أحمدُ" ()

(قولُهُ: وكذا الحوضُ الكبير والبئر إلخ) الظاهرُ أنَّ المراد بالحوض الحــوضُ غـيرُ المرتفـع قــدُرَ ذراعٍ، وبالبئر ما له حاجزٌ قدْرَ ذراع، وإلاَّ فما الفرق؟ تأمَّل.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يستحب فيها وما يكره ٢١٧/١ بتصرف.

⁽٢) المقولة [٣٦٨٥] قوله: ((وإن أثم المار)).

⁽٣) المقولة (٥٣٦٨) قوله: ((وإن أثم المار)).

 ⁽٤) الواو ليست في "م".
 (٥) ((لم)) ساقطة من نسخة "القنية" التي بين أيدينا.

⁽٦) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب في السترة والمرور بين يدي المصلى ق١٤/ب.

⁽٧) أخرجه أحمد ٢/٤، والحَميَّديّ (٢٠٤)، والطيالسيّ (٢٣٤٦)، وابن أبي شيبة ٢١٢١ كتاب الصلاة - باب من كان يقول إذا صليت إلى سترة فادن منها، وأبو داود(٢٩٥) كتاب الصلاة - باب الدنو من السترة، والنسائيّ ٢٢/٢ كتاب القبلة ـ باب الأمر بالدنو من السترة، والطحاويّ في "شرح معاني الآثار" ٢٥٨/١ كتاب الصلاة - باب المرور بين يدي المصلي، والبيهقيّ في "المستدرك" ٢٥١/١ كتاب الصلاة - باب الدنو من السترة، والحاكم في "المستدرك" ٢٥١/١ كتاب الصلاة - باب الدنو من السترة، والحاكم في "المستدرك" ٢٥١/١ كتاب وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، ووافقه الذهبيّ، وابن حبان في "صحيحه" (٢٣٧٣) كتاب الصلاة - باب ما يكره للمصلى وما لا يكره. كلهم من حديث سَهل بن أبي خَمَةَ شَهِيْه.

⁽٨) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٢..

وكذا المنفردُ (في الصحراءِ) ونحوِها (سترةً بقدْرِ ذراعٍ) طولاً (وغِلَظِ أصبعٍ) لتبدوَ للناظر

والصارفُ للأمر عن حقيقته مارواه "أبو داود" عـن "الفضل بـن العبَّـاس"(١): ((رأينــا النبــيُّ ﷺ في باديةٍ لنا يصلِّي في صحراءَ ليس بين يديه سترةٌ)، ومارواه "أحمــد"(٢): ((أنَّ "ابـن عبَّـاسٍ" صلَّى في فضاء ليس بين يديه شيءٌ)، كما في "الشرنبلاليَّة"(٢).

[٥٣٧٤] (قولُهُ: وكذا المنفردُ) أمَّا المقتدي فسترةُ الإمام تكفيه كما يأتي (٤).

وه٧٥] (قولُهُ: ونحوِها) أي: من كلِّ موضعٍ يُخافُ فيه المرورُ، قال في "البحر"^(٥) عن "الحلبة"^(١): ((إنما قيَّدَ بالصحراءِ لأنَّها المحلُّ الذي يقعُ فيه المرورُ غالباً، وإلاَّ فالظاهرُ كراهـةُ تـرك السترة فيما يُخافُ فيه المرورُ أيَّ موضع كان)) اهـ.

[٣٣٧٦] (قولُهُ: بقدْرِ ذراعٍ) بيانٌ لَاقلُها، "ط"(٧). والظاهرُ أنَّ المراد به ذراعُ اليد كما صرَّحَ به الشافعيَّة، وهو شبران.

[٣٧٧] (قولُهُ: وغلظ إصبع) كذا في "الهداية"(^)، لكنْ حعَلَ في "البدائع"(٩) بيانَ الغلظ قـولاً

⁽١) في النسخ ((الفضل والعباس)) وهو خطأ، والصواب: ما أثبتناه والحديث أخرجه أبو داود(٧١٨) كتاب الصلاة ـ بــاب من قال: الكلب لا يقطع الصلاة، والنسائي ٢٥/٣ بنحوه كتاب القبلة ــ باب ذكر ما يقطع الصلاة وما لا يقطع.

⁽٢) أخرجه أحمد ٢٢٤/١ ٢٢٤/ وأبو يعلى (٢٦٠١)، والطبرانيّ في "الكبير" (٢٢٧٨)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٧٢/٢ كتاب الصلاة - باب من صلى إلى غير سترة، وأورده الهيثميّ في "المجمع" ٢٧٣٢ وقال: رواه أحمد وأبو يعلى وفيه: الحجاج بن أرطاة وفيه ضعف، وقد حسّن التّهَانُوِيّ حديثُ الحجّاج بن أرطاة، انظر "إعلاء السنن" ٤/٧٥.

⁽٣) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٥/١ بتصرف (هامش "الدرر والغرر").

⁽٤) المقولة [٥٣٩٣] قوله: ((للكل)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ١٨/٢.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٨٠/ب.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٩/١.

⁽٨) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٣/١.

⁽٩) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يكره وما يستحب ٢١٧/١ بتصرف.

(بقربِهِ) دونَ ثلاثةِ أذرُعٍ (على) حذاءِ (أحدِ حاحبيه) لا بينَ عينيه، والأيمنُ أفضلُ َ

ضعيفاً، وأنَّه لا اعتبارَ بالعرض، وظاهرُه أنَّه المذهب، "بحر" (١). ويؤيِّدُه ما رواه "الحاكم" (٢) و وقال: ((على شرط "مسلم")) - أنَّه ﷺ قال: «يُحزي من السترة قدرُ مُؤْخِرة الرَّحْل ولو بدِقَّةِ شعرةٍ)، ومُؤْخِرةُ بِضمَّ الميم وهمزةٍ ساكنةٍ وكسرِ الخاء المعجمة: العُود الذي في آخرِ رحل البعير كما في "الحلبة" (٢).

وه (دونَ) بقدر؛ لِما في "البحر"(٤) عن الأولى أنْ يُبدِلَ ((دونَ)) بقدر؛ لِما في "البحر"(٤) عن الخلبة"(٥): ((السنّةُ أَنْ لا يزيدَ ما بينه وبينها على ثلاثةِ أذرع))، "ط"(٦).

[٩٣٩] بقي هل هذا شرطٌ لتحصيلِ سنَّة الصلاة إلى السترة، حتى لو زاد على ثلاثـةِ أذرعٍ تكونُ صلاته إلى غير سترةٍ، أم هو سنَّةٌ مستقلَّة؟ لم أره.

٥٣٨٠] (قولُهُ: والأيمنُ أفضلُ) صرَّحَ به "الزيلعيُّ اللهِيُّ.

(قولُهُ: بقي: هل هذا شرطٌ لتحصيلِ سنَّةِ الصلاة إلخ) الظاهرُ من قولهم: السنَّةُ أنْ لا يزيـــذَ إلــخ أنَّ هذا سنَّةٌ مستقلَّة، وإلاَّ لعَبَّروا مثلَ تعبير "المصنّف"، ثمَّ إنَّه لو عَبَرَ بقدر كما قــال "ط" لاقتَضَى أنَّه لا يكــون آتياً بالسنَّة إلاَّ إذا جعَلَها قدُرَ ثلاثة أذرعِ مع أنَّ السنة أنْ لا يزيدَ عليها، فيكون آتياً بها بقدرها أو دونه.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

 ⁽٢) في "المستدرك" ٢٥٣/١ وقال: صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه مفسراً بذكر دقة الشعر، ووافقه الذهبي،
 وليس عندهما آخره.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٧٨/ب _ ١٧٩/أ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

⁽٥) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٩٧١/أ.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٩/١.

⁽٧) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦١/١.

(ولا يكفي الوضعُ ولا الخطُّ) وقيل: يكفي،....

[٣٨١] (قولُهُ: ولا يكفي الوضعُ) أي: وضعُ السترة على الأرض إذا لم يمكن غرزُها، وهـذا ما اختارَهُ في "الهداية"(١)، ونسَبَهُ في "غاية البيان" إلى "أبي حنيفة" و"محمَّدٍ"، وصحَّحهُ جماعة منهم "قاضى حان"(٢) معلَّلاً: ((بأنَّه لا يفيدُ المقصودَ))، "بحر"(٦).

[٣٨٧] (قولُهُ: ولا الخطُّ) أي: الخطُّ في الأرض إذا لم يجدُّ ما يَتِّحدُهُ سترةً، وهذا على إحدى الروايتين أنَّه ليس بمسنون، ومشى عليه كثيرٌ من المشايخ، واختارَهُ في "الهداية"(¹⁾؛ لأنَّه لا يحصلُ به المقصودُ؛ إذ لا يظهرُ من بعيدٍ.

اهمه الموسطة وقيل: يكفي) (٥) أي: كلٌّ من الوضع والخطّ، أي: يحصُلُ به السنَّة، فيُسَنُّ الوضعُ كما نقله "القدوريُّ" عن "أبي يوسف"، ثم قيل: يضعُهُ طولاً لا عرضاً؛ ليكونَ على مثال الغرز، ويُسَنُّ الخطُّ كما هو الرواية الثانية عن "محمَّدٍ"؛ لحديث "أبي داود"(٦): ((فإنْ لم يكن

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٣/١.

⁽٢) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة _ باب الإمام أبن يستحب له القيام؟ ١/ق ٣٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٣/١.

⁽٥) في "د" زيادة:((هذا إذا لم يكن معه ما يغرزه، أما إن وجد ولكـن تعـذر الغـرز لصلابـة الأرض، فقيـل: لا يكفـي، وقيل: يكفي طولاً، كما في "الإمـداد" و"مـدني")).

⁽٦) أبو داود(٦٨٩) (١٩٠٠) كتاب الصلاة ـ باب الخط إذا لم يجد عصا، وأخرجه أحمد ٢٤٩/٢ ـ ٢٥٠ ـ ٢٥٠ ـ ٢٦٦، وعبد الرزاق(٢٢٨٦)، وابن ماجه(٢٤٢) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما يستر المصلي، وابن خزيمة (٨١١)(٨١١) كتاب الصلاة ـ باب الاستنار بالخط إذا لم يجد المصلي ما ينصب بين يديه للاستنار به، والبيهةيّ في "السنن الكبرى" ٢٧٠/٢-٢ كتاب الصلاة ـ باب الحفظ إذا لم يجد عصا، وابن حبان في "صحيحه" (٢٣٦١) كتاب الصلاة ـ باب ما يكره للمصلي وما لا يكره. كلّهم من حديث أبي محمد بن عمرو بن حُريّث عن جده .

وأما سبب ضعفه فهو لاضطرابه في الإسناد، ولجهالة حال أبي محمد بن عمرو بن حُرِيْث وجده. وانظر _ لزاماً _ تعليق الشيخ أحمد شاكر رحمه الله تعالى على "المسند" رقم(٧٣٨٦)، وتعليق الشيخ شعيب الأرناؤوط على "صحيح ابن حبان" برقم(٧٣٦١).

حاشية ابن عابدين	 147	 	قسم العبادات		

معه عصاً فليخط خطاً)، وهو ضعيف لكنّه يجوزُ العمل به في الفضائل، ولذا قال "ابن الهمام"(١): ((والسنّةُ أولى بالاتّباع مع أنّه يظهرُ في الجملة؛ إذ المقصودُ جمعُ الخاطر بربطِ الخيال به كيلا ينتشر))، كذا في "البحر"(٢) و"شرح المنية"(٢)، قال في "الحلبة"(٤): ((وقد يُعارَضُ تضعيفُهُ بتصحيح "أحمد" و"ابن حبّان" وغيرهما له)).

وه (وقولُهُ: فيخُطُّ طولاً إلخ) قال في "شرح المنية"(⁽⁾: ((وقال "أبو داود"⁽¹⁾: قالوا: الخـطُّ بالطول، وقالوا: بالعرض مثلَ الهلال)) اهـ.

وذكَرَ "النوويُّ"(٢): ((أنَّ الأوَّل المختارُ؛ ليصيرَ شبهَ ظلِّ السترة))، "بحر"(^).

(تنبية)

لم يذكروا ما إذا لم يكن معه سترةٌ ومعه ثوبٌ أو كتابٌ مثلًا، هل يكفي وضعُهُ بين يديـه؟

(قولُهُ: لم يذكروا ما إذا لم يكن معه سترةٌ إلخ) الظاهرُ من اشتراطهم النصبَ أو الوضعَ أو الخطُّ على خلافٍ أنَّ ما عدا هذه الثلاث لا يكفي لإقامة السنَّة وإن كان تعليـلُ "ابـن الهمـام" المـارُّ يفيـدُ أنَّـه يكفى ما ذكر.

فيخُطُّ طولاً، وقيل: كالمحراب

⁽١) "فتح القدير": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٥٥/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢ .

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٩-٣٦٩.

⁽٤) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٧٩/ب.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٩.

⁽٦) في "سننه": كتاب الصلاة ـ باب الخط إذا لم يجد عصا ١٨٤/١ ، نـاقلاً القـول الأول عـن مُسَـدَّد عـن ابـن داود، والقول الثاني عن أحمد بن حَنْبل.

 ⁽٧) "المجموع": كتاب الصلاة ـ باب استقبال القبلة ٣٢٦٦، دون قوله: ((ليصير شبه ظل السترة))، ولعل هـذا التعليل
 لصاحب "البحر" ذكره بعد نقله عن النوويّ.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

(ويدفعُهُ) هو رخصةٌ، فتركُهُ أفضلُ، "بدائع"(١). قال "الباقانيُّ":((فلو ضرَبَهُ فماتَ لا شيءَ عليه عند "الشافعيِّ" ﷺ خلافاً لنا على ما يُفهَمُ مِن كتبنا)) (بتسبيحٍ)...

والظاهرُ نعم كما يُؤخذُ من تعليل "ابن الهمام" المارِّ آنفاً (٢)، وكذا لو بسَطَ ثوبَـهُ وصلَّى عليه، ثم المفهومُ من كلامهم أنَّه عند إمكان الغرز لا يكفي الوضع، وعنـد إمكان الوضع لا يكفى الخطُّ.

وههه (قولُهُ: ويدفعُهُ) أي: إذا مرَّ بين يديه ولم تكن له سترةٌ، أو كانت ومـرَّ بينـه [٢/ق٨/ب] وبينها كما في "الحلبة"(٣) و"البحر"(٤)، ومُفاده إثـمُ المارِّ وإنْ لم تكن سترةٌ كما قدَّمناه (٥)، وفي "التتارخانيَّة"(٦): ((وإذا دفعَهُ رجلٌ آخرُ لا بأس به، سواءٌ كان في الصلاة أوْ لا)).

٥٣٨٦] (قولُهُ: فلو ضرَبَهُ إلخ) أي: إذا لم يمكن دفعُهُ إلاَّ بذلك؛ لأنَّ الشافعيَّة صرَّحوا بأنَّه يلزمُ الدافعَ تحرِّي الأسهل كما في دفع الصائل.

[٥٣٨٧] (قولُهُ: خلافاً لنا إلخ) أي: أنَّ المفهوم من كتب مذهبنا أنَّ ما يقوله "الشافعيُّ" خلافُ قولنا، فإنَّهم صرَّحوا في كتبنا بأنَّه رخصةٌ، والعزيمة عدمُ التعرُّضِ له، فحيث كان رخصة يتقيَّدُ بوصفِ السلامة، أفاده "الرحمتيُّ"، بل قولهم: ولا يزادُ على الإشارة صريحٌ في أنَّ الرخصة هي الإشارة، وأنَّ المقاتلة غيرُ مأذونِ بها أصلاً، وأمَّا الأمرُ بها في حديث: ((فليقاتلُهُ فإنَّه شيطالُنِ)) «٧

1/173

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يستحب فيها وما يكره ٢١٧/١ بتصرف.

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٧٩/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢ .

⁽٥) المقولة [٣٦٨] قوله: ((وإن أثم المار)).

⁽٦) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل التاسع ٦٢٩/١ نقلاً عن "الحجة".

⁽٧) أخرجه مالك ١٣٧/١ كتاب الصلاة في السفر ـ باب النشديد في أن يمر أحد بين يدي المصلي، وأحمد ٣٤/٣ و ٤٤ و ٤٩ و ٣٤، والبخاريّ(٩٠٥) كتاب الصلاة ـ باب يرد المصلي مَنْ مرَّ بين يديه، و(٣٢٧٤) كتاب بدء الخلق ــ باب صفة إبليس وجنوده، ومسلم(٥٠٥) كتاب الصلاة ـ باب منع المارّ بين يدّي المصلّي، وأبو داود(٢٩٧) =

أو حهر بقراءةٍ (أو إشارةٍ) ولا يُزادُ عليها عندنا، "فُهُستاني"......

فهو منسوخٌ؛ لِما في "الزيلعيِّ"(١) عن "السرخسيِّ"(١): ((أنَّ الأمر بهـا محمـولٌ على الابتـداء حين كان العملُ في الصلاة مباحاً)) اهـ. فإذا كانت المقاتلةُ غيرَ مأذونٍ بها عندنا كان قتلُـهُ حنايةً يلزمُـهُ مُوجَبُها من دِيَةٍ أو قَوَدٍ، فافهم.

[٣٨٨] (قولُهُ: أو جهر بقراءةٍ) خصَّهُ في "البحر"(٣) بحثاً بالصلاة الجهريَّة وبما يُجهَرُ فيه منها، وعليه فالمرادُ زيادةُ رفع الصوت عن أصل جهره.

والظاهرُ شمولُ السرِّيَّة؛ لأنَّ هذا الجهرَ مأذونٌ فيه فلا يكره، على أنَّ الجهر اليسير عفوٌ، والمكروهُ قدْرُ ما تجوزُ به الصلاة في الأصحِّ كما في سهو "البحر"(أ)، فإذا جهَرَ في السرِّيَّة بكلمةٍ أو كلمتين حصَلَ المقصودُ، ولم يلزم المحذورُ، فتدبَّر.

[٥٣٨٩] (قولُهُ: أو إشارةٍ) أي: باليدِ، أو الرأس، أو العين، "بحر"(٥٠).

وه ١٩٩٠] (قولُهُ: ولا يزادُ عليها) أي: على الإشارة بما ذُكِـرَ، فــلا يــدرأُ بــأخذِ الشــوب ولا بالضرب الوجيع كما في "القُهُستانيِّ" عن "التمرتاشيِّ"، ويُؤخَذُ منه فسادُ الصلاة لــو بعملِ كثيرٍ

(قُولُهُ: أي: على الإشارةِ إلخ) الأقربُ إرجاعُ الضمير للأشياء المذكورة لا لخصوص الإشــارة.بمــا ذكرَهُ، تأمَّل.

كتاب الصلاة ـ باب يؤمر المصلي أن يَدْرَأ من يمر بين يديه، والنسائي ٢٦/٢ كتاب القبلة ـ باب التشديد في المرور
 بين يدي المصلي، وابن ماجه(٩٥٤) كتاب إقامة الصلاة ـ بـاب ادرأ مـا استطعت، والدارمـي ٣٤٩/١ كتـاب
 الصلاة ـ باب في دنو المصلي إلى السترة. كلهم من حديث أبي سعيد الحُدْريَ الله.

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦١/١.

⁽٢) "المبسوط": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٩٢/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ٢٠٤/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

⁽٦) "جامع الرموز": كتاب الصلاة . باب ما يفسد الصلاة ١٢٦/١.

(لا بهما) فإنَّه يكرهُ، والمرأةُ تصفَّقُ لا ببطنٍ على بطنٍ، ولـو صفَّقَ أو سبَّحَتْ لـم تفسُدْ، وقد تَرَكا السنَّة، "تتارخانيَّة"(١) (وكَفَـتْ سترةُ الإمام) للكلِّ (ولـو عُـدِمَ المرورُ والطريقُ جازَ تركُها) وفعلُها أولى............

بخلاف قتل الحيَّة على أحدِ القولين فيه كما يأتي (٢).

[٥٣٩١] (قولُهُ: لا بهما) أي: لا يَحمَعُ بين التسبيح والإشارة؛ لأنَّ بأحدِهما كفايةً، فيكرهُ كما في "الهداية" " حازمًا به خلافًا لِما في "الشرنبلاليَّة" (عَلَيْه تحريفٌ لِما في "الهداية" كما أفاده "الشارح" في هامش "الخزائن" ().

[٣٩٩٠] (قولُهُ: لا ببطنِ على بطنٍ) أي: بل بظهرِ أصابعِ اليمنى على صفحةِ كف اليسرى كما في "البحر"(1) وغيره عن "غاية البيان"، لكن لم يظهر وجهه ؛ إذ ببطنِ اليمنى على ظهر اليسرى أقلُ عملاً، فكانَ هذا حَمَلَ "الشارح" [٢/ق٩١/أ] على تغيير العبارة والتنصيص على محلّ الكراهة، وهو الضربُ ببطنِ على بطنِ، "رحمتي".

[٢٩٩٣] (قولُهُ: للكلِّ) أي: للمقتدين به كلّهم، وعليه فلو مرَّ مارٌّ في قِبلة الصفِّ في المسجد الصغير لم يكره إذا كان للإمام سترة، وظاهرُ التعميم شمولُ المسبوق، وبه صرَّح "القُهُستانيُّ" (٢)، وظاهرُه الاكتفاءُ بها ولو بعد فراغ إمامه، وإلاَّ فما فائدتُهُ؟! وقد يقال: فائدتُهُ التنبيهُ على أنّه كالمدرك، لا يُطلَبُ منه نصبُ سترةٍ قبل الدخول في الصلاة وإنْ كان يلزمُ أنْ يصير منفردا بلاسترةٍ بعد سلام إمامه؛ لأنَّ العبرة لوقتِ الشروع، وهو وقتهُ كان مُستِراً بسترةٍ إمامه، تأمَّل. ولو عُدِمَ المرورُ إلى أي: لو صلَّى في مكان لا يمرُ فيه أحدٌ، ولم يُواجهِ

⁽١) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ مفسدات الصلاة ٥/٥/١ نقلاً عن "فتاوى الحجة".

⁽٢) المقولة [٤٩٤] قوله: ((لكنُّ صحَّحَ الحلبيِّ الفساد)).

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٣/١.

⁽٤) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٦/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٥) "الخزائن": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق١١١/أ .

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

⁽٧) "جامع الرموز": كتاب الصلاة - فصل ما يفسد الصلاة ١/٥٠٠.

(وكُرِهَ) هذه تعمُّ التنزيهيَّةَ التي مرجعُها خلافُ الأَولى، فالفارقُ الدليـلُ، فـإنْ نَهْيـاً ظنِّيَّ الثبوتِ ولا صارفَ فتحريميَّةٌ......

الطريق لا يكره تركُها؛ لأنَّ اتّخاذها للحجاب عن المارِّ، قال في "البحر"(١) عن "الحلبة"(١): ((ويظهرُ أنَّ الأُولى اتّخاذُها في هذا الحال وإنْ لم يكره التركُ لمقصودٍ آخرَ، وهو كفُّ بصره عمَّا وراعَها، وجمعُ خاطره بربطِ الخيال)) اهـ.

وقيَّدوا بقولهم: ولم يُواجِهِ الطريقَ لأنَّ الصلاة في نفسِ الطريق - أي: طريقِ العامَّة ـ مكروهةً بسترةٍ وبدونها؛ لأنَّه أُعِدَّ للمرور فيه، فلا يجوزُ شغلُه بما ليس له حقُّ الشغل كما في "المحيط"، وظاهرُه أنَّ الكراهة للتحريم، وتمامُهُ في "المحر"(٣).

مطلبٌ: مكروهاتُ الصلاة مطلبٌ في الكراهة التحريميَّة والتنزيهيَّة

[٥٣٩٥] (قولُهُ: هذه تعمُّ التنزيهيَّة إلخ) قال في "البحر"(أ؛: ((والمكروهُ في هذا الباب نـوعــان:

(قولُهُ: وقيَّدُوا بقولهم: ولم يُواجه إلخ) الصلاةُ في الطريس لا يتبادرُ قصدُ الاحتراز عنها بقولهم المذكور، بل المتبادرُ أنّه احترازٌ عمَّا لو توجَّه للطريق فإنَّه لا بدَّ منها؛ لأنَّه مظنَّة المرور فيه غالبًا، تامَّل. ثمَّ رأيتُ في "حاشية البحر" كتب ما نصُّهُ: ((قولُـهُ: لأنَّ الصلاة في الطريق أي: المفهومة بالأولى من قوله: ولم يُواجه الطريق، فإنَّ كراهة ترك السترة عند مواجهته لِما فيه من مَنْع العامَّة عن المرور تفيدُ كراهة الصلاة فيه بالأولى، تأمَّل. أو المرادُ أنَّ التقييد بالمواجهة حيث لم يقولوا: ولم يُصلً في الطريق؛ لأنَّ الصلاة في الطريق، كرهة، وهذا أظهرُ)) اهد.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/١٩/٢.

⁽٢) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٨٠/ب بتصرف.

⁽٣) انظر "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٠/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٠/٢.

أحدُهما: ما يكرهُ تحريمًا، وهو المحملُ عند إطلاقهم كما في زكاة "الفتح"(١)، وذكرَ: أنّه في رتبةِ الواجب، لا يثبُتُ إلاَّ بما يثبُتُ الثبوتِ أو الدلالة (٣)، فبإنَّ الواجب يثبُتُ بالأمر الظنِّيِّ الثبوتِ أو الدلالة (٣).

ثانيهما: المكروة تنزيهاً، ومَرجعُهُ إلى ما تركهُ أُولى، وكثيراً ما يطلقونه كما ذكره في "الحلبة"(أ)، فحينئذ إذا ذكروا مكروها فلا بدَّ من النظر في دليله، فإنْ كان نهياً ظنياً يُحكَمُ بكراهة التحريم إلاَّ لصارفٍ للنهي عن التحريم إلى الندب، وإنْ لم يكن الدليلُ نهياً، بل كان مفيداً للترك الغير الجازم فهي تنزيهيَّةٌ)) اهد.

قلت: ويُعرَفُ أيضاً بلا دليلِ نهي خاصٌ، بأنْ تضمَّنَ تركَ واحبٍ أو تركَ سنَّةٍ، فالأوَّلُ مكروهٌ تحريماً، والثاني تنزيها، ولكنْ [٢/ق٩ ١/ب] تتفاوَتُ التنزيهيَّةُ في الشدَّة والقرب من التحريميَّة بحسب تأكُّدِ السنَّة، فإنَّ مراتب الاستحبابِ متفاوتةٌ كمراتب السنَّة والواحب والفرض، فكذا أضدادُها كما أفاده في "شرح المنية"(٥)، وسيأتي(١) في آخر المكروهات تمامُ ذلك.

وه و الله عنه الله والله و الله و ال

⁽١) "الفتح": ١١٤/٢.

⁽٢) ((إلا بما يثبت)) ساقطة من "آ".

⁽٣) قوله : (زأو الدلالة)) في الموضعين ليست في مخطوطة البحر ومطبوعته التي بين أيدينا، والسياق يقتضيهـا كمـا هـو معلوم في أصول الحنفية.

⁽٤) "الحلبة": شروط الصلاة - الخامس: الوقت ٢/ق ٢٢/أ .

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في صفة الصلاة صـ ٣٤٤.

⁽٦) المقولة [٥٥،٧] قوله: ((وترك كل سنة ومستحب)).

⁽٧) من ((فإن نهياً)) إلى ((قوله)) ساقط من "آ".

تحريمًا للنهي (ثوبه) أي: إرسالُهُ بلا لبسٍ معتادٍ، وكذا القَباءُ بكمٌّ إلى وراءٍ، ذكَرَهُ "الحلميُّ"،

[٥٣٩٧] (قولُهُ: تحريماً للنهي) الأولى تأخيرُهُ عن المضاف إليه، "ط"(١).

[٣٩٨] (قولُهُ: أي: إرسالُهُ بلا لبسٍ معتادٍ) قال في "شرح المنية"(٢): ((السَّـدُلُ هـو الإرسالُ من غير لبس ضرورةَ أنَّ إرسالَ ذيل القميص ونحوه لا يُسمَّى سدلاً)) اهـ.

ودِحَلَ فِي قوله: ((ونحوهِ)) عذَبَهُ العمامة، وقال في "البحر"("): ((وفسَّرَهُ "الكرخيُّ" بأنْ يَجعَلَ ثُوبَهُ على رأسه أو على كتفيه، ويُرسِلَ أطرافه من جانبه إذا لم يكن عليه سراويلُ اهـ. فكراهتُه لاحتمال كشف العورة، وإنْ كان مع السَّراويلِ فكراهتُهُ للتشبُّهِ بأهل الكتاب، فهو مكروة مطلقاً، وسواة كان للخيُلاء أو غيره)) اهـ.

ثمَّ قال في "البحر"(³⁾: ((وظاهرُ كلامهم يقتضي أنَّه لا فرقَ بين أنْ يكون الثوبُ محفوظاً من الوقوع أوْ لا، فعلى هذا تكرهُ في الطَّيْلَسانِ الـذي يُجعَلُ على الرأس، وقد صرَّحَ بـه في "شـرح الوقاية"(°)) اهـ. أي: إذا لم يُدِرْهُ على عنقه، وإلاَّ فلا سدلَ.

وهواً) (قُولُهُ: وكذا القَباءُ بكُمُّ إلى وراء) أي: كالأقبيةِ الروميَّةِ التي تُجعَلُ لأكمامها خروقٌ عند أعلى العضدِ، إذا أخرَجَ المصلّى يدَهُ من الْحرق، وأرسَلَ الكمَّ إلى ورائه مثلاً فإنَّه يكرهُ أيضًا

(قولُهُ: قال في "شرح المنية": السَّدُلُ هو إلخ) عبارتُهُ بعد أنْ ذكرَ الصسور التي يصدُقُ عليها حدُّ السَّدل ما نصُّهُ: ((والكلُّ يصدُقُ عليه حدُّ السدل، وهو الإرسالُ من غير لبس، فبانَّ السَّدل في اللغة الإرحاءُ والإرسالُ، ولا بدَّ أن يُقيَّد بعدم اللَّبس ضرورةَ أنَّ إرسال ذيل القميص وَّنحوه لا يُسمَّى سدلاً)) اهـ. ويُتصوَّرُ فيما لو اهـ. ويُتصوَّرُ فيما لو أرحى ثوباً على رأسه وأرسَلَ جوانبه، أو أرحاه على كتفيه كذلك، أو وضَعَهُ على كتفِهِ الواحدة فصار طرفُهُ على صدره وطرفُهُ على كلهره. اهـ "سندي".

⁽١) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧٠/١.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في صفة الصلاة صـ٤٧- باختصار.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢ بتصرف نقلاً عن "البدائم".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

⁽٥) "شرح الوقاية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦١/١ (هامش "كشف الحقائق").

باب ما بفسد الصلاة وما بكره فها

كَشَدُّ ومنديلٍ يُرسِلُه من كتفيه، فلو من أحدِهما لـم يكره كحالةِ عـنر وحارج صلاةٍ في الأصحِّ، وفي "الخلاصة": ((إذا لم يُدخِلْ اليدَ في كمِّ الفَرَجِيِّ المُختارُ أنَّه لا يكره، وهل يُرسِلُ الكمَّ أو يُمسِكُ؟ خلافٌ،............

٤٢٩/١

لصدقِ السدلِ عليه؛ لأنَّه إرخاءٌ من غيرِ لبسٍ؛ لأنَّ لبس الكمِّ يكون بإدخالِ البد فيه، وتمامُهُ في "شرح المنية"(١).

ودولُهُ: كشَدُّ) هو شيءٌ يُعتاد وضعُهُ على الكتفين كما في "البحر"(٢)، وذلك نحو الشَّال.

وقولُهُ: فلو مِن أحدِهما لم يكره) مخالفٌ لِما في "البحر"(٢)، حيث ذكرَ في الشَّدِّ: ((أَنَّه إذا أُرسَلَ طرفاً منه على صدره وطرفاً على ظهره يكره)).

الم يكن للتكبُّرِ فالأصحُّ أنَّه لا يكره، قال في الأصحِّ أي: إذا لم يكن للتكبُّرِ فالأصحُّ أنَّه لا يكره، قال في "النهر"(٤٤): ((أي: تحريماً، وإلاَّ فمقتضى [٢/ق.٢/أ] ما مرَّ أنَّه يكرهُ تنزيهاً)) اهـ.

وما مرَّ هو قوله^(٥): ((لأنَّه صنيعُ أهل الكتاب))، قال الشيخ "إسماعيل"^(١): ((وفيه بحثٌ؛ لأنَّ الظاهر من كلامهم أنَّ تخصيص أهل الكتاب بفعلِهِ معتبَرٌ فيه كونُهُ في الصلاة، فلا يظهرُ التشبُّهُ وكراهتُهُ خارجها)) اهـ.

وه.٠٠] (قولُهُ: وفي "الخلاصة") استدراكٌ على قوله: ((وكذا القَباءُ إلخ))، "ح"(٧). لكن قال

(قولُ "الشارح": فلو من أحدِهما لم يكره) أي: أحدِ كتفيه ولفَّ الباقيَ على عنقه. اهـ "سـندي"، تأمَّل. وبه يُعلَمُ عدمُ المخالفة لِما في "البحر".

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٤٨..

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٢٤/ب.

⁽٥) أي: صاحب "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٠/ب.

⁽٦) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١/ق ٣٩٣/أ.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٩٠/ب.

.....

في "شرح المنية"(١): ((وفي "الخلاصة"(٢): المصلّي إذا كان لابساً شِقَةً أو فَرَحِيّاً، ولم يُدخِلْ يديه المتلف المتأخّرون في الكراهة، والمختار أنَّه لا يكره، ولم يوافقه على ذلك أحد سوى "البرَّازيِّ"(٢)، والصحيحُ الذي عليه "قاضي خان"(٤) والجمهورُ أنَّه يكرهُ؛ لأنَّه إذا لم يُدخِلْ يديه في كميّه صدّق عليه اسمُ السدل؛ لأنَّه إرسالٌ للثوب بدون أنْ يلبسهُ)) اهر.

قال في "الحزائن"(°): ((بل ذكرَ "أبو جعفر": أنَّه لو أدخَلَ يديه في كمَّيه ولـم يَشُدُّ وسطُّهُ، أو لم يَزُرَّ أزرارَهُ فهو مسىءٌ؛ لأنَّه يشبهُ السدل)) اهـ.

قلتُ: لكنْ قال في "الحلبة"('): ((فيه نظرٌ ظاهرٌ بعد أنْ يكون تحته قميصٌ أو نحوهُ مما يسترُ البدن، بل اختُلِفَ في كراهة شدًّ وسطه إذا كان عليه قميصٌ ونحوه، ففي "العتَّابيَّة": أنَّه يكرهُ؛ لأنَّه صنيعُ أهل الكتاب، وفي "الخلاصة"(''): لا يكره)) اهـ. وجزَمَ في "نور الإيضاح"('^) بعدم الكراهة.

(قُولُهُ: وفي "الحلاصة": المصلّي إذا كان إلخ) وقَعَ تحريفٌ في هذه العبارة، أوَّلاً ذكَــرَ فرجــى وحقُّهُ فرجيًا، وثانيًا زيادةُ لا في: والجمهور أنَّه لا يكره، وثالثاً حذف لأنَّه قبــل إذا كمــا ذلــك عبــارةُ الأصــل، تأمَّل. ثمَّ رأيتُ "السنديَّ" نقَلَ هذه العبارة عن "الحلاصة" بلفظ: ((المصلّي إذا كان لابسَ شقّةٍ إلخ)).

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٤٨..

⁽٢) من((استدراك)) إلى((وفي "الحلاصة")) ساقط من "الأصل". والمسألة في "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصــل الثاني في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق ٢٠/أ.

⁽٣) "البزازية": كتاب الصلاة _ نوع فيما يكره ٢٧/٤ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "الحانية": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة وما يكره فيها وما لا يكره ١١٩/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٥) "الخزائن": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة، فصل فيما يكره ق١١٨/ب.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٥٠/أ بتصرف.

⁽٧) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق١٩/ب.

⁽٨) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة - فصل فيما يفعله المصلى صـ١٦٧-.

والأحوطُ الثاني))، "قُهُستاني"(١).

(و) كُرِهَ (كُفُّهُ) أي: رفعُهُ ولُو لترابٍ كمشمِّرِ كمٍّ أو ذيلٍ......

باب ما بفسد الصلاة وما يكره فيها

[1010] (قولُهُ: والأحوطُ الثاني) لم يظهر وجهُهُ، بـل فيه كـفُّ الثوب وشغلُ اليدين عن السنَّةِ، تأمَّل، "رحمتي". ولذا قال في "البحر"(٢): ((ولا يخفى ما فيه)) اهـ. بل الأحـوطُ لبسُهُ؛ لِما مرَّ^(٢) عن الجمهور من أنَّ عدم إدخال يديه فيه مكروة.

[٥٤٠٥] (قولُهُ: أي: رفعُهُ) أي: سواءٌ كان من بين يديه أو من خلفه عند الانحطاط للسحود، "بحر"(٤). وحرَّر "الخيرُ الرمليُّ" ما يفيدُ أنَّ الكراهة فيه تحريميَّةٌ.

[٥٤٠٦] (قولُهُ: ولو لترابي) وقيل: لا بأس بصونه عن التراب، "بحر"(°) عن "المجتبى".

[٧٤٠٧] (قولُهُ: كَمُشمِّرِ كُمٍّ أو ذيلٍ) أي: كما لو دَخَلَ في الصلاة وهو مُشمِّرٌ كمَّهُ أو ذيلُهُ، وأشار بذلك إلى أنَّ الكراهة لا تختصُّ بالكفِّ وهو في الصلاة كما أفاده في "شرح المنية"(١)، لكنْ قال في "القنية"(٧): ((واختُلِفَ فيمن صلَّى وقد شَمَّرَ كمَّيه لعملٍ كان يعملُهُ قبل الصلاة، أو هيئتُهُ ذلك)) اهه.

(قولُهُ: لم يظهر وجههُ بل فيه إلخ) عبارةُ "القُهُستانيَّ" بعد أنْ نقَلَ عبارة "الخلاصة" التي ذكرَها "الشارح": ((وفي "المنية": كان نجمُ الأنمَّة "الحليميُّ" يرسلُ الكمَّ؛ لأنَّ في الإمساك كفَّ الشوب، وكان غيرُهُ من المشايخ يُمسِكونه، وهو الأحوط)) اهد. ولعلَّه فيما إذا أدخل يده فيه، وقال "السنديُّ": ((لعلَّ الإمساك في غير وقت رفع اليدين للتحريمة، وإلاَّ فيكون شغَلَ اليدين عن السنَّة، وهو بَسُطُهما حذاءَ أذنيه، وكذا في الركوع والسجود، وعلَّلَ السيَّدُ "أحمد" الأحوطيَّة بأنَّه أبعدُ من الخيلاء)) اهد.

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل: مكروهات الصلاة ١٢٠/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

⁽٣) في المقولة السابقة.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ٣٤٨..

⁽٧) "القنية": كتاب الصلاة _ باب ما يكره من العمل في الصلاة ق٥ ١/أ.

(وعَبَثُهُ به) أي: بثو بهِ (وبجسدِهِ).....

ومنه (۱) ما لو شَـمَّرَ للوَضوء، ثـم عجَّلَ لإدراكِ الركعة مع الإمام، وإذا دَحَلَ في الصلاة كذلك وقلنا بالكراهـة فهـل الأفضـلُ إرخاءُ كمَّيه [٢/ق٢٠/ب] فيهـا بعمـلِ قليـلٍ أو تركُهمـا؟ لم أره، والأظهرُ الأوَّلُ بدليل قوله الآتي (۲): ((ولو سقَطَتْ قَلْنُسُوتُه فإعادتُها أفضَلُ))، تأمَّل.

هذا، وقيَّدَ الكراهةَ في "الخلاصة"^(٢) و"المنيـة"^(٤): ((بأنْ يكون رافعاً كمَّيـه إلى المرفقين))، وظاهرُهُ أنَّه لا يكرهُ إلى ما دونهما، قال في "البحر"^(°): ((والظاهرُ الإطلاقُ لصـدق كـفً الثـوب على الكلِّ)) اهـ. ونحوُهُ في "الحلبة"^(١).

وكذا قـال في "شـرح المنيـة الكبـيْر"(٢): ((إنَّ التقييـد بـالمرفقين اتَّفـاقيُّ))، قـال: ((وهـذا لـو شَمَّرهما خارج الصلاة ثم شرَعَ فيها كذلك، أمَّا لو شَمَّر وهو فيها تفسُدُ؛ لأنَّه عملٌ كثيرٌ)).

وه النهاية": ((وحاصلُهُ أَنَّ عملِ هو فعلٌ لغرضِ غيرِ صحيح، قال في "النهاية": ((وحاصلُهُ أَنَّ كَلَّ عملِ هو مفيدٌ للمصلّي فلا بأس به، أصلُهُ ما رُوِيَ أَنَّ النبي ﷺ: ((عَرِقَ في صلاته، فسلَتَ العُرقَ عن حبينه)) أي: مستحهُ؛ لأنَّه كان يؤذيه، فكان مفيداً، وفي زمس الصيف (ركان إذا قام من السحود نفضَ ثوبه يَمنةً أو يَسرةً) لأنَّه كان مفيداً كيلا تبقى صورةٌ، فأمَّا ما ليس بمفيدٍ فهو العبثُ)) اهـ.

⁽١) في "م":((ومثله)).

⁽۲) صـ۲٤۲_ "در".

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وآهاب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق١٩/ب.

⁽٤) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٥٧..

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٥٠/أ.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٧٥٣. .

⁽٩) لم نعثر على تخريجه فيما بين أيدينا من المصادر الحديثية.

للنهي إلاَّ لحاجةٍ، ولا بأسَ به خارجَ الصلاة....

وقوله: ((كيلا تبقى صورة)) يعني: حكاية صورة الألية كما في "الحواشي السعليَّة"(١)، فليس نفضُهُ للتراب، فلا يَرِدُ ما في "البحر"(٢) عن "الحلبة"(٦): ((من أنَّه إذا كان يكرهُ رفع الثوب كيلا يتترَّبَ لا يكون نفضُهُ من التراب عملاً مفيداً)).

[٥٤٠٩] (قولُهُ: للنهي) وهو ما أخرَجَهُ "القضاعيُّ"(أَ الله كَرِهَ لكم ثلاثًا: العبثُ في الصلاة، والرَّفَثَ في الصيام، والضحك في المقابر »، وهي كراهةُ تحريم كما في "البحر"^(٥).

[٥٤١٠] (قُولُهُ: إِلاَّ لحاجةٍ) كَحَكِّ بدنه لشيء أكلَهُ وأَضرَّهُ، وسَلْتَ عرق يؤلِمُهُ ويشغلُ قلبَهُ، وهذا لو بدون عملٍ كثيرٍ، قال في "الفيض": ((الحلكُّ بيدٍ واحدةٍ في ركنٍ تُـلاثَ مرَّاتٍ يُفسِدُ الصلاة إنْ رفَعَ يده في كلِّ مرَّةٍ)) اهد.

وفي "الجوهرة"(١) عن "الفتاوى": ((اختلفوا في الحكِّ: هــل الذهـابُ والرجـوعُ مـرَّةٌ، أو الذهابُ مرَّةٌ والرجوعُ أخرى؟)).

[٤٤١] (قولُهُ: ولا بأسَ به خارجَ صلاةٍ) وأمَّا ما في "الهداية"(٧): ((من أنَّه حرامٌ)) فقال "السروجيُّ": ((فيه نظرٌ؛ لأنَّ العبث خارجَها بثوبه أو بدنه خلافُ الأَولى، ولا يحرُمُ، والحديثُ قَيَّدَ بكونه في الصلاة)) اهد "بحر"(٨).

⁽١) "الحواشي السعدية": كتاب الصلاة ـ فصل: ويكره للمصلّي ٥٧/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٠/٢ ملخصاً.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٥٠٠/أ بتصرف.

⁽٤) أخرجه ابن المبارك في "الزهد"(١٥٥٧) ومن طريقه القضاعي في "مسند الشهاب"(١٠٨٧) عن يحيى بن أبسي كشير مرسلاً وإسناده ضعيف. انظر "فتح الوهاب تخريج أحاديث الشهاب" ٢١٠/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢ .

⁽٦) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة - باب صفة الصلاة ٧٤/١.

⁽٧) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٣/١.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢.

(وصلاتُهُ في ثيابِ بِذَلْةٍ) يلبَسُها في بيتِهِ (ومَهْنةٍ) أي: خِدمةٍ إنْ له غيرُها، وإلاَّ لا (وصلاتُهُ حاسراً) (وأخذُ درهم) ونحوِهِ (في فيه لم يمنعُهُ من القراءة) فلو منَعَهُ تفسُدُ (وصلاتُهُ حاسراً) أي: كاشفاً (رأسَهُ للتكاسُل).....

[1817] (قولُهُ: وصلاتُهُ في ثياب بِنْلَةٍ) بكسر الباء الموحَّدة وسكون [٢/ق ٢٠] الذال المعجمة: الخدمةُ والابتذال، وعطفُ المَهْنَة عليها عطفُ تفسير، وهي بفتح الميم وكسرها مع سكون الهاء، وأنكرَ "الأصمعيُّ" الكسرَ، "حلبة"(١). قال في "البحر"(٢): ((وفسَّرَها في "شرح الوقاية"(٢). عا يلسنهُ في بيته، ولا يذهبُ به إلى الأكابر، والظاهرُ أنَّ الكراهة تنزيهيَّةً)) اهد.

وه (۱۳۱ و وَلُهُ: لم يمنعُهُ من القراءة) قال في "الحلبة" ((الأولى أنْ يقول: بحيث يمنعُهُ من سنّةِ القراءة كما ذكره في "الحلاصة" (٥)، حتى لو كان لا يخلُّ بها لا يكره كما في "البدائع" (١)، شم قولُ "قاضي حان" (٧)؛ ولا بأس أنْ يصلّيَ وفي فيه دراهمُ أو دنانيرُ لا تمنعُهُ عن القراءة يشيرُ إلى أنَّ الكراهة تنزيهيّة)) اهد.

وَوَلُهُ: فلو مَنَعُهُ) بأنْ سكَتَ أو تلفَّظَ بألفاظٍ لا تكونُ قرآناً، "شرح المنية"^(٨). [١٥٤٥] (قولُهُ: للتكاسُلِ) أي: لأجل الكسل، بأن استثقَلَ تغطيتَـهُ، ولـم يرَهـا أمراً مهمَّاً في الصلاة فتَرَكها لذلك، وهذا معنى قولهم: تهاوُناً بالصلاة، وليس معناه الاستخفاف بها والاحتقار؛

(قولُهُ: عطفُ تفسيرٍ) وعلى تفسيرِ "الشارح" العطفُ للمغايرة.

⁽١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٢٥١/أ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢ بتصرف.

⁽٣) "شرح الوقاية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦١/١ (هامش "كشف الحقائق").

⁽٤) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٦١/أ بتصرف.

^{(°) &}quot;خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق٢/أ. ...

⁽٦) "البدائم": كتاب الصلاة - فصل في بيان حكم الاستخلاف ٢٤٢/١.

⁽٧) "الخانية": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة وما يكره فيها وما لا يكره ٢٠/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٦.

و (لا) بأسَ به (للتذلُّل) وأمَّا الإهانةُ بها فكفرٌ،

لأنَّه كفرٌ، "شرح المنية"(١). قال في "الحلبة"(٢): ((وأصلُ الكسل تركُ العمل لعدم الإرادة، فلو لعدم القدرة فهو العجز)).

٥٤١٦، (قولُهُ: ولا بأسَ به للتذلُّلِ) قــال في "شـرح المنيـة"("): ((فيـه إشــارةٌ إلى أنَّ الأُولى أن لا يفعلُهُ، وأنْ يتذلَّلَ ويخشعَ بقلبه، فإنَّهما من أفعال القلب(1)) اهـ.

وتعقَّبُهُ في "الإمداد"(°) بما في "التجنيس": ((من أنَّه يستحبُّ له ذلك؛ لأنَّ مبنى الصلاة علمي الحشوع)) اه.

((تنبيه آخر لأمثالنا الغافلين: يكره جميع ما يشغل البال ويخل بالخشوع كما في "نور الإيضاح"، فمن ترك الخشـوع فقد أساء لمخالفته مقتضى الأمر به، والتفاته بقلبه الذي هو محلُّ نظر الحق منه إلى شيء آخــر، وهـذا غايـة في سـوء الأدب معه سبحانه، ولو وقف بين كبير من أكابر الدنيا لراعي محلٌّ نظره إليه كل المراعاة من أن يحصل منه التفــات إلى شيء آخر مع أنه عبد مثله، بل لو التفت مناجيه حال مناجاته إلى الغير لاشتد حنقه عليه كما قال الشيخ شرف

الدين إسماعيل بن الْمُقرِّيِّ في قصيدة له في الوعظ تائية:

يكون الفتى مستوجياً للعقوبة تصلي بلا قلب صلاة بمثلها تزيد احتياطاً ركعة بعد ركعة وبين يدي من تنحنى غير مخبت على غيره فيها لغير ضيرورة تميزت مسن غيظ عليه وغيرة صدودك عنمه يا قليل المروءة

تظل وقد أتممتها غيير عالم فويلك تدري من تناجيه معرضاً تخاطيه إياك تعيد مسقبلا ولمو ردَّ مُمن ناجماك للغمير طرف أما تستحي من مالك الملك أن يري انتهى، وتمامه في "شرح المنية")).

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٤٨ ع٣٤ باختصار يسير.

⁽٢) "الحلية": كراهية الصلاة ٢/ق ١٥١/أ.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ٢٤٩..

⁽٤) وفي "د" زيادة:((تنبيه: مبنى ما مرَّ عن شارح "المنية" ما جزم به من أنَّ الحشوع في الصلاة السكونُ فيهما، والأول مُرْويّ عن علىّ كرم الله وجهه، وقيل: هو من أعمال القلب كالخوف وأعمال الجوارح كالسكون، وتمامه في "الإمداد")).

⁽د) "الإمداد": كتاب الصلاة - فصل في المكروهات ق ١٩١/ب.

ولو سقَطَتْ قَلَنْسُوتُهُ فإعادتُها أفضلُ، إلاَّ إذا احتاجَتْ لتكويرٍ أو عملٍ كثيرٍ. (وصلاتُهُ مع مدافعةِ الأخبثين) أو أحدِهما (أو الرِّيح) للنهي.....

مطلبٌ في الخشوع

قلتُ: واختُلِفَ في أنَّ الخشوع من أفعال القلب كالخوف، أو من أفعال الجوارح كالسكون، أو بحموعِهما؟ قال في "الحلبة"(١): ((والأشبهُ الأوَّلُ، وقد حُكِي إجماعُ العارفين عليه، وإنَّ من لوازمه ظهورَ الذلِّ، وغضَّ الطَّرْف، وخفضَ الصوت، وسكونَ الأطراف، وحيننذِ فلا يعدُ القولُ بحسن كشفه إذا كان ناشئًا عن تحقيق الخشوع بالقلب، ونصَّ في "الفتاوى العتَّابيَّة": على أنَّه لو فعَلَهُ لعذرٍ لا يكره، وإلاَّ ففيه التفصيلُ المذكور في المتن، وهو حسن، وعن بعض المشايخ أنَّه لأجلِ الحرارة والتخفيف مكروة، فلم يجعل الحرارة عذرًا، وليس ببعيدي)) اهد ملحَّصاً.

اله ١٧٥] (قُولُهُ: ولو سقَطَتْ قَلَنْسُوتُهُ إلخ) هي ما يُلبَسُ في السرأس كما في "شسرح المنية" (٢)، ولفظُ [٢/ق ٢ /ب] ((قَلَنسوتُهُ)) ساقطٌ من بعض النسخ، والمسألة ذكرَها في "شسرح المنية" فيما يُفسِدُ الصلاة عن "الحجّة"، وفي "الدرر" عن "التنارخانيّة" (٤).

والظاهرُ أنَّ أفضليَّة إعادتِها حيث لم يَقصِدْ بتركها التذلُّلُ على ما مرَّ^(°).

[611] (قولُهُ: وصلاتُهُ مع مدافعةِ الأخبثين إلخ) أي: البولِ والغائط، قال في "الخزائن"⁽¹⁾: ((سواءٌ كان بعد شروعه أو قبله، فإنْ شغَلَهُ قطَعَهما إنْ لـم يَخَفْ فوتَ الوقت، وإنْ أتَمَّهما أَثِمَ؛ لِما رواه "أبو داود"^(۷): ((لا يحلُّ لأحـدٍ يؤمنُ بـالله واليوم الآخر أنْ يصلَّي وهـو حاقـنّ

⁽١) "الحلية": كراهية الصلاة ٢/ق ١٥١/ب _ ١٥٢/أ.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٤٤٠.

⁽٣) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١١٢/١.

⁽٤) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الرابع في بيان ما يكره للمصلي ٥٦٤/١ نقلاً عن "الحجة".

⁽٥) في المقولة السابقة.

⁽٦) "الخزائن": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة، فصل فيما يكره ق١١٩أ.

⁽٧) أخرجه أبو داود(٩١) كتاب الطهارة ــ بـاب أيصلـي الرجـل وهـو حـاقن؟ والحـاكـم في "المستدرك" ١٦٨/١ مـن حديث أبي هريرةﷺ، وفي الباب عن ثوبان وأبي أمامة رضي الله عنهما.

(وعَقْصُ شعرِهِ) للنهي عن كفَّه ولو بحَمْعِه أو إدخالِ أطرافِهِ في أصولِهِ قبل الصلاة.....

حتى يتخفَّفَ))، أي: مدافعُ البول، ومثلُهُ الحاقبُ أي: مدافعُ الغائطِ، والحازقُ أي، مدافعُهما، وقيل: مدافعُ الرِّيح)) اهـ.

وما ذكرَهُ من الإثم صرَّحَ به في "شرح المنية"(١) وقال: ((لأدائها مع الكراهة التحريميَّة)).

بقي ما إذا خَشِي فوت الجماعة ولا يجدُ جماعة غيرَها فهل يقطعُها كما يقطعُها إذا رأى على ثوبهِ نجاسةً قدر الدرهم ليغسلَها، أو لا كما إذا كانت النجاسة أقلَّ من الدرهم، والصوابُ الأوَّلُ؛ لأنَّ ترك سنَّة الجماعة أولى من الإتيان بالكراهة كالقطع لغسل قدر الدرهم، فإنَّه واجب، ففعلُهُ أولى من فعل السنَّة بخلاف غسل ما دونه، فإنَّه مستحبٌ، فعلا يتركُ السنَّة المؤكَّدة لأجله، كذا حقَّقَهُ فِي "شرح المنية" (٢).

(تنبية)

ذكرَ في "الحلبة"(٢) بحثاً: ((أنَّ حوف فوتِ الجنازة كخوف فوتِ الوقت في المكتوبة))، وذكرَ: ((أنَّ الكراهة جاريةٌ في سائر الصلوات ولو تطوُّعاً)).

اود اهر الله وعَفْصُ شعرِهِ إلخ) أي: ضَفْرُهُ وفتلُهُ، والمرادُ به أنْ يجعله على هامَتِهِ ويشُدَّه بصَمغِ، أو أنْ يُلفَّ ذوائبه حولَ رأسه كما يفعلُهُ النساء في بعض الأوقات، أو يجمعَ الشعرَ كلَّه من قِبَلِ القفا ويشُدَّه بخيطٍ أو خرقةٍ كيلا يصيبَ الأرضَ إذا سجد، وجميعُ ذلك مكروه؛ لِما رَوَى "الطبرانيُّ" أنَّه عليه الصلاة والسلام: «نَهَى أنْ يصلّيَ الرجلُ ورأسُهُ معقوصٌ»، وأخرَجَ

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٦.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة ص٣٦٦..

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٨٦/أ.

أمَّا فيها فيُفسِدُ (وقَلْبُ الحصي) للنهي.....

"الستَّة"(١) عنه على (رأُمِرْتُ أَنْ أسجدَ على سبعةِ أعضاء، وأنْ لا أكفَّ شعراً ولا ثوباً))، "شرح المنية"(٢). ونقَلَ في "الحلبة"(٢) عن "النوويِّ"(١): ((أنَّها كرَّاهةُ تنزيهٍ))، ثمَّ قال: ((والأشبهُ بسياقِ الأحاديث أنَّها تحريمٌ، إلاَّ إنْ ثَبَتَ على التَّنزيهِ إجماعٌ فيتعيَّنُ القولُ [٢/ق٢٢/أ] به)).

[٥٤٢٠] (قولُهُ: أمَّا فيها فيُفسِدُ) لأنَّه عملٌ كثيرٌ بالإجماع، "شرح المنية" (°).

ا ١٠٤٢] (قولُهُ: للنهي) هو ما أخرَجَهُ "عبد الرزَّاق" (١) عن "أبي ذرِ " ﴿ الله النبي ﷺ عن عن كلِّ شيء، حتى سألتُه عن مسح الحصا فقال: ((واحدةً أو دَعْ))، ورَوَى "الستَّة" (١) عن "مُعيقيبٍ" أنَّه عليه الصلاة والسلام قال: ((لا تمسح الحصا وأنت تصلّي، فإنْ كنت ولا بدَّ فاعلاً فواحدةً))، "شرح المنية (١).

⁽١) أخرجه أحمد ٢٥٥/١ و٢٧٩ و٢٨٥-٢٨٦ و٢٣٤، والبخاري (٨١٢) في الأذان _ باب السجود على الأنف، ومسلم (٩١) (٢٢٨) كتاب الصلاة _ باب أعضاء السجود والنهي عن كَفَّ الشعر والثوب وعقص الرأس في الصلاة، وأبو داود (٨٨٩) كتاب الصلاة _ باب أعضاء السجود، والترمذي (٢٧٣) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في السجود على سبعة أعضاء، وقال: حديث حسن صحيح، والنسائي ٢٣/٦٥ كتاب التطبيق _ باب على كم السجود؟ وابن ماجه (٨٨٨) كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها _ باب السجود، و(١٤٠١) كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها _ باب كف الشعر في الصلاة، كلهم من حديث ابن عباس رضى الله عنهما.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ٣٤٦ ..

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٢٤١/ب بتصرف.

⁽٤) "شرح صحيح مسلم": كتاب الصلاة ـ باب أعضاء السجود والنهي عن كف الشعر والثوب ٤٣١/٤.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ٣٤٦.

⁽٦) في "المصنف" (٢٤٠٣) و(٢٤٠٤) كتاب الصلاة _ باب مسح الحصى.

⁽٧) أخرجه أحمد ٢٦/٥، والبخاريّ (٢٠٧) كتاب العمل في الصلاة ـ باب مسح الحصى في الصلاة، ومسلم (٤٥) كتاب المساجد ومواضع الصلاة ـ باب كراهة مسح الحصى وتسوية الـتراب في الصلاة، وأبو داود (٤٦) كتاب الصلاة ـ باب في مسح الحصى في الصلاة، والترمذيّ (٣٨٠) كتاب الصلاة ـ باب كراهة مسح الحصى في الصلاة، وقال: حديث حسن صحيح، والنسائيّ ٧/٣ كتاب السهو ـ باب (٨)، وابن ماجه (٦٢) كتاب إقامة الصلاة ـ باب مسح الحصى في الصلاة .

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٠٠.

(إلاَّ لسحودِهِ) التامِّ فيُرخَّصُ (١٠ (مرَّةً) وتركُها أُولي (وفَرْقعَةُ الأصابعِ) وتشبيكُها ولو منتظراً لصلاةٍ أو ماشياً إليها للنهي،.....

مطلبٌ: إذا تردَّدَ الحكمُ بين سنَّةٍ وبدعةٍ كان تركُ السنَّة أُولى

وقولُهُ: وتركُها أُولى) لأنَّه إذا تردَّدَ الحكمُ بين سنَّةٍ وبدعةٍ كـان تـركُ السنَّة راجحاً على فعل البدعة، مع أنَّه كان يمكنُهُ التسويةُ قبل الشروع في الصلاة، "بحر^{"(٢)}.

[١٤٤٤] (قولُهُ: وفرقعةُ الأصابع) هو غمزُها أو مدُّها حتى تُصوِّتَ، وتشبيكُها هو أنْ يُدخِلَ أصابعَ إحدى يديه بين أصابع الأخرى، "بحر"(").

[٥٤٢٥] (قولُـهُ: للنهـي) هـو مـا رواه "ابـن ماجـه"(٤) مرفوعـًا:((لا تُفَرِقعْ أصــابعَكُ وأنــت تصلّي)، ورَوَى في "المجتبى"(٥) حديثًا:((أنَّه نَهَى أَنْ يُفرقِعَ الرجلُ أصابعه وهو جــالسّ في المسـجد ينتظرُ الصَّلاة)،، وفي روايـةٍ:((وهـو بمشي إليها)، وروى "أجمدُ" و"أبو داود" وغيرُهما مرفوعــًا(١):

⁽١) في "د" زيادة:((قوله: فيرخص، إشارة إلى أنه ليس بعزيمة فتركه أولى كما في "البحر")).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٢٠٢١/ . وقوله:((وتشبيكها إلخ)) نقله عن "المحيط".

⁽٤) برقم (٩٦٥) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما يكره في الصلاة، وفي إسناده الحارث بن عبد الله الأعور وهو ضعيف، وقال التَهَانُوِيِّ في "إعلاء السنن" ٥/٨٨/((قلت: رجال الإسناد ثقـات كمـا تـرى غـير الحـارث فإنـه مختلـف فيـه، ولا يضر الاختلاف فيه)).

⁽٥) "المحتبى في مختصر الكبرى"، للإمام النّسائي، وهو كتاب "السنن الصغرى" الذي بين أيدينا، ولم نجد الحديث فيه.

⁽٦) أخرجه أحمد ١/٤ ٢، وأبو داود(٥٦٢) كتباب الصلاة _ بباب ما جماء في الهمدى في المشمى إلى الصلاة، والترمذيّ(٣٨٦) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في كراهية التشبيك بين الأصابع في الصلاة، وفي إسمناد المترمذيّ رجمل بحمهول، وهو الرَّاوي عن كَعْب بن عُجَرة، وقد سمَّاه أبو داود، فرواه من طريق سعد بن إسحاق، -

حاشية ابن عابدين	 -	1 2 7		قسم العبادات
	 		ا لحاجةِا	ولا يكرهُ خارجَه

((إذا توضَّأُ أحدُكم فأحسَنَ وضوءه، ثم حرَجَ عامداً إلى المسجد فلا يُشبِّكْ بين يديه، فإنَّه في صلاق،، ونقل في "المعراج" الإجماعَ على كراهة الفرقعة والتشبيك في الصلاة، وينبغي أنْ تكون تحريبًة للنهي المذكور، "حلية"(١) و "بحر"(٢).

وقولُهُ: ولا يكرهُ خارجَها لحاجةٍ) المرادُ بخارجها ما ليس من توابعها؛ لأنَّ السعي السعي والمحلوس في المسجد لأجلها في حكمها كما مرَّ ") لحديث "الصحيحين "(لا يزالُ

- عن أبي ثُمَامة الحَنَاط القَمَاح عن كعب، وذكره ابن حِبّان في "الثقات" ٥٦٦/٥ وأخرج له هذا الحديث في صحيحه (٢٠٣٦) كتاب الصلاة ـ باب الإمامة والجماعة، وجزم الحافظ ابن حجر في "التهذيب" ٣٠٩/٦ ((بأن الرجل المبهم هنا هو [أبو ثمامة الحناط]))، وقال الشيخ أحمد شاكر رحمه الله في التعليق على الحديث في الترمذيّ: فهذا إسناد جيد صححه ابن حبان.

وأخرجه الطيرانيّ ٣٣٦-٣٣٢، والبغويّ في "شرح السنة"(٤٤١)، وابن خزيمة (٤٤١) كتــاب الصــلاة ــ بــاب النهي عن التشبيك بين الأصابع عند الخزوج إلى الصلاة، والبيهقيّ في "الســنن الكبرى" ٢٣٠/٣ كتــاب الجمعــة ـــ باب لا يشبك بين أصابعه إذا خرج إلى الصلاة، من طريق أبى ثُمَامة الحَناط.

وأخرجه عبد الرزاق في "المصنف" (٣٣٣٤)، وأحمد ٢٤٣-٢٤٢، والدارميّ ٣٤٨/١ كتاب الصلاة _ باب النهي عن الاشتباك إذا حرج إلى المسجد، والطبرانيّ ٣٣٥-٣٣٥- ٣٣٦، من طرق عن ابن عجلان عن سعيد المقبريّ عن كعب بن عُجْرة الله.

قال ابن خزيمة في "صحيحه" ٢٢٨/١:((وأما ابن عجلان فقد وهم في الإسناد وخلط فيه، فمرة يقــول: عــن أبــي هريرة، ومرة يرسله، ومرة يقول: عن سعيد، عن كعب، وفي الباب عن أبي هريرة.

- (١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٥٣ /ب بتصرف.
- (٢) "البحر": كتاب الصلاة باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢ ٢٢.
 - (٣) في المقولة السابقة.
- (٤) أخرجه أحمد ٢٩/٢، والبخاريّ(٢٥٩) كتاب الأذان ـ باب من جلس في المسجد ينتظر الصلاة وفضل المساجد، ومسلم(٢٤٩) (٢٧٥) كتاب المساجد ومواضع الصلاة ـ باب فضل صلاة الجماعة وانتظار الصلاة، وأبو داود (٤٧٠) كتاب الصلاة ـ باب في فضل القعود في المسجد، والبغويّ في "شرح السنة" ٢٦٩/٣، وأبو عوانـة ٢٢/٢، والبيهقيّ ٢٥/٣ كتاب الصلاة ـ باب فضل المساجد وفضل عمارتها بالصلاة فيها وانتظار الصلاة فيها، كلُّهـم من حديث أبى هريرة هيها.

٤٣١/١

(والتحصُّرُ) وضعُ اليدِ على الخاصرةِ.....

أحدُكم في صلاةٍ ما دامت الصلاة تحبسه أن وأراد بالحاجة نحو إراحة الأصابع، فلو لدون حاجةٍ بل على سبيل العبث كُره تنزيها، والكراهة في الفرقعة خارجَها منصوص عليها، وأمّا التشبيك فقال في "الحلبة"(١): ((لم أقف لشايخنا فيه على شيء، والظاهر: أنّه لو لغير عبث، بل لغرض صحيح ولو لإراحة الأصابع - لا يكره، فقد صح عنه على أنّه قال: ((المؤمن للمؤمن كالبنيان الاراكة الأصابع - لا يكره، فقد صح عنه على أنّه فإنّه لإفادة تمثيل المعنى، وهو التعاضد والتناصر بهذه الصورة الحسية.

وغيرهما: ﴿ وَوَلُهُ: وَالتَّحَصُّرُ إِلَخٍ ﴾ لِما في "الصحيحين" (") وغيرهما: ﴿ نَهَى رَسُولَ اللَّهِ ﷺ عَنَ الْحَصرِ فِي الصلاة ﴾، وفي روايةٍ: ﴿ عَنَ الاَحْتَصَارَ ﴾، وفي أخرى: ﴿ عَنَ أَنْ يَصَلِّيَ الرَّجَلُ مُخْتَصّراً ﴾،

⁽١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٥٣/ب بتصرف.

⁽٢) أخرجه أحمد ٤/٥٠٥، والبخاري (٤٨١) كتاب الصلاة _ باب تشبيك الأصابع في المسجد وغيره، و(٢٤٤٦) كتاب المظالم _ باب نصر المظلوم، و(٢٠٢٦) كتاب الأدب _ باب تعاون المؤمنين بعضهم بعضاً، ومسلم(٢٥٨٥) كتاب البر والصلة _ باب تراحم المؤمنين وتعاطفهم وتعاضدهم، والترمذي (١٩٢٨) كتاب البر والصلة _ باب ما حاء في شفقة المسلم على المسلم، وقال: هذا حديث حسن صحيح، والنسائي ٥/٧٥ كتباب الزكاة _ باب أحر الحازن إذا تصدق بإذن مولاه، كلهم من حديث أبي موسى الأشعري الشعد،

 ⁽٣) أما رواية ((الخصر في الصلاة)) فقد أخرجها البخاريّ(١٢١٩) كتاب العمل في الصلاة _ بـاب الخصر في الصلاة،
 والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٨٧/٢ كتاب الصلاة _ باب كراهية التخصر في الصلاة .

وأما رواية ((الاحتصار)): فقد أخرجها أبو داود(٩٤٧) كتاب الافتتاح ـ بــاب النهـي عـن التخصـر في الصلاة، والحــاكم في "المستدرك" ٢٦٤/١ كتــاب الصلاة، وقــال: هــذا حديث حسـن صحيـــح علــى شــرط الشـــيخين ولم يخرجاه، واليهفيّ ٢٨٧/٢ كتاب الصلاة ـ باب كراهية التخصر في الصلاة.

وأما رواية ((عتصراً)) فقد أخرجها أحمد في "المسند" ٣٩٩٦ و٣٩٩، والبخاري (١٢٢٠) كتاب العمل في الصلاة ـ باب الخصر في الصلاة ، والمسلاة ، والمسائي (٣٨٣) كتاب الصلاة ـ باب ما حاء في النهي عن الاختصار في الصلاة ، وقال حديث حسن صحيح ، والنسائي ١٢٧/٢ كتاب الافتتاح ـ باب النهي عن التخصر في الصلاة ، والحاكم ٢٦٤/١ ، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٨٧/٢ كتاب الصلاة ـ باب كراهية التخصر في الصلاة . كلهم من حديث أبي هريرة الله الم عن عمر رضى الله عنهما .

للنهي (ويكرهُ خارجَها) تنزيهاً (والالتفاتُ بوجهِهِ) كلِّهِ (أو بعضِهِ) للنهي،.....

وفيه تأويلاتٌ أشهرُها ما ذكره "الشارح"، وتمامُهُ في "شرح المنية"(١) و"البحر"(٢)، قال في "البحر": ((والذي يظهرُ أنَّ الكراهة تحريميَّةٌ في الصلاة للنهي المذكور)) اهـ.

ولأنَّ فيه تركَ سنَّة الوضع كما في "الهداية"(")، لكنَّ العلَّة الثانية لا تقتضي كراهــةَ التحريم، نعم تقتضي كراهةَ وضع اليدِ على عضو آخر غير الخاصرة.

[١٤٢٨] (قولُهُ: للنَّهي) هو ما رواه "الترمذيُّ"^(٤) وصحَّحَهُ ـ عن "أنسِ" عن النبي ﷺ: (﴿ إِيَّاكُ وَالالتّفَاتَ فِي الصلاة، فإنَّ الالتفات في الصلاة ^(٥) هَلَكَةٌ، فإنْ كان لا بدَّ ففَي التطوُّع لا في الفريضة))، وروى "البخاريُّ"^(١) أنَّه ﷺ قال:(﴿ هو اختلاسٌ يختلسُهُ الشيطانُ من صلاة العبد))،

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٥.

⁽٢) انظر "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٢/٢.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة _ فصل فيما يكره للمصلي ٦٣/١.

⁽٤) في "السنن" (٨٩٥) كتاب الصلاة ـ باب ما ذكر في الالتفات في الصلاة، وقال: حديث حسن غريب. قبال الشيخ أحمد شاكر رحمه الله تعالى في التعليق على الترمذيّ:((قبل المحمد بن تيمية هذا الحديث في "المنتقى" (١٠٨٩) وقبال: رواه الترمذيّ وصححه ولم نجد تصحيحه في أيّة نسخة من سنن الترمذيّ، والإسناد صحيح)).

وأخرجه عبد الرزاق(٢٠٤٢٥)، والطبرانيّ في "المعجم الصغير" ٣٢/٢، والبغويّ في "شرح السنة" ٢٥٣/٣، وفي الباب عن أبي هريرة وابن عباس رضي الله عنهما.

⁽٥) ((فإن الالتفات في الصلاة)) ساقط من "آ".

⁽٦) أخرجه أحمد في "المسند" ٢٠٦٦، والبخاري (٧٥١) كتاب الأذان _ باب الالتفات في الصلاة، و(٣٢٩١) كتاب المدان _ باب الالتفات في الصلاة، والترمذي المداني بدء الخلق _ باب صفة إبليس وجنوده، وأبو داود(٩١٠) كتاب الصلاة _ باب الالتفات في الصلاة _ باب التشديد في الالتفات في الصلاة و ابن حزيمة (٤٨٤) كتاب الصلاة و النسائي ٣/٨ ـ ٩ كتاب السهو _ باب التشديد في الالتفات في الصلاة ، والبن حزيمة (٤٨٤) كتاب الصلاة ينقص الصلاة المائي باب ذكر نقص الصلاة بالالتفات فيها، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٨١/٢ كتاب الصلاة لا أنه يفسدها، و(٩٣١) باب ذكر نقص الصلاة ، والبغوي في "شرح السنة" (٧٣٢)، وابن حبان في كتاب الصلاة _ باب كراهية الالتفات في الصلاة، والبغوي في "شرح السنة" (٧٣٢)، وابن حبان في "صحيحه(٢٢٨٧) كتاب الصلاة _ باب ما يكره للمصلي وما لا يكره. كلهم من حديث عائشة رضي الله عنها. وفي الباب عن أبي ذر في الله عنها.

وقيَّدَهُ في "الغاية": ((بأنْ يكون لغيرِ عذرٍ))، وينبغي أنْ تكون تحريميَّةً كما هـو ظـاهرُ الأحاديث، "بحر"(٢).

[٥٤٢٩] (قولُهُ: وببصرِهِ يكرهُ تنزيهاً) أي: من غير تحويلِ الوجهِ أصلاً، وفي "الزيلعيِّ"(٣) و"شرح الملتقى" لـ "الباقانيَّ": ((أنَّه مباحِّ؛ لأنَّه ﷺ كان يلاحظُ أصحابه في صلاته بِمُوقِ عينيه (١٠))) اهـ.

ولا يُنافي ما هنا بحمله على عدم الحاجة، أو أرادَ بالمباح ما ليس بمحظورٍ شرعًا، وخلافُ الأَولى غيرُ محظور، تأمَّل.

[٥٤٣٠] (قُولُهُ: وبصدرهِ تفسُدُ) أي: إذا كان بغيرِ عذر كما مرَّ " بيانه في مفسدات الصلاة. [٥٤٣] (قُولُهُ: وقيل إَلخ) قاله في "الخلاصة" (٢٠٠) أيضاً، والأشبه ما في عامَّة الكتب من أنَّه

⁽١) "الخانبة": كتاب الصلاة ـ باب مفسدات الصلاة ١٣١/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٢/٢ بتصرف.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٦٣/١.

⁽٤) قـال العينـيّ في "البنايـة" ٢٥٢٥: ((هـذا الحديث لـم يـرد بهــذا اللفــظ)) وقــال الزيلعــيّ في "نصــب الرايــة" ٨٩/٢ م. ٩٠((غريب بهذا اللفظ)).

وأخرج أحمد ١/٧٥٠- ٣٠٦، والترمذي (٥٨٧) و(٨٨٠) كتاب الصلاة _ بباب ما ذكر في الالتفات في الصلاة، وقال: هذا حديث غريب، والنسائي ٩/٣ كتاب السهو _ بباب الرخصة في الالتفات يميناً وشمالاً، وابن خزيمة (٤٨٥) كتاب الصلاة _ باب ذكر الدليل على أن الالتفات المنهي عنه في الصلاة التي تكون صلاة المرء به ناقصة هو أن يلوي الملتفت عنقه، و(٨٧١) باب الرخصة في اللحظ في الصلاة من غير أن يلوي المصلي عنقه خلف ظهره، والحاكم في "المستدرك" ١/٣٦٦- ٣٣٧ وقال: هذا حديث صحيح على شرط البخاري ولم يخرجاه، ووافقه الذهبيّ، وابن حبان في "صحيحه" (٢٢٨٨) كتاب الصلاة _ باب ما يكره للمصلي وما لا يكره. كلهم من حديث ابن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله ﷺ كان يلحظ في الصلاة يميناً وشمالاً ولا يلوي عنقه خلف ظهره)).

⁽٥) المقولة [٥٣٠٥] قوله: ((بغير عذر)) .

⁽٦) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس في استقبال القبلة ق٢٣/أ معزياً إلى "شرح الجامع الصغير".

حاشية ابن عابدين	 10.	قسم العبادات
حاشية ابن عابدين	 10.	قسم العبادات

وإقعاؤُهُ) كالكلبِ للنهي.....

مكروة لا مفسدٌ، وقيَّدَ عدمَ الفساد به في "المنية"(١) و"الذخيرة": ((بما إذا استقبَلَ من ساعته))، قال في "البحر"(٢): ((وكأنَّه جَمَعَ بين ما في "الفتاوى" وما في عامَّة الكتب بحملِ الأوَّلِ على ما إذا لم يستقبل من ساعته، وكأنَّه ناظرٌ إلى أنَّ الأوَّل عملٌ كثيرٌ لم يستقبل من ساعته، وكأنَّه ناظرٌ إلى أنَّ الأوَّل عملٌ كثيرٌ والثانيَ قليلٌ، وهو بعيدٌ، فإنَّ الاستدامة على هذا القليلِ لا تجعلُهُ كثيراً، وإنما كثيرُهُ تحويلُ صدره)) [٢/ق٣/أ] اهـ.

أقولُ: يظهرُ لي أنَّه إذا أطالَ التفاتَهُ بجميع وجهه يمنةً أو يســرةً، ورآه راءٍ مـن بعيــدٍ لا يشُـكُ أنّه ليس في الصلاة، تأمَّل.

[٥٤٣٧] (قولُهُ: وإقعاؤه إلخ) قال في "النهر"("): ((لنهيهِ ﷺ عن إقعاء الكلب(")، وفسَّرَهُ

(قولُهُ: أقول: يظهرُ لي إلخ) وأحاب أيضاً "المقدسيُّ": ((بأنَّ مراد "الخلاصة" بتحويلِ الوجه المفسد تحويلُ جميعه، وذلك يستلزمُ تحويلَ الصدر؛ لأنَّ الوجه مستديرٌ، فإذا زال بعضُهُ بقي البعضُ الآخرُ مسامتًا للقبلة، وإذا حوَّلَ الجميعَ كان الصدرُ أيضاً مُحوَّلًا)) إلى آخرِ ما قاله.

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في الشرط الرابع وهو: استقبال القبلة صـ٢٢٣ـ ٢٢٤..

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٣/٢ بتصرف يسير.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٢٨أ.

⁽٤) أخرجه عَبْد بن حُمَيْد (٢٧)، وأحمد ١٤٦/١ مطولاً، والترمذي (٢٨٢) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في كراهية الإقعاء في السجود، وقال: هذا حديث لا نعرفه من حديث عليّ إلاّ من حديث أبي إسحاق عن الحارث عن عليّ، وقد ضعف بعض أهل العلم الحارث الأعور، وابن ماجه (٩٩٥) و(٩٩٥) كتاب الصلاة _ باب الجلوس بين السجدتين، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٠٠١ كتاب الصلاة _ باب الإقعاء المكروه في الصلاة، كلُّهم من حديث سيدنا عليّ هيء، وذكره التّهانويّ في "إعلاء السنن" ٣١٣٠ وقال: ((رواه ابن ماجه، ورجاله رجال الشيخين إلاً عليّ بن محمد وهو ثقة، وإلا الحارث الأعور وهو من رجال الأربعة مختلف فيه، وحديثه حسن)).

وقال الشيخ شعيب الأرناؤوط حفظه الله تعالى في تعليقه على "شرح مشكل الآثار" للطّحَاوِيّ ٥ ٢٩٩/١: ((حسن لغيره، وهذا إسناد ضعيف لضعف الحارث، ويشهد لحديث عليّ ـ هذا ـ حديث أنس، وعائشة، وأبي هريرة، وسُمُرة بن جُندُب، ﴿)).

.....

"الطحاويُ": بأنْ يقعدَ على ألْيتيه، وينصِبَ فخذيه، ويضمَّ ركبتيه إلى صدره واضعاً يديه على الأرض، و"الكرخيُّ": بأنْ ينصبَ قدميه، ويقعدَ على عقبيه، ويضع يديه على الأرض، والأصحُّ الذي عليه العامَّة هو الأوَّل، أي: كونُ هذا هو المرادَ بالحديث، لا أنَّ ما قاله "الكرخيُّ غيرُ مكروهٍ، كذا في "الفتح"(١). قال في "البحر": وينبغي أنْ تكون الكراهة تحريميَّةً على الأوَّل، تنزيهيَّةً على الثاني (٢)، وأقولُ: إنما كانت تنزيهيَّةً على الثاني بناءً على أنَّ هذا الفعلَ ليس بإقعاء، وإنما الكراهة لترك الجلسة المسنونة كما علَّلَ به في "البدائع"(١)، ولو فُسِّرَ الإقعاءُ بقول "الكرخيِّ" تعاكست الأحكامُ)) اهد كلام "النهر".

والحاصلُ: أنَّ الإقعاء مكروة لشيئين: للنهي عنه، ولأنَّ فيه تركَ الجلسة المسنونة، فإنْ فُسِّرَ بما قاله "الطحاويُّ" وهو الأصحُّ ـ كان مكروهاً تحريماً لوجود النهي عنه بخصوصه، وكان بالمعنى الذي قاله "الكرخيُّ" مكروهاً تنزيهاً لترك الجلسة المسنونة، لا تحريماً لعدم النهي عنه بخصوصه، وإنْ فُسِّرَ بما قاله "الكرخيُّ" انعكسَ الحكمُ المذكور.

قلت: وفي "المغرب"(٤) بعدَما فسَّرَهُ بما مرّ(٥)عن "الطحاويّ" قال: ((وتفسيرُ الفقهاء: أنْ يضعَ أَلْيتيه على عقبيه بين السجدتين، وهو عقبُ الشيطان)) اهـ.

⁽قولُهُ: وفي "المغرب" بعدما فسَرَّهُ إلخ) وعلى ما في "المغرب" من تفسيرِ عقب الشيطان بالوجه الذي قاله "الكرخيُّ" تكونُ الكراهة فيه تحريقيَّةً لوجود النهي أيضاً خلافاً لِما قاله في "النهر"، فيكونُ ما في "المغرب" استدراكاً على ما قبله، تأمَّل.

⁽قولُهُ: وهو عَقِبُ الشيطان) في "المغرب": ((العُقْبة بضمَّ العين وسكون القاف، والعَقِبُ بفتح العين وكسر القاف بمعنى الإقعاء)) اهـ "سندي".

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ فصل مكروهات المصلى ٨/١.

⁽٢) هنا انتهى كلام صاحب "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٤/٢ بتوضيح من ابن عابدين.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في بيان ما يستحب فيها وما يكره ٢١٥/١.

⁽٤) "المغرب": مادة((قعي)).

⁽٥) في المقولة نفسها.

(وافتراشُ) الرَّجُلِ (ذراعيه) للنهي.....

وعزاه في "البدائع"(1) إلى "الكرخيّ" وقال: ((وهو عقبُ الشيطان الذي نُهِيَ عنه في الحديث)) اهر. أي: فيما أخرجَهُ "مسلم "(٢) عن "عائشة": (رأنه كان يَنهَى عن عقب الشيطان، وأنْ يفترشَ الرحلُ ذراعيه افتراشَ السَّبِع))، وفي روايةٍ: ((عن عُقْبةِ الشيطان))، بضم فسكون، وهو مكروه أيضاً كما في "الحلبة "(٢) وغيرها، وقال العلامة "قاسم" في "فتاواه": ((وأمَّا نصبُ القدمين والجلوسُ على العقين فمكروه في جميع الجلسات بلا خلافٍ نعرفهُ، إلاَّ ما ذكرَهُ "النوويُ "(١) عن "الشافعيِّ" في قول له أنَّه يستحبُّ بين السجدتين)).

[٢٣٥٥] (قولُهُ: وافتراشُ الرجل ذراعيه إلخ) أي: بسطُهُما في حالةِ السحود، وقَيَدَ بـالرجل [٢/ق٢٧/ب] اتّباعاً للحديث المارِّ آنفاً، ولأنَّ المرأة تفترشُ، قال في "البحر" ((قيل: وإنما نُهِيَ عن ذلك لأنّها صفةُ الكسلان والتهاونِ بحالِهِ مع ما فيه من التشبُّهِ بالسباع والكلاب، والظاهرُ أَنّها تحريميَّةٌ للنهى المذكور من غير صارف)) اهـ.

277/1

⁽قُولُهُ: والتهاون بحالِه) عبارة "ط": ((والمتهاون)) بزيادة الميم، وهي أظهر.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان ما يستحب فيها وما يكره ٢١٥/١.

⁽٢) أخرجه مسلم(٤٩٨)(٢٤٠) كتاب الصلاة - باب ما يجمع صفة الصلاة وما يفتتح به وما يختتم به، وأخرجه أحمد في "المسند" ٢١/٦ و ١٧١ و ١٩٨١ و ٢٨١، وأبو داود (٧٨٣) كتاب الصلاة - باب من لم ير الجهر بد((بسم الله الرحمن الرحمن الرحمن الرحمن الرحمن الرحمن الرحمن الرحميم))، وابن ماجه (٨١٦) كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها - باب افتتاح القراءة (مختصراً)، وأبو يعلى في كتاب الصلاة - باب الركوع في الصلاة (مختصراً)، و(٩٣٨) باب الجلوس بين السجدتين (مختصراً)، وأبو يعلى في "المسند" (٢٦٤)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ١٩٥١ كتاب الصلاة - باب ما يدخل به من الصلاة بالتكبير، و٢/٥١ باب صفة الركوع، و١٩٣٢) باب يضم أصابع يديه في السجود، و١٧٢/ باب ختم الصلاة بالتسليم، وابن حبان في "صحيحه" (١٧٦٨) كتاب الصلاة - باب صفة الصلاة. وفي الباب عن أبي سعيد الحُدَّريّ وعليّ بن أبي طالب رضى الله عنهما.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٤٧/ب.

⁽٤) "شرح صحيح مسلم": كتاب الصلاة ـ باب جواز الإقعاء على العقبين ٥/٢٣.

⁽٥) في الصحيفة نفسها.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢.

(وصلاتُهُ إلى وحهِ إنسانٍ) ككراهةِ استقبالِهِ، فالاستقبالُ لـو مِن المصلّي فالكراهـةُ عليه، وإلاَّ فعلى المستقبِلِ ولو بعيداً ولا حائلَ (ورَدُّ السلامِ بيده) أو برأسِهِ......

[عدمانُ" (روكرِهُ "عدمانُ" روكرِهُ "عدمانُ" (روكرِهُ "عدمانُ" ((وكرِهُ "عدمانُ" روكرِهُ "عدمانُ" رخي الله تعالى عنه أنْ يستقبلَ الرجلَ وهو يصلّي)، وحكاه القاضي "عياضٌ" عن عامَّة العلماء، وتمامُهُ في "الحلبة" (")، وقال في "شرح المنية" ("): ((وهو محملُ ما رواه "البزَّار" عن "علي ": أنَّ النبي عليه الصلاة والسلام: ((رأى رجلاً يصلّي إلى رجلٍ فأمَرَهُ أنْ يعيد الصلاة))، ويكونُ الأمرُ بالإعادة لإزالة الكراهة؛ لأنَّه الحكمُ في كلِّ صلاةٍ أُذِيتُ مع الكراهة، وليس للفساد)) اهـ.

والظاهرُ: أنَّها كراهةُ تحريم لِما ذُكِرَ، ولِما في "الحلبة"^(٥) عن "أبي يوسف" قال: ((إنْ كان جاهلاً علَّمتُهُ، وإنْ كانَ عالمًا أدَّبتُهُ)) اهـ. ولأنَّه يشبهُ عبادةَ الصورة.

[٥٤٣٥] (قولُهُ: ككراهةِ استقباله) الضميرُ للمصلّي، وهو من إضافة المصدر إلى فعه له، "ط"(٦).

ود على وحد المصلّى لا يكرهُ لانتفاء سبب الكراهة، وهو التشبُّهُ بعبادة الصورة)) اهـ.

(قولُهُ: الضميرُ للمصلّي) أو الضميرُ للإنسان، وهو غير المصلّي، والإضافةُ من إضافة المصدر لفاعله.

⁽١) أخرجه تعليقاً كتاب الصلاة ـ باب استقبال الرجل صاحبه أو غيره في صلاته وهو يصلي ٥٨٦/١.

⁽٢) انظر "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٤٢/أ.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٥٨.

⁽٤) في "البحر الزَّحَّار" (٦٦١) والحديث ذكره الدَّارقُطْني في "العلل" (٤٦٣) وقال: هـو حديث يرويه إسرائيل، عن عبد الأعلى التغلبي، عن محمد بن الحَنفيّة، عن علي قاله وكيع وإسماعيل بن صبيح، عن إسرائيل، وخالفهما عُبيد الله بن موسى وعلي بن الجَعْد فروياه عن إسرائيل عن عبد الأعلى عن ابن الحنفيّة مرسلاً، وعبد الأعلى مضطرب الحديث، والم سل أشبه بالصواب.

⁽٥) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٢٤ ١/أ نقلاً عن "خزانة الأكمل".

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٢/١ بتصرف يسير.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٩ــ.

كما مرَّ.

(فروعٌ) لا بأسَ بتكليم (١) المصلّي وإجابتِهِ برأسه كما لو طُلِبَ منه شيءٌ أو أُرِيَ درهماً وقيل: أُجيِّدٌ؟ فأومَأ بنعَمْ أو لا، أو قيل: كَمْ صلَّيتُم؟ فأشارَ بيده أنَّهم صلّوا ركعتين،....

وظاهرُه عدمُ الكراهة ولو كانت تقعُ المواجهةُ في حالة القيام كما في. "النهر"^(٢) و"الحلبة"^(٣)، واستظهره في "الحلبة"^(٤): ((بأنَّ القاعد يكونُ سترةً للمصلِّي، بحيــتْ لا يكرهُ المرورُ وراءه، فكذا هنا يكون حائلاً)).

قلت: لكنْ في "الذخيرة" نقَلَ قولَ "محمَّدٍ" في "الأصل"(°): ((وإنْ شاء الإمامُ استقبَلَ الناس بوجهه إذا لم يكن بحذائه رجلٌ يصلِّي))، ثمَّ قال: ((ولم يُفصِّلْ - أي: "محمَّدٌ" _ بين ما إذا كان المصلِّي في الصفِّ الأوَّلِ أو الأخير، وهذا هو ظاهرُ المذهب؛ لأنَّه إذا كان وجهُهُ مقابلَ وجه الإمام في حالة قيامه يكرهُ ولو بينهما صفوفٌ)) اهـ.

ثُمَّ رأيتُ "الخير الرمليَّ" أحابَ بما لا يَدفَعُ الإيراد، والأظهرُ أنَّ ما مـرَّ(١) عن "شرح المنية" مبنيٌّ على خلاف ظاهر الرواية، فتأمَّل.

[٥٤٣٧] (قولُهُ: كما مرَّ^(٧)) أي: في مفسدات الصلاة، وقدَّمنا^(٨) أنَّ الكراهة فيه تنزيهيَّة. [٥٤٣٨] (قولُهُ: وإجابتِهِ برأسِهِ) قـال في "الإمداد"^(٩): ((وبـه ورَدَ الأثرُ عـن "عائشة"

(قُولُهُ: أَحَابِ بمَا لا يَدفَعُ الإيرادَ) أي: من أنَّ هـذا في حقِّ المصلِّي، وما في "الذخيرة" في حقِّ المستقبل، فلا منافاة، فتأمَّل. اهـ "سندي".

⁽١) في "و":((بتكلم))، وهو خطأ.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٦/أ.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٤٢/ب.

⁽٤) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٢٤/ب بتصرف.

⁽٥) "الأصل": كتاب الصلاة ـ باب افتتاح الصلاة وما يصنع الإمام ٤٠/١.

⁽٦) في هذه المقولة.

⁽٧) صدة ٥٠ "در".

⁽٨) المقولة [٢٠٤٤] قوله: ((لا بيده)).

⁽٩) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ فصل في المكروهات ق ١٨٦/ب باختصار.

أمَّا لو قيل له: تقدَّمْ فتقدَّمَ، أو دخلَ أحدُّ الصفَّ فوسَّعَ له فوراً فسَدَتْ، ذكَرَهُ "الحلبيُّ"(١) وغيره.....

رضي الله عنها (٢)، وكذا في تكليم الرحل المصلّي، قال تعالى: [٢/ق٤٢/أ] ﴿ فَنَادَتُهُ ٱلْمَلَتَكُمُّةُ وَهُوَى الله عنها (٢/ق٤٢/أ] ﴿ فَنَادَتُهُ ٱلْمَلَتَكُمُّةُ وَهُوَى الله عنها السلام من الصلاة؟ ذكر "الخطّابيُ "(٢) و"الطحاويُ "(٤) أنَّ النبي الله ردَّ على "ابن مسعودٍ" بعد فراغمه من الصلاة، كذا في "مجمع الروايات")) اهد.

[٥٤٣٩] (قولُهُ: أمَّا لو قيل إلخ) هو ما وعَدَ به فيما تقدَّمُ (٥) قبيل قوله: ((وفتحُهُ على غير (٦)

كلُّهم من حديث أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنهما، قالت: ((أتيتُ عائِشةَ رضي الله عنها زَوْجَ النَّبيَ اللهِ جَيْنَ خَسَفَتِ الشَّمْسُ، فإذا النَّاسُ يُصَنِّرن وإذا هي قائمةٌ، قالت: فقُلُتُ؛ مَا لِلنَّاسِ؟ فَأَشارَت برأسها إلى السَّماء، فقلت: آية ؟ قالت: نعم....)) من حديث طويل.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يُفسيد الصلاة صـ٥٤٥..

⁽٢) أخرجه مالك في "الموطأ" ١٥٥/١ كتاب صلاة الكسوف ـ باب ما جاء في صلاة الكسوف، وأحمد في "المسند" ٢/٥٥٣ ـ ٣٤٦، والبخاريّ (٨٦) كتاب العلم ـ باب، من أجاب الفتيما بإشمارة اليمد والسرأس، ومسلم (٥٠٥) (١١)(٢١) كتاب الكسوف ـ باب ما عرض على النّبي على في صلاة الكسوف من أمر الجنة والنار، والطبرانيّ في "المحم الكبير" ٢٤/٢٤) و(٣١٣) و(٣١٦) و(٣١٦) و(٣١٦)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٦٢/٢ كتاب الصلاة ـ باب الإشارة فيما ينويه في صلاته يريد بها إفهاماً.

⁽٣) في "معالم السنن": ١/٨/١.

⁽٥) صـ٧٧ "در".

⁽٦) ((غير)) ساقطة من النسخ جميعها، وما أثبتناه من "ح" هو الصواب وهو الموافق لعبارة "الدر" في صـ٧٧ـ.

خلافاً لِما مرَّ عن "البحر".

(و) كُرِهَ (التربُّعُ) تنزيهاً؛ لتركِ الجلسة المسنونة (بغيرِ عذرٍ) ولا يكرهُ خارجَها، لأنَّه عليه الصلاة والسلام كان جلُّ حلوسِهِ مع أصحابهِ التربُّعَ، وكذا "عمرُ" ﷺ.....

إمامه))، وقدَّمنا(١) هناك ضعفَهُ عن "الشرنبلاليِّ"(٢)، "ح"(٣).

[٠٤٤٠] (قولُهُ: خلافاً لِما مرَّ^(٤) عن "البحر") أي: في باب الإمامة، وقدَّمنا^(٥) الكلامَ عليه هناك، فراجعه.

ا ١٠٤٤١ (قولُهُ: لتركِ الجلسة المسنونة) علَّةٌ لكونه مكروهاً تنزيهاً؛ إذ ليس فيه نهي خاصٌّ ليكونَ تحريماً، "بحر"(١).

(١٤٤٣) (قولُهُ: بغيرِ عذرٍ) أمَّا به فلا؛ لأنَّ الواجب يُترَكُ مع العذر، فالسنَّةُ أُولى، وعليه يُحمَلُ ما في "صحيح ابن حبَّال "٧٠ من صلاته عليه الصَّلاة والسلام متربِّعاً، أو تعليماً للحواز، " بح "(^).

و الما المام المام

⁽١) المقولة [٤٨١٠] قوله: ((فهل ثم فرق)).

 ⁽٢) في النسخ جميعها: ((الشرنبلالية))، وما أثبتناه من "ح" هو الصواب، وهو الموافق لما قدَّمه ابن عابدين في المقولة
 [٤٨١٠]؛ حيث صرَّح هناك بأنَّ النقلَ عن الشرنبلاليِّ في شرحه على "الوهبائية".

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٩١/أ.

⁽٤) ٣/٥٦٥ "در".

⁽د) المقولة [٨٠٨] قوله: ((كما بسط في "البحر")).

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢ بتصرف.

⁽٧) برقم (٢٠١٧) كتاب الصلاة - باب النوافل، وأخرجه النسائي ٢٢٤/٣ كتاب قيام الليل - باب كيف صلاة القاعد؟ وابن خزيمة في "صحيحه" (١٢٣٨) كتاب الصلاة - باب التربع في الصلاة إذا صلى المرء حالساً، والحاكم في "المستدرك" ٢٧٥/١ وقال: حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٠٥/٢ كتاب الصلاة - باب ما روي في كيفية هذا القعود. كلهم من حديث عائشة رضي الله عنها.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢ باحتصار.

⁽٩) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٠..

⁽١٠) "الفتح": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٧٥٨/١.

وفي "البحر"^(۱) عن صاحب "الكنز" وغيره، ورُدَّ به على ما قيل في وجهِ الكراهة: إنَّه فعلُ الجبابرة، نعم في "شرح المنية"^(۲): ((أنَّ الجلوس على الركبتين أُولى؛ لأنَّه أقربُ إلى التواضع))، تأمَّل.

[1816] (قولُهُ: والتثاوَبُ) في "المصباح"(٢): ((التثاوَبُ بالمدِّ، وبالواو عامِّيِّ))، وفي "مختار الصحاح"(٤): ((تفاءبتُ بالمدِّ، ولا تقل: تفاوَبتُ))، وهو _ كما في "الحلبة"(٥) و"البحر"(١) _ ((التنفُّسُ الذي ينفتحُ منه الفمُ لدفع البخارات المنخنقة في عضلات الفكَّ، وهو ينشأ من امتلاءِ المعدة وثِقَل البدن)) اهـ.

قلت: ولهذا السبب كان من الشيطان كما في حديث "الصحيحين" أنَّه على قال: ((التثاؤبُ من الشيطان، فإذا تثاءَبَ أحدُكم فليكظِمْ ما استطاعَ))، وفي روايةٍ لـ "مسلم": ((فليُمسِكْ بيده على فيه، فإنَّ الشيطان يدخلُه))، وألجِقَ باليد الكمَّ، وهذا إذا لم يمكنه كظمُهُ، أي: ردُّه وجسُه، فقد صرَّح في "الخلاصة" ((أبانَّه إنْ أمكنَهُ عند التثاؤب أنْ يأخذَ شفته بسنّه فلم يفعل وخطًى فاه بيده أو بثوبه يكرهُ، كذا رُوي عن "أبي حنيفة"))، قال في "البحر" ((): ((ووجهُهُ

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صد٥٥٠.

⁽٣) "المصباح": مادة:((ثوب)) بتصرف.

⁽٤) "مختار الصحاح": مادة((ثأب)).

⁽٥) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٤٥/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧/٢.

⁽٧) أخرجه أحمد ٢/٧١، والبخاري (٦٢٢٦) كتاب الأدب ـ باب إذا ثناءب فليضع يده على فمه، ومسلم (٢٩٩٤) كتاب الزهد والرقائق ـ باب تشميت العطاس وكراهة التناؤب، والترمذيّ (٢٤٤٦) كتاب الأدب ـ باب ما جاء إن الله يحب العطاس ويكره التناؤب وقال: حديث حسن صحيح، وابن خزيمة (٩٢١) باب الزحر عن قول المتنائب في الصلاة هاه، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٨٩/٢ كتاب الصلاة ـ باب كراهية التناؤب في الصلاة. كلُهم من حديث أبي هريرة المنافقة.

⁽٨) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق١٩/ب.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧/٢.

ولو خارجَها، ذكَرَهُ "مسكينٌ"^(١)؛ لأنَّه من الشيطان،.....

أنَّ تغطية الفم منهيٌّ عنها كما رواه "أبو داود" وغيره (٢)، وإنما أُبيحت لضرورةٍ، ولا ضرورةَ إذا أمكنَهُ الدفعُ، ثم في "المجتبي": يغطِّي فاه بيمينه، وقيل: بيمينه في القيام، وفي غيره بيساره)) اهـ.

قلت: ووحهُ [7/ق ٤ ٢/ب] القيل أظهرُ؛ لأنَّه لدفع الشيطان كما مرَّ^(٦)، فهو كإزالةِ الخبث، وهي باليسار أولى، لكنْ في حالة القيام لَمَّا كان يلزمُ من دفعه باليسار كثرةُ العمل بتحريك اليدين كانت اليمنى أولى، وقدَّمنا^(٤) في آداب الصلاة عن "الضِّياء": ((أنَّه بظهرِ اليسرى))، وفي "الحلبة" عن بعضهم: ((أنَّه مُخَيَّرٌ بينهما، وأنَّه إنْ سَدَّ باليمنى يُحَيِّرُ فيه بظاهرها أو بباطنها، وإنْ باليسرى فبظاهرها)) اه.

ولم أر مَن تعرَّضَ للكراهة هنا: هل هي تحريميَّة أو تنزيهيَّة ؟ إلاَّ أَنَّه تقدَّم (1) في آداب الصلاة أنَّه يُندَبُ كظمُ فمه عند التثاؤب، وحينئذ فتركُ الكظم مندوب، وأمَّا التثاؤب نفستُه فإنْ نشأ من طبيعته بلا صنعه فلا بأسَ، وإنْ تعمَّدُهُ ينبغي أنْ يكره تحريماً؛ لأنَّه عبث، وقد مرَّ (٧) أنَّ العبث مكروة تحريماً في الصلاة وتنزيهاً خارجها.

وه دولُهُ: ولو خارجَها) أي: لإطلاق الحديث المارِّ (^)، وتقييدُهُ في بعض الروايات بالصلاة لكون الكراهة فيها أشدَّ، فلا تنافِيَ بينهما، تأمَّل.

⁽١) "فتح المعين": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ا/٢٤٣.

⁽٢) أخرجه أبو داود(٦٤٣) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في المسدل في الصلاة، وابن ماجه(٩٦٦) كتاب إقامـــة الصــلاة ـــ باب ما يكره في الصلاة، من حديث أبي هريرة ﷺ مرفوعاً.

⁽٣) في هذه المقولة.

⁽٤) المقولة [٧٦،٤] قوله: ((بظهر يده اليسرى)).

⁽٥) "الحلية": كراهية الصلاة ٢/ق ٢٤١/أ بتصرف.

⁽٦) ٣/٢٥٢ "در".

⁽٧) المقولة [٥٤١١] قوله: ((ولا بأس به خارج صلاة))، لكن قال فيها: ((إنه خلاف الأولى)).

⁽٨) في المقولة نفسها.

والأنبياءُ محفوظون منه (وتغميضُ عينيه) للنهي إلاَّ لكمالِ الخشوع. (وقيامُ الإمام في المحراب (١) لا سجودُهُ فيه) وقَدَماه خارجَهُ؛ لأنَّ العبرة للقدم....

٤٣٣/١ قولُهُ: والأنبياءُ محفوظون منه) قدَّمنا^(١) في آداب الصلاة أنَّ إخطار ذلك ببالِهِ محرَّبٌ في دفع التثاؤب.

[٧٤٤٧] (قولُهُ: للنهي) أي: في حديث: ((إذا قام أحدُكم في الصلاة فلا يُغمِضْ عينيه)) رواه "ابن عديًّ "(أ) إلا أنَّ في سنده مَن ضُعِّف، وعلَّلَ في "البدائع" ((بأنَّ السنَّة أنْ يرميَ ببصره إلى موضع سجوده، وفي التغميض تركها)).

ثمَّ الظاهرُ أنَّ الكراهة تنزيهيَّة، كذا في "الحلبة"(°) و"البحر"(١)، وكأنَّه لأنَّ علَّة النهي ما مرَّ^(٧) عن "البدائع"، وهي الصارفُ له عن التحريم.

هَوْهُ عَلَيْهُ اللَّا لَكُمَالِ الخَشُوعِ) بأنْ خاف فوتَ الخَشُوعِ بسبب رؤيةٍ ما يُفرِّقُ الخَـاطرَ، فلا يكرهُ، بل قال بعض العلماءُ: إنَّه الأُولى، وليس ببعيدٍ، "حلبة"(^) و"بحر"(^).

[٥٤٤٩] (قولُهُ: لأنَّ العبرة للقدم) ولهذا تُشترَطُ طهارة مكانه روايةً واحدةً بخلاف مكان

⁽١) في "د" زيادة: ((تتمة: سئل عما إذا وقف في غير المحراب الذي عينه الواقف للإمام، قبال الحَمَويّ: رأيت في "فتاوى الشمس الغزّيّ" أنه لم يَرَ نصاً في الكتب على ذلك. اهـ. والظاهر أنه مكروه لفوات غرض الواقف، وأنَّ ذلك في الإمام الراتب لا في المنفرد ولا غير الراتب "ط")).

⁽٢) المقولة ٢٤٠٧٨] قوله: ((لأن التغطية)).

⁽٣) في "الكامل" ٢٣٦٢/٦ وفي سنده مُصْعَب بن سعيد أبو خَيْنُمة المكفوف المصيّصي يحدث عن الثقات بالمناكير ويُصَحِّف عليهـم. وأخرجه الطبرانيّ في "الكبير" ١٠٩٥٦/٢٩/١)، وفي "الأوسط" (٢٢٣٩)، وفي "الصغير" ٣٧/١. وأورده الهيثميّ في "المجمع" ٨٣/٢ كتاب الصلاة - باب تغميض البصر في الصلاة، وقال: رواه الطبرانيّ في الثلاثة، وفيه لَيْثُ بن أبى سليم وهو مدلس، وقد عنعنه.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان ما يستحب فيها وما يكره ٢١٦/١.

⁽٥) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٥٥١/أ ـ ب بتصرف.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧/٢.

⁽V) في هذه المقولة.

⁽٨) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٥٥١/ب بتصرف.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧/٢.

(مطلقاً) وإنْ لم يَشتبِهْ حالُ الإمام إنْ عُلِّلَ بالتشبُّهِ، وإنْ بالاشتباهِ ولا اشتباهَ فـلا اشتباهَ فـلا اشتباهَ فـلا اشتباهَ في نفي الكراهة (وانفرادُ الإمامِ على الدُّكَان).....

السجود؛ إذ فيه روايتان، وكذا لو حلَفَ لا يدخلُ دارَ فلان يحنثُ بوضع القدمين وإنْ كان باقي بدنه خارجَها، والصيدُ إذا كان رجلاه في الحرم ورأستُهُ خارجَه فهمو صيدُ الحرم، ففيه الجزاءُ، "بحر"(١).

وه وه وه المحمّ [وه وه أنه عليه الله وه وه المحمّ الله وه المحراب))، وفُسّرَ الإطلاقُ بما بعده، وكذا سواءٌ كان المحراب من المسجد كما هو [٢/ق٥٢] العادةُ المستمرَّة أوْ لا كما في "البحر"(٢).

[10:0] (قولُهُ: إِنْ عُلِّلَ بالتشبُّه إِلَخَ) قيدٌ للكراهة، وحاصلُهُ أنَّه صرَّحَ "محمَّد" في "الجامع الصغير" بالكراهة ولم يُفصَّلْ، فاختلَفَ المشايخ في سببها، فقيل: كونُهُ يصيرُ ممتازاً عنهم في المكان؛ لأنَّ المحراب في معنى بيت آخر، وذلك صنيعُ أهل الكتاب، واقتصرَ عليه في "الهداية" واختاره الإمام "السرخسيُ "(قال: ((إنَّه الأوجهُ))، وقيل: اشتباهُ حاله على مَن في يمينه ويساره، فعلى الأوَّل يكرهُ مطلقاً، وعلى الثاني لا يكرهُ عند عدم الاشتباه، وأيَّدَ الثانيَ في "الفتح "(((بأنَّ امتياز الإمام في المكان مطلوب، وتقدُّمَه واجب، وغايتُهُ اتّفاقُ المُّتين في ذلك))، وارتضاه في "الحلبة "() وأيَّدَهُ الرواية الكراهة في "المجر " ((بأنَّ مقتضى ظاهر الرواية الكراهة أورتضاه في "الحلبة ")

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٨/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٨/٢.

⁽٣) "الجامع الصغير": كتاب الصلاة _ باب في الإمام أين يستحب له أن يقوم؟ صـ٨٦.

⁽٤) "الهداية": كتاب الضلاة - فصل فيما يكره للمصلي ٦٤/١.

⁽٥) لم نعثر على هذا النقل في "المبسوط".

⁽٦) "الفتح: "كتاب الصلاة _ فصل ما يكره للمصلى ٩/١ ٥٣٠-٣٦٠.

⁽V) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٧٥/ب.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٨/٢.

.....

مطلقاً، وبأنَّ امتياز الإمام المطلوب حاصلٌ بتقدُّمه بلا وقوفٍ في مكان آخر، ولهذا قال في "الولوالجيَّة"(١) وغيرها: إذا لم يَضِقِ المسجدُ عن خلف الإمام لا ينبغي له ذلَّك؛ لأنَّه يُشبهُ تباينَ المكانين انتهى. يعني: وحقيقةُ اختلاف المكان تمنعُ الحواز، فشبهةُ الاختلاف توجبُ الكراهة، والمحرابُ وإنْ كان من المسجد فصورته وهيئته اقتضت شبهة الاختلاف)) اهم ملحَّصاً.

قلت: أي: لأنَّ المحراب إنما بُنِيَ علامةً لمحلِّ قيام الإمام؛ ليكون قيامُه وسطَ الصفِّ كما هو السنَّة، لا لأنْ يقومَ في داخله، فهو وإنْ كان من بقاع المستجد لكنْ أشبهَ مكانياً آخر فأورَثَ الكراهة، ولا يخفى حسنُ هذا الكلام، فافهم، لكنْ تقدَّمُ (١٣ أنَّ التشبُّه إنما يكره في المذموم وفيما قُصِدَ به التشبُّهُ لا مطلقاً، ولعلَّ هذا من المذموم، تأمَّل.

هذا، وفي "حاشية البحر" لـ "الرمليِّ": ((الذي يظهرُ من كلامهــم أنَّهـا كراهـة تنزيـهٍ، تأمَّل)) اهـ.

(تنبية)

في "معراج الدراية" من باب الإمامة: ((الأصحُّ مـا رُوِيَ عـن "أبـي حنيقـة" أنَّـه قـال: أكـرهُ للإمام أنْ يقوم بين الساريتين، أو زاويةٍ أو ناحيةِ المسجد، أو إلى ساريةٍ، لأنَّه بخلاف عمل الأمَّــة)) اهـ.

وفيه أيضاً: ((السنَّةُ أن يقوم الإمامُ إزاءَ وسط الصفِّ، ألا ترى أنَّ المحساريب ما نُصِبت إلاً وسطَ المساجد، وهي قد عُيِّنت لمقام الإمام؟)) اهـ.

وفي [٢/ق٥٢/ب] "التتارخانيَّة"(٣): ((ويكرهُ أن يقوم في غير المحراب إلاَّ لضرورةٍ)) اهـ. ومقتضاه: أنَّ الإمام لو ترَك المحراب وقام في غيره يكره ولو كمان قيامُه وسط الصفِّ؛ لأنَّه

⁽١) "الوالولجية": كتاب الطهارة ـ الفصل الرابع في أحكام الحمام والمسجد ق٥/ب.

⁽۲) صهه "در".

⁽٣) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الرابع في بيان ما يكره للمصلى ٦٨/١ ه نقلاً عن "السراجية".

للنهي، وقُدِّرَ الارتفاعُ بذراعٍ، ولا بأسَ بما دونه، وقيل: ما يقعُ بـه الامتيـازُ، وهـو الأوجهُ، ذكَرَهُ "الكمالُ"(١) وغيره (وكُرِهَ عكسُهُ)..........

خلافٌ عمل الأمَّة، وهو ظاهرٌ في الإمام الراتب دون غيرِه والمنفردِ، فاغتنم هذه الفائدة، فإنَّـه وقع السؤالُ عنها ولم يوجد نصِّ فيها.

ويبقى الناسُ خلفه»، وعلَّلوه بأنَّه تشبُّه بأهل الكتاب، فإنَّه عَلَيْ ((نهى أَنْ يقوم الإمامُ فوقُ ويبقى الناسُ خلفه»، وعلَّلوه بأنَّه تشبُّه بأهل الكتاب، فإنَّهم يتَّخذون لإمامِهم دُكَّاناً، "بحر" (٢٠). وهذا التعليلُ يقتضي أنَّها تنزيهيَّة، والحديثُ يقتضي أنَّها تحريبَّة، إلاَّ أَن يوجد صارف، تأمَّل، "رملي".

قلت: لعلَّ الصارف تعليلُ النهي بما ذُكِرَ، تأمَّل.

[٥٤٥٣] (قولُهُ: وقيل إلخ) هو ظاهرُ الرواية كما في "البدائع" (٤)، قال في "البحر" (٥): ((والحاصلُ أنَّ التصحيح قد اختلَفَ، والأَولى العملُ بظاهرِ الرواية وإطلاقِ الحديث)) اه. وكذا رجَّحَهُ في "الحلبة" (١٠).

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة - فصل ما يكره للمصلي ٣٦٠/١.

⁽٢) في "المستدرك" ١٩٠/ ٢ كتاب الصلاة - وقال: صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، ووافقه الذهبي، والشافعي في "المستدل" ١٣٧/ ١ ٢٥ ٢٠ كتاب الصلاة - الباب النامن - فيما يمنع فعله في الصلاة وما يباح فيها، وابن أبي شبية في "المسنف" ١٩٤٢ - ١٦٥ كتاب صلاة النطوع والإمامة - باب في الإمام يرتفع على أصحابه، وابن الجارود في "المنتقى" صحه - فرض الصلوات وأبحاثها - باب صلاة الإمام على دكان، وابن خزيمة (١٥٢٣) كتباب الصلاة - باب النهي عن قيام الإمام على مكان أرفع من المأمومين إذا لم يُرد تعليم الناس، وأبو داود(٥٩١) و(٥٩٨) كتباب الصلاة - باب إمامة الزائر، وعبد الرزاق في "المصنف" (٣٠٥) بنحوه، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ١٠٨/٣ - ١٠٩ كتاب الصلاة - باب باب ما جاء في مقام الإمام، والبغويّ في "شرح السنة" (٣١٥)، وابن حبان في "صحيحه" (٢١٤٣) كتاب الصلاة - باب فرض متابعة الإمام. كلّهم من حديث همّام بن الحارث النّعَميّ شيء.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٨/٢.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في بيان ما يستحب فيها وما يكره ٢١٦/١.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٨/٢.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٧٦/أ.

في الأصحِّ، وهذا كلَّه (عند عدمِ العذر) كجمعةٍ وعيـدٍ، فلـو قـاموا علـى الرفـوف والإمامُ على الأرض أو في المحراب لضيق المكان لم يكره،.....

وهو ظاهرُ الرواية؛ لأنَّه وإنْ لم يكن فيه تشبُّهٌ بأهل الكتاب لكن فيه الدراء بالإمام، حيث ارتفَعَ كلُّ الجماعة فوقه، أفاده في "شرح المنية"(١). وكأنَّ "الشارح" أخَنَ التصحيح تبعاً لـ "الدرر"(٢) من قول "البدائع"(٢): ((جوابُ ظاهر الرواية أقربُ إلى الصواب))، ومقابلُهُ قول "الطحاويِّ" بعدم الكراهة لعدم التشبُّه، ومشى عليه في "الخانيَّة"(٤) قائلاً: ((وعليه عامَّةُ المشايخ))، قال "ط"(٥): ((ولعلَّ الكراهة تنزيهيَّةٌ؛ لأنَّ النهي ورَدَ في الأوَّل فقط)).

[ه٥٤٥] (قولُهُ: وهذا كلَّهُ) أي: الكراهةُ في المسائلِ الثلاث، لا كما يُتوهَّـمُ من ظاهرِ كلام "المصنِّف" من أنَّ قوله: ((عند عدم العذر)) قيدٌ لقوله: ((وكره عكسُهُ)) فقط، فافهم.

[١٥٤٥] (قولُهُ: كجمعة وعيد) مثالٌ للعذر، وهو على تقدير مضاف، أي: كزهمة جمعة وعيد. الاههور (قولُهُ: فلو قاموا إلخ) تفريعٌ على عدم الكراهة عند العذر في جمعة وعيد، قال في المعراج": ((وذكر "شيخ الإسلام": إنما يكرهُ هذا إذا لم يكن من عذر، أمَّا إذا كان فلا يكره كما في الجمعة إذا كان القومُ على الرفِّ وبعضهم على الأرض لضيق المكان، وحكى "الحَلُوانيُّ" عن "أبي الليث": لا يكرهُ قيام الإمام في الطاق عند الضرورة، بأنْ ضاق المسجدُ على القوم)) اهد. وبه عُلِمَ أنَّ قوله: ((والإمامُ [٢/ق٢٦/أ] على الأرض)) أي: ومعه بعضُ القوم.

(قولُهُ: أي: ومعه بعضُ القوم) يظهرُ أنَّ ما ذكرهُ "شيخ الإسلام" في الصورة الأولى مبنيٌّ على خلاف الأصحِّ، وإلاَّ فعليه لا يُشترَطُ العذرُ فيها، بل الكراهة منفيَّة بدونه، فظهر أنَّ قول "الشارح": ((والإمامُ على الأرض)) محمولٌ على ما إذا لم يكن معه أحدٌ، وانتفت الكراهـةُ للعذر، ولو كان معه بعضُ القوم لا يحتاجُ لوجود العذر لنفيها على الأصحَّ، بل هي منفيَّة بوجود البعض معه عليه، تأمَّل.

T E/1

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦١.

⁽٢) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة وما يكره فيها ١٠٨.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان ما يستحب فيها وما يكره ٢١٧/١.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل فيمن يصح الاقتداء به وفيمن لا يصح ٩٣/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧٣/١.

كما لو كان معه بعضُ القوم في الأصحِّ، وبه جَرَتِ العادةُ في جوامع المسلمين، ومن العذر إرادةُ التعليم أو التبليغ كما بُسِطَ في "البحر"، وقدَّمنا كراهة القيام في صفي خلفَ صفي فيه فرحة للنهي، وكذا القيامُ منفرداً وإنْ لم يَحِدْ فرحة ، بل يَحذِبُ أحداً من الصفِّ، ذكرَهُ "ابن الكمال"،......

[٥٤٥٨] (قولُهُ: كما لـو كـانَ إلـخ) محترزُ قولـه: ((وانفرادُ الإمـام على الدكّـان))، قـال في "البحر" ((قيَّدَ بالانفراد لأنّه لو كان بعضُ القوم مع الإمام قيل: يكره، والأصحُّ لا، وبه حرت العادةُ في جوامع المسلمين في أغلب الأمصار، كذا في "المحيط")) اهـ.

وظاهرُهُ: أنَّه لا يكره ولو بلا عذر، وإلاَّ كان داخلاً فيما قبله، تأمَّل.

وهدا حكاه في "البحر"^(٢) ومن العذر إلخ) أيّ: في الانفراد في مكان مرتفع، وهذا حكاه في "البحر"^(٢) بعًا لـ "الحلبة"^(٣) مذهباً لـ "الشافعيّ"، وأنَّه قيل: إنَّه روايةٌ عن "أبي حنيفة".

قلت: لكنْ في "المعراج" ما نصُّهُ: ((وبقولنا قال "الشافعيُّ" رحمه الله تعالى، إلاَّ إذا أرادَ الإمامُ تعليم القوم أفعالَ الصلاة، أو أراد المأمومُ تبليغَ القوم فحينئذٍ لا يكره عندنا)) اهـ.

وبه عُلِمَ أنَّه كما يكرهُ انفرادُ الإمام في مكانٍ عالٍ بلا عذرٍ يكرهُ انفراد المأموم وإنْ وُجِـدَتْ طائفةٌ مع الإمام، فافهم.

[٥٤٦٠] (قولُهُ: وقدَّمنا (٤) أيَّ أَيُ بابَ الإمامة عند قوله: ((ويصفُّ الرحالُ))، حيث قال: ((ولو صلَّى على رفوفِ المسجد إنُّ وحَدَ في صحنه مكاناً كره كقيامه في صفٌ خلف

(قولُ "الشارح": كما لو كان معه بعضُ القوم) أي: في الدكّان أو المحراب كما في "السنديّ"، أو الأسفل وبعضُ القوم على الدُّكَان كما هو ظاهرٌ، فليس الأصحُّ حاصًّا بانفرادِ الإمام على الدكّان كما هو متبادرٌ من عبارة المحشّى، خصوصاً وأنَّ العادة في جوامع المسلمين هو الصورة الثالثة.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق١٧٧/أ.

⁽٤) ۱۱/۳ه "در".

لكنْ قالوا: في زمانِنا تركُـهُ أُولى، فلـذا قـال في "البحر"(١): ((يكرهُ وحـدَهُ إلاَّ إذا لم يَجدْ فرحةً)).

(ولبسُ ثوبٍ فيه تماثيلُ) ذي رُوح (وأنْ يكونَ.....

صفٌ فيه فرحةٌ)) اهـ. ولعلَّه يشيرُ بذلك إلى أنَّه لولا العذرُ المذكور كان انفرادُ المأموم مكروهاً.

[121] (وَلَهُ: لَكُنْ قَالُوا إِلَى القَائُلُ صَاحَب "القنية" (")، فإنَّه عزا إلى بعض الكتب: ((أتى جماعةً ولم يَجدُ في الصفِّ فرجةً قيل: يقومُ وحده (") ويُعذَرُ، وقيل: يجذِبُ واحداً من الصفِّ إلى نفسه فيقفُ بَجنبه، والأصعُّ ما روى "هشامٌ" عن "محمَّدٍ" أنَّه ينتظرُ إلى الركوع، فإنْ حاء رحل، وإلاَّ جذَبَ إليه رحلاً، أو دخل في الصفِّ))، ثمَّ قال في "القنية" ((والقيامُ وحده أولى في زماننا لغلبة الجهل على العوامِّ، فإذا جرَّهُ تفسُدُ صلاته)) هـ.

قال في "الخزائن"(°): ((قلت: وينبغي التفويضُ إلى رأي المبتلَى، فإنْ رأى مَن لا يتـأذَّى لدِينٍ أو صداقةٍ زاحَمَهُ، أو عالِماً جذَبَهُ، وإلاَّ انفرَدَ)) اهـ.

قلت: وهو توفيقٌ حسنٌ اختاره "ابن وهبانَ" في "شرح منظومته".

[٥٤٦٧] (قولُهُ: فلذا قال إلخ) أي: فلم يذكر الجذب لِما مرَّ (٦).

[1810] (قُولُهُ: ولبسُ ثوبٍ فيه تماثيلُ) عدّلَ عن قبول غيره: تصاويرُ؛ لِما في "المغرب"(٧): ((الصورةُ عامٌّ في ذي الرُّوح وغيره، والتمثالُ [٢/ق٢٦/ب] خاصٌّ بمثال ذي الروح))، ويأتي (٨) أنَّ غير ذي الرُّوح لا يكرهُ، قال "القُهُستانيُّ "(٩): ((وفيه إشعارٌ بأنَّه لا تكرهُ صورة الرأس،

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢ باختصار.

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة - باب الاقتداء ق١١/أ.

⁽٣) ((وحده)) ساقطة من "آ".

⁽٤) "القنية": كتاب الصلاة _ باب الاقتداء ق١٧/أ.

⁽٥) " الخزائن": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة، فصل فيما يكره ق ١٢٠/ب.

⁽٦) في المقولة السابقة.

⁽٧) "المغرب": مادة((صور)). ومادة((مثل)).

⁽۸) صـ۹۹ ــ "در".

⁽٩) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ مكروهات الصلاة ١٢١/١.

فوق رأسِهِ أو بين يديه أو بحذائِهِ) يَمنةً أو يَسرةً أو محلَّ سحودِهِ (تمثالٌ) ولو في وسادةٍ

وفيه خلاف كما في اتّخاذها، كذا في "المحيط"))، قال في "البحر"(١): ((وفي "الحلاصة"(٢): وتكرهُ التصاويرُ على الثوب صلّى فيه أو لا انتهى. وهذه الكراهةُ تحريميَّة، وظاهرُ كلام "النوويِّ" في "شرح مسلمٍ"(٢) الإجماعُ على تحريم تصوير الحيوان، وقال: سواءٌ صنعَهُ لِما يُمتهَنُ أو لغيره (٤)، فصنعتهُ حرامٌ بكل حال؛ لأنَّ فيه مضاهاةً لخلق الله تعالى، وسواءٌ كان في ثوب أو بساط أو درهم وإناء وحائط وغيرها انتهى. فينبغي أنْ يكون حراماً لا مكروهاً إنْ ثبّتَ الإجماعُ أو قطعيَّةُ الدليلِ بتواتره)) اهكلامُ "البحر" ملحَّها، وظاهرُ قوله: ((فينبغي)) الاعتراضُ على "الخلاصة" في تسميته مكروهاً.

قلت: لكنَّ مراد "الخلاصة" اللبسُ المصرَّحُ به في المتون بدليلِ قوله في "الخلاصة"(٥) بعدما مرَّ (١): ((أمَّا إذا كان في يده وهو يصلّي لا يكره))، وكلامُ "النوويِّ" في فعل التصوير، ولا يلزمُ من حرمته حرمةُ الصلاة فيه، بدليل أنَّ التصوير يحرُمُ ولو كانت الصورةُ صغيرةً كالتي على الدرهم، أو كانت في اليدِ أو مستترة أو مهانةً مع أنَّ الصلاة بذلك لا تحرُمُ، بل ولا تكره؛ لأنَّ علَّة حرمة التصوير المضاهاةُ لخلق الله تعالى، وهي موجودة في كلِّ ما ذُكِرَ، وعلَّةُ كراهة الصلاة بها التشبُّهُ، وهي مفقودة فيما ذُكِرَ كما يأتي (٧)، فاغتنم هذا التحرير.

[٤٦٤٥] (قولُهُ: فوقَ رأسه) أي: في السقف، "معراج".

اه ١٥٤٦٥ (قولُهُ: تمثالٌ) أي: مرسومٌ في جدارٍ أو غيره، أو موضوعٌ، أو معلَّـقٌ كمـا في "المنيـة" و"شرحها"(^).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

 ⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق.٢/١.
 (٣) "شرح صحيح مسلم": كتاب اللباس ـ باب تحريم تصوير صورة الحيوان ٨١/١٣.

⁽٤) في مطبوعة "المنهاج": ((بما يمتهن أو بغيره)).

 ⁽٥) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق ٢٠/أ.
 (٦) قبل أسطر.

⁽۷) صـ۷٦ ١ـ "در".

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٩.

منصوبةٍ لا مفروشةٍ (واختُلِفَ فيما إذا كان) التمشالُ (خلفَهُ والأظهرُ الكراهـةُ و) لا يكرهُ (لو كانت تحتَ قدميه) أو محلَّ جلوسِهِ؛ لأنَّها مُهانةٌ (أو في يدِهِ).......

أقولُ: والظاهرُ أنَّه يُلحَقُ به الصليبُ وإنْ لم يكن تمثالَ ذي روحٍ؛ لأنَّ فيه تشبُّهاً بالنَّصارى، ويكرهُ التشبُّهُ بهم في المذموم وإنَّ لم يقصده كما مرَّاً.

وداع) (قولُهُ: منصوبةٍ) أي: بحيث لا تُوطَأُ ولا يُتَّكَمَا عليها، قبال في "الهداية"(٢): ((ولـو كانت الصورةُ على وسادةٍ ملقاةٍ أو على بساطٍ مفروشٍ لا يكره؛ لأنَّها تُداسُ وتُوطَأُ، بخلاف ما إذا كانت الوسادةُ منصوبةً أو كانت على السِّر؛ لأنَّها تعظيمٌ لها)).

[٢٠٤٥] (قولُهُ: والأظهرُ الكراهةُ) لكنّها فيه أيسرُ؛ لأنّه لا تعظيمَ فيه ولا تشبّهُ، "معراج". وفي "البحر"(٢): ((قالوا: وأشدّها كراهةً ما يكون على القِبلة أمام المصلّي، ثـم ما يكون فوق رأسه، [٢/ق٢٧/أ] ثم ما يكون عن يمينه ويساره على الحائط، ثـم ما يكون خلفه على الحائط أو السّتر)) اهـ.

قلت: وكأنَّ عدم التعظيم في التي خلف وإنْ كانت على حائطٍ أو سِتر أنَّ في استدبارِها استهانةً لها، فيُعارِضُ ما في تعليقها من التعظيم، بخلاف ما على بساطٍ مفروشٍ ولَّم يسجُدْ عليها، فإنَّها مستهانةٌ من كلِّ وجهٍ، وقد ظهرَ من هذا أنَّ علَّة الكراهة في المسائل كلِّها إمَّا التعظيمُ أو التشبُّهُ على خلاف ما يأتي (1).

[٤٦٨ه] (قولُهُ: ولا يكرهُ) قدَّرَ ((لا يكرهُ)) مع قولَ "المصنَّف" الآتي^(٥): ((لا)) لطولِ الفصل، فيكونُ الآتي تأكيداً، فافهم.

[٥٤٦٩] (قُولُهُ: تحتَ قدميه) وكذا لو كانت على بساطٍ يُوطُّأُ، أو مِرفَقةٍ يُتَّكَأُ عليها

⁽١) المقولة [٥٤٥١] قوله: ((إن علل بالتشبه...إلخ)).

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يكره للمصلى ٦٤/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢ بتصرف يسير.

⁽٤) المقولة [٥٤٨٠] قوله: ((وخبر جبريل...إلخ)).

⁽٥) صـ٩٦٩ "در".

عبارةُ "الشمني":((بدنِهِ))؛ لأنَّها مستورةٌ بثيابِهِ (أو على خاتِهِ) بنقشٍ غيرِ مستبينٍ، قال في "البحر":((ومُفاده كراهةُ المستبين لا المستترِ بكيسٍ أو صرَّةٍ.....

كما في "البحر"(١)، والمرفقةُ: وسادةُ الاتّكاء كما في "المغرب"(١).

رودو [ودور] (قولُهُ: عبارةُ "الشمنيّ" إلخ) أشار بذلك إلى ما في العبارة الأُولى من الإشكال، وهو نها إذا كانت في يده تمنعهُ عن سنّة الوضع، وهو مكروه بغير الصورةِ، فكيف بها؟! اللهمم الاَّ أَنْ يرادَ أَنْ لا يمسكَها، بل تكونَ معلَّقة بيده ونحو ذلك، كذا في "شرح المنية"(")، وأراد بنحو ذلك ما لو كانت مرسومةً في يده، وفي "المعراج": ((لا تكرهُ إمامةُ مَن في يده تصاويرُ؛ لأنها مستورةٌ بالثياب لا تستبينُ، فصارت كصورةِ نقش خاتم)) اهد. ومثلُهُ في "البحر"() عن "المحيط".

وظاهرُه عدم الكراهة ولو كانت بالوشم، ويفيد عدمَ نجاسته كمــا أوضحنـاه في آخــرِ بــاب الأنجاس^(°)، فراجعه.

[٥٤٧١] (قولُهُ: غيرِ مُستبين) الظاهرُ أنَّ المراد به ما يأتي^(١) في تفسير الصغيرة، تأمَّل. [٥٤٧٧] (قولُهُ: ومُفادُه) أيَّ: مفادُ التعليل بأنَّها مستورةٌ.

[٥٤٧٣] (قولُهُ: لا المستترِ بكيسٍ أو صُرَّقٍ) بأنْ صلَّى ومعه صـرَّةٌ أو كيسٌ فيه دنانيرُ أو دراهمُ فيها صورٌ صغارٌ، فلا تكرهُ لاستتارها، "بحر "(٧). ومقتضاه أنَّها لو كانت مكشوفةً تكرهُ الصلاة مع أنَّ الصغيرة لا تكرهُ الصلاةُ معها كما يأتي (٨)، لكنْ يكرهُ كراهةَ تنزيهٍ جعلُ الصورة في البيت، "نهر "(٩).

250/1

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽۲) "المغرب": مادة((رفق)).

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٠.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٥) ٣٩٣/٢ مطلب في حكم الوشم.

⁽٦) المقولة [٥٤٧٥] قوله: ((لا تتبين إلخ)).

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٨) المقولة [٧٥] قوله: ((لا تتبين إلخ)).

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٥/ب.

أو ثوبٍ آخرَ))، وأقرَّهُ "المصنَّف" (أو كانت صغيرةً) لا تتبيَّنُ تفاصيلُ أعضائها للناظر قائماً وهي على الأرض، ذكرَهُ "الحلبي"(١) (أو مقطوعةَ الرأس أو الوجهِ) أو ممحوَّةَ عضوٍ لا تعيشُ بدونه (أو لغيرِ ذي رُوحٍ لا) يكرهُ؛..........

وولُهُ: أو ثوبِ آخرَ) بأنْ كان فوق الثوب الذي فيه صورةٌ ثوبٌ ساترٌ له، فلا تكرهُ الصلاة فيه لاستنارها بالثوب، "بحر"(٢).

اه دولهُ: لا تتبيَّنُ إلخ) هذا أضبطُ مما في "القُهُستانيِّ" حيث قــال: ((لا تبـدو للنـاظرِ اللهُ بتبصُّر بليغ كما في "الكرمانيِّ"، أو لا تبدو له من بعيدٍ كما في "المحيط"))، ثمَّ قال: ((لكنْ في "الحزانة": إنْ كانت الصورةُ مقدار [٢/ق٢٧/ب] طير يكرهُ، وإنْ كانت أصغرَ فلا)) اهـ.

ما و و الما الما و و المقطوعة السرأس أي: سواء كان من الأصل، أو كان لها رأس و مُحِي، وسواء كان القطع بخيط خيط على جميع الرأس حتى لم يبق له أثر، أو بطَلْيه بِمَغْرَة، أو بنَحْتِه، أو بغَسله؛ لأنَّها لا تُعبَدُ بدون الرأس عادةً، وأمَّا قطعُ الرأس عن الجسد بخيط مع بقاء السرأس على حاله فلا ينفي الكراهة؛ لأنَّ من الطيور ما هو مطوَّق، فلا يتحقَّقُ القطعُ بذلك، وقيَّدَ بالرأس لأنَّه لا اعتبار بإزالة الحاجبين أو العينين؛ لأنَّها تُعبدُ بدونها، وكذا لا اعتبار بقطع اليدين أو الرجلين، "بحر" (٤).

وهل مثلُ ذلك ما لو كانت مثقوبة البطن مثلً ذلك ما لو كانت مثقوبة البطن مثلًا؟ والظاهرُ أنَّه لو كان النَّقبُ كبيراً يظهرُ به نقصُها فنعم، وإلاَّ فلا كما لو كان النَّقبُ لوضع عصاً تُمسَكُ بها كمثل صورة الخيال التي يُلعَبُ بها؛ لأنَّها تبقى معه صورةً تامَّةً، تأمَّل.

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٩-..

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ مكروهات الصلاة ١٢٢/١.

⁽٤)"البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٠/٢- ٣١ باختصار.

⁽٥) أخرجه البخاريّ(٢٢٢٥) كتباب البيوع ــ بباب بيع التصاوير التي ليس فيها روح وما يكسره مسن ذلـك، ومسلم (٢١١٠) (٩٩) كتاب اللباس والزينة ـ باب تحريم تصوير صورة الحيوان، وأحمد في"المسند" ٢٠٨/،

حاشية ابن عابدين	١٧٠	 قسم العبادات
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	 	 لأنَّها لا تُعبَدُ،

ل "مجاهد"، "بحر"(١).

[٥٤٧٩] (قولُهُ: لأنَّها لا تُعبَدُ) أي: هذه المذكوراتُ، وحينئذٍ فِلا يحصُلُ التشبُّهُ. فإنْ قيل: عُبدَ الشمسُ والقمر والكواكب والشجرة الخضراء.

قلنا: عُبدَ عينُهُ لا تمثالُهُ، فعلى هذا ينبغي أنْ يكره استقبالُ عين هذه الأشياءِ، "معراج". أي: لأنَّها عينُ ما عُبدَ بخلاف ما لو صوَّرَها واستقبَلَ صورتها.

(قولُهُ: فعلى هذا ينبغي أنْ يُكرَهُ استقبالُ عين هذه الأشياء إلى سيأتي في الفروع أنَّ غرس الأشجار في المسجد إنْ كان لنفع النساس بظلّه ولا يضيقُ على المصلّين ولا يفرقُ الصفوف، أو لنفع المسجد ـ بأن كان ذا نَز ّ ـ لا بأس به، وإنْ كان لنفع نفسه بورقه أو ثمره، أو يُفرِّقُ الصفوف، أو كان المسجد ـ بأن كان ذا نَز ّ ـ لا بأس به، وإنْ كان لنفع نفسه بورقه أو ثمره، أو يُفرِّقُ الصفوف، أو كان في موضع تقعُ به المشابهةُ بين البيعة والمسجد يكره اهـ. ولم يذكروا من مُوجباتِ كراهـة الغرس كونَ الشجر يقعُ أمام المصلّي، ولو كان ذلك مكروها لنقلوه، والقول بها يحتاجُ لنقل صريح عن أقمَّة المذهب وإن كان ما في "المعراج" من التعليل المذكور يفيدُها، تأمَّل. ثمَّ رأيتُ في "البناية" ما نصُّهُ: ((قوله: ثمَّ سترة أي: في حديث ((إذا صلّى أحدُكم فليصلِّ إلى سترة وليَدنُ منها)) أعمُّ من أن تكون حائطاً أو ساريةً أو شجرةً أو عوداً أو ما يجري مَحراه، وقال "محمَّد"؛ يُستحَبُّ لمن يصلّي في الصحراء أن يكون أو ساريةً أو شجرةً أو عوداً أو ما يجري مَحراه، وفال "محمَّد"؛ يُستحَبُّ لمن يصلّي في الصحراء أن يكون الشجرة بالتمثال في الكراهة المذكورة، تأمَّل. وفي "المصابيح" لـ "البغويً" من آخر باب السترة ما نصُّهُ: ((وقال "المقداد بن الأسود"؛ ما رأيتُ النبيَّ عَلَى يصلّي إلى عودٍ ولا عصودٍ ولا شحرةٍ إلاً جعلَهُ على حاجبه الأيمن أو الأيسر، ولا يَصمُدُ إليه صعداً») اهـ.

والطبرانيّ (۱۲۷۷۲) و(۱۲۷۷۳)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ۲۷۰/۷ كتاب الصداق ـ باب الرخصة فيما يوطأ
 من الصور أو يقطع رؤوسها، وابن حبان في "صحيحه" (۵۸٤٦) و(۵۸٤۸) كتاب الحظر والإباحة ـ باب الصور
 والمصورين. كلّهم من حديث سعيد بن أبي الحسن رقص، وفي الباب عن النّصْر بن أنس، وعِكْرِمة رضي الله عنهما.
 (۱) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ۲۱/۲ باعتصار.

وخبرُ حبريلَ مخصوصٌ بغير المهانة كما بسَطَهُ "ابن الكمال"، واختَلَفَ المحدِّثون...

[١٤٨٠] (قولُهُ: وخبرُ حبريلَ إلخ) هو قوله للنبيِّ ﷺ: ((إنَّنَا لا ندخلُ بيتنَّا فيه كلبٌ ولا صورةٌ)) رواه "مسلمٌ" (()، وهذا إشارةٌ إلى الجواب عمَّا يقال: إنْ كانت علَّةُ الكراهة فيما مرّ (٢) كونَ المحلِّ الذي تقعُ فيه الصلاة لا تدخلُه الملائكة؛ لأنَّ شرَّ البقاع بقعةٌ لا تدخلُها الملائكة ينبغي أنْ تكره ولو كانت الصورةُ مهانةً؛ لأنَّ قوله: ((ولا صورةٌ)) نكرةٌ في سياق النفي فتعمُّ، وإنْ كانت العلمُ أو فوق رأسه.

والجوابُ: أنَّ العلَّة هي الأمرُ الأوَّلُ، وأمَّا الثاني فيفيدُ أَشدِّية الكراهة، غيرَ أنَّ عموم النصِّ المذكور مخصوصٌ بغير [٢/ق٢٨/أ] المهانة؛ لِما روى "ابن حبَّان" و"النسائيُ "" ((استأذَنَ حبريلُ عليه السلام على النبي ﷺ، فقال: ادخلْ، فقال: كيف أدخُلُ وفي بيتك سِترٌ فيه تصاويرُ، فإنْ كنتَ لا بدَّ فاعلاً فاقطع رؤوسها، أو اقطعها وسائدَ، أو اجعلها بُسُطاً » (أنَّ)، نعم يَردُ

⁽قولُ "الشارح": بغيرِ المُهانة) يعني: وأمَّا المُهانة التي تُوطَأ بالأقدام أو لا يُبالى بها فهي لا تَمنَعُ مـن دخول الملائكة. اهـ "سندى".

⁽۱) أحمد ١٤٣/١٤٢٦، ومسلم(٢١٠٤)(٨١) كتاب اللباس والزينة ـ باب تحريم تصوير صورة الحيوان، وابن ماجه (٣٦٥١) كتاب الكراهية ـ باب الصور في البيت، والطحاويّ في "شرح معاني الآثار" ٢٨٢/٤ كتاب الكراهية ـ باب الصور تكون في الثياب. كلَّهم من حديث عائشة رضي الله عنها، وفي الباب عن عليّ، وميمونة، وابن عباس، وأبي طلحة الأنصاريّ، وأبي سعيد الحُدْريّ، وأبي أَمَامة، وأسامة بن زيّد رضوان الله عليهم.

⁽٢) في المسائل المتقدمة من صـ٥٦ ١ إلى صـ١٧٠ ـ.

⁽٣) أخرجه ابن حبان(٥٨٥٣) و(١٥٨٥) كتاب الحظر والإباحة - باب الصور والمصوّرين، والنسائي ٢١٦/٨ كتاب اللباس _ الزينة _ باب: ذكر أشد الناس عذاباً، وأحمد ٣٠٨/٢، وعبد الرزاق(١٩٤٨)، ومسلم(٢١١٢) كتاب اللباس _ باب تحريم تصوير صورة الحيوان، وأبو داود(١٥٨٤) كتاب اللباس _ باب في الصور، والترمذيّ(٢٨٠٦) كتاب الأدب _ باب ما جاء أن الملائكة لا تدخل بيتاً فيه صورة ولا كلب، وقال: حديث حسن صحيح، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٧٠/٧ كتاب الصداق _ باب الرخصة فيما يوطأ من الصور أو يقطع رؤوسها، كلهم من حديث أبي هريرة رهية مرفوعاً. وفي المباب عن عائشة، وأبي طلحة رضي الله عنهما.

⁽٤) في"د" زيادة: ((واعترض بعض المحشين بأنَّ هـذا في كراهـة جعـل الصـورة في البيت والكـلام في كراهـة الصـلاة، ويظهر لي أنَّ مرادهم أنَّ ما يمنع دخول الملائكة تكره الصلاة عنده وما لا فلا، ثم رأيت في "المعـراج" قـال: (فـإن كانت خلفه أو تحت رجليه لا تكره الصلاة، ولكن تكره كراهية جعل الصورة في البيت لحديث جبريل الكيلاً، =

.....

على هذا ما إذا كانت على بساط في موضع السجود فقد مر (ا) أنَّه يكرهُ مع أنَّها لا تَمنَعُ دخولَ الملائكة، وليس فيها تشبُّهُ؛ لأنَّ عبدة الأصنام لا يسجدون عليها، بل ينصيونها ويتوجَّهون إليها، الله أنْ يقال: فيها صورةُ التشبُّه بعبادتها حال القيام والركوع، وتعظيمٌ لها إنْ سجَدَ عليها. اهم ملخَّصاً من "الحلية" (٢) و"البحر" (١).

أقولُ: الذي يظهرُ من كلامهم أنَّ العلَّة إمَّا التعظيمُ أو التشبُّهُ كما قدَّمناه (1)، والتعظيمُ أعمَّ كما لو كانت عن يمينه أو يساره أو موضعَ سجوده فإنَّه لا تشبُّه فيها، بل فيها تعظيمٌ، وما كان فيه تعظيمٌ وتشبُّه فهو أشدُّ كراهةً، ولهذا تفاوتَت وتبتُها كما مر (0)، وحبرُ حبريلَ عليه السلام معلولٌ بالتعظيم بدليلِ الحديث الآخر وغيره، فعدمُ دخول الملائكة إنما هو حيث كانت الصورةُ معظَّمةً، وتعليلُ كراهة الصلاة بالتعظيم أولى من التعليل بعدم الدخول؛ لأنَّ التعظيم قد يكونُ عارضاً؛ لأنَّ الصورة إذا كانت على بساطٍ مفروش تكون مهانةً لا تَمنعُ من الدخول، ومع هذا لو صلَّى على ذلك البساطِ وسجدَ عليها تكرهُ؛ لأنَّ فعله ذلك تعظيمٌ لها، والظاهرُ أنَّ الملائكة لا تمتنعُ من الدخول بقعل العارض، وأمَّا ما في "الفتح" (١) عن "شرح عتَّابٍ" (٧): ((من أنَّها من الدخول بذلك الفعل العارض، وأمَّا ما في "الفتح" عن "شرح عتَّابٍ" (٧):

فيحب تنزيه مكان الصلاة عما يمنع دخول الملائكة لاستجماع الشرائط في جميع ذلك، أي: في جميع ما ذكرنا من صور الكراهة، فالكراهة ليست بمعنى راجع إلى الصلاة، كذا في "المبسوط"). اهد بلفظه. وحاصله: أنه يكره جعله الصورة في البيت إذا كانت مانعة دخول الملائكة إذا استجمعت الشرائط، بأن تكون كبيرة لذي روح لم يفصل عنها ما لاتعيش بدونه ولا مهانة، فحينئذ تكره الصلاة عندها، وإلا فلا؛ لأنَّ الكراهة ليست لذات الصلاة بـل لمتع الملائكة، ويجب تُنزيه مكان الصلاة عما يمنع الملائكة فافهم)).

⁽١) المقولة [٧٦٤٥] قوله: ((والأظهر الكراهة)).

⁽۲) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق١٧٣/أ - ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢ ـ٣٠.

⁽٤) المقولة [٣٦٤٥] قوله: ((ولبس ثوب فيه تماثيل)).

⁽٥) المقولة [٥٤٦٧] قوله: ((والأظهر الكراهة)).

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٦٢/١.

⁽V) لم نهتد إلى معرفته.

في امتناع ملائكة الرحمة بما على النُّقْدين، فنفاهُ "عياضٌ"، وأثبَتُهُ "النوويُّ"(١).....

لو كانت خلفه أو تحت رجليه لا تكرهُ الصلاة، ولكنْ تكرهُ كراهة جعلِ الصورة في البيت للحديث)) فظاهرُه الامتناعُ من الدحول ولو مهانةً، وكراهة تعلها في بساطٍ مفروشٍ، وهو خلاف الحديث المخصَّص كما مرَّلًا.

[٥٤٨١] (قولُهُ: في امتناع ملائكةِ الرحمة) قَيَّدَ بهم إذ الحفظةُ لا يفارقون الإنسانَ إلاَّ عند الجماع والخلاء، كذا في "شرح البخاريِّ" (")، وينبغي أنْ يُراد بالحفظة ما هـو [٢/ق٨٠/ب] أعمُّ من الكرام الكاتبين والذين يحفظونه من الجنِّ، "نهر" ("). وانظر ما قدَّمناه (٥) قبل فصل القراءة.

وهدو (وقولُهُ: فنفاهُ "عياضٌ") أي: وقال: ((إنَّ الأحاديث مخصِّصةٌ))، "بحر"^(۱). وهدو ظاهرُ كلام علمائنا، فإنَّ ظاهره أنَّ ما لا يُؤثِّرُ كراهةً في الصلاة لا يكرهُ إبقاؤه، وقد صرَّحَ في "الفتح"^(۷) وغيره: ((بأنَّ الصورة الصغيرة لا تكرهُ في البيست))، قال: ((ونُقِلَ أنَّه كانَ على خاتم "أبي هريرة" ذبابتان))^(۸) اهـ.

ولو كانت تَمنَعُ دخولَ الملائكة كره إبقاؤها في البيت؛ لأنَّه يكون شرَّ البقاع، وكذا المهانـةُ كما مرَّ^(٩)، وهو صريحُ قوله في الحديث المارِّ^(١١): «أو اقطعُها وسائدَ، أو اجعلها بُسُطاً»، وأمَّـا ما مرَّ^(١١) عن "شرح عتَّابِ" فقد علمتَ ما فيه.

⁽١) انظر "شرح صحيح مسلم" للنووي ٢١٠/١٤ كتاب اللباس والزينة ـ باب تحريم تصوير صورة الحيوان.

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) لم نعثر على النقل في شروح البخاري التي بين أيدينا.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق7/أ.

⁽٥) المقولة [٤٤٧٣] قوله: ((ويفارقه كاتب السيئات عند جماع وخلاء)).

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٣٠/٢.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٦٣/١.

⁽A) لم نجده فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽٩) المقولة [٥٤٨٠] قوله: ((وخبر جبريل)).

⁽١٠) المقولة [٥٤٨٠] قوله: ((وخبر جبريل)).

⁽١١) المقولة [٩٤٨٠] قوله: ((وخبر جبريل)).

قسم العبادات حاشية ابن عابدين الله الله على المسلم العبادات الآي والسُّورِ والتسبيحُ................

(تنبية)

هذا كلُّه في اقتناء الصورة، وأمَّا فعلُ التصوير فهو غيرُ حائزٍ مطلقاً؛ لأنَّـه مضاهـاةٌ لخلـق اللـه تعالى كما مرَّ^(۱).

(خاتمةٌ)

قال في "النهر"(٢): ((جوَّزَ في "الخلاصة"(٢) لِمَن رأى صورةً في بيتِ غيرِهِ أَنْ يزيلَها، وينبغني أَنْ يجبَ عليه، ولو استأجَرَ مصوِّرًا فلا أجرَ له؛ لأنَّ عمله معصية، كذا عن "محمَّدٍ"، ولو هــدَمَ بيتــاً فيه تصاويرُ ضَمِنَ قيمته خالياً عنها)) اهـ.

وسيأتي (٤) في باب متفرّقات البيوع متناً وشرحاً ما نصّهُ: ((اشترى ثوراً أو فرساً من حَـزَفٍ لأحل استثناسِ الصبيّ لا يصحُّ، ولا قيمةَ له، فلا يَضمَنُ مُتلِفُه، وقيل بخلافه: يصحُّ ويضمنُ، "قنية". وفي آخر حظر "المحتبى" عن "أبي يوسف": يجوزُ بيعُ اللعبة، وأنْ يَلعبَ بها الصبيانُ)) اهـ.

قال: ((لكنَّ ظاهر قولُهُ: وكره تنزيهاً) كذا عزاه في "البحر"(") إلى "الحلبة"(") لـ "ابن أمير حاج"، شم قال: ((لكنَّ ظاهر قول "النهاية": لا يباحُ أنَّها تحريميَّةٌ))، و أجاب في "النهر"("): ((بانَّ المكروه تنزيهاً غيرُ مباحٍ))، أي: غيرُ مستوى الطرفين، واعترَضَهُ "الرمليُّ": ((بأنَّ الغالب إطلاقُهم غيرَ المباحرَّم أو المكروه تحريماً وإنْ كان يُطلَقُ على ما ذُكِرَ)).

⁽١) المقولة [٦٣] قوله: ((ولبس ثوب فيه تماثيل)).

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٦/ب.

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق.٢٪.

⁽٤) انظر المقولة [٣٤٨٧٤] قوله: ((من حزف)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٦٦/ب.

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ١٥/ب.

باليد في الصلاة مطلقاً) ولو نفلاً، أمَّا خارجَها فلا يكرهُ.....

قلت: ويؤيِّدُهُ قولُ "الدرر"(١): ((للنهي عنه))، لكنْ قال محشِّيه "نوح أفندي": ((لم أحمد النهيَ عنه صريحاً فيما عندي من الكتب)) اهـ.

ولذا اقتصَرَ غيره على التعليل بأنَّه ليس من أفعال الصلاة، ولو كان فيه نهي خاصٌّ لذَكَروه، نعم ذكرَ في "الحلبة"^(٢) فيما رواه "الأصبهانيُّ^(٣): «نهى رسول الله ﷺ عن عدِّ الآي [٢/قـ٢٩٪أ] في المكتوبة، ورخَّصَ في السُّبْحة »، أي: النافلةِ، لكنْ قال في "الحلبة"^(١٤): ((إنْ تَبَتَ هذا ترجَّحَ القولُ بعدم الكراهة في النافلة، وإلاَّ ترجَّحَ القول بعدمها مطلقاً مراداً بها التنزيهيَّةُ)) اهـ.

وحيث لا نهيَ ثابتٌ يتعيَّنُ تأويلُ ما في "النهاية" بما في "النهر"(°)، ولـذا مشـــي عليــه "الشارح"، فتدبَّر.

[٥٤٨٤] (قولُهُ: باليدِ) أي: بإصبعه أو بسُبْحةٍ يُمسِكُها كما في "البحر"(٦).

[٥٤٨٦] (قولُهُ: فلا يكرهُ) هذا ظاهرُ الرواية، وهو الأصحُّ، وكرهه بعضهم، "نهر "(٨). ويدلُّ

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٨/١.

⁽٢) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٦٦ ١/أ.

 ⁽٣) أخرجه أبو موسى الأصبهاني كما في "البناية" ١٩٥١ من حديث مَكْحُول عن أبي أمامة وواثلة بن الأسقع رضى الله عنهما، وقال النهائوي في "إعلاء السنن" ١١٣/٥: ((ولم أقف على سنده ولكن فقهاءنا عملوا به)).

⁽٤) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٦٦ /ب.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٦/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢.

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٠/ب بتصرف.

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٥/ب.

كعدِّهِ بقلبه أو بغمزِهِ أناملَهُ، وعليه يُحمَلُ ما جاء من صلاةِ التسبيح. (فرغٌ) لا بأسَ باتَّخاذِ المِسْبَحة لغير رياء كما بسَطَهُ في "البحر"......

(رامًّا الغمرُ برؤوس الأصابع، أو الحفظُ بالقلب فهو غيرُ مكروهٍ اتّفاقاً، والعدُّ باللسان مفسدٌ (رأمًّا الغمرُ برؤوس الأصابع، أو الحفظُ بالقلب فهو غيرُ مكروهٍ اتّفاقاً، والعدُّ باللسان مفسدٌ اتّفاقاً)) اهـ.

وما قيل من أنَّه يكرهُ بالقلب لإخلاله بالخشوع ففيه نظرٌ ظاهرٌ كما في "الحلبة"(٤٠).

مطلبٌ: الكلامُ على اتِّخاذ السُّبْحةِ

[٤٨٨] (قولُهُ: لا بأسَ باتَحاذ المِسْبَحة) بكسر الميم: آلةُ التسبيع، والذي في "البحر" (السُبحةُ: حرزاتٌ منظومةٌ))، وهو و "الحلبة" (" و "الحزائن" بدون ميم، قال في "المصباح" (((السُبحةُ: حرزاتٌ منظومةٌ))، وهو

⁽۱) أخرجه الترمذي (٣٥٥٣) كتاب الدعوات ـ باب في فضل التسبيح والتهليل والتقديس، وقال: هذا حديث غريب، وأخرجه أخمد ٣٧١،٣٧٠،٦ وأبو داود(١٥٠١) كتاب الصلاة ـ باب التسبيح بالحصى، والحاكم في "المستدرك" واخرجه وسكت عنه، والطبراني في "المعجم الكبير"٥٤/٣/٢٥، وابن حبان(٨٤٢) كتاب الرقائق ـ باب الأذكار، وحسن إسنادة النووي في "الأذكار" صـ ١٤ ـ باب مختصر في أحرف مما جاء في فضل الذكر غير مقيد بوقت.

⁽٢) انظر "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٤٦/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢.

⁽٤) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٦٦/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ ياب ما يفسد الصلاة ٢١/٢.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق١٦١/أ.

⁽٧) "الخزائن": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة - فصل فيما يكره ق ١٢١/ب.

⁽٨) "المصباح": مادة((سبح)) باختصار.

.....

يقتضي كونَها عربيَّة، وقال "الأزهريُّ"(١): ((كلمة مولَّدة، وجمعُها مثلُ: عُرْفةٍ وغُرُفٍ)) اهد. والمشهورُ شرعاً إطلاق السُّبحة بالضمِّ على النافلة، قال في "المغرب" ((لأنَّه يُسبَّحُ فيها))، ودليلُ الجواز ما رواه "أبو داود" و "الترمذيُّ" و "النسائيُّ" و "ابن حبَّان" و "الحاكم" وقال: ((صحيحُ الإسناد)) (عن سعد بن أبي وقاصٍ " أنَّه دخلَ مع رسول الله على امرأةٍ وبين يديها نوى أو حصى تسبِّحُ به، فقال: ((أخبرُكِ بما هو أيسرُ عليك من هذا، أو أفضلُ ؟)، فقال: ((سبحانَ الله عددَ ما خلَقَ في الأرض، وسبحانَ الله عددَ ما خلَقَ في السماء، وسبحان الله عددَ إلا والحمدُ لله مثلَ ذلك، واللهُ أكبر وسبحان الله عددَ ما ين ذلك، وسبحان الله عددَ ما هو خالق، والحمدُ لله مثلَ ذلك، واللهُ أكبر مثلَ ذلك، ولا إله إلا الله مثلَ ذلك، ولا حول ولا قوَّة إلا بالله مثلَ ذلك،)، فلم ينهَها عن ذلك، وإنما أرشَدَها إلى ما هو أيسرُ و أفضلُ، ولو كان مكروها لبيَّنَ لها ذلك، ولا تزيد السُّبحةُ على مضمون هذا الحديث إلا بضمَّ النُوى في خيطٍ، ومثلُ ذلك (لا يظهرُ تأثيره في المنع، فلا حررَمَ أنْ فيلَ اتّحاذُها والعملُ بها عن جماعةٍ من الصوفيَّة الأخيار وغيرهم، اللهمَّ إلاَّ إذا ترتَّبَ عليه رياءٌ وسمعةٌ فلا كلامَ لنا فيه، وهذا الحديثُ أيضاً يشهدُ لافضليَّةِ هذا الذكر المخصوص على ذكرٍ جمرَّدٍ وسمعةٌ فلا كلامَ لنا فيه، وهذا الحديثُ أيضاً يشهدُ لافضليَّةِ هذا الذكر المخصوص على ذكرٍ جمرَّدٍ

⁽١) "تهذيب اللغة": مادة((سبح)).

⁽٢) "المغرب": مادة((سبح)).

⁽٣) أحرجه أبو داود (١٥٠١) كتاب الصلاة ـ باب التسبيح بالحصى، والترمذيّ (٣٥ من كتاب الدعوات ـ باب في دعاء النّبي ﷺ وتعوذه دبر كل صلاة، وقال: حديث حسن غريب من حديث سعد، والنسائيّ في "عمل اليوم والليلة" كما في "التحفة" ٣٥ ٣٨ عن أبي الطاهر أحمد بن عمرو بن السّرح، عن ابن وهب، به، والحاكم في "المستدرك" ٢٧١١ ٥ وصححه، ووافقه الذهبيّ، والبغويّ في "ضرح السنة" (٢٧٧١)، والطبرانيّ في "المدعاء" (٢٧٣٨)، وابن حبان في "صحيحه" (٣٥٧) كتاب الرقائق ـ باب الأذكار. وفي الباب عن صفية رضي الله عنها عند الترمذيّ (٢٥٥٤)، والطبرانيّ في "الكبير" ٢٤/٤٥ وفي سنده ضعف. وعن ابن عبّاس رضى الله عنهما.

⁽٤) من((ولا تزيد)) إلى ((ومثل ذلك)) ساقط من"آ".

قسم العبادات حاشية ابن عابدين

(لا) يكرهُ (قتلُ حيَّةٍ أو عقربٍ) إنْ خافَ الأذى؛.....

٢٧/١ عن هذه الصيغة ولو تكرَّرَ يسيراً، كذا في "الحلبة"(١) و"البحر"(٢).

وه (هُ هُ أَنَّ لَا يَكُرُهُ قَتْلُ حَيَّةٍ أَوْ عَقْرَبٍ لِخَبْرِ "الشَّيْخِينَ" ("): ((اقتلوا الأسودَين في الصلاة: الحَيَّةَ والعقربَ)، "نهر "(أ). وأمَّا قتلُ القَمْلَة والبرغوث فسيأتي (°).

[١٩٤٥] (قولُهُ: إنْ خافَ الأذى) أي: بأن مرَّتْ بين يديه وخاف الأذى، وإلاَّ فيكسرهُ، "نهاية". وفي "البحر" عن "الحلبة" ((ويستحبُّ قتلُ العقرب بالنعل اليسرى إنْ أمكَنَ؟ لحديث "أبي داود" () كذلك، ويقاسُ عليه الحيَّةُ)).

 ⁽١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق١٦٤/أ - ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٣١/٢ .

⁽٣) أخرجه الطيالسيّ (٢٥٣٨) و(٢٥٣٨)، وأحمد ٢٣٣/٢ و ٢٤٥ و ٢٠٨ و ٩٠ وعبد الرزاق (١٧٥٤)، وأبو داود (٩٢١) كتاب الصلاة - باب العمل في الصلاة، والترمذيّ (٣٩٠) كتاب الصلاة - باب ما جاء في قتل الحية والعقرب في الصلاة، وقال: حديث أبي هريرة حديث حسن صحيح، والنسائيّ ١٠/٣ كتاب السهو - باب قتل الحية والعقرب الحية والعقرب في الصلاة، وابن ماجه (١٢٤٥) كتاب إقامة الصلاة - باب ما جاء في قتل الحية والعقرب في الصلاة، والدارسيّ ٢٥٤١ كتاب الصلاة - باب قتل الحية والعقرب في الصلاة، وابن حريمة في "المستدرك" ٢٥٦/١ كتاب الصلاة، وقال: هذا حديث صحيح، ولم يخرجاه، ووافقه الذهبيّ، وابن حبان في "صحيحه" (٢٣٥١) كتاب الصلاة - باب ما يكره للمصلي وما لا يكره، كلّهم من حديث أبي هريرة في موفوعاً. وفي الباب عن ابن عباس، وأبي رافع رضي الله عنهم، ولم يخرج الشيخان هذا الحديث كما ادعى صاحب"النهر" ونقله عنه ابن عباس، وأبي رافع رضي الله عنهم، ولم يخرج الشيخان هذا الحديث كما ادعى صاحب"النهر" ونقله عنه ابن عباس، وابي رافع رضي الله عنهم، ولم يخرج الشيخان هذا الحديث كما ادعى صاحب"النهر" ونقله عنه ابن عبابين.!!!

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب مايفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٦/ب.

⁽٥) المقولة [٥٥٠٦] قوله: ((كتعرض لقملة...إلخ)).

⁽٦) "اليحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٢/٢.

⁽V) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٦٦/ب.

⁽٨) في "المراسيل" صـ٥٦ ١-، برقم (٤٥)، وقال: سليمان بن موسى لم يُدُرِك العَدَوِيُّ وهو منقطع.

إذ الأمرُ للإباحةِ؛ لأنَّه منفعةٌ لنا، فالأولى تركُ الحيَّةِ البيضاءِ لخوفِ الأذى (مطلقاً) ولو بعملِ كثيرِ.....

٢٥٤٩١٦ (قولُهُ: إذ الأمرُ للإباحةِ) حوابٌ عمَّا يقال: لِمَ لَمْ يكن قتلُهما مستحبًّا للأمر بالقتاج؟! "ط"(١).

[1817] (قولُهُ: فالأَولى إلخ) أي: حيث كان الأمرُ بالقتل لمنفعتِنا فما يُحشَى منه الأذى الأَولى تركُهُ، وهو قتلُ الحَيَّةِ البيضاءِ التي تمشي مستويةً؛ لأنَّها حانٌ لقوله عليه الصلاة والسلام: ((قتلوا ذا الطُّفْيتين والأبترَ، وإيَّاكم والحيَّة البيضاءَ فإنَّها من الجنِّ)((() كما في "المحيط"، وقال "الطحاويُّ (() بأس بقتل الكلِّ؛ لأنَّ النبي ﷺ عَهدَ مع الجنِّ أنْ لا يدخلوا بيوتَ أمَّته (الم

(قولُهُ: لِمَ لَمْ يكن قتلُهما مستحيًّا للأمر إلخ) أي: أو واجباً، وحاصلُ الجواب أنَّ هذا الأمرَ معلسولّ بدفع الأذي عن المصلّى، فيكونُ أمرَ إرشادٍ، فيفيدُ الإباحة وعدمَ الكراهة.

(قولُهُ: أنْ لا يدخلوا بيوتَ أُمَّتِهِ) وإذا دخلوا لـم يظهروا لهـم، فإذا دخلوا إلـخ، كـذا ذكـرَهُ في "البحر" وغيره.

(قولُ "الشارح": ولو بعملٍ كثيرٍ) أي: ولا تفسدُ به أيضاً، وإلاَّ فعدمُ الكراهـــة مطلقــاً محـلُ اتَّفــاق، وحينهٰذٍ يَتِمُّ الاستدراكُ بما قاله "الحلبيُّ".

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٤/١ بتصرف

⁽٢) أخرجه أبو داود(٥٢٥٢) كتاب الأدب_ باب قتل الحيات بلفظ:((اقتلوا الحيات واقتلوا ذا الطَّفْيُتَين والأبـترَ فإنهما يُلتَمِسان البَصَر ويُستِقِطان الْحَبَل)) من غير زيادة: ((وإيَّاكُم والحيَّة البيضاءَ))، وابن ماجه(٣٥٣٥) كتاب الطبب باب قتل ذي الطَّفْيَتُيْن، والطحاويّ في"مشكل الآثار"(٢٩٣١)، وابن حبان(٥٦٣٨) كتاب الحظر والإباحة باب قتل الحيوان.

⁽٣) "مشكل الآثار": ٧/٥٧٥.

⁽٤) أخرجه أبو داود(٥٢٦٠) كتاب الأدب ـ باب في قتل الحيات، عن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن أبيه أنَّ رسول الله و سُيلًا عن أبيه أنَّ رسول الله و سُيلًا عن حَيَّات البُيُوت فقال: ((إِذَا رَأَيْتُم مِنْهُنَّ شيئاً في مَسَاكِيْكُم فقُولُوا: أنشدكن العَهْد الذي أخذ عَلَيكُنَّ سُلَيْمان أنَّ لا تُؤذُونَا، فإنْ عُمدْنَ فاقتُلُوهُنَّ)). والنَّبِيِّ الذي أخذ العَهْد هو سليمان بن داود عليهما السلام.

على الأظهرِ، لكنْ صحَّحَ "الحلبيُّ" الفسادَ (و) لا تكرهُ (صلاةً......

فإذا دخلوا فقد نقضوا العهدَ، فلا ذمَّةَ لهم، والأُولى هو الإعذارُ والإنذارُ، فيقال: ارجعْ بـإذن اللـه، فإنْ أَبَى قَتَلَهُ)) اهـ. يعنى: الإنذارَ في غير الصَّلاة، "بحر"(١).

قال في "الحلبة"(٢): ((ووافق "الطحاوي "غيرُ واحدٍ، آخرُهم شيخنا ـ يعني: "ابنَ الهمام"(٢) فقال: والحقُّ أنَّ الحلَّ ثابت الآل أنَّ الأولى الإمساكُ عمَّا فيه علامةُ الجنِّ لا للحرمة، بل لدفع الضرر المتوهَّم [٢/ق ٣٠/أ] من جهتهم اهـ. والطُّفيتان بضمِّ الطاء المهملة وإسكان الفاء: الخطَّان الأسودان على ظهرِ الحيَّة، والأبترُ: الأفعى، قيل: هو جنس كأنَّه مقطوعُ الذَّنب، وقيل: صنف أزرقُ مقطوعُ الذَّنب، إذا نظرَتْ إليه الحاملُ القتْ) اهـ.

[1916] (قولُهُ: لَكنْ صحَّحَ "الحلبيُّ"(١) الفساد) حيث قال تبعاً لــ "ابن الهمام"(٧): ((فالحقُّ فيما يظهرُ هو الفسادُ، والأمرُ بالقتل لا يَستلزمُ صحَّةَ الصلاة مع وجوده كما في صلاة الخوف، بل الأمرُ في مثله لإباحة مباشرته وإنْ كان مفسداً للصلاة)) اهـ.

ونقَلَ كلامَ "ابن الهمام" في "الحلبة"(^) و"البحر"(٩) و"النهر"(١٠)، وأقرُّوه عليه، وقالوا: ((إنَّ

(قولُهُ: كما في صلاةِ الخوف) حيث تفسُّدُ بالقتال فيها ولا إثم.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٢/٢.

⁽٢) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق١٦٧/ب.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٦٤/١.

⁽٤) "المسوط": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ١٩٤/١.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٣/٢.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٢٥٤ باختصار.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٦٤/١.

⁽٨) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٦٦ /ب.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٣/٢.

⁽١٠) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب مايفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٦/ب.

إلى ظَهرِ قاعدٍ) أو قائمٍ ولو (يتحدَّثُ) إلاَّ إذا خِيْفَ الغلطُ بحديثه (و) لا إلى (مصحفٍ أو سيفٍ.....

ما ذكرَهُ "السرخسيُّ" ردَّهُ في "النهاية" بأنَّه مخالفٌ لِما عليه عامَّـةُ رواة شروح "الجـامع الصغير" و"مبسوطِ شيخ الإسلام" من أنَّ الكثير لا يباحُ)) اهـ.

[١٩٥٥] (قولُهُ: إلى ظهر قاعد إلخ) قيَّدَ بالظَّهر احترازاً عن الوجهِ، فإنَّها تكرهُ إليه كما مر (١٠) وفي قوله: ((يتحدَّثُ)) إيماءٌ إلى أنَّه لا كراهة لو لم يتحدَّثْ بالأولى، ولذا زاد "الشارح": ((ولو))، وفي "شرح المنية" (١٠): ((أفاد به نفي قول مَن قال بالكراهة بحضرةِ المتحدِّثِين، وكذا بحضرةِ النائمين، وما رُوي عنه عليه الصلاة والسلام: ((لا تصلُّوا خلفَ نائم ولا متحدِّثِي) فضعيف (١٣)، وصحَّ عن "عائشة" رضي الله عنها قالت: ((كان رسول الله عليه يصلُّي من صلاة الليل كلَّها وأنا معترضة بينه وبين القبلة، فإذا أراد أنْ يُوتِرَ أيقظني فأوترتُ), رَوياه في "الصحيحين (١٤)، وهو يقتضي أنَّها كانت

⁽١) المقولة [٤٣٤] قوله: ((وصلاته إلى وجه إنسان)).

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٥٨ـ باختصار.

⁽٣) أخرجه أبو داود(٢٩٤) كتاب الصلاة ـ باب الصلاة إلى المتحدثين والنيام، وابن ماجه(٥٩) كتــاب الصلاة ـ باب من كره باب من صلّى وبينه وبين القبلة شيء، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٧٩/٢ كتــاب الصلاة ـ بــاب من كره الصلاة إلى نائم أو متحدث. وقال الزيلعيّ في "نصب الراية" ٩٦/٢ ((في سند أبي داود رجـل مجهـول، وفي سند ابن ماجه أبو المقدام هشام بن زياد البصريّ لا يحتج بحديثه))، وقال الخطّابيّ في "معالم السنن" ٢٥٥١ ع ١٤٤: ((هذا الحديث لا يصح عن النبيّ علي لضعف سنده)) وبسط القول فيه. (هــامش "سنن أبي داود"). وفي البــاب عن أبي هريرة هيه.

⁽٤) أخرجه أحمد ٢٣١/٦، والبخاري (٢١٠) كتاب الصلاة - باب الصلاة خلف النائم، و(٩٩٧) كتاب الوتـر – بـاب إيقاظ النّبِيّ ﷺ أهله بالوتر، ومسلم (٢٦٨) كتاب الصلاة - باب الاعـتراض بين يـدي المصلي، وأبيو داود (٧١١) كتاب الصلاة - باب من قال: المرأة لا تقطع الصلاة، وابن خزيمة (٨٢٣) كتاب الصلاة - باب ذكـر البيان على توهين خبر محمد بن كعب، و(٨٢٤) باب ذكر البيان أن النّبِيّ ﷺ إنما كان يوقظها إذا أراد الوتر لتوتر عائشة رضى الله عنها أيضاً، وابن حبان(٣٤٤) و(٣٣٤) كتاب الصلاة - باب ما يكره للمصلى وما لا يكره.

مطلقاً أو شَمَعٍ أو سراجٍ) أو نارٍ تُوقَدُ؛.....

نائمةً، وما في "مسند البزَّار"(١): أنَّ رسول الله ﷺ قال: ﴿ نُهِيتُ أَنْ أَصلَّــيَ إِلَى النِّيـام والمتحدِّثـين﴾ فهو محمولٌ على ما إذا كانت لهم أصواتٌ يَخافُ منها التغليطَ أو الشغلَ، وفي النـــائمين إذا خــاف ظهورَ شيء يضحكه)) اهـ.

[1940] (قولُهُ: مطلقاً) أي: معلّقاً أو غير معلّق، وأشار به إلى أنَّ قول "الكنز" (وغيره: ((معلّق)) غيرُ قيدٍ، وفي "شرح المنية" (] ([٢٠ ق ٣٠ / ب] ((وحهُ عدم الكراهة: أنَّ كراهة استقبال بعض الأشياء باعتبار التشبّه بعبًادها، والمصحف والسيف لم يعبُدهما أحدٌ، واستقبالُ أهل الكتاب للمصحف للقراءة منه لا للعبادة، وعند "أبي حنيفة" يكرهُ استقبالُهُ للقراءة، ولذا قُيدً بكونه معلّقاً، وكونُ السيف آلة الحرب مناسبٌ لحال الابتهال إلى الله تعالى؛ لأنّها حالُ المحاربة مع النفس والشيطان، وعن هذا سُمّى المحرابُ)) أه.

[٥٤٩٧] (قولُهُ: أو شَمَع) بفتح الميم على الأوجهِ، والبسكونُ ضعيفٌ مع أنَّه المستعملُ، قالـه "ابن قتيبة" (أ)، وعدمُ الكراهةُ هو المختارُ كما في "غاية البيان"، وينبغي الاتّفاقُ عليه فيما لـو كـان على حانبيه كما هو المعتادُ في ليالي رمضان، "بحر" (٥). أي: في حقِّ الإمام، أمَّا المقابلُ لها من القوم فتلحقُهُ الكراهةُ على مقابل المختار، "رملي".

(قُولُهُ: وما في "مسند البزَّار" أنَّ رسول الله ﷺ إلخ) ذكرَ "السنديُّ": ((أنَّ هـذا الحديث أخرجَهُ "أبو داود" عن "ابن عبَّسِ" مرفوعاً، ورواه "الطبرانيُّ" عن "أبي هريسرة" مرفوعاً أيضاً))، وذكرَ: ((أنَّ في إسناده "محمَّدَ بنَ عمرو بن علقمة"، وقد الختُلِفَ في الاحتجاج به، فلا يَرِدُ، أو أنَّه محمولٌ على مـا إذا كانت)) إلى آخر ما قاله المحشَّى.

⁽١) لم تحده في القسم المطبوع منه،وانظر تخريج الحديثين السابقين.

⁽٢) انظر "رمز الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٤/١ه.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٩..

⁽٤) "أدب الكاتب": صـ٢٦٤.، صـ٢٧٥. ،لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدَّيْــوَريّ (ت٢٧٦هـــ). ("وفيــات الأعيان"٢٤٠/٣":بغية الوعاة"٢٣/٢)

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة . باب ما يفسد الصلاة ٣٤/٢ بتصرف.

لأنَّ المحوس إنما تعبُدُ الحمرَ لا النارَ الموقدة، "قنية"(١) (أو على بساطٍ فيه تماثيلُ إنْ لم يَسجُدْ عليها) لِما مرَّ.

(فروغ) يكرهُ اشتمالُ الصمَّاء،.....

[٥٤٩٨] (قُولُهُ: لأنَّ المجوسَ إلخ) علَّةٌ للثلاثة قبله، "ط" (٢).

وووه و الله الموقدة و الله و

وظاهرُه: أنَّ المراد بالموقدة التي لها لَهَبٌ، لكنْ قال في "العناية"^(٤): ((إنَّ بعضهم قال: تكرهُ إلى شَمَع أو سراج كما لو كان بين يديه كانونٌ فيه جمرٌ أو نارٌ موقدةٌ)) اهـ.

وظاهرُه: أنَّ الكراهة في الموقدة متَّفقٌ عليها كما في الجمر، تأمَّل.

[..ه] (قولُهُ^(°): لِما مرَ^(۱)) علَّةٌ لعدم الكراهة، وهو كونُها مهانةً، "ح^{"(٧)}.

[٥٠٠١] (قولُهُ: يكرهُ اشتمالُ الصمَّاء) لنهيهِ عليه الصلاة والسلام عنها(^)، وهي أنْ يأخذَ

(قولُهُ: وظاهرُهُ أنَّ المراد بالموقدة إلخ) نعم ظاهرُهُ ذلك، ولكنَّ ظاهره أيضاً أنَّ عـدم الكراهـة فيهـا قـولّ ضعيفٌ، وما في "العناية" لا يقتضي أنَّها متَّفقٌ عليها، بل يصحُّ التشبيه على جعل الكراهة على القول المعتمد.

⁽١) في "و":((فتنبه)).

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١/٢٧٥.

⁽٣) "القنية": كتاب الكراهية ق7٦/أ.

⁽٤) "العناية": كتاب الصلاة ـ فصل: مكروهات المصلي ٣١٣/١ بتصرف يسير (هامش "فتح القدير").

⁽٥) هذه المقولة ساقطة من "الأصل".

⁽٦) صـ٧٦١ "در".

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٩١/ بتصرف.

 ⁽٨) أخرجه أحمد ٦/٣ و١٣ و ١٦ و ١٦ و ٩٦، والبخاريّ (٣٦٧) كتاب الصلاة ـ باب ما يستر من العورة، و(١٩٩١)
 كتاب الصوم ـ باب صوم يوم الفطر، ومسلم (٢٠٩٩) كتاب اللّباس ـ باب النهى عن اشتمال الصّمّاء والاحتباء --

والاعتجارُ، والتلتُّمُ، والتنجُّمُ،......

بثوبه فيخلّلَ به حسدَهُ كلَّه من رأسه إلى قدمه، ولا يرفعَ حانباً يُخرِجُ يدَهُ منه، سُمِّيَ به لعدم منفذٍ يُخرِجُ منه يدَهُ كالصخرة الصمَّاء، وقيل: أنْ يشتملَ بشوبٍ واحدٍ ليس عليه إزارٌ، وهـو اشتمالُ اليهود، "زيلعي"(١). وظاهرُ التعليل بالنهي أنَّ الكراهة تحريميَّةٌ كما مرَّ^(٢) في نظائره.

[٥٥٠٠] (قولُهُ: والاعتجارُ) لنهي النبي ﷺ عنه (١)، وهـو شـدُّ الرأس أو تكويرُ عمامته على رأسه، وتركُ وسطِهِ مكشوفاً، وقيل: أنْ يتنقَّبَ بعمامته فيغطّيَ أنفه إمَّا للحرِّ أو للبرد أو للتكبُّر، "إمداد" (٤). وكراهتُهُ تحريميَّةٌ أيضاً لِما مرَّ (٥).

[٣٠٥٥] (قولُهُ: و التلثُّمُ) وهو تغطيةُ الأنف والفسم في الصلاة؛ [٢/ق٣٦أ] لأنَّه يشبهُ فعل المحوس حالَ عبادتهم النيرانَ، "زيلعي" (أنَّها تحريميَّةٌ)).

وه ه و التنجُمُ) هو إخراجُ النَّخامة بالنَّفَس الشديد لغير عذر، وحكمُهُ كالتنحنح في تفصيله كما في "شرح المنية" (٩)، أي: فـإنْ كـان بـلا عـذرٍ وحرَجَ بـه حرفـان أو أكثرُ أفسـَدَ، وفي بعض النسخ: ((والتختُّمُ))، والمرادُ به لبس الخاتم في الصلاة بعملِ قليلٍ.

في ثوب واحد، وأبو داود(٢٤١٧) كتاب الصوم ـ باب في صوم العيدين، والترمذيّ(٢٧٦٧) كتاب الأدب ـ باب ما جاء في الكراهية في ذلك، وقال: هذا حديث صحيح، والنّسائيّ ٢١٠/٨ كتاب الزينة ـ باب النهي عن اشـــتمال الصمّاء، وابن ماجه(٣٥٥٩) و(٣٥٦٩) كتاب اللّباس ـ باب ما نُهِيّ عنه من اللّباس. كلَّهم من حديث أبي ســعيد الخُنْرِيّ رَجِّهُ مرفوعاً، وفي الباب عن أبي هريرة رَجَّهُ.

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦٤/١ بتصرف.

⁽٢) المقولة (٣٩٨) قوله: ((أي إرساله بلا لبس معتاد)).

⁽٣) أورده الهيثميّ في "المجمع" ٨٣/٢ كتاب الصلاة ـ باب وضع الثوب على الأنف في الصلاة، وعزاه إلى الطبرانيّ في "الكبير" و "الأوسط"، وفيه ابن لَهِيْعة، وفيه كلام، وذكره النّقي الهنْديّ في "كنز العمال" ١٩/٧ (١٩/٧ (٢٠٠٤٣) وعزاه كذلك إلى الطبرانيّ من حديث عبد الله بن عمرو رضى الله عنهما.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ فصل في المكروهات ق١٨٧/أ.

⁽٥) في المقولة السابقة.

⁽٦) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦٤/١.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١/٢٧٥ بتصرف.

⁽٨) "فتح المعين": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٢٤٣/١.

⁽٩) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٦.

وكلُّ عملٍ قليلٍ بلا عذرٍ كتعرُّضٍ لقَمْلةٍ قبل الأذى، وتركُ كلِّ سنَّةٍ ومستحبِّ...

و.٥٠٠] (قولُهُ: وكلُّ عملِ قليلِ إلخ) تقدَّمَ (١) الفرقُ بينه وبين الكثير.

وقال "محمَّد": القتلُ أحبُّ إليَّ، وأيَّ ذلك فعَلَ لا بأس به، ولعلَّ "الإمام" إنما اختار اللفن لِما فيه وقال "محمَّد": القتلُ أحبُّ إليَّ، وأيَّ ذلك فعَلَ لا بأس به، ولعلَّ "الإمام" إنما اختار اللفن لِما فيه من التنزُّوعن إصابة الدم يد القاتل أو ثوبَهُ وإنْ كان معفوًّا عنه، هذا إذا تعرَّضَت القملةُ ونحوُها بالأذى، وإلاَّ كره الأخذ فضلاً عن غيره، وهذا كلَّهُ خارجَ المسجد، أمَّا فيه فلا بأس بالقتل بشرطِ تعرُّضِها له بالأذى، ولا يطرحُها في المسجد بطريق اللفن أو غيره إلاَّ إذا غلبَ على ظنه أنَّه يظفرُ بها بعد الفراغ من الصلاة، وبهذا التفصيل يحصلُ الجمعُ بين ما سبقَ عن "الإمام" أنَّه يدفنها في المسجد أي: في غير المسجد وبين ما رُويَ عنه أنَّه لو دفنَها في المسجد أساءً)) اهـ.

وفي "الإمداد"(٣) عن "الينبوع" لـ "السيوطيّ "(٤) عن "ابن العماد": ((طرحُ القمل في المسجد إنْ كان ميتاً حرُمُ لنجاسته، وإنْ كان حيَّا ففي كتب المالكيَّة كذلك؛ لأنَّ فيه تعذيباً له بالجوع بحلاف البرغوث؛ لأنَّه يأكلُ التراب، وعلى هذا يحرُمُ طرح القمل حيَّا في غير المسجد أيضاً)) اهـ. قال في "الإمداد"(٥): ((والمصرَّحُ به في كتبنا أنَّه لا يجوزُ إلقاءُ قشر القملة في المسجد)) اهـ.

قلت: الظاهرُ أنَّ العلَّة تقذيرُ المسجد، وإلاَّ فالمصرَّحُ به عندنا أنَّ ما لا نَفْسَ له سائلةٌ إذا مات في الماء لا ينجِّسُهُ.

مطلبٌ في بيان السنَّةِ والمستحبُّ والمندوب والمكروهِ وخلافِ الأُولى وه.٧٥] (قولُهُ: وتركُ كلِّ سنَّةٍ ومستحبِّ) السنَّةُ قسمان: سنَّةُ هُـديٌّ وهي المؤكَّدةُ، وسنَّةُ

⁽١) المقولة [٥٢٩٣] قوله: ((وفيه أقوال خمسة أصحها ما لا يشك...إلخ)).

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٥/ب بتصرف.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ فصل في المكروهات ق ١٩٠/ بتصرف.

 ⁽٤) "الينبوع فيما زاد على الروضة من الفروع": لأبي الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السميوطي الشافعي(ت ١١ ٩٥١). ("كشف الظنون" ٢/٢٠ ٢٠) "الضوء اللامع" ٢٥/٤، "النور السافر" صـ٤٥٠).

⁽٥) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في المكروهات ق١٩٠/أ.

زوائد، والمستحبُّ غيرُه وهو المندوبُ، أو هما قسمان، وقد يُطلَقُ عليه سنَّة، وقدَّمنا (١) تحقيق ذلك كله في سنن الوضوء، قال في [٢/ق ١٣/ب] "البحر (٢) عند قوله: ((وعلى بساطٍ فيه تصاويرُ)): ((الحاصلُ أنَّ السنَّة إنْ كانت مؤكَّدةً قويَّةً لا يبعُدُ كونُ تركها مكروهاً تحريماً، وإنْ كانت غيرَ مؤكَّدةٍ فتركُها مكروة تنزيها، وأمَّا المستحبُّ أو المندوب فينبغي أنْ لا يكره تركُهُ أصلاً لقولهم: يُستحبُّ يومَ الأضحى أنْ لا يأكل أوَّلاً إلا من أضحيته، ولو أكل من غيرها لم يكره، فلم يلزم من ترك المستحبِّ بوتُ الكراهة، إلاَّ أنَّه يُشكِلُ عليه قولُهم: المكروهُ تنزيهاً مرجعُهُ إلى خلاف الأولى) اهـ. الأولى، ولا شكَّ أنَّ ترك المستحبِّ خلافُ الأولى) اهـ.

أقولُ: لكنْ صرَّحَ في "البحر"(^{٣)} في صلاة العيد عند مسألة الأكل: ((بأنَّـه لا يلزمُ من ترك المستحبِّ ثبوتُ الكراهة؛ إذ لا بدَّ لها من دليل خاصّ)) اهـ.

وأشارَ إلى ذلك في "التحرير"(⁴⁾ الأصوليِّ: ((بأنَّ حلاف الأُولى ما ليس فيه صيغةُ نهميٍ كترك صلاةِ الضحى بخلاف المكروه تنزيهاً)) اهـ.

والظاهرُ: أنَّ خلاف الأولى أعمُّ، فكلُّ مكروهٍ تنزيهــاً خــلافُ الأَولى ولا عكـس؛ لأنَّ خلاف الأَولى قد لا يكونُ مكروهاً حيث لا دليلَ خــاصٌّ كترك صلاة الضحى، وبــه يظهرُ أنَّ

(قُولُهُ: إلاَّ أنَّه يشكلُ عليه قولهم: المكروهُ تنزيهاً إلىخ) ويشكلُ على قولهم: ((تركُ السنَّة يقتضي الكراهة)) ما قالوه: إنَّ السنَّة في رمي جمرة العقبة أنْ يكون بعد طلوع الشمس إلى الزَّوال، ومن الفحر إلى الشمس ومن الزَّوال إلى الغروب مباحٌ، ومن الغروب إلى الفجر مكروة، فلم يجعلوه مكروهاً قبل الشمس ولا بعد الزَّوال مع أنَّ فيه تركُ السنَّة، كذا ذكرَهُ "السنديُّ" عن "الرحمتيُّ"، ولم يُجبُّ جواباً كافياً.

⁽١) المقولة [٩٩٥] قوله: ((ويسمى مندوباً وأدباً)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٣٤/٢ بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ١٧٦/٢.

⁽٤) "التحرير": المقالة النانية ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث مسألة: اختلف في لفظ المأمور به في المندوب صـ٥٧ ٢ـ بتصرف.

وحملُ الطُّفل، وما ورَدَ نُسِخَ بحديثِ:﴿﴿ إِنَّ فِي الصَّلَاةَ لَشُغَلًا ۚ ﴾.....

كون(١) ترك المستحبِّ راجعاً إلى خلاف الأُولى لا يلزمُ منه أنْ يكون مكروهاً إلاَّ بنهمي خاصٌ؛ لأنَّ الكراهة حكمٌ شرعيِّ، فلا بدَّ له من دليل، والله تعالى أعلم.

[٥٥٠٨] (قولُهُ: وحملُ الطفل) أي: لغير حاجةٍ.

[٥٠٥٩] (قولُهُ: وما ورَدَ إلخ) (٢) حوابُ سؤال هو أنَّه كيف يكونُ مكروهاً وقد ورَدَ في الصحيحين وغيرهما ألله عن البي قتادة : أنَّ النبي الله (كان يصلِّي وهو حاملٌ "أمامة بنت زينب" بنتِ النبي الله إذا سجد وضعَها، وإذا قام حَمَلها) ؟! وقد أحيب عنه بأحوبة ، منها ما ذكره "الشارح": أنَّه منسوخ بما ذكره من الحديث، وهو مردود بأنَّ حديث: (إنَّ في الصلاة لشغلاً) كان قبل الهجرة ، وقصَّةُ "أمامة" بعدها، ومنها ما في "البدائع" (أنَّه الله لم يُكره منه

⁽١) ((كون)) سَاقطة من"آ".

⁽٢) في "د" زيادة: ((لا حاجة للنسخ بل هو بيان للجواز، وربما لا يكون مكروها إذا كان في تركه مُضَرَّة بالمصلي؛ حيث احتاج للقيام بإرضاء الطفل، فإنَّ تركهُ أَصَرُّ من قرص القملة والنملة، وقد جعلوا ذلك عذَراً لدفع الكراهة التنزيهية فهذا أولى، وقال القسطُلاتيّ: ((وادعى المالكيّة نسخه بتحريم العمل في الصلاة))، وهو مردود بأن قصة أمامة كانت بعد قوله عليه الصلاة والسلام: ((إنَّ فِي الصَّلاة الشُغلام)) فإن ذلك كان قبل الهجرة، وقصة أمامة بعدها قطعاً بمدة مديدة، وحَمَّلُ مالكٍ لها على صلاة النافلة مدفوع بحديث مسلم: ((رأيتُ رسولَ الله ﷺ يَوُمُّ النَّسَ وأمامة على عاتِقِه))، وحديث أبي داود: ((بينا نحنُ نستظرُ رسولَ الله ﷺ في الظهر أوالعصر وقد دَعَاه بلالُ للصَّلاة إذ خَرَجَ إلينا وأمامة بنتُ أبي العاص بنتُ ابنته على عاتقه، فقام في الصلاة فقمنًا حلفه))، وأطال في ذلك، وجعل العمل على هذا الحديث مذهب أبي حنيفة والشافعي وأحمد فارجع إليه. رحمتي بنوع اختصار، وذكر شيئاً من ذلك في "البدائع")).

⁽٣) أخرجه أحمد ٥/٥ ٢٩ ٦، ٢٩ ١٠ والبخاريّ(٥ ١ ٥) كتاب الصلاة _ باب إذا حمل جارية صغيرة على عنقمه في الصلاة، ومسلم(٥ ٤٣) كتاب المسلحة ، وأبو داود(٩١٧) كتاب الصلاة ـ باب العمل في الصلاة ، والشافعيّ في "مسنده" صـ ١٦ ١ ـ برقم (٣٤٥)، والبيهقيّ في "لسنن الكبرى" ٢ ٢٣/٢ كتاب الصلاة ـ باب حمل الصبى ووضعه في الصلاة، و٢١ ١/٣ باب الدليل على أن وقوف المرأة بجنب الرحل لا يفسد عليه صلاته.

⁽٤) أخرجه أحمد ٢٧٦/١، وأبو داود(٩٢٣) كتاب الصلاة ـ باب رد السلام في الصلاة، وابن خزيمة(٥٥٠)، والبغسويّ في"شرح السنة" ٥٩٢/١، وذكره ابن حجر في "الفتح" ٥٩٢/١، وفي"التلخيص الحبير" ٢٨٠/١. كلَّهم من حديث عبد الله بن مسعود ﷺ.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان حكم الاستخلاف ٢٤١/١ بتصرف يسير.

.....

ذلك لأنَّه كان محتاجاً إليه لعدم مَن يحفظُها، أو للتشريع بالفعلِ أنَّ هذا غيرُ مفسدٍ، ومثلُـهُ أيضاً في زماننا، لا يكره لواحدٍ منا فعلُهُ عند [٢/ق٣٦/أ] الحاجة، أمَّا بدونها فمكروة)) اهـ.

وقد أطالَ المحقّق "ابن أمير حاج" في "الحلبة"(١) في هذا المحلّ، ثمَّ قال: ((إنَّ كونه للتشريع بالفعل هو الصوابُ الذي لا يُعدَلُ عنه كما ذكره "النوويُّ"(٢)، فإنَّه ذكرَ بعضُهم أنَّه بالفعل أقـوى من القول، ففعلُهُ ذلك لبيان الجواز، وأنَّ الآدميَّ طاهرٌ، وما في جوفه من النجاسة معفوِّ عنه لكونـه في معدنه، وأنَّ ثياب الأطفال وأجسادهم طاهرةٌ حتى تتحقَّق نجاستُها، وأنَّ الأفعال إذا لم تكن متواليةً لا تُبطِلُ الصلاةَ فضلاً عن الفعل القليل إلى غير ذلك))، وتمامُهُ فيه.

(تتمَّةٌ)

بقي من المكروهات أشياء أخرُ ذكرها في "المنية"" وانور الإيضاح" وغيرهما، منها: الصلاة بحضرة ما يشغلُ البالَ ويُجلُّ بالخشوع كزينة ولهو ولعب، ولذلك كرهت بحضرة طعام تميلُ إليه نفسه، وسيأتي في كتاب الحجِّ قبيل باب القرآن: يكرهُ للمصلِّي جعلُ نحو نعله خلفه لشغل قلبه، ومنها ما في "الخزائن" ((تغطيةُ الأنف والفم، والهرولةُ للصلاة، والاتكاء على حائطٍ أو عصاً في الفرض بلا عذر لا في النفل على الأصحِّ، ورفعُ يديه عند الركوع والرفع منه، وما رُويَ من الفساد شاذٌ، وإتمامُ القراءة راكعاً، والقراءةُ في غير حالة القيام، ورفعُ الرأس ووضعُه قبل الإمام، والصلاةُ في مظانِّ النجاسة كمقبرةٍ وحَمَّام، إلا إذا غسَل موضعاً منه ولا تمثال، أو صلَّى في موضع نزع النياب، أو كان في المقبرة موضع أعِدً للصلاة ولا نجاسةً فلا بأس كما في "الخانيّة" (*)) اهد.

217/1

⁽١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٥٥/أ،١٦٠/ب بتصرف.

⁽٢) "شرح صحيح مسلم": كتاب الصلاة ـ باب جواز حمل الصبيان في الصلاة ٥/٥٠.

⁽٣) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ٣٤٩.

⁽٤) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة - فصل فيما يكره للمصلي صـ ١٦١ ...

⁽٥) المقولة (١٠٢٢٦] قوله: ((وكذا)).

⁽٦) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة، فصل فيما يكره فيها ق٢٢/أ بتصرف.

⁽٧) "الخانية": كتاب الطهارة ـ فصل في النحاسة التي تصيب الثوب أو البدن ٢٩/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

ويباحُ قطعُها لنحوِ قتلِ حَيَّةٍ، ونَدِّ دابَّةٍ، وفَوْرِ قِدْرٍ، وضياعِ ما قيمتُهُ درهم له أو لغيره، ويُستحَبُّ لمدافعةِ الأخبثين،.....

وتقدَّم (١) تمامُ هذا في بحث الأوقىات المكروهـة، وفي "القُهُستانيِّ "(٢): ((لا تكرهُ الصلاة في جهةِ قبرٍ إلاَّ إذا كان بين يديه بحيث لو صلَّى صلاةَ الخاشعين وقَعَ بصره عليه كما في حنائز "المضمرات")) اهـ.

[٥١٠] (قولُهُ: ويباحُ قطعُها) أي: لو كانت فرضاً كما في "الإمداد"(٣).

[٥٥١١] (قولُهُ: لنحوِ قتل حَيَّةٍ) أي: بأنْ يقتلَها بعملٍ كثيرٍ بناءً على ما مرَّ^(١) من تصحيح الفساد به.

[٢٥٥١] (قولُهُ: وندِّ دائبٌّ) أي: هربها، وكذا لخوفِ ذئبٍ على غنمٍ، "نور الإيضاح"(٥٠).

وقولُهُ: وفَوْرِ قِدْرِ) الظاهرُ أنَّه مقيَّدٌ بما بعده من فوات ما قيمتُهُ درهمٌ، سواءٌ كـان مـا في القِدْرِ [٢/ق٣/ب] له أو لُغيره، "رحمتي".

(١٩٥٥) (قولُهُ: وضياعِ ما قيمتُهُ درهـم) قال في "مجمع الروايات": ((لأنَّ ما دونه حقيرٌ، فلا يقطعُ الصلاةُ لأحله))، لكنْ ذكر في "المحيط" في الكفالة: ((أنَّ الحبس بالدانق يجوزُ، فقطعُ الصلاة أولى، وهذا في مالِ الغير، أمَّا في مالِيهِ لا يقطعُ، والأصحُّ جوازه فيهما)) اه. وتمامُهُ في "الإمداد"(١)، والذي مشى عليه في "الفتح"(١) التقييدُ بالدرهم.

[٥١٥٥] (قولُهُ: ويُستحَبُّ لمدافعةِ الأخبين) كذا في "مواهب الرحمن" و"نــور الإيضاح"(^)،

⁽١) ٢/٧٥٥ وما بعدها "در".

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة مكروهات الصلاة ١٢٢/١ بتصرف.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل فيما يوجب قطع الصلاة ق ٢٠٠/أ.

⁽٤) المقولة [٤٩٤] قوله: ((لكن صحح"الحلبيّ" الفساد)).

⁽٥) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة - فصل فيما يكره للمصلي ص١٦١-.

⁽٦) انظر "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل فيما يوجب قطع الصلاة ق٢٠٠٪أ.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٢٦٥/١.

⁽٨) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة - فصل فيما يكره للمصلى صـ ١٦١-.

وللحروج من الخلاف إنْ لم يَحَفْ فوتَ وقتٍ أو جماعةٍ، ويجبُ لإغاثـةِ ملهـوفٍ وغريقٍ وحريقٍ،.....

لكنّه مخالف لما قلَّمناه (١) عن "الخزائن" و"شرح المنية": ((من أنَّه إنْ كان ذلك يشغلُه ـ أي: يشغلُ قلبه عن الصلاة وحشوعها ـ فأتمَّها يأثمُ؛ لأدائها مع الكراهة التحريكيَّة))، ومقتضى هـذا أنَّ القطع واحب لا مستحب، ويدلُّ عليه الحديثُ المارُ (٢): ((لا يحلُّ لأحدِ يؤمنُ بالله واليوم الآخر أنْ يصلِّي وهو حاقن حتى يتخفَّف)، اللهمَّ إلاَّ أنْ يُحمَلَ ما هنا على ما إذا لم يشغله، لكنَّ الظاهر أنَّ ذلك لا يكون مسوِّعًا للقطع، فليتأمَّل. ثم رأيتُ "الشرنبلاليَّ (٣) بعدما صرَّحَ بندب القطع كما هنا قال: ((وقضيَّةُ الحديث تُوجبُه)).

[٥٥١٦] (قولُهُ: وللخروج من الخلاف) عبارتُهُ في "الحنزائن"(^{١٤)}: ((ولإزالة نجاسة غيرِ مانعة لاستحباب الخروج من الخلاف))، وما هنا أعمَّ لشموله لنحو ما إذا مسَّتُهُ امرأةٌ أجنبيَّة.

[٥٥١٧] (قولُهُ: إِنْ لَم يَخَفْ إلَـخ) راجعٌ لقوله: ((وللخروج إلـخ))، وأمَّا قطعُها لمدافعة الأخبين فقدَّمنا^(٥) عن "شرح المنية": ((أنَّ الصواب أنَّه يقطعُها وإنْ فاتنه الجماعةُ، كما يقطعُها لغَسل قدْر الدرهم)).

[٥٥١٨] (قولُهُ: ويجبُ) الظاهرُ منه الافتراض، "ط"(٦).

وه ١٩٥٥ (قولُهُ: لإغاثةِ ملهوف) سواءٌ استغاثَ بالمصلّي أو لم يعيِّنْ أحداً في اســـتغاثته إذا قـــدَرَ على ذلك، ومثلُهُ خوفُ تردِّي أعمى في بئرٍ مثلاً إذا غلَبَ على ظنّه سقوطه، "إمداد"(٧).

⁽١) المقولة [٥،٠٩] قوله: ((وما ورد إلخ)).

⁽٢) المقولة [٤١٨] قوله: ((وصلاته مع مدافعة الأخبثين)).

⁽٣) "مراقى الفلاح": كتاب الصلاة - فصل فيما يكره للمصلى صـ٣٩٩..

⁽٤) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة، فصل فيما يكره فيها ق٢١١/ب.

⁽٥) المقولة [٥٤١٨] قوله: ((وصلاته مع مدافعة الأخبثين)).

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١.

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يوجب قطع الصلاة ق٢٠٠ب نقلاً عن "البرهان" و"التحنيس".

لا لنداءِ أحدِ أبويه بلا استغاثةٍ إلاَّ في النفل، فإنْ عَلِمَ أنَّه يصلِّي لا بأس أنْ لا يجيبَهُ، وإنْ لم يَعلَمْ أجابَهُ

ومره عَلَوا، وظاهرُ سياقه أنَّ نفيٌ المرادُ بهما الأصولُ وإنْ عَلَوا، وظاهرُ سياقه أنَّ نفيٌ لوجوب الإحابة، فيصدُقُ مع بقاء الندب والجواز، "ط"(١).

قلت: لكنَّ ظـاهر "الفتح"(٢) أنَّه نفيٌ للحواز، وبه صرَّحَ في "الإمداد"(٢) بقوله: ((أي: لا يجوزُ قطعها بنداء أحد أبويه من غيرِ استغاثةٍ وطلب إعانةٍ؛ لأنَّ قطعها لا يجوزُ إلاَّ لضرورةٍ، وقال "الطحاويُّ": هذا في الفرض، وإنْ كـان في نافلةٍ إنْ [٢/ق٣٣/أ] عَلِمَ أحدُ أبويه أنَّه في الصلاة وناداه لا بأس أنْ لا يجيبه، وإنْ لم يعلم يجيبُه)) اهـ.

[٥٥٢١] (قُولُهُ: إِلاَّ فِي النَّفَلِ) أي: فيجيبُه وجوبًا وإنْ لم يستغث؛ لأنَّه لِيْمَ عابدُ بنسي إسرائيل على تركه الإجابة، وقال ﷺ ما معناه: ((لو كان فقيهاً لأجابَ أمَّه)) وهذا إنْ لم يَعلَم أنَّه يصلِّي، فإنْ عَلِمَ لا تجبُ الإجابة، لكنَّها أولى كما يستفاد من قوله: ((لا بأس إلخ))، فقوله: ((فإنْ عَلِمَ)) تفصيلٌ لحكم المستثنى، "ط"(٥). وقد يقال: إنَّ لا بأس هنا لدفع ما يُتوهَّمُ أنَّ عليه بأساً في علم الإجابة وكونِهِ عقوقاً، فلا يفيدُ أنَّ الإجابة أولى، وسيأتي (١) تمامُهُ في باب إدراك الفريضة.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١ بتصرف.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يكره للمصلّي ١/٣٦٥.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل فيما يوجب قطع الصلاة ق٢٠٠٪أ.

⁽٤) أخرج هذه القصة أحمد ٢٠٠/٣ و٣٠٨ و٣٨٠ و٤٣٤، والبخاري (١٢٠٦) كتاب العمل في الصلاة _ باب إذا دعت الأم ولدها في الصلاة، و(٢٤٨٢) كتاب المظالم _ باب إذا هدم حائطاً فليّنْنِ مِثلَه، و(٣٤٣٦) كتاب المظالم _ باب إذا هدم حائطاً فليّنْنِ مِثلَه، و(٣٤٣٦) كتاب أحاديث الأنبياء _ باب قول الله تعالى: ﴿وَلَقَلْمُواللَّكُونَكُونَمُ مُرْتَمُ إِوْلَاتَبَلَّتُ ﴾، ومسلم (٢٥٥٠) كتاب البر والصلة _ باب تقديم بر الوالدين على التطوع بالصلاة وغيرها، وابن حبان(٦٤٨٩) كتاب التاريخ _ باب المعجزات، والطّحاويّ في "شرح مشكل الآثار" ١٦٦/٤. كلّهم من حديث أبي هريرة ﷺ مرفوعاً.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١ بتصرف يسير.

⁽٦) المقولة [٩٤٨] قوله: ((لا يجيبه)).

و (يكرهُ) تحريماً (استقبالُ القبلةِ بالفَرْجِ) ولو (في الخلاءِ) بالمدِّ: بيتُ التغوُّطِ (وكــذا استدبارُها) في الأصحِّ...........

[٥٥٢٣] (قُولُهُ: ويكرهُ إلخ) لَمَّا فرَغَ من بيان الكراهة في الصلاة شرَعَ في بيانها خارجَها ممــا هو من توابعها، "بحر"^(١).

ولا تستدبروها، ولكن شرّقوا أو غرّبوا »، ولهذا كان الأصحُّ من الروايتين كراهة الاستدبار كالاستقبال، "بحر "(").

وه الفاهرُ أنَّ المراد بالقبلةِ بالفَرْج) يعمُّ قُبلَ الرجل والمرأة، والظاهرُ أنَّ المراد بالقبلةِ جهتُها كما في الصلاة، وهو ظاهرُ الحديث المارِّ⁽³⁾، وأنَّ التقييد بالفرج يفيدُ ما صرَّحَ به الشافعيَّة أنَّه لو استقبَلُها بصدره وحوَّلَ ذَكَره عنها لم يكره، بخلاف عكسه كما قدَّمناه (⁶⁾ في باب الاستنجاء، وتقدَّمَ هناك أنَّ المكروه الاستقبالُ أو الاستدبار لأجل بول أو غائطٍ، فلو للاستنجاء لم يكره، أي: تحريماً، وفي "النهاية": ((ولو غفلَ عن ذلك وحلَسَ يقضي حاجته، ثم وجدَ نفسه كذلك

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣٦/٢.

⁽٢) أخرجه أحمد ٥/٤ ١٤ و ١٦٤/١١ و ٢٦١، والشافعيّ في "المسند" ٢٦،٢٥/١ كتاب الطهارة ـ باب آداب الخيلاء، والبحاريّ (٤٤) كتاب الوضوء ـ باب لا تستقبل القبلة بغائط ولا بول، و (٣٩٤) كتاب الصلاة ـ باب قبلة أهل المدينة وأهل الشام والمشرق، ومسلم (٢٦٤) كتاب الطهارة ـ باب الاستطابة، وأبو داود (٩) كتاب الطهارة ـ باب في النهي عن استقبال القبلة بغائط في كراهية استقبال القبلة عند قضاء الحاجة، والترمذيّ (٨) كتاب الطهارة ـ باب في النهي عن استقبال القبلة بغائط البه وأصح، والنسائي ٢٣،٢٢/١ كتاب الطهارة ـ باب النهي عن استقبال القبلة عند الحاجة، وابن ماجه (٣١٨) كتاب الطهارة وسننها ـ باب النهي عن استقبال القبلة بالبول والغائط، وابن خريمة في "صحيحه" (٧٥) كتاب الوضوء ـ باب ذكر خبر روي عن النبي في في إلنهي عن المتقبال القبلة واستدبارها عند الغائط والبول، وابن حبان في "صحيحه" (١٤١١) و (١٤١٧) كتاب الطهارة ـ بـاب الاستطابة. كلّهم من حديث أبي أبوب الأنصاري في الباب عن عبد الله بن الحارث بن حَزْء الزُبَيْدي، ومَقْبِل بن أبي الهيثم، ويقال: ابن أبي معقل، وأبي أمامة، وأبي هريرة، وسَهْل بن حُنْهاني في .

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٣٦/٢.

⁽٤) في المقولة السابقة.

⁽٥) ٢/٢٢ "در".

كما كُرهَ) لبالغ (إمساكُ صبيٍّ) ليبولَ (نحوَها و) كما كُرهَ (مـــدُّ رجْليـه في نــوم أو غيره إليها) أي: عمداً؛ لأنَّه إساءةُ أدبٍ، قالَهُ "منلا بأكير" (أو إلى مصحفٍ أو شيء من الكتبِ الشرعيَّة.

فلا بأس، لكن إنْ أمكنه الانحرافُ ينحرفُ، فإنَّه عُدَّ ذلك من مُوجبات الرحمة، فإنْ لم يفعل فلا بأس)) اهـ.

وكأنَّه سقَطَ الوجوبُ عند الإمكان لسقوطه ابتداءً بالنسيان و لخشية التلهُّث، وتقدَّمَ هناك(١) أيضاً كراهةُ استقبال الشمس والقمر، أي: لأنَّهما من الآيات الباهرة، ولما معهما من الملائكة كما في "السراج"(٢)، وقدَّمنا(٢) أنَّ الظاهر أنَّ الكراهة فيـه تنزيهيَّةٌ ما لـم يَردُ نهيّ خاصٌّ، وأنَّ المراد استقبالُ عينهما لا جهتهما ولا ضوئهما، [٢/ق٣٣/ب] وتقدُّمَ تمام ذلك كلِّه هناك (٣)، فراجعه.

[٥٥٢٥] (قولُهُ: كما كُرِهَ لبالغ) الظاهرُ منه التحريمُ، "ط"(١).

[٥٧١] (قولُهُ: إمساكُ صبيَّ ليبولَ نحوَهما) أي: جهتَها؛ لأنَّه يحرُمُ على البالغ أنْ يفعل بالصغير ما يحرُمُ على الصغير فعلُهُ إذا بلَغَ، ولذا يحرُمُ علىي أبيه أنْ يُلبسَه حريراً أو حَلْياً لـو كـانَ ذكراً، أو يسقية خمراً ونحو ذلك.

[٢٨٥٥] (قولُهُ: أي: عمداً) أي: من غير عذر، أمَّا بالعذر أو السهو فلا، "ط"(١).

[٢٩٥٥] (قولُهُ: لأنَّه إساءةُ أدبي) أفادَ أنَّ الكراهة تنزيهيَّةٌ، "ط"(٧). لكن ْ قدَّمنا (٨) عن "الرحمتيِّ" في باب الاستنجاء: (رأنَّه سيأتي أنَّه بمدِّ الرِّحْل إليها تُرَدُّ شهادته))، قال: ((وهذا يقتضي 22./1

⁽۱) ۲/ه۳۶ "در".

⁽٢) "السراج الوهاج": كتاب الطهارة ـ باب الأنجاس ١٢١/١/أ.

⁽٣) المقولة [٥٠٥، ٣] قوله: ((واستقبال شمس وقمر)).

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١.

⁽٨) المقولة ٣٠٤٩٦ قوله: ((وكذا مد رجليه)).

(إلاَّ أَنْ يكون على موضع مرتفع عن المحاذاة) فلا يكرهُ، قالَهُ "الكمال"(١) (و) كما كُرِهَ (غَلْقُ بابِ المسجد) إلاَّ لخوف على متاعِه، به يُفتَى.

(و) كُرِهَ تحريماً.....

التحريمَ))، فليحرَّر.

وهوه) (قولُهُ: إلاَّ أنْ يكون) ما ذُكِرَ من المصحف والكتب، أمَّا القبلةُ فهي إلى عَنان سماء.

[٥٥٣١] (قولُهُ: مرتفع) ظاهرُهُ ولو كان الارتفاعُ قليلاً، "ط"(٢).

قلت: أي: بما تنتفي به المحاذاةُ عُرفاً، ويَختلِفُ ذلك في القرب والبعد، فإنَّه في البعد لا تنتفي بالارتفاع القليل، والظاهرُ أنَّه مع البعد الكثير لا كراهةَ مطلقاً، تأمَّل.

مطلبٌ في أحكام المسجد

[٥٥٣٧] (قولُهُ: غَلْقُ بابِ المسجد) الأفصحُ: إغلاقُ؛ لِما في "القاموس"("): ((غلَقَ البابَ يغلِقُهُ لغةٌ رديَّةٌ في أغلَقَهُ)) اهـ.

قال في "البحر"(٤): ((وإنما كره لأنّه يشبه المنع من الصلاة، قال تعالى: ﴿ وَمَنّ أَظُلُمُ مِثَن مَنّع مَسَن عِدَاللّهِ أَن يُذَكّر فِها أَسْمُهُ ﴾ [البقرة ـ ١١٤]، ومن هنا يُعلَمُ جهلُ بعض مدرِّسي زماننا من منعهم مَن يُدرِّسُ في مسجدٍ تقرَّر في تدريسه))، وتمامُهُ فيه.

[٥٥٣٣] (قولُهُ: إلاَّ لخوفٍ على متاعِهِ) هذا أُولى من التقييد بزماننا؛ لأنَّ المدار على حـوف

(قولُهُ: الأفصحُ: إغلاقُ إلخ) الغَلْقُ اسمٌ من الإغلاق كما في "الصحاح". اهـ "سندي"، تأمَّل.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ فصل: ما يكره خارج الصلاة ٢/٦٦.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١/٢٧٦.

⁽٣) "القاموس": مادة((غلق)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

,

الضرر، فإنْ ثَبَتَ في زماننا في جميع الأوقات ثَبَتَ كذلك إلاَّ في أوقــات الصــلاة، أوْ لا فــلا، أو في بعضها ففي بعضها، كذا في "الفتح"^(۱)، وفي "العناية"^(۲): ((والتدبيرُ في الغَلْقِ لأهل المحلَّة، فإنَّهم إذا اجتمعوا على رجلِ وجعلوه متولَّياً بغيرِ أمر القاضي يكون متولِّياً)) انتهى، "بحر"^(۲) و"نهر"^(٤).

وهولُهُ: الوطءُ فوقَهُ) أي: الجماعُ، "خزائن" (٥). أمَّا الوطءُ فوقه بالقدم فغيرُ مكروهٍ إلاَّ في الكعبة لغيرِ عذر؛ لقولهم بكراهة الصلاة فوقها، ثـم رأيتُ "القُهُستانيُّ "(٦) نقَلَ عـن "المفيد" كراهةَ الصعود على سطح [٦/ق٤٣٤] المسجد اهـ. ويلزمُهُ كراهةُ الصلاة أيضاً فوقه، فليتأمَّل.

[٥٣٥] (قولُهُ: لأنَّه مسجدٌ) علَّةٌ لكراهةِ ما ذُكِرَ فوقه، قال "الزيلعيُّ ((ولهذا يصحُّ اقتداءُ مَن على سطح المسجد بمن فيه إذا لم يتقدَّمْ على الإمام، ولا يبطُلُ الاعتكافُ بالصعود إليه، ولا يحلُّ للجنُبِ والحائض والنفساءِ الوقوفُ عليه، ولمو حلَفَ لا يدخلُ هذه الدار فوقَفَ على سطحها يحنثُ)) اه.

وقولُهُ: إلى عَنانِ السماءِ) بفتح العين، وكذا إلى تحتِ الثرى كما في "البيري" عن "الإسبيحابيّ"، بقِيَ لو حعَلَ الواقفُ تحته بيتاً للخلاء هل يجوزُ كما في مسجدِ مَحَلّةِ الشحم^(^)

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة . فصل ما يكره خارج الصلاة ٢٦٨/١.

⁽٢) "العناية": كتاب الصلاة _ فصل ما يكره خارج الصلاة ٢/٨١ (هامش "فتح القدير").

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب مايفسد الصلاة وما كره فيها ٣٦/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب مايفسد الصلاة وما يكره فيها، فصل ما يكره خارج الصلاة ق٦٦/١.

⁽٥) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة، فصل ما يكره خارج الصلاة ق٢١/ب.

⁽٦) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ مكروهات الصلاة ١٢٣/١.

⁽٧) "بميين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها، فصل: كُـرِه استقبال القبلـة بـالفرج بـالخلاء واستدبارها ١٦٨/١.

 ⁽٨) محلة الشحم:من أحياء دمشق القديمة، وهي منسوبة إلى مئذنة الشحم التي ما تزال إلى اليوم، ويسمى مسجدها مسجد السوق، واشتهر باسم منذنته، انظر ذيل "ثمار المقاصد" صـ٤٩ ٢-،و"خطط دمشق"صـ٣٤٨.

(واتَّخاذُه طريقاً بغيرِ عذرٍ) وصرَّحَ في "القنية" بفسقِهِ باعتيادِهِ.....

في دمشق؟ لم أره صريحاً، نعم سيأتي (١) متناً في كتاب الوقف: أنَّه لـو جعَلَ تحته سرداباً لمصالحه جاز، تأمَّل.

وهولهُ: واتّحاذُهُ طريقاً) في التعبير بالاتّحاذ إيماءٌ إلى أنَّه لا يفسُقُ. بمرَّةٍ أو مرَّت بن، ولذا عبرَ في "القنية" ((دخَلَ المسحدَ، فلمَّا توسَّطُهُ ندم قيل: عبرَ في "القنية" الله فير الذي قصده، وقيل: يصلّي ثمَّ يتخيَّرُ في الخروج، وقيل: إنْ كان مُحدِثاً يخرُجُ من بابٍ غيرِ الذي قصده، وقيل: يصلّي ثمَّ يتخيَّرُ في الخروج، وقيل: إنْ كان مُحدِثاً يخرُجُ من حيث دخلَ إعداماً لِما حنى)) هـ.

وهولُهُ: بغيرِ عذرٍ) فلو بعذرِ جاز، ويصلِّي كلَّ يومٍ تحيَّة المسجد مرَّةً، "بحر"^(°) عن "الحلاصة"⁽¹⁾. أي: إذا تكرَّرَ دُحوله تكفيُّه التحيَّةُ مرَّةً.

(قولُهُ: لم أره صريحاً، نعم سيأتي متناً إلخ) الظاهرُ عدمُ الجواز، وما يأتي متناً لا يفيدُ الجواز؛ لأنَّ بيت الخلاء ليس من مصالحه، على أنَّ الظاهر عدمُ صحَّةِ جعله مسجداً بجعل بيت الخلاء تحته كما ياتي أنَّه لو جعل السَّقاية أسفلُه لا يكون مسجداً فكذا بيتُ الخلاء؛ لأنَّهما ليسا من المصالح، تأمَّل. ثمَّ رأيتُ في "غاية البيان" ما يفيدُ الجواز كما يأتي نقلُ عبارتها في كتاب الوقف من أحكام المسجد.

⁽١) انظر المقولة [٢١٣٦٥] قوله: ((وإذا جعل تحته سرداباً)).

⁽٢) "القنية": كتاب الكراهية ق7٦/أ.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٦/ب.

⁽٤) "القنية": كتاب الكراهية ق ٦ ٦/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة . باب ما يفسد الصلاة ٢٨/٢ بتصرف يسير.

⁽٦) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس والعشرون: في المسجد وما يتصل به ق٥٥/ب.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٧/١.

⁽٨) لم نعثر على هذا النقل في مظانّه من "المراقى" و "الإمداد" و"الشرنبلاليّة".

(وإدخالُ نجاسةٍ فيه) وعليه (فـلا يجـوزُ الاستصباحُ بدُهـن نحـس فيـه) ولا تطيينُـهُ بنحس (ولا البولُ) والفصدُ (فيه ولو في إناء).....

ر، ٢٥٥٤ (قولُهُ: وإدخالُ نجاسةِ فيه) عبارةُ "الأشباه"(١): ((وإدخالُ نجاسةِ فيه يُحافُ منها التلويث)) اهـ.

ومُفادُه الجواز لو حافَّةً، لكنْ في "الفتاوى الهنديَّة"(٢): ((لا يدخُـلُ المسجدَ مَن على ىدنە نجاسةً).

[١٤٥٥] (قولُهُ: وعليه فلا يجوزُ إلخ) زادَ لفظَ ((عليه)) إشارةً إلى أنَّ ما ذكَرَهُ من قوله: ((فلا يجوزُ)) ليس بمصرَّح به في كتب المتقدِّمين، وإنما بناه العلاَّمة "قاسمٌ" على مـا صرَّحـوا به من عدم جواز إدخال النجاسة المسجدَ، وجعَلَهُ مقيِّـدًا لقولهـم: إنَّ النُّهـن النجـس يجـوزُ الاستصباحُ به كما أفاده في "البحر "(٢).

[٤٠٥٠] (قولُهُ: ولا تطيينُهُ بنجسٍ) في "الفتاوى الهنديَّة"^(؛): ((يكسرهُ أنْ يُطيَّنَ المسجدُ بطين قد بُلَّ بماء نجس بخلاف السِّرقين إذا جُعِلَ فيه الطينُ؛ لأنَّ في ذلك ضرورةً، وهـو تحصيلُ غرض لا يحصُلُ إلاَّ به، كذا في "السراحيَّة"(٥)) اهـ.

[٥٤٤٣] (قُولُهُ: والفصدُ) ذكرَهُ في "الأشباه"(١٦) بحثًا فقــال: ((وأمَّـا الفصــدُ فيــه في إنــاء فلم أره، [٢/٣٤/ب] وينبغي أنَّ لا فرقَ)) اهـ. أي: لا فرقَ بينه وبين البول.

(قُولُهُ: بخلاف السِّرقين) الظاهرُ أنَّ هذا في زمنهم لتحقُّق الضرورة لا في زماننا لعدم تحقُّقِها.

⁽١) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث ـ القول في أحكام المسجد صـ٣٩ ــ.

⁽٢) "الفتاوى الهندية": كتاب الكراهية ٥/٣٢١ بتصرف يسير.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٢٧/٢.

⁽٤) "الفتاوى الهندية": كتاب الكراهية ٥/٩ ٣١٩.

⁽٥) لم نعثر عليها في "الفتاوي السراجية".

⁽٦) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث ـ القول في أحكام المسحد صـ٣٩ ـ.

ويحرُمُ إدخالُ صبيان ومجانينَ حيث غلَبَ تنجيسُهم، وإلاَّ فيكرهُ، وينبغي لداخلِهِ تعاهُدُ نعلِهِ وخفَّه، وصلاتُهُ فيهما أفضلُ.....

وكذا لا يُحرِجُ فيه الرِّيحَ من الدبر كما في "الأشباه"(١)، واختلَفَ فيه السلفُ، فقيل: لا بأس، وقيل: يخرُجُ إذا احتاجَ إليه، وهو الأصحُّ، "حموي"(٢) عن "شرح الجامع الصغير" لـ "التمرتاشيُّ"(٢).

ومجانينكم، وبيعكم، وشراءكم، ورفع أصواتكم، وسلَّ سيوفِكم، وإقامة حدودكم، وجَمِّروها في ومجانينكم، وبيعكم، وشراءكم، ورفع أصواتكم، وسلَّ سيوفِكم، وإقامة حدودكم، وجَمِّروها في الجُمَع، واجعلوا على أبوابها المطاهر)، "بحر"(٥). والمطاهر جمع مِطهَرة بكسر الميم، والفتح لغة، وهو كلُّ إناء يُتطهَّرُ به كما في "المصباح"(٦)، والمراد بالحرمة كراهة التحريم لظيّة الدليل، وأمَّا قوله تعالى: ﴿ طَهِرَ البَّتِي لِلطَّآبِفِينَ ﴾ الآية [البقرة - ١٢٥] فيَحتمِلُ الطهارة من أعمال أهل الشرِّك، تامَّل، وعليه فقولُهُ: ((وإلاَّ فيكرهُ)) أي: تنزيهاً، تأمَّل.

[٥٤٥] (قُولُهُ: وصلاتُهُ فيهما) أي: في النَّعْل والخفِّ الطاهرين ((أفضلُ)) مخالفةً لليهود،

(قولُ "الشارح": وإلاَّ فيكرهُ) أي: حيث لم يبالُوا بمراعاة حقَّ المسجد من مسحِ نخامةٍ أو تَفْلٍ في مسجدٍ، وإلاَّ فإذا كانوا مميِّزين ويُعظِّمون المساجدَ بتعلَّمٍ من وليِّهم فلا كراهة في دخولهم. اهـ "سندي".

2 2 1/1

⁽١) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث ـ القول في أحكام المسجد صـ ١٤٤ ـ.

⁽٢) "غمز عيون البصائر": الفن الثالث _ القول في أحكام المسجد ٦٢/٤ بتصرف.

⁽٣) تقدمت ترجمته ١٦/١ .

⁽٤) في "الترغيب والترهيب" ١٩٩/١، وأخرجه ابن ماجه (٥٠٠) كتاب المساجد ـ باب ما يكره في المساجد، والطبراني في "المجمع "٢٦/٢ من في "المجمع "٢٦/٢ من (٣٣٨٥)، وأورده الهيئمي في "المجمع "٢٦/٢ من حديث واثلة بن الأسقم. والحديث بجميع طرقه ضعيف، ضعفه ابن الجُوْزيّ، والمنذريّ، وابن حجر، والبوصيري، وقال السّخاويّ في "المقاصد الحسنة" صـ١٩٨٦: ضعيف. وله شاهد من حديث أبي الدرداء، وأبي أمامة، ومعاذ بن حبل في بأسانيد لا تخلو عن ضعف.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧/٢.

⁽٦) "المصباح": مادة((طهر)).

(لا) يكرهُ ما ذُكِرَ (فوق بيتٍ) جُعِلَ (فيه مسجدٌ) بل ولا فيه؛ لأنَّه ليس بمسجدٍ شرعاً (و) أمَّا (المَّتَّحَذُ لصلاةِ جنازةٍ أو عيدٍ) فهو (مسجدٌ في حتىِّ جواز الاقتمداء) وإن انفصَلَ الصفوفُ رفْقاً بالناس (لا في حقِّ غيرهِ)......

"تاتر حانيَّة"(١). وفي الحديث: «صلَّوا في نعالكم ولا تَشَبَّهوا باليهود» رواه "الطبرانيُّ" كما في "الجامع الصغير"(٢) رامزاً لصحَّته، وأخذَ منه جمعٌ من الحنابلة أنَّه سنَّةٌ ولو كان يمشي بها في الشوارع؛ لأنَّ النبي عليه الصلاة السلام وصَحْبه كانوا يمشون بها في طرق المدينة ثم يصلُّون بها.

قلت: لكنْ إذا خَشِيَ تلويثَ فرشِ المسجد بها ينبغي عدمُهُ وإنْ كانت طاهرةً، وأمَّا المسجدُ النبويُّ فقد كان مفروشاً بالحصى في زمنه ﷺ بخلافه في زماننا، ولعلَّ ذلك محملُ ما في "عمدة المفتى": ((من أنَّ دخول المسجد متنعِّلاً من سوء الأدب))، تأمَّل.

٢٥٥٤٦ (قولُهُ: لا يكرهُ ما ذُكِرَ) أي: من الوطء والبول والتغوُّط، "نهر "٢٦).

والنوافل، بأنْ يُتَّخذَ له محرابٌ ويُنظَّفَ ويُطيَّبَ كما أمَرَ به ﷺ فهذا مندوبٌ لكلِّ مسلمٍ

(قولُ "الشارح": بل ولا فيه إلخ) أي: بل لا يكره ما ذكر فيه، وهذه الكراهة المنفيَّـة محمولـةٌ على التحريميَّة، وإلاَّ فينبغي أن يُطهِّرَ هذا المسجدُ ويُنزِّهه عمَّا لا يليق به، "سندي".

⁽١) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الرابع: في بيان ما يكره للمصلى ٧١/١ بتصرف نقلاً عن "الحجة".

⁽۲) ۹۷/۲ برقم (۷۰۱)، وأخرجه الطبراني في "الكبير" ۲۹۰/۷ (۲۱۵) و(۷۱۵)، وأبو داود(۲۵۲) كتاب الصلاة _ باب الصلاة في النعل، ومن طريقه البغوي في "شرح السنة" (۵۳۶)، وأخرجه الحاكم ۲۵۰/۱ كتاب الصلاة، ومن طريقه البيهقي في "السنن الكبرى" ٤٣٢/٢ كتاب الصلاة _ باب سنة الصلاة في النعلين، وابن حبان (۲۱۸۲) كتاب الصلاة _ باب فرض متابعة الإمام، من حديث شدّاد بن أوس الله مرفوعاً.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها، فصل فيما يكره خارج الصلاة ق٦٦٪أ.

⁽٤) أخرجه ابن أبي شبية ٢٥٧/٢ كتاب صلاة التطوع والإمامة ـ باب في تخليق المساجد، وأحمد ٢٧٩/٦، وأبو داود (٤٥٥) كتاب الصلاة ـ باب اتخاذ المساجد في الدور، والترمذي(٤٥٠) كتاب الصلاة ـ باب ما ذكر في تطبيب المساجد، ح

به يُفتَى، "نهاية" (فحَلَّ دخولُهُ لجنُبٍ وحائضٍ).....

كما في "الكرمانيً" وغيره، "قُهُستاني"(١). فهو كما لـو(٢) بـالَ على سطح بيتٍ فيه مصحف، وذلك لا يكرهُ كما في "جامع البرهانيِّ"(١)، "معراج"(١).

[٥٠٤٨] (قولُهُ: به يُفتَى، "نهاية") عبارةُ "النهاية": ((والمختارُ للفتوى أنَّه مسجدٌ في حقِّ جوازِ الاقتداء إلخ))، لكنْ قال في "البحر"(*): ((ظاهرُه أنَّه يجوزُ الوطءُ والبول والتخلِّي فيه، [٢/ق٣٥/أ] ولا يخفى ما فيه، فإنَّ البانيَ لم يُعِدَّه لذلك، فينبغي أنْ لا يجوز وإنْ حكمنا بكونه غيرَ مسجدٍ، وإنما تظهرُ فائدته في حقِّ بقيَّة الأحكام وحلَّ دخوله للجنب والحائض)) اهـ.

ومقابلُ هذا المختارِ ما صحَّحَهُ في "المحيط" في مصلَّى الجنازة: ((أنَّه ليس له حكمُ المسجد أصلاً))، ومما صحَّحَهُ "تاجُ الشريعة": ((أنَّ مصلَّى العيـــد لــه حكــمُ المســاجد))، وتمامُــهُ في "الشرنيلاليَّة"(٢).

وابن ماجه(٥٧٨) و(٥٧٩) كتاب المساجد ـ باب تطهير المساجد وتطبيبها، والبغوي في "شرح السنة" (٩٩٤)، وابن حزيمة (١٢٩٤) كتاب الصلاة ـ باب الأمر ببناء المساجد في الدور، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٠/٠٤٤ كتاب الصلاة ـ باب المساجد وتطبيبها بالخلوق وغيره، وابن حبان (١٦٣٤) كتاب الصلاة ـ باب المساجد. كلُّهـم من حديث عائشة رضى الله عنها قالت: ((أمَرَ رَسُولُ اللَّه فَيْدُ ببناء المساجد في الدُّوْرِ، وأن تَنظُف وتُطيِّب)، واللفظ لأبي داود، وفي الباب عن سَمْرة بن خُنْدب فيه.

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ مكروهات الصلاة ١٢٣/١.

⁽٢) ((لو)) ساقطة من "آ".

⁽٣) هو ترتيب أبي المعالي محمود بن أحمد بن عبد العزيز بن عمر بن مازه، برهان الدين البخاري المرغيناني (ت ٦١٦هـ) لـ"الجامع الصغير" للإمام محمد ("كشف الظنون" ١٩٤١ه، "الفوائد البهية" صه ٢٠ــ ورجَمح أنّ اسمه محمد بن أحمد كما في "الجواهر المضيّة" ٢٠٢٧).

 ⁽٤) في"د" زيادة: ((رفيه: يندب لكلّ مسلم أن يتخذ في بيته مكاناً يصلني فيه النوافل والسنن، قال تعالى في قصة موسى التَّلِيَّةُ! ﴿وَالْجَمَلُوا يُؤْدَكُمُ مِنْ فِي اللهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْ

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٦) انظر "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١١٠/١ (هامش "الدرر والغرر").

كفناءِ مسجدٍ، ورباطٍ، ومدرسةٍ، ومساجدِ حِياضٍ، وأسواقٍ.....

وه، وه) (قولُهُ: كفناء مسجدٍ) هو المكانُ المتَّصل به ليس بينه وبينه طريقٌ، فهـو كـالمتَّخَابِ لصلاة جنازةٍ أو عيدٍ فيما ذُكِرَ من جواز الاقتـداء وحلِّ دخولـه لجنـب ونحوه كما في آخر "شرح المنية" (١).

(۱۵۰۱) (قولُهُ: ومدرسة) ما يُبنَى لسُكنى طلبة العلم، ويُجعَلُ لها مدرِّسٌ ومكانٌ للدرس، لكنْ إذا كان فيها مسجدٌ فحكمه كغيره من المساجد، ففي وقف "القنية"(): ((المساجدُ التي في المدارس مساجدُ؛ لأنَّهم لا يَمنعون الناسَ من الصلاة فيها، وإذا عُلَّقَت يكونُ فيها جماعةٌ من أهلها)) اهـ.

وفي "الخانيَّة" ((دارٌ فيها مسجدٌ لا يَمنعون الناس من الصلاة فيه إنْ كانت السدارُ لو أُغلِقت كان له جماعة ممن فيها فهو مسجدُ جماعة، تثبُتُ له أحكامُ المسجد من حرمةِ البيع والدخول، وإلاَّ فلا وإنْ كانوا لا يَمنعون الناسَ من الصلاة فيه)) اهـ.

[٥٥٥٢] (قولُهُ: ومساجدِ حِياضٍ) مسجدُ الحوض: مصطبةٌ يَجعلونها بَجَنْبِ الحوض، حتى إذا توضًا أحدٌ من الحوض صلَّى فيها. اهـ "ح"^(٤).

وذلك علامه وأسواق) أي: غيرِ نافذةٍ يجعلون مصطبةً للصلاة فيها، "ح"(°). وذلك كالتي تُحعَلُ في خان^(١) التحَّار.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في أحكام المسجد صـ ٦١٤..

⁽٢) "القنية": باب المساجد وما يتعلّق بها ق ٩٠١أ.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في المسجد ٦٨/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٩١/ب.

^{(0) &}quot; $_{-}$ ": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٩ $_{-}$ $_{-}$

⁽٢) في "آ":((دكان)).

لا قوار عُ.

(ولا بأسَ بنقشِهِ خلا محرابَهُ) فإنَّه يكرهُ؛ لأنَّه يُلهي المصلِّي،.....

وهه وه و الله على قوارع أي: فإنها ليست كالمذكورات، قال في أواخر "شسرح المنية" (۱): ((والمساجدُ التي على قوارعِ الطرق ليس لها جماعةٌ راتبةٌ في حكم المسجد، لكنْ لا يُعتكَف فيها)) اهـ.

مطلبٌ: كلمةُ لا بأس دليلٌ على أنَّ المستحبُّ غيرُه؛ لأنَّ البأس الشدَّة

رههه و الأثمَّة" ــ : ((إشــارةٌ إلى أنَّـه لا يُؤْجَرُ، ويكفيه أنْ ينجوَ رأساً برأس)) اهـ.

قال في "النهاية": ((لأنَّ لفظ لا بأس دليلٌ على أنَّ المستحبُّ غيره؛ لأنَّ البأس الشدَّة)) اهـ.

ولهذا قال في حظر "الهنديَّة"(٢) عن "المضمرات": ((والصرفُ إلى الفقراءِ أفضلُ، وعليه [٧/ق٥٣/ب] الفتوى))(٢) اهـ.

وقيل: يكرهُ لقوله ﷺ: «إنَّ من أشراط الساعة أنْ تُزيَّنَ المساحدُ» الحديثُ ، وقيل: يُستحَبُّ لِما فيه من تعظيم المسحد.

وقد صرَّحَ في "البدائع"(٥) في مستحبَّات الصلاة: ((أَنَّه ينبغي الخشوعُ فيها، ويكونُ منتهى بـصرِهِ

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في أحكام المسجد صـ١١٤..

 ⁽٢) "الفتاوى الهندية": كتاب الكراهية _ الباب الخامس: في آداب المسحد والقبلة والمصحف، وما كُتِب فيه شيءٌ من القرآن نحو الدرهم والقِرْطاس أو كُتِب فيه اسم الله تعالى ٩١٩٥٠.

⁽٣) ونقله أيضاً في "الفتاوى الهندية" عن "السّراجيّة"،دون قوله: ((وعليه الفتوى)).

⁽٤) أخرج النّسانيّ بنحوه ٣٢/٢ كتاب المساجد ـ باب المباهاة في المساجد، ولفظه: ((من أشراط الساعة أن يَتَباهَى النّاسُ في المساجد)، وأبو داود(٤٤٩) كتاب الصلاة ـ باب في بناء المسجد، وابن ماجه(٧٣٩) كتاب المساجد والجماعات ـ باب تشييد المساجد، بلفظ: ((لا تَقُومُ السّاعة حتى يَتَبَاهَى النّاسُ في المساجد)). وأورده السيوطيّ في "الجامع الصغير" ٥٤٢/٢) (٨٢٢٦) ورَمَزَ له بالصّحة، وعزاه إلى أنسَ الله.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يستحب فعله وما يكره ٢١٥/١ بتصرف يسير.

ويكرهُ التكلَّفُ بدقائقِ النقوش ونحوِها خصوصاً في جدارِ القبلة، قالَهُ "الحلبيُّ"(١)، وفي حظر "المحتبى": ((وقيل: يكرهُ في المحراب دون السَّقف والمؤخَّرِ)) انتهى. وظاهرُهُ أَنَّ المراد بالمحراب جدارُ القبلة، فليحفظ (بِجَصِّ وماءِ ذهبٍ) لو (بمالِهِ) الحلالِ (لامن مال الوقف) فإنَّه حرامٌ (وضَمِنَ متولِّيهِ لو فعل) النقشَ أو البياضَ،............

إلى موضع سحوده إلخ))، وكذا صرَّحَ في "الأشباه"(٢): ((ألَّ الخشوع في الصلاة مستحبُّ))، والظاهرُ من هذا أنَّ الكراهة هنا تنزيهيَّة، فافهم.

وه وه أنه أنه وه التكلُّفُ إلخ تخصيص لِما في المتن من نفي البأس بالنقش، ولهذا قال في "الفتح"("): ((وعندنا لا بأس به، ومحملُ الكراهة التكلُّفُ بدقائقِ النقوش ونحوه خصوصاً في المحراب)) اهـ، فافهم.

ر٥٥٥٨ (قولُهُ: ونحوِها) كأخشابٍ ثمينةٍ وبياضٍ بنحوِ إسبيداجٍ. اهـ "ط"(٤).

وه ١٥٥٥ (قولُهُ: وظاهرُهُ إلخ) أي: ظاهرُ التعليل بَأَنَّه يُلهي، وكَذَا إخراجُ السَّقفِ والمؤخَّر، فإنَّ سببه عدمُ الإلهاء، فيفيدُ أنَّ المكروه جدارُ القبلة بتمامه؛ لأنَّ علَّة الإلهاء لا تخصُّ الإمام، بل بقيَّةُ أهل الصفِّ الأوَّل كذلك، ولذا قال في "الفتاوى الهنديَّة" ((وكَرِهَ بعضُ مشايخنا النقشَ على المحراب وحائط المقبلة؛ لأنَّه يشغلُ قلبَ المصلّي)) اهـ. ومثلُهُ يقالُ في حائط الميمنة أو الميسرة؛ لأنَّه يُلهي القريبَ منه.

[٥٥٦٠] (قولُهُ: لو بمالِهِ الحلال) قال "تاج الشريعة": ((أمَّا لو أنفَقَ في ذلك مالاً خبيثاً أو مالاً

(قُولُهُ: ومثلُهُ يقال في حائطِ الميمنة أو الميسرة) ومثلُهُ أيضاً الأسطواناتُ التــي تُواجِـهُ المصلّـين يكــره نقشُها للعلّة المذكورة.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في أحكام المساجد صـ٦١٦..

⁽٢) "الأشباه والنظائر": الفن الثاني _ كتاب الصلاة صـ ٩٦ ـ ١٩.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة - فصل فيما يكره للمصلى ١/٢٦٨.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧٧/١.

⁽٥) "الفتاوى الهندية": كتاب الكراهية _ الباب الخامس ٥/٩١٩.

إِلاَّ إِذَا خِيْفَ طَمِعُ الظلمة فلا بأسَ به، "كافي"(١)، وإلاَّ إِذَا كَانَ لِإحكَامِ البناء، أو الواقفُ فعَلَ مثلَهُ؛ لقولهم: إنَّه يُعمَرُ الوقفُ كما كان، وتمامُهُ في "البحر". (فروعٌ) أفضلُ المساجدِ مكَّةُ، ثمَّ المدينةُ،......

ومراد الله المستحد وهو مُستغنٍ عن المُعارة، وإلاَّ فيضمنُها كما في "القُهُستانيِّ "(٢) عن "النهاية".

[٢٦٥٥] (قولُهُ: وتمامُهُ في "البحر"(أن) حيث قال: ((وقيَّدوا بالمسجد إذ نقشُ غيره مُوجِبٌ للضمان، إلاَّ إذا كان مُعَدَّاً للاستغلال تزيدُ الأجرةُ به فلا بأس به، وأرادوا من المسجد داخلَهُ، فيفيدُ أنَّ تزييْن خارجهِ مكروهٌ، وأمَّا مِن مالِ الوقف فلا شكَّ أنَّه لا يجوزُ للمتولِّي فعلهُ مطلقاً لعدم الفائدة فيه، [٢/ق٣٦] خصوصاً إذا قُصِدَ به حرمانُ أربابِ الوظائف كما شاهدناه في زماننا)).

مطلبٌ في أفضل المساجد

((الأقدمُ))، عده وقولُهُ: أفضلُ المساجد مكَّةُ) أي: مسجدُ مكَّة، وكذا ما بعده إلى قوله: ((الأقدمُ))، "ح"(٥). وفي "تسهيل المقاصد"(١) للعلاَّمة "أحمدَ بن العماد": ((أنَّ أفضل مساجد الأرض الكعبةُ؛ لأنَّه أُوَّلُ بيتٍ وُضِعَ للناس، ثم المسجدُ المحيط بها؛ لأنَّه أقدمُ مسجدٍ بمكَّة، ثم مسجدُ المدينة لقوله ﷺ:

⁽١) "الكافي": كتاب الصلاة _ ما يكره في الصلاة ١/ق٨٦/أ بتصرف يسير.

⁽٢) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١١١/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ مكروهات الصلاة ١٢٤/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣٩/٢ وما بعدها.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٩١/ب.

⁽٦) "تسهيل المقاصد لزوار المساجد": لأبي العبّاس أحمد بن عماد بن يوسف، شهاب الدين المعروف بابن عماد الأقفهسيّ المصريّ الشافعيّ(ت ٨٠٨ هـ) ("كشف الظنون" ١٠٧/١، "الضوء اللامع" ٤٧/٢، "هدية العارفين" ١٨٨/١، "الأعلام" ١٨٤/١).

باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها	 7.0	الجزء الرابع

(رصلاة (۱) في مسجدي هذا تعدِلُ ألف صلاةٍ فيما سواه إلا المسجد الحرام (۲))، "حموي" (۳) ملخصاً. وفي "البيري": ((واختُلِفَ في المرادِ من المسجد الحرام الذي فيه المضاعفة المذكورة، فقيل: بقاعُ الحرم، وقيل: الكعبة وما في الحِجْر من البيت، وقيل: الكعبة وما حولها من المسجد، وحزم به "النووي وقال: إنّه الظاهر، وقال الشيخ "ولي الدين العراقي (۱) و لا يختص التضعيف بالمسجد الذي كان في زمنه الله على المسمل جميع ما زيْد فيه، بل المشهور عند أصحابنا أنّه يعُمُ جميع مكّة،

(قولُهُ: إلاَّ المسحدَ الحرام) سيأتي في الحجِّ أنَّ في تفضيل الصلاة في المسجد الحرام عليها في مسجد المدينة ثلاث, رواياتِ في حديث "ابن الزبير": مائةُ صلاةٍ، أو ألفٌ، أو مائةُ الفو.

⁽١) ((صلاة)) ساقطة من "آ".

⁽٢) أخرجه مالك في "الموطأ" ١٩٦/١ كتاب القبلة ـ باب ما جاء في مسحد النّبِي على ، وابن أبي شبية في "المصنف" ٢٦٥/٢ كتاب صلاة التطوع والإمامة ـ باب في الصلاة في مسجد النّبي على ، وأحمد في "مسنده" ٢٦٥/٢ و٢١٩ ٢ ٢٦٥/٢ و٢١٩ كتاب فضل الصلاة في مسجد مكة والمدينة، ومسلم (١٦٩٤) (٥٠٥) كتاب فضل الصلاة في مسجد مكة والمدينة، والمدينة، ومسلم (١٣٩٤) (٥٠٥) كتاب الصلاة في مسجد مكة والمدينة، والترمذي (٥٠٥) كتاب الصلاة (٥٠٥) - باب فضل الصلاة بمسجدي مكة والمدينة، والترمذي (٢٥٥) كتاب الصلاة ـ باب فضل الصلاة في أي المساجد أفضل، وقال: هذا حديث حسن صحيح، و(٢٩١٦) كتاب المناقب ـ باب فضل المدينة، والنسائي ٢٥/٣ كتاب المساجد ـ باب في فضل مسجد النّبي في والصلاة فيه، وه/٢١٤ كتاب المناسك ـ باب في فضل الصلاة في المسجد الحرام، وابن ماجه (١٤٠٤) كتاب الصلاة - باب فضل الصلاة في مسجد النّبي في فضل الصلاة في مسجد النّبي في وابن المسجد الحرام ومسجد النّبي في والدّاومي ٢٠/٣٠ كتاب الصلاة - باب فضل الصلاة في مسجد النّبي في الإنهاب عن علي بن أبي طالب، وميمونة، وأبي سعيد الخُدُرِي، وجُبَيْر بن مُطْعِم، وابن عمر، وعبد الله بن الزّبُسْر، وأبي ذَر الغِفاري، وجابر في.

⁽٣) "غمز عيون البصائر": الفن الثالث، القول في أحكام المسجد ٦٤/٤.

⁽٤) انظر "حاشية الهيتمي على إيضاح النووي": الباب الخامس في المقام بمكة صـ٤٥٤..

⁽٥) في "شرح تقريب الأسانيد"، كما في "الجامع اللطيف". وهو أبو زرعة أحمد بن عبدالرحيم بن الحسين، ولمي الدين المعروف بالعراقي أو ابن العراقي الكردي المصري الشافعي (ت٣٦٦هـ) . ("الضوء اللامع"٣٣٦/١"، "الأعلام" ١٤٨/١).

.....

بل جميعَ حَرَمِها الذي يحرُمُ صيدُه كما صحَّحَهُ "النوويُّ"('). انتهى ما أفاده شيخُ مشايخنا "محمَّدُ ابن ظهيرةَ"(^{۲)} القرشيُّ الحنفيُّ المكيُّ)) اهـ ملخَّصاً.

(تنبية)

هذه المضاعفةُ خاصَّةٌ بالفرض؛ لقوله ﷺ ((صلاةُ أحدكم في بيته أفضلُ من صلاته في مسجدي هذا إلاَّ المكتوبةَ)(")، وإلاَّ وقَعَ التعارُضُ بينه وبين الحديث الأوَّلِ، كذا حكاه

(قولُهُ: هذه المضاعفةُ حاصَّةٌ بالفرض إلخ) قال "السنديُّ": ((قد استُدِلَّ بهذه الأحاديثِ على تضعيف الصلاة في المسجدين مطلقاً، ونُقِلَ عن "الطحاويِّ" وغيره أنَّ ذلك -أي: التضييف - مختصُّ بالفرائض لقوله ﷺ: ((أفضلُ الصلاة صلاة المرء في بيته إلاَّ المكتوبة))، ويمكن أنْ يقال: لا مانع من إبقاء الحديث على عمومه، فتكونُ صلاة النافلة في بيت المدينة أو مكَّة تُضاعَفُ على صلاتها في البيت بغيرهما، وكذا في المسجدين وإن كانت في البيوت أفضلَ مطلقاً)) اهـ. إلاَّ أنَّه يلزمُ تخصيص عموم الحديث الأوَّل بغير النافلة في البيت، فإنَّها فيه أفضلُ من عموم قوله: ((فيما سواه))، وكيف لا يحصلُ مضاعفةُ النافلة فيه مع أنَّ حسناتِ الحرم كلُّ حسنةِ عماقاً الله إلى "ابن عبَّاسِ" كما نقلهُ "السنديُّ" عن "الحمويَّ" عن "ابن العماد"، وصلاةُ النافلة في حرم مكَّة لا تخرجُ عن كونها حسنةً.

⁽١) انظر "حاشية الهيتمي على إيضاح النووي": الباب الخامس في المقام بمكة صـ٢٤.

 ⁽۲) في "الجامع اللطيف في فضل مكة وأهلها وبناء البيت الشريف": البياب السيابع في فضل الحرم وحرمته والمسجد الحرام صد١٢٠-١٢١، لمحمد حار الله بسن عبد الله (عبد الظاهر) أمين بن ظهيرة القرشي المحزومي المكيّ (ت٩٩١هـ). ("بروكلمان"٩/٩)" الأعلام"٧/٩٥).

⁽٣) أخرجه بهذا اللفظ أبو داود(٤٤) ١٠) كتاب الصلاة _ باب صلاة الرجل التطوع في بيته، وأخرجه مالك في "الموطأ" ١٠٨/ كتاب صلاة الجماعة _ باب فضل صلاة الجماعة على صلاة الفذ، وأحمد ١٨٢/٥ و١٨٢ و١٨٦ و١٨٧ و١٨٧ وو١١٨ وو١٨٧ وو١٨٧، والبخاري (٣١١) كتاب الأذان _ باب صلاة الليل، و(٣١٦) كتاب الأدب _ باب ما يجوز من الغضب والشدة لأمر الله تعالى، و(٧٣١) كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة _ باب ما يكره في كثرة السؤال ومن تكلف ما لا يعنيه، ومسلم(٧٨١) كتاب صلاة المسافرين _ باب استحباب صلاة النافلة في البيت وجوازها في المسجد، وأبو داود(٤٤٧) كتاب الصلاة _ باب فضل الصلاة في البيت، والترمذي (٥٠٤) كتاب الصلاة _ باب ما جاء _

ثمَّ القدسُ، ثمَّ قُباءُ، ثمَّ الأقدمُ، ثمَّ الأعظمُ، ثمَّ الأقـربُ، ومسـحدُ أسـتاذه لدرسِـهِ أو لسماع الأخبار......

"ابنُ رشدٍ المالكيُّ" في "القواعد"(١) عن "أبي حنيفة" كما في "الحلبة"(٢) عن "غاية السروجيِّ"، وتمامُهُ فيها.

[٥٥٦٤] (قولُهُ: ثُمَّ القدسُ) لأنَّه أحدُ المساجد الثلاثة التي لا تُشَدُّ الرِّحالُ إلاَّ إليها، والمنصوص على المضاعفة فيها.

[٥٦٥] (قولُهُ: ثُمَّ قُبا) بالقصر والمدِّ، منصرف وغيرُ منصرف، والقاف مضمومة، "ط"("). لأنَّه المسحدُ الذي أُسِّسَ على التقوى من أوَّل يوم.

[٢٥٥٦] (قولُهُ: ثَمَّ الأقدمُ ثَمَّ الأعظمُ) كُذا في "الحلبة"(⁴⁾ عن "الأجناس"، والذي في "البحر"(⁰⁾ بعد القدس: ((ثمَّ الجوامعُ، ثمَّ مساجدُ المحالِّ، ثمَّ مساجدُ الشوارع؛ لأنَّها أخف ُ رتبةً؛ لأنَّه لا يُعتكَفُ فيها إذا لم يكن لها إمامٌ معلومٌ ومؤذّن، ثمَّ مساجدُ [٢/ق٣٦/ب] البيوت؛ لأنَّه لا يجوزُ الاعتكافُ فيها إلاَّ للنساء)) اه.

وفي "القُهُستانيِّ"(1): ((مساحدُ الشوارعِ هي التي بُنِيَت في الصَّحارى مما ليس لها مؤذَّنْ وإمامٌ راتبان كما في "الجلابي")) اهـ.

في فضل صلاة التطوع في البيت، وقال: حديث زيد بن ثابت حديث حسن، والنّساني ١٩٨/٣ كتاب قيام الليل وتطوع النهار ــ بهاب الحث على الصلاة في البيوت والفضل في ذلك، بلفظ:((أفضل صلاة المرء في بيته إلا المكوبة)). كُلُهم من حديث زيد بن ثابت عليه.

⁽١) لم نعثر على نسبة كتاب بهذا الاسم إلى أبي الوليد محمد بن أحمد المعروف بابن رشد الأندلسي المالكيّ الحفيد (ت٥٩٥هـ) ولا إلى جده.

⁽٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الثالث في الصلاة المنذورة ٢/ق٧٦/ب.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٨/١.

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الثالث في الصلاة المنذورة ٢/٥٨٢/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب مايفسد الصلاة ٢٨/٢ بتصرف يسير.

⁽٦) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ مكروهات الصلاة ١٢٣/١ بتصرف يسير.

أفضلُ اتَّفاقاً، ومسجدُ حيِّه أفضلُ من الجامع،....

والحاصلُ: أنَّ بعد القلس الجوامع، أي: المساحدَ الكبيرة الجامعة للجماعة الكثيرة، لكنَّ الأقدمَ منها أفضلُ كمسجدِ قُبا، ثمَّ الأعظمَ - أي: الأكثرَ جماعةً - فالأعظمَ، ثمَّ الأقربَ فالأقربَ، وفي آخر "شرح المنية"(١) بعد نقلِهِ ما مرَّ عن "الأجناس": ((ثمَّ الأقدمُ أفضلُ لسبقِهِ حكماً، إلاَّ إذا كان الحادثُ أقربَ إلى بيته فإنَّه أفضلُ حينئذٍ لسبقِهِ حقيقةً وحكماً، كذا في "الواقعات"، وذكر في "الحانيّة"(٢) و"منية المفتي" وغيرهما: أنَّ الأقدم أفضلُ، فإن استويا في القدم فالأقربُ، ولو استويا فيهما وقومُ أحدِهما أكثرُ فإنْ كان فقيهاً يُقتَدى به يَذهبُ للأقلِّ جماعةً تكثيراً لها بسببه، وإلاً تغيّر، والأفضلُ احتيارُ الذي إمامُهُ أفقهُ وأصلحُ، ومسجدُ حيِّهِ - وإنْ قلَّ جمعُهُ - أفضلُ من الجامع وإنْ كَثَرَ جمعُهُ) اهد ملخصاً.

وحاصلُهُ: أنَّ في تقديم الأقدم على الأقرب خلافاً، لكنَّ عبارة "الخانيَّة"(٢) هكذا: ((وإذا كان في منزله مسجدانِ يذهبُ إلى ما كان أقدمَ إلخ))، وظاهرُهُ أنَّ هـذا التفصيل في مسجد الحيِّ، تأمَّل.

[٥٦٧ه] (قولُهُ: أفضلُ اتَّفاقاً) أي: من الأقدم وما بعده؛ لإحرازه فضيلتي الصلاة والسماع، "ط"(٤).

[٥٦٨] (قولُهُ: ومسجدُ حيَّهِ أفضلُ من الجامع) أي: الذي جماعتُهُ أكثرُ من مسجد الحيّ،

(قولُهُ: إلاَّ إذا كان الحادثُ أقربَ إلى بيته) قد يقال: المرادُ بالحادثِ الأقربِ إلى بيته مسجدُ المحلَّة، فكأنَّه قال: الأقدمُ أفضلُ إلاَّ إذا كان غيرُ الأقدم مسجدً محلَّةٍ فيكون أولى، وهذا لا يُنافي ما في "الأجناس" من تقديم الأقدم ثمَّ الأعظم ثمَّ الأقرب؛ إذ المرادُ بالأقرب فيه الأقربُ الذي ليس مسجدَ علَّةٍ، وبهذا ترتفعُ المحالفة، تأمَّل.

⁽١) شرح المنية الكبير": فصل في أحكام المسجد صـ٦١٣.

⁽٢) "الخانية": كتاب الطهارة - فصل في المسجد ٢٦/١ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "الخانية": كتاب الطهارة ـ فصل في المسجد ٦٦/١ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٨/١ بتصرف.

والصحيحُ أنَّ ما أُلحِقَ بمسجدِ المدينة مُلحَقٌ به في الفضيلة، نعـم تحرِّي الأوَّل أُولى، وهو مائةً في مائةِ ذراع، ذكرَهُ "منلا على" في "شرح لباب المناسك"(١)، ويحرُمُ فيــه السؤالُ، ويكرهُ فيه الإعطاءُ(٢)، وقيل: إنْ تخطَّى، وإنشادُ ضالَّةٍ..

وهذا أحدُ قولين حكاهما في "القنية"(٢)، والثاني العكسُ، وما هنا جزَمَ به في "شرح المنية" كما مرُّ (الولم يكن المصفَّى " و "الحانيَّة "(")، بل في "الحانيَّة": ((لولم يكن لمسجد منزله مؤذَّن المانيّة الم يذهبُ إليه ويؤذِّنُ فيه ويصلِّي ولو كان وحدَّهُ؛ لأنَّ له حقًّا عليه فيؤدِّيه)).

[٥٦٩] (قولُهُ: والصحيحُ إلخ) قدَّمنا(٧) الكلامَ مستوفيَّ على هذه المسألة في شروط الصلاة قبيل بحث القبلة، فراجعه.

[٧٥٥٠] (قولُهُ: وقيل: إنْ تَحَطَّى) هو الذي اقتصَرَ عليه "الشارح" في الحظر حيث قال: ((فرعٌ: يكرهُ إعطاء سائل المسحد، إلا إذا لم يتخطُّ رقابَ الناس في المختار؛ لأنَّ ٢٦/ق٣٧] "عليًّا" تصدَّقَ بخاتمه في الصلاة، فمدحَّهُ الله تعالى بقوله: ﴿ وَتُوتُونَ الرَّكُوةَ وَهُمْ رَكِعُونَ ﴾ (^) [المائدة ٥٠]))، "ط"(٩). [٥٠٧١] (قولُهُ: وإنشادُ ضالَّةٍ) هي الشيءُ الضائع، وإنشادُها السؤالُ عنها، وفي الحـديث:

⁽قولُهُ: وإنشادُها السُّوالُ عنها) في "الصحاح": ((أنشدتُ الضالَّةَ أي: عرَّفتُها، ويقال: أنشدتُها أي: طلبتُها)) اهـ. والظاهرُ أنَّ الكراهة في الإنشاد بكلِّ من معنييه، ثمَّ رأيتُ "البعليِّ" فسَّرَهُ بالسؤال عنها.

⁽١) انظر "إرشاد الساري شرح لباب المناسك": فصل: وليغتنم أيام مقامه بالمدينة صــ ٣٤١ــ.

⁽٢) في "ب": ((الإعطاء مطلقاً)).

⁽٣) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب في الجماعة ومسجد المحلة ق٦٠/ب.

⁽٤) المقولة [٢٦٥٥] قوله: ((ثم الأقدم ثم الأعظم)).

⁽٥) "الخانية": كتاب الطهارة _ فصل في المسجد ٢٧/١ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٦) ((مؤذن)) ساقطة من "الأصل".

⁽٧) المقولة ٢٩ ٢٣٧٦ قوله: ((فائدة: لما كان إلخ)).

⁽٨) أخرجه الطبرانيّ فـ"الأوسط"(٦٣٢)، وأورده الهيثميّ في"المجمع" ١٧/٧ وقال: رواه الطبرانيّ في"الأوسط"، وفيه مّن لم أعرفهم.

⁽٩) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧٨/١.

قسم العبادات _____ ۲۱، حاشية ابن عابدين

((إذا رأيتُم مَن ينشُدُ ضالَّةً في المسجد فقولوا: لا رَدَّها اللَّهُ عليك))(١).

مطلبٌ في إنشادِ الشعر

⁽١) أخرجه مسلم(٢٥ ه) كتاب المساجد ـ باب النهي عن نشد الضالة في المسجد، وأبو داود(٤٧٣) كتباب الصلاة ـ باب في كراهية إنشاد الضّالة في المسجد، والنّسائي ٤٩،٤٨/٢ كتاب الصلاة ـ باب النهي عن إنشاد الضّالة في المسجد، وابن ماجه (٧٢٧) كتاب المساجد ـ باب النهي عن إنشاد الضّوال في المسجد، والذارمي ٤٤٧/١ كتاب الصلاة ـ باب النهي عن استنشاد الضّالة في المسجد والشرى والبيع، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٤٤٧/٢ كتاب الصلاة ـ باب كراهية إنشاد الضّالة في المسجد، و١٩٦/٦ كتاب اللَّقَطة ـ باب ما جاء في إنشاد الضّالة في المسجد، و١٩٦/٦ كتاب اللَّقَطة ـ باب ما جاء في إنشاد الضّالة في المسجد. كلُّهم من حديث أبي هريرة ﷺ مرفوعاً.

⁽٢) أخرجه أبو يَعْلى(٢٧٠٠)، وأورده الهينميّ في "المجمع" ١٢٣/٨ وقال: رواه أبو يَعْلى، وفيه عبد الرحمن بسن ثنابت بن
تُوْبان، وتُقَهُ دُحيم وجماعة، وضعفه ابن مَعِيْن وغيره، وبقيَّةُ رجاله رحالُ الصحيح، وأورده ابن حجر في "المطالب
العالمية" ٢٠١/٢، وأخرجه البيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٣٩/١ كتساب الشهادات بباب شهادة الشعراء، وقال:
وصله جماعة، والصحيح عنه عن النبيّ عَلَيْ مرسلاً. كلهم من حديث عائشة رضى الله عنها، وفي الباب عن عبد الله
ابن عمر عند الطيرانيّ في "الأوسط"، وذكره الهيشميّ في "المجمع" ٢٢/٨، وإسناده حسن.

⁽٣) أخرجه أحمد ٢٨٨/٢ و ٣٣١ و ٣٥٥ و ٣٩١ و ٤٧٨ و ٤٨٠، وابن أبي شيبة ١٨٣/١ كتاب الأدب _ باب من كره الشعر وأن يَعِيهُ في جوفه، وعبد الرزاق(٣٩١ و ٢٠٤/١)، والبخاريّ(٥١٥) كتاب الأدب _ باب ما يكره أن يكون الغالب على الإنسان الشعر حتى يصده عن ذكر الله تعالى والعلم والقرآن، ومسلم(٢٢٥٧) كتاب الشعر، وأبو داود(٩٠٠٥) كتاب الأدب _ باب ما جاء في الشعر، والترمذيّ(٢٨٥١) كتاب الأدب _ باب ما جاء لأن يمثلئ جوف أحدكم قيحاً خير من أن يمثلئ شعراً، وقال: هذا حديث حسن صحيح، وابن ماجه(٣٧٥٩) كتاب الأدب _ باب ما كره من الشعر، والمالرميّ ٢٧٥١/٢ كتاب الاستئذان _ باب لأنْ يُمثلئ جوف أحديكُم قَيْحاً خيرٌ مِنْ أن يَمثلئ شعراً، وفي الباب عن ابن عمر، وسعّد بن أبي وقاص، وأبي الدَّرُه عَيْثُ. شعراً، وفي الباب عن ابن عمر، وسعّد بن أبي وقاص، وأبي الدَّرُه المنافقة.

.....

من ذكرِ الأطلالِ والأزمان والأُمَمِ فمباحٌ، وما كان من هجوٍ وسُخْفٍ فحرامٌ، وما كان من وصف الحدود والقدود والشعور فمكروة، كذا فصَّلَهُ "أبو الليث السمرقنديُّ"، ومَن كثُرَ إنشادُه وإنشاؤُه حين تَنزِلُ به مهمَّاتُهُ، ويجعلُهُ مَكسِبَةً له تنقُصُ مروءته وتُرَدُّ شهادته)) اهـ. وقدَّمنا (١) بقيَّة الكلام على ذلك في صدر الكتاب قبل رسم المفتي.

هذا، وقد أخرَجَ الإمام "الطحاويُّ" في "شرح مجمع الآثار"("): (رأنه ﷺ نهى أنْ تُنشَدَ الأشعارُ في المسجد، وأنْ تُباعَ فيه السِّلَعُ، وأنْ يُتحلَّقَ فيه قبل الصلاة))، ثم وقَّقَ بينه وبين ما وَرَدَ أَنَّه ﷺ (روضَعَ لـ "حسَّانَ" مِنبَراً يُنشِدُ عليه الشعرَ) (") بحملِ الأوَّلِ على ما كانت قريشٌ تهجوه به ونحوِه مما فيه ضررٌ، أو على ما يغلبُ على المسجد حتى يكونَ أكثرُ مَن فيه متشاغلاً به، قال: ((وكذلك النهيُ عن البيع فيه، هو الذي يغلبُ عليه حتى يكونَ كالسوق؛ لأنَّه ﷺ لم ينهَ "عليًا" عن خصف النعل فيه كره، فكذلك البيعُ وإنشادُ

(قولُهُ: وكذلك النهيُ عن البيع فيه هو الذي يغلبُ عليه إلخ) هذا حــــلافُ المشــهور، فـــإنَّ المشــهور كراهةُ البيع في المسجد وإن لم يغلب عليه. 227/1

⁽١) المقولة [٣١٠] قوله: ((من الغزل)).

⁽٢) هو "شرح معاني الآثار" وقد سبق التنبيه على ذلك ٢٠١٦، والحديث فيه (٤/٥٨) كتاب الزيادات، باب إنشاد الشعر في المسجد، وأخرجه أحمد ١٠٨٠، وأبو داود(١٠٧٩) كتاب الصلاة _ باب التحلّق يوم الجمعة قبل الصلاة، والترمذي (٣٢٣) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في كراهية البيع والشراء وإنشاد الضّالّة والشعر في المسجد، وقال: حديث حسن، والنسائي ٤٨/٢ كتاب المساجد _ باب النهي عن تناشد الأشعار في المسحد، وابن ماجه (٩٤٩) كتاب المساجد _ باب ما يكره في المساجد . كلُّهم من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده في، وفي الباب عن بُريدة، وجابر، وأنس في.

⁽٣) أخرجه أحمد ٧٢/٦، وأبو داود(٥٠١٥) كتاب الأدب ـ باب ما جاء في الشعر، والترمذيّ(٢٨٤٦) كتاب الأدب ـ باب ما جاء في إنشاد الشعر، وقال: حديث حسن صحيح غريب، من حديث عائشة رضي الله عنها مرفوعاً، وفي الباب عن أبي هريرة، والبراء رضي الله عنهما.

⁽٤) أخرجه أحمد ٣٣/٣ و ٨٦ ، وابن أبي شيبة ٧/٧٩٤ـ٩٩٨ كتاب الفضائل ـ فضائل عليّ بن أبي طالب، وأبو يَعْلى(١٠٨٦) =

مبادات ۲۱۲ ــــــ ۲۱۲ ماملين	۽ ال	م.	•	•		ğ
------------------------------	------	----	---	---	--	---

ورفعُ صوتٍ بذِكْرٍ إلاَّ للمتفقَّهة،.....

الشعر والتحلُّق قبل الصلاة، فما غلَبَ عليه كره، وما لا فلا)) اهـ.

مطلبٌ في رفع الصُّوت بالذِّكر

ومه والمنه والاستحسان: ((جاء في الحديثِ ما اقتضَى طلبَ الجهر به نحو: ((وإنْ ذكرَني في ملأ ذكرتُهُ في ملأٍ خيرٍ منهم)، رواه "الشيخان" وهناك أحاديث اقتضت طلبَ الإسرار، والجمع في المنه والمنه والأحوال كما جُمِع بذلك بين أحاديث الجهر والإخفاء بالقراءة، ولا يُعارض ذلك حديث : ((خيرُ الذّكر الحفيُ)) الله ويث خيف الرياء والإخفاء بالقراءة، ولا يُعارض ذلك حديث : ((خيرُ الذّكر الحفيُ)) المنه ويث خيف الرياء والمنه والأحوال كما المنه ويث الرياء والمنه والم

⁼ والقَطِيعِيُّ في "زوائده" على "الفضائل" لأحمد(١٠٧١) و(١٠٧١)، والنّسائيّ في "الخصسائص"(١٥٦)، والبغسويّ في "شرح السنة (٢٥٥٧)، والحاكم ٢٣٢١٦٢/٣ وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، ولم يُخرِّجاه، ووافقه الذهبيّ، وابن عَـدِي في "الكامل" ٢٦٦٦٧، وابن الجَـوْزيّ في "العلل المتناهية" ٢٣٩/١، وأورده الهيشميّ في "المحمع" ١٣٣/٩ كتاب المناقب باب في قتاله ـ أي علي ﷺ ومن يقاتله، وقـال: رواه أحمد ورجاله رجال الصحيح غير فطر بن خليفة وهو ثقة، هو من رجال البخاريّ، وقد فات الهيشميّ أن ينسب الحديث إلى أبي يَعْلَى، وجاء في بعض الروايات مختصراً. كلُهم من حديث أبي سعيد الحُدْريّ ﷺ مرفوعاً.

⁽١) "البزازية": كتاب الاستحسان ٦/٣٧٨ ـ ٣٧٩ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٢) "الفتاوى الخيرية": ١٨١/٢.

⁽٣) أخرجه أحمد ٢/١٥١٩ ، وابس أبسي شعبة ٧/٧٧ كتباب الدعباء حد باب في شواب ذكر الله يحلن، والبخاري (٣) أخرجه أحمد ٢٦٧٥) كتباب الذكر والبخاري (٧٤٠٥) كتباب الذكر والبخاري (٧٤٠٥) كتباب الذكر والبخاري (٣٦٠٥) كتباب الذكر والله تعالى، والترمذي (٣٦٠٣) كتباب الدعوات باب في حسن الظن بالله الله والدعاء باب الحث على ذكر الله تعالى، والترمذي (٣٦٠٣) كتباب الأدب باب فضل العمل، والنسائي في "السنن وقال: هذا حديث حسن صحيح، وابن ماجه (٣٨٢٢) كتباب الأدب باب فضل العمل، والنسائي في "السنن الكبرى" كتباب النعوت، كما في تحفة الأشراف (١٢٥٠). كلهم من حديث أبي هريرة على مرفوعاً.

⁽٤) أخرجه عبد بن حُميّد(١٣٧)، ووكيع بن الجراح في "الزهد" (١١٥) و (١١٧)، وابن أبي شيبة في "المصنف" ٢٧٥/١٠، وأحمد في "المسند" ١٧٢/١ و١٧٧/ و١٨٥، وأبو يَعلى (٧٣١)، والقضاعي (١٢١٨)، والطبرانيّ في "الدعاء" (١٨٨٣) =

والوضوءُ إلاَّ فيما أُعِدَّ لذلك، وغرسُ الأشجارِ إلاَّ لنفعٍ.....

أو تأذّي المصلّين أو النيام، فإنْ خلا مما ذُكِرَ فقال بعـضُ أهـل العلـم: إنَّ الجهـر أفضـلُ؛ لأنَّـه أكـثرُ عملًا، ولتعدّي فائدتِهِ إلى السامعين، ويُوقِظُ قلبَ الذاكر، فيَحمَعُ همَّهُ إلى الفكر، ويَصرِفُ ســمعَهُ إليه، ويطرُدُ النومَ، ويزيدُ النشاطَ)) اهـ ملخَصاً، وتمامُ الكلام هناك، فراجعه.

وفي "حاشية الحمويّ"(1) عن الإمام "الشعرانيّ": ((أجَمَعَ العلماءُ سلفاً وخلفاً على استحبابِ ذكر الجماعة في المساجد وغيرها، إلاّ أنْ يُشوِّشَ جهرُهم على نائمٍ أو مُصَلٍّ أو قارئٍ إلخ)).

وهولُهُ: والوضوءُ) لأنَّ ماءَه مُستقلَرٌ طبعاً، فيجبُ تنزيهُ المسجد عنه كما يجبُ تنزيهُهُ عن المخاطِ والبلغم، "بدائع"^(۲).

إه ١٥٥٥ (قولُهُ: إِلاَّ فيما أُعِدَّ لذلك) انظُرْ: هـل يشترطُ إعدادُ ذلك من الواقف أم لا؟ وفي "حاشية المدني "عن "الفتاوى العفيفيَّة": ((ولا يُظنَّ أَنَّ ما حول بئرِ زمزمَ يجوزُ الوضوءُ أو الغُسل من الجنابة فيه؛ لأنَّ حريم زمزمَ يجري عليه حكمُ المساحد، فيُعامَلُ بمعاملتِها من تحريم البصاق، والمكثِ مع الجنابة فيه، ومن حصولِ الاعتكاف فيه، واستحبابِ تقديم اليمنى بناءً على أنَّ الداخل من مسجدٍ لمسجدٍ يُسَنُّ له ذلك)) اهـ.

والبيهةي في "شعب الإيمان" ٣٣٠/١ باب في محبة الله ـ فصل في إدامة ذكر الله، وابن حبان في "صحيحه" (٨٠٩)
 كتاب الرقائق ـ باب الأذكار ـ كلُّهم من حديث سعّد بن أبي وَقَاص الله .

قال النووي في "قتاويه" صـ ٢٦١-٢٦٣ ((ليس بشابت)). ونسبه السّعَاوي في "المقاصد الحسنة" صـ ٣٣٣ للعسكري وأبي يَعْلى من حديث محمد بن عبد الرحمن بن أبي لبيبة، عن سعّد بن أبي وقاص رفعه بهذا، وصححه ابن حبان، وأبو عوانة، وقال في "أسنى المطالب" صـ ٢٦١ -: ((هذا الحديث رواه جماعة، وفيه راو فيه مقال)). وقال الشيخ شعبب الأرناؤوط، حفظه الله تعالى، في التعليق على "صحيح ابن حبان": ((إسناده ضعيف. محمد بن عبد الرحمن بن أبي لبيبة ضعّفه أبن معين والدارقطني، ثم هو لم يدرك سعداً فيما قاله أبو حاتم، وأبو زرعة كما في "المراسيل" صـ ١٨٤ - . وقد أورده الهيشمي في "مجمع الزوائد" ١ / ٨٥ كتاب الأذكار ـ باب ما حاء في الذكر الخفي، وقال: ((رواه أحمد وأبو يَعْلى، وفيه محمد بن عبد الرحمن بن أبي لبيبة وقد وثقه ابن حبان وقال: ((روى عن سَعْد بن أبي لبيبة وقد وثقه ابن حبان وقال: ((روى عن سَعْد بن أبي الصحيح)). اهـ

⁽١) "غمز عيون البصائر": الفن الثالث ـ القول في أحكام المسجد ٢١/٤.

⁽٢) "البدائع": كتاب الطهارة - فصل في الطهارة الحقيقية ١٨٨١.

قسم العبادات ٢١٤ ــــــ عاشية ابن عابدين

كتقليلِ نزٍّ، وتكونُ للمسجد،....

مطلبٌ في الغَرْس في المسجد

قال في "الخلاصة"(٢): ((غرسُ الأشجار في المسجد لا بأس به إذا كان فيه نفعٌ للمسجد، بأنْ كان المسجدُ ذا نَزً والأسطواناتُ لا تستقرُّ بدونها، وبدون هذا لا يجوزُ)) اهـ.

وفي "الهنديَّة" (٢) عن "الغرائب": ((إنْ كان لنفع الناس (١) بظلِّهِ ولا يُضيِّقُ على الناس، ولا يُفرِّقُ الصفوف، أو كان في ولا يُفرِّقُ الصفوف، أو كان في موضع تقعُ [٢/ق٣٨]] به المشابهةُ بين البيْعة والمسجد يكرهُ)) اهـ.

هذا، وقد رأيتُ رسالةً للعلامة "ابن أمير حاج" (*) بخطّه متعلَّقةً بغِراس المسجد الأقصى، رَدَّ فيها على مَن أفتى بجوازه فيه أخذاً من قولِهم: لو غرَسَ شحرةً للمسجد فثمرتُها للمسجد، فردَّ عليه: ((بأنَّه لا يلزمُ من ذلك حِلُّ الغرس إلاَّ للعذر المذكور؛ لأنَّ فيه شُغْلَ ما أُعِدَّ للصلاة ونحوها وإنْ كان المسجدُ واسعاً أو كان في الغَرس نفعٌ بثمرته، وإلاَّ لَزمَ إيجارُ قطعةٍ منه، ولا يجوزُ إبقاؤه أيضاً لقوله عليه الصلاة والسلام: «ليس لعرق ظالِم حقٌ »(٢)؛ لأنَّ الظلمَ وضعُ الشيء في غير محلّه،

⁽١) "الصحاح": مادة((نزز)) بتصرف.

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس والعشرون في المسجد وما يتصل به ق٥٥/أ.

⁽٣) "الفتاوى الهندية": كتاب الكراهية ٥/ ٣٢١.

⁽٤) من ((بأن كان المسجد)) إلى ((إن كان لنفع الناس)) ساقط من "الأصل".

⁽٥) لم نهتد إلى ترجمة لها.

⁽٦) أخرجه مالك في "الموطأ" ٢٠٤/٢ كتاب الأقضية ـ باب القضاء في عمارة الموات، من طريق هشام بن عروة عن أيه. وأخرجه أبو داود(٣٠٧٣) كتاب الخراج ـ باب إحياء الموات، والترمذي (١٣٧٨) كتاب الأحكام ـ باب ما ذكر في إحياء أرض الموات، والبيهتي في "السنن الكبرى" ٩٩/٦، كتاب الغصب ـ باب ليس لعرق ظالم حق، و٢٣٧٦ كتاب إحياء الموات ـ باب من أحيا أرضاً ميتة ليست لأحد ولا في حق أحد فهي لمه، من طريق أيوب عن هشام بن عروة عن أبه عن سعيد بن زيد. وقال الترمذيّ: هذا حديث حسن غريب، وقد رواه بعضهم ح

وهذا كذلك)) إلخ ما أطالَ به، ورأيتُ في آخرِ الرسالة بخطٌ بعض العلماء: ((أنَّه وافَقَهُ على ذلك المحقِّقُ "ابن أبي شريفٍ" (") الشافعيُّ)).

رمهه والله المعلم (قولُهُ: وأكلٌ ونومٌ إلخ) وإذا أرادَ ذلك يُنبغي أنْ ينويَ الاعتكساف، فيدخـلُ ويذكـرُ اللَّهَ تعالى بقدْر ما نَوَى أو يصلّى، ثمَّ يفعلُ ما شاء، "فتاوى هنديَّة"(٤٠).

وقولُهُ: وأكلُ نحوِ ثومٍ) أي: كبصلٍ ونحوهِ مما له رائحةٌ كريهةٌ؛ للحديث الصحيح في النهي عن قُربان آكلِ الثوم والبصل المسجدّ^(٥)، قـال الإمام "العينيُّ"^(١) في "شرحه" على "صحيح

عن هشام بن عروة عن أبيه عن النّبي ﷺ. وقد روي هذا الحديث موصولاً عن أيوب عن هشام بن عروة عن أبيه
عن سعيد بن زيد، ومرسلاً عن يحيى بن عروة عن أبيه، وفي الباب عن عائشة، وعمرو بن عــوف المزنيّ، وســمُرّة،
وعُبادة بن الصّامت، وعبد الله بن عمروﷺ.

⁽١) في "د" زيادة: ((قوله: (إلا لمعتكف) نقل الشارح في شرحه على "الملتقى" في باب الاعتكاف عن ابن الكمال أن الأكل والشرب والنوم لا يكره لغير المعتكف أيضاً)).

⁽٢) في "د" و "و":((ودخول آكل)).

⁽٣) له رسالة مسمَّاة" إتحاف الأخصَّا بفضائل المسجد الأقصى", (انظر "كشف الظنون" ١/٥، و"هدية العارفين" ٢٢٢/٢).

⁽٤) "الفتاوى الهندية": كتاب الكراهية ٣٢١/٥ بتصرف يسير.

⁽٦) "عمدة القاري": صفة الصلاة ٦/٦ ١٤٨ - ١٤٨.

.....

البخاريًّ": ((قلت: علَّةُ النهي أذى الملائكة وأذى المسلمين، ولا يختصُّ بمسجده عليه الصلاة والسلام، بل الكلُّ سواءٌ لرواية: ((مساجدنا)) بالجمع خلافاً لِمَن شذَّ، ويُلحَقُ بما نُصَّ عليه في الحديث كلُّ ما له رائحةٌ كريهةٌ مأكولاً أو غيرَهُ، وإنما خُصَّ الثومُ هنا بالذكر وفي غيره أيضاً بالبصل والكُرَّات لكثرةِ أكلهم لها، وكذلك الْحقق بعضهم بذلك مَن بفيه بَحرٌ، أو به جُرحٌ له رائحة، وكذلك القصَّابُ والسمَّاكُ، والمحذومُ والأبرصُ أولى بالإلحاق، وقال "سُحنونٌ"(۱): لا أرى الجمعة عليهما، واحتَجَّ بالحديث، وألحق به، ولا يعتدُ أنْ يُعذَر المعذورُ بأكلِ ما له ريحٌ كريهة؛ "ابن عمر"، وهو أصلٌ في نفي كلِّ من يُتأذَّى به، ولا يعتدُ أنْ يُعذَر المعذورُ بأكلِ ما له ريحٌ كريهة؛ لما في "صحيح ابن حبَّان" عن "المغيرة بن شعبة" قال: انتهيتُ إلى رسول الله على فوجدَ مني ريح لله الثوم فقال: ((مَن أكلَ الثوم؟))، فأخذتُ يدهُ فأدخلتُها، [٢/ق٨٣/ب] فوجدَ صدري معصوبًا، فقال: الثوم فقال: ((أن لك عذراً))، وفي رواية "الطبرانيّ" في "الأوسط": ((اشتكيتُ صدري فأكلتُهُ))، وفيه: ((فلم يُعنَّهُ عَلَى النوم؟)، وقولُهُ عَلَى التعدلُف في التحلُف التحديد في النَّ أكل هذه الأشياء عذرٌ في التحلُف التحديد في التحلُف المؤسلة المؤسلة عذرية في التحلُف المؤسلة المؤسلة المؤسلة عذرً في التحلُف المؤسلة المؤسلة عذرية المؤسلة عذرية في التحلُف المؤسلة المؤسلة

222/1

⁽١) أبو سعيد عبد السلام بن سعيد بن حبيب الملقب سُحنون ـ بضم السين وفتحها ـ النَّنوخيّ الحمصيّ الأصل، المغربي القيروانيّ المالكيّ (ت. ٢٤٠هـ). ("ترتيب المدارك" ٥٨٠/٧" وفيات الأعيان "١٨٠/٣). سير أعلام النبلاء" ١٨٠/٣). (٧) أبه حد ادر حالاً في "مسمح "دد ٥٠٠٠ كمان العراقيّ بالدراة على المراعة بالأعمار الترتيب من المراجعة المراعة المراعة المراعة على المراعة الم

⁽٢) أخرجه أبن حبان في صحيحه (٢٠٩٥) كتاب الصلاة - باب فرض الجماعة والأعذار التي تبيح تركها، وابن أبي شيبة ٢٩٣/٢ كتاب صلاة التطوع - باب من كان يكره إذا أكل بصلاً أو ثوماً أن يحضر المسجد، وه/ ٢٥- ٢٦٥ كتاب الأطعمة - باب في كتاب الأطعمة - باب في أكله، أي الشوم أو الكراث أو البصل، عند أكل الثوم، وابن خزيمة (١٦٧٢) كتاب الصلاة - باب الرخصة في أكله، أي الشوم أو الكراث أو البصل، عند الضرورة والحاجة، والطبراني في "الكبير" ٢٠١١) (١٠٠٤)، وفي "الأوسط" (٩٣٤٧)، والبيهة ي في "السن الكبري" ٧٧/٧ كتاب الصلاة - باب الدليل على أن أكل ذلك غير حرام، والطبحاوي في "شرح معاني الآثار" ٢٨/٤ كتاب الكراهية - باب أكل الثوم والبصل والكراث، وفي الباب عن أبي أيوب الأنصاري، وأبي بكر، وأبي هريرة، وأبي سعيد، وابن عمر، وأنس، وجابر، وحذيفة بن البمان، وعبد الله بن زيد، وأبي بن كعب، وعليّ، وحابر بن سمرة، وأبي ثعلبة الحُشني، ومُعقِل بن يسار، وحُزيّمة بن ثابت، والعلاء بن خَبّاب، وشريك بن حنبل العبسي، وأبي بردة، وأم أبوب الانصارية في ...

 ⁽٣) أخرجه البخاريّ(٨٥٥) كتاب الأذان ـ باب ما جاء في النوم النيء والبصل والكراث، و(٢٥٤) كتاب الأطعمة ـ
 باب ما يكره من الثوم والبقول، (٣٥٩) مطولاً، كتاب الاعتصام ـ باب الأحكام التي تعرف بالدلائل، =

وكلُّ عَقْدٍ إلاَّ لمعتكفٍ بشرطِهِ، والكلامُ المباحُ، وقيَّدَهُ في "الظهيريَّة"(١):((بأنْ يجلسَ لأجلِهِ))، لكنْ في "النهر"(٢):.........

عن الجماعة، وأيضاً هنا علَّتان: أذى المسلمين، وأذى الملائكة، فبالنظرِ إلى الأُولى يُعذَرُ في تركِ الجماعة وحضورِ المسجد، وبالنظر إلى الثانية يُعذَرُ في تركِ حضور المسجد ولو كان وحده)) اهـ ملحَّصاً.

أقولُ: كونُهُ يُعذَرُ بذلك ينبغي تقييدُهُ بما إذا أكَلَ ذلـك بعـذرٍ، أو أكَـلَ ناسـياً قـربَ دخـول وقت الصلاة؛ لئلاً يكون مُباشِراً لِما يقطعُهُ عن الجماعة بصنعه.

ومرَّحَ (قُولُهُ: وكلُّ عقد) الظاهرُ أنَّ المراد به عقدُ مبادلةٍ لِيَخرُجَ نحوُ الهبـة، تـأمَّل. وصرَّحَ في "الأشباه"(٢" وغيرها: ((بأنَّه يُستحَبُّ عقدُ النكاح في المسجد))، وسيأتي^(٤) في النكاح.

وهو أنْ لا يكونَ للتجارة، بل يكونُ ما يحتاجُهُ لنفسه أو عياله بدون
 إحضار السلعة.

[٨٥٥١] (قولُهُ: بأنْ يجلسَ لأجله) فإنَّه حينتذٍ لا يُباحُ بالاتِّفاق؛ لأنَّ المسجد ما بُنِيَ لأمور

(قولُهُ: الظاهرُ أنَّ المراد به عقدُ مبادلةٍ إلخ) كأنَّ ذلك من لفظ عقد فإنَّه الإيجابُ والقبول، والهبـهُ ركنُها الإيجاب بالنسبة للواهب وإن لم يوجد قبولٌ، ولذا حَنِثَ في يمينه لا يهبُ بالإيجاب بدون قبول _ أو من كون الهبة من مكارم الأخلاق وتُورِثُ التوادُدَ والائتلافَ بين المسلمين، فلم تخرج عن كونُها عبادةً، والمسجدُ محلٌ لها، تأمَّل.

⁻ ومسلم(٥٦٤)(٧٣) كتاب المساجد ـ باب نهي من أكسل ثوماً أو بصلاً أو كراثاً أو نحوها، وأبو داود(٣٨٢) كتاب الأطعمة ـ باب في أكل الثوم، والطبرانيّ في "الأوسط" (٩٣٤٧)، والبيهةيّ في "السنن الكبرى" ٣٧٧٧ كتاب الصلاة ـ باب الدليل على أن أكل ذلك غير حرام، وابن خزيمة (١٦٦٤) كتاب الصلاة ـ باب النهبي عن إنبان المساجد لآكيل الثوم، والطّحّاويّ في "شرح معاني الآثار "٢٤٠/٤ كتاب الكراهية ـ باب أكيل الثوم والبصل والكراث. كلّهم من حديث جابر عليه مرفوعاً.

⁽١) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث في أحكام المسجد والسلام ق ١٣/ب.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٦/ب.

⁽٣) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث ـ القول في أحكام المسجد صـ ٤٤ ـ.

⁽٤) المقولة [١١١٢٤] قوله: ((في مسحد)).

.....

الدنيا، وفي صلاة "الجلابي": ((الكلامُ المباح من حديث الدنيا يجوزُ في المساحد وإنْ كان الأولى أن يشتغلَ بذكر الله تعالى))(1) كذا في "التمرتاشيّ (()"، "هنديّة (()". وقال "البيري" ما نصّهُ: ((وفي "المدارك"(1): ﴿وَمِنَ النّاسِ مَن يَشْتَرِى لَهُوَ الْحَدِيثِ ﴿ [لقمان - 7] المرادُ بالحديث الحديث المديثُ كما جاءَ: ((الحديثُ في المسجد يأكلُ الحسناتِ كما تأكلُ البهيمة الحشيش))((0) انتهى. فقد أفادَ أنَّ المنع حاصٌ بالمنكر مِن القول، أمَّ المباحُ فلا، قال في "المصفّى": الجلوسُ في المسجد للحديث مأذون شرعًا؛ لأنَّ أهل الصُفَّة كانوا يلازمون المسحد، وكانوا ينامون ويتحدَّثون، ولهذا لا يحلُّ لأحدٍ منعُهُ، كذا في "الجامع البرهانيّ". أقولُ: يُؤخذُ من هذا أنَّ الأمر الممنوع منه إذا وُجِدَ بعد الدحول بقصد العبادة لا يتناولُهُ) اهد.

(قُولُهُ: وقال "البيري" ما نصَّهُ: وفي "المدارك" إلخ) لا تنافي بين ما في "الشارح" وما نقلَهُ المحشّي، وذلك بأنْ تُقيَّدَ عبارة "الجلابيِّ". بما إذا لم يجلس لأجلِ الحديث، ويُحمَلَ ما أفاده في "المدارك": ((من أنَّ المنع حاصٌّ بالمنكر)) على المنع على سبيل الكراهة التحريقيَّة، وأمَّا المباحُ فيكره كراهة تنزيهِ بالقيدِ المذكور في "الظهيريَّة"، ويُخمَل ما في "المصفَّى" على ما إذا لم يجلس لأجله، ويشهدُ له تعليلُهُ بحالٍ أهل الصفَّة، فإنَّهم ما جلسوا إلاَّ للعبادة، وقولُهُ في "المصفَّى": ((للحديث)) اللائم فيه لمحرَّدِ التعدية لا للتعليل.

(قولُهُ: يُوخَدُ من هذا أنَّ الأمر إلخ) أي: مما تقدَّمَ من حال أهل الصفَّة أنَّ الأمر الممنوع منه كالنوم والأكل لا يتناولُهُ المنعُ، لكن فيه أنَّهم وإن كانوا يأكلون وينامون بعد دخولهم فهم فهم غيرٌ ممنوعين عن ذلك؛ لأنَّنا حوَّزنا لهم ذلك لتحقُّقِ الضرورة فيهم وهي الفقر، فلا يقال في حتَّ غيرهم كذلك إلاً في الكلام، فالكلُّ مستوون في حكمه.

⁽١) من((المباح)) إلى((تعالى)) ساقط من"الأصل".

⁽٢) أي: شرح الإمام التمرتاشيّ (ت١٠٦هـ) على الجامع الصغير للإمام محمد، وتقدمت ترجمته ١٦/١٥.

⁽٣) "الفتاوى الهندية": كتاب الكراهية ٥/ ٣٢١ باختصار.

⁽٤) "مدارك التنزيل وحقائق التأويل": تفسير سورة لقمان ٣/٤ . ٤ وهو لأبي البركات عبد الله بن أحمد، حـــافظ الديـن النّسفيّ(ت-٧١١هـ) ("كشف الظنون" ٢١٠٤،"الطبقات السنية ٤/٤).

((الإطلاقُ أوجهُ))، وتخصيصُ مكان لنفسه، وليس له إزعاجُ غيره منه ولو مدرِّساً،

[٨٥٥] (قولُهُ: الإطلاقُ أوحهُ) بحثٌ مخالفٌ للمنقول مع ما فيه [٢/ق٣٩]] من شدَّةِ الحرج، "ط"(١).

وهُدُهُ: وتخصيصُ مكان لنفسه) لأنَّه يُخِلُّ بالحُشـوع، كـذا في "القنيـة"(^{۲)}، أي: لأنَّـه إذا اعتادَهُ ثمَّ صلَّى في غيره يبقى باللهُ مُشغولاً بالأوَّل بخلاف ما إذا لم يَألَفْ مكاناً معيَّناً.

وقد شغلَهُ غيرُهُ قال "الأوزاعيُّ": له أنْ يُزعِجَه، وليس له ذلك عندنا)) اه. أي: لأنَّ المسجد ليس واظب عليه وقد شغلَهُ غيرُهُ قال "الأوزاعيُّ": له أنْ يُزعِجَه، وليس له ذلك عندنا)) اه. أي: لأنَّ المسجد ليس ولكاً لأحد، "بحر "(٤) عن "النهاية".

قلتُ: وينبغي تقييدُهُ بما إذا لم يَقُمْ عنه على نَيَّةِ العَوْدِ بلا مُهلمةٍ كما لـو قـام للوضـوء مثلاً، ولاسيَّما إذا وضَعَ فيه ثوبَهُ لتحقُّق سبق يده، تأمَّل.

مطلبٌ فيمن سبَقَت يدُهُ إلى مباح

وفي "شرح السير الكبير" لـ "السرخسي "(٥): ((وكذا كلُّ ما يكونُ المسلمون فيه سواءً كالنزول في الرِّباطات، والجلوس في المساجد للصلاة، والنزول بمنى أو عرفاتٍ للحجِّ، حتَّى لو ضرَبَ فُسطاطَهُ في مكان كان ينزلُ فيه غيرهُ فهو أحقٌ، وليس للآخر أن يُحوِّله، فإنْ أخذَ موضعاً فوق ما يحتاجُهُ فللغيرِ أخذُ الزائدِ منه، فلو طلَبَ ذلك منه رجلان فأراد إعطاء أحدهما دون الآخر فله ذلك، ولو نزلَ فيه أحدهما فأراد الذي أخذه أوَّلاً وهو غنيٌّ عنه له أن يُنزِلَ فيه آخر فلا؛ لأنَّه اعترضَ على يدِهِ يدُّ أخرى مُحقةٌ لاحتياجها، إلاَّ إذا قال: إنما كنتُ أخذتُهُ لهذا الآخرِ بأمره لا لنفسي، فإذا حلَفَ على ذلك له إخراجُهُ؛ لأنَّه تبيَّنَ أنَّ يده فيه كانت يد آمِره، وحاجةُ الآمِر تمنعُ غيرَهُ من إثباتِ اليد عليه)) اهد ملحصاً.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١/٢٧٨.

⁽٢) "القنية": كتاب الكراهية ق7٦/أ.

⁽٣) "القنية": كتاب الكراهية ق7٦/أ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣٦/٢.

⁽٥) لم نعثر على هذا النقل في مطبوعة "شرح السير" التي بين أيدينا.

وإذا ضاقَ فللمصلّي إزعاجُ القاعد ولو مشتغلاً بقراءةٍ أو درس، بل ولأهلِ المحلّةِ منعُ مَن ليس منهم عن الصلاة فيه، ولهم نصبُ مُتوَلِّ، وجعلُ المسجدين واحداً، وعكسهُ لصلاةٍ لا لدرسٍ أو ذكرٍ، في المسجدِ عظةٌ وقرآنٌ فاستماعُ العِظَةِ أولى،...

قال "الخير الرمليّ": ((ومثلُ المسجد مقاعدُ الأسواق التي يَتَخدُها المحترفون، مَن سَبقَ لها فهو الأحقُّ بها، وليس لمتَخذِها أنْ يُزعِجَه؛ إذ لاحقَّ له فيها ما دام فيها(١)، فإذا قامَ عنها استوى هو وغيرُه فيها، ومذهبُ الشافعيَّة بخلافه كما نصُّوا عليه في كتبهم)) اهد. والمرادُ بها التي لا تضرُّ العامَّة، وإلاَّ أزعَجَ القاعدُ فيها مطلقاً.

و٥٨٥، (قولُهُ: وإذا ضاقَ إلخ) أقولُ: وكذا إذا لم يَضِقْ، لكنْ في قعوده قطعٌ للصفِّ.

ومركة: بل ولأهلِ المحلّةِ إلخ) قال في "القنية"(٢): ((وكذا لأهلِ المحلّـةِ أنْ يمنعوا مَن ليس منهم عن الصلاة فيه إذا ضاقَ بهم المسجدُ)) اهـ.

و ١٥٥٧] (قولُهُ: ولهم نَصْبُ مُتولِّ) [٢/ق٣٩/ب] أي: ولو بلا نَصْبِ قباضٍ كما قدَّمناه (٣) عن "العناية".

[٨٥٥٨] (قُولُهُ: لا لدَرْسِ أَو ذِكْرِ) لأنَّه ما يُبِيَ لذلك وإنْ جاز فيه، كذا في "القنية"(٤).

(٥٥٨٩) (قولُهُ: فاستماعُ العِظَّةِ أُولى) الظاهرُ أنَّ هذا حاصٌّ بمن لا قدرةَ له على فهمِ الآيات القرآتيَّة، والتدبُّرِ في معانيها الشرعيَّة، والاتّعاظِ بمواعظها الحكميَّة؛ إذ لا شكَّ أنَّ مَن له قدرةٌ على ذلك يكونُ استماعُهُ أولى بل أوجبَ بخلاف الجاهل، فإنَّه يَفهَمُ من المعلِّم والواعظ ما لا يَفهمُهُ من المعلِّم والواعظ ما لا يَفهمُهُ من القارئ، فكان ذلك أنفعَ له.

⁽١) ((ما دام فيها)) ساقطة من "الأصل".

⁽⁷⁾ "القنية": كتاب الكراهية ق77/1.

⁽٣) المقولة [٥٥٣٣] قوله: ((إلا لخوف على متاعه)).

⁽٤) "القنية": كتاب الكراهية ق7٦/أ.

ولا ينبغي الكتابةُ على حدرانِهِ، ولا بأسَ برمي عشِّ خُفَّاشٍ وحَمَامٍ لتنقيته. ﴿بابُ الوتر والنوافل﴾

كلُّ سنَّةٍ نافلةٌ.....

وه وه و الله المحتابة على جدرانه أي: خوفًا من أنْ تَسقُطَ وتُوطَأ، "بحر" (١) عن النهابة".

٥٩١١] (قُولُهُ: خُفَّاشٌ) كَرُمَّانِ: الوَطُواطُ، "قاموس"(٢).

ر٥٩٧١ (قولُهُ: لَتَنقيتِهِ) حَوَّابُ سؤال حاصلُهُ: أنَّه ﷺ قال: ﴿ أَقِـرُّوا الطيرَ على مكناتِها (اللهُ العُشِّ مخالفةٌ للأمر، فأجابُ: ﴿ (بأنَّه للتَّنقيةِ))، وهي مطلوبة، فالحديثُ مخصوصٌ بغير المساجد، "ط" (عالم).

﴿بابُ الوتر والنوافل﴾

الوِترُ بفتح الواو وكسرها ضدُّ الشفع، والنوافلُ جمعُ نافلةٍ، والنفلُ في اللغة: الزيادةُ، وفي الشريعة: زيادةُ عبادةُ شُرعَتْ لنا لا علينا، "ط"(°).

[٥٩٣٦] (قولُهُ: كَلُّ سنَّةٍ نافلةٌ) قدَّمنا(١) قبل هذا البابِ في آخـر المكروهات تقسيمَ السنَّـة

(قولُهُ: أَقِرُّوا الطيرَ على مَكِناتِها) أي: بيضِها بكسر الكاف وضمُّها، والله أعلم.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٠/٢ بتصرف يسير.

⁽٢) "القاموس": مادة((خفش)).

⁽٣) في النسخ جميعها "مكانتها" بتقديم الألف على النون، وما أثبتناه من "ط"، وهو الموافق للروايات ونسخة الرافعي، والحديث أخرجه الطّيالسيّ(١٦٣٤)، والحُميّدي(٣٤٧)، وأحمد ٣٨١/٦، وأبو داود(٣٨٣٥) كتساب الأضاحي بباب في العقيقة، والطّحاوي في "الكبير"٥٤/١٥، والحاكم في "المستدرك" ٢٣٧/٤، وقال: هذا حديث صحيح الإسناد، ولم يخرجاه، ووافقه الذهبيّ، والبيهقيّ في "المسنن الكبرى" ٣١١/٩ كتاب الضحايا بباب أقِرُّوا الطير على مكاناتها، والبغويّ في "شرح السنة" (٢٨١٨)، وابن حبان (٦١٢٦) كتاب العدوى والطيّرة والغال، وأورده الهيشميّ في "المحمع"٥٠/٦ اوقال: رواه الطيرانيّ بأسانيد ورجال أحدهما ثقات. كلَّهم من حديث أم كُرْز الكَامِيّة رضي الله عنها مرفوعاً.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٢٧٨/١ بتصرف يسير.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٧٩/١.

⁽٦) المقولة [٥٥٠٧] قوله: ((وترك كل سنة ومستحب)).

ولا عكسَ (هو فرضٌ عملاً......

١/٥٤٤

إلى مؤكّدةٍ وغيرها، وبسطنا^(١) ذلك أيضاً في سنن الوضوء، والكلُّ يُسمَّى نافلةً؛ لأنَّـه زيـادةً على الفرض لتكميله، ومرادُهُ الاعتذارُ عن تـرك التصريـح بالسنن في الترجمـة مـع أنَّ البـاب معقودٌ لبيانها أيضاً.

وهه وه أولُهُ: ولا عكسَ) أي: لغويًا؛ لأنَّ الفقيه بِمَعزِل عن النظر إلى القواعد المنطقيَّة، فالمرادُ: وليس كلُّ نافلةٍ سنَّةً، فإنَّ كلَّ صلاةٍ لم تُطلَبْ بعينِها نافلةٌ وليست بسنَّةٍ، بخلاف ما طُلِبَتْ بعينها كصلاة الليل والضُّحى مثلاً، فافهم.

مطلبٌ في الفرض العِلْميِّ والعَمليِّ والواجب

وههه و الله أنه يُعامَلُ معاملةً الله عملاً) أي: يُفترَضُ عملُهُ، أي: فعلُهُ، بمعنى أنَّه يُعامَلُ معاملةَ الفرائض في العمل، فيأثمُ بتركه، ويَفُوتُ الجوازُ بفَوْته، ويجبُ ترتيبُهُ وقضاؤه ونحوُ ذلك، فقولُهُ: ((عملاً)) تمييزٌ محوَّلٌ عن الفاعل.

واعلمْ أنَّ الفرض نوعان: فرض عملاً وعلماً، وفرض عملاً فقط، فالأوَّلُ كالصلوات الخمس، فإنَّها فرض من جهةِ العمل، لا يحلُّ تركها، ويفُوتُ الجوازُ بفوتها، بمعنى [٧ أق ٤ ١/أ] أنَّه لـو تركُ واحدةً منها لا يصحُّ فعلُ ما بعدَها قبل قضاء المتروكة، وفرض من جهةِ العلم والاعتقاد، بمعنى أنَّـه يُمْترَضُ عليه اعتقادُها، حتَّى يُكفَرُ بإنكارها، والثاني كالوتر، فإنَّه فرض عملاً كما ذكرناه (٧)، وليس بفرض عِلْماً، أي: لا يُفترَضُ اعتقادُه، حتَّى إنَّـه لا يُكفَرُ منكرُهُ؛ لظنيَّةِ دليله وشبهةِ الاختلاف فيه، ولذا يُسمَّى واجباً، ونظيرُهُ مسحُ ربع الرأس، فإنَّ الدليل القطعيُّ أفاد أصلَ المسح، وأمَّا كونُهُ قدْرَ الربع فإنَّه ظنيٌّ، لكنَّه قامَ عند المجتهد ما رجَّحَ دليلـهُ الظنِّيُّ حتَّى صار قريباً من القطعيِّ، فسمَّاه فرضاً، أي: عمَليًا، بمعنى أنَّه يلزمُ عملُه، حتَّى لو تركَهُ ومسَحَ شعرةً مثلاً يفُوتُ الجوازُ به، وليس فرضاً عِلْماً، حتَّى لو أنكرَهُ لا يُكفَرُ، بخلاف ما لو أنكرَ أصلَ المسح، وبه عُلِمَ الواجب نوعان أيضاً؛ لأنَّه كما يُطلَقُ على هذا الفرضِ الغيرِ القطعيُّ يُطلَقُ على ما هو دونه أنَّ الواجب نوعان أيضاً؛ لأنَّه كما يُطلَقُ على هذا الفرضِ الغيرِ القطعيُّ يُطلَقُ على ما هو دونه

⁽١) المقولة [٨٢٩] قوله: ((وسننه)).

⁽٢) في المقولة نفسها.

وواجبٌ اعتقاداً وسنَّةٌ ثبوتاً) بهذا وفَّقوا.....

في العمل وفوقَ السنَّة، وهو ما لا يفُوتُ الجوازُ بفوته كقراءة الفاتحة، وقنوت الوتر، وتكبيرات العيدين، وأكثرِ الواجبات مِن كلِّ ما يُجبَرُ بسجود السهو، وقد يُطلَقُ الواجبُ أيضـاً على الفرض القطعيِّ كما قدَّمناه (١) عن "التلويح" في بحث فرائض الوضوء، فراجعه.

[٩٥٩٦] (قولُهُ: وواجب اعتقاداً) أي: يجب اعتقادهُ، وظاهرُ كلامهم أنَّه يجبُ اعتقادُ وجوبه؛ إذ لو لم يَجبُ عليه اعتقادُ وجوبه لَما أمكنَ إيجابُ فعله؛ لأنَّه لا يجبُ فعلُ ما لا يعتقدُهُ واجباً، ولذا أشكلَ قولُهما بسنيَّتِه ووحوب قضائه كما يأتي (٢)، ويدلُّ عليه أيضاً قولُ الأصوليِّين في الواجب: إنَّ حكمه اللزومُ عَمَلاً لا عِلْماً على اليقين، فقولهم: على اليقين يفيدُ أنَّ حكمه اللزومُ عَمَلاً وعِلْماً على النقين، فقولهم: على اليقين يفيدُ أنَّ حكمه اللزومُ عَمَلاً وعِلْماً على النقين، واحبٌ، وإلاَّ لَغَا قولُهم: على اليقين، وحينئذ فيُشكِلُ قولُ "الزيلعيِّ" (إلنَّ اعتقاد الوجوب ليس بواجب على الحنفيِّ))، إلاَّ أنْ يُحابَ بأنَّ المراد ليس بفرض، حتَّى لو لم يَعتقِدْ وجوبَهُ لا يُكفَرُ؛ لأنَّ الوجوب يُطلَقُ بمعنى الفرضِ إلى أيضاً كما مرَّنُ ، فليتأمَّل.

ر ۱۹۹۷ه (قُولُهُ: وسنَّةٌ ثُبُوتاً) أي: ثبُوتُهُ عُلِمَ من جهةِ السنَّة لا القرآن، وهــي قُولُـهُ ﷺ:﴿(الْوتـرُ حَقِّ، فَمَن لَم يُوتِرْ فليس منِّي﴾ قالَـهُ ثلاثـاً، رواه "أببو داود" و"الحاكم" وصحَّحَهُ^(٥)، وقُولُـهُﷺ: ﴿(أُوتِرُوا قِبل أَنْ تصبحوا﴾ رواه "مسلمّ"(٢)، والأمرُ للوجوب،...........

⁽١) المقولة [٧٣٥] قوله: ((وقد يطلق إلخ)).

⁽٢) المقولة [٥٦٠٥] قوله: ((ولكنه يقضي)).

⁽٣) في "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٧١/١.

⁽٤) في المقولة السابقة.

⁽٥) أخرجه أبو داود(١٤١٩) كتاب الصلاة _ باب فيمن لم يوتر، والحاكم ٣٠٦/١ وصححه، ووافقه الذهبيّ. وأخرجه أحمد ٧٥٥/٥، والبيهقيّ في"السنن الكبرى" ٤٧٠/٢ كتاب الصلاة _ باب تأكيد صلاة الوتر. كلَّهــم من حديث بُريكة فَشِهُ م فوعاً.

⁽٢) أخرجه أحمد ١٣/٣ و ٣٥ و ٢٧ و ٧١، ومسلم(٧٥٤) كتاب صلاة المسافرين _ بباب صلاة الليل مثنى مثنى، والترمذي (٢٦١/٣) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في مبادرة الصبح بالوتر، والنّسائيّ في ٣٢١/٣ كتاب قيام الليل _ باب الأمر بالوتر قبل الصبح، وابن ماجه (١١٨٩) كتاب إقامة الصلاة _ باب من نام عن وتر أو نسبه، _ _

بين الروايات، وعليه (فلا يُكفَرُ) بضمٌّ فسكون، أي: لا يُنسَبُ إلى الكفر (حاحدُهُ

وتمامُهُ في "شرح المنية"(١).

[٥٩٨٥] (قولُهُ: بينَ الرواياتِ) أي: الثلاثِ المرويَّةِ عن "أبي حنيفة"، فإنَّه رُوِيَ عنه أنَّه فرضٌ، وأنَّه والحبِّ، وأنَّه سنةٌ، والتوفيقُ أُولى من التفريق، فرجَعَ الكلُّ إلى الوحوب الذي مشمى عليه في "الكنز"(") وغيره، قال في "البحر"("): ((وهو آخرُ أقوال "الإمام"، وهو الصحيح، "محيط". والأصحُّ، "حانيَّة"(٤). وهو الظاهرُ من مذهبه، "مبسوط"(٥)) اهد.

ثُمَّ قال: ((وأمَّا عندهما فسنَّةٌ عَمَلًا واعتقادًا ودليلًا، لكُّبُّها آكدُ سائر السنن المؤقَّتة)).

[٥٩٩٥] (قولُهُ: وعليه إلخ) أي: على ما ذُكِرَ من التوفيق، فإنَّه لو حُمِلَتْ روايةُ الفسرض على ظاهرِها لَزِمَ إكفارُ جاحده، ولو حُمِلَتْ روايةُ الواجب على ظاهرِها ـ وهو كونُ المراد بالواجب ما يَتبادَرُ منه، وهو ما لا يفُوتُ الجوازُ بفوته، ولا يُعامَلُ معاملةَ الفرض _ لَزِمَ أَنْ لا يفسُدَ الفحرُ بتذكره ولا عكسُهُ، ولو حُمِلَتْ روايةُ السنَّة على ظاهرِها لَزِمَ أَنْ لا يُقضَى، وأَنْ يصحَّ قاعداً وراكباً، ففي تفريع "المصنّف" لف ونشر مرتَّب، فافهم.

مطلبٌ في مُنكِر الوتر أو السنن أو الإجماع

[٥٦٠٠] (قولُهُ: فلا يُكفَرُ جاحدُهُ) أي: جاحدُ أصلِ الوتر اتَّفاقاً؛ لأنَّ عـدم الإكفار لازمُ

﴿بابُ الوتر والنوافل﴾

(قولُ "الشّارح": بضمّ فسكون إلخ) لا يلزمُ هـذا الضبط إلاَّ أنَّـه الأُولى؛ لأنَّ عـدم الكفـر حقيقـةً لا يعلمُهُ إلاَّ الله تعالى، والمأمورُ به عدَّمُ النَّسبة إلى الكفر. اهـ "سندي".

والدَّارِميّ ٣٩٦/١ كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في وقت الوتر، والحاكم ٣٠١/١، وقال: صحيح على شرط مسلم،
 ولم يُخرجاه، ووافقه الذهبيّ. كلُّهم من حديث أبي سعيد الخُدْرِيّ ﷺ مرفوعاً.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر صـ١١٦-١١٦.

⁽٢) انظر "رمز الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر ١/٤٥.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٠/٢.

⁽٤) لم نعثر عليها في المطبوعة التي بين أيدينا.

⁽٥) "المبسوط": كتاب الصلاة - باب مواقيت الصلاة ١٥٥/١.

.....

السنّيّة والوجوب كما صرَّحَ به في "فتح القدير"(١)، "ح"(٢).

قلت: والمرادُ الجحودُ مع رسوخِ الأدب، كأنْ يكونَ لشبهةِ دليلٍ أو نوعِ تـأويلٍ، فـلا يُنافيه ما يأتي (٢) من أنَّه لو ترَكَ السننَ فإنْ رآها حقَّاً أَثِمَ، وإلاَّ كُفِرَ؛ لأنَّهم علَّلوه بأنَّه تركُ استخفافاً كما عزاه في "البحر ((أي الله الله الله الله التحنيس و النوازل و المحيط ، ولقولِهِ في "شرح المنيه ((ولا يُكفَرُ حامدُهُ إلاَّ إنِ استخفَ ولم يَرَهُ حقَّاً على المعنى الذي مرَّ في السنن)) اهـ.

وأرادَ بما مرَّ هو أنْ يقول: هذا فعلُ النبي ﷺ، وأنا لا أفعلُهُ.

ثمَّ اعلمْ أنَّه قال [٢/ق ١ ٤/أ] في "الأشباه"^(١):((ويُكفَرُ بإنكارِ أصل الوتر والأضحية)) اهـ. ومثلُهُ في "القنية"^(٧)، ومفهومُهُ أنَّ المراد هنا ححودُ وجوبه، ويؤيِّدُهُ تعليلُ "الزيلعيِّ"^(٨) بثبوتِـهِ

(قولُهُ: ومفهومُهُ أَنَّ المراد هنا ححودُ وحوبِهِ إلخ) لا حاحةً إلى الحمل على إنكار الوحوب في عبارة "المصنف"، بل يُحمَلُ على إنكار أصل الوتر مع رسوخ الأدب كما أفاده عبارة "المنية" وغيرها، ومشى "المحشِّي" عليه أوَّلاً، وجزَمَ به أخيراً بقوله: ((فينبغي الجزمُ بتكفير مُنكِرِها ما لم يكن عن تأويل))، وتُحمَلُ عبارة "الأشباه" على ما إذا لم يكن الإنكارُ لشبهةٍ، وتعليلُ "الزيلعيِّ" لا يدلُّ على أنَّ المراد إنكارُ الوحوب، فإنَّ أصل ثبوته بخبر الواحد وإن أجمَعَ الأمَّةُ عليه، ولهذا تحدُهم يُعلَّدون وحوبه بالأخبار الدالَّة عليه لا بإجماع الأمَّة، وهكذا كثيرٌ من الأحكام الأصلُ فيها خبرُ الواحد ثمَّ تُحمِعُ الأَمَّة عليها، ويُحدَلُ ما نقله عن بعض الشافعيَّة على ما إذا أنكرَ بلا تأويل، وكذا حكمُ إنكار حكم الإجماع عليها، ويُحمَلُ ما نقله عن بعض الشافعيَّة على ما إذا أنكرَ بلا تأويل، وكذا حكمُ إنكار حكم الإجماع

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة - باب صلاة الوتر ٢٧٠/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩١ب.

⁽٣) صـ ٢٨٦ وما بعدها "در".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢/٢٥.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر صـ١٣ ٤.

⁽٦) "الأشباه": كتاب السير صـ ٢٢١ ..

⁽٧) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في السنن ق ١ /أ.

⁽٨) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ١٧٠/١.

.....

بخبر الواحد، فإنَّ الثابت بخبر الواحد وحوبُهُ لا أصلُ مشروعيَّتِه، بل هي ثابتةٌ بإجماع الأمَّة ومعلومةٌ من الدِّين ضرورةً، وقد صرَّحَ بعضُ المحقّقين من الشافعيَّة بأنَّ مَن أنكَرَ مشروعيَّة السنن الراتبةِ أو صلاةِ العيدين يُكفَرُ؛ لأنَّها معلومةٌ من الدين بالضَّرورة، وسيأتي (١) في سنَّةِ الفحر أنَّه يُحشَى الكفرُ على مُنكِرها.

قلت: ولعلَّ المراد الإنكارُ بنوع تأويلٍ، وإلاَّ فلا خلافَ في مشروعيَّتها، وقد صرَّحَ في "التحرير"(٢) في باب الإجماع: ((بأنَّ مُنكِرَ حكم الإجماع القطعيِّ يُكفَرُ عند الحنفيَّة وطائفة، وقالت طائفة: لا))، وصرَّحَ أيضاً: ((بأنَّ ما كان من ضروريَّاتِ الدِّين ـ وهو ما يَعرِفُ الحواصُّ والعوامُّ أنَّه من الدِّين كوجوبِ اعتقاد التوحيد والرسالة والصلوات الخمس وأخواتها(٢) ـ يُكفَرُ منكرُهُ، وما لافلا كفسادِ الحجِّ بالوطء قبل الوقوف وإعطاء السهس الجدَّة ونحوهِ، أي: مما لا يَعرِفُ كونَهُ من الدِّين إلاَّ الحواصُّ العوامُّ والعوامُّ والعوامُّ والعوامُّ والعوامُّ والعوامُّ والعوامُّ

في أصول الدِّين كوجوب اعتقاد التوحيد والرسالة والصلوات الخمس وأخواتها، ولا ينفعُ التأويل فيها، هذا ما ظهر في هذه المسألة، فتأمَّله. ثمَّ بعد ذلك رأيتُ "السنديَّ" ذكرَ عند قول "المصنَّف": ((ويُخشَى الكفرُ على مُنكِرها)) عن "أبي السعود" ما نصُّهُ: ((فإن قلت: كيف لا يُكفَرُ بجحودِ الوتر مع انعقاد الإجماع على مشروعيَّته؟! قلت: قال "الزيلعيُّ": إنما لم يُكفَر حاحده لأنَّه ثبَتَ بخبر الواحد، فعلا يَعرَى عن شبهةٍ)) اهـ. وفيه: ((أنَّ إنكار المجمع عليه المعلومِ من الدين ضرورةً كفرٌ، ولم يفصِّلوا بين ما ثبت بخبر الواحد وغيره، قال "اللقانيُّ":

ومَن لمعلومِ ضـرورةُ جَحَـدْ من دِينِنا يُقتَلُ كفراً ليس حَـدْ ولعلّها طريقةُ الأشاعرة، والماتريديَّةُ يُفصِّلون بما قـال "الزيلعيُّ"، قلت: هـو كذلـك كما نَـصَّ عليـه في "الدرر" وغيرها)) اهـ.

⁽١) المقولة [٥٧٠٣] قوله: ((ويخشى الكفر على منكرها)).

⁽٢) "التحرير": الإجماع ـ مسألة منكر الإجماع القطعي صـ٤١٣.

⁽٣) من((وهو ما يعرف)) إلى((وأخواتها)) هو كلام ابن أمير حاج في "التقرير والتحبير" شرح "التحرير" ٣/١١٣.

وتذكُّرُه في الفحرِ مُفسِدٌ له كعكسِهِ) بشرطِهِ خلافاً لهما (و) لكنَّه (يُقضَى).....

أنَّها من اللَّين بالضرورة، فينبغي الجزمُ بتكفير مُنكِرِها ما لم يكن عن تأويلٍ بخلافِ تركها، فإنَّه إنْ كان عن استخفافٍ كما مرَّ(١) يُكفَرُ، وإلاَّ ـ بأنْ يكونَ كسلاً أو فسقاً بلا استخفافٍ ــ فـلا، هـذا ما ظهرَ لي، والله أعلم.

[٥٦٠١] (قولُهُ: مُفسِدٌ له) أي: للفجرِ، والفجرُ غيرُ قيدٍ، بل هو مثالٌ.

[٥٦٠٢] (قولُهُ: كعكسيهِ) وهو تذكَّرُ الفرض فيه، "ح"(٢).

[٦٦.٣] (قولُهُ: بشرطِهِ) وهو عدمُ ضيق الوقت، وعدمُ صيرورتها ستَّا، وأمَّا عدمُ النسيان فلا يصحُّ هنا؛ لأنَّ فرْضَ المسألة فيما إذا تذكَّرَهُ في الفحر أو تذكَّرَ الفحرَ فيه، "رحمتي"، فافهم. [٦٠٠٤] (قولُهُ: خلافاً لهما) فلا يَحكُمان بالفساد؛ لأنَّه سنَّة عندهما، "ط"(٣).

[٥٦٠٥] (قولُهُ: ولكنَّه يُقضَى) لا وجه للاستدراك على قول "الإمام"، وإنما أتى به نظراً إلى قوله: ((اتّفاقاً)) بعد حكايته الخلاف فيما قبله، أي: إنَّه يُقضَى وجوباً اتّفاقاً، أمَّا عنده فظاهرٌ، وأمَّا عندهما ـ وهو ظاهرُ الرواية عنهما ـ فلقوله عليه الصلاة والسلام: ((مَن نامَ عن [٢/ق ١ ٤/ب] وتر أو نَسِيّهُ فليصلِّه إذا ذكرَهُ)) كما في "البحر" ("عن المحيط"، واستشكَلَهُ في "الفتح" (")

⁽١) في المقولة السابقة.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩١/ب بتصرف.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٧٩/١.

⁽٤) أخرجه أحمد ٣١/٣ و٤٤، وأبو داود(١٤٣١) كتاب الصلاة _ باب في الدعاء بعد الوتر، والترمذيّ(٢٥٤) كتاب الصلاة _ باب من نام عن الصلاة _ باب ما جاء في الرجل ينام عن الوتر أو ينساه، وابن ماجه(١١٨٨) كتاب إقامة الصلاة _ باب من نام عن وتر أو نسيه، والحاكم في "المستدرك" ٢٠٠١، وقال: صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجاه، ووافقه الذهبي، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٤٨٠/٢ كتاب الصلاة _ باب من قال يصليه متى ذكره. كلُّهم من حديث أبي سميد الحُدْرِيّ هي مرفوعاً.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤١/٢، وقوله:((وهو ظاهر الرواية عنهما)) نقله عن"الكافي".

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة - باب صلاة الوتر ٢٧٢/١.

ولا يصحُّ قاعداً ولا راكباً اتَّفاقاً.

(وهو ثلاثُ ركعاتٍ بتسليمةٍ) كالمغرب،....

و"النهر"(1):((بأنَّ وحوبَ القضاء فرعُ وحوبِ الأداء))، وأجاب في "البحر" بما ذُكِرَ عن "المحيط". "المحيط".

قلت: ولا يخفى ما فيه، فإنَّ دلالة الحديث على وجوب القضاء مما يُقوِّي الإشكال، إلاَّ أنْ يُحابَ بأنَّهما لَمَّا ثَبَتَ عندهما دليلُ السنَّيَّة قالا به، ولَمَّا ثَبَتَ دليلُ القضاء قالا به أيضاً اتّباعاً للنصِّ وإنْ حالَفَ القياس.

العرض، وعكسيه، وفي قضائِه بعد طلوع الفحر، وصلاةِ العصر، وإنما الخلافُ في خمس: في تذكَّرِهِ في الفرض، وعكسيه، وفي قضائِه بعد طلوع الفحر، وصلاةِ العصر، وإعادتِه بفساد العشاء، "خزائن"(٥). أي: فإنَّه على القولِ بسنيَّتِه لا يلزمُ فسادُ الفرض ولا فسادُهُ بالتذكُّر، ولا يُقضَى في الوقتين المذكورين، ويعادُ لو ظهرَ فسادُ العشاء دونه.

[٥٦٠٨] (قولُهُ: كالمغربِ) أفادَ به أنَّ القعدة الأُولى فيه واحبةٌ، وأنَّه لا يصلّي فيها على النبي الناهِ، "ط"(١).

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٦٦/ب.

 ⁽۲) أخرجه أحمد ٤/٢، وابن أبي شبية ٢٠٢/٢ كتاب صلاة التطوع والإمامة ــ بباب من كره الوتىر على الراحلة،
 والطّحَاوِيّ في شرح معاني الآثار" ١٩٤١، والدارقطنيّ ٢١/٢ كتاب الوتر ـ باب صقة الوتر وأنه ليس بفرض.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤١/٢ بتصرف يسير.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩١٠.

⁽٥) "الخزائن": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٢١/ب.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٠/١.

حتَّى لو نَسِيَ القعودَ لا يعودُ، ولو عادَ ينبغي الفسادُ كما سيجيءُ (و) لكنَّـه (يقـرأُ في كلِّ ركعةٍ منه فاتحةَ الكتاب وسورةً) احتياطاً، والسنَّةُ السورُ الثلاثُ.......

[٥٦٠٩] (قولُهُ: حتَّى لو نَسييَ) تفريعٌ على قوله:((كالمغرب))، ولو كان كالنفل لعــادَ قبـل أنْ يُقيِّدَ ما قام إليه بالسجود؛ لأنَّ كلَّ ركعتين من النفل صلاةٌ على حدةٍ، "ط"(١).

[٥٦١٠] (قولُهُ: لا يعودُ) أي: إذا استَتَمَّ قائماً لاشتغالِهِ بفرض القيام.

[٢٦١١ه] (قولُهُ: كما سيجيءُ)(٢) أي: في باب سجود السهو، لكنَّه رجَّحَ هناك عدمَ الفساد، ونقَلَ عن "البحر"(٢):((أنَّه الحقُّ)).

[٢٦١٣] (قولُهُ: ولكنَّه) استدراكٌ على ما يُتوهَّمُ من قوله:((كالمغرب)) من أنَّه لا يقرأ السورةَ في ثالثته.

[٥٦١٣] (قولُهُ: احتياطاً) أي: لأنَّ الواحب تردَّدَ بين السنَّة والفرض، فبـالنظرِ إلى الأوَّلِ تِحـبُ القراءةُ في جميعه، وبالنظر إلى الثاني لا، فتحبُ احتياطاً، "شرح المنية"^(٤).

[1716] (قولُهُ: والسَّنَّةُ السورُ الثلاثُ) أي: الأعلى والكافرون والإخلاص، لكنْ في "النهاية": ((أنَّ التعيين على الدوام يُفضي إلى اعتقادِ بعض الناس أنَّه واجبٌ، وهو لا يجـوزُ، فلـو قـرأ. بمـا ورَدَ [٢/ق٤٤/أ] به الآثارُ أحيانًا بلا مواظبةٍ يكون حسنًا))، "بحر"(٥). وهل ذلك في حقِّ الإمـام فقـط، أو إذا رأى ذلك حتمًا لا يجوزُ غيرُهُ؟ قدَّمنا(١) الكلامَ فيه قبيل باب الإمامة.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨٠/١.

⁽٢) صـ ٩١٦ وما بعدها "در".

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٠٩/٢ وما بعدها.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر صـ١٣٥.

⁽ه) نقول:((عبارة "النهاية" كما في"البحر" ٢٠/٢ :((والتعيين على الدوام يفضي إلى اعتقاد بعض النباس أنه واجسب، وأنه لا يجوز غيره))، وليس فيها ما قاله ابن عابدين رحمه الله:((وهو لا يجوز))، والفرق بينهما: أن عبارة"النهاية" تفيد أن التعيين على الدوام يفضي إلى أمرين: اعتقاد وجوب قراءة المعيين، وعدم جواز غيره، على حين أفادت عبارة ابن عابدين أن التعيين على الدوام يؤدي إلى اعتقاد وجوبه، وأن اعتقاد الوجوب غير جائز)).

⁽٦) المقولة ٢٤٥٩٢٦ قوله: ((بل يندب قراءتهما أحياناً)).

وزيادةُ المعوِّذتين لم يَحتَرْها الجمهورُ (ويُكبِّرُ قبلَ ركوع ثالثتِهِ رافعاً يديه)......

[٥٦١٥] (قولُهُ: وزيادةُ المعوِّذتين إلخ)^(١) أي: في الثالثةِ بعد سورة الإخلاص، قال في "البحر"^(٢) عن "الحلبة"^(٣):((وما وقَعَ في السنن^(٤) وغيرها من زيادة المعوِّذتين أنكرَها الإمامُ "أحمــدُ" و"ابن معين"، ولم يَختَرْها أكثرُ أهل العلم كما ذكرَهُ "الترمذيُّ"(°)) اهـ.

[٥٦١٦] (قولُهُ: ويُكبِّرُ) أي: وجوباً، وفيه قولان كما مرَّ^(١) في الواحبات، وقدَّمنا هناك عن اللبحر":((أنَّه ينبغي ترجيحُ عدمه)).

[٥٦١٧] (قولُهُ: رافعاً يديه) أي: سنّةً إلى حذاء أذنيه كتكبيرةِ الإحرام، وهذا _ كما في "الإمداد" (٧) عن "مجمع الروايات" _: ((لو في الوقت، أمّا في القضاء عند الناس فلا يَرفَعُ حتَّى لا يَطَّلِعَ أحدٌ على تقصيره)) اهـ.

⁽١) في"د" زيادة:((روى الإمام أبو حنيفة في "مسنده"; أنه عليه الصلاة والسلام كان يقرأ في الأولى بـ(سبح اســم ربـك الأعلى)، وفي الثانية(قل يا أيها الكافرون)، وفي الثالثة(قل هو الله أحدى.)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٢٤.

⁽٣) "الحلبة": الوتر ٢/ق٢١٠أ.

⁽٤) أخرجه أحمد في "مسنده" ٢٢٧/٦، وأبو داود(١٤٢٤) كتاب الصلاة _ باب ما يقرأ في الوتر، والترمذي (٦٣٤) كتاب الصلاة _ باب ما جاء فيما يُقرأ فيه الوتر، وقال: هذا حديث حسن غريب، وابن ماجه(١١٧٣) كتاب إقامة الصلاة _ باب ما جاء فيما يُقرأ في الوتر، والمارقطي في "السنن" ٢٥٠٣٤/٢ كتاب الوتر _ باب ما يقرأ في الريس ركعات الوتر والقنوت، والحاكم في "المستدرك" ٢٥،٥٢٠/٢ كتاب النفسير، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٣٨،٢٧/٣ كتاب الصلاة _ باب ما يقرأ في الوتر بعد الفاتحة، والبغوي في "شرح السنة (٩٧٤)(٩٧٤)، وابن حبان في "صحيحه" (٣٤٤١)(٢٤٣٢) كتاب الصلاة _ باب الوتر. كلّهم من حديث عائشة رضي الله عنها وقد سُولت: بأي شيء كان يوتر رسول الله يُعلي ققالت: ((كان يقرأ في الأولى به وسبح اسم ربك الأعلى)، وفي الثانية بوقل هو الله أحدى والمعوذتين))، وفي الباب عن أبني بن كعب، وأبي هريرة، وابن عباس، وعبد الله بن سَرْجس، وعبد الرحمن بن أبزى هين

⁽٥) انظر "سنن الترمذي" ٣٢٦/٢ كتاب الصلاة ـ باب ما جاء فيما يُقْرُأُ به في الوتر.

⁽٦) المقولة [٤٠١٠] ((قوله: وكذا تكبير قنوته)).

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب الوتر ق٢٠٣/أ.

كما مرَّ، ثمَّ يعتمدُ، وقيل: كالداعي (وقنَتَ فيه).....

[٥٦١٨] (قولُهُ: كما مرَّ)(١) أي: في فصلِ إذا أراد الشروع في الصلاة عند قوله: ((ولا يُسَنُّ رفعُ اليدين إلاَّ في سبع)).

[٢١٦٥] (قولُهُ: ثُمَّ يعتمدُ) أي: يضعُ يمينَهُ على يساره كما في حالة القراءة، "ح"(٢).

[٥٦٢٠] (قولُهُ: وقيل: كالداعي) أي: عن "أبي يوسف" أنَّه يرفعُهما إلى صدره وبطونُهما إلى السماء، "إمداد"("). والظاهرُ أنَّه يُبقيهما كذلك إلى تمام الدعاء على هذه الرواية، تأمَّل.

[٥٦٢١] (قولُهُ: وقنتَ فيه) أي: في الوترِ، أو الضميرُ إلى ما قبلَ الركوع، واختَلَفَ المشايخُ في حقيقةِ القنوت الذي هو واحبٌ عنده، فنقَلَ في "المحتبى" (أنَّه طولُ القيام دون الدعاء))، وفي "الفتاوى الصغرى" العكسُ، وينبغي تصحيحُهُ، "بحر" (في قال في "المغرب" ((وهو المشهورُ، وقولُهم: دعاءُ القنوت إضافةُ بيان)) اهـ. ومثلُهُ في "الإمداد" (().

ثمَّ القنوتُ واحبٌ عنده سُنَّةٌ عندهما كالخلاف في الوتر كما في "البحر"(^) و"البدائع"(^{٥)}، لكنَّ ظاهر ما في "غرر الأفكار"((١٠) عـدمُ الخلاف في وجوبه عندنا، فإنَّه قال: ((القنوتُ عندنا واحبٌ، وعند "مالكٍ" مستحبٌ، وعند "الشافعيِّ" من الأبعاض، وعند "أحمدَ" سنَّةٌ)، تأمَّل.

(قُولُةُ: وعند "الشَّافعيّ" من الأبعاض) هي ما ينجبرُ بسجود السَّهو كالتشهُّد؛ فإنَّـه سنَّةٌ يَنجَبِرُ بـه لا الهيئات كالتسبيح. 22V/1

⁽١) ٣٥٢/٣ وما بعدها "در".

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق ٩١/ب.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة .. باب الوتر ق٢٠٣/أ.

⁽٤) نقله عن "شرح المؤذني" كما بيَّنه صاحب "البحر".

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٤٥/٢ باختصار.

⁽٦) "المغرب": مادة((قنت)).

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة .. باب الوتر ق٤٠٢/أ.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢/٣٤.

⁽٩) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في الكلام على القنوت ٢٧٣/١.

⁽١٠) "غرر الأذكار": كتاب الصلاة ـ ذكر ما يتعلق بالوتر والقنوت ق٣٨/ب باختصار.

ويُسَنُّ الدعاءُ المشهور، ويصلِّي على النبي ﷺ، به يُفتَى،....

[٢٩٢٧] (قولُهُ: ويُسَنُّ الدعاءُ المشهورُ) قدَّمنا (١) في بحث الواجبات التصريحَ بذلك عن "النهر" (١)، وذكرَ في "البحر" عن [٢/ق٤٢/ب] "الكرخيّ ": ((أنَّ القنوت ليس فيه دعاءٌ مؤقَّت؛ لأنَّه رُويَ عن الصحابة أدعيةٌ مختلفةٌ، ولأنَّ المؤقَّتَ من الدعاء يَذهَبُ برقَّةِ القلب، وذكرَ الإسبيحابيُّ": أنَّه ظاهرُ الرواية، وقال بعضهم: المرادُ ليس فيه دعاءٌ مؤقَّتٌ ما سوى: اللهم إنَّا نستعينك، وقال بعضهم: الأفضلُ التوقيتُ، ورجَّحَهُ في "شرح المنية" (٤) تَبُرُكمًا بالمأثور)) اهد.

والظاهرُ أنَّ القول الثانيَ والثالث متَّحدان، وحاصلُهما تقييدُ ظاهر الرواية بغيرِ المأثور كما يفيدُهُ^(٥) قول "الزيلعيِّ"^(١):((وقال في "المحيط" و"الذخيرة": يعني: من غيرِ قوله: اللهمَّ إنَّا نستعينُكَ إلخ، واللهمَّ اهدنِنا إلخ)) اهد.

(قُولُهُ: يذهبُ برقَّةِ القلب) ولأنَّه لا يُوقَّتُ في القراءة لشيء من الصلوات، فغي دعاء القنوت أولى. (قُولُهُ: والظاهرُ أنَّ القول الثاني إلخ) هذا خلافُ الواقع، بلَّ هما متغايران، فإنَّ من قال: الأفضلُ التأقيتُ علَّه بأنَّه ربما يجري على لسانه ما يشبهُ كلام الناس، فهذا يقتضي أنَّ الأفضل على هذا القبول الاقتصارُ على المأثور خوفاً من الوقوع في الفساد أيَّ مأثور كان بخلافه على الثاني، فإنَّه إنما يأتي بمأثور مخصوص، وهو: اللهمَّ إنَّا نستعينُكَ، وفي "البحر" عن "البدائع": ((وقال بعضهم: الأفضلُ في الوتر أن يكون فيه دعاءٌ مؤمِّتٌ؛ لأنَّ الإمام ربما يكونُ جاهلاً فيأتي بدعاء يشبهُ كلام الناس فتفسُدُ صلاته، وما يكون عن "محمَّد" من أنَّ التوقيت في الدعاء يُذهِبُ الرقَّة من القلبُ محمولٌ على أدعية المناسك)).

⁽١) المقولة [٤٠٠٩] قوله: ((وهو مطلق الدعاء)).

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة ق٣٤/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٥٤ باحتصار.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر صـ١٧.

⁽٥) من ((والظاهر)) إلى ((كما يفيده)) ساقطة من "الأصل".

⁽٦) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ١٧٠/١.

.....

فلفظُ ((يعني)) بيانٌ لمرادِ "محمَّدِ" في ظاهرِ الرواية، فلا يكونُ هذا القولُ حارجاً عنها، ولذا قال في "شرح المنية" ((والصحيحُ أنَّ عدم التوقيت فيما عدا المأثورَ؛ لأنَّ الصحابة اتفقوا عليه (") ولأنَّه ربَّما يجري على اللسان ما يشبهُ كلامَ الناس إذا لم يُوقِّتُ))، ثمَّ ذكرَ المحتلاف الألفاظ الواردة في اللهمَّ إنَّا نستعينك إلخ، ثمَّ ذكرَ: ((أنَّ الأولى أنْ يَضُمَّ إليه: اللهمَّ اهدني إلخ، وأنَّ ما عدا هذين فلا توقيت فيه، ومنه ما عن "ابن عمر" أنَّه كان يقولُ بعد عذابك الجدِّ بالكفَّار مُلحِقٌ: ((اللهمَّ اغفر للمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات، وألف بين قلوبهم، وأصلِحُ ذات بينهم، وانصرهم على عدولً وعدوهم، اللهمَّ العَنْ كَفَرةَ الكتاب الذين يكذّبون رسلك ويقاتلون أولياءك، اللهمَّ حالِف بين كلمتهم، وزلزِلُ أقدامَهم، وأنزِلُ عليهم بأسكَ الذي لا يُردُّ عن القوم المجرمين (")، ومنه ما أخرَجهُ الأربعةُ ـ وحسَّنهُ "الترمذيُّ (") ومنه ما أخرَجهُ الأربعةُ ـ وحسَّنهُ "الترمذيُّ (") . أنَّه عليه الصلاة والسلام كان يقولُ في آخرِ وتره: ((اللهمَّ إنِي عُودُ برضاكَ مِن سخطك، وبمعافاتِك من عقوبتك، وأعـودُ برضاكَ مِن سخطك، وبمعافاتِك من الأدعية التي لاتشبهُ كلامً منك لا أحصى ثناءً عليك أنت كما أثنيت على نفسك »، وغيرَ ذلك من الأدعية التي لاتشبهُ كلام منك لا أحصى ثناءً عليك أنت كما أثنيت على نفسك »، وغيرَ ذلك من الأدعية التي لاتشبهُ كلام منك لا أحصى ثناءً عليك أنت كما أثنيت على نفسك »، وغيرَ ذلك من الأدعية التي لاتشبهُ كلام

(قُولُهُ: وَلأَنَّه رَبَّما يجري على اللسان إلخ) هذه العلَّة إنما تصلُّحُ علَّةُ للقول الثالث.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر صـ١٧.١٤-١٨.٤ باختصار.

⁽٢) ((عليه)) ساقطة من"الأصل".

⁽٤) أحرجه أبو داود(١٤٢٧) كتاب الصلاة ـ باب القنوت في الوتر، والترمذيّ ٣٥٦٦) كتاب الدعوات _ باب الدعاء في الوتر، وقال: حديث حسن غريب من حديث عليّ، والنّسائيّ ٢٤٨/٣ ٢٩٤٢ كتاب قيام الليـل _ باب الدعاء في الوتر، وفي الكبرى" كتاب النعوت، كما في "تحفظ الأشراف" (١٠٢٠٧)، وابن ماجه (١١٧٩) كتاب إقامة الصلاة ـ باب القنوت في الوتر، والبيهقيّ في "المستدرك" ٢٠٦/١ كتاب الصلاة ـ باب ما يقول بعـد الوتر، والحاكم في "المستدرك" ٢٠٦/١ كتاب الوتر، وقال: حديث صحيح الإسناد، ولم يخرجاه. كلّهم من حديث على علي الله موفوعاً.

وصحَّ الجدُّ بالكسر بمعنى الحقِّ،.....

الناس، ومَن لا يُحسِنُ القنوتَ يقول: ﴿رَبِّتَكَآءَانِنَكَافِى ٱلدُّنْيَكَا حَسَكَنَةُ ﴾ الآيةَ [البقرة-٢٠١]، وقال "أبو الليث": يقولُ: يما ربِّ ثلاثاً، ذكَرَهُ في "الذحيرة")) اهـ.

أقولُ: هذا يفيدُ أنَّ ما في "البحر"(١) من قوله: ((ذكرَ "الكرخيُّ": [٢/ق٣٤/أ] أنَّ مقدار القيام في القنوت مقدارُ سورةِ ﴿إِذَا ٱلمُمَّامُ ٱنشَقَتْ ﴾ [الانشقاق- ١] وكذا ذكرَ في "الأصل"(٢)) اهم بيانُ للأفضل، أو هو مبنيٌّ على القول بأنَّ القنوتَ الواحبَ هو طولُ القيام لا الدعاءُ، تأمَّل.

هذا، وذكرَ في "الحلبة"("): ((أنَّ ما مرَّ من أنَّه ﷺ كان يقولُ في آخر وتره: ((اللهمَّ إنِّي أعوذُ برضاك من سخطك إلخ)، جاءَ في بعض رواياتِ "النسائيِّ"(أنَّ): أنَّه كان يقولُهُ إذا فرَغَ من صلاته وتبوَّأ مضجعَهُ)).

ومركة: وصحَّ الجدُّ قال في "الحلبة"(°):((والجدُّ في: إنَّ عذابَكَ الجددُّ ثابتٌ في رواية "الطحاويُّ"^(۲)))، وفي "البحر^{"(۷)}:((أنَّه ثابتٌ في "مراسيل أبي داود"^(۸)، وبه اندَفَعَ قـولُ "الشـمنيِّ" في "شرح النقاية^{"(۹)}: إنَّه لا يقولُهُ)).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢/٤٤.

⁽٢) "الأصل": باب ما جاء في القيام في الفريضة ١٦١/١.

⁽٣) "الحلبة": الوتر ٢/ق ٢١٠/أ بتصرف.

⁽٤) أخرجه النّسائي ٣/٣/٣ كتاب السهو . باب نوع آخر من الدعاء عند الانصراف من الصلاة.

⁽٥) "الحلية": الوتر ٢/ق·٢١/ب.

⁽٦) "شرح معاني الآثار" ٢٥٠/١ كتاب الصلاة ـ باب القنوت في صلاة الفحر.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٥٤ بتصرف.

⁽٨) "المراسيل": (٨٩) باب جامع الصلاة.

⁽٩) المسمى "كمال الدراية"، لأبي العباس أحمد بن محمد، تقى الدين الشُّمُنَّيّ، القُسَنْطيني الأصل، الإسكندريّ (ت٤٧٨هـ)، وهو في شرح "النقاية" لعبيد الله بن مسعود، صدر الشريعة الثاني المحبوبيّ (ت٥٤٧هـ) ("كشف الظنون" ١٩٧١/٢، "الضوء اللامع" ١٧٤/٢، "الطبقات السنية" ١٨١/٢).

باب الوتر والنوافل		750		(الجزء الراب
نْ قرأ بمعجمةٍ (١)	، يعني: نُسْرِعُ، فـإد	مهملةٍ	ونَحفِدُ بدالٍ	لاحتٍ،	ومُلحِقٌ بمعنى
***********				انيَّة"(٢)	فسَلَتْ، "خ

[٦٦٢٤] (قولُهُ: ومُلحِقٌ بمعنى لاحِق) مبتداً وخيرٌ، وهو بكسرِ الحاء، هذا هو المشهورُ، ونصَّ غيرُ واحدٍ على أنّه الأصحُّ، ويقالُ بفتحُها، ذكرهُ "ابن قتيبة"(") وغيرُهُ، ونصَّ "الجوهريُّ"(؛):
((على أنّه صوابٌ))، كذا في "الحلبة"(٥).

قلت: بل في "القاموس"(١): ((الفتحُ أحسنُ أو الصوابُ))، تأمَّل.

(٥٦٢٥) (قولُسهُ: بمعنى لاحِسق) أي: أنَّه من أَلْحَسقَ المزيدِ بمعنى لَحِسقَ المحسرَّدِ، وفي "الشرنبلاليَّة"(٢): ((أنَّ "المطرِّزيَّ"(^) صَحَّحَ أنَّ المراد مُلحِقُ الفُسَّاقِ بالكفَّار، والأوَّلُ أُولَى احترازاً عن الإضمار))، وتمامُهُ فيها.

قلت: ولعلَّ ما صحَّحَهُ "المطرِّزيُّ" ـ وهو صاحبُ "المغرب"، تلميذُ "الزمخشريِّ"، وشيخُ

(قولُ "الشارح": فإنْ قرأ بذالِ معجمةٍ فسَدَتْ) يظهرُ على مذهب المتقدِّمين لا على ما اعتمـدَهُ المتأخرون من أنَّ تبديل حرف بحرفُ لا يُفسِد.

(قولُهُ: ولعلَّ ما صحَّحَهُ "المطرِّزيُّ" إلخ) ليس في عبارة "المطرِّزيُّ" ما يفيـدُ أنَّه بنـى كلامَـهُ علـى مذهب الاعتزال من تخليد العصاة.

⁽١) في "ب": ((فإن قرأ بذال معجمة)).

 ⁽۲) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٤٩/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "غريب الحديث" ١٧/١ في الصلاة وأوقاتها وما يعرض من الألفاظ في أبوابها.

⁽٤) "الصحاح": مادة((لحق)).

⁽٥) "الحلية": الوتر ٢/ق٢١١/أ.

⁽٦) "القاموس": مادة((لحق)).

⁽٧) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١١٣/١ بتصرف.

⁽٨) "المغرب": مادة((قنت))، لكن عبارته: ((وقيل: المراد: مُلحِقّ بالكَفّار غيرَهم، وهذا أوجه للاستئناف الذي معناه التعليل)).

كَأَنَّه لأنَّه كلمةٌ مهملةٌ (مُخافِتاً على الأصحِّ مطلقاً) ولو إماماً لحديثِ: ((خيرُ الدعاء الخفيُّ))(١). (وصحَّ الاقتداءُ فيه)....

صاحب "القنية" ـ بناه على مذهبهم الفاسدِ مذهبِ الاعتزال من أنَّ عصاة المؤمنين مخلَّدون في النار كالكفَّار.

[٥٦٢٧] (قولُهُ: على الأصحِّ) كذا في "المحيط"، وفي "الهداية"(أنَّه المختارُ))، ومقابلُـهُ ما في "الذخيرة": ((واستحسنوا الجهرَ في بلاد العجم للإمام ليتعلَّموا، وفصَّلَ بعضهم بين أنْ يعلَمهُ القومُ فالأفضلُ للإمام الإخفاءُ، وإلاَّ فالجهرُ) اهـ.

قلت: هذا التفصيلُ لا يُخرُجُ عمَّا قبله، وفي "المنية"(°):((مَن اختــارَ الجهــر اختــارَهُ دون جهــرِ القراءة)).

[٥٦٢٨] (قولُهُ: ولو إماماً) قال في "الخزائن"(١): ((إماماً كان أو مؤتمًا أو منفرداً، أداءً أو قضاءً، في رمضانَ أو غيره)).

[٩٦٢٩] (قولُهُ: لحديثِ إلخ) أفادَ أنَّ [٢/ق٤٣/ب] المخافتة ليست واحبةً، "ط"(٧).

رقوُلُهُ: لكنْ فيه أنَّه ورَدَ إلخ) قلت: الذي في صفةِ البراق إنما هـــو بـزايٍ معجمــةٍ في آخــره كـمــا في "مجمع بحار الأنوار" وغيره لا بذال منقوطةٍ. اهــ "سندي".

⁽١) أخرجه أحمد ١٧٢/١، وأبو يعلى (٧٣١)، والبيهقي في "شعب الإيمان" (٥٥٣)، من حديث سعد بن مالك. وقال الشيخ شعيب حفظه الله في حاشيته على "مسند الإمام أحمد": إسناده ضعيف.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢/٥٤.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨٠/١ بتصرف يسير.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة الوتر ٦٦/١.

⁽٥) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر صـ٢٣٦ـ بتصرف.

⁽٦) "الحزائن": كتاب الصلاة . باب الوتر والنوافل ق ٢٤/ب.

⁽Y) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٠/١ بتصرف يسير.

ففي غيره أولى إنْ لم يتحقَّقْ منه (١) ما يُفسِدُها في اعتقادِهِ في الأصحِّ كما بسَطَهُ في "البحر"....

[٥٦٣٠] (قولُهُ: ففي غيرِهِ أُولَى) وحهُ الأولويَّةِ أنَّ النيَّةَ مَتَّحدةٌ في الفرض والنفل بخلاف الوتر، فهي فيه مختلفةٌ، "ط"^(٢). أي: لأنَّ إمامه ينه يه سنَّةً.

[٥٦٣١] (قولُهُ: إنْ لم يَتحقَّقُ إلخ) فلو رآه احتجَمَ ثمَّ غابَ فالأصحُّ أنَّه يصحُّ الاقتداءُ به؛ لأنَّه يجوزُ أنْ يتوضَّأَ احتياطاً، وحسنُ الظنِّ به أولى، "بحر"(") عن "الزاهديُّ".

مطلبٌ في الاقتداء بالشافعيِّ

(١٦٣٥) (قولُهُ: كما بسَطُهُ في "البحر"(٤) حيث ذكرَ: ((أنَّ الحاصل أنَّه إِنْ عَلِمَ الاحتياطَ منه في مذهبنا فلا كراهة في الاقتداء به، وإنْ عَلِمَ عدمهُ فلا صحَّة، وإنْ لم يَعلَمْ شيئاً كره))، شمَّ قال مذهبنا فلا كراهه في الاقتداء به، وإنْ عَلِمَ عدمهُ فلا صحَّة، وإنْ لم يَعلَمْ شيئاً كره))، شمَّ قال قال (٥): ((وظاهرُ "الهداية" (٦) أنَّ الاعتبار لاعتقاد المقتدي، ولا اعتبار لاعتقاد الإمام، حتَّى لو اقتدى بشافعي رآه مسَّ امرأةً ولم يتوضَأُ فالأكثرُ على الجواز، وهو الأصحُّ كما في "الفتح" (٧) وغيره، وقال "الهندوانيُّ وجماعةٌ: لا يجوزُ، ورجَّحهُ في "النهاية": بأنَّه أقيسُ؛ لأنَّ الإمام ليس بمصلٍ في زعمه، وهو الأصلُ، فلا يصحُّ الاقتداء به، ورُدَّ بأنَّ المعتبرَ في حقَّ المقتدي رأيُ نفسه لا غيرِو، وأنَّه ينبغي حملُ حالِ الإمام على التقليد لئلاً تلزمَ الحرمةُ بصلاته بلا طهارةٍ في زعمه إنْ قصدَ ذلك)) اهد.

قال في "النهر"(^):((وعلى قول "الهندوانيِّ" يصحُّ الاقتداءُ وإنْ لم يَحتَطْ)) اهـ.

⁽١) ((منه)) ليست في "و".

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ ياب الوتر والنوافل ٢٨٠/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢/٥٠.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٥٠/٢ باختصار.

⁽٥) أي صاحب "البحر"، كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٠٠/٢ ـ ٥٠.

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة - باب صلاة الوتر ١٦٦/١.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ١/٨١/١.

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٧٦/ب.

(بشافعيٍّ) مثلاً (لم يَفصِلْهُ بسلامٍ) لا إنْ فصَلَهُ (على الأصحِّ) فيهما.....

وظاهرُهُ الجوازُ وإنْ ترَكَ بعضَ الشروط عندنا، لكنْ ذكرَ العلاَّمة "نــوح أفنــدي": ((أَنَّ اعتبار رأي المقتدي في الجوازِ وعدمِهِ متَّفقٌ عليه، وإنما الخلافُ المارُّ في اعتبار رأي الإمــام أيضاً، فالحنفيُّ إذا رأى في ثوبِ إمامٍ شافعي منيًّا لا يجوزُ اقتداؤه به اتّفاقاً، وإنْ رأى نجاسةً قليلةً جاز عند الجمهور لا عند البعض؛ لأنَّها مانعــة على رأي "الإمــام"، والمعتبَرُ رأيُهمــا)) اهــ. وفيه نظرٌ يظهرُ قريباً.

هذا، وقد بَسَطنا^(١) بقيَّة أبحاث الاقتداء بالمخالِف في باب الإمامة.

[٥٦٣٣] (قولُهُ: بشافعيُّ مثلاً) دخَلَ فيـه مَن يعتقـدُ قـولَ الصـاحبين، وكـذا كـلُّ مَن يقـولُ سنيَّتِهِ.

[٩٦٣٤] (قولُهُ: على الأصعِّ فيهما) أي: في جوازِ أصل الاقتداء فيه بشافعيّ، وفي اشتراطِ عدم فصلِهِ خلافاً لِما في "الإرشاد"(٢):((من أنَّه لا يجوزُ أصلاً [٢/ق٤٤/أ] بإجماع أصحابنا؛ لأنَّه اقتداءُ المفترض بالمتنفّل))، وخلافاً لِما قاله "الرازي":((من أنَّه يصحُّ وإنْ فصَلَهُ، ويصلَّي معه بقيَّة الوتر؛ لأنَّ إمامه لم يَحرُجُ بسلامه عنده، وهو مجتهدٌ فيه كما لو اقتدى بإمام قد رَعَف)).

قلت: ومعنى كونِهِ لم يَخرُجْ بسلامه^(٢) أنَّ سلامه لم يُفسِدُ وِترَهُ؛ لأنَّ ما بعده يُحسَبُ مـن الوتر، فكأنَّه لم يَخرُجْ منه، وهذا بناءً على قول "الهندوانيِّ" بقرينة قوله:((كما لـو اقتَدَى إلـخ))، ومقتضاه أنَّ المعتبَرَ رأيُ الإمام فقط، وهذا يخالفُ ما قدَّمناه (٤) آنفاً عن "نوح أفندي".

⁽١) المقولة [٤٧٦٥] قوله: ((لكن في وتر"البحر")).

⁽٢) لم يتين لنا المراد منه، وهو اسم لثلاثة كتب في المذهب، الأول: لـ هبة الله بن أحمد بن مُعلَى، شبحاع الدين التركستاني (ت٣٣٧ هـ). ("الجواهر المضية" ٥٦٦/٣)"تاج التراجم" صـ٧٩٩)، الشاني: لـ أبي حامد محمد بن محمد ، ركن الدين العَمِيدي السحرقندي (ت٥١٦هـ). ("الجواهر المضية" ٣٥٥/٣)، "تاج التراجم" صـ٩٩١)، الثالث: لـ "نوح بن منصور". ("الجواهر المضية" ٥٦٣/٣) ، "تاج التراجم" صـ٧٧).

⁽٣) من((لم يخرج بسلامه عنده)) إلى((بسلامه)) ساقط من "الأصل".

⁽١) المقولة [٥٦٣٢] قوله: ((كما بسطه في"البحر")).

للاتُّحاد وإن احتلَفَ الاعتقادُ (و) لذا (ينوي الوتر لا الوتر الواجبَ كما في العيدين)..

[٥٦٣٥] (قولُهُ: للاتّحادِ إلخ) علَّةٌ لصحَّةِ الاقتداء، وردٌّ على ما مرَّ^(۱) عن "الإرشاد" بما نقَلهُ أصحابُ الفتاوى عن "ابن الفضل":((أنَّه يصحُّ الاقتداءُ؛ لأنَّ كلاً يحتاجُ إلى نيَّةِ الوتر، فأُهدِرَ اختلافُ الاعتقاد في صفة الصلاة، واعتبر بحرَّدُ اتّحادِ النيَّة)) اهـ.

واستشكَلَهُ في "الفتح"(٢):((بأنَّه اقتداءُ المفترض بالمتنفَّل وإنْ لم يُحطِرْ بخاطرِهِ عند النَّية صفة السنَّية أو غيرِها بل مجرَّدَ الوتر كما هو ظاهرُ إطلاق "التجنيس"؛ لتقرُّرِ النفليَّة في اعتقاده))، وردَّهُ في "البحر"(٢) بما صرَّح به في "التجنيس" أيضاً:((من أنَّ الإمام إنْ نَوَى الوتسرَ وهو يراه سنَّة جاز الاقتداءُ؛ لاقتداءُ كمَن صلَّى الظهرَ خلف مَن يرى أنَّ الركوع سنَّة، وإنْ نواه بنيَّةِ النطوُّع لا يصحُّ الاقتداءُ؛ لأنَّه يصيرُ اقتداءُ المفترض بالمتنفَّل)) هد.

ولم يذكر "الشارحُ" تعليلَ اشتراط عـدم الفصل بسلامٍ اكتفاءً بمما أشارَ إليه قبلَهُ من أنَّ الأصحَّ اعتبارُ اعتقاد المقتدي، والسلامُ قاطعٌ في اعتقاده، فيفسُدُ اقتداؤه وإنْ صحَّ شـروعُهُ معه؛ إذ لا مانعَ منه في الابتداء كما أفاده "ح"(٤).

[٩٦٣٦] (قولُهُ: ولذا ينوي) أي: لأجلِ الاختلاف المفهوم من قوله:((وإن اختلَفَ الاعتقادُ))، "ط"(٥)

[٥٦٣٧] (قولُهُ: لا الوترَ الواحبَ) الذي ينبغي أنْ يُفهَمَ من قولهم: إنَّه لا ينوي أنَّه واحبٌ أنَّـه لا يلزمُهُ تعيينُ الوجوب، لا منعُهُ من ذلك؛ لأنَّه إنْ كان حنفيًّا ينبغي أنْ ينويَهُ ليُطابِقَ اعتقـادُهُ، وإنْ كان غيرَهُ فلا تضرُّهُ تلك النيَّةُ، "بحر "(١).

⁽١) في المقولة السابقة.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ٢/١٨٠١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤٣/٢ نقلاً عن الرستغفنيّ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٩٢/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨١/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٤٣/٢ بتصرف.

للاختلاف.

(ويأتي المأمومُ بقنوتِ الوتر) ولو بشافعيٌّ يقنُتُ بعد الركوع؛.....

ومره علَّةٌ للعيدين (قولُهُ: للاختلافِ) أي: في الوجوب والسنَّيَة، [٢/ق٤٤/ب] وهو علَّةٌ للعيدين فقط، وعلَّةُ الوتر قدَّمَها بقوله: ((و(١٠)لذا))، ولو حذَفَ هذا ما ضرَّ لفهمِهِ من الكاف، "ط"(٢).

وعرارة الله ويأتي المأمومُ إلخ) هذا من المسائلِ الخمسِ الآتية (") التي يفعلُها المؤتمُّ إلْ فعلَها الإمامُ، وما مَشَى عليه "المصنّف" تبعاً لـ "الكنز "(ف) هو المختارُ كما في "البحر "(ف) عن "المحيط"، وعبارةُ "المحيط" كما في "الحلبة "(أ): ((قال "أبو يوسف": يُسنَّ أَنْ يقرأ المقتدي أيضاً، وهو المختارُ؛ لأنَّ له شبهة القرآن احتياطاً)) اهـ. لأنَّه دعاءٌ كسائر الأدعية، وقال "محمَّد": لا يقرأ، بل يُؤمِّنُ؛ لأنَّ له شبهة القرآن احتياطاً)) اهـ.

وهـو صريحٌ في أنَّه سنَّةٌ للمقتدي لا واجبٌ (٧)، إلاَّ أنْ يكون مبنيًا على ما مرَّ (١٠) عـن "البحر": ((من أنَّ القنوتَ سنَّة عندهما)).

[٥٦٤٠] (قولُهُ: ولو بشافعيِّ إلخ) أي: ويقنتُ بدعاءِ الاستعانة لا دعاءِ الهداية الذي يدعو بــــه إمامُــهُ؛ لأنَّ المتابعة في مطلقِ القنوت لا في خصوص الــدعاء كما حرَّرَهُ اَلشيخ "أبو السَّعود"^(٩)

(قُولُهُ: لأنَّ له شبهةَ القرآن) لاختلافِ الصحابة في أنَّه آيةٌ من القرآن.

⁽١) الواو ليست في "م".

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨١/١ بتصرف.

⁽٣) المقولة [٢٦٦٤] قوله: ((قنوت)).

⁽٤) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/٥٥.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٤٨/٢.

⁽٦) "الحلبة": الوتر ٢/ق٢١٤/أ.

⁽٧) قوله:((للمقتدي لا واجب)) ساقط من"آ".

⁽٨) المقولة [٥٦٢١] قوله: ((وقنت فيه)).

 ⁽٩) الواقع أن أبا السعود قد حرره بحثاً، ثم نقله عن الشيخ عبد الحيّ، حيث قال: ((ثم رأيت المرحوم الشيخ عبد الحيّ
 ذكر طِبْقَ ما فهمته))، انظر "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٠٥٢/١.

لأنَّه مِحتهَدٌّ فيه (لا الفحر) لأنَّه منسوخٌ (بل يقفُ ساكناً على الأظهرِ) مُرسِلاً يديه (ولو نسِيهُ) أي: القنوتَ (١) (ثمَّ تذكَّرَهُ في الركوع لا يقنُتُ فيه).....

عن الشيخ "عبد الحيِّ"(٢) وإنْ توقُّفَ فيه في "الشرنبلاليَّة"(٢).

[٥٦٤١] (قُولُهُ: لأنَّه مُجتهَدٌ فيه) قدَّمنا^(٤) معنى هـذا عند قولـه في آخر واجبـات الصـلاة: ((ومتابعةُ الإمام، يعنى: في المجتهَدِ فيه لا في المقطوع بنسخه أو بعدم سنيَّتِهِ كقنوتِ فحر)) اهـ.

وقدَّمنا هنـاك: من أمثلةِ المحتهَدِ فيه سـجدتا السـهو قبـل السـلام، ومـا زادَ علَى الشلاث في تكبيراتِ العيد، وقنوتُ الوتر بعد الركوع.

والظاهرُ: أنَّ المراد مِن وحـوب المتابعة في قنـوت الوتـر بعـد الركـوع المتابعةُ في القيـام فيـه لا في الدعاء إنْ قلنا: إنَّه سنَّة للمقتدي لا واجبٌ.

وعداً (قولُهُ: لأنَّه منسوخٌ) فصار كما لو كبَّرَ خمساً في الجنازة، حيث لا يتابعُهُ في الخامسة، "بحر"(°).

[٥٦٤٣] (قولُةُ: بل يقفُ) وقيل: يقعُدُ، وقيل: يطيـلُ الركـوعَ، وقيـل: يسـحُدُ إلى أنْ يُدرِكَـه فه، "شـِ نبلاليَّة" (٢).

٥٦٤٤٦ (قولُهُ: مُرسِلاً يديه) لأنَّ الوضع سنَّةُ قيامٍ طويلٍ فيه ذكرٌ مسنونٌ، وهذا الذكـرُ ليـس بمسنون عندنا.

(تنبية)

قال في "الهداية"^(٧):((دَلَّت المسألةُ على جواز الاقتداء بالشافعيَّة، وإذا عَلِمَ المقتدي منــه

⁽١) وفي "د" زيادة:((قوله: أي القنوت، أفاد أن الكلام فيما إذا نسي القنوت وحده، فلو نسيه مع القراءة أيضاً فإنه يعود ويقرأ، ثم يقرأ القنوت)).

⁽٢) لم نهتد إلى معرفته.

⁽٣) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/٤١١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٤) المقولة [٢٠٢٤] قوله: ((يعني في المحتهد فيه)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٤٨/٢.

⁽٦) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١١٤/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽V) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ١٦/١.

فواتِ محلّٰهِفواتِ محلَّٰهِ	حاشية ابن عابدين	7 2 7	 قسم العبادات
			أه ارس محاله

٤٤٩/١

ما يزعُمُ به فسادَ صلاتِهِ كالفصد وغيره لا يُجزيه)) انتهى. ووجهُ دلالتها أنَّه لو لم يصحَّ الاقتــداءُ لم يصحَّ اختلافُ [٢/ق٤٥/أ] علمائنا في أنَّه يسكتُ أو يُتابِعُه، "بحر"(١).

[ه٦٤٥] (قولُهُ: لفواتِ محلِّه) لأنَّه لم يُشرَعُ إلاَّ في محضِ القيام، فلا يتعدَّى إلى ما هو قيامٌ من وجهٍ دون وجهٍ وهو الركوعُ، وأمَّا تكبيراتُ العيد فإنَّه إذا تذكَّرَها فيه يأتي بها فيه؛ لأنَّها لم تختصَّ بمحضِ القيام؛ لأنَّ تكبيرة الركوع يُؤتَى بها في حال الانحطاط، وهي محسوبةٌ من تكبيرات العيد بإجماع الصحابة، فإذا جازَ واحدةٌ منها في غيرِ محض القيام من غيرِ عذرٍ حازَ أداءُ الباقي مع قيام العذر بالأولى، "بحر" (٢).

أقولُ: وهو مأخوذٌ من "الحلبة"(٢)، وأصلُهُ في "البدائع"(١)، لكنَّ ما ذكرَهُ: ((من أنَّه يأتي بتكبيرات العيد في الركوع)) ــ وإنْ صرَّحَ به في "البدائع" و"الذخيرة" وغيرهما _ مخالف لم الحرَّح به صاحب "البدائع"(٥) نفسهُ في فصل العيد: ((من أنَّ الإمام لم تذكَّرَ في ركوع الركعة الأولى أنَّه لم يُكبِّرُ فإنَّه يعودُ ويكبِّرُ، وينتقضُ ركوعُهُ ولا يعيدُ القراءة، بخلاف المقتدي لو أدرك الإمام في الركوع وخاف فوت الركعة فإنَّه يركعُ ويكبِّرُ فيه، والفرقُ أنَّ للمتدي لو أدرك الإمام في الركوع وخاف فوت الركعة فإنَّه يركعُ ويكبِّرُ فيه، والفرقُ أنَّ للقتدي للمرورة وحوب المتابعة)) الهد.

(قُولُهُ: لأنَّ تكبيرة الرُّكوعِ إلخ) أي: في الرَّكعة الثانية كما في "البحر".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة باب الوتر والنوافل ٤٨/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٦/٢ بتصرف.

⁽٣) "الحلبة": سجود السهو ٢/ق٧٣٧/أ.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في الكلام في القنوت ٢٧٤/١.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان قدر صلاة العيدين ٢٧٨/١ بتصرف.

فانظرْ إلى ما بين الكلامين من التدافُع، وعلى ما ذكرَهُ في "البدائع" ثانياً مَشَى في "شرح

المنية "(١)، ثمَّ فرَّقَ بين التكبير حيث يُرفَضُ الركوعُ لأجله وبين القنــوت بِــ: ((كـونِ تكبــير العيــد مُحمَعاً عليه دون القنوت)).

وأقولُ: قد صرَّحَ في "الحلبة"(٢) من باب صلاة العيد: ((بأنَّ ما في "البدائع" ثانياً روايةُ النوادر، وأنَّ ظاهرَ الرواية أنَّـه لا يكبِّرُ ويمضي في صلاته))، وصرَّحَ بذلك في "البحر"(٢) أيضاً هناك، وعليه فلا إشكال أصلاً؛ إذ لا فرق بينه وبين القنوت، فافهم، والله أعلم.

(قولُهُ: فانظرْ إلى ما بين الكلامين من التدافع إلخ) بحمل تكبيرة العيد في عبارة "البدائع" أوَّلاً على هذا تكبير الرَّكعة الثانية تزولُ المحالفة والتدافع، فإنَّ عبارته ثانيًا مقيَّدةٌ بالرَّكعة الأولى، ويدلُّ أيضًا على هذا الحمل تعليلهُ أوَّلاً بقوله: ((لأنَّ تكبيرة إلغ))، فإنَّ المراد بها تكبيرة الرَّكعة الثانية؛ لأنها هي المحسوبة من تكبيرات العيدين، فإذا حازت هذه التكبيرة في غير محض القيام من غير عذر حاز أداءُ باقيها، أي: باقي التكبيرات الموجودة في هذه الرَّكعة بالعذر بالأولى بخلاف تكبير الرَّكعة الأولى، فإنَّه لَمَّا لم يَمرُ أداءُ شيء منه في غير محض القيام قال بلزوم العَوْدِ والإتيان بها في القيام المحض، إلاَّ أنَّ هذا على غير ظاهر الرِّواية، وظاهرُ الرَّواية أنَّه لا يُكبُرُ وعضي في صلاته، وهذا الاختلاف في تكبير الأولى، وتكبيرُ الثانية لم يذكروا فيه اختلاف الرَّواية بل المنقولُ فيه ما ذكرة عن "البدائع" أوَّلاً، هذا ما ظهَرَ، فتأمَّله، وقد تقدَّمَ في الواجبات: أنَّ تكبير ركوع الرَّكعة الثانية من العيد واجب هد. وقال في "البحر" هنا:((لأنَّ تكبيرة الرُّكوع في الثانية يُوتَى بها في حال الانحطاط، وهي محسوبةٌ من تكبيرات العيد بإجماع الصحابة، فإذا جاز واحدة منها في غير محض القيام من غير عذر جاز أداءُ الباقي مع قيام العذر)) هد.

(قُولُهُ: وعليه فلا إشكالَ أصلًا أي: في الفرق بين القنوتِ وتكبير العيد لا بين عبارتي "البدائع"، تأمَّل.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ ٦٦-٤٦٢.

⁽۲) "الحلبة": ٢/ق ٢٨١/ب - وق ٢٨٢/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب العيدين ١٧٤/٢.

وعد الله عودُ إلى القيام) إنْ قلتَ: هو وإن لم يَقنُتْ فقد حصَلَ القيامُ برفع رأسه من الركوع.

قلنا: هذه قومةٌ لا قيامٌ، فيكونُ عدمُ العَوْد إلى القيام كنايةً عـن عـدم القنـوت بعـد الركـوع؛ لأنَّ القيام لازمٌ [٢/ق٤٥/ب] والقنوتَ ملزومٌ، فأُطلِقَ اللازمُ ليُنتقَلَ منه إلى الملزوم، "ح"(١).

وموري (قولُهُ: لأنَّ فيه رفضَ الفرضِ للواجب) يعني: وهو مُبطِلٌ للصلاة على قـولٍ، ومُوجِبٌ للإساءة على قولٍ آخرَ، والحقُّ الثاني كما يأتي في باب سجود السهو، "ح"،

[٩٦٤٨] (قولُهُ: لكون ركوعه بعد قراءة تامَّة) أي: فلم يَنتقِضْ ركوعُهُ، بخلاف ما لو تذكَّر الفاتحة أو السورة حيث يعودُ وينتقضُ ركوعُهُ؛ لأنَّ بعَوْدِهِ صارت قراءة الكلِّ فرضاً، والترتيبُ بين القراءة والركوع فرضٌ، فارتفضَ ركوعُهُ، فلو لم يركع بطَلَت، ولو ركَع وأدركهُ رجلٌ في الركوع الثاني كان مُدركاً لتلك الركعة، "بحر" ملخصاً. أي: لأنَّ الركوع الثاني هو المعتبرُ؛ لارتفاض الأوَّل بالعَوْد إلى القراءة بخلاف العَوْد إلى القراءة بخلاف العَوْد إلى القراءة بخلاف العَوْد إلى القراءة بالكور وما نقلهُ "ح" عن "البحر" وتبعه "ط" فيه رجلٌ لم يُدرِكِ الركعة؛ لأنَّ هذا الركوع لغوّ، وما نقلهُ "ح" عن "البحر" وتبعه "ط" فيه احتصارٌ مُخلِّ، فافهم، وقدَّمنا (") في فصل القراءة بيانَ كون القراءة تقعُ فرضاً بالعَوْد، فراجعه.

(قولُهُ: فيكونُ عدمُ العود إلخ) في هذا التفريع ركاكةً، والمناسبُ عبارة "الحلبيِّ" كما نقَلَها "ط".

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٩٢/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق٩٦/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٥٤-٤٦.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٦٩/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨٢/١.

⁽٦) المقولة [٤٥٤٠] قوله: ((وأعاد الركوع)).

لزوالِهِ عن محلُّه.

(ركَعَ الإمامُ قبل فراغِ المقتدي) من القنوتِ قطَعَهُ و(تابَعَهُ) ولو لـــم يقــرأ منــه شــيئاً ترَكَهُ إِنْ خافَ فوتَ الركوع معه......

(فرغٌ)

ترَكَ السورةَ دون الفاتحة وقنَتَ، ثمَّ تذكَّرَ يعـودُ ويقـرأ السورة، ويعيـدُ القنـوت والركوع، المعراج" والحانيَّة"(١) وغيرهما.

وعده وتولُهُ: لزوالِهِ عن محلَّهِ) تعليلٌ لِما فُهِمَ قبله من الصور الأربـع، وهـي مـا لــو قَـنـتَ في الركوع، أو بعد الرفع منه، وأعادَ الركوع أوْ لا، وما إذا لـم يَقنُتْ أصلاً كما حقَّقَهُ "ح"^(٢).

وما أتى به منه كافٍ في سقوط الواجب، وتكميلُهُ مندوبٌ، والمتابعةُ واحبـةٌ، فَيَـترُكُ المنـدوبَ للواجب، للواجب، وتكميلُهُ مندوبٌ، والمتابعةُ واحبـةٌ، فَيَـترُكُ المنـدوبَ للواجب، "رحمتى".

[٥٦٥١] (قولُهُ: ولو لم يقرأ إلخ)^(٣) أي: لو ركَعَ الإمامُ ولم يقرأ المقتدي شيئاً من القنـوت إنْ خافَ فوت الركوع يركعُ، وإلاَّ يقنتُ ثمَّ يركعُ، "خانيَّة"^(١) وغيرها. وهـل المرادُ مـا يُسمَّى قنوتـاً

(قُولُهُ: وما إذا لم يقنت أصلاً كما حقَّقَهُ "ح") قال: ((لأنَّ عدمَ الإتيان به يستلزمُ عــدم الإتيــان بــه في محلّه)).

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة ــ فصل في مسائل الشك والاختلاف بين الإمام والقوم ١٠٦/١ بتصرف. (هـامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩٢/ب.

⁽٣) في "د" زيادة: ((وإذا لم يخف قنت ثم يركع كما في الظهيرية" و"الفتح" و"الفيض"، إسماعيل. قلت: وينبغني تقييد هذا بما إذا لم يكن الإمام شافعياً، أما لو اقتدى بشافعيّ يقنت بعد الركوع فإنه يتابعه كما مرَّ، أي يقنت معـه بعـد الركوع، فلا يقنت قبله وإن لم يخف فوت الركوع)).

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل فيمن يصح الاقتداء به وفيمن لا يصح ٩٧/١ بتصرف يسير (هامش "الفتاوي الهندية").

بخلافِ التشهُّد؛ لأنَّ المخالفة فيما هو من الأركان أو الشرائط مُفسِدةٌ (١) لا في غيرها، "درر" (٢).

(قَنَتَ فِي أُولِى الوترِ أو ثانيتِهِ سهواً لم يقنُتْ في ثالثته) أمَّا لو شكَّ أنَّه.......

أو خصوصُ الدعاء المشهورِ؟ والظاهرُ الأوَّلُ.

وعه و التشهير عنه التشهير أي: فإنَّ الإمام لو سلَّمَ أو قام للثالثة قبل إتمامِ المؤتَــمِّ التشهُّدَ فإنَّه لا يتابعُهُ، بل يُتِمُّهُ لوحوبه كما قدَّمه^(٣) في فصل الشروع في الصلاة.

[٥٦٥٣] (قولُهُ: لأنَّ المخالفة إلىخ) هذا التعليلُ عليلٌ؛ لاقتضائه فرضيَّة المتابعة المذكورة، وفقَّمنا عن [٢ /ق ٢ ٤ /أ] "شرح المنية": ((أنَّ متابعة الإمام في الفرائض والواجبات من غير تأخير واجبة ما لم يُعارِضُها واجب، فلا يُفوِّتُهُ، بل يأتي به ثمَّ يتابعُهُ، بخلاف ما إذا عارضَها سنَّة؛ لأنَّ ترك السنَّةِ أولى من تأخير الواجب))، وهذا موافقٌ لما قدَّمناه (٥) آنفاً، وحينفذٍ فوجه الفرق بين القنوت والتشهُّد هو أنَّ قراءة المقتدي القنوت سنَّة كما قدَّمنا (١) التصريح به عن "المحيط"، والمتابعة في الركوع واجبة، فإذا خاف فوتَها يترُكُ السنَّة للواجب، وأمَّا التشهُّدُ فإتمامُهُ واجب؛ لأنَّ بعض التشهُّد ليس بتشهُّدٍ، فيُتِمُّه وإنْ فاتت المتابعةُ في القيام أو السلام؛ لأنَّه عارضَها واجبٌ تأكّد

⁽١) في "د" زيادة: ((قال الشرنيلاليّ: قوله: مفسدة، أي في الجملة، كما لو انفرد بركعة، وليس المراد أنَّه إنْ أتَمَّه فسسدت صلاته. انتهى، ومعنى قوله: (في الجملة) يعني في بعض الصور، وهو ما إذا لم يتابعه فيه ولسم يأت به أصلاً، وهو تأويلٌ غيرُ مفيدٍ؛ حيث لم يلزم من وحود العلة وحود المعلول؛ إذ يمكن أن يقرأ القنوت أو يتمه ثم يأتي بالركوع ولو بعد رفع الإمام رأسه منه، فالحقُّ أنَّ تعليل "اللرر" غير صحيح، وتأويل "الشرنيلاليّة" غيرُ مفيدٍ، بل الصواب في تعليل مسألة التشهد أنَّ إكمال التشهد واجب، ومشاركة الإمام في السلام سنة، والواجب أولى من السنة، "ح").

⁽٢) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١١٤/١ بتصرف.

⁽٣) ٣١٤/٣ وما بعد "در".

⁽٤) المقولة [٤٢٤٦] قوله: ((ولو لم يتم جاز)).

⁽د) المقولة [٥٦٥٠] قوله: ((قطعه وتابعه)).

⁽٦) المقولة [٥٦٣٩] قوله: ((ويأتي المأموم إلخ)).

في ثانيتِهِ أو ثالثتِهِ كرَّرَهُ مع القعود في الأصحِّ، والفرقُ أنَّ الساهيَ قَنَتَ على أنَّه موضعُ القنوتِ، فلا يتكرَّرُ بخلافِ الشاكِّ، ورجَّحَ "الحلبيُّ" تكرارَهُ لهما، وأمَّا المسبوقُ.....

[٥٦٥٤] (قولُهُ: في ثانيتِهِ أو ثالثتِهِ) وكذا لو شكَّ أنَّه في الأُولى أو الثانية أو الثالثة، "بحر"^(٢).

[٥٦٥٥] (قولُهُ: كرَّرَهُ مع القعودِ) أي: فيقنتُ ويقعدُ في الركعة التي حصَلَ فيها الشكُّ؛ لاحتمالِ أنَّها الثالثةُ، ثمَّ يفعلُ كذلك في التي بعدها؛ لاحتمالِ أنَّها هي الثالثةُ وتلك كانت ثانيةً.

ومره و (مَولُهُ: في الأصحِّ) وقيل: لا يقنُتُ في الكلِّ؛ لأنَّ القنوت في الركعة الأُولى أو الثانية بدعة، ووجهُ الأوَّلِ أنَّ القنوت واجبٌ، وما تردَّدَ بين الواجب والبدعة يأتي بــــه احتياطاً، "بحـر"(٢) عن "المحيط".

[٥٦٥٧] (قولُهُ: ورجَّعَ "الحلبيُّ" تكرارَهُ لهما) (٥) حيث قال: ((إلاَّ أَنَّ هذا الفرق غيرُ مفيدٍ؛ إذ لا عبرةَ بالظنِّ الذي ظهَرَ خطؤه، وإذا كان الشاكُّ يعيدُ لاحتمال أنَّ الواجب لم يقعْ في موضعه فكيف لا يعيدُ الساهي بعدَما تيقَّن ذلك، وقد صرَّعَ في "الخلاصة" (١) عن "الصدر الشهيد": بأنَّ

20./1

⁽١) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثاني ـ الفصل الرابع: فيمن يصح الاقتداء به وما يتعلق بالإمامة ق٢١/أ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤٤/٢ نقلاً عن"المحيط" معزياً إلى"الأجناس".

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤٤/٢ بتصرف.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٩٣/أ.

⁽ه) وفي "د" زيادة:((أي:الساهي والشاك، وكأنَّ وجهه أنَّ الساهي وإن قنت على أنه موضع القنوت لكنَّه لَمَّا تبيَّن بعد ذلك أنَّه ليس موضعه لم يناف إيجابه في موضعه، وهو ظاهر، "حلبيّ". وجعل في "البحر" عدم تكراره له مبنيًا على القول الضعيف القاتل بأنه لا يقنت في الكلّ).

⁽٦) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر: في السهو في الصلاة ق٢٤٪.

فيقنتُ مع إمامِهِ فقط، ويصيرُ مُدرِكاً بإدراكِ ركوعِ الثالثة (ولا يقننتُ لغيرِهِ) إلاَّ لنازلةٍ، فيقننتُ الإمامُ في الجهريَّة،.....

الساهيَ يَقُنُتُ ثَانياً، فإنْ كان ما مرَّ روايةٌ [٢/ق٤٦/ب] فهي غيرُ موافقة للدراية)) اهـ.

قلت: وكذا رجَّحَهُ في "الحلبة"(١) و"البحر"(٢) بنحو ما مرَّ (٣).

وماهم وقولُهُ: فيقنُتُ مع إمامِهِ فقط) لأنَّه آخـرُ صَلَاته، وما يقضيه أوَّلُهـا حكمـاً في حـقِّ القراءة وما أشبَهَها وهـو القنـوتُ، وإذا وقَـعَ قنوتُـهُ في موضعه بيقـينٍ لا يُكـرَّرُ؛ لأنَّ تكـراره غـيرُ مشروع، "شرح المنية"(^{؛)}.

[٥٦٥٩] (قولُهُ: ولا يقنُتُ لغيرِهِ) أي: غيرِ الوتر، وهذا نفيٌ لقول "الشافعيِّ" رحمه الله: إنَّه يقنُتُ للفحر.

مطلبٌ في القنوتِ للنازلة

[٥٦٦٠] (قولُهُ: إلاَّ لنازلةٍ) قال في "الصحاح"(٥):((النازلةُ: الشديدةُ من شدائدِ الدهر))، ولا شكَّ أنَّ الطاعون من أشدِّ النوازل، "أشباه"(٦).

ومركة: فيقنُتُ الإمامُ في الجمهريَّةِ) يوافقُهُ ما في "البحر"^(٧) و"الشرنبلاليَّة"^(٨) عن "شرح

(قُولُهُ: يوافقُهُ مَا في "البحر" إلخ) قال العلاَّمة "ط" و"السنديُّ": ((ما وقَعَ في بعيض نسخ "البحر" و"الإمداد" عن "الغاية": إنْ نزَلَ بالمسلمين نازلةٌ قنَتَ الإمامُ في صلاة الجهر فهو تحريفٌ من النَّسَّاخ، وصوابُهُ: الفحر)) هـ.

⁽١) "الحلبة": صلاة الوتر ٢/ق٢١٢/أ - ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤٤/٢.

⁽٣) في هذه المقولة.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": صلاة الوتر صـ ٢١٦ـ بتصرف يسير.

⁽٥) "الصحاح": مادة((نزل)).

⁽٦) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث ـ فائدة في الدعاء لرفع الطاعون صـ٤٥٤..

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤٨/٢.

 ⁽A) كذا في النسخ، ولم نعثر على النقل في "الشرنبلالية"، وإنما هـ وفي "مراقي الفلاح"للشرنبلالي كمـا صـرح بذلـك
 ابن عابدين في حاشيته على "البحر الرائق"٨-٤٨٨، وانظر "مراقي الفلاح":باب الوتر صـ٣٦١.

.....

النُّقاية"^(۱) عن "الغاية":((وإنْ نزَلَ بالمسلمين نازلةٌ قَنَتَ الإمامُ في صلاة الجهر، وهو قولُ "الثوريِّ" و"أحمدَ")) اهـ.

وكذا ما في "شرح الشيخ إسماعيل "(") عن "البناية "("): ((إذا وقَعَتْ نازلةٌ قنتَ الإمامُ في الصلاة الجهريَّة))، لكنْ في "الأشباه "(أ) عن "الغاية": ((قنتَ في صلاةِ الفحر))، ويؤيِّدُهُ ما في "شرح المنية "(قلله عليه العد كلام: ((فتكونُ شرعيَّةُ _ أي: شرعيَّةُ القنوتِ _ في النوازل مستمرَّةً، وهو مَحمَلُ قنوتِ مَن قنتَ من الصحابة بعد وفاته عليه الصلاة والسلام، وهو مذهبنا، وعليه الجمهورُ، قال الحافظ "أبو جعفر الطحاويُّ "("): إنما لا يقنتُ عندنا في صلاة الفحر من غيرِ بليَّةٍ، فإنْ وقعَتْ فتنةٌ أو بليَّةٌ فلا بأسَ به، فعَلَهُ رسول الله على وأمَّا القنوتُ في الصلواتِ كلِّها للنوازل فلم يَقُلْ به إلا "الشافعيُّ"، وكأنَّهم حملوا ما رُويَ عنه عليه الصلاة والسلام: ((أنَّه قنتَ في الظهر والعشاء)) كما في "البخاريًّ "(") على النسخ؛ لعدم ورُودِ المواظبةِ والتكرار الواردين في الفحر عنه عليه الصلاة والسلام)) اهـ.

⁽١) "شرح النقاية" للقاري: كتاب الصلاة _ فصل في الوتر والنوافل ٢٢٧/١ .

⁽٢) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/ق١١٤/أ.

⁽٣) "البناية": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ٢٠١/٢.

⁽٤) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث _ فائدة في الدعاء لرفع الطاعون صـ٤٥٤..

⁽٥) "شرح المنية الكبير": صلاة الوتر صد٢٠ ..

⁽٦) لم نعثر عليه فيما بين أيدينا من كتب الطحاوي.

⁽٧) أخرجه مسلم(٢٧٦) كتاب المساجد ـ باب استحباب القنوت في جميع الصلاة إذا نزلت بالمسلمين نازلة، وأحمد ٢٥٥/٢ و٣٤٧ و ٤٧٠، وعبد السرزاق(٤٩٨١)، والبحاري (٢٩٧) كتاب الأذان ــ باب القنوت، وأبو داود(٤٤٠) كتاب التطبيق ـ باب القنوت في صلاة الظهر، من حديث أبى هريرة ﷺ مرفوعاً.

⁽٨) أخرجه البخاري (٧٩٨) كتباب الأذان _ بناب (١٢٦). وأحمد ٢٨٠/٤ و ٢٨٠ و ٢٩٩٥ و ٢٩٩٥ ومسلم (٦٧٨) كتباب المساجد _ باب القنوت في الصلوات، المساجد _ باب القنوت في الصلوات، وأبو داود (٤٤١) كتاب الصلاة _ باب القنوت في الصلوات، والترمذي (٤٠١) كتاب الصلاة _ باب ما حاء في القنوت في صلاة الفجر، وقال: حديث حسن صحيح، والنسائي ٢٠٢/ كتاب التطبيق _ باب القنوت في صلاة المغرب، من حديث أنس الله ، وفي الباب عن البراء، وأبي هريرة، وعلى ، وابن عباس، وخفاف بن إيماء بن رحضة الغفاري الله .

وقيل: في الكلِّ.

(فائدةٌ) خمسٌ يُتبَعُ فيها الإمامُ: قنوتٌ،.....

وهو صريحٌ في أنَّ قنوت النازلة عندنا مختصٌ بصلاة الفجر دون غيرها من الصلوات الجهريَّة أو السَّرِّية، ومُفادُه أنَّ قولهم بأنَّ القنوت في الفجر منسوخٌ معناه نسخُ عمومِ الحكم لا نسخُ أصلِهِ كما نبَّه عليه "نوح أفندي"، وظاهرُ تقييدهم بالإمام أنَّه لا يقنُستُ المنفردُ، وهل المقتدي [7/ق٧٤/أ] مثلهُ أم لا؟ وهل القنوتُ هنا قبل الركوع أم بعده؟ لم أره، والذي يظهرُ لي أنَّ المقتديَ يتابعُ إمامَهُ، إلاَّ إذا جهرَ فيُؤمِّنُ، وأنَّه يقنتُ بعد الركوع لا قبله بدليل أنَّ ما استدلَّ به "الشافعيُّ على قنوتِ الفجر وفيه التصريحُ بالقنوت بعد الركوع - حَملَهُ علماؤنا على القنوت اللنازلة، ثمَّ رأيت "الشرنبلاليُّ"(١) في "مراقي الفلاح" صرَّح: ((بأنَّه بعدهُ))، والمنظهرَ الله علم. "الحمويُّ": ((أنَّه قبلهُ))، والأظهرُ ما قلناه، والله أعلم.

[٥٦٦٢] (قولُهُ: وقيل: في الكلِّ) قد علمتَ أنَّ هذا لم يَقُلْ به إلاَّ "الشافعيُّ"، وعزاه في "البحر"(٢) إلى جمهور أهل الحديث، فكان ينبغي عزوهُ إليهم لئلاً يُوهِمَ أنَّه قولٌ في المذهب.

[٥٦٦٣] (قولُهُ: َ خَمْسٌ يُتَبَعُ فيها الإمامُ) أي: يفعلُهـــا المؤتَمُّ إِنْ فعَلَهــا الإمـامُ، وإلاَّ فـلا، "ح"("). قال في "شرح المنية"(أ): ((والأصلُ في هذا النوع وجوبُ متابعة الإمام في الواجبات فعلاً، وكذا تركاً إِنْ كانت فعليَّةً أو قوليَّةً يلزمُ من فعلِها المخالفةُ في الفعليِّ)) اهـ.

[٥٦٦٤] (قولُهُ: قنوتٌ) يخالفُهُ ما في "الفتح"^(٥) و"الظهيريَّة"^(٣) و"الفيض"......

(قَولُهُ: يخالفُهُ ما في "الفتح" و"الظهيريَّة" و"الفيض" إلخ) تندفعُ المحالفة بتقييد ما هنا بما تقدَّمَ

⁽١) "مراقى الفلاح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر صـ٣٦٢ ـ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٤٨/٢.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٩٣/أ.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ٢٥ د بتصرف يسير.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ١/٥٧٥.

 ⁽٦) "الظهيرية": كتاب الصلاة - الباب الثاني - الفصل الرابع: فيمن يصح الاقتداء به، وما يتعلق بالإمامة، وفيما تجب المتابعة وفيما لا تجب ق٢٢/أ.

وقعودٌ أوَّلُ، وتكبيرُ عيدٍ، وسجدةُ تلاوةٍ، وسهوِ.....

و"نور الإيضاح"(1): ((من أنَّه لو ترك الإمامُ القنوت ياتي به المؤتمُّ إنْ أمكنَهُ مشاركةُ الإمام في . الركوع، وإلاَّ تابَعَهُ))، وقد أعاد في "الفتح"(٢) ذكرَ هذا الفرع قبيل قضاء الفوائت، ثمَّ أعقبَهُ بما ذكرَهُ "الشارح" هنا معزيًا إلى "نظم الزندويستي"، والذي يظهرُ التفصيلُ؛ لأنَّ فيه إحرازَ الفضيلتين، تأمَّل.

[٥٦٦٥] (قولُهُ: وقعودٌ أوَّلُ) الظاهرُ أنَّه ينتظرُ إمامَهُ إلى أنْ يصير إلى القيام أقربَ لاحتمالِ عوده قبله، ثمَّ يتابعُهُ؛ لأنَّ الإمام إذا عادَ حينهُ تفسدُ صلاته على أحدِ القولين، وياثمُ على القول الآخرِ، وليس للمقتدي أنْ يقعدَ ثمَّ يتابعَهُ؛ لأنَّه يكونُ فاعلاً ما يحرُمُ على الإمام فعلهُ ومخالفاً له في عملِ فعلي "، بخلاف ما إذا قام الإمامُ قبل فراغ المقتدي من التشهُّدِ فإنَّه يُتِمُّهُ ثمَّ يتابعُهُ؛ لأنَّ في إلمامه فيما فعَلهُ الإمامُ، فافهم.

[٦٦٦٥] (قولُهُ: وتكبيرُ عيدٍ) أي: إذا لم يأتِ به الإمامُ في القيام أو في الركوع لا يأتي به المؤتمُّ، فافهم. وبحَثَ في "شرح المنية"(٣): ((أنَّه ينبغي أنْ يأتي به المؤتمُّ في الركوع؛ لأنَّه [٢/ق٧٤/ب] مشروعٌ فيه، ولأنَّه لا يكونُ مُخالِفاً لإمامه في واحبٍ فعليٌّ))، ثـمَّ أجـابَ: ((بأنَّه إنما شُرِعَ في الركوع للمسبوق تحصيلاً لمتابعةِ الإمام فيما أتى به، أمَّا هنا ففيه تحصيلٌ

في "الشارح"، أو يقال: إنَّ المسألة خلاقيَّة، في قول إذا ترَكَ الإمامُ القنوت يتركُهُ المقتـدي، وفي قــول إنمــا يتركُهُ إن خاف فوت الرُّكوع، وهذا هو الأظهرُ، فإنَّ مقتضى الأصل الذي ذكرَهُ عن "شرح المنية" عدمُ الإتيان به أصلاً بلا تفصيل، فإنَّه يلزمُ من إتيان المقتدي به مخالفةُ الإمام في الفعليِّ.

(قُولُهُ: ثُمَّ أَجَابِ بأَنَّهُ إِنَّمَا شُرِعَ فِي الرُّكُوعِ إلَخ) فِي هذا الجوابِ تأمُّلٌ، وذلك لأنَّ تحصيل المخالفة هنا لا يضرُّ كما لو قعد الإمامُ تاركاً قسراءةَ التشهُّد فبإنَّ المقتدي يقرؤه مع أنَّه بقراءته لـه في القعود تحصلُ مخالفته للإمام، وهذه المخالفةُ لا تضرُّ في المسألتين؛ لأنَّه لم يترتَّب عليها المخالفةُ في واحبو فعليٍّ،

⁽١) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة _ باب الوتر صـ١٧٧ ـ.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢١/١ ٤٢٢-٤.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ٢٨ ٥-٢٩ م بتصرف.

حاشية ابن عابدين	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	707		قسم العبادات
			يها: زيادةُ تكبيرِ عيدٍ،	وأربعةٌ لا يُتبَعُ ف

١/١٥ لمحالفته))، قال: ((وهذا في تكبيراتِ الركعة الثانية، وأمَّا تكبيراتُ الأُولى ففي الإتيانِ بها تـرْكُ الاستماع والإنصات)).

وعداً (قولُهُ: وأربعةٌ لا يُتبَعُ أي: إذا فعَلَها الإمامُ لا يتبعُهُ فيها القومُ، والأصلُ في هذا النوعِ أنَّه ليس له أنْ يتابعه في البدعةِ والمنسوخِ وما لا تعلَّقَ له بالصلاة، "شرح المنية"(١).

[٥٦٦٨] (قولُهُ: زيادةُ تكبيرِ عيدٍ) أي: إذا زادَ على أقوالِ الصحابة في تكبيرات العيد، وكان المقتدي يَسمَعُ التكبيرَ منه، بخلاف ما إذا كان يسمعُهُ من المؤذّن؛ لاحتمال أنَّ الغلط منه، "شرح المنية"(٢).

وإذا حُمِلَ ما هنا على تكبيرات الرَّكعة الأولى يندفعُ الإشكال، فإنَّ المقتديّ لا يمكنه الإتيانُ بها في حال قراءة الإمام لِما فيه من ترك الاستماع والإنصات، والتكبيراتُ وإنْ كانت واجبةً إلاَّ أنّها لا تبلغُ درجتهما لثبوتهما بالكتاب بخلافها، ولاحتمال أنْ يأتي بها بعد القراءة، ولا يمكنه الإتيان بها في الرُّكوع؛ لأنَّه من الأولى وليس محلاً للتكبير أصلاً بخلاف ركوع الثانية، فإنَّه محلُّ كما تقلنَّمَ في مسألة ما إذا تذكر تكبير العيد في الركوع، فعلى هذا إذا ترك الإمامُ تكبير الأولى يتركه المقتدي بالكليَّة، وإذا تركه في القانية يمكنه الإتيان في الرُّكوع للضرورة، تأمَّل.

(قولُهُ: والأصلُ في هذا النوعِ إلخ) هذا الأصلُ منطبقٌ على الخمس المذكورة ما عدا سجودَ السهو، فإنَّ المقتدي إذا فعَلَهُ بعد سلام الإمام بدونه لم يلزم مخالفةُ الإمام في فعلميّ ؛ إذ الإمامُ إنما أتى بالقوليّ وهو السلام وخالفَهُ فيه المقتدي، إلاَّ أن يقال: إنَّه خالفَهُ في نفس السجود حيث أتى به دون الإمام، لكن هذا ليس هو المتبادرَ من الأصل المذكور، تأمَّل.

(قُولُهُ: أي: إذا زادَ على أقوالِ الصحابة في تكبيرات العيد) سيأتي في صلاة العيديـن أنَّـه يتابعُـهُ إلى ستَّ عشرةَ؛ لأنَّه مأثور".

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ٧٨٥..

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ٧٨ ٥..

أو حنازةٍ، وركنٍ، و قيامٌ لخامسةٍ وثمانيةٌ تُفعَلُ مطلقاً: الرفعُ لتحريمةٍ، والثناءُ،....

[٥٦٦٩] (قُولُهُ: أو جنازةٍ) أي: بأنْ زادَ على أربع تكبيراتٍ.

[٧٦٠٠] (قولُهُ: وركنٍ كزيادةِ سجدةٍ ثالثةٍ.

[٢٧١٥] (قولُهُ: وقيامٌ لخامسةٍ) داخلٌ تحت قوله: ((وركنٍ))، تأمَّل. قال في "شرح المنية"(١): ((ثمَّ في القيام إلى الخامسة إنْ كان قعدَ على الرابعة ينتظرُهُ المقتدي قاعداً، فإنْ سلَّمَ من غير إعادةِ التشهُّدِ سلَّمَ المقتدي معه، وإنْ قيَّدَ الخامسةَ بسجدةٍ سلَّمَ المقتدي وحده، وإنْ كان لم يقعد على الرابعة فإنْ عادَ تابَعَهُ المقتدي، وإنْ قيَّدَ الخامسةَ فسدت صلاتُهم جميعاً، ولا ينفعُ المقتديَ تشهُّدُه وسلامُهُ وحده)) اهـ.

[٢٧٧٥] (قولُهُ: وثمانيةٌ تُفعَلُ مطلقاً) أي: فعَلَها الإمامُ أوْ لا، والأصلُ في هذا النوع عدمُ وجوب المتابعة في السنن فعلاً، فكذا تركاً، وكذا الواجبُ القوليُّ الذي لا يلزمُ من فعله المحالفةُ في واحب فعلي كالتشهُّدِ وتكبيرِ التشريق، بخلاف القنوت وتكبيراتِ العيدين؛ إذ يلزمُ من فعلهما المحالفةُ في الفعليِّ، وهو القيامُ مع ركوع الإمام، "شرح المنية" (٢).

[٥٦٧٣] (قولُهُ: الرفعُ) أي: رفعُ اليدين للتحريمة.

[٩٦٧٤] (قولُهُ: والثناءُ) أي: فيأتي به ما دامَ الإمامُ في الفاتحة، وإنْ كان في السورة فكذا عنسد "أبي يوسف" خلافاً [٢/ق٨٤/أ] لـ "محمَّدٍ"، وقد عُرِفَ أنَّه إذا أدرَّكُهُ في جهر القراءة لا يُتنبي، كذا في "الفتح"^(٢)، أي: بخلافِ حالة السرِّ كما مشى عليه "المصنَّف" في فصلِ الشروع في الصلاة، وقدَّمنا^(٤)، هناك تصحيحَهُ، وأنَّ عليه الفتوى، فافهم.

⁽قولُهُ: وكذا الواجبُ القوليُّ) راجعٌ لقوله:((وكذا تركاً)) لا لقوله:((فعـلاً)) أيضـاً؛ إذ المتابعــهُ في الواحب واجبةٌ فعلاً، إنما لا تجبُ المتابعة في الترك في هذا القسم.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ٢٥ ٥ـ بتصرف يسير.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ٢٨ ٥-.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ١/٠٣٠.

⁽٤) المقولة [٤١٨٦] قوله: ((لما في النهر إلخ)).

وتكبيرُ انتقال، وتسميعٌ، وتسبيحٌ، وتشهُّدٌ^(۱)، وسلامٌ، وتكبيرُ تشريق. (وسُنَّ) مؤكَّدًا (أربعٌ قبلَ الظهر و) أربعٌ قبل (الجمعة و) أربعٌ (بعدَها بتسليمةٍ) فلو بتسليمتين......

[٥٦٧٥] (قولُهُ: وتكبيرُ انتقال) أي: إلى ركوع أو سجودٍ أو رفع منه. [٥٦٧٥] (قولُهُ: وتسميعٌ) أيّ: إذا تركهُ الإمامُ لا يترُكُ المؤتّمُ التحميدَ.

[٥٦٧٧] (قولُهُ: وتسبيحٌ) أي: في الركوع والسجود، فيأتي به المؤتُّم ما دام الإمامُ فيهما.

وعرك وعركُهُ: وتشهُّدٌ) أي: إذا قعَدَ الإمامُ ولم يقرأ التشبهُّدَ يقرؤُه المؤتَمُّ، أمَّا لو تركَ الإمامُ (٢) القعدة الأُولى فإنَّه يتابعُهُ كما مرَّ (٢).

٥٦٧٩٦ (قولُهُ: وسلامٌ) أي: إذا تكلَّمَ الإمامُ، أو خرَجَ من المسجد يُسلِّمُ المؤتَمُّ، أمَّا إذا أحدَثَ عمداً أو قهقَهَ فإنَّ المؤتَمَّ لا يُسلِّمُ؛ لفسادِ الجزء الأخير من صلاتهما، "ط"(٤).

مطلبٌ في السنن والنوافل

[٥٦٨٠] (قولُهُ: وسُنَّ مؤكَّداً) أي: استِناناً مؤكَّداً، يمعنى أنَّه طُلِبَ طلباً مؤكَّداً زيادةً على بقيَّةِ النوافل، ولهذا كانت السَّنَّةُ المؤكَّدة قريبةً من الواحب في لُحُوقِ الإثم كما في "البحر"(٥)، ويستوجِبُ تاركُها التضليلَ واللومَ كما في "التحرير"(٢)، أي: على سبيلِ الإصرار بلا عذرٍ كما في "شرحه"(٧)، وقدَّمنا(٨) بقيَّة الكلام على ذلك في سنن الوضوء.

[٥٦٨١] (قُولُهُ: بتسليمةٍ) لِما عن "عائشة" رضي الله عنها: ((كان النبي ﷺ يصلِّي قبل الظهر

⁽١) في "د" و "و":((و قراءة تشهد)).

⁽٢) ((الإمام)) ساقطة من"الأصل".

⁽٣) المقولة [٥٦٦٥] قوله: ((وقعودٌ أوَّلُ)).

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٣/١ بتصرف.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢/٢٥.

⁽٢) "التحرير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث ـ القسم الرابع ـ مبحث الرخصة والعزيمة صـ٥٩٦ـ.

⁽٧)"التقرير والتحبير": ٢/٩٩.

⁽٨) المقولة [٢٩٩] قوله: ((وسننه إلخ)).

••••••

أربعاً، وبعدها ركعتين، وبعد المغرب ثنتين، وبعد العشاء ركعتين، وقبل الفحر ركعتين» رواه "مسلم" و"أبو داود" و"ابنُ حنبل"(١)، وعن "أبي أيُّوبَ": كان يصلي النبي شي بعد الزوال أربع ركعات، فقلت: ما هذه الصلاة التي تُداومُ عليها؟ فقال: ((هذه سياعة تُفتَحُ أبوابُ السيماء فيها، فأحبُ أنْ يصعد لي فيها عمل صالح»، فقلت: أفي كلهنَّ قراءةٌ؟ قال: ((نعم))، فقلت: بتسليمة واحدةٍ أم بتسليمتين؟ فقال: ((بتسليمة واحدةٍ)) رواه "الطحاويُ" و"أبو داود" و"الترمذيُّ" و"ابنُ ماجه" من غير فصل بين الجمعة والظهر، فيكونُ سنَّةُ كلِّ واحدةٍ منهما [٢/ق٨٤/ب] أربعاً، وروى "ابنُ ماجه" بإسنادهِ عن "ابن عبَّاسٍ": ((كان النبي الله على يركعُ قبل الجمعة أربعاً لا يَفصِلُ وروى "ابنُ ماجه") بإسنادهِ عن "ابن عبَّاسٍ": ((كان النبي الله يكونُ قبل الجمعة أربعاً لا يَفصِلُ

- (٢) أخرجه الطّحَاوِيّ في "شرح معاني الآثار" ٢٥٥١ كتاب الصلاة _ باب التطوع بالليل والنهار وكيف هـو؟ وأبو داود(١٢٧٠) كتاب الصلاة _ باب الأربع قبـل الظهر وبعدها، والترمذيّ إثر الحديث رقـم(٤٧٨) كتاب الصلاة _ باب في الأربع الركعات الصلاة _ باب في الأربع الركعات قبل الظهر، وأخرجه أحمد في "المسند" ١٧٥٥ و ٤١٨، وابن خزعة في "صحيحه" (١٢١٤) كتباب الصلاة _ باب ذكر الأخبار المنصوصة والدالة على خلاف قول مَنْ زعم أن تطوع النهار أربعٌ لا مَنْنى، وهذا الحديث إسناده ضعيف، قال العلامة المناويّ في "فيض القدير" ٥/٥ ٢٢: ((وقال ابن حجر: وفي إسنادهم جميعاً عبيدة بن مُعَتّب وهو ضعيف، وأخرجه ابن خزيمة في "صحيحه" وضعفه)).
- (٣) في "سننه"(١١٢٩) كتاب إقامة الصلاة _ باب ما جاء في الصلاة قبل الجمعة، والطبراني في المعجم الكبير"
 (١٠٠/١٢) ١٠١ (١٢٦٧٤) وزاد فيه:((وبعدها أربعاً))، وأورده الهيشمي في المجمع" ١٩٥/٢ كتاب الصلاة =

.....

في شيء منهن ")، وعن "أبي هريرة": أنَّه ﷺ قال: «مَن كان منكم مصليًا بعد الجمعة فليصل أربعاً» رواه "مسلم "(١) "زيلعي "(٢). زاد في "الإمداد"(٢): ((ولقوله ﷺ: «إذا صلَّيتم بعدَ الجمعة فصلُّوا أربعاً، فإنْ عجَّلَ بكَ شيءٌ فصلٌ ركعتين في المسجد، وركعتين إذا رجعت)»، رواه "الجماعة " إلا "البخاري "(١)).

باب في سنة الجمعة، وقال:((قلت: رواه ابن ماجه باختصار الأربع بعدها، ورواه الطبراني في "الكبير"، وفيه الحجاج بن أرطاة، وعطية العُوفي، وكلاهما فيه كلام)).

وأورده السيوطيّ في "الجامع الصغير" ٢٧٨/٢، وقال: ((حديث ضعيف)). وقال الزيلعيّ في "نصب الراية" ٢٠٦/٢ ٢: ((وسندُهُ واو جداً، فمبشر بن عبيد معدود في الوضاعين، وحجّاج بنُ أَرْطَاة وعَطِيّة العُوثيّ ضعيفان)). وهذا الحديث اسناده مسلسل بالضعفاء، عَطِيّة متفق على تضعيفه، وحجّاج بن أَرْطَاة مُدّلّس، ومُبَثّر بن عُبَيْد كذاب، وبَقِيَّةُ هو: ابن الوليد، يُدلّسُ بتدليس التسوية، وقد عنعن، وقد قبال الحيافظ ابن حجر رحمه الله في "التلخيص" ٢٤٢٧: ((وإسناده ضعيف حداً))، وأخرجه النوويّ في "خلاصة الأحكام" ٥٩٨/١ كتاب صلاة التطوع - باب سنة الظهر، وقال: ((ضعفه يحيى بن القطان وأبو داود والحفاظ، ومداره على عبيدة بن مُعتبً، وهو ضعيفٌ بالاتفاق سبّيعُ الحفظ)).

⁽۱) أعرجه مسلم(۸۸۱)(۱۹) كتاب الجمعة - باب الصلاة بعد الجمعة ، وأحمد ١٩٩/٢) وأبو داود(١١٣١) كتاب الصلاة - باب ما جاء في الصلاة قبل الجمعة وبعدها، وقال: هذا حديث حسن صحيح، والنسائي ١١٣/٣) كتاب الصلاة - باب ما جاء في الصلاة بعد الجمعة في المسحد، وانسائي ١١٣/٣ كتاب الجمعة - باب عدد الصلاة بعد الجمعة في المسحد، وابن ماجه(١١٣٢) كتاب إقامة الصلاة - باب ما جاء في الصلاة بعد الجمعة، وابن أبي شبية في المصنف" ١١/٢ كتاب الجمعة - باب من كان يصلي بعد الجمعة أربعاً، والنسائي في "الخصائص"(٨٤) كتاب الجمعة - باب الصلاة بعد الجمعة، وابن حبان في الجمعة، وابيهقي في "السنن الكبرى" ٣٤٣٠، ٢٤ كتاب الجمعة - باب الصلاة بعد الجمعة، وابن حبان في "صحيحه" (٢٤٧٧) كتاب الصلاة - باب الدوافل. وفي الباب عن عبد الله بن عمر، وعبد الله ابن مسعود، وأبي جار، والأسود بن يزيد، والسائب بن يزيد، وعبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٧١/١.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل ق ٢١/ب.

⁽٤) أخرجه أحمد ٢٤٩/٢ و٤٤٢، ومسلم(٨٨١) كتاب الجمعة _ باب الصلاة بعمد الجمعة، وأبو داود(١١٣١) كتاب الصلاة _ باب الصلاة بعد الجمعة، والترمذيّ(٣٢٥) كتاب الصلاة _ باب ما حاء في الصلاة قبل الجمعة و بعدها، وقال: هذا حديث حسن صحيح، والنّسائي ١١٣/٣ كتاب الجمعة _ باب عدد الصلاة بعد الجمعة _

لم تَنُبْ عن السنَّةِ، ولذا لو نذَرَها لا يخرُجُ عنه بتسليمتين، وبعكسه يخرُجُ (وركعتان قبل الصَّبح وبعدَ الظُّهرِ والمغربِ والعشاءِ) شُرِعَت البَعْديَّةُ لِجَـبْرِ النقصان، والقَبْليَّةُ....

ومرد (٥٦٨٢) (قولُهُ: لم تَنُبُ عن السنَّة) ظاهرُهُ أنَّ سنَّة الجمعة كذلك، وينبغي تقييدُهُ بعـدم العـذر للحديث المذكور (١) آنفاً، كذا بَحَثُهُ في "الشرنبلاليَّة" (٢)، وسنذكر (٣) ما يؤيِّدُهُ بعد نحو ورقتين.

[٥٦٨٣] (قولُهُ: ولذا) أي: لعدم الاعتداد بتسليمتين لِما يكون بتسليمةٍ.

[٥٦٨٤] (قولُهُ: لو نذَرَها) أيَ: الأربعَ لا بقيدِ كونِها سنَّة، وعبارةُ "الدرر"(٤): ((ولهذا لو نذَرَ أَنْ يصلي أربعاً بتسليمتين لا يخرُجُ عن النذر، وبالعكس يخرجُ، كذا في "الكافي"(٥))) اهـ.

وأسقَطَ "الشارح" قوله: ((بتسليمة)) إشارةً إلى أنَّه غيرُ قيدٍ كما يظهرُ مما يأتي (أ) عند قول اللصنَّف": ((وقَضَى ركعتين لو نوى أربعًا إلخ)).

[٥٦٨٥] (قُولُهُ: لِجَبْرِ النقصانِ) أي: ليقومَ في الآخرة مَقامَ ما ترَكَ منها لعذرِ كنسيانِ، وعمليـه

في المسجد، وابن ماحه (۱۱۳۲) كتاب إقامة الصلاة - باب ما جاء في الصلاة بعد الجمعة، وابيهقتي في "السنن الكيرى" ۲٤٠، ۲۳۹/۳ كتاب الجمعة - باب الصلاة بعد الجمعة، وابن حيان في "صحيحه" (۲٤٧٧) (۲٤٧٧) كتاب الصلاة - باب النوافل، جميعاً بلفظ: ((إذا صليتم بعد الجمعة فصلوا أربعاً)) دون زيادة ((فإن عجل بك شيء فَصَلٌ ركعتين في المسجد، وركعتين إذا رجعت)) إلا عند أحمد ومسلم فقد أخرجاه بتمامه، وقدَّمنا تخريجه صـ٢٥٦...

⁽١) في المقولة السابقة.

⁽٢) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/٥١١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٣) المقولة [٥٧١٠] قوله: ((ولا يصلى إلخ)).

⁽٤) "الدرر": كتاب الصلاة _ ياب الوتر والنوافل ١١٥/١.

⁽٥) "كافي النّسفي": كتاب الصلاة _ باب النوافل ١/ق٣٩أ.

⁽٦) المقولة [٥٧٨٥] قوله: ((وقضى ركعتين)).

.....

يُحمَلُ الخبرُ الصحيح: «إِنَّ فريضة الصلاة والزكاة وغيرهما إذا لم تَتِمَّ تُكمَّلُ بالتطوُّع »(١)، وأوَّلَهُ "البيهقيُّ (١): ((بأنَّ المكمَّل بالتطوُّع هو ما نقَصَ من سنَّتِها المطلوبةِ فيها))، أي: فلا يقومُ مَقامَ الفرض للحديث الصحيح: «صلاةٌ لم يُتِمَّها زِيْدَ عليها من سبحتها حتى تَتِمَّ »(١)، فجعَلَ التتميمَ من السبحة -أي: النافلةِ لفريضةٍ صُلِّيتْ ناقصةً لا لمتروكةٍ من أصلِها، وظاهرُ كلام "الغزاليِّ (الإحتسابُ مطلقاً، وجَرَى عليه "ابن العربيِّ (١) وغيرُهُ لحديث "أحمدَ (١) الظاهر في ذلك. اهـ

⁽٢) في "السنن الكبرى" ٣٨٧/٢ كتاب الصلاة _ باب ما روي في إتمام الفريضة من التطوع في الآخرة، حيث قال:((والأخبار المتقدمة [التي رواها في الباب] محمولة على نافلة تكون خارجة الفريضة، فلا يكون صحتها بصحة الفريضة، والله أعلم)).

⁽٣) أخرجه الطبرانيّ في"المعجم الكبير" ٢٢/١٨ (٣٧)، وأورده الهيثميّ في"المجمع" ٢٩١/١ كتـاب الصـلاة ــ بـاب فرض الصلاة، وقال:((رواه الطبرانيّ في "الكبير"، ورجاله ثقات، من حديث عائذ بن قرط ﷺ)).

وقال الحافظ ابن حجر رحمه الله في "الإصابة" ٢٦٣/٢:((وإسناده حسن)). وقد أخرجه أحمـــد في "المسند" ٢٩٥٥؛ بنحوه عن رجل من أصحاب النّبيّ ﷺ من الأنصار.

⁽٤) "الإحياء" كتاب أسرار الصلاة ومهماتها ـ الباب السابع: في النوافل من الصلوات ١ /٢٨٧.

 ⁽٥) في "عارضة الأحوذي": ٢٠٨/٢، كتاب الصلاة باب ما جاء فيمن صلّى في يوم وليلة ثنتي عشرة ركعة من السُّنة وماله فيه من الفضل.

⁽٦) في"المسند" ٤٢٩/٥؛ عن رجل من أصحاب النّبِيّ ﷺ من الأنصار أنــه سـمع رســول اللــه ﷺ يقــول:((لا يَتْنقِــص أحدُّكُم مِن صَلاتِه شَيعًا إِلاَّ أَتَمَّها اللهﷺ مِن سُبْحُته)).

لقطع طُمَع الشيطان.

504/1

(ويُستحَبُّ أُربعٌ قبل العصرِ وقبل العشاءِ وبعدَها بتسليمةٍ (١) وإنْ شاء ركعتين، وكذا بعد الظهر لحديث "الترمذيِّ "(٢): ((مَن حافظَ على أربعٍ قبلَ الظهر وأربعٍ بعدَها.....

من "تحفة ابن حجر" (") ملحَّصاً. وذكرَ نحوَهُ في "الضياء" عن "السِّراج" (أنَّها في حقَّه على للرحات)). الآتي: ((أنَّها في حقَّه على لزيادة الدرجات)).

وه و فرض السيطان على الشيطان بأنْ يقول: إنَّه لم يَترُكُ ما ليس بفرضٍ، فكيف يَترُكُ ما ماهو فرض السيطان الله الم يَترُكُ ما اليس بفرض الماهو فرض الماهو ف

ومركة: ويُستحَبُّ أربعٌ قبلَ العصر) لم يُجعَلْ للعصر سنَّة راتبة لأنَّه لم يُذكَرْ [٢/ق٥٩/أ] في حديث "عائشة" المارِّ(٧)، "بحر"(٨). قال في "الإمداد"(٩): ((وخيَّرَ "محمَّدُ بسن الحسن" و"القدوريُّ" المصلِّى بين أنْ يصلِّى أربعاً أو ركعتين قبل العصر لاختلاف الآثار)).

[٥٦٨٨] (قولُهُ: وإنْ شَاءَ ركعتين) كذا عَبَرَ في "منية المصلَّي" (١٠)، وفي "الإمداد" (١١) عن "الاختيار "(١٢): ((يُستحَبُّ أنْ يصلِّيَ قبل العشاء أربعاً، وقيل: ركعتين، وبعدَها أربعاً،

(قُولُهُ: وفي "الإمداد" عن "الاختيار": يُستحَبُّ إلخ) فعلى ما ذكرَهُ في "الإمداد" أوَّلاً وثانياً أنَّ التخيير

⁽١) في"د" زيادة:((قوله: بتسليمة، ظاهره أنه لو صلاها بتسليمتين لـم يكن آتياً بالأربع، بـل بـالركعتين، والركعتـان الباقيتان نفل زائد، تأمل)).

⁽٢) في "سننه" (٢٦٤) كتاب أبواب الصلاة ـ باب في الأربع قبل الظهر وقال: حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه.

⁽٣) "تحفة المحتاج": كتاب الصلاة ـ باب صلاة النوافل ٢١٩/٢.

⁽٤) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب النوافل ١/ق٧٤٢/أ.

⁽٥) صدع ٤١٤ ـ "در".

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٤/١ بتصرف يسير.

⁽٧) المقولة [٥٦٨١] قوله: ((بتسليمة)).

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢/٤٥ بتصرف، نقلاً عن "البدائم".

⁽٩) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل ق ٢١٠/ب.

⁽١٠) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٨٥.

⁽١١) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل ق ٢١٠ب.

⁽١٢) "الاختيار": كتاب الصلاة _ باب النوافل ٦٦/١.

وقيل: ركعتين)) اهـ.

والظاهرُ: أنَّ الركعتين المذكورتين غيرُ المؤكَّدتين.

وه الله عنه خُصماءُهُ فيها، ويحتملُ أنَّ عدم دخوله بسبب توفيقه لِما لا يترتَّبُ عليه عَقابٌ، "ط"(١). أو هو بشارةٌ بأنَّه يُختَمُ له بالسعادة فلا يدخلُ النار.

[، ٦٩٠] (قُولُهُ: من الأوَّابين) جمعُ أوَّابٍ، أي: رجَّاعٍ إلى الله تعالى بالتوبة والاستغفار.

[٥٦٩١] (قولُهُ: بتسليمةٍ أو ثنتين أو ثـلاثٍ عـزَمَ بـالأوَّل في "الـدرر" (وبالثـاني في "الغزنويَّة"، وبالثالث في "التجنيس" كما في "الإمداد" (الكنَّ الدَي في "الغزنويَّة" مشلُ ما في "التجنيس"، وكذا في "شرح درر البحار" (أنَّها لَمَّا المَّي الزمليُّ " في وجهِ ذلك: ((أنَّها لَمَّا

إنما هو فيما قبل العصر بين كونه أربعاً أو ثنتين، وأمًا ما قبل العشاء أو بعدها ففيه اختلاف في كونه أربع أو ثنتين، لكنَّ عبارة "الهداية": ((وأربع قبل العصر وإنْ شاء ركعتين، وأربع قبل العشاء، وأربع بعدها وإن شاء ركعتين))، وذكر : ((أنَّ الآثار اختلفت فيما قبل العصر وفيما بعد العشاء، فلذا خُيرً فيهما))، وظاهر عبارة "الزيلعي " ثبوت التحيير في الكلّ، وعبارته مع المتن: ((ونُدِبَ الأربعُ قبل العصر وإن شاء ركعتين ـ والعشاء وبعده، أي: نُدِبَ الأربعُ قبل العشاء وبعده، وقبل: يُحيَّرُ إنْ شاء صلَّى ركعتين، وإن شاء صلَّى أربعاً)) اهـ.

(قولُهُ: وأفاد "الخير الرمليُّ" في وجهِ ذلك إلخ) فيما قالَهُ في توجيه أنَّهــا بشلاثِ تســليماتٍ مخالفةٌ للأفضل ثلاثَ مرَّاتٍ، ولو جعَلَها بتسليمةٍ أو تسليمتين كان فيه مخالفةٌ له مرَّةً واحدةً، فيرتكب الأخفَّ. وكونُها على نسقِ واحدٍ لا أثر له في نفي الأفضليَّة.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٨٤/١.

⁽٢) "الدرر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ١١٥/١.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة - فصل في النوافل ق ٢١/ب.

⁽٤) "غرر الأذكار": كتاب الصلاة - باب النوافل ق٤٦ /ب.

والأوَّلُ أدومُ وأشقُّ، وهل تُحسَبُ المؤكَّدةُ من المستحبِّ، ويؤدِّي الكلَّ بتسليمةٍ واحدةٍ (١٠) احتارَ "الكمالُ" نعم،.....

زادَتْ عن الأربع، وكان جمعُها بتسليمة واحدةٍ خلافَ الأفضل لِما تقرَّرَ أَنَّ الأفضل رباعُ عند "أبي حنيفة"، ولو سلَّمَ على رأسِ الأربع لَزِمَ أَنْ يُسلَّمَ في الشفع الثالث على رأس الركعتين، فيكونُ فيه مخالفة من هذه الحيثيَّةِ فكان المستحبُّ فيه ثلاثَ تسليماتٍ ليكون على نستٍ واحدٍ))، قال: ((هذا ما ظهرَ لي، ولم أَره لغيري)).

[٥٩٩٢] (قولُهُ: والأوَّلُ أدومُ وأشقُّ لِما فيه من زيادةِ حبس النفس بالبقاء على تحريمةٍ واحدةٍ، وعطفُ ((أشقُّ)) عطفُ لازمٍ على ملزوم، وفي كلامه إشارةٌ إلى اختيارِ الأوَّلِ، وقد علمتَ ما فيه. [٢٩٩٥] (قولُهُ: وهل تُحسَبُ المؤكَّدُةُ) أي: في الأربع بعد الظهر وبعد العشاء، والستِّ بعد المغرب، "بحر "(٢).

[٢٩٩٤] (قولُهُ: اختارَ "الكمالُ" نعم) ذكرَ "الكمالُ" في "فتح القدير "("): ((أنَّه وقَعَ اختمالاَتْ بين أهلِ عصره في أنَّ الأربع المستحبَّة [٢ / ق ٩ ٤ / ب] هل هي أربع مستقلَّة غيرُ ركعتي الراتبة ، أو أربع بهما وعلى الثاني هل تُؤدَّى معهما بتسليمة واحدة أو لا ؟ فقال جماعة : لا))، واختارَ هو: ((أنَّه إذا صلَّى أربعاً بتسليمة أو تسليمتين وقعَ عن السنَّة والمندوب))، وحقَّقَ ذلك بما لا مزيدً عليه، وأقرَّهُ في "شرح المنية" ("البحر " ("النهر " () " النهر " ()).

(قولُ "الشارح": والأوَّلُ أدومُ) أي: على العمل لامتدادِ التحريمة؛ لأنَّـه إذا نواها أدَّاها غالباً. اهـ "سندى".

⁽١) ((واحدة)) ليست في "و".

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢/٤٥.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب النوافل ٣٨٦/١ ـ ٣٨٧.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٨٧ ـ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢/١٥ وما بعدها.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٦٨/ب.

وحرَّرَ إباحةَ ركعتين خفيفتين قبل المغرب، وأقرَّهُ في "البحر" و"المصنَّف". (و) السننُ (آكدُها سنَّةُ الفجر) اتِّفاقاً، ثـم الأربعُ قبل الظهر..........

[٥٦٩٦] (قولُهُ: آكدُها سنَّةُ الفحر) لِما في "الصحيحين"(٢) عن "عائشة" رضي الله عنها: ((لم يكن النبي على شيء من النوافل أشدَّ تعاهُداً منه على ركعتي الفحر))، وفي "مسلمٍ"(٤):

(قُولُهُ: واستدَلَّ لذلك بما حقَّهُ إلخ) قال "السنديُّ": ((نازَعَهُ ـ أي: صاحبَ "الفتح" ــ الشيخُ "أبو الحسن السنديُّ" في "حاشيته" على "الفتح" في جميع استدلالاته، وأثبّتَ مندوبيَّتهما، وفي كلام "الرحمتيّ" ميل إليه؛ لأنَّه قال: وفي "البخاريُّ": ((صلَّوا قبل المغرب ركعتين))، فهو أمرٌ مندوب، وهو الذي أعتقدُهُ، وما ذكرَهُ في الجواب لا يدفعُهُ اهد. ولولا خشيةُ التطويل لأوردتُ كلام "ابن الهمام" ثمَّ تعقُب الشيخ "أبي الحسن السنديُّ" له)) اهد.

⁽١) أي صاحب "الفتح": كتاب الصلاة - باب النوافل ٣٨٩/١.

⁽٢) المقولة [٣٣٢٤] قوله: ((لكراهة تأخيره)).

⁽٣) أخرجه البخاريّ(٩٤) ١٦٩) كتاب التهجد ـ باب تعاهد ركعتي الفجر، ومسلم(٧٢٤)(٩٤) كتاب صلاة المسافرين ـ باب استحباب ركعتي سنة الفجر، وأبو داو د(١٢٥) كتاب العسلاة ـ باب ركعتي الفجر، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٤٠١/ كتاب الصلاة ـ باب تأكيد ركعتي الفجر، وابن حبان(٢٤٥٦) و(٢٤٦٢) كتاب الصلاة ـ باب النوافل.

⁽٤) أخرجه مسلم(٧٢٥) كتاب صلاة المسافرين ـ باب استحباب ركعتي الفجر والحث عليهما. وأخرجه أحمد 7/٥٠٥،٥ والترمذي (٢٤) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في ركعتي الفجر من الفضل، وقال: حديث عائشة رضي الله عنها حديث حسن صحيح، والنسائي ٢٥٢/٣ كتاب قيام الليل ـ باب المحافظة على الركعتين قبل الفجر، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٤٧٠/٢ كتاب الصلاة ـ باب تأكيد ركعتي الفجر. كلُهم من حديث عائشة رضي الله عنها مرفوعاً.

في الأصحِّ؛ لحديث: ((مَن تركَها لم تَنلُهُ شفاعتي))، ثمَّ الكلُّ سواةً........

(رركعتا الفجر خيرٌ من الدنيا وما فيها))، وفي "أبي داود"(١):((لا تَدَعوا ركعتي الفحر ولو طرَدَتُكم الخيلُ)، "بحر "(٢).

[١٩٩٧] (قولُهُ: في الأصحِّ استحسنَهُ في "الفتح" فقال: ((ثمَّ اختُلِفَ في الأفضلِ بعد ركعتي الفحر، قال "الحَلُوانيُّ": ركعتا المغرب، فإنَّه عَلَيْ لم يَدَعْهما سفراً ولا حضراً (٤)، ثمَّ التي بعد الظهر؛ لأنَّها سنَّة متَفق عليها بخلاف التي قبلها؛ لأنَّها قيل: هي للفصل بين الأذان والإقامة، ثمَّ التي بعد التي بعد التي قبل العصر، ثمَّ التي قبل العشاء، وقيل: التي بعد العشاء وقبل الظهر وبعده وبعد المغرب كلَّها سواءٌ، وقيل: التي قبل الظهر آكد، وصحَحه المحسن "(١)، وقد أحسَنَ؛ لأنَّ نقل المواظبة الصريحة عليها أقوى من نقلٍ مواظبته على على غيرها من غير ركعتي الفحر)) اهد.

[٦٩٨ه] (قولُهُ: لحديثِ إلخ) قال في "البحر" ("): ((وهكذا صحَّحَهُ في "العناية" (^) و"النهاية"؛

(قولُ "الشارح": لحديثٍ: مَن تركَها إلخ) قال "السنديُّ": ((هذا الحديثُ ذكرَهُ في "البحر"، ولم

⁽١) أخرجه أبو داود(١٢٥٨) كتاب الصلاة ـ باب في تخفيفهما. وأخرجه أحمد ٢٠٥١، والبيهتيّ في "السنن الكبرى" ٤٧١/٢ كتاب الصلاة ـ باب تأكيد ركعتي الفجر. كلُّهم من حديث أبي هريرة ﷺ مرفوعاً، وقال العراقيّ: ((إن هذا حديث صالح)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧/٥ باختصار.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب النوافل ١ /٣٨٣.

⁽٤) لم نجده بهذا اللفظ، لكن له شاهد عند البخاري (١١٨٠) كتاب التهجد ـ بابُ الركعتان قبل الظهر، والترمذي (٤٣٣) كتاب أبواب الصلاة ـ باب ما جاء أنه يصليهما في البيت من حديث ابن عمر رضى الله عنهما قال: حفظت من النبيُ على عشر ركعات ركعتين قبل الظهر، وركعتين بعدها، وركعتين بعد المغرب في بيته، وركعتين بعد العشاء في بيته، وركعتين قبل الصبح) واللفظ للبخاري.

⁽٥) الذي في"الفتح":((قبل)) وهو خطأ.

 ⁽٦) أبو نصر المحسن بن أحمد بن المحسن بن أحمد بن علي الحالدي المروزيّ المعروف بالقاضي الشهيد. انظـر "كشـف
 الأسرار" ١٩٦/١ ٥.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٢٥.

⁽٨) "العناية": كتاب الصلاة _ باب النوافل ٧٥٥١ (هامش"فتح القدير").

(وقيل بوجوبها فلا تجوزُ صلاتُها قاعداً) ولا راكباً اتَّفاقاً (بلا عذرِ.....

[7/ق · ٥/أ] لأنَّ فيها وعيداً معروفاً، قال عليه الصلاة والسلام: «مَن ترَكَ أربعاً قبل الظهر لـم تَنلُهُ شفاعتي »(١)) اهـ.

قال "ط"(٢): ((ولعلَّهُ للتنفير عن الترك، أو شفاعتُهُ الخاصَّة يزيـادة الدرجـات، وأمَّا الشفاعةُ العُظمي فعامَّةٌ لجميع المخلوقات)).

[٢٩٩٥] (قولُهُ: وقيل بوجوبها) وهو ظاهرُ "النهاية" وغيرها، "خزائن"(").

قلت: وإليه يميلُ كلامُ "البحر"⁽¹⁾ حيث قال: ((وقد ذكروا ما يدلُّ على وجوبها))، ثمَّ ساقَ المسائلَ التي فرَّعَها "المصنّف"، ووفَقَ بينه وبين ما في أكثرِ الكتب من أنَّها سنَّةٌ مؤكَّدةٌ: ((بمأنَّ المؤكَّدة بمعنى الواجب))، وأجابَ عمَّا ينافيه، وكتبنا فيما علَّقناه (٥) عليه ما فيه.

[٥٧٠٠] (قولُهُ: اتّفاقاً) أمَّا على القول بـالوجوب فظـاهرٌ، وأمَّـا علـى القـول بالسـنيَّة فمراعـاةً للقول بالوجوب و لاكديَّتها، "ط^{"(١}".

هذا، وقد ذكرَ في "البحر"(^{٧٧)} الاتّفاقَ عن "الخلاصة"^(٨) وأقرَّهُ، لكنْ نازَعَ فيه في "الإمداد"^(٩) حازِمــًا: ((بــأنَّ الجواز على القــول بــالسنّيَّة، وأنَّ عدمه إنما هو على القول بالوجوب))،

أظفر به فيما راجعتُهُ من المسانيد، وقال في "البناية" في باب إدراك الفريضة عند ذكر صــاحـب "الهدايـة" لهذا الحديث: لا أصلَ له، والعجبُ من الشُّرَّاح ذكروا هذا الحديثَ ولم يتعرَّضوا إلى بيان حاله)).

(قولُهُ: لكنْ نازَعَ فيه في "الإمداد" جازماً إلخ) فالحاصلُ أنَّ الخلاف محكيٌّ في كتب المذهب،

⁽١) أورده الزيلعيّ في "نصب الراية" ١٦٢/١ وقال: ((غريب جداً)). وقال ابن حجر في "الدراية" ١٠٥/١:((لم أجده)).

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٨٥/١.

⁽٣) "الخزائن": كتاب الصلاة _ باب الوتر ق٢٦ /ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/٢ه ـ٥٢.

⁽٥) انظر "حاشية منحة الخالق على البحر الرائق" كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١/٢٥٥٥.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨٥/١.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ١/٢٥.

⁽٨) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في التراويح ق ٢١/ب.

⁽٩) "الإمداد": كتاب الصلاة - فصل في النوافل ق ٢١/أ.

على الأصحِّ، ولا يجوزُ تركُها لعالِمٍ صار مَرجعاً في الفتـاوى بخـلافِ بـاقي السُّـنن) فله تركُها لحاجةِ الناس إلى فتواه.....

واستنَدَ في ذلك إلى ما في "الزيلعيِّ"(١) و"البرهان" من التصريح ببناء ذلك على الخلاف، ثـمَّ قـال: ((و لا يخفي ما في حكاية الإجماع على عدم الجواز، وليس الإجماعُ إلاَّ على تأكُّرِها)) اهـ.

لكنْ يخالفُهُ ما نذكرُهُ^(٢) قريباً عن "الخانيَّة" من الفرق بينها وبين التراويح في أنَّها لا تصحُّ قاعداً؛ لأنَّها سنَّةٌ مؤكَّدةٌ بلا خلاف، تأمَّل.

[٥٧٠١] (قولُهُ: على الأصحِّ) عزاه "المصنّف" في "المنح"^(٣) إلى بابِ التراويح من "الخانيَّة"^(٤).

أقولُ: والذي في "الخانيَّة" هناك: ((لو صلَّى التراويحَ قاعداً قيل: لا يجوزُ بلا عذر؛ لِما رَوَى "الحسنُ" عن "أبي حنيفة": لو صلَّى سنَّة الفجر قاعداً بلا عذر لا يجوزُ، فكذا التراويحُ؛ لأنَّ كلاً منهما سنَّة مؤكَّدةٌ، وقيل: يجوزُ، وهو الصحيحُ، والفرقُ أنَّ سنَّة الفجر سنَّةٌ مؤكَّدةٌ بلا خلافٍ، والتراويحُ دونها في التأكُّد، فلا يجوزُ التسوية بينهما)) اهـ.

فأنتَ ترى أنَّه إنما صحَّحَ جوازَ التراويح قاعداً لا عــدمَ جـواز الفجـر، نعـم مقتضى كلامِـهِ تسليمُ عدم الجواز في سنَّة الفجر، فتأمَّل.

[٥٧٠٢] (قولُهُ: فله ترْكُها إلخ) الظاهرُ أنَّ معناه أنَّه يترُكُها وقتَ اشتغاله بالإفتاء لأجلِ حاجة الناس [٢/ق٥٥/ب] المحتمِعين عليه، وينبغي أنَّه يصلِّبها إذا فسرَغَ في الوقت، وظاهرُ التفرِقة بين سنَّة الفجر وغيرها أنَّه ليس له تركُ صلاةِ الجماعة؛ لأنَّها من الشعائر، فهي آكدُ من سنَّةِ الفجر،

وأنَّه مبنيٌّ على القول بـالوجوب والسنيَّة، إلاَّ أنَّ صاحب "الخلاصة" ذكَرَ الاتَّفاق على عـدم الجـواز، واقتصر عليه "قاضيحان" بدون حكاية اتّفاق، فصار الاتّفاقُ على عدمها مختلفاً فيه، ولعلَّ "الشارح" فَهمَ من اقتصار الخائيَّة على عدم الصحَّة اعتمادَ ما فيُّ "الخلاصة"، فلذا قال: ((على الأصحِّ))، لكنَّ عبارة "الخانَّية" إنمـا تفيدُ تسليم عدم الجواز، والاقتصارُ عليه ربما أفاد تصحيحةُ، وليس فيها ما يدلُّ على تصحيح الاتّفاق عليه. 204/1

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١٧٧/١.

⁽٢) في المقولة التالية.

⁽٣) "المنح": كتاب الصلاة _ باب النوافل والوتر ١/ق٥٥/ب.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصوم ـ فصل في أداء التراويح قاعداً ٢٤٣/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

(ويُخشَى الكفرُ على مُنكِرِها وتُقضَى) إذا فىاتَتْ معه بخلاف الباقي (ولـو صلَّى رُكعتين تطوُّعاً مع ظنِّ أنَّ الفجر لـم يَطلُع فإذا هـو طالعٌ) أو صلَّى أربعاً فوقَعَ ركعتان بعد طلوعه (لا تُجزيه عن ركعتيها على الأصحِّ)......

ولذا يترُكُها لو خافَ فوتَ الجماعة، وأفاد "ط"(١): ((أنَّه ينبغي أنْ يكون القاضي وطالبُ العلم كذلك لا سيَّما المدرِّسُ)).

أقولُ: في المدرِّسِ نظرٌ بخلاف الطالب إذا خافَ فوتَ الدَّرْسِ أو بعضِهِ، تأمَّل.

[٧٠.٣] (قولُهُ: ويُخشَى الكفرُ على مُنكِرِهِا) أي: مُنكِرِ مشروعيَّتِها إنْ كان إنكارُهُ لشبهةٍ أو تأويلِ دليلٍ، وإلاَّ فينبغي الجزمُ بكفره لإنكارِهِ مُجمَعاً عليه معلوماً من الدِّين بالضرورة كما قدَّمناه (٢) أوَّلَ الباب.

[٤٠٧٠] (قُولُهُ: وتُقضَى)(٢) أي: إلى قبيلِ الزوال، وقولُهُ: ((معه)) تنازَعَهُ قُولُـهُ: ((تُقضَى))

(قولُهُ: أقول: في المدرَّسِ نظرٌ) يقال: إنَّ العلَّة المذكورة في المفتى متحقَّقةٌ في المدرِّس أيضاً، وهمي حاجةُ الناس المجتمعين عليه، بل همي أشدُّ فيه؛ إذ بعدَ تفرُّقِهم قد لا يمكن تجمُّعُهم فيفوتُ التعليمُ المطلوب للشارع، والمستفتون لو تفرَّقُوا يعودون لحاجةِ كلٍّ منهم إليه زيادةٌ عمن حاجة تعلَّمِ الأحكام كما هو مشاهدٌ.

(قولُ "المصنّف": وتُقضَى) قضاؤها ليس من المسائلِ الدالَّة على وجوبها، ولــذا لـم يذكرهـا صـاحب "البحر"، بل هي مفرَّعةٌ على أنَّها سنَّةٌ، ولو كانت واجبةٌ لقُضِيَتْ كيفمـا كـان، وصرَّحُوا أنَّ سنَّة الظهـر القبليَّة إذا فاتت ـ وكذا سنَّةُ الجمعة القبلَيَّة ـ تُقضَى قبل البعديَّة أو بعدها على اختلاف في ذلك، "سندي".

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٥/١.

⁽٢) المقولة [٥٦٠٠] قوله: ((فلا يكفر جاحده)).

⁽٣) في"د" زيادة: ((إذا فاتت سنة الفجر على الانفراد لا تقضى عندهما، وقال محمد: أحبُّ إليَّ أَنْ تَقضَى إذا ارتفعت الشمس إلى قبيل قيام الظهيرة، وأما عندهما فلا تُقضَى إلا إذا فاتت مع الفرض، تبعاً للفرض، سواء قضى الفرض بحماعة أو وحده إلى الزوال، وفيما بعده اختلف المشايخ فيه، قيل: يقضي الفرض، وقيل: يقضي السنة معه،"جوهرة")).

"تجنيس"؛ لأنَّ السنَّة ما واظَبَ عليه الرسولُ بتحريمةٍ مبتدأةٍ.

(وتكرهُ الزيادةُ على أربعٍ في نفلِ النهار وعلى ثمانٍ ليلاً بتسليمةٍ).......

و ((فاتَتْ))، فلا تُقضَى إلاَّ معه حيث فاتَ وقتُهما^(۱)، أمَّا إذا فاتَتْ وحلَها فلا تُقضَى، ولا تُقضَى قبلَ الطلوع ولا بعدَ الزوال ولو تبعًا على الصحيح، أفاده "ح"^(۲)، وسيُنبِّهُ عليه "المصنَّف" في البــاب الآتي^(۲).

(ربأنَّ السنَّة تطوُّعٌ، فتتأدَّى بنيَّةِ التطوُّع))، وصحَّحَ في المسألة الأُولى الإجزاءَ معلَّلاً: ((بأنَّ السنَّة ما واظَبَ عليها السنَّة تطوُّعٌ، فتتأدَّى بنيَّةِ التطوُّع))، وصحَّحَ في الثانيةِ عدمهُ معلَّلاً: ((بأنَّ السنَّة ما واظَبَ عليها النبي ﷺ، ومواظبتُهُ كانت بتحريمةٍ مبتدأةٍ))، نعم عكس صاحبُ "الخلاصة" في الخلاصة الإجزاء في الثانية، ولا يخفى ما فيه، فإنَّه إذا أجزأت الثانية يلزمُ إجزاءُ الأولى بالأولى، ولذا قال في "النهر" (وترجيحُ "التحنيس" في المسألتين أوحهُ)).

مطلبٌ في لفظةِ ثمان

[٥٠٠٦] (قولُهُ: وعلى ثمان) كيَمَان: عددٌ، وليس بنسب، أو في الأصل منسوب إلى التُّمُن؟ لأنَّه الجزءُ الذي صيَّر السبعة ثمانيةً، فهو ثُمُنها، ثمَّ فتحوا أوَّلها؛ لأَنَّهم يغيِّرون في النسب، وحذفوا منها إحدى يائمي النسب، وعوَّضُوا منها الألف كما فعلوا في المنسوب إلى اليمن، فتثبتُ ياؤه عند الإضافة كما تثبت ياءُ القاضي، فتقولُ: ثَمَاني نسوةٍ، وثَمَاني مائةٍ، وتسقُطُ مع التنوين عند الرفع [٢ / ق ٥ / أ] أو الجرَّ، وتثبتُ عند النصب، "قاموس" (١).

⁽١) في "ب" و "م":((وقتها)).

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٩٣/أ.

⁽٣) صـ٥٠٥ وما بعدها "در".

 ⁽٤) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الشاني في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق٠٢/ب
 - ١٢/أ. معزياً إلى "منفرقات" شمس الأئمة الحلواني".

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٦٨/أ.

⁽٦) "القاموس": مادة((ئمن)).

لأنَّه لم يَردْ (والأفضلُ فيهما الرُّباعُ بتسليمةٍ) وقالا: في الليل المُثْنَى أفضلُ،......

ره ١٠٥١) (قولُهُ: لأنَّه لم يَرِدُ) أي: لم يَرِدْ عنه ﷺ أنَّه زادَ على ذلك، والأصلُ فيه التوقيفُ كما في "فتح القدير"(١)، أي: فما لم يُوقَفْ على دليل المشروعيَّة لا يحلُّ فعلُهُ بل يكره، أي: اتّفاقاً كما في "منية المصلِّي"(١)، أي: من أتمَّتنا الثلاثية، نعم وقَعَ الاختلافُ بين المشايخ المتأخّرين في الزيادة على الثمانية ليلاً، فقال بعضهم: لا يكره، وإليه ذهبَ شمس الأئمَّة "السرخسيُّ"(١)، ومحجّحةُ في "الخلاصة"(١)، وصحَّح في "البدائع"(٥) الكراهة، قال: ((وعليه عامَّةُ المشايخ))، وتمامُهُ في "الحلبة"(١) و"البحر"(٧).

٥٠١ه (قولُهُ: والأفضلُ فيهما) أي: في صلاتي الليلِ والنهارِ ((الرُّباعُ))، وعبارةُ "الكنز" (^): ((رُباعُ)) بدون أل، وهو الأظهرُ؛ لأنَّه غيرُ منصرفٍ للوصفيَّةِ والعدل عن أربعٍ أربعٍ، أي: ركعاتٌ رُباعُ، أي: كلُّ أربع بتسليمةٍ.

(قُولُهُ: لا يحلُّ فعلُهُ بل يكرهُ إلخ) بما قالَهُ في "المنية" من الاتّفاق على الكراهة بين أنمَّتنا الثلاثة يُعلَـمُ ضعفُ تصحيح "السرخسيُّ"، "بحر".

(قولُهُ: وهو الأظهرُ) حيث كان وصفاً معدولاً يستوي فيه ذكرُ أل وتجريدُهُ عنها، فلم يظهــر وحــهُ أظهريَّة ما في "الكنز".

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة - باب النوافل ٣٩٠/١.

⁽٢) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٣٩١ ـ.

⁽٣) "المبسوط": كتاب الصلاة - باب مواقيت الصلاة ١٥٨/١.

⁽٤) "خلاصة الفتىاوى": كتـاب الصـلاة ــ الفصـل الثـاني: في المقدمة وآداب الصـلاة وفرائضهـا وواجباتهـا وســننها ق. ٢/ب ــ ٢١/أ. معزياً إلى "الأصل".

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان ما يكره من التطوع ٢٩٥/١.

⁽٦) انظر "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق٩٣ ا/ب.

⁽٧) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧/٢٥.

⁽٨) انظر "شرح العيني على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٥٦/١.

يأب الوتر والنوافل	 479	 الجزء الرابع
		قبا: و به نُفتَ

(وردَّهُ النهرِ"(۱): ((وردَّهُ النهرِ"(۱): (به يُفتَى) عزاه في "المعراج" إلى "العيون"، قال في "النهرِ"(۱): ((وردَّهُ الشيخ "قاسم" بما استدَلَّ به المشايخ لـ "الإمام" من حديث "الصحيحين"(۲) عن "عائشة" رضي الله عنها: (ركان رسول الله ﷺ لا يزيدُ في رمضانَ ولا في غيرهِ على إحدى عشرةَ ركعةً، يصلّي أربعاً لا تسألُ عن حسنِهنَّ وطولِهنَّ، ثمَّ اربعاً، فلا تسألُ عن حسنِهنَّ وطولِهنَّ، ثمَّ يصلّي ثلاثاً)»، وكانت التراويخ ثنتين تخفيفاً، وحديثُ: (رصلاةُ الليل مثنى مَثنى))" يُحتمَلُ أَنْ يُرادَ به شفعٌ لا وترّ، وترجَّحَت الأربعُ بزيادةٍ منفصلةٍ لِما أنَّها أكثرُ مشقّةً على النفس، وقد قال ﷺ:(إنما أحركُك

(قولُهُ: وكانت التراويحُ ثنتين تخفيفاً) المرادُ سنَّةُ التراويح، أي: أنَّها إنما كانت ثنتين ثنتين لأجـل التخفيف؛ لأنَّها تُودَّى يجمع فيُراعَى فيها جهةُ التيسير.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٦٨/ب.

⁽٢) أخرجه البخاريّ(١١٤٧) كتاب التهجد ـ باب قيام النّبيّ الله الله في رمضان وغيره، و(٢٠١٣) كتـاب صـلاة التراويح ـ باب فضل من قام رمضان، و(٣٥٦٩) كتاب المناقب ـ باب كــان النّبِيّ على تنام عينـاه ولا ينـام قلبـه، ومسلم(٧٣٨)(١٢٥) كتاب صلاة المسافرين ـ باب صلاة الليل، وعدد ركعات النّبِيّ على في الليل.

وأخرجه مالك في المرطأ" ١١٨/١ كتاب صلاة الليل ـ بـاب صلاة النّبي على في الوتر، وأحمد ٣٦/٦ و٣٧ و١٠٤، وعبد الرزاق (٢١٤١)، وأبو داود(١٣٤١) كتاب الصلاة ـ باب في صلاة الليل، والنّسائي ٣٣٤/٣ كتاب قيام الليل ـ باب كيف الوتر بثلاث؟ والترمذي (٣٣٤) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في وصف صلاة النّبِيّ على بالليل، والطّحَاوِيّ في "شرح معانى الآثار" ٢٨٢/١ كتاب الصلاة ـ باب الوتر، وابن حبان (٢٤٣٠) كتاب الصلاة ـ باب الوتر.

⁽٣) أخرجه مالك في "الموطأ" ١٠/١ كتاب صلاة الليل _ باب الأمر بالوتر، وأحمد ٢٠/١ و ٧٧ و ٧٩ و ٨١، والبخاري (٩٠) كتاب الوتر ـ باب ما جاء في الوتر، ومسلم (٩٤) كتاب صلاة المسافرين _ باب صلاة الليل مثنى مثنى، وأبو داود (١٣٢١) كتاب الصلاة _ باب صلاة الليل مثنى مثنى، والنسائي ٢٣٣/٣ كتاب قيام الليل _ باب كيف الوتر بواحدة؟ وابن ماجه (١٣٢١) كتاب إقامة الصلاة _ باب في صلاة الليل ركعتين، وابسن حبان (٢٤٢٦) كتاب الصلاة _ فصل في قيام الليل. كُلُهم من حديث عبد الله بن عمر رضى الله عنهما مرفوعاً.

(ولا يصلّي على النبي على النبي في في القعدة الأُولى في الأربع قبل الظهر والجمعة وبعدها) ولو صلّى ناسياً فعليه السهو، وقيل: لا، كذا قال^(۱) "الشمنيُّ" (ولا يَستفتِحُ إذا قامَ إلى الثالثة منها) لأنَّها لتأكُّدِها أشبَهَتِ الفريضة (وفي البواقي من ذواتِ الأربع يصلّى) على النبي في (ويَستفتِحُ) ويتعوَّذُ

على قدْرِ نَصَبِكَ))(٢)) اهـ بزيادةٍ، وتمامُ الكلام على ذلك في "شرح المنية"(٢) وغيره.

[٧١٠٠] (قولُهُ: ولا يصلّي إلخ) أقولُ: قال في "البحر" في باب صفة الصلاة: ((إنَّ ما ذَكَرَ مسلمٌ" فيما قبلَ الظهر؛ لِما صرَّحوا به من أنَّه لا تبطُلُ شفعةُ الشفيع بالانتقال إلى الشفع الثاني منها، ولو أفسَدَها قضَى أربعاً، والأربعُ قبل الجمعة بمنزلتها، وأمَّا الأربعُ بعد الجمعة فغيرُ مسلّم،

(قولُهُ: وأمَّا الأربعُ بعد الجمعة فغيرُ مسلَّم إلخ) هم وإنَّ لم ينبتوا لها تلك الأحكامَ إلاَّ أنَّهم أثبتوا لها أنَّها كالأربع قبلها من جهةِ عدم الصلاة على النبيِّ عليه الصلاة والسلام والاستفتاح، فعلينا الاتباع والبحثُ عن وجهِ فَرْقِهم، ولعلَّه أنَّ ما ورَدَ من جوازها بتسليمتين بعذر يَقضي أنَّها بمنزلة صلاتين حيث حُوزَتْ بهما في الجملة، وتأكَّدُها بتسليمةٍ واحدةٍ واتّصالُها واتّحادُ التّحريمة يَقضي أنَّها صلاةٌ واحدةٌ،

⁽١) ((كذا قال)) ليست في "ب".

⁽٢) أخرجه أحمد ٢٩/٦، والبحاري (١٧٨٧) كتاب العمرة _ باب أجر العمرة على قسدر النصب، ومسلم(١٢١١) (٢٢١) كتاب الحج _ باب بيان وجوه الإحرام، وأنه يجوز إفراد الحج والتمتع والقران، وجواز إدخال الحج على العمرة، ومتى يحل القارن من نسكه، وابن خزيمة (٣٠٢٧) كتاب الحج _ باب أن العمرة من الميقات أفضل منها من التنعيم إذ هي أكثر نصباً وأفضل نفقة، والدارقطني ٢٨٦/٢ كتاب الحج _ باب المواقيت، والحاكم في المستدرك الا١١١ وعلى وعلى شرط الشيخين ولم يخرجاه، ولم يوافقه الذهبي حيث قال: بل خرجاه، قال ابن حجر في "التلخيص الحبير" ١٧٧٤: ((متفق عليه عنها _ أي عن عائشة رضي الله عنها _ واستدركه الحاكم فوهم))، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٣٣/٤ كتاب الحج _ باب من اختار الركوب لما فيه من زيادة النفقة. كألهم من حديث أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها.

⁽٣) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٣٩١ ٣٩ ـ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ٢٤٦/١ بتصرف.

ولو نذراً؛ لأنَّ كلَّ شفعٍ صلاةٌ (وقيل لا) يأتي في الكلِّ، وصحَّحَهُ في "القنية"(١). (وكثرةُ الركوع والسحودِ أحبُّ من طول القيام) كما في "المجتبى"،.....

فإنَّها كغيرها من السنن، فإنَّهم لم يُثبِتُوا لها تلك الأحكامَ [٢/ق٥٥/ب] المذكورة)) اهـ. ومثلُهُ في "الحلبة"(٢).

وهذا مؤيِّدٌ لِما بحَثَهُ "الشرنبلاليُّ"(٣) من جوازِها بتسليمتين لعذرٍ.

[٧١١٦] (قولُهُ: ولو نذراً) نصَّ عليه في "القنية"^(٤)، ووجهُـهُ أنَّـه نفـلٌ عـرَضَ عليـه الافـتراضُ أو الوجوبُ، أفاده "ط"^(°).

[عرام] (قولُهُ: لأنَّ كلَّ شفعٍ صلاةٌ) قدَّمنا^(١) بيانَ ذلك في أوَّلِ بحث الواحبات، والمرادُ: من بعض الأوجُهِ كما يأتي^(٧) قريباً.

[٧١٣] (قولُهُ: وقيل: لا إلخ) قال في "البحر"(^): ((ولا يخفي ما فيه، والظاهرُ الأوَّلُ))،

فعملوا بالشبهين فلم يُثبتوا الشفعة للتردُّد بين الثبوت وعدمه، وهي لا تثبتُ معه خصوصاً لِما فيها من إيطال حق المشتري، وأمَّا الصلاة والاستفتاح فنفوهما نظراً لضعف وجه كونها بمنزلة صلاتين، والمشروعيَّةُ لا تثبت بالشكِّ، هذا ما ظهرَ، فتأمَّله. على أنَّ قوله: ((فإنَّهم لم يُغبِتُوا لها تلك الأحكام المذكورة)) يُتأمَّلُ فيه مع ما ذكرَهُ عن "ح" عند قوله الآتي: ((وقَضَى ركعتين لو نوى أربعاً)) مما هو ظاهرٌ في إثبات أحكام الأربع قبل الجمعة للأربع بعدها، وذكر "السنديُّ" هناك عن "شرح المنية": ((أنَّ هذه الأحكام مسلَّمةٌ عند أهل المذهب، فلذا اختار "ابن الفضل" قول "أبي يوسف")).

202/1

⁽١) لم نعثر على التصحيح في مخطوطة "القنية" التي بين أيدينا.

⁽٢) "الحلبة": صفة الصلاة ٢/ق٢٢/أ،ب.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في بيان النوافل ق ٢١/ب.

⁽٤) "القنية": كتاب الصلاة _ باب النوافل ق ١٩/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٦/١.

⁽٦) المقولة [٣٩٥٦] قوله: ((لأن كل شفع منه صلاة)).

⁽٧) في المقولة الآتية.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٥٥.

زاد في "المنح"(١): ((ومن ثمَّ عوَّلنا عليه، وحكينا ما في "القنية" بـ: قيل)).

(تنبية)

بقِيَ فِي المسألةِ قولٌ ثالثٌ جزَمَ به في "منية المصلّي"(٢) في باب صفة الصلاة حيث قال: (رأمًا إذا كانت سنَّةً أو نفلاً فيبتدئ كما ابتداً في الركعة الأولى، يعني: يأتي بالثناء والتعوُّذ؛ لأنَّ كلَّ شفع صلاةٌ على حدةٍ)) اهـ.

مطلبٌ: كلُّ شفعٍ من النفل صلاةٌ ليس مُطَّرِداً

لكنْ قال "شارحُها": ((الأصحُّ أنَّه لا يصلّي ولا يستفتحُ في سنَّة الظهر والجمعة، وكونُ كلِّ شفع صلاةً على حدةٍ ليس مُطرِداً في كلِّ الأحكام، ولـذا لـو تركَ القعدة الأولى لا تفسيدُ خلافًا لـ "محمَّدِ"، ولو سجد للسهو على رأس شفع لا يَنني عليه شفعاً آخر؛ لئلاَّ يَبطُلَ السحودُ بوقوعه في وسط الصلاة، فقد صرَّحُوا بصيرورةِ الكلِّ صلاةً واحدةً، حيث حكموا بوقوع السحود وسطاً، فيقال هنا أيضاً: لا يصلّي ولا يستفتحُ ولا يتعوَّذُ لوقوعه في وسط الصلاة؛ لأنَّ الأصل كونُ الكلِّ صلاةً واحدةً للاستفتاح ونحوه ليست مرويَّة عن المتقدِّمين، وإنما هي اختيارُ بعض المتاخرين، نعم اعتبروا كونَ كلِّ شفع صلاةً على حدةٍ في حقّ المتقدِّمين، وإنما هي اختيارُ بعض المتاخرين، نعم اعتبروا كونَ كلِّ شفع صلاةً على حدةٍ في حقّ الشقاءة احتياطاً، وكذا في عدم لزوم الشفع الثاني قبل القيام إليه لتردُّدِو بين اللزوم وعدمه، ضلا يلزمُ بالشكّ، ولذا يقطعُ على رأس الشفع إذا أقيمَت الصلاة أو خرَجَ الخطيب، وكذا في بطلان الشُفعة وخيارِ المخيَّرة بالشروع في الشفع الآخر؛ لأنَّ كلاً من الشفعة والخيارِ مُتردِّدٌ بين الثبوت وعدمِهِ، وحيارِ المخيَّرة بالشروع في الشفع الآخر؛ لأنَّ كلاً من الشفعة والخيارِ مُتردِّدٌ بين الثبوت وعدمِهِ، بالفساد، مع الشكَّ)، اهد ملخَّعاً.

لكنَّ قوله: ((وكذا في بطلانِ الشفعة وخيارِ المحيَّرة)) غيرُ صحيح؛ لِما علمتَ مِمَّا قدَّمناه (٣)

⁽١) "المنح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١/ق٥٥/أ.

⁽٢) انظر "شرح المنية الكبير": كتاب الصلاة صـ٣٣٢.

⁽٣) المقولة [٧١٠] قوله: ((ولا يصلي إلخ)).

ورجَّحَهُ في "البحر"، لكنْ نظَرَ فيه في "النهر"(١).....

آنفاً عن "البحر" و"الحلبة": ((من أنَّهما لا يَيطُلان بالانتقالِ إلى الشفع الثاني))، وقسد صرَّحَ نفسُهُ بذلك في مواقيت الصلاة، وعلمت أيضاً أنَّ ذلك إنما ذكروه في سنَّة الظهر، ولم يُثبِتوه للأربع التي بعدَ الجمعة (٢٠).

[2016] (قولُهُ: ورحَّحَهُ في "البحر"(٢) حيث جزمَ بتعارُضِ الأدلَّةِ كحديث "مسلمٍ"(٤): ((عليك بكثرةِ السحود)) وحديثِ: ((أقربُ ما يكونُ العبد من ربَّه وهو ساجدٌ)(٥)، وحديثِ "مسلم "(١) أيضاً: ((أفضلُ الصلاة طولُ القنوت))، أي: طولُ القيام كما هو روايةُ "أحمدً"

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق ٦٩/أ.

⁽٢) في "د" زيادة: ((مع أنَّ صاحب "المحتبى" نقله روايةً عن محمد، ومع أنَّ ظاهر ما في "المعراج" أنَّ ما في "الكنز" قولُ الإمام أبي حنيفة رحمه الله، ومع ما ذكره صاحب "البحر" في هذا الشرح أنَّه لا اعتبار بجميع ما يقوله صاحب "القنية" ما لم يعضده نقلُ غيره، ومع تصحيح صاحب "البدائع" له، وقد ردَّ في "النهر" ما في "البحر").

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٩/٢.

⁽٥) أخرجه أحمد ٢٢١/٢، ومسلم(٤٨٢) كتاب الصلاة _ باب ما يقال في الركوع والسجود، وأبو داود(٩٧٥) و(٨٧٨) كتاب النطبيق _ باب أقرب ما و(٨٧٨) كتاب النطبيق _ باب أقرب ما يكون العبد من الله تظلى، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ١١٠/٢ كتاب الصلاة _ باب قدر كمال الركوع والسجود. كلُّهم من حديث أبى هريرة تله موعاً.

⁽٢) أخرجه مسلم(٢٥٦) كتاب صلاة المسافرين ـ باب أفضل الصلاة طول القنوت، والطّبالسيّ(١٧٧٧)، والحُميدي (٢٧٦) وأحمد ٣٠٢) و والمراد و ٣٩١ و ١٩٩١، والترمذيّ(٣٨٧) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في طول القيام في الصلاة، وقال:حديث حسن صحيح، وابن ماجه (٢٤١) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء في طول القيام في الصلوات، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٨/٣ كتاب الصلاة ـ باب أفضل الصلاة طول القنوت. كلّهم من حديث جابر عليه.

و"أبي داود"، ثمَّ قال: ((والذي ظهَرَ للعبد الضعيف أنَّ كثرة الركوع والسحود أفضلُ؛ لأنَّ القيام إنما شُرِعَ وسيلةً إليهما، ولذا سقَطَ عمَّن عجَرَ عنهما، ولا تكونُ الوسيلةُ أفضلَ من المقصود، ولأنَّه وإنْ لَزِمَ فيه كثرةُ القراءة لكنَّها ركن زائدٌ، بل اختُلِفَ في أصلِ ركنيَّتِها، وأجمعوا على ركنيَّةِ الركوع والسحود وأصالتِهما، ولتخلُّف القيام عن القراءة فيما بعدَ ركعتي الفرض)) اه ملحَّصاً.

[٥٧١٥] (قُولُهُ: مِن ثلاثةِ أُوجُهِ) الأُوَّلُ: أنَّ القيام وإنْ كان وسيلةً إلاَّ أنَّ أفضليَّةِ طوله لكثرةِ القراءة فيه، وهي وإنْ بَلَغَتْ كلَّ القرآن تقعُ فرضاً بخلاف التسبيحات.

الثاني: أنَّ كون القراءة ركناً زائداً مِمَّا لا أثَرَ له في الفضيلة.

الثالثُ: أنَّ موضوع المسألة النفلُ، وفيه تجبُ القراءةُ في كلِّه. اهـ ملحَّصاً.

قلت: وأمَّا تعارُضُ الأدلَّةِ فيحابُ عنه بأنَّ المراد بالسحود الصلاةُ، وأقسوى دليلِ أيضاً على أفضليَّةِ طول القيام أنَّه ﷺ «كان يقومُ الليلَ إلاَّ قليلاً، وكان لا يزيدُ على إحدى عشرةَ ركعةً» كما مرَّ() في حديث "عائشة".

[٧١٦] (قولُهُ: ونَقَلَ عن "المعراج" إلخ) اعتراض على "البحر"(٢) أيضاً حيث قال: ((اختلَفَ النقلُ [٢/ق٢٥/ب] عن "محمَّد" في هذه المسألة، فنقَلَ "الطحاويُّ" عنه في "شرح الآثار"(٢): أنَّ طول القيام أحبُّ، ونقَلَ في "المجتبى" عنه العكس، ونقَلَ عن "أبي يوسف": أنَّه فصَّلَ فقال: إذا كان له ورد من الليل بقراءةٍ من القرآن فالأفضلُ أنْ يُكثِرَ عددَ الركعات، وإلاَّ فطولُ القيام أفضلُ؛ لأنَّ القيام في الأوَّلِ لا يَختلِفُ ويُضَمَّ إليه زيادةُ الركوع والسحود)) اهـ.

ووجهُ الاعتراض: أنَّ مقتضى كلامِهِ أنَّه لا قولَ في هذه المسألة لإمام المذهب، بـل القـولان فيها لـ "محمَّد".

⁽١) المقولة [٥٧٠٩] قوله: ((قيل: وبه يفتى)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٩/٢ ، بتصرف.

⁽٣) "شرح معاني الآثار": ٢٦٩/١ كتاب الصلاة ـ باب القراءة في ركعتي الفجر.

وصحَّحَهُ في "البدائع".

قلتُ: وهكذا رأيتُهُ بنسختي "المجتبي" معزيًّا لـ "محمَّدٍ" فقط، فتنبَّهْ،........

أقولُ: ويظهرُ لي أنَّ رواية "أبي يوسف" مَحمَلُ هذين القولين، تأمَّل.

[٥٧١٧] (قُولُهُ: وصحَّحَهُ في "البدائع" (() وعبارتُهُ: ((قال أصحابُنا: طولُ القيام أفضلُ، وقال الشافعيُّ": كثرةُ الصلاة أفضلُ، والصحيحُ قولنا))، ثمَّ قال: ((ورُوِيَ عن "أبي يوسف" أنَّه قال)) إلخ ما مرَّ (()، وظاهرُ كلامه أنَّ هذا قولُ أثمَّننا الثلاثةِ، حيث لـم يتَعرَّضُ إلاَّ لخلاف الشافعيُّ"، ويقيِّدُهُ ما مرَّ (() عن الطحاويُّ".

المعراج"، وأمر بالتنبُّه إشارةً إلى ما على "المصنّف" من الاعتراض، حيث تابَعَ شيخه صاحب "البحر"، وعدل عمَّا عليه المتونُ اللذي هو قولُ "الإمام" المصحّحُ، بل هو قولُ الكلِّ كما مرّ⁽³⁾، ولذا قال "الخير الرمليُّ": ((أقول: كيف يُحالِفُ الجهابذة بتعاً لشيخه ويجعلُهُ متناً والمتونُ موضوعةٌ لنقل المذهب؟!)) اه.

والحاصلُ: أنَّ المذهب المعتمد أنَّ طول القيام أحبُّ، ومعناه ـ كما في "شرح المنية"(°) ـ ((أنَّه إذا أرادَ شُغْلَ حِصَّةٍ معيَّنةٍ من الزمان بصلاةٍ فإطالـةُ القيام مع تقليـلِ عـدد الركعـات أفضـلُ من عكسه، فصلاةُ ركعتين مثلاً في تلك الحِصَّةِ أفضلُ من صلاة أربع فيها، وهكذا القياسُ)).

(قُولُهُ: ويؤيِّدُهُ مَا مرَّ عن "الطحاويِّ") لم يتقدَّمْ عن "الطحاويِّ" ما يؤيِّدُهُ، فإنَّ الذي قدَّمَهُ عنه ما في "شرح الآثار"، وإنما نقلَ "الرمليُّ" عنه في "حاشية المنح" كما نقلَهُ "السنديُّ": ((أنَّ طول القيام أفضلُ قولِ أصحابنا، وفضلُ كثرة الركوع والسجود مذهبُ الغير)) اهـ. ثمَّ رأيتُ ما في "شرح معاني الآثار"، ونصَّهُ: ((وممن قال بهذا القولِ الأخيرِ في إطالة القيام وأنَّه أفضلُ من كثرة الركوع والسجود "محمَّد بن الحسن"، حدَّثني بذلك "ابسن أبي عمران" عن "محمَّد بن الحسن"، وهو قولُ "أبي حنيفة" و"أبي يوسف" و"محمَّد" رحمهم الله تعالى)) اهـ.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ باب في بيان ما يكره من التطوع ٢٩٥/١ باختصار.

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) في المقولة السابقة أيضاً.

⁽٤) في المقولة السابقة أيضاً.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٣٩٦.

وهل طولُ قيامِ الأخرسِ أفضلُ كالقارئ؟ لم أره.

(ويُسَنُّ تَحَيَّةُ) ربِّ (المسجد.....

[٥٧١٩] (قولُهُ: وهل إلخ) البحثُ لصاحب "النهر"(١)، والذي يظهرُ أنَّ كثرة ركوعه وسحوده أفضلُ؛ لأنَّ أفضليَّة القيام إنما كانَتْ باعتبار القراءة، ولا قراءةً له. اهـ "ح"(١) عن بعض الهوامش.

و خالفَهُ [٢/ق٣٥/أ] "الرحمتيُّ": ((بأنَّ الأخرس قارئُ حكماً، وله ثوابُ القارئ كما همو الحكمُ فيمَن قصدَ عبادةً وعجزَ عنها، مع أنَّ الطريقة أنَّ العلَّة إذا وُجِدَتُ في بعض الصور تَطَّرِدُ في باقيها))، تأمَّل.

مطلب في تحيَّةِ المسجد

وَهُ وَلُهُ: وِيُسَنُّ تَمَيَّةُ) كَتَبَ "الشارحُ" في هامش "الخزائن"("): ((أَنَّ هذا ردِّ على صاحب "الخلاصة"(٤)، حيث ذكر: أنَّها مستحَّةٌ)).

[٥٧٢١] (قولُهُ: ربِّ المسجدِ) أفادَ أنَّه على حذفِ مضافٍ؛ لأنَّ المقصود منها التقرُّبُ إلى الله تعلى لا إلى المسجد؛ لأنَّ الإنسان إذا دخلَ بيت الملِكِ يحيِّي الملِكَ لا بيتَهُ، "بحر" عن "الحلبة" أنَّ مَّ قال: ((وقد حُكِيَ الإجماعُ على سنيَّتِها، غيرَ أنَّ أصحابنا يكرهونها في الأوقات المكروهة تقديمًا لعموم الحاظر على عموم المبيح)) اهد.

(قُولُهُ: تقديمًا لعموم الحاظر على عموم المبيح) وفي "الظهيريَّة": ((المصلَّي إذا دخل المسجدَ يـوم المجمعة لا يصلِّي تحيَّة المسجد إذا كانوا يقرؤون القرآن؛ لأنَّ استماع القرآن فرضٌ، وتحيَّة المسجد سنَّة، والإتيانُ بالفرض أولى)) إهـ "سندي".

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق ٦٩/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٩٣/ب.

⁽٣) "الخزائن": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق٧٦ ١/أ.

⁽٤) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها قر٢١/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣٨/٢ باختصار يسير.

⁽٦) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الحادي عشر في تحية المسجد ٢/ق٢٨٦/أ.

وهي ركعتان، وأداءُ الفرض) أو غيرِهِ، وكذا دخولُهُ(١) بنيَّةِ فرضٍ أو اقتداءٍ......

وَهُولُهُ: وهي ركعتان) في "القُهُستانيّ "(٢): ((وركعتان أو أربعٌ، وهي أفضلُ لتحيَّة المسجد، إلاَّ إذا دخلَ فيه بعد الفجر أو العصر فإنَّه يُسبِّحُ ويُهلِّلُ ويصلِّي على النبيِّ عَلَى فإنَّه حينئذ يؤدِّي حقَّ المسجد كما إذا دخلَ للمكتوبةِ فإنَّه غيرُ مأمور بها حينئذ كما في "التمرتاشيّ")) اهـ.

[۵۷۲۳] (قولُهُ: وأداءُ الفرض أو غيره إلىخ) قبال في "النهر"("): ((وينبوبُ عنهما كملُّ صلاةٍ صلاًها عند الدخول فرضاً كانت أو سنَّة، وفي "البناية"(¹⁾ معزيَّاً إلى "مختصر المحيط": أنَّ دخولـه بنيَّة الفرض أو الاقتداء ينوبُ عنها، وإنما يُؤمَرُ بها إذا دخلَهُ لغير الصلاة)) اهم كلامُ "النهر".

والحاصلُ: أنَّ المطلوب مِن داخلِ المسجد أنْ يصلِّيَ فيه ليكونَ ذلك تحيَّةُ لربِّهِ تعالى، والظاهرُ أنَّ دخوله بنيَّةِ صلاة الفرض لإمامٍ أو منفردٍ، أو بنيَّةِ الاقتداء ينوبُ عنهما إذا صلَّى عقِبَ دخوله، وإلاَّ لزِمَ فعلُها بعد الجلوس، وهو خلافُ الأولى كما يأتي (٥)، فلو كان دخولُهُ بنيَّةِ الفرض مثلاً لكنْ بعد زمان يُؤمَرُ بها قبل جلوسه، كما لو كان دخولُهُ لغير صلاةٍ كدَرْس أو ذكرٍ.

و بما قرَّرَناه عُلِمَ أَنَّ ما نقَلَهُ في "النهر" عن "البناية" لا يُخالِفُ ما قبله، غُايتُهُ أنَّه عبَّرَ عن الصلاة بنيَّتِها بناءً على ما هو الغالبُ من أنَّ مَن دخَلَ لأجل [٢/ق٥٥/ب] الصلاة يصلِّي،

(قولُهُ: وإلاَّ لَزِمَ فعلُها بعد الجلوس) لزومُ فعلهـا بعـد الجلـوس إنمـا يفيـدُ أنَّـه حــلافُ الأولى لا أنَّـه لا ينوبُ إلاَّ إذا فعَلَها عقب الدخول، فالظاهرُ عدم اشتراط فعل الفرض عقب الدخول.

⁽١) في "د" زيادة: ((قوله: (وكذا دخوله... إلخ)، يعني: أنَّه إذا دخل الإمام أو المقتدي بنية الصلاة لا يؤمر بهما أيضاً، وإن لم يصلُّ الفرض عقب دخوله بل انتظر الصلاة فلا يُسمَّى تاركاً للسنة؛ للاندراج في صلاة الفرض، وإن كانت بعد جلوسه ساعة، هذا ما ظهر لمي. ثم الظاهر أنَّ الأولى فعلُها ليكون آتياً بها قبل الجلوس، وإن اندرجت بصلاة الفرض بعد؛ لأنها وإن كانت لا تسقط بالجلوس عندنا لكن الأولى فعلُها قبلَة كما يعلم من "البحر")).

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل ١٢٩/١.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق٦٦/أ.

⁽٤) "البناية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة النوافل ٦٣٣/٢ بتصرف يسير، وفيها:((مختصر البحر)) بدل ((مختصر المحيط)).

⁽٥) المقولة [٧٢٦] قوله: ((ولا تسقط بالجلوس عندنا)).

(ينوبُ عنها) بلا نيَّةٍ.......

وليس معناه أنَّ النيَّة المذكورة تكفيه عن التحيَّة وإنْ لم يُصَلِّ كما يُوهِمُهُ ظاهرُ العبارة كما أفاده "ح"(١)، والله أعلم.

[٢٧٧٥] (قولُهُ: ينوبُ عنها بلا نيَّقُ) قال في "الحلبة"(٢): ((لو اشتغَلَ داخلُ المسجد بالفريضة غيرَ ناو للتحيَّة قامَتُ تلك الفريضةُ مقام تحيَّةِ المسجد لحصول تعظيم المسجد كما في "البدائع"(٢) وغيره، فلو نوى التحيَّة مع الفرض فظاهرُ ما في "المحيط" وغيره: أنَّه يصحُّ عندهما، وعند "محمَّدٍ" لا يكونُ داخلاً في الصلاة، فإنَّهم قالوا: لو نوى الدخولَ في الظهرِ والتطوُّع يجوزُ عن الفرض عند "أبي يوسف"، ورواه "الحسن" عن "أبي حنيفة"، وعند "محمَّدٍ" لا يكونُ داخلاً؛ لأنَّ الفرض مع النفل في الصلاة جنسان مختلفان، لا رُجْحانَ لأحدِهما على الآخر في التحريمة، فمتى نواهما تعارضَت النيَّان فلعَتَا، ولـ "أبي يوسف": أنَّ الفرض أقوى، فتندفعُ نيَّةُ الأدنى كمَن نوى حجَّة الإسلام والتطوُّع)) اه ملحَّصاً، ومثلهُ في "البحر"(٤).

أقولُ: الذي يظهرُ لي أنَّ هذا الخلاف لا يجري في مسألتنا؛ لأنَّ الفريضة إذا قامَتْ مقام التحيَّة

(قولُهُ: وليس معناه أنَّ النيَّة المذكورة تكفيه إلخ) لا مانعَ من إبقاء عبارة "البناية" على ظاهرِهــا من كفاية النيَّة المذكورة، ويُحمَّلُ بها كأنَّه مُصَلِّ حكماً؛ إذ الساعي للصلاة والمنتظرُ لهــا في حكم المصلّي، وما قاله لا يعيِّنُ حملَ الكلام على غير المتبادر، بل هو كلامٌ ركيكٌ، تــأمَّل. ولــذا أبقى "السنديُّ" هـذه العبارة على ظاهرها، ويدلُ على إبقائها على ظاهرها قوله: ((إنما يُؤمَرُ بها إذا دخله لغير صلاةٍ)).

(قولُهُ: أقول: الذي يظهرُ لي أنَّ هذا الخلاف إلخ) فيما قاله تـأمُّلُ، فإنَّ موضوعَ مـا في "الحلبـة" و"البحر" ما إذا نوى الفرض والتحيَّة، بمعنى أنَّه نـوى السنَّة أيضـاً، أي: نـوى أن تكـون هـذه الصـلاةُ فرضَ الوقت ونافلةَ التحيَّة، لا أنَّه نـوى التحيَّة، بمعنى التعظيم، ولا شكَّ أنَّ الفرض والنافلـة جنسان؛

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩٣/ب، بتوضيح من ابن عابدين، وفيها:((النهاية)) بدل ((البناية)).

⁽٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الحادي عشر في تحية المسجد ٢/ق٢٨٦أ.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في كيفية أداء سحدة التلاوة ١٩٠/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣٨/٢ ٣٩.

•••••

وحصّل المقصودُ بها لم تبق التحيّةُ مطلوبةً؛ لأنَّ المقصود تعظيمُ المسحد بأيِّ صلاةٍ كانت، ولا يُؤمَرُ بتحيَّةٍ مستقلَّةٍ إلاَّ إذا دخلَ لغير الصلاة كما مرَّ(۱)، وحيندن فإذا نواها(۲) مع الفريضة يكونُ قد نوى ما تضمَّتُهُ الفريضةُ وسقطَ بها، فلم يكن ناوياً جنساً آخرَ على قول "محمَّدِ"، بخلاف ما إذا نوى فرض الظهر وسنتهُ مشلاً، فليتأمَّل، بل لقائلٍ أنْ يقول: إنَّ الأولى أنْ ينويها بذلك الفرضِ ليحصل له ثوابها، أي: ينوي بإيقاع ذلك الفرضِ في المسجد تحيَّة الله تعالى وتعظيم بيته؛ لأنَّ سقوطها به وعدم طلبها لا يستلزمُ الثوابَ بلا قصدِها، ثمَّ رأيتُ المحقَّق "ابن حجر" من الشافعيَّة كتب عند قول "المنهاج": ((وتحصُلُ بفرض أو نفل آخر)) ما نصَّهُ: ((وإنْ لم يَنوِها معه؛ لأنَّه لم يَنتهكُ حرمة المسجد المقصودة، أي: يسقطُ [٢/ق٤٥/] طلبها بذلك، أمَّا حصولُ ثوابها فالوجهُ توقُّفُه على النيَّة لحديث: ((إنما الأعمالُ بالنيَّاتِ))(١)، وزعْمُ أنَّ الشارع أقامَ فعلَ غيرها مُقامَ فعلها فيحصلُ - أي: الثوابُ - وإنْ لم يَنوِ بعيدٌ وإنْ قيل: إنَّ كلام "المحموع"(٥) يقتضيه، ولو نوى عدمَها لم يَحصُلُ شيءٌ من ذلك اتفاقاً كما هو ظاهرٌ أخذاً مما بحَنَهُ بعضُهم في سنَّة الطواف، وإنما ضَرَّتُ نيَّةُ ظهر وسنَّةٍ (١) هذاً لأنها مقصودة لذاتها بخلاف التحيَّة)) اهد.

لأنَّ اختلاف الجنس يُعرَفُ باختلاف السبب، وهو هنا مختلفٌ، فيكون ما ذكر داخلاً فيما ذكرهُ في المحيط" وإنْ كانت الفريضةُ تقومُ مَقام هذه النافلة، ويحصلُ بها ما هو المقصود من مشروعيَّتها وهـو تعظيم المسجد، وكأنَّه فَهِمَ أنَّ مرادهما أنَّه نوى الفرض والتحيَّة ـ أي: التعظيمَ ـ حتى قال: ((فإذا نواهـا مع الفرض يكون قد نوى ما تضمَّنتُه الفريضة وسقط بها؛ إذ الذي تضمَّنتُه الفريضة هو التعظيمُ لا سنَّةُ التحيَّة، وحينئذٍ فنِيَّةُ التحيَّة ، ععنى التعظيم لا يضرُّ، وبمعنى السنَّة لا يكون شارعًا عند "محمَّد"))، تأمَّل.

⁽١) المقولة [٥٧٢٣] قوله: ((وأداء الفرض أو غيره إلخ)).

⁽٢) في "ب": ((نوها)) وهوخطأ.

⁽٣) في "تحفة المحتاج": كتاب الصلاة _ باب صلاة النفل ٢٣٥/٢.

⁽٤) تقدم تخريجه ٣/٥٠.

⁽٥) "المجموع": كتاب الصلاة ـ باب صلاة التطوع ٣/٤٥٥.

⁽٦) في "تحفة المحتاج" ٢٣٥/٢:((وسنته)).

وتكفيه لكلِّ يومٍ مرَّةٌ، ولا تسقُطُ بالجلوس عندنا، "بحر"(١)......

وقولُهُ: ((وإنما ضَرَّتْ إلخ)) هو عينُ ما بحثتُهُ أَوَّلًا أيضاً، ولله الحمد، فإنَّ ما قالــه لا يُحــالِفُ قواعدَ مذهـنـا.

[٥٧٧٥] (قولُهُ: وتكفيه لكلِّ يومٍ مرَّةٌ) أي: إذا تكرَّرَ دخولُهُ لعذرٍ، وظاهرُ إطلاقه أنَّه مخيَّرٌ بين أنْ يُؤدِّيَها في أوَّل المرَّاتِ أو آخرها، [٢/ق٤٥/ب] "ط"^(٢).

[٥٧٢٦] (قولُهُ: ولا تسقُطُ بالجلوس عندنا) فإنَّهم قالوا في الحاكم إذا دخلَ المسجدَ للحكم: إنْ شاءَ صلَّى التحيَّة عند دخوله، أو عند خروجه لحصول المقصود كما في "الغاية"، وأمَّا حديثُ "الصحيحين" (إذا دخلَ أحدُكم المسجدَ فلا يجلسْ حتَّى يصلِّيَ ركعتين) فهو بيانٌ للأُولى؛ لحديث "ابن حبَّان" في "صحيحه": (إيا "أبا ذرِّ"، إنَّ للمسجد تحيَّة، وإنَّ تحيَّتُهُ ركعتان، فقُمْ فا "الحلبة" (6).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - فصل: كره استقبال القبلة بالفرج ٣٨/٢.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٦/١ بتصرف.

⁽٣) أخرجه مالك في الموطأ ٢٥٠/١ كتاب قصر الصلاة في السفر ـ باب انتظار الصلاة والمشمي إليها، وعبد الرزاق (١٦٧٣)، وأجمد ١٩٥٥ و ٢٩٣ و ٣٠٥ و ٣٠٠ و ٣٠١، والبخاري (٤٤٤) كتاب الصلاة _ باب إذا دخيل المسحد فليركع ركعتين، و (٢١٩ و ٢٩٠١) كتاب التهجد ـ باب ما جاء في التطوع مثنى مثنى، ومسلم (١١٤٥)(٢٩) كتاب الصلاة _ باب ما كتاب صلاة المسافرين ـ باب استحباب تحية المسحد بركعتين، وأبو داود (٢٦٤) (٤٦٨) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في الصلاة عند دخول المسحد، والترمذي (٣١٦) كتاب الصلاة _ باب ما جاء إذا دخيل أحدكم المسحد فليركع ركعتين، وقال: حديث حسن صحيح، والنسائي ٣/٣٥ كتاب المساجد ـ باب الأمر بالصلاة قبيل الجلوس فيه، وابن ماجه (١٠١١) كتاب إقامة الصلاة _ باب من دخيل المسحد فلا يجلس حتى يركع، والدّارمي فيه، وابن ماجه (١٠١٢) كتاب الصلاة ـ باب الركعتين إذا دخل المسحد. كلّهم من حديث أبي قتادة ﷺ مرفوعاً، و في الباب عن جابر، وابي أمامة، وأبي ذرّ، وكعب بن مالك ...

⁽٤) أخرجه ابن جان(٢١٦) كتاب البر والإحسان ـ باب ما جاء في الطاعات وثوابها، وأبو نَعَيْم في "الحلية" ١٦٦٦ ـ ١٦٨ مطولاً. وأخرجه أحمد ١٧٥، ١٧٩، والنسائيّ في "السنن الكبرى" في الاستعادة كما في "تحفة الأشراف" المهائميّ بن السنن الكبرى" ٤/٤ كتاب السير ـ باب مبتدأ الخلق، وأورده الهيثميّ في "المجمع" ١٦٠/١ وقال: رواه أحمد والبرّار والطبرانيّ في الأوسط بنحوه، وعند النسائيّ طرف منه، وفيه: المسعوديّ وهو ثقة، ولكنه اختلط.

⁽٥) انظر "الحلبة": التكملة ـ الفصل الحادي عشر: في تحية المسجد ٢/٥٦ /١٠.

قلتُ: وفي "الضياء" عن "القوت": ((مَن لم يتمكّنْ منها لحدثٍ أو غيره يقولُ ندبــاً كلماتِ التسبيح الأربع أربعاً)).....

[٥٧٢٧] (قولُهُ: وفي "الضياء" إلخ) عبارتُهُ: ((وقال بعضُهم: مَسن دخَلَ المسجد ولم يتمكُّنْ من تحيَّةِ المسجد إمَّا لحدثٍ أو لشُغْل أو نحوه يُستحَبُّ له أنْ يقول: سبحان اللـه، والحمد لله، ولا إله إلاَّ الله، واللَّهُ أكبر، قالَهُ "أبُو طالبٍ المكيُّ" في "قوت القلوب"(١)) اهـــ. و قدَّمنا (٢) نحوَهُ عن "القُهُستانيِّ".

507/1

(خاعَةً)

يُستثنَى من المساجد المسجدُ الحرام بالنسبة إلى أوَّل دخـول الآفـاقيِّ^{٣٣)} المحـرم، فـإنَّ تحيَّتُـهُ الطواف، وفيه تأمُّل، كذا في "الحلبة"(٤)، ولعلَّ وحهَ التأمُّل إطلاقُ المسجد في الحديث المارِّ(°)، وفي "النهر"(١٠): ((واتَّفقوا على أنَّ الإمام لو كان يصلِّي المكتوبةَ، أو أخَـذَ المؤذَّنُ في الإقامة أنَّـه يترُكُهـا،

(قولُهُ: عبارته: وقال بعضُهم إلخ) لم يوجد في عبارته التقييدُ بأربع، نعم نقل "السنديُّ" عن "أذكار النوويِّ" نقلاً عن بعض أصحاب الشافعيِّ: ((أنَّه يقول: سبحان الله إلخ أربعَ مرَّاتٍ)).

(قُولُهُ: ولعلَّ وجه التأمُّل إطلاقُ المسجد إلخ) لعلَّ الأحسن في وجــهِ التـأمُّل هــو أنَّ التقييــد بقولــه: ((بأوَّل دحول)) وبالآفاقيِّ وبالمحرم في غير محلِّهِ كما يدلُّ عليه عبارة "اللبياب". ثـمَّ إنَّ عبارة "الحلبة" أفادت أنَّه لا تحيَّةَ عليه بالنسبة لأوَّل دخول، بمعنى أنَّه ابتداءً يُطالَبُ بالطواف، وهذا لا يُناف أنَّه يُطالَبُ بها بعده، وهذا ما يفيدُهُ ما في "النهر"، ويكون معنى قولهم: ((تحيَّتُهُ الطوافُ)) بالنسبة لأوَّل الدخول، ومعنى قول "اللباب": ((ولا يشتغلُ إلخ)) أي: في الابتداء، فـلا ينــافي طلبَهـا بعــده وإنَّ كــانت تحصــلُ في ضمن ركعتي الطواف وينالُ ثوابها إذا نواها به، وبهذا تندفعُ المحالفة في عباراتهم، تأمَّل.

⁽١) "قوت القلوب في معاملة المحبوب ووصف طريق المريد إلى مقام التوحيد": الفصل التاسع ٢٣/١، لأبي طالب محمد ابن عليّ الحارثي العجمي ثم المكّيّ(ت ٣٨٦هـ). ("كشف الظنون"١٣٦١/٢،"سير أعلام النبلاء"٥٣٦/١٦)

⁽٢) المقولة [٧٢٢] قوله: ((وهي ركعتان)).

⁽٣) قوله:((الآفاقي)) هكذا بخطه، وفيه: أنه نسبه إلى جمع (أفق)، منعه في "المصباح"، ونصَّ على أنه إنما ينسب إلى المفرد فيقال: أُفُقى، بضمَّتَين وبفتحتين.اهـ مصححه.

⁽٤) "الحلبة": التكملة _ الفصل الحادي عشر: في تحية المسجد ٢/ق٢٨٦/أ.

⁽c) في المقولة السابقة.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ق٦٦/ب نقلاً عن "مختصر المحيط".

(ولو تكلَّمَ بين السنَّة والفرض لا يُسقِطُها ولكنْ ينقُصُ ثُوابُها) وقيل: تسقُطُ (ولو تكلَّمَ بين السنَّة والفرض لا يُسقِطُها ولكنْ ينقُصُ ثُوابُها) وقيل: التعريمة على الأصحِّ "قنية"، وفي "الخلاصة": ((لو اشتغَلَ ببيعٍ أو شراءٍ أو أكِلٍ أعادَها، وبلقمةٍ أو شربةٍ لا تبطُلُ))،......

وأنَّه يُقدِّمُ الطوافَ عليها بخلاف السلام على النبي ﷺ) اهـ.

قلت: لكنْ في "لباب المناسك" و"شرحه"(١) لـ "منلا على القاري": ((ولا يشتغلُ بتحيَّةِ المسجد؛ لأنَّ تحيَّة المسجد الشريف هي الطوافُ إنْ أرادَهُ، بخلاف من لم يُرِدْهُ وأرادَ أنْ يجلسَ، حتَّى يصلِّي ركعتين تحيَّة المسجد، إلاَّ أن يكون الوقتُ مكروهاً)) اهـ.

وظاهرُهُ أَنَّه لا يصلِّي مريــدُ الطواف للتحيَّـة أصلاً، لا قبلَـهُ ولا بعـدَهُ، ولعـلَّ وجهــه اندِراجُها في ركعتيه.

[٥٧٢٨] (قولُهُ: ولو تكلَّمُ إلخ) وكذا لو فصلَ بقراءةِ الأوراد؛ لأنَّ السنَّة الفصلُ بقـدْرِ: اللهـمَّ أنت السلامُ إلخ، حتَّى لو زادَ تقعُ سنَّةً لا في محلِّها المسنون كما مرَّ^(٢) قبيل فصل الجهر بالقراءة.

وهولُهُ: وقيل: تسقُطُ) أي: فيُعِيدُها لو قبليَّةً، ولو كانت بعديَّةً فالظاهرُ أنَّها تكونُ تطوُّعاً، وأنَّه لا يُؤمَرُ بها على هذا القول، تأمَّل.

٥٧٣٠] (قُولُهُ: وفي "الخلاصة"(٣) إلخ) الظاهرُ أنَّه استدراكٌ على مـا صحَّحَهُ في المتن تبعـاً

(قُولُهُ: الظاهرُ أنَّه استدراكُ إلخ) كتب "الشارح" في هامش "المنبع": ((أنَّ عبارة "القنية" فيما إذا كان الفاصلُ بين الفرض والبعديَّة، والخلافُ في ذلك))، وعبارة "الخلاصة": ((على أنَّ الفصل بين الفرض والقبليَّة قاطعٌ))، ويمكن توجيهُ هُ بأنَّ في إبطال القبليَّة يتداركُ بالإعادة، وفي إبطال البعديَّة لا يمكن تداركُهُ، تأمَّل. كذا في "السنديِّ"، وتمامُ الكلام فيه.

⁽۱) انظر "إرشاد الساري": مستحبات الحج صـ۸۷ ـ و "لباب المناسك وعُبَاب المسائل"هو لرحمة الله بـن عبـد اللـه بـن إبراهيم السِّندي (تـ٩٩٣هـ). ("كشف الظنون"٢/٥٤٥،"الكواكب السائرة"٢/٥٢/،"هدية العارفين" ٢٦٦١،" "الأعلام" ١٩/٣).

⁽٢) المقولة [٤٤٩٧] قوله: ((واختاره الكمال)).

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق٢١/أ.

ولو حيءَ بطعام إنْ خاف ذهابَ حلاوته أو بعضِها تناوَلَهُ ثُمَّ سنَّنَ، إلاَّ إذا حـاف فوتَ الوقت، ولو أخَّرَها لآخرِ الوقت لا تكونُ سنَّةً، وقيل: تكونُ.

(فروغ) الإسفارُ بسنَّةِ الفحر أفضلُ،.................

لـ "القنية"(١)؛ لأنَّ جزم "الخلاصة" بقوله: ((أعادَها)) [٢/ق٥٥/أ] يفيدُ أنَّها تسقُطُ بقرينة قوله بعده: ((لا تبطُلُ))، أي: لا يبطُلُ كونُها سنَّةً، فإنَّه يفيدُ أنَّ الإعادة لبطلانِ كونها سنَّةً، وإلاَّ لم تصعَّ المقابلةُ، تأمَّل.

[٥٧٣١] (قولُهُ: ولو جيْءَ بطعـامٍ إلـخ) أفادَ أنَّ العمـل المنـافيَ إنمـا ينقُـصُ ثوابَهـا أو يُسـقِطُهـا لو كان بلا عدر، أمَّا لو حضَرَ الطعامُ وخاف ذهاب لذَّيهِ لو اشتغَلَ بالسنَّة البعديَّـة فإنَّـه يتناولُـهُ ثـمَّ يصلِّيها؛ لأنَّ ذلك عدرٌ في ترك الجماعة، ففي تأخيرِ السنَّة أُولى، إلاَّ إذا خاف فوتَها بخروج الوقت فإنَّه يمكّيها ثمَّ يأكلُ^(٢)، هذا ما ظهَرَ لي.

[٥٧٣٧] (قُولُهُ: ولو أخَّرَها إلخ) أي: بلا عذر بقرينةِ ما قبله.

[٩٧٣٣] (قولُهُ: وقيل: تكونُ) حكى القولين في "القنية"(٢)، ولـم يُعبَّرْ عن هـذا الثاني بـ: قيل، بل أخَرَهُ، ولا يلزمُ من ذلك تضعيفُهُ، ويظهرُ لي أنَّه الأصحُّ، وأنَّ القول الأوَّلَ مبنيًّ على القول بأنَّها تسقُطُ بالعمل المنافي، وهو ما حكاه "الشارح" بـ: ((قيل))، إلاَّ أنْ يُدَّعى

(قُولُهُ: لأنَّ ذلك عذرٌ في تركِ الجماعة) تقدَّمُ في الإمامة أنَّ حوف ذهاب لـذَّةِ الطعام لـو اشتغَلَ بالصلاة جماعةً عذرٌ في تركها، وهو المرادُ بذهاب الحلاوة في عبارة "القنية"، وإذا كان عـذراً في تركها ـ مع أنَّها سنَّةٌ مؤكَّدةٌ زيادةً عن السنن حتَّى قبل بوجوبها ـ كيف لا يكون عذراً في ترك السنَّة وإنْ خرج الوقت؟! تأمَّل.

⁽قولُ "الشارح": ولو حيْءَ بطعام) أي: بعد الفرض؛ لِما في "القنية":((صلَّى الفريضة وحاءَ الطعامُ فإنْ ذهبت حلاوته أو بعضُها يتناولُ ثمَّ يأتي بالسنَّة)) اهـ "سندى".

⁽١) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في السنن ق١٨/ب.

⁽٢) من ((ثم يصليها لأن)) إلى ((ثم يأكل)) ساقط من "الأصل".

⁽٣) "القنية": كتاب الصلاة - باب في السنن ق١٨/أ.

تخصيصُ الخلاف السابق بالسنَّة () القبليَّة وهذا بالبعديَّة، لكنْ يُبعِدُه أَنَّـه إذا كـان الأصحُّ في القبليَّة أَنَّها لا تسقُطُ مع إمكان تدارُكِها ـ بأنْ تُعادَ مُقارِنةً للفرض ـ تكـونُ البعديَّـةُ كذلـك بالأولى لعدم إمكان التدارُكِ، فليتأمَّل.

[٧٣٤] (قولُهُ: وقيل: لا) يؤيِّدُهُ ما في "البحر"(٢) عن "الخلاصة"(٢): ((السنَّةُ في ركعتي الفجر قراءةُ الكافرون والإخلاص، والإتيانُ بها أوَّلَ الوقت وفي بيته، وإلاَّ فعلى باب المسجد إلخ)).

مبحثٌ مهمٌّ في الكلامِ على الضجعة بعدَ سنَّة الفجر

وقال في "شرح المنية" (٤): ((وهو الذي تدلُّ عليه الأحماديثُ، عمن "عائشة" قالت: «كمان رسول الله ﷺ إذا سكَتَ المؤذِّنُ من صلاة الفجر، وتبيَّنَ له الفجرُ قام فركَعَ ركعتين خفيفتين، شمَّ اضطجَعَ على شِقِّهِ الأيمنِ حتَّى يأتَيَهُ المؤذِّنُ للإقامة فيخرُجُ»، متَّفقٌ عليه (٥٠)) اهـ. وتمامُهُ فيه.

(تنبيةٌ)

صرَّحَ الشافعيَّة بسنيَّةِ الفصل بين سنَّةِ الفجر وفرضِهِ بهذه الضجعةِ أخذاً من هـذا الحديثِ

⁽١) في "ب" و"م":((بالسنيّة)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٢ باختصار.

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق٢٠لب.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٩٩٩..

⁽٥) أحرجه البخاري (٦٢٦) كتاب الأذان ـ باب من انتظر الإقامة، و (٦٣١٠) كتاب الدعوات ـ باب الضجع على الشق الأيمن، ومسلم (٣٣١) كتاب صلاة المسافرين ـ باب صلاة الليل وعدد ركعات النبي على . وأبو داود (١٢٦٢) كتاب الصلاة ـ باب الاضطحاع بعدها، والترمذي (٤٤١) و (٤٤١) كتاب الصلاة ـ باب ما جماء في وصف صلاة النبي على بالليل، وقال: هذا حديث حسن صحيح، والنسائي ٢٥٣،٢٥٢/٣ كتاب قيام الليل ـ باب الاضطحاع بعد ركعتي الفجر على الشّق الأيمن، والدّارِميّ ٢/٣٥٤،٣٥٢ كتاب الصلاة ـ باب الاضطحاع بعد ركعتي الفجر، وابن حبان (٢٤٦٧) كتاب الصلاة ـ باب النوافل.

.....

ونحوه، وظاهرُ كلام علمائنا خلافُهُ، حيث لم يذكروها، بل رأيتُ في "موطَّ إ الإمام محمَّد" (١) رحمه الله: ﴿ أَنَّهُ رأى رحلاً ركَعَ ركعتي الفحرِ رحمه الله: ﴿ أَنَّهُ رأى رحلاً ركَعَ ركعتي الفحرِ ثُمَّ اضطحَعَ، فقال "ابن عمر": ثمَّ اضطحَعَ، فقال "ابن عمر": وأيُّ فصل أفضلُ من السلام؟ ﴾، قال "محمَّد": ((وبقولِ "ابن عمر" نأخذُ، وهو قولُ "أبي حنيفة" [٢/ق٥٥ أب] رحمه الله تعالى)) اهد.

وقال شارحه المحقَّقُ "منلا على القارئ"(٢): ((وذلك لأنَّ السلام إنما ورَدَ للفصل، وهو لكونه واجباً أفضلُ من سائرِ ما يُخرِجُ من الصلاة من الفعل والكلام، وهذا لا يُنافي ما سَبَقَ من أنَّه عليه الصلاة والسلام كان يَضطحِعُ في آخرِ التهجُّدِ تارةً أخرى بعد ركعتي الفجر في بيته للاستراحة)) اهـ.

ثمَّ قال: ((وقـال "ابن حجر المكيُّ" في "شرح الشمائل"(٢): روى "الشيخان"(٤) أنَّه ﷺ (ركان إذا صلَّى ركعتي الفجر اضطجَعَ على شِقَّه الأيمنِ »، فتُسَنَّ هذه الضجعةُ بين سنَّةِ الفجر وفرضِهِ لذلك، ولأمرِهِ ﷺ كما رواه "أبو داود"(٥) وغيرُهُ بسندٍ لا بأس به خلافاً لِمَن نازَعَ، وهو

⁽١) "موطأ مالك" رواية محمد بن الحسن الشيبانيّ صـ٩٦ـ كتاب الصلاة ـ بـاب فضل صلاة الفحر في الجماعـة وأمر ركعتي الفحر.

 ⁽۲) في "شرح مشكلات الموطأ": ق٢١٠/أ باختصار، للملاعلي بن سلطان محمد، نـور الديـن الهَـرَوي القـارِي المكّـيّ
 (ت١٠١٤هـ) ("خلاصة الأثر" ١٨٥/٣) "الأعلام" ١٢/٥).

⁽٣) المسمى "أشرف الوسائل إلى فهم الشمائل"باب ماجاء في عبادة رسول اللــه ﷺ ق١١١/أ. انظر "كشـف الظنـون" ١٠٠٩/٢، و"الكواكب السائرة"١١١/٣.

⁽٤) تقدم تخريجه صـ ٢٨٤ ـ.

⁽ه) أخرجه أبو داود (١٣٦١) كتاب الصلاة _ باب الاضطحاع بعدها. من حديث أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ:
«إذا صلى أحدُكم الرَّكُعتين قبل الصَّبح فلَيضطَجع على يَمِينه». وأخرجه أحمد ١٩٥٢، والترمذي (٢٠٤) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في الاضطحاع بعد ركعتي الفحر، وقال: حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه، وابسن خزيمة (١١٢٠) كتاب الصلاة _ باب استحباب الاضطحاع بعد ركعتي الفحر، والبغوي في "شرح السنة" (٨٨٧)، والبيهقي في "السنن الكيرى" ١٩٠٤ كتاب الصلاة _ باب ما ورد في الاضطحاع بعد ركعتي الفحر، وابن حبان(٤٦٨) كتاب الصلاة _ باب النوافل.

فهو السنَّةُ، وقيل: لا. أرادَ النوافلَ ينذُرُها ثــمَّ يصلِّيهـا، وقيـل: لا. تـرَكَ السـننَ إنْ رآها حقًّا أثِمَ،.....

صريح في ندبها لِمَن بالمسجد وغيره خلافاً لِمَن خَصَّ ندبَها بالبيت، وقولُ "ابن عمر": إنّها بدعة، وقولُ "النجعيِّ": إنّها ضجعةُ الشيطان، وإنكارُ "ابن مسعودٍ" لها فهو لأنّه لم يَلغُهم ذلك، وقد أوَرَطَ "ابن حَرْمٍ" (افي فقى بُعدُ عدم البلوغ إلى هؤلاء الأكابرِ الذين بلَغُوا المبلغ الأعلى، لا سيّما "ابنُ مسعودٍ" الملازمُ له على حَصَراً وسَفَراً، و"ابنُ عمر" المتفحّصُ عن أحواله على العلّة السابقة عمر" المتفحّصُ عن أحواله على العلّة في كمالِ التتبع والاتباع، فالصوابُ حمل إنكارهم على العلّة السابقة من الفصل، أو على فعلِه في المسجد بين أهل الفضل، وليس أمرهُ على تقديرِ صحّبه صريحاً ولا تلويحاً على فعلِه بالمسجد؛ إذ الحديثُ كما رواه "أبو داود" و"الترمذيُّ" و"ابن حبَّان" (") عن "أبي هريرة": (إذا صلَّى أحدُكم ركعتي الفجرِ فليضطجعُ على جنبه الأبمن)، فالمطلقُ محمولٌ على المقيّد، على أنّه لو كان هذا في المسجدِ شائعاً في زمانه على لما كان يخفى على هؤلاء الأكابرِ الأعيان)) اهـ. وأرادَ بالمقيّد ما مرّ (") من قوله: ((بعد ركعتي الفجر في بيته)).

£04/1

وحاصلُهُ: أنَّ اضطحاعَهُ عليه الصلاة والسلام إنما كان في بيتــه للاستراحةِ لا للتشـريع، وإنْ صحَّ حديثُ [٢/ق٢٥/أ] الأمرِ بها الدالُّ على أنَّ ذلك للتشريع يُحمَلُ على طلب ذلــك في البيـت فقط توفيقاً بين الأدلَّةِ، والله تعالى أعلم.

[٥٧٣٥] (قولُهُ: فهو السنَّةُ) لأنَّ النذر لا يُخرِجُها عسن كونها سنَّةً كما لو شرعَ فيها ثمَّ قطَعها ثمَّ أدَّاها كانت سنَّةً، وزادت وصف الوحوب بالقطع، "نهر"(1) عن "عقد الفرائد"(٥).

مطلبٌ في الكلام على حديثِ النَّهي عن النذر

[٥٧٣٦] (قولُهُ: أرادَ النوافلَ إلخ) في "القنية"(١): ((أداءُ النفل بعد النذر أفضلُ من أدائه

⁽١) "المحلى": ١٩٧/٣.

⁽۲) تقدم تخریجه صـ۲۸۶_.

⁽٣) في هذه المقولة.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق٨٦/أ.

⁽٥) "تفصيل عقد الفرائد": فصل من كتاب الصلاة ق ٤١/ب.

⁽٦) "القنية": كتاب الصلاة _ باب النوافل ق١٩/أ.

.....

بدون النذر)) اهـ.

قال في "البحر" ((ويُشكِلُ عليه ما رواه "مسلمٌ" (؟) في "صحيحه" من النهبي عن النـذر، وهو مرجِّحٌ لقولِ مَن قال: لا ينذُرُها، لكنَّ بعضهم حَمَلَ النهيَ على النذر المعلَّق على شرط؛ لأنَّـه يصيرُ حصولُ الشرط كالعِوضِ للعبادة، فلم يكن مُخلَصاً، ووجهُ مَن قال بنذرها وإنْ كانت تصيرُ واجبةً بالشروع: أنَّ الشروع في النذر يكون واجباً، فيحصلُ له ثوابُ الواجب بـه بخلاف النفل، والأحسنُ عند العبد الضعيف أنْ لا يَنذِرَها خروجاً عن عُهدةِ النهي بيقين)) اهـ.

أقولُ: لفظُ حديث النهي كما رواه "البخاريُّ"(٢) أيضاً في "صحيحه" عن "ابن عمر": نَهَى النبي عَلَيْ عن الندر وقال: «إنَّه لا يرُدُّ شيئاً، وإنما يُستخرَجُ به من البخيل»، والمتبادرُ منه إرادةُ الندرِ المعلَّقِ كإنْ شَفَى الله مريضي فلَّلهِ عليَّ كذا، ووجهُ النهي أنَّه لم يَخلُصْ من شائبةِ العِوَضِ، حيث جعلَ القربةَ في مقابلة الشفاء، ولم تَسمَحْ نفسهُ بها بدون المعلَّق عليه مع ما فيه من إيهام اعتقاد التأثير للنذر في حصول الشفاء، فلذا قال في الحديث: «إنَّه لا يرُدُّ شيئاً إلخ»، فيانَّ هذا الكلام قد وقعَ مَوقِعَ التعليل للنهي بخلاف النذر المنحز، فإنَّه تبرُّغ محض بالقربة لله تعالى، وإلزام للنفس بما عساها لا تفعلُه بدونه، فيكون قُربةً، والدليلُ على أنَّ هذا النذر قربة عندنا ما صرَّح به في "فتح عساها لا تفعلُه بدونه، فيكون قُربةً، والدليلُ على أنَّ هذا النذر قربة عندنا ما صرَّح به في "فتح القدير "(أن قبيل كتاب الحجِّ: ((لو ارتَدَّ عقيب نذر الاعتكاف ثمَّ أسلَمَ لم يلزمه مُوجَبُ

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢١/٢ _ ٦٢.

⁽٢) أحرجه مسلم(١٦٣٩)(٤) كتباب النذر _ بباب النهي عن النذر، وأنه لا يرد شيئاً. وأحمد ٢٠/٢و ٢٥، والبحباريّ (٦٦٠٨) كتاب القلر _ باب الوفاء بالنذر، وأبو داود (٦٦٠٣) كتاب القلر _ باب الوفاء بالنذر، وأبو داود (٣٢٨٧) كتاب الأيمان والنذور - باب النهي عن الندور، والنسائيّ ١٦،١٥/٧) كتاب الأيمان والنذور - باب النهي عن الندر، وابن ماجه (٢١٢٢) كتباب الكفارات _ باب النهي عن الندر، والطّحَاوِيّ في "شرح مشكل الآشار" (٣٣٣،٦٢/١ وبن حبان (٤٣٧٥) كتاب الندور، كلهم من حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنهما مرفوعاً.

⁽٣) أخرجه البخاريّ (٦٦٠٨) كتاب القدر ـ باب إلقاء العبد النذر إلى القسدر، و (٦٦٩٢) و(٦٦٩٣) كتــاب الأيمــان والنذور ـ باب الوفاء بالنذر وقول الله تعالى:﴿**مُوْفُونَهَاللَّذِر**ِكِ. وانظر التعليق السابق.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصوم ـ باب الاعتكاف ٢/١٦.

حاشية ابن عابدين	 ۸۸۲			قسم العبادات
	 	النفا	فضارُ في	الاً كُفرَ. والأو

النذر؛ لأنَّ نفس النذر بالقربة قربةٌ، فيبطُلُ بالرِّدَّةِ كسائر القُرَبِي)) اهـ.

والمرادُ به النذرُ المنجَزُ لِما قلنا، على أنَّ بعض شُرَّاحِ "البحاريِّ" حَمَلَ النهيَ [٧/ق٥٥/ب] في الحديث على مَن يعتقدُ أنَّ النذر مُؤثِّرٌ في تحصيلِ غرضه المعلَّقِ عليه، والظاهرُ أنَّه أعمُّ؛ لقوله: «وإنما يُستخرَجُ به من البحيل»، والله أعلم.

(تنبية)

قيَّدَ بالنوافل فأفادَ أنَّ الأفضل في السنن عــدمُ نذرها، ولعلَّ وجهَـهُ أنَّ السنن هـي مـا كـان يفعلُها ﷺ قبل الفرائض أو بعدها، والمطلوبُ منَّا اتِّباعُهُ ﷺ على الوجهِ الـذي كـان يفعلُهـا عليـه، ولم يُنقَلُ أنَّه كان ينذِرُها، ولذا قبل بأنَّها لا تكونُ هي السنَّة، فالأفضلُ عدمُ نذرها، والله أعلم.

[عربه] (قولُهُ: وإلاَّ كُفِرَ) أي: بأن استخفَّ، فيقول: هي فعلُ النبي ﷺ وأنا لا أفعلُهُ، "شرح المنية" (١) وغيره. وهذا في الترك، وأمَّا الإنكارُ فقدَّمنا (٢) الكلامَ عليه أوَّل الباب.

[avra] (قولُهُ: والأفضلُ في النفل إلسخ) شَـــــــِلَ مـــا بعــــدَ الفريضــة ومـــا قبلهـــا لحديــــثــِ "الصحيحين"(٢):((عليكم بالصلاة في بيوتكم، فإنَّ حير صلاةِ المرء في بيتــه إلاَّ المكتوبــة)،، وأحــرَجَ

(قُولُهُ: لَعَلَّ وَجَهَهُ أَنَّ السنن إلخ) هذا يقتضي أيضاً أنَّ النوافل لا ينذرُها لهذا الوجه، فهو مؤيِّدٌ لِما في "البحر"، ونما أيَّدُ به أيضاً أنَّ العاقل يطلبُ السلامة، وهي عندهم أهمُّ من طلب الرِّبح، والنفلُ غير مطالب به، فربَّما يُوجبُها على نفسه ثمَّ يجدُ بالنَّذر ثقلاً في العبادة وسامة نفسٍ، وقال بعض الأكابر: الشيطانُ يحسُّنُ للإنسان العبادة حتَّى ينذرَها، ثمَّ يوسوسُ له فلا يفعلها.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٨٩ـ بتصرف يسير.

⁽٢) المقولة ٢٠٠٦م قوله: ((فلا يكفر جاحده)).

⁽٣) أخرجه البخاريّ(٧٣١) كتاب الأذان ـ باب صلاة الليل، و(٦١١٣) كتاب الأدب ــ بـاب مـا يجـوز مـن الغضب والشدة لأمر الله تعالى، و(٧٢٩٠) كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة ـ باب مــا يكـره مـن كـثرة الســوال، ومســلم (٧٨١) كتاب صلاة المسافرين ـ باب استحباب صلاة النافلة في بيته وجوازها في المســعد. وأخرجه أحمد ١٨٧/٥ =

غيرِ التراويحِ المنزلُ، إلاَّ لخوفِ شغلٍ عنها، والأصحُّ أفضليَّةُ ما كان أخشعَ وأخلصَ....

"أبو داود"(۱): ((صلاةُ المرء في بيته أفضلُ من صلاته في مسجدي هذا إلاَّ المكتوبة))، وتمامُهُ في "شرح المنية"(۱)، وحيث كان هذا أفضلَ يُراعَى ما لم يَلزَمْ منه خوفُ شغلٍ عنها لو ذهبَ لبيته، أو كان في بيته ما يَشغَلُ باللهُ ويُقلَّلُ خشوعَهُ، فيصلِّيها حينئذٍ في المسجد؛ لأنَّ اعتبار الخشوع أرجحُ.
[٥٧٣٩] (قولُهُ: غير التراويح) أي: لأنها تقامُ بالجماعة، ومحلَّها المسجدُ، واستثنى في "شرح المنية"(۱) أيضاً تميَّة المسجد، وهو ظاهر".

أقولُ: ويُستننَى أيضاً ركعتا الإحرامِ والطواف، فإنَّ الأُولى تُصلَّى في مسجدٍ عند الميقات إنْ كان كما في "اللباب"(؟)، والثانيـةَ عند المقام، وكذا ركعتا القدومِ من السفر بخلاف إنشائه، فإنَّها تُصلَّى في البيت كما يأتي(°)، وكذا نفلُ المعتكف، وكذا ما يُخافُ فوتُها بالتأخير، وكذا صلاةُ الكسوف *؛

وأبو داود(٧٤٤٧) كتاب الصلاة _ باب فضل التطوع في البيت، والترمذيّ(٥٠٠) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في فضل التطوع في البيت، وقال: حديث زيد بن ثابت حديث حسن صحيح، والنّسائيّ ١٩٨/٣ كتاب قيام الليل _ باب الحث على الصلاة في البيوت. كلّهم من حديث زيد بن ثابت شي مرفوعاً، وفي الباب عن: عمر بن الخطاب، وجابر بن عبد الله، وأبي سعيد، وأبي هريرة، وابن عمر، وعائشة، وعبد الله بن سعد، وزيد بن حالد الجُهنيّ، وكَعْب بن عُجْرة شي.

⁽١) تقدم تخريجه صـ٣٠٦.

⁽٢) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٠٠ ٤..

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٤٠٠.

⁽٤) انظر "إرشاد الساري": باب الإحرام ـ فصل: ثم يصلي ركعتين بعد اللبس صـ٦٨ ـ.

⁽٥) المقولة [٩٧٤٩] قوله: ((ركعتا السفر والقدوم منه)).

^{*} قوله:((وكذا صلاة الكسوف؛ لأنها تصلى بجماعة)): وجد هنا في نسخة المؤلف، لكن بغير خطه ما نصُّه:((وكذا سنة الجمعة القبلية؛ لأن الأفضل في الجمعة التبكير قبل الوقت فيلزم وقوع سنتها في المسجد، فصارت جملة المستثنيات تسعة، ولم أرّ مَنْ تعرّض لجمعها هكذا من علماتنا، وقد نظمتها بقولى:

حاشية ابن عابدين	79.	 قسم العبادات

(ونُدِبَ ركعتان بعد الوضوء) يعني: قبلَ الجفاف كما في "الشرنبلاليَّة"(١) عـن "المواهب"....

لأنَّها تُصلَّى بجماعةٍ^(٢).

مطلبٌ: سنَّةُ الوضوء

[٧٤٠] (قولُهُ: ونُدِبَ ركعتان بعدَ الوضوع) لحديثِ "مسلم "(١٠) ((ما مِن أحدٍ يتوضَّأُ المَّاهُ)) ويُحسِنُ الوضوع ويصلِّي ركعتين يُقبِلُ بقلبه ووجهه عليهما إلاَّ وجَبَتْ له الجنَّهُ)، "خرُائن (٤٠) ومثلُ الوضوء الغُسلُ كما نقلَهُ "ط (٥٠) عين "الشرنبلاليّ (٢٠) ويقرأُ فيهما الكافرون والإخلاص كما في "الضياء"، وانظر هل تنوبُ عنهما صلاة غيرهما كالتحيَّة أم لا؟ ثمَّ رأيتُ في "شرح لباب المناسك (١٠): ((أنَّ صلاة ركعتي الإحرامِ سنَّة مستقلة كصلاةِ استخارةٍ وغيرها مما لا تنوبُ الفريضةُ مَنابَها، بخلاف تحيَّة المسجد وشكرِ الوضوء، فإنَّه ليس لهما صلاة على حدةٍ كما حققةً في "الحجَّة (١٠)) اهـ.

يقول الفقير محمد علاء الدين عابدين ابن المؤلف:((هكذا وحدت هذه السقطة في المبيضة فينبغي إلحاقها هنا)).اهـ منه.

⁽١) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١١٧/١. (هامش "الدرر والغرر").

⁽٢) من ((وكذا ما يخاف)) إلى ((تصلي بجماعة)) ساقط من "الأصل".

⁽٣) أخرجه مسلم(٢٣٤) (١٧) كتاب الطهارة - باب الذكر المستحب عقب الوضوء ، وأحمد ١٥٣،١٤٦/٤ وعبد الرزاق (٢٤١)، وابن أبي شيبة ١٤/١، وأبو داود(١٦٩) كتاب الطهارة - باب ما يقول الرجل إذا توضأ، والنسائي ٩٥/٢ كتاب الطهارة - باب الواب من أحسن الوضوء ثم صلى ركعتين، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ١٨/٧ كتاب الطهارة - باب ما يقول بعد الفراغ من الوضوء، و٢٨٠/٢ كتاب الصلاة - باب جماع أبواب الخشوع في الصلاة والإقبال عليها، وابن حبان (١٠٥٠) كتاب الطهارة - باب فضل الوضوء. كلُّهم من حديث عُقية بن عامر الجُهيَ رَقِه موزوعاً، وفي الباب عن عمر بن الخطاب، وأنس رضى الله عنهما.

⁽٤) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب الوتر ق٢٧/ب.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٧/١.

⁽٦) لم نعثر على المسألة في "الشرنبلاليّة" و "الإمداد" و "مراقى الفلاح".

⁽٧) انظر "إرشاد الساري": فصل في صفة الإحرام صـ ٦٩ ـ.

⁽٨) الذي في شرح لباب المناسك: ((كما حققه الحجة)).

مطلب": سنَّةُ الضُّحى

[۵۷٤١] (قولُهُ: ونُدِبَ أربعٌ إلخ) ندبُها هو الراجحُ كما حزَمَ به في "الغزنويَّة" و"الحاوي" و"الشِّرعة" (٢) و"المفتاح" و"التبيين" (٣) وغيرها، وقيل: لا تُستحَبُّ؛ لِما في "صحيح البحاريِّ" (٤) من إنكار "ابن عمرً" لها. اهد "إسماعيل" (٥). وبسط الأدلَّة على استحبابها في "شرح المنية" (٢).

ويقرأُ فيها سورتي الضُّحى كما في "الشِّرعة"(٧)، أي: سورةَ والشَّمسِ وسورةَ الضحى، وظاهرُهُ الاقتصارُ عليهما ولو صلاَّها أكثرَ من ركعتين.

[٧٤٢] (قولُهُ: مِن بعدِ الطلوع) عبارةُ "شرح المنية"(^): ((من ارتفاعِ الشمس)).

[٥٧٤٣] (قولُهُ: ووقتُها المحتارُ) أي: الذي يُحتارُ ويُرجَّحُ لفعلِها، وهـذا عنزاه في "شرح المنية"^(٩) إلى "الحاوي" وقال: ((لحديثِ "زيد بن أرقمً"؛ أنَّ رسول الله ﷺ قال: ((صلاةُ الأوَّابين حين تَرمَضُ الفيصالُ»، رواه "مسلمٌ" (١٠٠)، وتَرمَضُ بفتح التاء والميم، أي: تبرُكُ من شدَّةِ الحرِّ في أخفافها)) اهـ.

(قُولُهُ: من شَدَّةِ الحُرِّ في أخفافها) من حُمَّى الرَّمضاء، وهي الرَّمل. اهـ "سندي".

201/1

⁽١) في "ب": ((على الصحيح من...)).

⁽٢) انظر "شرح الشرعة": فصل في فضيلة النوافل صـ ١٣١ ـ.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١٧٣/١.

⁽٤) البخاريّ(١١٧٥) كتاب التهجد ـ باب صلاة الضحى في السفر، عن مورق قال: قلت لابن عمر رضي الله عنهما: أتصلي الضحى؟ قال: لا، قلت: فعمر؟ قال: لا، قلت: فأبو بكر؟ قال: لا، قلت فالنّبِيّﷺ: قال: لا إخاله.

⁽٥) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١/ق ٢١١/أ.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٩٨٩..

⁽٧) انظر "شرح الشرعة": فصل في فضيلة النوافل صـ١٣٢٠.

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٩٠ـ.

⁽٩) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٣٩٠.

⁽١٠) أخرجه مسلم (٧٤٨) كتاب صلاة المسافرين ـ باب صلاة الأوايين حين ترمض الفصال، وأخرجه ابن أبي شيبة ٢٩٧/٢ كتاب صلاة التطوع والإمامة ـ باب من كان يصليها، والطيّالسي(٦٨٧)، وأحمد ٣٦٦/٤ و٣٦٧ و٣٧٣ و ٣٧٠ و ٣٧٠ و ٣٧٠،

وفي "المنية":((أقلُّها ركعتان،.....

المعنونويّة" و"الحاوي" و"الشّرعة"("): أقلَّها ركعتان) نقَلَ الشيخ "إسماعيلُ"(") مثلَّه عن "الغزنويَّة" و"الحاوي" و"الشَّرعة"(") و"السَّموقنديَّة"(")، وما ذكره "المصنف" مشَى عليه في "التبيين"(") و"المفتاح" و"الدرر"(")، ودليلُ الأوَّلِ أنَّه في أوصى "أبا هريرة" بركعتين كما في "صحيح البخاريِّ"(")، ودليلُ الثاني أنَّه في (ركان يصلّي الضحى أربعاً، ويزيدُ ما شاء الله)) رواه "مسلمٌ"(") وغيره، والتوفيقُ ما أشارَ إليه بعضُ المحقّقين: أنَّ الركعتين أقلُّ المراتب، والربعَ أدنى الكمال.

وابن عبد البر في "التمهيد" ١٤٤/٨ ، وابن حزيمة في "صحيحه" (١٢٢٧) كتاب صلاة الضحى وما فيها من السنن ــ باب استحباب تأخير صلاة الضحى ، والطبراني في "الكبير" ٥٢٠١ (٥١٠٥) و(٥١٠٥) و(٥١٠٥) و(٥١٠١) و(٥١١٩) و(٥١١٩) والبغوي في "شرح السنة" ٥/٥١) ، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٤٩/٣ كتاب الصلاة ــ باب من استحب تأخيرها حتى ترمض الفصال ، وابن حبان (٢٥٣٩) كتاب الصلاة ــ فصل في صلاة الضحى . كلهم من حديث زيد بن أرقم على مرفوعاً.

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٨٩..

 ⁽۲) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/ق ٢١٤/ب.
 (٣) انظر "شرح الشرعة": فصل في فضيلة النوافل ص٣٦٠.

⁽٤) هي "خزانة الفقه" لأبي الليث السمرقندي، وتبين لنا هذا بعـد استقراء لفظة السمرقندية التي ينقـل عنهـا الشبيخ إسماعيل، على أنَّا لم نجد فيها التصريح بأنَّ أقل صلاة الضحى ركعتان.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٧٣/١.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١١٧/١.

⁽٧) أخرجه البخاري (١١٧٨) كتاب التهجد ـ باب صلاة الضحى في الحضر، والطّيالسي (٢٩٩٣)، وأحمد ٢٥٩١، وومسلم (٢٢١) كتاب صلاة المسافرين ـ باب استحباب صلاة الضحى، والنّسائي ٢٢٩/٣ كتاب قيام الليل ــ باب الحث على الوتر قبل النوم، وابن خزيمة (١٢٢٦) كتاب صلاة الضحى وما فيها من السنن ـ باب الوصية بالمحافظة على صلاة الضحى، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٧٣٤ كتاب الصلاة ـ باب صلاة الضحى، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٧٣٤ كتاب الصلاة ـ باب صلاة الضحى كلهم كتاب الصلاة ـ باب ذكر من رواها ركعتين، وابن حبان (٢٥٣٦) كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة الضحى كلهم من حديث أبي هريرة هيه مرفوعاً.

⁽٨) أخرجه مسلم(٧١٩)(٧٨) كتاب صلاة المسافرين ــ بـاب استحباب صلاة الضحـــى، والطّيالـــــيّ (١٥٧١)، وعبد الرزاق (٤٨٥٣)، وأحمد ١٦٥/١، ١٦٨، ٢٦٥، والترمذيّ في "الشمائل"(٢٨٢) والنّسائيّ في "السنن الكبرى" =

وأكثرُها اثنتا عشرةً، وأوسطُها ثمان))، وهو أفضلُها كما في "الذحائر الأشرفيَّة"؛ لثبوتِه بفعلِهِ وقولِهِ عليه السلام، وأمَّا أكثرُها فبقوله فقط، وهذا لو صلَّى الأكثرَ بسلامٍ واحدٍ، أمَّا لو فصَلَ فكلَّما زاد أفضلُ كما أفاده "ابن حجرِ" في "شرح البخاريِّ".....

وه ١٥٤٥] (قولُهُ: وأكثرُها اثنتا عشرةً) لِما رواه "الترمذيُّ" و"النسائيُّ"(١) بسند فيه ضعفٌ: [٢/ق٥٥/ب] أنه ﷺ قال:((مَن صلَّى الضحى ثنتي عشرةً ركعةً بَنَى اللَّهُ لـه قصراً من ذهبٍ في المجنّة))، وقد تقرَّرُ أنَّ الحديث الضعيف يجوزُ العملُ به في الفضائل، "شرح المنية"(١). وقيل: أكثرُها ثمانيةٌ، وعزاه في "الحلبة"(١) إلى الإمام "أحمدً"، وعزاه بعضُ الشافعيَّة إلى الأكثرين.

وه الألغاز [المراقبة] (١٤٠] [الفحائر الأشرفيّة") (١٠) اسمُ كتابٍ لـ "ابن الشحنة" مولّف في الألغاز الفقهيّة.

و٧٤٧] (قولُهُ: لثبوتِهِ إلخ) حوابٌ عمَّا أُورِدَ: كيف يكونُ أوسطُها أفضلَ مع أنَّ الأكثر مُشتمِلٌ على الأوسطِ وزيادةٍ، وفيه زيادةُ مشقَّةٍ؟!

[٥٧٤٨] (قولُهُ: كما أفادَهُ "ابن حَجَرٍ "(°) إلخ) حيث قال:((ولا يُتصوَّرُ الفسرقُ بين الأفضلِ والأكثرِ إلاَّ فيمن صلَّى الاثنتي عشرةَ بتسليمةٍ واحدةٍ، فإنَّها تقعُ نفلاً مطلقاً عند مَن يقـولُ:

⁽٤٧٩) كتاب الصلاة الأول - باب التسهيل في تركهما - ركعتني الضحني ..، وابن ماجه (١٣٨١) كتاب إقامة الصلاة - باب ذكر من رواها الصلاة - باب ذكر من رواها أربع ركعات، والبغوي في "شرح السنة" (١٠٠٥)، وابن حبان (٢٥٢٩) كتاب الصلاة - فصل في صلاة الضحى. كُلُهم من حديث عائشة رضي الله عنها مرفوعاً.

⁽۱) أخرجه الترمذيّ(٤٧٣) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة الضحى وقال: حديث أنس حديث غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه، وابن ماجه(١٣٨٠) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة الضحى، والبغويّ في "شرح السنة" ١٠/٤، والمبيوطيّ في "الدر المنثور" ٩٩٩٠، وابن حجر في "التلخيص" ٢٠/٢.

وأما النّسائيّ فلم يروه بهذا اللفظ، لكن أخرجه ٢٦٢/٣-٢٦٣،كتاب قيام الليل ـ باب ثواب من صلى في اليوم والليلة ثنتي عشرة ركعة عن أمَّ حبيبة رضي الله عنها قالت سمعت رسول الله على يقول:((من صلى كل يوم اثنتي عشرة ركعةً تطوعاً غير فريضة بُينَ له بيت في الجنة)).

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٩٩٠ بتصرف يسير.

⁽٣) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ١٩٢/أ.

⁽٤) "الذحائر الأشرفية": كتاب الصلاة صـ٧٣ ـ.

⁽٥) "فتح الباري": كتاب التهجد ـ باب صلاة الضحى في السفر ٣٥٤/٣.

.....

إِنَّ أكثر سنَّةِ الضحى ثمان ركعاتٍ، فأمَّا إذا فصَلَها فإنَّه يكون صلَّى الضحسى، وما زاد على الثمان يكونُ له نفلاً مطلقاً، فتكونُ صلاةُ اثنتي عشرةَ في حقِّهِ أفضلَ من ثمان؛ لكونـه أتـى بالأفضل وزادَ)) اهـ.

أَقُولُ: وحاصلُهُ أَنَّ مَن قال بأنَّ أكثرَها ثماني ركعاتٍ لعدم ثبوت الزيادةِ عنده لو صلاَّها النتي عشرةَ بتسليمةٍ لم تَقَعْ عن سنَّة الضحى لنيَّته خلافَ المشروع، فالأفضلُ عنده صلاتُها ثماني ركعاتٍ، وأمَّا على قول مَن يقول: أكثرُها اثنتا عشرةَ ركعةً لجواز العملِ بالضعيف في فضائل الأعمال كما مرَّ^(۱) تكونُ هي الأفضلَ، كما لو فصلَها كلَّ ركعتين أو أربع بتسليمةٍ عند الكلِّ.

وملحّصُهُ: أنَّ كون الثمانية أفضلَ مبنيٌ على القول بأنَّها أكثرُها لعدم ثبوت الزيادة، وحينا في فلا يخفى عليك ما في كلام "الشارح"، حيث مَشَى على أنَّ أكثرها اثنتا عشرةَ ركعةً، وجعَل أوسطَها أفضلَ، على أنَّا لو قلنا: إنَّ الثمانية هي الأكثرُ فتقييدُ أفضليَّتها على الاثنتي عشرةَ بما إذا صلَّى الاثنتي عشرةَ بتسليمةٍ واحدةٍ لتقعَ نفلاً مطلقاً لا يُوافِقُ قواعدَ مذهبنا، بل تقعُ عمَّا نوى على قواعدنا، كما لو صلَّى الظهرَ ستَّ ركعات [٢/ق٨٥/أ] مثلاً وقعَدَ على رأس الرابعة فإنَّ الركعتين الزائدتين لا تُغيِّرُ ما قبلها عن صفة الفرضيَّة لصحَّةِ البناء على تحريمةِ الفرض والنفل عندنا، ونيَّةُ العدد لا تضرُّ ولا تنفعُ، فإذا صلَّى الضحى أكثرَ من ثمانيةٍ يقعُ الزائد نفلاً مطلقاً لا الكلُّ بعلا فرق بين وصلِها وفصلِها، نعم في وصلها كراهةُ الزيادة على أربع بتسليمةٍ واحدةٍ في نفلِ النهار، وهو مكروة وإنْ لم يَزِدْ على أكثر الضحى، فلا يظهر مينتاذ المنانية أفضلَ، وقد أحاب مكروة وإنْ لم يَزِدْ على أكثر الضافية للاتباع، أي: لأنَّها ثابتة بالأحاديث الصحيحة، فيترجَّحُ معض الشافعيَّةِ: بأنَّ أفضليَّة الثمانية للاتباع، أي: لأنَّها ثابتة بالأحاديث الصحيحة، فيترجَّحُ

⁽قُولُهُ: يكونُ له نفلاً مطلقاً) أي: غيرَ مقيَّدٍ بكونه صلاةَ ضحيّ.

⁽١) المقولة [٥٧٤٥] قوله: ((وأكثرها اثنتا عشرة)).

⁽٢) ((حينئذ)) ساقطة من "آ".

ومن المندوباتِ ركعتا السفر والقدوم منه،.....

فيها الاتباعُ^(١) للشارع بخلاف الزيادة لضعف حديثها، لكنْ يَرِدُ عليه أنَّ صلاة الأكثرِ متضمَّنةٌ للأوسطِ الذي فيه الاتباعُ، إلاَّ أنْ يُبنى أيضاً على القول بأنَّ الثمانية هي الأكثرُ، وعلى أنَّه لو صلاها أكثرَ بتسليمةٍ تقعُ نفلاً مطلقاً لا عمَّا نوى، أو يقال: معناه أنَّ كلَّ شفعٍ من الثمانية أفضلُ من كلِّ شفع من الزائد لا بالنظر إلى المجموع، فهذا غايةُ ما تحرَّرَ لي هنا، والله أعلم.

مطلبٌ في ركعتي السَّفر

(قولُهُ: عن "مُقَطَّم") عبارة "السنديِّ": ((مُطْعِم)) بالمهملة.

⁽١) من ((للاتباع أي)) إلى ((فيها الاتباع)) ساقط من "الأصل".

⁽٢) في النسخ جميعها "مُقَطَّم" ومثله في "شرح المنية" وهو تصحيف، والصواب ما أثبتناه ، وهو مُطَعِم بن المقدام الشامي الصنعاني التابعي ، وقد نبَّه الحافظ ابن حجر على خطأ النووي في وصفه له في كتاب "الأذكار" بأنه صحابي. انظر "تهذيب التهذيب" ١٧٦/٠٠ ، "الجرح والتعديل" ١١/٨ ، و"الثقات" لابن حبان ٥٠٩/٠.

 ⁽٣) أخرجه الطبراني في كتاب "المناسك" كما ذكر الشيخ عبد القادر الأرناؤوط ـ حفظه الله ـ في تعليقه على كتـاب
 "الأذكار" للنووي ٢/١٨٥١ باب أذكاره عند إرادته الحزوج من بيته.

وأخرجه ابن أبي شيبة ٢٩/١ كتاب الصلاة ـ باب الرجل يريد السفر. وللحديث شاهد من حديث أنس عنـــد الدارمــي ٧٤٣/٢ (٢٠٨١) كتاب الاستئذان ـ باب في الركعتين إذا نزل منزلاً. وانظر تعليــق الشــيخ عبــد القــادر الأرنــاؤوط علــى الأذكار ١٨٥/١ .

⁽٤) أخرجه مسلم (٧١٦)(٧٤) كتاب صلاة المسافرين ـ باب استحباب الركعتين في المسجد لمن قدم من سفر أول قدومه، وأخرجه أحمد ٥٥/٣) و٤٠٥٦/ والبخاري (٣٠٨٨) كتباب الجهاد ـ باب الصلاة إذا قدم من السفر، وأبو داود (٢٧٨١) كتاب الجهاد ـ باب في الصلاة عند القدوم من السفر، والنّسائيّ ٥٤/٢ كتباب المساجد ـ باب الرخصة في الجلوس فيه والخزوج منه بغير صلاة، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٦١٥ كتباب الصلاة ـ باب الصلاة عند القدوم.

حاشية ابن عابدين	 797	 فسم العبادات
	 	 وصلاةُ الليا ،
	 	 و عدره النين

"شرح المنية"(١). ومُفادُه اختصاصُ صلاة ركعتي السفرِ بالبيت وركعتي القدوم منه بالمسجد، وبــه صرَّحَ الشافعيَّة.

مطلبٌ في صلاة الليل

وهوه، (قولُهُ: وصلاةُ الليل) أقولُ: هي أفضلُ من صلاة النهار كما في "الجوهـرة"^(٢) و"نور الإيضاح"^(٣)، وقد صرَّحَتِ الآياتُ والأحاديثُ بفضلها والحثِّ عليها، قال في "البحر"^(٤):((فمنهـا مـا في "صحيح مسلمٍ^{"(°)} مرفوعاً:((أفضلُ الصلاة بعد الفريضة صلاةُ الليل))، وروى "الطبرانيُّ"^(٦)

(قُولُهُ: ومُفادُهُ اختصاصُ صلاة ركعتي السَّفر إلخ) في "ط":((لا يلزمُ أن يكون ركعتا السَّفر في المـنزل فقد جاء أنَّ النبيَّ ﷺ كان يفعلُها في المسجد، وكذا صلاةُ القدوم)) اهـ. ونقلَهُ عنه "السنديُّ" وأقرَّه.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صد٤٣١. بتصرف يسير.

⁽٢) "الجوهرة النيرة" كتاب الصلاة _ باب النوافل ٨٦/١.

⁽٣) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة - فصل في النوافل صـ١٨١..

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦/٢٥ باختصار.

⁽٥) أخرجه مسلم (١٩٣٣) (٢٠٢) كتاب الصيام - باب فضل صوم المحرم، وأحمد ٣٠٠/٢ و ٣٢٩ و ٣٤٢ و ٣٤٢ و ٣٤٢ و ٥٥٠ و و٥٦٠ و ٥٥٠ ، وأبر داود(٢٤٢٩) كتاب الصوم - باب في صوم المحرم، والترمذيّ (٤٣٨) كتاب الصلاة - باب فضل صلاة في فضل صلاة الليل، والذّارِميّ ٢٠٨/٦ كتاب الصلاة - باب أي صلاة الليل أفضل؟ وابن خزيمة (٢٠٧٦) كتاب صوم التطوع – باب استحباب صوم شعبان ووصله بشهر رمضان، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٩١/٤ كتاب الصيام – باب فضل الصوم في أشهر الحرم ، وابن حبان (٣٦٣٦) كتباب الصيام – باب فضل الصوم في أشهر الحرم ، وابن حبان (٣٦٣٦) كتباب الصوم - باب صوم التطوع . كلّهم من حديث أبي هريرة هذه ، وفي الباب عن جابر، وبلال، وأبي أمامة ...

⁽٦) في "الكبير" ٧٨٧/١ ، وأورده الهيشمي في "المجمع" ٢٥٢/٢ وقال: رواه الطبراني في "الكبير" وفيه: محمد بن إسحاق وهو مدلس، وبقية رجاله ثقات، عن إياس بن معاوية المزني، وقال الحافظ ابن حجر في "الإصابة" ١٣٥/١ بعد ذكره هذا الحديث في ترجمة إياس: وقد وهم من جعله صحابياً، وإنّما هـ تتابعي صغير مشهور، وهـ وإياس القاضي المشهور بالذكاء. وأحرجه المنذري في "الترغيب والترهيب" ٢٠٠/١ في الترغيب في قيام الليل.

.....

مرفوعاً: ﴿ لا بدُّ من صلاةٍ بليلٍ ولو حلبَ شاةٍ، وما كان بعد [٢/ق٥٨/ب] صلاة العشاء فهـ و من الليل﴾، وهذا يفيدُ أنَّ هذه السنَّة تحصُلُ بالتنفُّل بعد صلاة العشاء قبل النوم ﴾) اهـ.

قلت: قد صرَّحَ بذلك في "الحلبة"(١)، ثمَّ قال فيها بعد كلام: ((ثمَّ غيرُ خافٍ أنَّ صلاة الليل المحثوثَ عليها هي التهجُّدُ، وقد ذكرَ القاضي "حسين" من الشافعيَّة أنَّه في الاصطلاح التطوُّعُ بعد النوم، وأيَّدَ بما في "معجم الطبرانيِّ "(٢) من حديث "الحجَّاج بن عمرو" هذه قال: ((يَحسَبُ أَحدُكم إذا قام من الليل يصلي حتَّى يُصبِحَ أنَّه قد تهجَّدَ، إنما التهجُّدُ المرءُ يصلّي الصلاة بعد رقدةٍ))، غيرَ أنَّ في سنده "ابنَ لهيعة"، وفيه مقال، لكنَّ الظاهر رُجْحانُ حديثِ "الطبرانيِّ" الأوَّلِ؟ لأنَّه تشريعٌ قوليٌّ من الشارع ﷺ بخلاف هذا، وبه ينتفي ما عن "أحمدً" من قوله: قيامُ الليل من المغرب إلى طلوع الفجر)) اهم ملحَّصاً.

أقولُ: الظاهرُ أنَّ حديث "الطبرانيِّ" الأوَّلَ بيانٌ لكون وقته بعد صلاة العشاء، حتَّى لو نام ثمَّ تطوَّعَ قبلها لا يُحصِّلُ السنَّة، فيكونُ حديثُ "الطبرانيِّ" الثاني مفسِّراً للأوَّل، وهو أَولى من إثباتِ التعارُضِ والترجيحِ؛ لأنَّ فيه تركَ العصل بأحدهما، ولأنَّه يكونُ جارياً على الاصطلاح، ولأنَّه المفهومُ من إطلاق الآيات والأحاديث، ولأنَّ التهجُّد إزالةُ النوم بتكلُّفِ مشلُ تَأَثَّمَ، أي: تَحفَّظَ عن الإثمِ، نعم صلاةُ الليل وقيامُ الليل أعمُّ من التهجُّد، وبه يُحابُ عمَّا أُورِدَ على قول الإمام "أحمد"، هذا ما ظهرَ لي، والله أعلم.

(قولُهُ: ولأنَّ التهجُّدَ إزالةُ النوم إلخ) لقائلٍ أن يقول: معنى تهجَّدَ أي: تحفَّظَ عن الهجود وهــو النوم، وذلك أعمُّ من أنْ يكون نام قبل الصلاة أو لا، بل الثاني أظهرُ، فعلى هذا لا فرقَ بين التهجُّد وبــين صلاة الليل وقيام الليل. اهـ "سندي". ولقائلٍ أن يقول: التهجُّدُ يقتضي التكلُّفَ في التحفُّظ عـن النوم، وهـذا لا يكون إلاَّ بعد النوم بخلاف ما قبله، فإنَّ التكلُّفَ فيه غيرُ متحقِّقِ غالباً، هذا ما ظهر، فتأمَّله.

209/1

⁽١) "الحلبة": التكملة _ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٩٠/أ.

⁽٢) "الكبير" ٣/١٦/٣.

(تنبيةٌ)

ظاهرُ ما مرُّ (١) أنَّ التهجُّد لا يحصُلُ إلاَّ بالتطوُّع، فلو نامَ بعمد صلاة العشاء ثمَّ قام فصلَّى فوائتَ لا يُسمَّى تهجُّداً، وتردَّد فيه بعضُ الشافعيَّة.

قلت: والظاهرُ أنَّ تقييده بالتطوُّع بناءٌ على الغالب، وأنَّه يحصُـلُ بـأيِّ صـلاةٍ كـانت؛ لقولـه في الحديث المارِّ^{۲۱)}: «وما كان بعدَ صلاة العشاء فهو من الليل».

ثمَّ اعلمُ أنَّ ذِكرَهُ صلاةَ الليل من المندوبات مَشَى عليه في "الحاوي القدسيّ"(")، وقد تردَّدَ [٢/ق٥٥/أ] "المحقّق" في "فتح القدير"(أ) في كونه سنَّة أو مندوباً؛ لأنَّ الأدلَّة القوليَّة تفيدُ الندب، والمواظبة الفعليَّة تفيدُ السنيَّة؛ لأنَّه على إذ واظبَ على تطوُّع يصيرُ سنَّة، لكنَّ هذا بناءً على أنَّه كان تطوُّعاً في حقّه، وهو قولُ طائفة، وقالت طائفة: كان فرضاً عليه، فلا تفيدُ مواظبتُهُ عليه السنيَّة في حقّنا، لكنَّ صريح ما في "مسلم "(٥) وغيره عن "عائشة" أنَّه كان فريضة ثمَّ نُسِخ، هذا خلاصةُ ما ذكرَهُ، ومُفادُه اعتمادُ السنيَّة في حقّنا؛ لأنَّه عليه واظبَ عليه بعد نسخ الفرضيَّة، ولذا قال في "الحلبة"(٢): ((والأشبة أنَّه سنة)).

[٥٧٥١] (قولُهُ: وأقلُها ـ على ما في "الجوهرة"(٧) ـ ثمانِ) قيَّدَ بقوله: ((على ما في "الجوهرة"))

(قُولُةُ: وما كان بعدَ صلاةِ العشاء إلخ) لا يدلُّ عليه، بل القصدُ منه بيانُ وقت اللَّيــل هنــا إلاَّ بحمــلِ ((ما)) على صلاة وتقديرِ مضافٍ قبل ((الليل)) وهو لفظ صلاة.

⁽١) في هذه المقولة.

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة ـ باب الصلوات المستحبات ق٥٥/أ. -

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة - باب النوافل ١/١ ٣٩١.

⁽٥) أخرجه مسلم (٧٤٦) كتاب صلاة المسافرين ـ باب جامع صلاة الليل ومن نام عنه أو مرض، وأبو داود (١٣٤٢) كتاب الصلاة ـ باب في صلاة الليل. من حديث سعد بن هشام بن عامر ﷺ.

⁽٦) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٩١/أ بتصرف.

⁽٧) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة - باب النوافل ١٩٦/١.

لأنَّه في "الحاوي القدسيِّ"^(١) قال: ((يصلِّي ما سهُلَ عليه ولو ركعتين، والسنَّةُ فيها ثمـانِ ركعـاتٍ

والتقييدُ بأربع تسليمات مبني على قول الصاحبين وأمّا على قول "الإمام" فلا كما ذكرة في "الحلبة" (٢)، وقال فيها أيضاً: ((وهذا بناءً على أنَّ أقلَّ تهجُّبهِ عَلَيْ كان ركعتين، وأنَّ منتهاه كان ثمان ركعات أخذاً ثما في "مبسوط السرخسي "(٢))، ثمّ ساق تبعاً لشيخه المحقّق "ابن الهمام" (٤) الأحاديث الدالَّة على ما عَيّنهُ في "المبسوط" من منتهاه، وحديث "أبي داود" (١ الدالَّ على أنَّ أقلَّ تهجُّدهِ عَلَيْ أربع سوى ثلاث الوتر، وتمامُ ذلك فيها فراجعها، لكنْ ذكر آخِراً (٢) عنه على النسائي "و"ابن ماجه" و"ابن ماجه" و"ابن ماجه" و"ابن عصحيحة" و"الحاكم" (١)، وقال "المنذري (١٠٠٠: صحيح على شرط "الشيخين") اهد.

بأربع تسليماتٍ)) اهـ.

⁽١) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة _ باب الصلوات المستحبات ق٥٥/أ.

⁽٢) "الحلبة": التكملة - الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٩١/أ.

⁽٣) "المبسوط": كتاب الصلاة - باب مواقيت الصلاة ١٥٨/١.

⁽٤) "فتح القدير": كتاب الصلاة _ باب النوافل ٢/ ٣٩٠.

⁽د) أخرجه أبو داود (١٣٦٢) كتاب الصلاة ـ باب في صلاة الليل من حديث عبد الله بن أبي قيس قال:((قلت لعائشة رضي الله عنها: بكم كان رسول الله ﷺ يوتر؟ قالت: كان يوتر بأربع وثلاث، وست وثلاث،وثمان وثلاث..)).

⁽٦) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٩٢ /أ.

 ⁽٧) في "المستدرك" ٣٦/١ كتاب صلاة التطوع وقال: هذا حديث حسن صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، ووافقه
الذهبيّ. قال الشيخ شعيب الأرناؤوط حفظه الله تعالى: ((وليس كذلك فإن الأغر _ وهنو أبو مسلم المدينيّ نزيل
الكوفة _ لم يخرج له البخاريّ وهو من رجال مسلم فقط، فكيف يكون الحديث على شرطهما جميعاً؟)).

وأخرجه النّسائيّ في "السنن الكبرى" ٣٣١/٣، وابن ماجه(١٣٣٥) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جماء فيمن أيقظ أهله من الليل، وابن حبان في "صحيحه" (٣٥٦٨) و(٢٥٦٩) كتاب الصلاة ـ فصل في قيام الليل، وأبو داود(١٣٠٩) كتساب الصلاة ـ باب قيام الليل، و(٤٥١) باب الحث على قيام الليل، وأبو يَعْلى (١١١٢)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٥٠١/٢ كتاب الصلاة ـ باب الترغيب في قيام الليل. كلّهم من حديث أبي سعيد الحُذْرِيّ وأبي هريرة رضي الله عنهما.

⁽٨) "الترغيب والترهيب" ٢٩/١ باب الترغيب في قيام الليل. الحديث (١٩).

ولو حعَلَهُ أثلاثاً فالأوسطُ أفضلُ، ولو أنصافاً فالأخيرُ^(١)،.....

أقولُ: فينبغي القولُ بأنَّ أقلَّ التهجُّد ركعتان، وأوسطَهُ أربعٌ، وأكثرَهُ ثمان، والله أعلم. ومراحم (قولُهُ: ولو حعَلَهُ أثلانًا إلخ) أي: لو أرادَ أنْ يقوم ثلثَهُ وينامَ ثلثيه فالثلثُ الأوسطُ أفضلُ من طرفيه؛ لأنَّ الغفلة فيه أتمُّ، والعبادة فيه أثقلُ، ولو أرادَ أن يقومَ نصفَهُ وينام نصفَهُ فقيامُ نصفهِ الأخيرِ أفضلُ لقلَّة [٢/ق٥٥/ب] المعاصي فيه غالبًا ، وللحديث الصحيح (١٠): «ينزلُ ربُّنا إلى سماء الدنيا في كلِّ ليلةٍ حين يبقى ثلثُ الليل الأخيرُ فيقول: مَن يدعوني فأستحيبَ له، مَن يسألني فأعطيهُ، مَن يستغفرُني فأغفرَ له »، ومعنى «ينزلُ ربُنا»: ينزلُ أمرهُ كما أوَّلهُ به الخلفُ وبعضُ أكابرِ السلف، وتمامُهُ في "تحفة ابن حجر "(١)، وذكرَ: ((أنَّ الأفضل من الثلثِ الأوسطِ السلسُ الرابع والخامسُ؛ للخبر المتَّفق عليه (٤٠٠٠) الصلاة إلى الله تعالى صلاة داود، كان ينامُ نصفَ الرابع والخامسُ؛ للخبر المتَّفق عليه (١٠)؛ «أُحبُّ الصلاة إلى الله تعالى صلاة داود، كان ينامُ نصفَ

⁽١) في "ب" و "و":((فالأخير أفضل)).

⁽٣) انظر "تحفة المحتاج": كتاب الصلاة _ باب في صلاة النفل ٢٤٤/٢.

⁽٤) أخرجه البخاريّ (١١٣١) كتاب التهجد ـ باب من نام عند السَّحَر، ومسلم(١١٥٩) (١١٩) كتاب الصيام ـ باب النهي عن صوم الدهر. وأخرجه عبد السرزاق في "المصنف" (٧٨٦٤)، وأحمد في "المسند" ١٦٠/٢، وأبو داود(٢٤٤٨) كتاب الصوم ـ باب صوم يوم وفطر يوم، والنَّسائيّ ٢١٤/٣ - ٢١٥ كتاب قيام الليل _ باب ذكر صلاة نبى الله داودالطَّيُكِيُّ بالليل، و١٩٨٤ كتاب الصيام ـ باب صوم نبي الله داودالطَّيُكِيُّ، وابن ماجه(١٧١٢) =

الليل، ويقومُ ثلثه، وينامُ سدسه)) اهـ. وبه حزَمَ في "الحلبة"(١).

ذكرَ في "الحلبة"(٢) أيضاً ما حاصلُهُ: ((أنَّه يكرهُ تركُ تهجُّدِ اعتادَهُ بلا عذر؛ لقوله عَلَّهُ لـ "ابن عمرو"(٢): (ريا "عبدَ الله"، لا تكنْ مثلَ فلان، كان يقومُ الليل ثمَّ تركَهُ)، متَّفَّقٌ عليه (٤)، فينبغي للمكَّلْفِ الأخذُ من العمل بما يطيقُهُ كما ثبَّتَ في "الصحيحين"(٥)، ولذا قال عَلَا: ((أحبُّ

- كتاب الصيام ـ باب ما جاء في صيام داودالطبيخ، والدارميّ ٢٠/٢ كتاب الصوم ــ بـاب في صوم داودالطبيخ، وابـن
 حبان في "صحيحه" (٢٥٩٠) كتاب الصلاة ـ فصل في قيام الليل.
- ووقع عند الذارميّ بلفظ: ((كان يصلي نصفاً، وينام ثلثاً، ويسبح سدساً)) وقال: هذا اللفظ الأخير غليطٌ أو خطاً، وإغا هو أنه: ((كان ينام نصف الليل، ويصلي ثلثه، ويسبح سدسه)). كلّههم من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما.
 - (١) "الحلبة": التكملة _ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٩٠/أ.
 - (٢) "الحلبة": التكملة _ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٠ ١/٢٠.
 - (٣) في النسخ جميعها:((لابن عمر)) وهو خطأ، والصواب ما أثبتناه.
- (٤) أخرجه البخاريّ(١١٥٢) كتاب النهجد ـ باب ما يكره من تـرك قيـام الليـل لمـن كـان يقومـه، ومسـلم (١١٥٩) (١٨٥) كتاب الصيام ـ باب النهي عن صوم الدهر لمن تضرر به.
- وأخرجه النّسائيّ ٢٥٣/٣ كتاب قيام الليل ـ باب ذم من ترك قيام الليل، وابن ماجه(١٣٣١) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء في قيام الليل، والبغويّ في "شرح السنة"(٩٣٩)، وابن حبان في "صحيحه"(٢٦٤١) كتــاب الصلاة ـ فصل في قيام الليل. كلُّهم من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما.
- (٥) أخرجه البخاريّ(١٩٧٠) كتاب الصوم ـ باب صوم شعبان، و(٥٦١) كتاب اللّباس ـ باب الجلوس على الحصير ونحوه، و(٦٤٦) كتاب الرقاق ـ باب القصد والمداومة على العمل، ومسلم(٧٨٢)(٢١٥) كتاب صلاة المسافرين ـ باب فضيلة العمل الدائم من قيام الليل وغيره، و(٧٨٠)(٢٢٠) باب أمر من نعس في صلاته.

وأخرجه أحمد ٨٤/٦ و ١٨٠ و ١٨٩ و ٢٤٢ و ٢٤٢، وأبو داود(١٣٦٨) كتاب الصلاة _ باب ما يؤمر به من القصد في الصلاة، والنسائي ٨٤/٦ و ١٨٠ كتاب القبلة _ باب المصلي يكون بينه وبين الإمام سترة، وابن ماجه(٩٤٢) كتاب إقامة الصلاة _ باب ما يستر المصلي، مختصراً، وابن خزيمة في "صحيحه"(١٢٨٢) كتاب الصلاة _ باب ذكسر الدليل _ على أن النبي ﷺ إنحا داوم على الركعتين بعد العصر بعدما صلاهما مدةً لفضل الدوام على العمل، والبغوي" _ _

وإحياءُ ليلةِ العيدين، والنصف ِ من شعبان، والعشرِ الأخير من رمضان، والأوَّلِ مـن ذي الحجَّة، ويكونُ بكلِّ عبادةٍ تعمُّ الليلَ أو أكثرَه،.............

الأعمالِ إلى الله أدومُها وإنْ قلَّ » رواه "الشيخان" وغيرهما('')).

مطلبٌ في إحياءِ ليالي العيدين والنصفِ وعشرِ ذي الحجَّة ورمضانَ

[٥٧٥٣] (قُولُهُ: وإحياءُ ليلةِ العيدين) الأُولى: ليلتي بالتثنية، أي: ليلةِ عيد الفطر وليلةِ عيد الأضحى.

[٥٧٥٤] (قولُهُ: والنصف) أي: وإحياءُ ليلةِ النصف من شعبان.

[٥٥٥٥] (قولُـهُ: والأوَّلِ) أي: وليــالي العشــرِ الأوَّلِ إلــخ، وقــد بسَــطَ "الشـــرنبلاليُّ" في "الإمداد"(٢) ما جاءَ في فضل هذه الليالي كلَّها، فراجعه.

وهولُهُ: ويكونُ بكلِّ عبادةٍ تعُمُّ الليلَ أو أكثرَهُ) نُقِلَ عن بعض المتقدِّمـين ــ قيـل: هـو الإمامُ أبو جعفرٍ "محمَّدُ بن عليِّ"(٢) ــ أنَّه فسَّرَ ذلك بنصفِ الليل وقال: ((مَـن أحيَى نصفَ الليل

- في "شرح السنة" (٧٨٣)، وابن حبان في "صحيحـه" (٣٥٣) و(٣٥٥) كتباب البر والإحسان ـ باب ما جماء في الطاعات وثوابها، و(٧٨٨) كتاب الصلاة ـ فصل في الأوقات المنهي عنها، و(٢٥٧١) و(٢٥٨٦) كتاب الصلاة ـ فصل في قيام الليل. كُلُهم من حديث عائشة رضى الله عنها.
- (١) أخرجه البخاريّ(٥٨٦١) كتاب اللّباس ـ باب الجلوس على الحصير ونحوه، و(١٤٦٤) و(٦٤٦٠) كتاب الرقاق ــ باب القصد والمداومة على العمل، ومسلم(٧٨٧)(٢١٥)(٢١٦)(٢١٨) كتاب صلاة المسافرين ـ باب فضيلة العمل الدائم من قيام اللبل وغيره.
- وأخرجه أحمد ٢٦٧/٦ ـ ٢٦٧/٦، وأبو داود(١٣٦٨) كتاب الصلاة ـ باب ما يؤمر به من القصد في الصلاة، والنسائي ٢/٨٦-٦ كتاب القبلة ـ باب المصلي يكون بينه وبين الإمام سترة، وابن حبان في "صحيحه"(٢٥٧١) كتاب الصلاة ـ فصل في قيام الليل، والنوويّ في "خلاصة الأحكام" ٩٧/١ كتاب صلاة التطوع ـ باب الاقتصاد في العبادة. كلَّهم من حديث عائشة رضى الله عنها.
 - (٢) "الإمداد": كتاب الصلاة فصل في تحية المسجد ق٢١٦/ب.
- (٣) لعله أبو جعفر محمد الباقر بن عليّ بن زين العابدين بن الحسين(ت ١١٤هــ) خـامس الأئمــة الاثنـي عشــر.("حليــة الأولياء" ٣/٠/١، "الأعلام" ٢٧٠/٦).

فقد أحيى الليل))، وذكر في "الحلبة"(١): ((أنَّ الظاهر من إطلاق الأحاديث الاستيعابُ، لكنْ في الصحيح مسلمٍ"(٢) عن "عائشة" قالت:(رما أعلَمُهُ ﷺ قامَ ليلةً حتى الصباح »، فيترجَّعُ إرادةُ الأكثرِ أو النصف، لكنَّ الأكثرَ أقربُ إلى الحقيقة ما لم يَثبُتْ ما يقتضي تقديمَ النصف)) اهـ.

27./1

وفي "الإمداد"(٢): ((ويحصُلُ القيامُ بالصلاة نفلاً فُرادى من غيرِ عددٍ مخصوصٍ، وبقراءةِ القرآن والأحاديثِ وسماعِها، وبالتسبيح، والثناءِ، والصلاة والسلام على [٢/ق ٢٠]] النبي الحاصلِ ذلك في معظم الليل، وقيل: بساعةٍ منه، وعن "ابن عبَّاسٍ" رضي الله عنهما: ((بصلاةِ العشاء جماعةً، والعزمِ على صلاة الصبح جماعةً)، كما قالوه في إحياءٍ ليلتي العيدين، وفي "صحيح مسلمٍ" قال رسول الله وهن العشاء في جماعةٍ فكأنما قامَ نصفَ الليل، ومَن صلَّى

⁽١) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق٢٩/ب.

⁽٢) أخرجه مسلم(٧٤٦)(١٣٩) كتاب صلاة المسافرين ـ باب جامع صلاة الليل ومن نام عنه أو مرض.

وأخرجه أحمد ٢/٣٥-٥، وأبو داود(١٣٤٢) و(١٣٤٣) و(١٣٤٣) كتاب الصلاة _ باب في صلاة الليل، والنسائي ١٩٤٣) كتاب الصلاة _ باب في صلاة الليل، والنسائي ١٩٩٣ ـ ٢٤٢/٢٤١ باب كيف الوتر بيشع؟ وابن ماجه (١١٩١) كتاب إقامة الصلاة _ باب ما جاء في الوتر بثلاث وخمس وسبع وتسع، والدارمي ٣٦٧/١ كتاب الصلاة _ باب صفة صلاة رسول الله على ، وابن خزيمة في "صحيحه"(١٠٧٨) كتاب ذكر الوتر وما فيه من السنن _ باب إباحة الوتر بسبع ركعات أو تسع، و(١١٢١) كتاب صلاة التطوع في الليل _ باب ذكر خبر نسخ فرض قيام الليل بعدما كان فرضاً واجباً، و(١١٩١) و(١١٧٠) كتاب صلاة التطوع في الليل _ باب قضاء صلاة الليل بالنهار إذا فاتت لمرض أو شغل أو نوم، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٩٩١، ٥٠ كتاب الصلاة _ باب في قيام الليل، وابن حبان في "صحيحه" (٢٥٤١) كتاب الصلاة _ باب الوتر، مختصراً، و(٢٥٥١) و(٢٥٥٢) و(٢٦٤٢)

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في تحية المسجد ق٢١٨أ.

⁽٤) أخرجه مسلم(٢٥٦) (٢٦٠) كتاب المساجد ... باب فضل صلاة العشاء والصبح في جماعة. وأخرجه عبد الرزاق في "المصنف" (٢٠٠٨)، وأحمد ٥٨/١، وأبو داود(٥٥٥) كتاب الصلاة ... باب في فضل صلاة الجماعة، والترمذيّ (٢٢١) كتاب الصلاة ... باب ما حاء في فضل العشاء والفجر في الجماعة، وابن خزيمة في "صحيحه" (٢٤٢) كتاب الصلاة .. باب فضل صلاة العشاء والفجر في الجماعة، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" (٢٤٤٦) ٤-

قسم العبادات حاشية ابن عابدين

الصبح (١) في جماعةٍ فكأنما قام الليل كلَّه)) اهـ.

(تتمَّةٌ)

أشارَ بقوله: ((فُرادى)) إلى ما ذكَرَهُ بعدُ في متنه من قوله: ((ويكرهُ الاجتماعُ على إحياء ليلةٍ من هذه الليالي في المساجد))، وتمامُهُ في "شرحه"^(٢)، وصرَّحَ بكراهةِ ذلك في "الحاوي القدسيِّ"^(٣) وقال: ((وما رُوِيَ من الصلواتِ في هذه الأوقات يُصلَّى فُرادى غيرَ التراويح)).

مطلبٌ في صلاة الرغائب

قال في "البحر"^(؟): ((ومن هنا يُعلَمُ كراهةُ الاجتماع على صلاة الرغائبِ التي تُفعَلُ في رجبٍ في أوَّلِ جمعةٍ منه وأنَّها بدعةٌ، وما يحتالُهُ أهلُ الروم من نذرِهـا لتخرجَ عن النفـلِ والكراهـةِ فباطلّ)) اهـ.

قلت: وصرَّحَ بذلك في "البزَّازيَّة"(٥) كما سيذكرُهُ "الشارح"(١) آخرَ الباب، وقد بسَطَ الكلام عليها "شارحا المنية"(٧)، وصَرَّحا: ((بأنَّ ما رُويَ فيها باطلٌ موضوعٌ))، وبَسَطا الكلام فيها خصوصاً في "الحلبة"، وللعلاَّمة "نور الدين المقدسيِّ" فيها تصنيفٌ حَسَنٌ سَمَّاه "ردع الراغب

كتاب الصلاة ـ باب من قال: هي الصبح، وإليه مال الشافعيّ رحمه الله تعالى، و٢٠،٦٠/٣ كتاب الصلاة ـ باب ما
 جاء في فضل صلاة الجماعة، والبغويّ في "شرح السنة"(٣٨٥)، وأبو عوانة ٤/٢، وابن حبان في "صحيحه" (٢٠٥٨)
 و(٢٠٦٠) كتاب الصلاة ـ باب الإمامة والجماعة ـ فصل في فضل الجماعة. كلّهم من حديث عُثمان بن عَنَان ﷺ.

⁽١) من ((جماعة كما)) إلى ((صلى الصبح)) ساقط من "الأصل".

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ فصل في تحيّة المسجد ق٢١٨أ.

⁽٣) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة _ فصل في التطوع ق ٦ ٤ /ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧/٢٥.

⁽٥) "البزازية": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء ٤/٤ ٥ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٦) المقولة [٩٣٢] قوله: ((في صلاة رغائب)).

⁽٧) "الحلبة": التكملة _ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٩٣/أ، و"شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٢٤. وما بعدها.

باب الوتر والنوافل	4.0	-	الجزء الرابع
	 	ستخارةٍ،	ومنها ركعتا الاس

عن صلاة الرغائب"(١)، أحاط فيه بغالب كلام المتقدِّمين والمتأخّرين من علماء المذاهب الأربعة.

مطلبٌ في ركعتي الاستخارة

،٥٧٥٧ (قولُهُ: ومنها ركعتا الاستخارة) عن "جابر بن عبد الله" قال: كــان رســول اللــه ﷺ يُعلَّمنا الاستحارةَ في الأمور كلُّها كما يُعلَّمنا السورةَ من القـرآن، يقـول:﴿﴿إِذَا هَـمُّ أَحَدُكم بالأمر فليركع ركعتين من غير الفريضة ثـمَّ ليقـل: اللهـمَّ إنِّي أستخيرُكَ بعلمِكَ، وأستقدرُكَ بقدرتك، وأسألُك من فضلك العظيم، فإنَّك تقدِرُ ولا أقدِرُ، وتعلمُ ولا أعلمُ وأنت علاَّمُ الغيوب، اللهمَّ إنْ كنتَ تعلمُ أنَّ هذا الأمر خيرٌ لي في ديني ومعاشى وعاقبةِ أمري ـ أو قال: عـاجل أمري وآجلـهـــ فاقدُرْه لي ويسِّره لي، ثمَّ باركْ لي فيه، وإنْ كنتَ تعلمُ أنَّ هذا الأمر شرٌّ لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري _أو قال: عاجل أمري وآجله _ [٧/ق ٢٠/ب] فاصرفه عني واصرفني عنه، واقدُر ْ لي الخيرَ حيث كان ثمَّ رَضِّني به)، قال: ﴿ وَيُسمِّي حاجته ﴾ رواه "الجماعة" إلاَّ "مسلماً" (٢)، "شرح المنية" (٣).

(تتميمٌ)

معنى ((فاقدُرْه)): اقضِهِ لي وهيُّهُ، وهو بكسر البدال وبضمِّها، وقولُهُ: ((أو قال: عاجل أمري » شكٌّ من الراوي، قالوا: وينبغي أنْ يَحمَعَ بينهما فيقول: وعاقبةِ أمري وعاجله و آجله،

⁽١) "ردع الراغب عن صلاة الرغائب": لعلى بن محمد بن على بن غانم، نور الدين المقدسيّ القاهريّ الحنفي (ت٤٠٠١هـ) ("كشف الظنون" ٨٤٠/١، "خلاصة الأثر ٣/١٨٠).

⁽٢) أخرجه أحمد ٣٤٤/٣، والبخاريّ(٢١٦٢) كتاب التهجد ـ باب ما جاء في التطوع مثني مثني، و(٦٣٨٢) كتــاب الدعوات _ باب الدعاء عند الاستخارة، و(٧٣٩٠) كتاب التوحيد _ باب: ﴿ مُنْ مُوَالْقَادُ ﴾، وأبو داود(١٥٣٨) كتاب الصلاة _ باب في الاستخارة، والترمذيّ (٤٨٠) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في صلاة الاستخارة، وقال: حديث حسن صحيح غريب لا نعرفه إلا من حديث عبد الرحمين بن المواليّ، وهبو شيخ مدينيّ ثقة، والنّسائيّ ٨٠/٦ كتاب النكاح ـ باب كيف الاستخارة، وفي "عمل اليوم والليلة"(٤٩٨)، وابن ماجه(١٣٨٣) كتاب الإقامة ـ باب ما جاء في صلاة الاستخارة. وفي الباب عن عبد الله بن مسعود، وأبي أيوب رضى الله عنهما.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٤٣١.

وأربعُ صلاةِ التسبيح بثلثِمائةِ تسبيحةٍ، وفضلُها عظيمٌ،.....

وقوله: «ويُسمِّي حاجتُهُ» قال "ط"(١): ((أي: بدلَ قوله: هذا الأمرَ)) اهـ.

قلت: أو يقولُ بعده: وهو كذا وكذا، وقالوا: الاستخارةُ في الحجِّ ونحوه تُحمَلُ على تعيين الوقت، وفي "الحلبة "(٢): ((ويُستحَبُّ افتتاحُ هذا الدعاء وحتمُهُ بالحمداء والصلاة، وفي "الأذكار"(٢): أنَّه يقرأ في الركعة الأولى الكافرون وفي الثانية الإخلاص اهـ. وعن بعض السلف: أنَّه يزيدُ في الأُولى: ﴿وَوَرَبُّكَ يَعَلَّقُ مَايَشَكَآءُ وَيَعَتَّكُونُ لِللهِ قوله: ﴿يُعَلِّمُونَ ﴾ [القصص ١٦٩ و ٦٩]، وينبغي أنْ يُكرِّرها سبعاً لِما رَوَى النانية: ﴿وَمَاكَانَ لِمُوْمِنَ وَلَامُومَنَ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الل

وفي "شرح الشرعة" ((المسموعُ من المشايخ أنَّه ينبغي أنْ ينامَ على طهارةٍ مستقبلَ القبلة بعد قراءةِ الدعاء المذكور، فبإنْ رأى في منامِهِ بياضاً أو خضرةً فذلك الأمرُ خيرٌ، وإنْ رأى فيه سواداً أو حمرةً فهو شرٌّ ينبغي أنْ يُجتنب)) اهـ.

مطلبٌ: صلاةُ التسبيح

وهولُهُ: وأربعُ صلاةِ التسبيح^(٦)إلخ) يفعلُها في كلِّ وقتٍ لا كراهةَ فيه، أو في كلِّ يومٍ أو ليلةٍ مرَّةً، وإلاَّ ففي كلِّ أسبوعٍ أو جمعةٍ أو شهرٍ أو العمرِ، وحـديثُها حسـنٌ لكثرةِ طرقه، ووَهِمَ

⁽١) "ط": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٨٨/١.

⁽٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٨٦/ب ـ ٢٨٧/أ.

⁽٣) "الأذكار": صـ١٠١ـ كتاب الأذكار والدعوات للأمور العارضات ـ باب دعاًء الاستخارة.

⁽٤) في "عمل اليوم والليلة" (٥٩٨) باب كم مرة يستخير الله عزوجل؟ وذكره النــووي في "الأذكــار" صــ١٠١ــ،وقــال: إسناده غريب فيه من لا أعرفهم.

⁽٥) "شرح الشرعة": فصل في فضيلة النوافل صـ١٣٦.

⁽¹⁾ في "د" زيادة: ((وحديثها مروي عن عليّ، وابن عصرو، وابن عباس، وأُمّ سَلَمَة، وأبي رافع، والفضل بن عباس، وغيره، وغيره، وغيره، وغيره، وغيره، وغيره، التسبيح طريق حسن في كتباب الترمذيّ وغيره، وأفتى ابن الصلاح بأنها سنة ، وحديثها حسن أخرجه من أئمة الحديث جماعة، منهم: النّسائيّ، وقد ورد من حديث عبد القدوس بن حبيب عن مجاهد عن ابن عباس رضي الله عنهما دعاء في هذه الصلاة بعد التشهد وقبل التسليم، ذكره أبو نُعيْم الحافظ، وهو الذي ذكره ابن رسلان في "تهذيب الأذكار" عن الطبرانيّ في الأوسط)).

••••••

مَن زعَمَ وضعَهُ، وفيها ثوابٌ لا يتناهى، ومِن ثمَّ قال بعضُ المحقّةين: لا يَسمَعُ بعظيم فضلها ويَترُكُها إلاَّ مُتهاوِنٌ بالدين، والطعنُ في ندبها بأنَّ فيها تغييراً لنظم الصلاة إنما يتأتى على ضعف حديثها، فإذا ارتَقَى إلى درجةِ الحسن أثبتَها وإنْ كان فيها ذلك، وهي أربعٌ بتسليمةٍ أو تسليمتين، وحديثها، فإذا ارتَقَى إلى درجةِ الحسن أثبتَها وإنْ كان فيها ذلك، ولا إله إلاَّ الله، والله أكبر، وفي روايةٍ زيادةُ: ولا حولَ ولا قوَّة إلاَّ بالله، يقولُ ذلك في كلِّ ركعةٍ خمساً وسبعين مرَّةً، فبعدَ الثناء خمس عشرةَ، ثمَّ بعد القراءة، وفي ركوعه، والرفع منه، وكلِّ من السحدتين، وفي الجلسة بينهما عشراً عشراً بعد تسبيح الركوع والسحود، وهذه الكيفيَّةُ هي التي رواها "الترمذيُّ" في جامعه (المورع، عبد الله بن المبارك" أحدِ أصحاب "أبي حنيفة" الذي شاركَةُ في العلم والزهد والورع، وعليها اقتصرَ في "القنية" (إنَّها المختارُ من الرِّوايتين))، والروايةُ الثانية أنْ يُقتصرَ في القيام على خمس عشرةَ مرَّةً بعد القراءة، والعشرُ الباقيةُ يأتي بها بعد الرفع من السحدة الثانية، واقتصر على المحدق الثانية الذي المبارك" و"الجلبة" (في الباحر" والبحر" وحديثها أشهرُ، لكنْ قال في "شرح عليها في "الحاوي القدسيّ" و"الجلبة الذي البارك" هي التي ذكرَها في "عتصر البحر"، وهي الموافقةُ المنية (إنَّ الصفة التي ذكرَها "ابنُ المبارك" هي التي ذكرَها في "عتصر البحر"، وهي الموافقةُ المنية (إنَّ الصفة التي ذكرَها إلى حلسةِ الاستراحة؛ إذ هي مكروهة عندنا)) اهد.

قلت: ولعلَّهُ اختارَها في "القنية" لهذا، لكنْ علمتَ أنَّ ثبـوت حَدَيْتُها يُثبِتُها وإنْ كـان فيهـا ذلك، فالذي ينبغي فعلُ هذه مرَّةً وهذه مرَّةً. ٤٦١/١

⁽١) برقم (٤٨١) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة التسبيح ، والحاكم ٣١٩/١ ٣٦ وقبال: رُواةُ هـذا الحديث عن ابن المبارك كلَّهم ثقات أثبات، ولا يتهم عبد الله أن يعلمه ما لم يصحَّ عنده سندُهُ، وفي الباب عن ابس عبـاس، وعبد الله بن عمرو، والفضل بن عبـاس، وأبي رافعه.

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب النوافل ق ١٩/ب.

⁽٣) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة _ باب الصلوات المستحبات ق٥٥/أ.

⁽٤) "الحلبة": التكملة _ الفصل الثاني عشر في صلاة الاستحارة ٢/ق ١٦٣/ب.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٢/٢.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٤٣٢ بتصرف يسير.

قسم العبادات ـــــــــ ۳۰۸ ــــــــــ حاشية ابن عابدين

(تتمُّةٌ)

قيل لـ "ابن عبَّاسِ": هل تعلمُ لهذه الصلاةِ سورةً؟ قال: ((التكاثر والعصر والكافرون والإخلاص))، وقال بعضُهم: الأفضلُ نحوُ الحديد والحشر والصف والتغابن للمناسبة في الاسم، وفي روايةٍ عن "ابن المبارك": ((يبدأ بتسبيح الركوع والسحود ثمَّ بالتسبيحاتِ المتقدِّمة))، وقال "المعلَّى": ((يصلِّيها قبل الظهر))، "هندية"(1) عن "المضمرات". وقيل لـ "ابن المبارك": لو سَها فسحدَ هل يُسبِّحُ عشراً عشراً؟ قال: ((لا، إنما هي تلثُمائة تسبيحة))، قال "المنلا علي" في "شرح المشكاة"(٢): ((مفهومُهُ أنَّه إنْ سها ونقصَ عدداً من محلٍّ معيَّنٍ ياتي به في محلٍّ آخرَ تكملةً للعدد المطلوب)) اهـ.

قلت: واستُفِيدَ أنَّه ليس له الرُّحوعُ [٢/ق ٦١/ب] إلى المحلِّ الذي سها فيه، وهو ظاهر، وينبغي _ كما قال بعض الشافعيَّة _ أنْ يأتي بما ترك فيما يليه إنْ كان غير قصير، فتسبيحُ الاعتدال يأتي به في السجود أيضاً لا في الاعتدال؛ لأنَّه قصيرٌ.

قلت: وكذا تسبيحُ السجدة الأُولى، يأتي به في الثانية لا في الجلسة؛ لأنَّ تطويلَها غيرُ مشروعِ عندنا على ما مرَّ^(٦) في الواجبات، وفي "القنية"^(٤): ((لا يَعُدُّ التسبيحاتِ بالأصابع إنْ قـــدَرَ أَنْ يحفظُ بالقلب، وإلاَّ يغمزُ الأصابع))، ورأيتُ للعلاَّمة "ابن طولونَ" الدمشقيِّ الحنفيِّ

⁽قُولُهُ: وفي روايةٍ عن "ابن المبارك": يبدأ إلخ) هذه الرَّوايةُ لا تُخالِفُ ما ذكرَهُ قبلها من قوله: ((بعد تسبيح الرُّكوع والسُّجود))، والرَّوايةُ الثانية عنه عدمُ تسبيحهما.

⁽١) "الفتاوي الهندية": كتاب الصلاة ـ الباب التاسع في النوافل ١١١٣/١.

⁽٢) " مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح": ٩/٣ كتاب الصلاة: باب صلاة التسبيح.

⁽٣) المقولة [٢٠٢١] قوله: ((وكل زيادة إلخ)).

⁽٤) "القنية": كتاب الصلاة _ باب النوافل ق ٢٠/أ.

وأربعُ صلاةِ الحاجة، وقيل: ركعتان، وفي "الحاوي": ((أَنَّهَا اثْنَتَا عَشَرةَ بَسَلامٍ واحدٍ))، وبسطناه في "الخزائن"(١).........

رسالةً سَمَّاها "ثمر الترشيح في صلاة التسبيح" (٢) بخطّه، أسنَدَ فيها عن "ابن عبَّاس" رضي الله تعالى عنهما أنَّه يقالُ فيها بعد التشهُّدِ قبل السلام: ((اللهمَّ إنِّي أسألك توفيق أهلِ الهدى، وأعمال أهل اليقين، ومناصحة أهل التوبة، وعزم أهلِ الصبر، وجدَّ أهلِ الخشية، وطلب أهل الرغبة، وتعبُّد أهل الورع، وعِرفانَ أهل العلم حتَّى أخافَكَ، اللهَّمَّ إنِّي أسألُكَ خافة تحجُرُني عن معاصيك حتَّى أعمل بطاعتك عملاً أستحقُّ به رضاك، وحتَّى أناصحك بالتوبة خوفاً منك، وحتَّى أخلِص لك النصيحة حبَّا لك، وحتَّى أتوكَل عليك في الأمور حسنَ ظنِّ بك، سبحانَ خالق النور)) اهد.

مطلبٌ في صلاةِ الحاجة

وه وه وه أه أو أوبعُ صلاةِ الحاجة إلخ) قال الشيخ "إسماعيل" ("): ((ومن المندوباتِ صلاةُ الحاجة، ذكرَها في "التحنيس" و"الملتقط" و"خزانة الفتاوى" وكثير من الفتاوى و"الحاوي" (أنها ثنتا عشرةَ ركعةً، وبيَّنَ كيفيَّتها بما فيه كلامٌ،

⁽١) "الحزائن": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٧٢١ ـ ١٢٨/أ.

⁽٢) في "الأصل"و"آ"و"ب"و"م":((التراويج))،وما أثبتناه من"د" بخط ابن عابدين رجمه الله هو الصواب؛ إذ النقـل بنصه في رسالة ابن طولون المطبوعة المسماة "الترشيح لبيان صـلاة التسبيح" صــ٣٦-٣٧ـ،وانظر "الفلـك المشـحون في أحوال ابن طولون" صـ٩٨.. وابن طولـون هـو أبـو عبـد الله محمـد بـن علـي، شـمس الدين الصالحي الدمشـقي (ت٥٢٥).

⁽٣) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١ /ق ٢٢٤/ب.

⁽٤) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة ـ باب الصلوات المستحبة ق٥٥/أ.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٤٣٢.

.....

وأمّا في "التحنيس" وغيره فذكرَ: أنّها أربعُ ركعاتٍ بعد العشاء، وأنّ في الحديث المرفوع(''): «يقرأ في الأولى الفاتحة مرّةً وآية الكرسيّ ثلاثاً، وفي كلّ من الثلاثة الباقية يقرأ الفاتحة والإحلاص والمعوّذتين مرّةً مرّةً، كنّ له مثلَهنّ من ليلةِ القدر »، قال مشايخنا: صلّينا هذه الصلاة فقُضِيت حوائحُنا، مذكور في "الملتقط" و"التحنيس" وكثيرٍ من الفتاوى، كذا في "خزانة الفتاوى"، والمُراريّ إلى المنتقط" والترغيب والمراريّ وأمّا في "شرح المنية" فذكرَ: أنّها ركعتان، والأحاديث فيها مذكورة في الترغيب والترهيب (المنتقب كما في البحر الأنا)، وأخرَجَ "الترمذيّ الأن عن "عبد الله بن أبي أوفى" قال: قال رسول الله عليه الله تعلى، وأعرج الله حاجة أو إلى أحدٍ من بني آدمَ فليتوضّأ وليُحسِنِ الوضوء، تم ليصلّ ركعتين، ثمّ ليُشْنِ على الله تعالى، وليصلّ على النبي على شمّ ليقل: لا إله إلا الله الحليم الكريم، سبحان الله ربّ العرش العظيم، الحمد لله رب العالمين، أسألُكَ مُوجِباتِ رحمتك، وعزائم مغفرتك، والعنيمة من كلّ برّ ، والسلامة من كلّ إثم، لاتذع لي ذنباً إلا غفرته ولا همّا إلا مغفرتك، ولا حاجة هي لك رضي إلا قضيتها يا أرحم الراحمين ») اهد.

أقولُ: وقد عقد في آخر "الحلبة"(١) فصلاً مستقلاً لصلاةِ الحاجة، وذكر ما فيها من الكيفيَّاتِ والرواياتِ والأدعية، وأطالَ وأطابَ كما هو عادتُهُ رحمه الله تعالى، فليراجعه من أراده.

⁽١) أخرجه النّسائيّ ٨٤/٨ كتاب قطع السارق ـ الباب (١٠).

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٤٣٢..

⁽٣) "الترغيب والترهيب": الترغيب في صلاة الحاجة ٧٣/١ ـ ٤٧٨، لأبي محمد عبد العظيم بن عبـد القـويّ، زكـيّ الديـن المنذريّ الشاميّ ثم المصريّ الشافعيّ (٦٦٠٠هـ). ("كشف الظنون" ٤٠٠/١، "سير أعلام البلاء" ٣١٩/٢٣).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٥٦/٢.

⁽٥) برقم (٤٧٩) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة الحاجة، وقال: هذا حديث غريب، وفي إسناده مقال، فائد بمن عبد الرحمن يضعف في الحديث، وابن ماجه(١٣٨٤) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة الحاجة، والحاكم في "المستدرك" ٢٠/١ وقال: إنّما جعلت حديثه ـ يعني فائد بن عبد الرحمن ـ شاهداً وهـو مستقيم الحديث، وتعقبه الذهبي وقال: بأنه متروك.

⁽٦) "الحلبة": التكملة _ الفصل الثالث عشر في صلاة الحاجة ٢/ق ٢٨٧/أ، ٢٨٩/أ.

(وَ تُفرَضُ القراءةُ) عملاً (في ركعتي الفرض).....

(خاتمةٌ)

ينبغي للمسافر أنْ يُصلِّيَ ركعتين في كلِّ منزل قبل أنْ يقعدَ كما كان يفعلُ (١) عليه الإمامُ "السرخسيُ" في "شرح السير الكبير" (٢)، وذكر أيضاً: ((أنه إذا ابتلِيَ المسلمُ بالقتل يُستحَبُّ أنْ يصلِّيَ ركعتين يستغفرُ الله تعالى بعدَهما ليكونَ آخرُ عمله الصلاةَ والاستغفار))، وذكر الشيخُ "إسماعيلُ (٢) عن "شرح الشرعة (١٠): ((من المندوباتِ صلاةُ التوبة، وصلاةُ الوالدين، وصلاة ركعتين عند نزولِ الغيث، وركعتين في السرِّ لدفع النّفاق، والصلاةُ حين يدخلُ بيته ويخرجُ توقيًا عن فتنةِ المدخل والمخرج، والله أعلم)).

[٥٧٦٠] (قولُهُ: عملاً) أي: تُفرَضُ (٥) من جهةِ العمل لا الاعتقادِ أيضاً، فلا يُكفَرُ جاحدُها

⁽١) أخرجه الطبرانيّ في "الكبير" ٧٠٠/٨، وأبو نُعيِّم في "الحلية" ١٤٨٥، وأورده الهيئميّ في "المجمع" ٢٨٣/٢؛ وقال: رواه الطبرانيّ في "الكبير"، وفيه: الواقدي محمد بن عمر، وقد وَنَقه مصعب الزُّيْرُيّ وغيره، وضعفه جماعة كثيرون من الأئمة من حديث فُضالة بـن عبيـد قـال: «كـان رسـول اللهﷺ إذا نـزل مـنزلاً في سـفر أو دخـل بيتـه لم يجلس حتى يركع ركعتن»، وللحديث شاهد من حديث أنس عند أبي يَعلى والبزار والطبرانيّ في "الأوسط".

⁽٢) "شرح السير الكبير": باب صلاة الخوف ٢٢٦/١.

⁽٣) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/ق ٢١١/ب.

⁽٤) "شرح الشرعة": فصل في فضيلة النوافل صـ١٣٥-١٣٧- والكلام لصاحب "الشرعة".

⁽ه) في "د" زيادة: ((قال في "المنية" عند قوله: الفريضة الثالثة القراءة: أما في ذوات الأربع ففرض القراءة في الركعتين بغير عينهما، والأفضل أن يقرأ في الأوليين اهـ. وذكر شارحها ابن أمير حاج: أن هذا بناءً على ما في "شرح الطّحَاوِيّ" للإسبيحابيّ حيث قال فيه: قال أصحابنا: القراءة فرض في الركعتين بغير أعيانهما، وأفضلها في الأوليين، وإليه ذهب القُدُوريّ أيضاً، لكن نصَّ في "التحفة" و"البدائع" على أنَّ الصحيح من مذهب أصحابنا أنَّ على الله القراءة المفروضة في ذوات الأربع من الفرائض، الركعتان الأوليان عيناً، وإليه أشار في الأصل حيث قال: إذا ترك القراءة في الأوليين يقضيها في الأخريين، وعليه مشى في "الذخيرة" و"المحيط الرضويّ" وغيرهما. اهـ ثم قال: في "شرح المنبة" عند واجبات الصلاة: ظاهر قولهم: إن القراءة في الأوليين أفضل؛ إذ تعينها ليس بواجب، بل الظاهر أنّه سنة، وثمرة الخلاف أنّه يجب سحود السهو ــ إذا تركها في الأوليين أو في إحداهما ــ على الوحوب لتأخيره الواحب عن محله سهوا، وعلى السنة لا. اهـ ولي هنا إشكال أذكرة في هامش "البحر")».

لوقوع الخلاف فيها، فعند "أبي بكر الأصمّ"(١) و"سفيان بن عيينة"(١) وغيرهما: سنّة، وعند "الحسن البصريّ" و "زفر" و "المغيرة"(٢) من المالكيّة: فرض في ركعة، وفي رواية عن مالك؛ فرض في ثلاث، وعند "الشافعيّ" و "أحمدً" والصحيح من مذهب "مالك إ": فرضٌ في الأربع، وتمامُهُ في "الحلبة"(٤). ٢٦/٥٢٦/ب]

[٧٦١ه] (قُولُهُ: مطلقاً) أي: في الأوليين، أو الأخريين، أو واحدةٍ وواحدةٍ، "ط"(°).

قلت: وقد تُفرَضُ القراءةُ في جميع ركعاتِ الفرضِ الرباعيِّ كما مرَّ^(١) في بــاب الاســتخلاف فيما لو استخلَفَ مسبوقاً بركعتين، وأشارَ له أنَّه لم يقرأ في الأوليين.

[٧٦٧٥] (قولُهُ: على المشهور) ردِّ لِما قيل: إنَّها في الأُولِينِ فرضٌ، وما قيل: إنَّها فيهما ٤ أفضلُ، لكنْ قدَّمنا (٧) في واجباتِ الصلاة أنَّه لا قائلَ بالفرضيَّة في الأوليين، وإنما ذلك فَهِمَهُ صاحبُ "البحر" من بعض العبارات، وقدَّمنا (٧) تحقيقَهُ هناك، فافهم.

[٥٧٦٣] (قولُهُ: للمنفردِ) أي: ولو حكماً كالإمام؛ لانفرادِهِ برأيه وكونه غيرَ تابع لغيره، فحرَجَ المقتدي، فلا تُفرَضُ عليه القراءةُ في النفل ولو كان مقتدياً بمفترضِ كما بيَّناه (٨)

⁽١) أبو بكر عبدالرحمن بن كيسان الأصم (ت٢٠١هـ، وقيل: نحو: ٢٢٥) شيخ المعتزلة . ("الفهرست" صـ ٢١٤.، "طبقات المعتزلة"لابن المرتضي صـ ٢٥٠، "سير أعلام النبلاء "٢٠/٩ ٤، "الأعلام "٣٢٣/٣).

 ⁽۲) أبو محمد سفيان بن عبينة بن ميمون الهلالي الكوفي ثم المكي (ت١٩٨٠هـ). ("وفيات الأعيان"٣٩١/٢"،"سير أعــلام النبلاء" ٤٠٤/٨).

⁽٣) أبو هاشم المغيرة بن عبدالرحمن المخزومي المالكي (ت١٨٦هـ). ("تهذيب التهذيب"٢٣٢/٨"،"شـذرات الذهب" ٢٨٨٨٢، "الأعلام" ٧٧٧/٢).

⁽٤) انظر "الحلبة": فرائض الصلاة ـ القراءة ٢/ق ٥٠/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨٩/١.

⁽٦) المقولة [٥١٤٨] قوله: ((فرضت القراءة في الأربع)).

⁽٧) المقولة [٣٩٦٠] قوله: ((على المذهب)).

⁽٨) المقولة [٤٨٩٠] قوله: ((في شفع أول أو ثان)).

باب الوتر والنوافل		٣١٣			- 6	ء الرابع	الجز	
•••••	(الوتر) احتياطاً	و) كلِّ	ة، فتأمَّل (المؤكّد	الرباعيَّة	ء يعم	γ.	لكنّه

في باب الإمامة.

⁽١) صـ٠٧٠ "در".

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٠/٢ وما بعدها.

⁽٣) في المقولة الآتية.

⁽٤) المقولة [٥٧١٣] قوله: ((وقيل: لا إلخ)).

⁽٥) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الشالث عشر ـ فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٤/ب معزياً إلى "الأصل".

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان مقدار ما يلزم من التطوع بالشروع ٢٩٣/١.

⁽٧) المقولة [٥٨١٩] قوله: ((فأكثر)).

(ولزِمَ نفلٌ شرَعَ فيه) بتكبيرةِ الإحرام،.....

رمعتين وإنْ نوى أكثر على ما يأتي (أ) ثمَّ هذا غيرُ خاصٌ بالصلاة وإنْ كان المقامُ لها، قال في ركعتين وإنْ نوى أكثر على ما يأتي (أ) ثمَّ هذا غيرُ خاصٌ بالصلاة وإنْ كان المقامُ لها، قال في "شرح المنية" ((اعلمُ أنَّ الشروع في نفل العبادة التي تلزمُ بالنذر ويتوقَّفُ ابتداؤُها على ما بعده في الصحَّة سبب لوجوب إتمامِه وقضائه إنْ فسَد عندنا وعند "مالكِ"، وهو قولُ "أبي بكر الصَّدِيق" و"ابن عبَّاس" وكثير من الصحابة والتابعين كه "الحسن البصريّ" و "مكحول" و "النجعيّ" وغيرهم، فحرَجَ الوضوءُ وسجدة التلاوة وعيادة المريض وسفرُ الغزو ونحوُها مما لا يجبُ بالنذر لكونه غيرَ مقصودٍ لذاته، وحرَجَ ما لا يتوقَّفُ ابتداؤه على ما بعدهُ في الصحَّة نحوَ الصدقة والقراءة، وكذا الاعتكاف على قول "محمَّدٍ"، ودخلَ فيه الصلاةُ والصوم والحجُّ والعمرة والطواف والاعتكاف على قولهما)) اهـ.

(تنبية)

ظاهرُ كلامهم أنَّه يلزمُ القضاء بمحرَّدِ الشروعِ الصحيحِ وإنْ أفسَدَهُ للحال، وفي "المعراج" عن "الصغرى": ((لو أفسَدَ الصومَ النفلَ في الحال لا يلزمُهُ القضاء، أمَّا لو اختارَ المضيَّ ثمَّ أفسَدَهُ عليه القضاءُ. قلت: وهكذا في الصلاة، ولو شرَعَتْ في النفل ثمَّ حاضَتْ وحَبَ القضاء)) اهر. ومثلهُ في "شرح الشيخ إسماعيل"(٣).

⁽١) المقولة [٥٧٨٥] قوله: ((وقضى ركعتين)) وما بعدها.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٣٩٣-٣٩٣ باختصار.

⁽٣) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١/ق ٥٠٤١.

⁽٤) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٥٨/١.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل ٢٩/١.

⁽٦) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/ق ٥٥/ب.

⁽٧) المقولة [٩٧٧٣] قوله: ((يعني: وأفسده في الحال)).

أو بقيامٍ لثالثةٍ شروعاً صحيحاً (قصداً) إلاَّ إذا شرَعَ متنفِّلاً خلْفَ مفترضٍ، ثمَّ قطَعَهُ واقتدى ناوياً ذلك الفرضَ بعد تذكُّرِهِ، أو تطوُّعاً آخرَ، أو في صلاةِ ظانٌّ......

[٥٧٦٦] (قولُهُ: أو بقيام لثالثةٍ) أي: وقد أدَّى الشفعَ الأوَّلَ صحيحاً، فـإذا أفسَـدَ الشانيَ لَزِمَـهُ قضاؤه فقط، ولا يسري إلى الأوَّل؛ لأنَّ كلَّ شفع صلاةٌ على حدةٍ، "بحر"(١).

[٥٧٦٧] (قولُهُ: شروعاً صحيحاً) احترَزَ به عن اقتدائه متنفَّلاً بنحوِ أمِّي ً أو امرأةٍ كما يأتي (٢)، وقولُهُ: ((قصداً)) احترَزَ به عمَّا لو ظنَّ أنَّ عليه فرضاً، ثمَّ تذكَّرَ خلافَهُ كمَّا يأتي (٣).

[٧٦٨، (قولُهُ: إلاَّ إذا شرَعَ إلخ) أي: فلا يلزمُهُ قضاءُ ما قطَعَهُ، ووجهُهُ كما في "البدائع"⁽⁴⁾: ((أنَّه ما التزَمَ [٢/ق٣٣/ب] إلاَّ أداءَ هذه الصلاةِ مع الإمام، وقد أدَّاها)).

[٥٧٦٩] (قُولُهُ: بعدَ تذكُّرِهِ) أي: تذكُّرِ ذلك الفرضِ بأنَّه عليه لم يُصلُّه.

[٧٧٧٠] (قولُهُ: أو تطوَّعاً آخر) وكذا لو أطلَق، بأنْ لم يَنْو قضاءَ ما قطَعَهُ ولا غيرهُ. [٧٧٠] (قولُهُ: أو في صلاةِ ظانً) معطوف على قوله: ((متنفَّلاً))، فهو مستنى أيضاً، وصورتُهُ كما في "التتارخانيَّة"(٥) عن "العيون" بروايةِ "ابن سماعةً" عن "محمَّدِ بن الحسن" قال: ((رجُل افتتَحَ الظهرَ وهو يظنُّ أنَّه لم يُصلَّها، فدخَلَ رجلٌ في صلاته يريدُ به التطوُّع، ثمَّ تذكَّر الإمامُ أنَّه ليس عليه الظهرُ فوفض صلاته فلا شيءَ عليه ولا على مَن اقتدى به)) اهـ.

(قولُ "الشارح": أو في صلاةِ ظانٌ , جعَلَ "السنديُّ" ((صلاةِ)) بالتنوين، و((ظانٌ)) بالنصب على لغة ربيعة، أو خطأ من الكاتب، وجعَلَ صورتَهُ: ((ما لو اقتدى بإمام وهو يظنُّ أنَّ عليه ذلك الفرضَ، ثمَّ تبيَّنَ له أنَّه صلاه)) اهـ. وعليه فلا منافاةً؛ لِما ذكرَهُ صاحب "البحر" في الإمامة.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢١/٢ بتصرف.

⁽٢) المقولة [٧٧٧٦] قوله: ((أو أمى إلخ)).

⁽٣) المقولة [٩٧٧٣] قوله: ((يعني: وأفسده في الحال)).

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في صلاة التطوع ٢٩٠/١.

⁽٥) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العاشر في التطوع ٦٣٢/١.

حاشية ابن عابدين		411			قسم العبادات
********	•••••		مُحدِثٍ،	إ، أو	أو أمِّيٍّ، أو امرأةٍ

لكنْ ذكرَ في "البحر"(١) في باب الإمامة عند قوله: ((وفسد اقتداء رحل بامرأة وصبي)): ((أنَّ نفل المقتدي في هذه الصورة مضمونٌ عليه بالإفساد، حتَّى يلزمُهُ قضاؤه بخلاف الإمام)) أهد.

ويمكنُ الجوابُ بأنَّ مراده بالإفساد إفسادُ المقتدي صلاتَهُ، فيلزمُهُ القضاء بإفساده دون إفسادِ إمامه، فلا يخالفُ ما تقدَّمُ (٢)، لكنَّ المتبادر من كلام "السِّراج"(٢) أنَّ المراد إفسادُ الإمام، فإنَّه قال: ((فلو حرَجَ الظانُّ منها لم يَجِبْ عليه قضاؤُها بالخروج عند أصحابنا الثلاثية، ويجب على المقتدي القضاءُ)) اهد. فإمَّا أنْ يُؤوَّلَ أَيضاً بما قلنا، وإلاَّ فهو روايةٌ ثانيةٌ غيرُ ما مشى عليها "الشارح"، فافهم.

[٥٧٧٧] (قولُهُ: أو أمِّيٍّ إلخ) محترزُ قوله: ((شروعاً صحيحاً))؛ لأنَّ الشروع في صلاةٍ مَن ذُكرَ غيرُ صحيح، وحينلذٍ فلا محلَّ لاستثنائه إلاَّ بالنظر إلى مجرَّدِ المتن؛ إذ ليس فيه ذلك القيدُ، فافهم. قال السيِّدُ "أبو السُّعود"(٤): ((وينبغي في الأمِّيِّ وجوبُ القضاء بناءً على ما سبَقَ من أنَّ الشروع يصحُّ، ثمَّ تفسُدُ إذا جاءَ أوانُ القراءة)) اهـ.

(قُولُهُ: ويمكنُ الجوابُ إلخ) يُبطِلُهُ ما علَّلَ به في "شرح العيون" للمسألة، حيث قال: ((لأنَّه ما شَرَعَ فيها مُلتزِماً، وإنما شرَعَ ليقضيَ واجبًا عليه، فإذا بانَ أنْ لا وحوب وأمكَنَهُ الرُّجوعُ لـه أنْ يرجع، وأمَّا المقتدي فلأنَّ تحريمته تبتني على تحريمةِ الإمام، فإذا لم تكن تلك التحريمةُ مُلزِمةً على الإمام الإتمامَ لا تُلزمُ المقتديَ)) اهـ.

(قُولُةُ: وإلاَّ فهو روايَّة ثانيةٌ) سـيذكرُ عنـد قولـه:((أو شـرَعَ في فـرضٍ ظانَّـاً)) عـن "التتارخانيَّـة" ما يفيدُ أنَّ ما مشي عليه هنا روايةٌ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب الإمامة ٣٨١/١ بتصرف.

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة - باب صلاة الوتر ١/ق ١٩١/أ.

⁽٤) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٥٨/١.

يعني: وأفسَدَهُ في الحال، أمَّا لو اختارَ المضـيَّ ثـمَّ أفسَـدَهُ لزِمَـهُ القضـاء (ولـو عنـد غروبٍ وطلوعٍ واستواءٍ).........

(٢٧٧٣) (قولُهُ: يعني: وأفسَدَهُ في الحال) أي: حالِ التذكّر، وهذا راجعٌ إلى مسألةِ الظانُ (١) فقط، قال في "المنح (٢): ((واحترزَ بقوله: قصداً عن الشروع ظنّاً، كما إذا ظنَّ أنّه لم يُصَلِّ فرضاً فشرَعَ فيه، فتذكّر أنَّه قد صلاًه صارَ ما شرَعَ فيه نفلاً لا يجبُ إتمامه، حتَّى لو نقضهُ لا يجبُ القضاء، وفي "الصغرى": هذا إذا أفسَدَ الصومَ النفلَ في الحال، [٢/ق٤ ٢/أ] أمَّا إذا الحتارَ المضيَّ ثمَّ أفسَدَهُ فعليه القضاءُ، قال: وهكذا في الصلاة، كذا في "المجتبى")) اهـ.

أقولُ: وعزاه بعضُ المحشِّين أيضاً إلى "شرح الجامع" لـ "التمرتاشيِّ"، لكن علَّـلَ في "التجنيس" مسألة الصوم: ((بأنَّه لَمَّا مضى عليه صار كأنَّه نوى المضيَّ عليه في هذه الساعةِ، فإذا كان قبل الزوال صار شارعاً في صوم التطوُّع، فيجبُ عليه)) اهـ.

وحاصلُهُ: أنَّه إذا اختارَ المضيَّ على الصوم بعد التذكَّر، وكان في وقت النيَّة صار بمنزلةِ إنشاءِ نيَّةٍ جديدةِ فيلزمُهُ، وهذا لا يتأتَّى في الصلاة، فإلحاقُها بالصوم مُشكِلٌ، فليتأمَّل.

[٤٧٧٤] (قولُهُ: أمَّا لو اختارَ المضيَّ) الظاهرُ أنَّ ذلك يكونُ بمجرَّدِ القصد، وفيه ما علمتُهُ،

(قُولُهُ: وهذا راجعٌ إلى مسألةِ الظانِّ فقط) هذا يؤيُّدُ أنَّ الظانَّ المؤتُّمُ لا إمامُهُ كما قاله "السنديُّ".

(قُولُهُ: فإلحاقُها بالصَّومِ مشكلٌ) الظاهرُ أنَّ قُول "التنجيس": ((قبلَ الزَّوال)) قيدٌ اتَّفاقيُّ، وأنَّ المراد بشروعه في صوم النطوُّع التزامُهُ له لا إنشاؤه له؛ لأنَّ إنشاءه كان حاصلاً قبل مُضيَّه عليه، إلاَّ أنَّه كان غيرَ لازمٍ، ولا يصحُّ جعلُهُ مَرتَّباً على نيَّتِهِ المضيَّ عليه، ويدلُّ على ما ذكر تفريعُهُ قُولُهُ: ((فيجبُ)) على قوله: ((صار شارعًا))؛ لأنَّ الوجوب عليه إنما يتفرَّعُ على اللَّزوم لا على مجرَّدٍ صيرورتِهِ شارعًا، فليتأمَّل.

⁽١) في "د" زيادة: ((وظاهر مسألة الظان أنّها فيما لو اقتدى بِمَنْ ظَنَّ أنَّ عليه فرضاً، فتذكّر أنَّـه صلاًه فقطع الصلاة، فإنَّ صلاته هذه غيرُ مضمونةٍ، وظاهرُ كلام الشارح أنَّ صلاة المؤتمِّ كذلك كما بيَّنهُ المحشِّي، بل هو مصوَّر فيما لو كان غيرَ مقندرِ، لكن رأيتُ في "التاترخانية" مثلَ ما ذكره الشارح، فاقهم)).

⁽٢) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/ق ٥٥/ب.

على الظاهرِ (فإنْ أفسَدَهُ حَرُمَ) لقول تعالى: ﴿ **وَلَانْبَطِلُواْ أَعَمَالُكُورَ** ﴾ [محمَّد ٣٣] (إلاَّ بعذر......

ونقَلَ "ط"(١) عن "أبي السُّعود"(٢) عن "الحمويِّ": ((أَنَّه لا يكونُ مختاراً للمضيِّ إلاَّ إذا قيَّدَ الركعةَ بسجدةِ)).

أقولُ: فَهِمَ "الحمويُّ" ذلك من الفرق بين الصوم والصلاة الآتي(٢) قريباً، وفيه نظرٌ، فتدبَّر.

ره٧٧٥ (قولُهُ: على الظاهرِ) أي: ظاهرِ الرواية (٤) عن "الإمام"، وعنه أنَّه لا يلزمُهُ بالشروع في هذه الأوقاتِ اعتباراً بالشروع في الصوم في الأوقات المكروهة، والفرقُ على الظاهر صحَّةُ تسميتهِ صائماً فيه، وفي الصلاة لا إلا بالسحود، ولذا حَنِثَ بمحرَّدِ الشروع في لا يصومُ بخلاف لا يصلّى كما سيأتي إنْ شاء الله تعالى، "نهر"(٥).

[٥٧٧٦] (قولُهُ: إلاَّ بعذر) استثناءٌ من قوله: ((حَرُمُ))، أي: أنَّه عند العذر لا يحرُمُ إفساده، بـل قد يُباحُ، وقد يُستحَبُّ، وقد يُجبُ كما قدَّمُهُ (١) في آخرِ مكروهات الصلاة، ومِن العذر ما إذا كان شروعُهُ في وقت مكروه، ففي "البدائع" ((الأفضلُ عندنا أنْ يقطعَها، وإنْ أتَمَّ فقد أساءَ ولا قضاءً عليه؛ لأنَّه أدَّاها كما وجَبَتْ، فإذا قطَعَها لزمَهُ القضاءُ)) اهـ.

قال في "البحر"(^): ((وينبغي أنْ يكون القطعُ واجباً خروجاً عن المكروهِ تحريماً، وليس بإبطالِ للعمل، لأنَّه إبطالٌ ليؤدَّيه على وجهٍ أكملَ، فلا يُعَدُّ إبطالاً)).

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٩/١.

⁽٢) "فتح المعين": كتاب الصلاة ـ باب النوافل ٢٥٨/١ ـ ٢٥٩ بتصرف.

⁽٣) في المقولة الآتية.

⁽٤) في "د" زيادة: ((متعلق بقوله: لزم إلى قوله: ولو عند غروب إلخ أي: أنَّ لزومَهُ بالشروع في وقت ٍ مكروهٍ هو ظاهرُ الرَّواية، حتَّى يلزمُهُ قضاؤه)).

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة . باب الوتر والنوافل ١ /ق ٦٩/ب.

⁽٦) صـ١٨٩ ـ ١٩٠ "در".

⁽V) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة التطوع ٢٩٠/١.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦١/٢.

وو حَبَ قضاؤه) ولو فسادُهُ بغيرِ فعله كمتيمِّم رأى ماءً، ومصلِّيةٍ أو صائمةٍ حاضَتْ. واعلمْ أنَّ ما يجبُ بـالقول، وهوالنــذرُ، وسيحيءُ، وما يجب بالفعل، وهو الشروعُ في النوافل، ويجمعُها قولُهُ: [بسيط] مِنَ النوافِل سبعٌ تلزمُ الشارعْ أخذاً لذلك مَّا قالَـهُ الشارعْ

[۷۷۷۷] (قولُهُ: ووجَبَ قضاؤُهُ) أي: ولو قطَعَهُ بعذر ولو كان لكراهةِ الوقت كما علمت، قال في "البحر"(١): ((ولو قضاهُ في وقتٍ مكروهٍ آخرَ أجزأُهُ؛ لأنَّها [٢/ق٦٤/ب] وجَبَتْ ناقصةً وأدَّاها كما وجَبَتْ، فيحوزُ كما لو أتَمَّها في ذلك الوقت)).

[٥٧٧٨] (قولُهُ: وسيجيءُ (٢) أي: في كتاب الأيمان، وذكر في "البحر" (٣) شيئاً من أحكامِهِ هنا، فراجعه.

وه (قولُهُ: ويَحمَّعُها) أي: النوافلَ التي تَجبُ بالشروع، وضابطُها: كلُّ عبادةٍ تــازمُ بالنذر، ويَتوقَّفُ ابتداؤها على ما بعده في الصحَّة كما قدَّمناه (٤) قريبًا عن "شرح المنية".

[أبي] العزِّ"(")، وهو من النوافل إلخ) هذا النظمُ عزاه السيِّد "أبو السُّعود"(") إلى صدر الدِّين "ابنِ

[٥٧٨١] (قولُهُ: قالَهُ الشارعُ) هو سيِّدنا محمَّدٌ ﷺ؛ لأنَّه الذي شرَعَ الأحكامَ، وفيه مع ما قبلَهُ الجناسُ التامُّ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢١/٢.

⁽٢) انظر المقولة (١٧٣٦١٦ قوله: ((ومن نذر نذراً مطلقاً)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦١/٢.

⁽٤) المقولة [٥٧٦٥] قوله: ((ولزم نقل)).

⁽٥) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنواقل ٢٥٨/١.

⁽٦) في النسخ جميعها: ((صدر الدين بن العز)) والصواب ما أثبتناه، وهو الصدر أبو الربيع سليمان بن أبي العز، وهيبُ ابن عطاء الأذرعي المصري (ت٦٧٧هـ). انظر "الجواهر المضية" ٢٣٧/٢، و"حسن المحاضرة" ٢٦/١، ١٤٤٥ و"الفوائد البهية "صـ٨٠..

عكوفُهُ عُمرةٌ إحرامُهُ السابعُ

صومٌ صلاةٌ طوافٌ حجُّهُ رابعٌ

وَهُ وَلُهُ: طوافٌ) أي: يلزمُهُ إتمامُ سبعةِ أشواطٍ بالشروع فيه بمجرَّدِ النيَّـة، إلاَّ إذا شرَعَ فيه بظنِّ أنَّه عليه كما في "شرح اللباب"(١).

(٣٨٧٥] (قولُهُ: عكوفُهُ) (٢) سيذكرُ "الشارحُ" في باب الاعتكاف نقـلاً عن "المصنَّف" وغيره: ((أنَّ ما في بعض المعتبرات من أنَّه يلزمُ بالشـروع مفرَّعٌ على الضعيـف))، أي: على روايةِ تقدير الاعتكافِ النفلِ بيوم، أمَّا على ظاهر الرواية من أنَّ أقلَّهُ ساعةٌ فلا يلزمُ، بل ينتهـي بالخروج من المسجد.

قلت: لكنْ ذكرَ في "البدائع"(^{٤)}: ((أنَّ الشروع فيه مُلزِمٌ بقدْرِ ما اتَّصَلَ به الأداءُ، ولَمَّا خرَجَ فما وجَبَ إلاَّ ذلك القدرُ، فلا يلزمُهُ أكثرُ منه)) اهـ، فتأمَّل.

نعم سنذكرُ^(°) في الاعتكاف عن "الفتح^{"(۱)}: ((أنَّ اعتكافَ العشر في رمضــانَ ينبغــي لزومُـهُ بالشروع)).

[٤٧٨٤] (قولُهُ: إحرامُهُ) قال في "لباب المناسك"(٢٪: ((لو نوى الإحرامَ من غيرِ تعيينِ حجَّةٍ أو عُمرةٍ صحَّ ولزِمَهُ، وله أنْ يجعلُهُ لأَيُهما شاءَ قبل أنْ يَشرَعَ في أعمالِ أحدهما)) اهـ. وبهذا غايرَ الحجَّ والعمرةَ وإن استازماه، فاندفَعَ التكرارُ كما قاله "ح"(٨).

⁽١) انظر "إرشاد الساري": باب أنواع الأطوفة صـ٩٨.

 ⁽٢) في "د" زيادة: ((فيه أنَّ الاعتكاف في النَّفل غيرُ محدودٍ، فيحصلُ بمحرَّدِ المكث مع النَّيَّة، وينتهمي بـالخروج، فيكونُ غاية لا يفسد به؛ إذ لبس له حدٌّ كما قلنا، ولذا قال في "الكنز": وأقلَّهُ نفلاً بساعةٍ، ثم رأيت في حواشي مسكين: أنَّ هذا مبنيًّ على المرجوح، تأمل)).

⁽۳) ۲/۲۲ "در".

⁽٤) "البدائع": كتاب الاعتكاف ـ فصل في ركن الاعتكاف ٢ /١١ بتصرف يسير.

⁽د) المقولة ٢٩٤٧٠] قوله: ((أما النفل)).

⁽٦) "الفتح": كتاب الصوم _ باب الاعتكاف ٣٠٨/٢.

⁽٧) انظر "إرشاد الساري": فصل في إبهام النية وإطلاقها صـ٧٣_.

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٤٠/ب.

(وقَضَى ركعتين لو نَوَى أربعاً) غيرَ مؤكَّدةٍ على اختيارِ "الحلبيِّ" وغيره.......

(٥٧٨٥] (قولُهُ: وقَضَى ركعتين) هو ظاهرُ الرواية، وصحَّحَ في "الخلاصة"(١) رجوعَ "أبي يوسف" عن قوله أوَّلاً بقضاءِ الأربع إلى قولهما، فهو باتّفاقهم؛ لأنَّ الوجوب بسبب الشروع لم يَثبُت وضعاً بل لصيانةِ المؤدَّى، وهو حاصلٌ بتمامِ الركعتين، فلا تلزمُ الزيادة بلاضرورة، "بحر"(٢) (٢٦/ق٦٥)

[٥٧٨٦] (قولُهُ: لو نَوَى أربعاً) قَيَّدَ به لأنَّه لـو شرَعَ في النفـل ولـم يَنْـوِ لا يلزمُـهُ إلاَّ ركعتــان اتّفاقاً، وقيَّدَ بالشروع لأنَّه لو نذَرَ صلاةً ونوى أربعاً لَزِمَهُ أربعٌ بلا خلافٍ كمــا في "الخلاصــة"(٢)؟ لأنَّ سبب الوجوب فيه هو النذرُ بصيغته وضعاً، "بحر"^(٤).

الأربع التي قبل الظهر وقبل الجمعة أو بعدها، ثمَّ قطعَ في الشفع الأوَّل أو الثاني يلزمُهُ قضاءُ الأربع التي قبل الظهر وقبل الجمعة أو بعدها، ثمَّ قطعَ في الشفع الأوَّل أو الثاني يلزمُهُ قضاءُ الأربع باتّفاق؛ لأنَّها لم تُشرَعْ إلاَّ بتسليمةٍ واحدةٍ، فإنَّها لم تُنقَلْ عنه عليه الصلاة والسلام إلاَّ كذلك، فهي بمُنزلةٍ صلاةٍ واحدةٍ، ولذا لا يصلي في القعدة الأولى، ولا يستفتحُ في الثالثة، ولو أخبَرَ الشفيع بالبيع وهو في الشفع الأوَّل منها فأكمَل لا تبطُلُ شفعتُهُ، وكذا المحيَّرةُ لا يبطُلُ حيارُها،

(قولُهُ: ولو أخبَرَ الشَّفيعَ بالبيع إلخ) ظاهرُهُ أنَّ هذا الحكم متحقَّقٌ فِي الأربعِ بعد الجمعة مع أنَّه سبَقَ له عن "البحر" عند قوله:((ولا يصلَّي على النبيِّ في العقدة الأولى قبل الظُّهر إلخ)) أنَّه غيرُ مسلَّمٍ وأنَّهـا كغيرها من السنن.

⁽١) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثامن عشر في النذور و فيما يلزمه بالشروع ق٧٤/ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٦٣/٢ بتصرف.

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثامن عشر في النذور وفيما يلزمه بالشروع قـ٤٨٪.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ٦٣/٢.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٩٤ـ بتصرف.

(ونقَضَ في) خلالِ (الشفع الأوَّلِ أو الثاني) أي: وتشهَّدَ للأوَّلِ،......

وكذا لو دَخَلَتْ عليه امرأتُهُ وهو فيه فأكمَل (١) لا تصحُّ الخلوة، ولا يلزمُهُ كمالُ المهر لـو طلَّقها، بخلاف ما لو كان نفلاً آخرَ فإنَّ هذه الأحكامَ تنعكسُ)) اهـ.

575/1

و ذكرَ في "البحر"^(۲): ((أَنَّه اختارَهُ "الفضليُّ"، و قال في "النِّصاب": إنَّه الأصحُّ؛ لأنَّه بالشروع صار بمنزلةِ الفرض))، لكنْ ذكرَ في "البحر"^(۲) قبل ذلك: ((أنَّه لا يجبُ بالشروع فيها إلاَّ ركعتان في ظاهرِ الروايةِ عن أصحابنا؛ لأَنَّها نفلٌ)).

قلتُ: وظاهرُ "الهداية"(٤) و غيرها ترجيحُهُ.

مه ۱۸۸۸ (قولُهُ: في خلال) قيَّدَ به لأنَّه لو نقَضَ بين آخرِ القعدة الأُولَى و بين القيــامِ الى الثالثة لا يلزمُهُ شيءٌ؛ لأنَّ الشفع الأوَّلَ قد تَمَّ بالقعدة، والثانيَ لـم يَشرَعُ فيـه حينتـٰذٍ، و قـد ذكـرَهُ "المصنّف" بعدُ بقوله: ((و لا قضاءَ لو قعَدَ قدْرَ التشهُّد ثمَّ نقَضَ)).

[٥٧٨٩] (قولُهُ: أو الثاني) أي: وكذا يَقضِي ركعتين لو أتَمَّ الشفع الأوَّلَ بقعدته، ثمَّ شرَعَ في الثاني فنقَضَهُ في خلاله قبل القعدة، فيقضي الشاني فقط لتمام الأوَّل، لكنْ ينبغي وجوبُ إعادة الأوَّل لتركِ واحب السلام مع عدم انجباره بسجود سهو كما هو الحكمُ في كلِّ صلاةٍ أُدِّيتُ مع تركِ واحب، ولا يُخالِفُ ذلك كلامَهم هنا؛ لأنَّ كلامهم في لزوم القضاء وعدمِه بناءً على الفساد وعدمه والإعادةُ [7 / ق ٢ / ب] هي فعلُ ما أُدِّي صحيحاً مع الكراهة مرَّةً ثانيةً بلا كراهةٍ.

، ١٩٧٩ (قولُهُ: أي: وتشهَّدَ للأوَّلِ) قيدٌ لقوله: ((أو الثاني))، "ح"^(٥). والمرادُ بالتشهَّدِ القعودُ قدْرَ التشهُّد، سواءٌ قرَأَ التشهُّدَ أوْ لا، فهو من إطلاق الحالِّ على المحلِّ.

⁽١) من((لا تبطل شفعتُهُ)) إلى ((فأكمل)) ساقطة من "آ".

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٣/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ١٣/٢ بتصرف يسير.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة _ فصل في القراءة ١٨/١.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق/٨٦/ب.

وإلاَّ يفسُدُ الكلُّ اتِّفاقاً، والأصلُ أنَّ كلَّ شفعٍ صلاةٌ إلاَّ بعارضِ اقتداءٍ أو نذرِّ.....

[٧٩١٦] (قُولُهُ: وإلاَّ) أي: وإنْ لم يتشهَّدْ للشفع الأوَّلِ، ونقَضَهُ في خلال الشفع الثاني يفسُدُ الكلُّ؛ لأنَّ الشفع الأوَّل إنما يكونُ صلاةً إنْ وُجدَت القعدةُ الأولى، أمَّا إذا لم توجد فالأربعُ صلاةً واحدةٌ، "بحر"(١). وذكرَهُ "الشارحُ" بقوله: ((أُو تَرْكِ قعودٍ أُوَّلَ))، "ح"(٢).

ورد أو أكثر منهما، وهو ظاهرُ الرواية عن أصحابنا، "بحر"(٣).

[٧٩٣] (قولُهُ: إلاَّ بعارضِ اقتداء) أي: اقتـداءِ المتطوِّع بمَن تلزمُهُ الأربع، كمـا لـو اقتَـدَى بمصلِّي الظهرِ ثمَّ قطَعَها فإنَّه يَقضِي أربَعًا، سواءٌ اقتَدَى به في أوَّلِها أو في القعدة الأخيرة؛ لأنَّه الـتزَمَ صلاةَ الإمام، وهي أربعٌ، "بحر^{"(1)} و"نهر^{"(°)} عن "البدائع^{"(۱)}.

[٤٩٧٩] (قولُهُ: أو نَذْرٍ) أي: لو نذَرَ صلاةً ونَوَى أربعاً لزِمَتْهُ بلا خلاف كما قدَّمناه (٧) عن "البحر"، وعلَّلهُ في "النهاية" عن "المبسوط" (١٠): ((بأنَّـه نَوَى مَا يحتملُهُ لفظُهُ لتناولِ اسم الصلاة للركعتين والأربع، فكأنَّه قال: للَّهِ عليَّ أنْ أصلِّي أربعَ ركعاتٍ)) اهـ.

وقد مرَّ^(٩) قبيل قوله: ((وركعتان قبل الصبح)) أنَّه لو نذَرَ أربعاً بتسليمةٍ، فصلاًها بتسليمتين لا يخرُجُ عن النذر بخلاف عكسه، ومُفادُ ما هنا أنَّ نذر الأربع يكفي في لزومها وإنْ لم يُقيِّدها بتسليمةٍ، فلا يخرُجُ عن عُهدة النذر بصلاتها بتسليمتين.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ١٤/٢ بتصرف.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٤٩/ب ـ ٩٥/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦٣/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦٣/٢ بتصرف.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٦٩/ب.

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في مقدار ما يلزم من التطوع بالشروع ٢٩٣/١ بتصرف.

⁽٧) المقولة [٧٨٦] قوله: ((لو نوى أربعاً)).

⁽٨) "المبسوط": كتاب الصلاة ـ باب مواقيت الصلاة ١٥٩/١ بتصرف.

⁽٩) المقولة [٥٦٨٤] قوله: ((لو نذَرها)).

أو تركِ قعودٍ أوَّلَ (كما) يقضي ركعتين (لو ترَكَ القراءةُ(١)......

[٥٩٥٥] (قولُهُ: أو تركِ قعودٍ أوَّل) لأنَّ كونَ كلِّ شفعٍ صلاةً على حدةٍ يقتضي افتراضَ القعدة عقيبَهُ، فيفسدُ بتركها كما هو قولُ "محمَّدٍ"، وهو القياسُ، لكنْ عندهما لَمَّا قام الى الثالثة قبل القعدة فقد جعَلَ الكلَّ صلاةً واحدةً شبيهةً بالفرض، وصارت القعدة الأخيرة هي الفرض، وهو الاستحسان، وعليه فلو تطوَّعَ بثلاثٍ بقعدةٍ واحدةٍ كان ينبغي الجوازُ اعتباراً بصلاة المغرب، لكنَّ الأصحَّ عدمُهُ؛ لأنَّه قد فسدَ ما [٢/ق٦٦/أ] اتَّصَلَتْ به القعدةُ وهو الركعة الأخيرة؛ لأنَّ التنقُل بالركعة الواحدة غيرُ مشروعٍ، فيفسدُ ما قبلها، ولو تطوَّعَ بستِّ ركعاتٍ بقعدةٍ واحدةٍ قبل: يجوزُ، والأصحُّ لا، فإنَّ الاستحسان جوازُ الأربع بقعدةٍ اعتباراً بالفرض، وليس في الفرض ستُّ ركعاتٍ تُودَى بقعدةٍ ، فيعودُ الأمرُ إلى أصل القياس كما في "البدائع"(٢).

(تنبية)

ينبغي أنْ يُستثنَى أيضاً من الأصل المذكور المؤكَّدةُ بناءً على اختيارِ "الحلبي"^(٣) وغيره. مبحثُ المسائل الستَّةَ عشريَّةَ

إد ٧٩٦٥ (قولُهُ: كما يقضي ركعتين إلخ) شروعٌ في مسائلِ فسادِ النفل الرباعيِّ بـتركِ القراءة بعد ذكرِ فساده بغيره، وهي المسائلُ الملقَّبةُ بالثمانيةِ وبالستَّةَ عشريَّةَ، والأصلُ فيها أنَّ صحَّة الشروع في الشفع الأوَّلِ بالتحريمة، وفي الثاني بالقيام إليه مع بقاءِ التحريمة، والتحريمةُ لا تبقى عند "أبي حنيفة" مع تركِ القراءة في ركعتي الشفع الأوَّل، فلا يصحُّ الشروعُ في الشفع الثاني، حتَّى لا يلزمُهُ قضاؤه بإفساده، بل يقضي الأوَّلَ فقط لفسادِ أدائه بترك القراءة، بخلاف الترك في ركعةٍ، فإنَّه يُفسِدُ الأداءَ دون التحريمة، حتَّى وحَبَ قضاءُ الشفع الأوَّلِ كالترك في الركعتين، وصحَّ الشروعُ في الثاني، وعند "محمَّد" و"زفر": التركُ في ركعةٍ من الشفع مُفسِدُ للتحريمة والأداء كالترك الشروعُ في الثاني، وعند "محمَّد" و"زفر": التركُ في ركعةٍ من الشفع مُفسِدٌ للتحريمة والأداء كالترك

⁽١) في "و": ((لو ترك القراءة أصلاً)).

⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في مقدار ما يلزم من التطوع بالشروع ٢٩٣/١ بتصرف.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٣٩٤.

في شفعيه أو ترَكَها في الأوَّلِ) فقط.....

في ركعتين، فلا يصحُّ شروعُهُ في الثاني، فلا يلزمُهُ قضاؤه بإفساده، بـل قضاءُ الأوَّل فقط، وعند "أبي يوسف": التركُ في ركعةٍ أو ركعتين يُفسِدُ الأداءَ فقط، والتحريمةُ باقيةٌ، فيصحُّ شروعُهُ في الثاني مطلقاً.

و الحاصلُ: أنَّ التحريمة لا تفسُدُ عند "أبي يوسف" بتركِ القراءة مطلقاً، وتفسُدُ عند "محمَّدِ" و"زفر" بتركِها مطلقاً، وعند "الإمام" تفسُدُ بتركها أصلاً، أي: في الركعتين لا في ركعةٍ، و يَحمَعُ الاقوالَ قولُ الإمام "النسفيِّ"(١): ٢٦/ق 7٦/ب]

فيها القراءةُ أصلاً عند "نعمانِ" كالتركِ أصلاً وأيضاً شيخُ شيبان فيها القراءةُ فاحفَظْهُ بإتقانِ

تحريسمةُ النفسلِ لا تَبقَسى إذا تُركَستْ والتسركُ في ركسعةٍ قمد عملَّهُ "زفسر" وقال "يعقوبُ" تَبقَى كيفَما تُركَستْ

[٥٧٩٧] (قولُهُ: في شفعيه) (٢) فيقضي الشفع الأوَّلَ عندهما لبطلانِ التحريمة وعدم صحَّةِ الشروع في الثاني، ويقضي أربعاً عند "أبي يوسف" لبقائِها عنده وإفسادِ الأداء في الشفعين بترك القراءة.

[٥٧٩٨] (قولُهُ: في الأوَّلِ فقط) أي: فيقضي ركعتين إجماعاً، أمَّا عندهما فلفسادِ التحريمة وعدمِ صحَّةِ الشروع في الثاني، وأمَّا عند "أبي يوسف" فإنَّه وإنْ صحَّ الشروعُ فيه فإنَّه لـم يَفسُدْ لوجودِ القراءة فيه، فيقضى الأوَّلَ فقط.

1/073

⁽١) في "آ" زيادة: ((حيث قال)).

⁽٢) في "د" زيادة: ((لأنَّ سبب الوجوب هو الشَّروعُ لا النَّة، "فهستاني". وهذه المسألة مبنيَّةٌ على أصل، وهـو أنَّ تـرك القراءة في كلتا ركعتي النَّفل أو في إحداهما يُوجبُ بطلان التَّحريمة عند محمَّد، فلا يصحُّ شروعُهُ في الشَّفع الثاني، فإذا فلا يلزمُهُ قضاؤه بإفساده، وأبو يوسف لا يُوجبُهُ، وإنما يُوجبُ فسادَ الأداء، فيصحُّ شـروعُهُ في الشَّفع الثاني، فإذا أفسدَهُ لَزِمَهُ قضاؤه أيضاً، وقولُ الإمام كالأوَّل في الأوَّل، وكالثاني في الثاني. وحاصلُهُ: أنَّه عند محمَّد تفسيدُ التحريمة بترك القراءة مطلقاً، وعند أبي يوسف لا تفسيدُ مطلقاً، وعند الإمام فيه تفصيلٌ، فنفسدُ بتركها في الركعتين، ولا تفسيدُ بتركها في إحداهما)).

(أو الثاني أو إحدى) ركعتي الثاني أو إحدى ركعتي (الأوَّلِ، أو الأوَّلِ وإحدى الثاني لا غير) لأنَّ الأوَّلَ لَمَّا بطَلَ لم يصحَّ بناءُ الثاني عليه،.....

[٧٩٩٩] (قُولُهُ: أو الثاني) أي: فيقضيه فقط إجماعاً لصحَّةِ الأوَّلِ، وصحَّةِ الشــروع في الشاني وفسادِ أدائه بتركِ القراءة فيه.

وه (قولُهُ: أو إحدى ركعتسي الثاني) أي: فيقضيه فقط إجماعاً أيضاً لِما قلنا، وتحته صورتان؛ لأنَّ الواحدة إمَّا أُولى الثاني أو ثانيتُهُ.

[٥٨٠١] (قولُهُ: أو إحدى ركعتي الأوَّلِ) فيه صورتان أيضاً، أي: فيلزمُهُ قضاؤه فقـط إجماعاً أيضاً؛ لإفسادِهِ بترك القراءة في ركعةٍ منه، ولفسادِ التحريمـة وعـدمٍ صحَّةِ الشروع في الثاني عنـد "محمَّدٍ"، ولبقائها مع صحَّةِ أداء الثاني عندهما(١).

[١٨٠٠] (قولُهُ: أو الأوَّلِ وإحدى الثاني) تحتهُ صورتان أيضاً، أي: لو تسرَكَ القراءة في الشفع الأوَّل وفي ركعةٍ من الثاني - أي: أوْلاه أو ثانيت به _ يقضي الشفع الأوَّل عند "الإمام" و"محمَّدٍ"؛ لفساد التحريمة وعدم صحَّة الشروع في الثاني، و عند "أبي يوسف" يقضي أربعاً لصحَّة الشروع في الثاني، و الثاني وإفساد الأداء فيهما بترك القراءة.

ا ١٩٠٤] (قولُهُ: لأنَّ الأوَّلَ إلخ) تعليلٌ للزوم قضاء ركعتين لا غيرَ على قول "الإمام" في جميع هذه الصور بالإشارة إلى أصله فيها، وهو أنَّه إذا بطَلَ الشفعُ الأوَّلُ بترك القراءة فيه أصلاً لا يصحُّ بناءُ الشفع الثاني عليه لفساد التحريمة، ومفهومه أنَّه إذا لم يَطُسل الأوَّلُ يصحُّ بناءُ الثاني [٢/ق/٦/أ] عليه، ومعلومٌ أنَّ ترك القراءة في ركعتين بعدَ صحَّة الشروع مُفسِدٌ للأداء

⁽١) من((وعدم)) إلى((عندهما)) ساقط من "الأصل".

⁽٢) المقولة [٥٨٠٦] قوله: ((لو ترك القراءة في إحدى كل شفع)).

⁽٣) صد٢٤٦ "در" وما بعدها.

فهذه تسعُ صور لِلْزومِ ركعتين.

(و) قَضَى (أربعاً) في ستِّ صورٍ: (لو ترَكَ القراءةَ في إحدى كلِّ شفعٍ أو في الشاني وإحدى الأوَّلِ)......

ومُوجب للقضاء، فأفاد كمنطوق التعليل المذكور وجه قضاء ركعتين لا غير في قول "المصنَّف": ((لو تركَها في الأوَّل))، وقولِه: ((أو تركَها في الأوَّل))، وقولِه: ((أو المصنَّف)؛ لأنَّه في هذه الصور كلِّها قد أفسدَ الشفع الأوَّل بتركِ القراءة فيه أصلاً، فبطلَت التحريمة ولم يصحَّ بناء الشفع الثاني عليه، وحيث لم يصحَّ بناؤه لم يلزمه قضاؤه، بل لَزِمَه قضاء الأوَّل لا غير، وأفاد بمفهوم التعليل المذكور وجه قضاء ركعتين لا غير في باقي الصور، وهي قول "المصنف": ((أو الثاني، أو إحدى الثاني، أو إحدى الأوَّل))، فإنه في هذه الصور لم يَبطُل الشفعُ الأوَّلُ عند "الإمام"، فبقيت التحريمة وصحَّ شروعُهُ في الثاني، لكنَّه لمَّا تركَ القراءة فيه أو في ركعةٍ منه لَزِمَهُ قضاؤه فقط، ولَمَّا تركَ القراءة في ركعةٍ من الأوَّل فقط لوحَّة أدائه، فافهم.

وه ١٥٥٠ (قُولُهُ: فهذه تسعُ صور) لأنَّ المذكور صريحًا في كلام "المصنّف" ستٌ، ولكنَّ لفظَ ((إحدى)) في المواضع الثلاثة يصَّدُقُ على الركعة الأولى من الشفع أو الثانية، فتزيدُ ثلاثُ صور أحرى.

ركعة من شفع، بأنْ تركها في الأولى مع الثالثة أو الرابعة، أو في الثانية مع الثالثة أو الرابعة، في ركعتين من شفعين، كلُّ ولا مع الثالثة أو الرابعة، أو في الثانية مع الثالثة أو الرابعة، في فهذه أربع، وقولُهُ: ((وإحدى الأوَّلِ)) فيه صورتان؛ لأنَّ هذه الواحدة إمَّا أولاه أو ثانيتُه، ففي هذه الستِّ يقضي أربعاً عندهما، وركعتين فقط عند "محمَّد" بناءً على أصلِهِ المارِّ(١) من فساد التحريمة بتركِ القراءة في ركعةٍ من الشفع الأوَّل، وفي هذه الستِّ قد وُجد ذلك، فلم يصحَّ عنده الشروع في الشفع الثاني منها، وأمَّا عندهما فلا تفسدُ التحريمةُ بذلك، فصحَّ الشروع فلزمَ قضاءُ كل من الشفعين لإفساد أدائهما.

⁽١) المقولة [٥٧٩٦] قوله: ((كما يقضي ركعتين إلخ)).

وبصورةِ القراءة في الكلِّ تبلُغُ ستَّةَ عشرَ.

وكونُ الواحب قضاءَ أربع ركعاتٍ في الصور الأربع الأُول عند "أبي [٢/ق٦٧/ب] حنيفة" موافقٌ الأصلِهِ المارِّ(١)، لكنْ أنكرَ "أبو يوسف" على "محمَّد" روايـة ذلك عن "أبهي حنيفة" وقال: رويتُ لك عنه أنَّه يلزمُهُ قضاءُ ركعتين، و"محمَّدٌ" لم يَرجعْ عن رواية ذلك عنه، ونسَبَ "أبا يوسف" إلى النسيان، وما رواه "محمَّد" هو ظاهرُ الرواية، واعتمَدَهُ المشايخُ، وهذه إحدى مسائلَ سبّ رواها "محمَّدٌ" في "الجامع الصغير" عن "أبي يوسف" عن "أبي حنيفة"، وأنكَرَها "أبو يوسف"، وتمامُّهُ في "اليحر"(٢).

[٨٠٠٧] (قولُهُ: وبصورةِ القراءة في الكلِّ) أي: كلِّ الركعات، وإنما لم يذكروها لأنَّها صحيحةً، و الكلامُ فيما يلزمُ قضاؤه للفساد بتركِ القراءة، لكنَّ هذه الصورة هي تتمَّةُ القسمة العقليَّة؛ لأنَّه لا يخلو: إمَّا أنْ يكون قرأ في الأربع، أو تركُ في الأربع، أو في ثـلاث، وتحتّـهُ أربعُ صور، فهذه ستٌّ، أو ترَكَ في ركعتين، أي: في الأولى مع الثانية أو مع الثالثة أو مـع الرابعة، أو في الثانية مع الثالثة أو مع الرابعة، أو في الثالثة مع الرابعة، فهذه ستٌّ أيضـاً، أو تركَ في واحـدةٍ فقـط، وتحتُّهُ أربعٌ، فهذه ستَّ عشرةً صورةً، و قد رسمتُها في جدول على هذا الترتيب مشيراً إلى القراءة بالقاف، وإلى عدمِها بـ: لا، وإلى عددِ ما يجبُ قضاؤه في جانب كلِّ صورةِ بـالعدد الهنـديِّ على مذاهب أئمَّننا الثلاثة بالترتيب على أصولهم المارَّة (٣)، فإنْ كنتَ أتقنتُها يسهُلُ عليك استخراجُها، ٢٦٦/١ وصورتُهُ هكذا:

⁽قولُهُ: واعتمَدَهُ المشايخُ إلخ) لا يقــال: إنَّ الأصـل إذا كـذَبَ الفـرعُ لا يجـوزُ الاعتمـاد عليـه؛ لأنَّ الاعتماد عليه لأنَّه ظاهرُ الرِّواية عن "أبي حنيفة"، فكأنَّه لثبوتها بالسَّماع لـ "محمَّد" عن "الامام" أيضاً اعتمدوها، كذا في "السنديِّ"، أو اعتمادُهم لها لا بناءً على أنَّها روايةٌ بل تفريعٌ صحيحٌ على أصل "أبي حنيفة"، وإلا فهو مشكلٌ. اهـ "فتح"،

⁽١) المقولة [٥٧٩٦] قوله: ((كما يقضى ركعتين إلخ)).

⁽٢) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٤/٢ وما بعدها.

⁽٣) المقولة [٩٧٩٦] قوله: ((كما يقضى ركعتين إلخ)).

			····			
				عمّد	أبو س	أبو ح
ق	ق	ق	ق			,
Y	Ŋ	Ŋ	Ŋ	۲	٤	۲
ق	Ŋ	Ŋ	Y	۲	٤	۲
Ŋ	ق	У	У	۲	٤	۲
У	У	ق	У	۲	٤	٤
Ŋ	K	Ŋ	ق (۱)	۲	٤	٤
ق	ق	Ŋ	K	۲	۲	۲
ق	Y	ق	Y	۲	٤	٤
Ŋ	ق	ق	Y	۲	٤	٤
ق	У	У	ق	۲	٤	٤
Z	ق	Ŋ	ق	۲	٤	٤
Ŋ	У	ق	ق	۲	۲	۲
ق	ق	ق	У	۲	۲	۲
ق	ق	Ŋ	ق	۲	۲	۲
ق	У	ق	ق	۲	۲	۲
Ŋ	ق	ق	ق	۲	۲	۲

[٥٨٠٨] (قولُهُ: لكنْ بَقِيَ ما إذا لم يقعد) صورتُها: قرأً في الأوليين ولم يقعد القعدةَ الأولى

(قولُ "الشارح": لكنْ بقي إلخ) أوصَلَ "السنديُّ" هذه الصُّور الباقية المذكورة في الاستدراك إلى ثمانية وثلاثين صورةً فراجعه.

⁽١) في "الأصل": ((لا)) وهو خطأ.

أو قعَدَ ولم يقمُ لثالثةٍ، أو قامَ ولم يقيِّدُها بسجدةٍ أو قيَّدَها،.....

وأفسَدَ [٢/ق٨٦/أ] الأخريين، وحكمُها أنَّه يقضي أربعاً إجماعاً، كذا في "النهر"(١)، و قد ذكَرَهُ "الشارح" مرَّتين: الأولى قوله: ((أي: وتشهَّدَ للأوَّلِ وإلاَّ يفسُدُ الكلُّ))، الثانيـةُ قولُـهُ: ((أو تَـرْكِ قعودٍ أوَّلُ^{٢٧}))، "ح"(٣).

قلت: والمرادُ إفسادُ الأخريين بتركِ القراءة؛ لأنَّ الكلام فيه، وقد أشار "الشارح" إلى أنَّ ما مرَّ⁽⁴⁾ من قضاء ركعتين، وإلاَّ فعليه قضاءُ الأربع اتّفاقاً؛ لأنَّه إذا لم يقعد يَسري فسادُ الشفع الثاني إلى الأوَّلِ كما نبَّهَ عليه في "البحر"^(*) تبعًا لـ "العناية"^(†).

وه.١٩١ (قولُهُ: أو قعَدَ ولم يَقُمُ لثالثةٍ) صورتُها: ترَكَ القراءة وقعَدَ ولـم يَقُـمُ، وحكمُها أنَّـه يقضي ركعتين، كذا في "النهر"(٧)، "ح"(٨).

[٥٨١٠] (قولُهُ: أو قامَ ولم يُقيِّدُها بسجدةٍ) صورتُها: تـركُ القراءةَ في الشفع الأوَّل، ثـمَّ قـام إلى الركعة الثالثة، ثمَّ أفسكها قبل أنْ يُقيِّدَ الثالثة بسجدةٍ، فحكمُها أنَّه يقضى ركعتين عندهما،

(قُولُهُ: وحكمُها أَنْ يقضيَ أربعاً إجماعاً) كذا في "النهر"، وفيه نظرٌ؛ لأنَّ "محمَّداً" يمرى فرضيَّة العقدة على رأس الرَّكعتين، وحيث لم يقعد فسَدَ شفعُهُ، فيلزمُهُ قضاؤه عنده اهـ. كذا رأيته في هامش "النهر"، وأشار له العلاَّمة "السنديُّ".

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٦٦/ب ـ٧٦/أ.

⁽٢) ((أول)) ساقطة من "الأصل".

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق ٩ /أ.

⁽٤) المقولة [٥٨٠٦] قوله: ((لو ترك القراءة في إحدى كل شفع)).

⁽٥) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٤/٢.

⁽٦) "العناية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في القراءة ٩٩/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٧٠ أ.

⁽A) "ح": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق٥ ٩/أ.

فتنبَّه وميِّزِ المتداخِلَ، وحكمُ مؤتَمٍّ - ولو في تشهُّدٍ - كإمامٍ. (ولا قضاءَ لو) نَوَى أربعاً.............

وعند "أبي يوسف" أربعاً، كذا في "النهر"(١)، ومثلُهُ ما إذا أفسكها بعد التقييد بسجدة، "ح"(٢).

أقولُ: وما نقلَهُ "ح" في هذه المواضع عن "النهر" موجودٌ فيه، وكأنَّه ساقطٌ من نسخةِ الطاراً.

ثمَّ اعلم أنَّ استدراك "الشارح" بذكر المسألتين الأخيرتين لا محلَّ له هنا؛ لأنَّ الكلام في إفسادِ أحدِ الشفعين من الرُّباعية، أو كلِّ منهما بتركِ القراءة، أمَّا إفسادُهُ بمـا سـوى ذلك فهـو مـا ذكرَهُ "المصنَّف" قبلُ بقوله: ((وقَضَى ركعتين لو نَوَى أربعاً إلخ)) كما نبَّهنا عليه هناك (أنه وهاتان المسألتان داخلتان فيه، فتأمَّل.

[٥٨١٦] (قُولُهُ: فتنبَّهُ) لعلَّهُ أَمَرَ بالتنبُّهِ إشارةً إلى ما قرَّرناه.

[٨١٢] (قولُهُ: وميِّز المتداخِلَ) المرادُ به ما اختلَفَتْ صورتُهُ واتَّحَدَ حكمُهُ، وهي عبارةُ "العناية" (عيث حيث حعَلَ سَبعاً من الصور داخلةً في الثمانية الباقية، وذلك لأنَّ المذكور في المتن ثمانية صور: ستٌّ يلزمُ فيها ركعتان، واثنتان يلزمُ فيها أربع، لكن الستُّ الأولى تسعٌ في التفصيل، والاثنتان ستٌّ، فهي خمس عشرةً. اهـ "ح" (١).

وهرائه: وحكمُ مؤتمِّ إلخ) صورتُه: رجلٌ اقتدَى متنفَّلًا بمتنفِّل في رباعيٍّ، فقـراً الإمـامُ في إحدى الأوليين وإحدى الأخريين، فكما يلزمُ الإمامَ قضاءُ الأربـع [7/ق7/ب] كذلك يـلزمُ المؤتمَّ ولو اقتدى به في التشهُّد، وقِسْ على ذلك، "ح"(٧).

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٧٠/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٥ ٩/أ.

⁽٣) قال "ط": ((وما نقله الحلميّ عن صاحب "النهر" في هذه المسألة ليس له وجود فيما رأيته منه))، انظر "ط": كتساب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٩٢/١.

⁽٤) صـ ۲۲۱ "در".

⁽٥) "العناية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في القراءة ٩٩/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٥٩/أ.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٥ ٩ /ب.

و (قعكَ قدْرَ التشهُّدِ ثم نقَضَ) لأنَّه لم يَشرَعْ في الثاني (أو شرَعَ) في فرض (ظانَّاً أَنَّه عليه) فذكَرَ أداءَهُ انقلَبَ نفلاً غيرَ مضمون؛ لأنَّه شُرِعَ مُسقِطاً لا مُلزماً (أو) صلَّى أربعاً فأكثرَ و (لم يَقعُدْ بينهما).....

[٥٨١٤] (قولُهُ: وقعَدَ قدْرَ التشهُّدِ) أي: وقرَّأ في الركعتين.

[٥٨١٥] (قولُهُ: أو شرَعَ ظانًا إلخ) تصريحٌ بمفهوم قوله سابقاً ((شررَعَ فيه قصداً)) كما أفاده "المصنّف"، "ط"(".

[٥٨١٦] (قولُهُ: غيرَ مضمون) أي: لا يلزمُهُ قضاؤه لو أنسَدَهُ في الحال، أمَّا لـو اختـارَ المضِيَّ عليه ثمَّ أنسَدَهُ لَزِمَهُ قضاؤه كما قدَّمَهُ "الشارح"^(١)، وقدَّمنا الكلامَ عليه^(٥)، وكذا لا يجـبُ القضاء على مَن اقتدى به فيه متطوِّعاً كما في "التتارخانيَّة"^(١)، وقدَّمنا الكلامَ^(٧) فيه أيضاً.

[٥٨١٧] (قولُهُ: لأنَّه شُرِعَ مُسقِطاً إلخ) أي: لأنَّ مَن ظنَّ أنَّ عليه فرضاً يَشـرَعُ فيه لإسقاطِ ما في ذشَّيهِ، لا لإلزامِ نفسِهِ بصلاةٍ أخرى، فإذا انقلَبَتْ صلاتُهُ نفلاً بتذكُّرِ الأداء كانت صلاةً لم يَلتزمُها، فلا يلزمُهُ قضاؤها لو أفسَدَها.

[٥٨١٨] (قُولُهُ: أو صلَّى أربعاً) أي: و قرَّأ في الكلِّ، "ح" (^).

[٥٨١٩] (قولُهُ: فأكثر) هذا خلافُ الأصحِّ كما قدَّمناه (٩) عن "البدائع" و"الخلاصة"،

⁽١) في "ب" و "و":((ملتزماً)).

⁽۲) صـ٤ ۲۱ - ۲۱ - "در".

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٩٢/١.

⁽٤) صـ٧١٣ "در".

⁽د) المقولة [٥٧٧٣] قوله: ((وأفسده في الحال)).

⁽٦) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العاشر في التطوع ٢٣٣/١.

⁽٧) المقولة [٧٧١٥] قوله: ((أو في صلاة ظانُّ)).

⁽A) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٥٩/ب.

⁽٩) المقولة [٢٥٧٦٤] قوله: ((لكنه إلخ)).

وفي "التتارخانيَّة"(١): ((لو صلَّى التطوُّعَ ثلاثاً، ولم يقعد على الركعتين فالأصحُّ أنَّه يَفسُـدُ، ولـو ستًا أو ثمانياً بقعدةٍ واحدةٍ اختلفوا فيه، والأصحُّ أنَّه يَفسُـدُ استحساناً وقياساً)) اهـ. لكنْ صحَّحُوا في التراويح أنَّه لو صلاَّها كلَّها بقعدةٍ واحدةٍ وتسليمةٍ أنَّها تُجزِئُ عن ركعتين، فقد اختلَفَ التصحيح.

[٥٨٢٠] (قولُهُ: استحساناً) والقياسُ فسادُ الشفع الأوَّلِ كما هــو قــولُ "محمَّـلـِ" بنـاءً علـى أنَّ كلَّ شفع صلاةٌ، فتكونُ القعدة فيه فرضاً.

وهُ أَهُ اللهُ عَلَيْهُ عَبَقَى واحبَةً إلخ) أي: كما في نظيرِهِ من الفرض الرباعيِّ، فـإنَّ القعـدة الأولى فيه واحبةٌ لا يبطُلُ بتركِها إنما هي الأخيرة.

[٥٨٢٢] (قولُهُ: وفي "التشريح") في بعض النسخ: ((الترشيح))(٢) بتقديم الراء على الشين، وفي بعضها: ((التوشيح))(٢) بالواو بدل الراء، وهو المشهورُ، اسمُ كتابِ شرحِ "الهداية" لـ "السّراج الهنديّ".

[٥٨٢٣] (قولُهُ: صحَّ خلافاً لـ "محمَّد") لأنَّه يقولُ بفساد الشفع بتركِ قعدته كما هــو القياسُ، وقد مرَّ^(ء)، لكنَّ قوله: ((صحَّ)) مبنيِّ على أنَّ ما زادَ على الأربع كــالأربع في جَرَيـانِ الاستحســان فيه، وهو قولٌ لبعض المشايخ، وقد علمتَ اختلافَ التصحيح فيه.

(٥٨٢٤] (قولُهُ: ويسجُدُ للسَّهوِ) سواءٌ ترَكَ القعدةَ [٢/ق٣٩/أ] عمداً أو سهواً، نعم في العمد يُسمَّى سجودَ عذرٍ، "ح"(٥) عن "النهر"(١). وسيأتي أنَّ المعتمد عدمُ السجود

(١) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل العاشر في التطوع ٦٣٣/١.

171/1

⁽٢) كما في "د".

⁽۳) تقدمت ترجمته ۲۲۰/۱.

⁽٤) في هذه الصحيفة قوله: ((استحساناً)).

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة . باب الوتر والنوافل ق٩٥/ب.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق٧٥/ب نقلاً عن بديع الدين.

ولا يُثني، ولا يتعوَّذُ))، فليحفظ.

(ويتنفُّلُ مع قدرتِهِ على القيام قاعداً) لا مضطجعاً إلاَّ بعذرٍ.......

في العمد، "ط"^(١).

وه٧٨٥] (قولُهُ: ولا يُثني ولا يتعوَّذُ) لأنَّهما لا يكونان إلاَّ في ابتداء صلاةٍ، والشفعُ لا يكونُ صلاةً على حدةٍ إلاَّ إذا قعَدَ للأوَّل، فلمَّا لم يقعد جُعِلَ الكلُّ صلاةً واحدةً، "ح"^(٢).

[١٨٢٦] (قولُهُ: ويتنفَّلُ إلح) أي: في غير سنَّة الفحر في الأصحِّ كما قدَّمَهُ "المصنّف" (٢) بخلاف سنَّة التراويح؛ لأنَّها دونها في التأكَّد، فتصحُّ قاعداً وإنْ خالَفَ المتوارثَ وعملَ السلف كما في "البحر" (٤)، و دخلَ فيه النفلُ المنذورُ، فإنَّه إذا لم يُنَصَّ على القيام لا يلزمُهُ القيام في الصحيح كما في "المحيط"، وقال "فخر الإسلام": ((إنَّه الصحيحُ من الجواب))، وقيل: يلزمُهُ، واختارَهُ في "الفتح" (٥) "نهر "(١).

وم٢٧١] (قُولُهُ: قاعداً) أي: على أيِّ حالةٍ كانت، وإنما الاختلافُ في الأفضل كما يأتي (٧). [٥٨٧٨] (قُولُهُ: لا مضطجعاً) وكذا لو شرَعَ منحنياً قريباً من الركوع لا يصحُّ، "بحر (٨٠٠٠) وما ذكرَهُ من عدم صحَّة التنقُّل مضطجعاً عندنا بدون عذر نقلَهُ في "البحر (٩٠٠) عن "الأكمل" في "شرحه" على "المشارق"، وصرَّحَ به في "النتف (١٠٠٠)، وقال "الكمال" في "الفتح (١٠٠٠): ((لا أعلمُ

⁽١) "ط": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ٢٩٢/١.

⁽Y) " \neg ": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق \circ 9/ب.

⁽٣) صـ ۲٦٤ "در".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨/٢.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة _ الفصل الثاني في القراءة ٢/١.٤٠.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٧٠/ب.

⁽٧) المقولة [٥٨٣٥] قوله: ((على النصف إلا بعذر)).

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والتوافل ٢٩/٢.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٧/٢.

⁽١٠) "النتف": كتاب الصلاة - صلاة الفضائل ١١٢/١.

⁽١١) "الفتح": كتاب الصلاة - الفصل الثاني في القراءة ٤٠١/١ بتصرف.

(ابتداءً و) كذا (بناءً) بعد الشروع بلا كراهة في الأصحِّ كعكسه، "بحر".....

الجوازَ في مذهبنا، وإنما يسوغُ في الفرض حالةَ العجز عن القعود))، لكنْ ذكَرَ في "الإمداد"(١٠): ((أنَّ في "المعراج" إشارةً إلى أنَّ في الجواز خلافاً عندنا كما عند الشافعيَّة)).

[٨٢٩٩] (قولُهُ: ابتداءً وبناءً) منصوبان على الظرفيَّة الزمانيَّة لنيابتِهما عن الوقت، أي: وقت ابتداء ووقت بناء، "ط"(٢).

و ٥٨٣٠] (قولُهُ: وكذا بناءً إلخ) فصلَه بـ ((كذا)) لِما فيه من حلاف الصاحبين، قال في الخزائن ((المعنى البناء: أنْ يَشرَعَ قائماً ثمَّ يقعدَ في الأولى أو الثانية بلا عذر استحساناً خلافاً لهما، وهل يكرهُ عنده؟ الأصحُّ لا، وأمَّا القعودُ في الشفع الثاني فينبغي حوازُهُ اتّفاقاً كما لو شرعَ قاعداً ثمَّ قام، كذا قالَهُ "الحلييُّ"(في وغيرهُ)) اهد.

وكُتِبَ عند قوله: ((الأصحُّ لا)) في هامشيه: ((فيه ردٌّ على "الدرر"(٥) و"الوقاية" و"النقاية" وغيرها، حيث جَزَموا بالكراهة)).

[٥٨٣١] (قولُهُ: في الأصحِّ) راجعٌ إلى قوله: ((بلا كراهةٍ)) كما علمتُهُ، فافهم. [٥٨٣٧] (قولُهُ: كعكسِهِ) وهو ما لو شرَعَ قاعداً ثمَّ [٢/ق٦٩/ب] قـام فإنَّه يجوزُ اتّفاقـاً،

(قولُهُ: بلا عذر استحساناً خلافاً لهما) وجهُ قولهما أنَّ الشُّروع مُعتبَرٌ بالنذر؛ لأنَّ كلاَّ منهما مُلزِمٌ، فلو نذَرَ أنْ يصلِّي قائماً لا يجوزُ له أنْ يُتِمَّ قاعداً، ووجهُ الاستحسان أنَّ المفتتح قائماً لم يباشر القيامَ فيما بقي من الصلاة، وللَّذي باشَرَهُ صحَّةٌ بدونه بدليل حال العذر، فلا يكون الشُّروع في الأولى قائماً مُوجباً للقيام في الثانية بخلاف النَّذر؛ لأنَّه الترَمَهُ نصاً. اه "سندي".

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في تحية المسجد ق ٢١٩-٢٢/ب _ أ بتصرف.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٩٣/١ بتصرف يسير.

⁽٣) "الخزائن": كتاب الصلاة _ باب الوتر _ فصل السنن ق ١٣٠/أ.

⁽٤) "شرح المنية الصغير": فرائض الصلاة ـ الثاني: القيام صـ ٤٨ ١ ـ .

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١١٨/١.

وفيه: ((أَحَرُ غيرِ النبيِّ ﷺ على النصف إلاَّ بعذرٍ)).....

وَهُو فَعُلُهُ ﷺ كَمَا رَوَتْ "عَائِشَة":﴿ أَنَّهُ كَانَ يَفْتَتُحُ التَطُوَّعِ قَاعِداً، فَيَقَراً وِرْدَهُ حتَّى إذا بقىي عشرُ آياتٍ ونحوُها قام إلخ››، وهكذا كان يفعلُ في الركعة الثانية (١٠، وفي "التجنيس": ﴿(الأفضلُ أَنْ يقوم فيقرأ شيئاً ثمَّ يركعَ ليكونَ موافقاً للسنَّة، ولو لم يقرأ ولكنَّه استوى قائماً ثمَّ ركع حاز، وإنْ لم يَسْتُوِ قائماً وركعَ لا يُجزيه؛ لأنَّه لا يكونُ ركوعاً قائماً ولا ركوعاً قاعداً)﴾ اهـ "بحر"(٢).

[٥٨٣٣] (قولُهُ: وفيه) أي: في "البحر"(٣).

و ١٩٣٤] (قولُهُ: أجرُ غيرِ النبيُّ ﷺ) أمَّا النبي ﷺ فمِن خصائصِهِ أَنَّ نافلته قاعداً مع القدرة على القيام كنافلته قائماً، ففي "صحيح مسلم "(٤) عن "عبد الله بن عمر": وقلت: حُدَّنْتُ ـ يا رسول الله ـ أنَّك قلتَ: ((صلاةُ الرجل قاعداً على نصفِ الصلاة))، وأنت تصلّي قاعداً! قال: ((أجل، ولكنّي لستُ كأحدٍ منكم))، "بحر "(٥) ملحَّصاً. أي: لأنَّه تشريعٌ لبيان الجواز، وهو واحب عليه.

[٥٨٣٥] (قولُهُ: على النصف إلاّ بعذرِ) أمَّا مع العذرَ فلا ينقُصُ ثوابُهُ عن ثوابه (٦) قائماً؛

⁽۱) أخرجه مالك في "الموطأ" ١١٤/١ كتاب صلاة الجماعة - باب ما جماء في صلاة القاعد في النافلة، وأحمد ٢١٨/١، والبخاري (١١١٨) و(١١١٨) كتاب تقصير الصلاة - باب إذا صلى قاعداً ثم صحّ، ومسلم (٧٣٧١) كتاب صلاة المسافرين - باب جواز النافلة قائماً وقاعداً، وأبو داود (٩٥٣) و(٩٥٤) كتاب الصلاة - باب في صلاة القاعد، والترمذي (٣٧٤) كتاب الصلاة - باب ما جاء في الرجل يتطوع جالساً، وقال: هذا حديث حسن صحيح، والنسائي ٣٧٠) كتاب الصلاة - باب ما جاء في الرجل يتطوع خالساً، وقال: هذا حديث حسن صحيح، والنسائي ٣٢٠/٣ كتاب قيام الليل - باب كيف يفعل إذا افتتاح الصلاة قائماً؟ وابن ماجه (٢٢٦) و(١٢٢٧) كتاب إقامة الصلاة - باب في صلاة النافلة قاعداً، كلهم بلفظ: ((فإذا بقي من قراءته نحو من ثلاثين أو أربعين آية قام فقرأها وهو قائم ثم يركع، ثم سجد يفعل في الركعة الثانية مثل ذلك)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٨/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٧/٢.

⁽٤) أخرجه مسلم (٧٣٥) كتاب صلاة المسافرين - باب جواز النافلة قائماً وقاعداً، وأحمد ٢٠٣/٢ ، وأخرجه أبو داود (٩٥٠) كتاب الصلاة - باب صلاة القاعد، والنسائي ٣٢٢/٣ ، والدارميّ ٣٤٢/١ كتاب الصلاة - باب صلاة القاعد على النصف من صلاة القائم، وابن خزيمة في "صحيحه" (١٢٣٧) أبواب صلاة التطوع قاعداً، والبغويّ في "شرح السنة" (١١٤).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٨/٢.

⁽٦) ((عن ثوابه)) ساقط من "آ".

.....

لحديث "البخاريِّ"(١) في الجهاد: ((إذا مَرِضَ العبدُ أو سافَرَ كُتِبَ له مثلُ ما كان يعملُ مقيماً صحيحاً))، "فتح"(١). وحَكَى في "النهاية" الإجماعَ عليه، وتعقَّبُهُ في "البحر"(١) بحكايةِ "النوويِّ" عن بعضهم: ((أَنَّه على النصف مع العذر أيضاً))، ثمَّ نقَلَ عن "المحتبى": ((أَنَّ إيماء العاجز أفضلُ من صلاة القائم؛ لأنَّه جُهدُ المقلِّ))، قال: ((ولا يخفى ما فيه، بل الظاهرُ المساواةُ كما في "النهاية")) اهد.

لكنْ ذكر "القُهُستانيُّ"(٤) ما في "المجتبى"، ثمَّ قال: ((لكنْ في "الكشف"(٥): أنَّه قال الشيخُ "أبو معين النسفيُّ (١٠): جميعُ عباداتِ أصحاب الأعذار كالمومي و غيره تقومُ مَقامَ العبادات الكاملة في حقّ إزالة المأثّم لا في حقّ إحراز الفضيلة)) اهـ.

أقولُ: وهو موافقٌ لقول البعض المارٌ (٧)، ويؤيِّدُهُ حديثُ "البحاريِّ (٨): (رمَن صلَّى قائماً فهو أفضلُ، ومَن صلَّى قاعداً فله نصفُ أجر القاعد))،

⁽١) أخرجه البخاريّ (٢٩٩٦) كتاب الجهاد ـ باب يُكتب للمسافر مثل ما كان يعمل في الإقامة، وأخرجه أحمد ١٠ أخرجه البخائر ـ باب ما ينبغي لكل مسلم أن يستشعره من الصبر، من حديث أبى موسى المحمد الموعد المحمد الصبر، من حديث أبى موسى المحمد الم

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في القراءة ١/٠٠٠.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٧/٢ ـ٦٨.

⁽٤) في "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل الوتر ١٣٢/١.

⁽٥) "كشف الأسرار": باب بيان صفة حكم الأمر ٣١٧/١.

⁽٦) أبو المعين ميمون بن محمد المكحوليّ النسفيّ (ت٥٠٨هـ) . ("الفرائد البهية"صـ٢١٦-، "هدية العارفين"٢٧/٢). (٧) في هذه المقولة.

(ولا يصلّي بعدَ صلاةٍ) مفروضةٍ (مثلَها) في القـراءة أو الجماعـة(١)،أو لا تُعـادُ عنـد توهُّمِ الفساد.....

فإنَّ عموم مَن يدخلُ فيه العاجزُ، ولأنَّ الصلاة نائماً لا تصحُّ عندنا بلا عذرٍ، وقد جُعِلَ له نصفُ أجر القاعد، وفي [٢/ق ٧٠/أ] هذا المقام زيادةُ كلام يُطلَبُ مِمَّا علَّقناه على "البحر"^(٢).

ومر"، وظاهرُ كلام [٥٣٦] (قُولُهُ: ولا يصلّي إلخ) هذا اللفظُ رواه "ابن أبي شيبة"(") عن "عمر"، وظاهرُ كلام "محمّد" أنَّه عن النبي ﷺ، و"محمَّد" أعلمُ بذلك منَّا، "فتح"().

[٥٨٣٧] (قولُهُ: في القراءة إلخ) لَمَّا كان ظاهرُ الحديث غيرَ مرادٍ إجماعاً للَّنَّ الظهر والعصر يُصلَّيان بعد سنَّيهما و جَبَ حملُهُ على أخصِّ الخصوص، ففي "الجامع الصغير" ((أرادَ لا يُصلِّي بعد الظهر نافلةً ركعتين منها بقراءةٍ وركعتين بغيرِ قراءةٍ لتكونَ مثلَ الفرض))، وقال "فحر الإسلام": ((لو حُمِلَ على تكرارِ الجماعة في مسجدٍ له أهلٌ أو على قضاء الصلاة عند توهَّمِ الفساد لكانَ صحيحاً))، "نهر "(ا). وما ذكرَهُ عن "فخر الإسلام" نقلَهُ في "البحر "(لا) أيضاً

(قُولُهُ: يُصلَّيان بعد سنَّتِهما) وكذا سنَّةُ الفحر وفرضُهُ، وكذا يصلِّـي الظهـرَ ركعتـين في السَّـفر ثـمَّـ يصلَّـي السنَّة ركعتين.

⁽١) في "ب" و "و":((أو في الجماعة)).

⁽٢) انظر "حاشية منحة الخالق على البحر الرائق": ٢٧/٢.

⁽٣) في "المصنف" ١١١/٢ كتاب صلاة النطوع والإمامة _ باب من كره أن يصلمي بعدالصلاة مثلها، وذكره الزيلعي في "نصب الراية" ١٤٨/٢ كتاب الصلاة _ فصل في القراءة، وقال: هـو غريب مرفوعاً، ووقفه ابن أبي شبية في "مصنفه" على عمر بن الخطاب عليه، وابن مسعود هي. اهـ

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة _ الفصل الثاني في القراءة ١/٠٠٠.

⁽٥) "الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب القراءة في الصلاة صـ ٩٩ ـ بتوضيح من ابن عابدين.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٧٠أ وما بعدها بتصرف يسير.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٦/٢.

للنهي، وما نُقِلَ أنَّ "الإمام" قَضَى صلاةً عُمرِهِ فإنْ صحَّ نقول: كان يصلِّي المغـربَ والوتر أربعاً بثلاثِ قعداتٍ.....

عن "شرح الجامع الصغير" لـ "قاضي خان"(١)، ثمَّ قال في "البحر"(٢): ((فالحساصلُ أنَّ تَكرارالصلاة إنْ كان مع الجماعة في المستجد على هيئته الأولى فمكروة، وإلاَّ فإنْ كان في وقت يكرهُ التنفُّلُ فيه بعد الفرض فمكروة كما بعد الصبيح والعصر، وإلاَّ فإنْ كانَ لخللٍ في المؤدَّى فإنْ كان ذلك الخللُ محقَّقاً إمَّا بتركِ واجبٍ أو بارتكابِ مكروهٍ فغيرُ مكروهٍ "١، بل واجبٌ كما صرَّح به في "الذَّخيرة"، وقال: إنَّه لا يتناولُـهُ النهيُ، وإنْ كان ذلك الخللُ غيرَ مُحرقة، بل نشأ من وسوسةٍ فهو مكروة)) اهـ.

[٥٨٣٨] (قُولُهُ: للنهي) علَّةٌ لقوله: ((ولا يصلِّي إلخ))، والنهيُّ هو لفظ الحديث المذكور (''.

[١٩٣٥] (قولُهُ: وما نُقِلَ إلخ) جوابٌ عن سؤال واردٍ على الوجهِ الثالث، فإنَّ هذا المنقولَ يُنافي حملَ النهي عليه؛ إذ يبعُدُ أنْ يكون ما صلاَّهُ "الإَمامُ" أوَّلاً مشتملاً على خللٍ محقّي من مكروهٍ أو تركِ واحبي، بل الظاهرُ أنَّه أعادَ ما صلاَّهُ لمجرَّدِ الاحتياط وتوهُّمِ الفساد، فيُنافي حملَ النهي في مذهبه على الوجهِ الثالث، والجوابُ أوَّلاً أنَّه لم يصحَّ نقلُ ذلك عن "الإمام"، وثانياً أنَّه لم وصحَّ نقلُ ذلك عن "الإمام"، وثانياً أنَّه لم وصحَّ نقلُ ذلك عن "الإمام"، وثانياً أنَّه لم وصحَّ نقولُ: إنَّه كان يصلِّي المغربَ والوتر أربعَ ركعاتٍ بثلاثِ قعداتٍ كما نقلَهُ في "البحر"(٥) عن "مآل الفتاوى"(١٠)، أي: ويكونُ حينئذٍ إعادةُ الصلاة لمجرَّدِ توهُّمِ الفساد غيرَ مكروه، ويكونُ النهيُ معولاً على غير هذا [٢/ق٠٧/ب] الوجه، لكنْ لَمَّا كانت الصلاةُ على هذا محتمِلةً لوقوعها نفلاً

⁽١) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة _ باب القراءة في السفر ١/ق ٢٤/ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٧/٢ بتصرف يسير.

⁽٣) ((فغير مكروه)) ليس في "آ" و"ب" و"م".

⁽٤) المقولة [٥٨٣٦] قوله: ((ولا يصلي إلخ)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ٢٧/٢.

⁽٦) تقدمت ترجمته ۲۰۱/۱ و ۲۰۶۳.

.....

- والتنفُّلُ بالثلاثِ مكروه - نقولُ: إنَّه كان يَضُمُّ إلى المغرب والوتر ركعةً، فعلى احتمال صحَّةِ ما كان صلاه أوَّلاً تقعُ هذه الصلاة نفلاً، وزيادة القعدة على رأس الثالثة لا تُبطِلُها، وعلى احتمال فساده تقعُ هذه فرضاً مقضيًّا، وزيادة ركعة عليها لا تُبطِلُها، وقد تقرَّر أنَّ ما دار بين وقوعِهِ بدعةً وواجباً لا يُترَكُ بخلاف ما دار بين وقوعِهِ سنَّة وواجباً، لكنْ لا يخفى عليك أنَّ الجواب عن الإيرادِ هو الأوَّلُ، وأمَّا الثاني فهو مقرِّرٌ له، لكنَّه لا يُحدي لعدم ثبوت صحَّةِ النقل، فالوحة حينئذ كراهمة القضاء لتوهُم الفساد كما قاله "فخرُ الإسلام" و"قاضي خان"(١)، فكان ينبغي لـ "الشارح" الاقتصارُ على الأوَّلِ، لكنْ رأيتُ في فصلِ قضاء الفوائت من "التنارخانيَّة"(٢): ((أنَّ الصحيح حوالُ هذا القضاء إلاَّ بعد صلاة الفحر والعصر، وقد فعَلَهُ كثيرٌ من السلف لشبهةِ الفساد)) اهـ. وعلى هذا لا يصحُّ حملُ الحديث على الوحهِ الثالث.

(قُولُهُ: بين وقوعِهِ سنَّةً وواحباً) لعلَّ المناسب: وبدعةً بدلَ الواحب، وذلك نحو ما قدَّمَهُ "الشارح" في المكروهات: ((أنَّ ترك قلب الحصى ليتمكَّنَ من السجود التامِّ أُولى؛ لأَنَّه بدعةٌ، وسجودُهُ على الوجه المسنون سنَّةً)).

(قولُهُ: وأمَّا الثاني فهو مقرِّرٌ له) أي: للإيراد؛ إذ على هذا الجواب يكونُ "الإمام" أعاد الصلاة لتوهِّمِ الفساد وإنْ ضَمَّ ركعةً في المغرب والوتر، وفيه أنَّ مقتضى الجواب تقييدُ كراهة الإعادة عند توهُّمِ الفساد بما إذا لم يَضُمَّ ركعةً، ويُقيَّدُ أيضاً بما في الفساد بما إذا لم يَضُمَّ ركعةً، ويُقيَّدُ أيضاً بما في الفساد بما إذا لم يَضُمَّ ركعةً، ويُقيَّدُ أيضاً بما في "التتارخانيَّة"، وحينفذٍ يصحُّ حمل الحديث على هذا الوجه الثالث لكنْ مع تقييده بما ذكر، ثمَّ إنْ صَحَّ أنَّ "الإمام" قضى صلاةً عمره لم يكن فعلهُ عالفاً لهذا الوجه، بل هو موافقٌ لِما فعلَهُ كثيرٌ من السلف، وإذا لم يصحَّ فعلهُ فالأمرُ ظاهرٌ.

(قولُهُ: لعدم ثبوتِ صحَّـةِ النقـل) أي: نقـلِ أصـل القضـاء، وفيـه أنَّ هـذا حـوابٌ بالتسـليم، وهــو لا يقتضي التحقُّقَ، بل أجاب به بناءً على دعوى الخصـم، تأمَّل.

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في الترتيب وقضاء المتروكات ١١٥/١ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية")

⁽٢) "التاتر حانية": كتاب الصلاة _ قضاء الفوانت ٧٧٠/١ نقلاً عن "الخانية".

[٥٨٤٠] (قولُهُ: ويقعُدُ في كلِّ نفلِهِ إلخ) أي: لا في حالةِ التشهُّدِ فقط، وهذه المسألةُ من تتمَّـةِ السابقة، فكان ينبغي ذكرُها قبل قوله: ((ولا يصلِّي إلخ)).

[٥٨٤١] (قولُهُ: كما في التشهُّدِ) أي: تشهُّدِ جميع الصلوات، وأشارَ به إلى أنَّه لا خلاف في حالة التشهُّد كما في "البحر"(١).

[عمليه] (قولُهُ: على المختارِ) وهو قولُ "زفر" وروايةٌ عن "الإمام"، قال "أبو الليث": ((وعليه الفتوى))، ورُوِيَ عن "الإمام" تخييرُهُ بين القعود والتربُّع والاحتباء، وتمامُهُ في "المبحـر"(٢)، وأفادَ في "النهر"(٣): ((أنَّ الحلاف في تعيين الأفضل، وأنَّه لا شكَّ في حصول الجواز على أيِّ وجه كان)).

قيل: ظاهرُ القول المحتار أنَّه في حالِ القراءة يضعُ يديه على فخذيه كما في حال التشهُّد، لكنْ تقدَّمُ (١) في كلام "الشارح" في فصل إذا أرادَ الشروعَ عند قوله: ((ووضَعَ بمينَهُ على الكنْ تقدَّمُ (١/١) يساره إلخ)) عن "مجمع الأنهر" ((أنَّ المراد من القيام ما هو الأعمُّ؛ لأنَّ القاعد يفعلُ كذلك، أي: يضعُ يمينه على يساره تحت سُرَّته))، وفي "حاشية المدنيِّ": ((ويؤيِّدُهُ قولُ

(قولُهُ: قيل: ظاهرُ القولِ المحتارِ أنّه إلخ) لعلّه أشار بـ ((قيل)) إلى أنّه حيث وُجِدَ التصريح في كلامهم بأنّه يضعُ يمينه على يساره يرادُ بالتشبيه في قوله: ((كما في التشهد)) الافتراشُ فقط، ويدلُّ لذلك المقابلة بالاحتباء والتربُّع، ويُبعِدُ هذا القيلَ أيضاً تعبيرُهُ بقوله: ((في كلِّ نفله))؛ إذ هو شاملٌ لوقت التحريمة والقيام والركوع والقومة والجلسة بين السجدتين، ولا يتأتَّى القولُ بالوضع في جميع ما ذكر.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦٨/٢.

⁽٢) انظر "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦٨/٢.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٧٠/ب.

⁽٤) ٣/١٨٣ "در".

⁽٥) "مجمع الأنهر": كتاب الصلاة _ فصل في صفة الشروع ٩٤/١.

ويتنفُّلُ المقيمُ (راكباً خارج المصرِ) محلَّ القصر....

"منلا علي القارئ"^(۱) ـ عند قول "النقاية": في كلِّ قيامٍ ـ: أي: حقيقيٍّ أو حكميٍّ كما إذا صلَّى قاعداً)).

مطلبٌ في الصلاة على الدابَّة

٥٨٤٣٦ (قولُهُ: ويتنفَّلُ المقيمُ راكباً إلخ) أي: بلا عذر، أطلَقَ النفلَ فشملَ السننَ المؤكَّدة إلاَّ سنَّةَ الفجر كما مرَّ^(٢)، وأشار بذكرِ المقيم إلى أنَّ المسافر كذلك بالأولى، واحترزَ بالنفل عن الفرض والواجب بأنواعه كالوتر، والمنذور، وما لَزمَ بالشُّروع والإفسادِ، وصلاةِ الجنازة، وسحدةٍ تُلِيَتْ على الأرض، فلا يجوزُ على الدابَّة بلا عذرِ لعدم الحرج كما في "البحر"^(٣).

[٩٨٤٤] (قُولُهُ: راكباً) فلا تجوزُ صلاة الماشّي بالإجماع، "بحر" (٤) عن "المحتبي".

[ه٨٤٥] (قولُهُ: حارجَ المصر) هذا هو المشهورُ، وعندهما يجوزُ في المصرِ، لكنْ بكراهـةٍ عنـد "محمَّدٍ"؛ لأنَّه يَمنَعُ من الخشوع، وتمامُهُ في "الحلبة"(°).

[٥٨٤٦] (قُولُهُ: محلَّ القصرِ) بالنصبِ بــدلٌّ مـن: ((خــارجَ المصــر))، وفائدتُهُ شــمولُ محـارج القرية وحارج الأخبية، "حــ^(۱۲)، أي: المحلَّ الذي يجوزُ للمسافر قصرُ الصلاة فيه، وهــو الصحيحُ، "بحر^(۲۷). وقيل: إذا حاوزَ ميلاً، وقيل: فرسخين أو ثلاثةً، "قُهُستاني"^(۸).

(قُولُهُ: فلا تَجُوزُ صلاةُ الماشي بالإجماع) نقَـلَ "القهستانيُّ" عـن "النظـم":((أنَّـه يجـوزُ التطوُّعُ في العمران ماشياً عند "أبي يوسف"))، فما حكاه في "المحتبى" من الإجماع على عدم حواز التطوُّع ماشياً لا يخلو عن نظرٍ. اهـ "سندي".

⁽١)"شرح النقاية": كتاب الصلاة ـ سنن الصلاة وآدابها ١٦٢/١.

⁽٢) المقولة [٥٧٠١] قوله: ((على الأصح)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٦٩/٢ نقلاً عن "الظهيرية".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٠/٢.

⁽٥) انظر "الحلبة": فرائض الصلاة ـ استقبال القبلة ٢/ق ٧/أ.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٥٩/ب.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٩/٢ نقلاً عن "الظهيرية".

⁽٨) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل الوتر ١٣١/١.

(مُومِئاً) فلو سجَدَ اعتُبِرَ إِيماءً؛ لأنَّها إنما شُرِعَتْ بالإيماء (إلى أيِّ جهةٍ توجَّهَتْ دابُّتُهُ) ولو ابتداءً عندنا،.....

المعرب (قولُهُ: مُومِثاً) بالهمز في آخره أكثرَ من الياء، قال في "المغرب"(١): ((تقـولُ: أومـأتُ إليه لا أوميتُ، وقد تقولُ العرب: أومَى بتركِ الهمزة)).

وهده و السَّرج اعتُبِرَ إيماءٌ بعد أنْ يكون سجودُهُ أخفضَ.

[٥٨٤٩] (قولُهُ: إلى أيِّ جهةٍ توجَّهَتْ دَأَبَتُهُ) فلو صلَّى إلى غيرِ ما توجَّهَـتُ بـه دَأَبَّتُهُ لا يجـوزُ لعدم الضرورة، "بحر"^(۲) عن "السِّراج"^(۳).

[٥٨٥٠] (قولُهُ: ولو ابتداءً عندنا) يعني: أنَّه لا يُشترَطُ استقبالُ القبلة في الابتداء؛ لأنَّه لَمَا جازت الصلاةُ إلى غير جهة الكعبة جاز الافتتاح إلى غير جهتِها، "بحر" (٤). واحترزَ عن قول "الشافعيِّ" رحمه الله تعالى، فإنَّه يقولُ: يُشترَطُ في الابتداء أنْ يُوحِّهَها إلى القبلة كما في "الشرنبلاليَّة" (٥)، "ح" (١).

قلت: وذكر في "الحلبة" عن "غاية السروحيّ : ((أَنَّ هذا روايةُ "ابن المبارك" ذكرَها في "جوامع الفقه"))، ثمَّ ذكرَ بعد سياقِهِ [٢/ق ٧١/ب] الأحاديثَ: ((أَنَّ الأشبة استحبابُ ذلك عند عدم الحرج عملاً بحديث "أنس" (^))، ثمَّ قال: ((على أَنَّ "ابن الملقِّن" الشافعيَّ قال (٩):

⁽١) "المغرب": مادة ((ومأً)) بتصرف يسير.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦٩/٢.

⁽٣) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب النوافل ١/ق ٢٥٦/ب نقلاً عن "الفتاوي".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٩/٢ نقلاً عن "غاية البيان".

⁽٥) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١١٨/١.

 ⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩٠ /ب.
 (٧) "الحلبة": فرائض الصلاة ـ القيام ٢/ق ٥٨ /ب ـ ٩٥ /أ.

⁽٩) في كتابه "شرح عمدة الأحكام"، كما في "الحلبة": ٢/ق ٥٩/أ.

أو على سرجهِ نحسٌ كثيرٌ عند الأكثر، ولو سيرُها بعملٍ قليلٍ لا بأس به. (وإذا افتتَحَ) النفلَ (راكباً ثمَّ نزَلَ بَني......

وعند "أبي حنيفة" و"أبي ثور"(١) يفتتحُ أوَّلاً إلى القبلة استحباباً، ثمَّ يصلِّي كيف شاءَ)) اهـ.

وهو الأصحُّ، بخلاف ما إذا كانت عليه نفسهِ فإنَّه لا ضرورة إلى إبقائها، فسقَطَ ما في "النهر"(٢): (من أنَّ القياس يقتضي عدمَ المنع بما عليه) اهد "ط"(٤).

قلت: و عليه فيَخلَعُ النعلَ النحس.

[٨٥٥٢] (قولُهُ: ولو سيرُها إلخ) ذكرَهُ في "النهر"(٥) بحثاً أخذاً من قولهم: إذا حرَّكَ رجلَهُ، أو ضرَبَ دابَّتَهُ فلا بأس به إذا لم يكن كثيراً.

قلت: ويدلُّ له أيضاً ما في "الذخيرة": ((إنْ كانت تنساقُ بنفسها ليس له سَوْقُها))، وإلاَّ فلو ساقَها هل تفسُدُ؟ قال: ((إنْ كان معه سوطٌ فهيَّبها به ونَخَسَها لا تفسُدُ صلاته)).

[٥٨٥٣] (قُولُهُ: ثُمَّ نزَلَ) أي: بعملٍ قليلٍ، بأنْ ثَنَى رجلَهُ فانحدَرَ من الجانب الآخر، "فتح"(١).

(قولُ "المصنّف": ولو افتتَحَ النفلَ إلخ) مقتضاه أنَّه لو افتتَحَ الفرضَ راكباً لعـذر ثـمَّ زال فـنزل لا يبني، ويدلُّ عليه مــا نقلَـهُ "السـنديُّ" عـن "البحـر" و"النهايـة" في دفـع إيـراد أنَّـه يـلزمُ بنـاَّـه القـويُّ على الضعيـف في هـذه المسألة، وهو لا يصحُّ كالمريض يصلِّي بالإيماء ثمَّ قدَرَ على الأركان لا يجوزُ له البناء مـن الفـرق،

⁽١) الإمام الحافظ الحجة المجتهد أبو ثور وأبو عبد الله إبراهيم بن خالد الكلبــي البغــداديّ (ت ٢٤٠هــ) ("ســـر أعــلام النبلاء"٢٤/١٧" طبقات السبكي"٧٤/٢).

⁽٢) في "د" زيادة: ((وكذا لو على الركابين أو الدابة؛ لأنّه لَمَّا سقط اعتبار الأركان الأصلية فَلأَنْ يسقط شــرط طهــارة المكان أولى "بحر" عن "المبدائع"، وفيه أيضاً التعليل بالضرورة)).

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٧٠/أ بتصرف.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٩٣/١ - ٢٩٤ بتصرف.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٧٠/ب.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في القراءة ١/٥٠١.

وفي عكسِهِ لا) لأنَّ الأوَّلَ أُدِّيَ أكملَ مما وجَبَ، والثانيَ بعكسِهِ (ولـو افتتَحَهـا خارجَ المصرِ ثمَّ دخَلَ المصرَ أتَمَّ على الدابَّة) بإيماءٍ (وقيل لا) بل يَنزِلُ،......

٢٥٨٥٤٦ (قولُهُ: وفي عكسيه) بأنْ رُفِعَ فُوضِعَ على الدابَّة، "فتح"(١).

[٥٨٥] (قُولُهُ: أَتَمَّ على الدابَّة) لأنَّه صحَّ شروعُهُ فيها راكباً، فصار كما إذا افتَتَحَها

وهو أنَّ المريض ليس له أنْ يفتتح الصلاة بالإيماء مع القدرة على الركوع والسحود، فلذا إذا قدرَ عليهما في خلال صلاته لا يبني، أمَّ الراكب فله أنْ يفتتح الصلاة بالإيماء على الدابَّة مع القدرة، فالنزولُ لا يمنعُهُ من البناء، "بحر". وفي "النهاية": ((الإيماءُ من المريض بدلُّ من الأركان دون الراكب؛ لأنَّه اسمٌ لِما يصار إليه عند عجز غيره، والمريضُ أعجزهُ مرضُه عن الأركان، فكان الإيماءُ بدلاً عنها، والراكبُ لم يُعجزهُ الركوبُ عنها؛ لأنَّه يمكنه الانتصابُ على الرِّكابين، وكذا يمكنه أنْ يخرُّ راكعاً وساجداً، ومع هذا أطلَقَ الشارعُ في الإيماء بدلاً فكان قويًا في نفسه، فلا يؤدِّي إلى بناء القويُّ على الضعيف، انتهى)) اهـ. ثمَّ الناس يعدل في "الفتح"، حيث ذكر الفرق بين المريض والرَّاكب الدالَّ على عدم بناء الأول لا الثاني، ثمَّ قال: ((وهذا يفيد أنَّه لا يبني في المكتوبة إذا افتتَحَها راكباً؛ إذ ليس له أن يفتتحها راكباً مع القدرة عليهما بالنزول)) اهـ.

(قولُهُ: انعقَـدَ بحوزًا للرُّكوع إلىخ) وهـذا لأنَّ الـتزام الشيء ناقصاً لا ينـافي أداءه كـاملاً لا بقـاءً ولا ابتداءً، ألا ترى أنَّ مَن نذَرَ أنْ يصلّي ركعتين في وقت مكروهٍ فصلًى في وقت مشروع جاز؟ بخلاف إحرام النازل؛ لأنَّه التزمَ الكامل فلم يَجُزِ الأداء الناقص لا ابتداءً ولا بقاءً، كمن نذَرَ صلاةً مطلقاً لا يجوزُ أداوها في الوقت المكروه ابتداءً، وإذا طلعت الشمس في الفحر لم يَجُزُ إتمامه. اهـ "كفاية".

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في القراءة ١/٥٠١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٠/٢ نقلاً عن "الهداية".

وعليه الأكثرُ، قالَهُ "الحلبيُّ"(١)، وقيل: يُتِمُّ راكباً ما لم يَبلُغْ منزلَهُ، "قُهُستاني"(٢)، ويبني قائماً إلى القبلةِ أو قاعداً، ولو رَكِبَ تفسُدُ؛ لأنَّه عملٌ كثيرٌ بخلاف النزول.

ثمَّ تغيَّرت الشمسُ فإنَّه يُتِمُّها، كذا هذا^(٢)، "تجنيس".

(أَنَّ وَعَلَيه الأَكثرُ) عبَّرَ في "البحر" (أَنَّ وغيره بالكثير، وذَكَرَ "الرحمتيُّ": ((أَنَّ اللَّوَلَ مبنيٌّ على قولهما بجوازها في المصرِ، والثانيَ على قوله بقرينة قوله في "التجنيس" في فصلِ القهقهة: ولو افتتَحَ صلاةَ التطوُّع خارجَ المصر راكباً، ثمَّ دخلَ المصر ثمَّ قهقَة لا وضوءَ عليه عند "أبي حنيفة"، وعند "أبي يوسف" عليه، اعتباراً للابتداء بالانتهاء)) اهم.

[٥٨٥٨] (قُولُهُ: ويبني قائماً إلخ) أي: إذا نزَلَ في مسألتي المتن.

وههه] (قولُهُ: ولو رَكِبَ إلخ) أعادَ مسألة المتن السابقةَ ليذكرَ لها تعليلاً آخر، لكنْ ذكرَ في "البحر"(٥): ((أنَّه ردَّهُ في "غاية البيان": بـأنَّه [٢/ق٧١/أ] لـو رُقِعَ المصلّي ووُضِعَ

(قُولُهُ: "بَمَنيس") عبارتُهُ في باب النوافل على ما ذكرَهُ "السنديُّ": ((رجلٌ افتتَحَ التطوُّعَ راكباً خارجَ المصر ثمَّ أتى المصر قالوا: يُتِمُّها راكباً؛ لأنَّه صحَّ إلخ))، قال "السنديُّ": ((فهذا يفيدُ أنَّه يُتِمُّها على قول "الإمام" الذي يرى عدمَ صحَتِها ابتداءً في المصر؛ لأنَّه يُغتفَرُ في الأواخر ما لا يُغتفَرُ في الأوائل تأمل)) اه.

(قولُهُ: لكنْ ذكر في "البحر" أنَّه رَدَّهُ في "غاية البيان" إلخ) فيه أنَّه لا يلزمُ من عــدم وجود العلَّة ــ وهي العمل الكثير ـ في مسألة الوضع عدمُ تحقَّقِ المعلول وهو عدمُ البناء فيها؛ لوجود علَّةٍ أخرى مقتضيةٍ له، وهي ما يؤخذ مما ذكره في "البناية" بقولــه: ((فيانْ قلت: إذا كان الإيمـاءُ قويًّا لماذا لا يجـوزُ البناء إذا تحرَّمَ نازلاً ثمَّ ركب أو أركب؟ قلت: أمَّا إذا ركب فلأنَّ الركوب عملٌ كثيرٌ وأنَّه قاطعٌ للتحريمة،

⁽١) "شرح المنية الكبير": كتاب الصلاة _ مطلب في الصلاة على الدابة صـ٢٧٣ ـ.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل النوافل ١٣١/١.

⁽٣) في "م": ((هكذا)) بدل ((كذا هذا)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ٢٠/٢ نقلاً عن "الخلاصة".

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧١/٢.

(ولو صلَّى على دابَّةٍ في) شيقٌ (مَحمَلٍ وهو يقدِرُ على النزول).....

على السُّرج لا يَبني مع أنَّ العمل لم يُوجد فضلاً عن العمل الكثير)) اهـ.

وحَمَّلَ "المحشِّي"(١) كلامَ "الشارح" على صورة ما إذا افتتَحَ راكباً ثمَّ نزل، أي: فإنَّه إذا رَكِبَ بعد ذلك تفسُدُ صلاته؛ لأنَّ الركبوب عمل كثيرٌ، قال: ((فعلى هذا لو حَمَلَهُ شخصٌ ووضَعَهُ على الدابَّة لا تفسُدُ؛ لأنَّه لم يوجد منه العملُ)) اهـ.

قلت: لكنَّ قوله: ((لا تفسُدُ)) يحتاجُ إلى نقلٍ، فليراجع، وأيضاً فقولُ "الشـــارح": ((بخــلافــــالنـرول)) لا محلَّ له على هذا الحمل، فتأمَّل.

[٨٦٠٠] (قولُهُ: ولو صلَّى على دابَّةٍ إلخ) شروعٌ في صلاةِ الفرضِ والواحبِ على الدابَّــة كمــا سينبَّهُ^(٢) عليه بقوله: ((هذا كلَّه في الفرائض)).

واعلم أنَّ ما عدا النوافلَ من الفرضِ والواحبِ بأنواعه لا يصعُّ على الدابَّة إلاَّ لضرورةٍ لخوفِ لصِّ على نفسه أو دائِيّهِ أو ثيابه لو نزلَ، وحوف سبَعْ وطين ونحوه مما يأتي (٢٠)، والصلاة علىها، فيُومِئُ عليها بشرطٌ إيقافها جهةَ القبلة إنْ أمكَنَهُ، وإلاَّ فبقدرِ الإمكان، وإذا كانت تسيرُ لا تجوزُ الصلاة عليها إذا قدرَ على إيقافها،

وامًّا إذا أُركِبَ فلأنَّ الدليل يأبى حوازَ الصلاة راكباً؛ لأنَّ سير الدابَّة مضافٌ إلى راكبها، فيتحقَّقُ الأداء في أماكنَ مختلفة، فحينئذٍ يتحقَّقُ الأداء في حالةِ المشي وذا لا يجوز، إلاَّ أنَّ الشرع حعَلَ الأماكن المختلفة كمكان واحدٍ للحاجة إلى قطع المسافة وصيانةِ نفسه عن التَّوى، فكان ابتداءُ التحريمة نازلاً دليلَ استغنائه عمَّا ذكرنا، فلا يجوزُ له البناء بغير ذلك)) اهـ، ونحوه في "الفتح".

(قولُهُ: لأنَّه لم يوجد منه العملُ) أي: وإحرامُهُ لم ينعقد مُوجبًا للرُّكوع والسنجود، وقول لا محـلَّ له؛ إذ هو إنما يناسب مسألةَ المتن لا الصورةَ التي قالها المحشِّي "الحلبيُّ".

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٩٥/ب.

⁽۲) صــ ۵ ۵۵ ـ "در".

⁽٣) صـ٥٥٠ "در".

بنفسِهِ (لا تجوزُ الصلاة عليها إذا كانت واقفــةً إلاَّ أنْ تكـون عيـدانُ المحمـلِ علـى الأرض).....

وإلاً ـ بأن كان خوفُهُ من عدو " ـ يصلّي كيف قدر كما في "الإمداد"(١) وغيره، ولا إعادة عليه إذا قدر بمنزلة المريض، "خانيَّة"(٢). واستُفِيدَ من التقييد بالإبماء أنَّه لا اعتبار بالركوع والسحود، ولذا نقَلَ الشيخ "إسماعيلُ"(٣) عن "المحيط"(٤): ((لا تجوزُ على الجمل الواقفِ أو الباركِ وإنْ صلّى قائماً، إلاَّ أنْ يكون عند الخوف في المفازة بالإبماء)) اهـ.

[٥٨٦١] (قولُهُ: بنفسِهِ) احترازٌ عمَّا إذا لم يقدِرْ إلاَّ بِمُعين؛ لأنَّ قدرة الغير لا تُعتبَرُ كما سيأتي (٥)، لكنْ في "شرح الشيخ إسماعيل (١) عن "المحتبى": ((وإنَّ لم يَقدِرْ على القيام أو النزول عن دايَّتِهِ أو الوضوءِ إلاَّ بالإعانة وله خادمٌ يملكُ منافعَهُ يلزمُهُ في قولهما، وفي قول "أبي حنيفة" نظرٌ، والأصحُّ اللزومُ في الأجنبيِّ الذي يطيعُهُ كالماء الذي يُعرَضُ للضوء)) اهد. ويأتي (٢) تمامُ الكلام فيه.

[٨٦٦٧] (قولُهُ: إذا كانت واقفةً) وكذا لو سائرةً بالأَولى، [٢/ق٧٧/ب] وإنما قَيَّدَ بـــه لقولــه: ((إلاَّ أنْ تكون عِيدانُ المحملِ إلخ)) كما نصَّ عليه "الشرنبلاليُّ"^(^)، "ط"^(٩).

[٥٨٦٣] (قولُهُ: عيدانُ المحمل) أي: أرجلُهُ التي كأرجُل السرير.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة - فصل في صلاة الفرض والواجب على الدابة ق٢٢٢/أ.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٧١/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "الإحكام": كتاب الصلاة .. باب الصلاة على الدابة ١/ق ٥٣ /ب.

⁽٤) لم نحدها في "المحيط البرهاني".

⁽٥) المقولة [٨٧١] قوله: ((لأن قدرة الغير لا تعتبر)).

⁽٦) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب الصلاة على الدابة ١/ق ٥٣ /أ.

⁽٧) المقولة [٩٨٧١] قوله: ((لأن قدرة الغير لا تعتبر)).

⁽٨) انظر "الشرنبلالية": كتاب الصلاة _ بـاب الوتـر والنوافـل ١١٨/١ (هـامش "الـدرر والغبرر")، و"مراقـي الفـلاح": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة النفل جالساً والصلاة على الدابة صـ٩٩٨.

⁽٩) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٩٤/١ بتصرف.

بأنْ ركزَ تحته خشبةً (وأمَّا الصلاةُ على العجَلَةِ إنْ كان طرفُ العجلة على الدابَّة وهي تسيرُ أوْ لا) تسيرُ (فهي صلاةٌ على الدابَّة فتحوزُ في حالةِ العذر)......

[٨٦٤] (قولُهُ: بأنْ ركزَ تحته خشبةٌ) الأولى التعبيرُ بالكاف، فإنَّه تنظيرٌ لا تصويرٌ، "ط"(١). وهذا لو بحيث يبقى قرارُ المحمل على الأرض لا على الدابَّة، فيصيرُ بمنزلة الأرض، "زيلعي"(١). فتصحُّ الفريضة فيه قائماً كما في "نور الإيضاح"(٢).

[٥٨٦٥] (قولُهُ: على العجلةِ) هي ما يُؤلِّفُ مثلَ المِحَفَّة، يُحمَلُ عليها الأثقالُ، "مغرب"(٤).

[٨٦٦٦] (قولُهُ: أوْ لا تسيرُ) كذا في "الزيلعيِّ"(٥) و"الخانيَّة"(١)، ومثلُهُ في "البحر"(٧) عن "الظهيريَّة"(٨).

[٨٦٧٥] (قولُهُ: فهي صلاةٌ على الدابَّةِ) أمَّا إذا كانت تسيرُ فظاهرٌ، وأمَّا إذا كانت لا تسيرُ، وكانت على الأرض وطرفُها على الدابَّةِ فمُشكِلٌ؛ لأنَّها في حكم المحمل إذا رُكِزَ تحته خشبةٌ، فتكونُ كالأرض، وقد يُفرَّقُ بأنَّها إذا كان أحدُ طرفيها على الأرض والآخرُ على الدابَّة لـم يَصِرْ

(قولُهُ: فإنَّه تنظيرٌ لا تصويرٌ) لعلَّ الأولى جعلُــهُ تصويــراً؛ لأنَّ العيــدان لا تصــلُ لــلأرض عــادةً ولــو كانت لَمَنَعَت السَّيرَ.

(قولُهُ: وقد يُفرَّقُ بأنَّها إذا كان إلخ) ما ذكرَهُ من الفرق بين مسألة العجلة والمحمل غير مستقيم، وذلك لأنَّ المحمل إذا كان تحته خشبةٌ مركوزةٌ يكونُ قرارُهُ عليها وعلى قوائم الجمل لا عليها فقط،

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٩٤/١.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ١٧٧/١ بتصرف.

⁽٣) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة الفرض والواجب على الدابة صـ٩٢ ـ.

⁽٤) "المغرب": مادة ((عحل)).

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١٧٧/١.

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٧١/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٠/٢.

 ⁽A) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب السادس ـ الفصل الثالث في صلاة الخوف والصلاة على الدابة والصلاة في السفينة والكسوف والاستسقاء ق ٠٤/أ.

المذكورِ في التيمُّمِ (لا في غيرِها) ومن العذرِ المطرُ وطينٌ يغيبُ فيـه الوحـهُ وذهـابُ الرُّفَقاءِ ودابَّةٌ لا تُركَبُ إلاَّ بعَناءٍ أو بِمُعينٍ ولو مَحرَماً؛.....

قرارُها على الأرض فقط، بل عليها وعلى الدابة بخلاف المحمل؛ لأنَّه إنما تصحُّ الصلاة عليه إذا كان قرارُهُ على الأرض فقط بواسطةِ الخشبة لا على الدابَّة، تأمَّل. وسيأتي (١) ما لو كان كلُّها على الأرض (٢).

٥٨٦٨٦] (قولُهُ: المذكورِ في التيمُّمِ) بأنْ يَخافَ على مالـه أو نفسـه، أو تخـافَ المرأةُ من فاسق، "ط"(٢).

[٥٨٦٩] (قولُهُ: لا في غيرها) أي: في غير حالة العذر، "ح "(٤).

٥٨٧٠٦ (قولُهُ: وطينٌ يغيبُ فيه الوحهُ) أي: أو يلطِّخُهُ، أو يُتلِفُ ما يُبسَطُ عليه، أمَّا بحرَّدُ

والعجلة إذا كانت لا تسيرُ وهي على الأرض وطرفها على الدابّة كان قرارُها عليهما أيضاً مع زيادةِ عَكَّنِها من الأرض عن تمكّنِ المحمل، فالإشكالُ على حالمه، وما ذكره "المحشّي" في "حاشية البحر" بقوله: ((ولعلَّ المراد بالعجلة غيرُ معناها المشهور، فإنَّ المشهور فيها ما في "المغرب" من أنّها شيءٌ مشل المِحَفَّة يُحمَّلُ عليها مثلُ الأنقال. ولا يخفى أنَّ هذه يكون قرارُها على الأرض ولكنّها تُربَطُ بحبلٍ ونحوه وبحرُها به البقرُ أو الإبل، ولكنْ يُراد بها هنا ما يُسمَّى في عرفنا تختاً، وهو مِحقَّة لها أعواد أربع من طرفيها مثل النعش تُحمَّلُ على جملين أو بغلين)) اهد لا يَتمُ مع قوله هنا: ((وكانت على الأرض وطرفها على الأرض.

والظاهرُ في دفع الإشكال من أصله أن يقال: المرادُ أن يكون جميعُ قراره على العيدان، ويدلُّ لذلك قسولُ "الزيلعيِّ": ((بحيث يبقى قرارُ المحمل على الأرض لا على ظهر الدابَّة)) اهم. ونحوه في "الإمداد" حيث قال: ((ولو أوقفها وجعَلَ تحت المحمل خشبةً حتى بقي قرارُهُ على الأرض كان بمنزلة الأرض، فتصحُّ الفريضةُ فيه قائماً)) اهم. ويرادُ بالعجلة ما لها أطراف من الخشب متصلة بها تُربَطُ على الدابَّة.

⁽١) المقولة [٥٨٧٤] قوله: ((لو واقفة)).

⁽٢) من((فقط)) إلى((الأرض)) ساقط من "آ".

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٩٤/١.

⁽٤) هذه المسألة ساقطة من نسخة "ح" التي بين أيدينا.

باب الوتر والنوافل	 201		الجزء الرابع
	 	لا تُعتبَرُ،لا	أنَّ قدرة الغير

نداوةٍ فلا تبيحُ له ذلك، والذي لا دابَّةَ له يُصلِّي قائماً في الطين بالإيماء كما في "التحنيس" و"المزيد"، "إمداد"(').

مطلبٌ في القادر بقدرة غيره

[٨٧١] (قولُهُ: لأنَّ قدرةَ الغير لا تُعتبَرُ) أي: عنده، وعندهما تُعتبَرُ كما في "البحر" (وفي "المخانيَّة" () و "الحانيَّة" () و "الحانيَّة" (((ولو كانت الدابَّهُ جموحاً لو نزَلَ لا يمكنُهُ الركوبُ إلاَّ بِمُعين، أو كان شيخاً كبيراً لو نزَلَ لا يمكنُهُ أنْ يركب، ولا يجدُ مَن يعينُهُ تجوزُ الصلاة على الدابَّة)) اهـ. "

وظاهرُ المسألة الأولى أنَّها على قوله، وظاهرُ الثانية أنَّها على قولهما، إلاَّ أنْ يرجع قولُهُ: ((ولا يجدُ مَن يعينُهُ)) إلى المسألتين، فيكونُ كلِّ منهما على قولهما، تأمَّل. وقدَّمنا^(٥) قريباً عن "المجتبى": ((أنَّ الأصحَّ عنده لزومُ النزول لو وَجَدَ أجنبيًا يطيعُهُ))، فهو حيئذ بالاتفاق، وهو مقتضى ما قدَّمناه (١) أيضاً في باب التيمُّمِ [٢/ق٣٧/أ] من أنَّ العاجز عن استعمال الماء بنفسه لو وَجَدَ مَن تلزمُهُ طاعته كعبده وولده وأجيره لَزِمَهُ الوضوءُ اتفاقاً، وكذا غيرهُ ممن لو استعانَ به أعانه كزوجته في ظاهر المذهب، بخلاف العاجز عن استقبال القبلة أو التحوُّل عن الفراشِ النحسِ، فإنَّه لا يلزمُهُ عنده، والفرقُ: أنَّه يُخافُ عليه زيادةُ المرض في إقامته وتحويله لا في الوضوء، إلى آخرِ ما ذكرناه هناك، فراجعه مع ما سنذكرُهُ (١) في باب صلاة المريض، وعلى هذا فلا خلافَ في لزوم النزول عن الدابَّة

. . /.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في صلاة الفرض والواجب على الدابة ق٢٢٢/أ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٩/٢.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٧١/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "كافي النّسفي": كتاب الصلاة - النوافل ١/ق ١٠/ب بتصرف.

⁽٥) المقولة [٥٨٦١] قوله: ((بنفسه)).

⁽٦) المقولة [٢٠٥٢] قوله: ((كما في "البحر")).

⁽٧) المقولة [٣٢٩٢] قوله: ((أو إنسان)).

حتَّى لو كان مع أمِّهِ مثلاً في شِقَّي محملٍ، وإذا نزَلَ لم تَقدِرْ تركبُ وحدَها جازَ له أيضاً كما أفاده في "البحر"، فليحفظ.....

والصلاةِ على الأرض لِمَن وجَدَ مُعيناً يطيعُهُ، ولم يكن مريضاً يلحقُهُ بنزوله زيادةُ مرضٍ، وأمَّا ما في "الحانيةً" ((من أنَّه لو حَمَلَ امرأتَهُ إلى القرية لها أنْ تصلِّيَ على الدابَّة إذا كانت لا تقدرُ على الركوب والنزول)) اهـ محمولٌ على ما إذا لم يُنزِلْها زوجُها بقرينة ما في "المنية" ((من أنَّ المرأة إذا لم يكن معها محرمٌ تجوزُ صلاتها على الدابَّة إذا لم تقدرُ على النزول)) اهـ.

وهذا أولى مما في "البحر"^(٣) من تفريع ما في "الخانيَّة" على قوله، وما في "المنية" على قولهما لكونه خلاف الظاهر، ولمخالفتِه لِما قدَّمناه^(٤)، فاغتنم هذا التحرير.

وهُولُهُ: حتَّى لو كان إلخ) تفريعٌ على العذر لا على مسألةِ القدرة بقدرة الغير الأبتكلُّفِ، تأمَّل.

ثمَّ اعلم أنَّ هذه المسألة وقَعَتْ لصاحب "البحر" في سفرِ الحجِّ مع أمِّه، وذكرَ ((أنَّه لم يرَ حكمَها، وأنَّه ينبغي الجوازُ))، ولم أر مَن تعقَّبُهُ، وكتبتُ فيما علَّقتُهُ عليه (أ: ((أنَّه قد يقالُ بخلافه؛ لأنَّ الرجل هنا قادرٌ على النزول، والعجزُ من المرأة قائمٌ فيها لا فيه، إلاَّ أنْ يقال: إنَّ المرأة إذا لم تقدرُ على الركوب وحدَها يلزمُ منه سقوطُ المحمل أو عَقْرُ الدابَّة أو موتُ المرأة، فهو عـذرٌ راجعٌ إليه كحوفهِ على نفسه أو ماله)).

⁽قولُهُ: إلاَّ بتكلُّفٍ) لعلَّ وجهه أنَّ نزوله لَمَّا كان متوقّفاً على نزولها لعــدم تأتَّـِه إلاَّ بـه صــار كأنَّـه لا يقدرُ عليه إلاَّ بفعل الغير، فصحَّ تفريعُهُ على مسألة القدرة بقدرة الغير.

⁽١) "الحانية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٧١/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) انظر "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة _ القيام صـ٧٧٣ ـ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٠/٢.

⁽٤) في هذه المقولة.

⁽٥) أي: صاحب "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٠/٢.

⁽٦) انظر "حاشية منحة الخالق على البحر الرائق": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٠/٢.

.....

(تنبية)

بقي شيء لم أرَ مَن ذكرَهُ، وهو أنَّ المسافر إذا عجزَ عن النزول عن الدابَّة لعفر من الأعذار المارَّةِ (١١)، وكان على رجاء زوال العذر قبل خروج الوقت كالمسافر مع ركب الحاجِّ السريف هل له أنْ يُصلِّي العشاء مثلاً على الدابَّة أو المحمل في أوَّل الوقت إذا خاف من النزول، أم يُؤخّرُ إلى وقت نزول [٢/ق٧٧/ب] الحجَّاج في نصف الليل لأجل الصلاة؟ والذي يظهرُ لي الأوَّلُ؛ لأنَّ المصلّيَ إنما يُكلَّفُ بالأركان والشروط عند إرادةِ الصلاة والشروع فيها، وليس لذلك وقت خاصٌ، ولذا جاز له الصلاة بالتيمُّم أوَّل الوقت وإنْ كان يرجو وجود الماء قبل خروجه، وعلَّلوهُ بأنَّه قد أدَّاها بحسب قدرته الموجودة عند انعقادِ سببها، وهو ما اتَّصَلَ به الأداء اهد.

ومسألتُنا كذلك، لكنْ رأيتُ في 'القنية"(٢) برمزِ صاحب "المحيط": ((راكبُ السفينة إذا لم يَجدُ موضعاً يُؤخرُها وإنْ خرَجَ المعيدُ موضعاً يُؤخرُها وإنْ خرَجَ الوقتَ على قياس قول "أبي حنيفة" في المحبوس إذا لم يَجدُ ماءً ولا تراباً نظيفاً)) اهـ.

لكنْ تقدَّمُ^(٦) في التيمُّمِ أنَّ الأصعَّ رجـوعُ "الإمـام" إلى قولهمـا بأنَّـه لا يُؤخِّرُهـا، بـل يتشبَّهُ بـالمصلِّين، ورأيتُ في تيمُّمِ "الحلبـة" (⁽¹⁾ عـن "المبتغى": ((مسـافرٌ لا يقـدرُ أنْ يُصلِّيَ علـى الأرض لنحاستها وقد ابتلَّت الأرضُ بالمطر يُصلِّي بالإيماء إذاّ خاف فوتَ الوقت)) اهـ.

ثمَّ قال: ((وظاهرُهُ أَنَّه لا يجوزُ إذا لم يَخَفْ فوتَ الوقت، وفيه نظرٌ، بل الظاهرُ الجوازُ وإنْ لم يَخَفْ فوت لم يَخَفْ فوت الوقت كما هو ظاهرُ إطلاقهم، نعم الأولى أنْ لا يُصلِّيَ كذلك إلاَّ إذا خافَ فوت الوقت بالتأخير كما في الصلاة بالتيمُّم)) اهـ. وهذا عينُ ما بحثُتُهُ أُوَّلاً، فليتأمَّل.

⁽۱) صـ٥٠- "در".

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة _ باب فيما يتعلق بالقيام والركوع والسحود ق١٦/ب.

⁽۳) ۱/۱۵/۱ "در".

⁽٤) "الحلبة": كتاب الطهارة - فصل في التيمم ١/ق ٤٥١/أ.

(وإنْ لم يكن طرفُ العجَلَةِ على الدائَّة جازَ) لـو واقفـةً؛ لتعليلِهـم بأنَّهـا كالسـرير (هذا) كلَّه (في الفرضِ) والواجب بأنواعه وسنَّة الفحر.....

[٥٨٧٣] (قولُهُ: وإنْ لم يكن إلخ) كان المناسبُ ذكرَهُ قبل بيان الأعذار.

(١٥٧٤) (قولُهُ: لو واقفة) كذا قيَّدَهُ في "شرح المنية"(١)، ولم أره لغيره، يعني: إذا كانت العجلة على الأرض، ولم يكن شيء منها على الدابَّة، وإنما لها حبلٌ مشلاً تَحُرُّها الدابَّة به تصحُّ الصلاة عليها؛ لأنَّها حينئذ كالسرير الموضوع على الأرض، ومقتضى هذا التعليلِ أنَّها لو كانت سائرةً في هذه الحالة لا تصحُّ الصلاة عليها بلا عذر، وفيه تأمُّل؛ لأنَّ حرَّها بالحبل وهي على الأرض لا تخرُجُ به عن كونها على الأرض، ويفيدُهُ عبارةُ "التتارخانيَّة"(١) عن "المحيط"(١)، وهي: ((لو صلَّى على العجلة إنْ كان طرفُها على الدابَّة وهي تسيرُ في تسيرُ له يكن طرفُها على الدابَّة جازت، وهو بمنزلةِ الصلاة على السرير)) هد.

فقوله: ((وإنْ لم يكن إلخ)) يفيدُ ما قلنا؛ لأنَّه راجعٌ إلى أصل المسألة، وقـد قيَّدَهـا بقولـه: ((وهـي تسيرُ))، ولو كان الجوازُ مقيَّداً بعدم السير لقيَّدَهُ به، فتأمَّل.

ومهم (قولُهُ: هذا كلَّهُ) أي: اشتراطُ عدم القدرة على النزول، ووضعِ خشبةٍ تحت المحمل، وعدم كون طرف العجَلَةِ على الدابَّة، "ح"^(°).

[٨٧٧٦] (قولُهُ: والواحب بأنواعِهِ) أي: ما كان واحباً لعينه عيناً كالوتر، أو كفايةً كالجنازة،

(قولُهُ: وفيه تأمُّلُ؛ لأنَّ جرَّها بالحبلِ إلخ) هي وإنْ لم تَخرُجُ بالحِرِّ بالحبل عـن كونهـا علـى الأرض إلاَّ أنَّ هذا القيد لا بلَّ منه؛ إذ بدونه يفوتُ اتَحادُ مكان الصلاة الذي هو شرطٌ لصحَّتِها في غير النافلـة، ولا يسقطُ إلاَّ بعذر، وحينفذٍ لا بدَّ من التقييد في عبارة "المحيط".

⁽١) "شرح المنية االكبير": فرائض الصلاة _ القيام صـ٧٧٤_.

⁽٢) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الرابع والعشرون في الصلاة في السفينة ٢/٢٤.

⁽٣) "المحيط البرهاني": كتاب الصلاة ـ الصلاة على الدابة ١/ق ١٠٠/أ ـ ب.

⁽٤) في "التاترخانية" و"المحيط البرهاني": ((وهي تسير أولا تسير)).

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٩٥/ب.

بشرطِ إيقافها للقبلة إنْ أمكَنَهُ، وإلاَّ فبقدْرِ الإمكانِ لئلاَّ يختلفَ بسيرها المكانُ (وأمَّا في النفل فيجوزُ على المحمل والعجَلَةِ مطلقاً) فُرادى،....

٤٧١/١

أو لغيره ووجَبَ بالقول كالنذر، أو بالفعل كنفلٍ شَرَعَ فيه ثُمَّ أفسَدَهُ، وكسجدةٍ تُلِيّت آيتُها على الأرض، فافهم.

[٥٨٧٧] (قولُهُ: بشرطِ إلخ) أوضحناه فيما مرُّ(١).

[٥٨٧٨] (قولُهُ: لئلاَّ إلخ) علَّةٌ لقوله: ((بشرطِ إيقافِها))، "ح"(٢).

والحاصلُ: أنَّ كلاً من اتَّحادِ المكان واستقبالِ القبلة شرطٌ في صلاةِ غيرِ النافلة عند الإمكان لا يسقُطُ إلاَّ بعذرٍ، فلو أمكَنهُ إيقافُها مستقبلاً فعَلَ، ولـذا نقَـلَ في "شرحَ المنية"(٣) عن الإمام "الحَلُوانيُّ": ((أنَّه لُو انحرَفَتْ عن القبلة وهو في الصلاة لا تجوزُ صلاته))، قال: ((وينبغي أنْ يُقيَّدَ بأن يكون الانحرافُ مقدارَ ركنِ)) اهـ.

قلت: بَقِيَ لو أمكنَهُ الإيقافُ دون الاستقبال فلا كلام في لزومِهِ إلَما ذكرهُ "الشارح" من العلّة، ولو بالعكس هل يلزمُهُ الاستقبالُ؟ لم أرَهُ، ثمَّ رأيتُ في "الحلبة" (أن (رأته يلزمُهُ))، وهو ظاهرُ قول "الشارح" هنا، وإلاَّ فبقدْرِ الإمكان، ثمَّ رأيتُ في "الظهيريَّة" ما يدلُّ على خلاف حيث قبال: ((وعندي هذا إذا كانت الدابَّةُ (روإنْ كان في طين ورَدَغَةٍ يخافُ النزولَ يصلّي إلى القبلة))، قال: ((وعندي هذا إذا كانت الدابَّةُ واقفة، أمَّا إذا كانت سائرةً يصلّي حيث شاء)) اهد. يعني: إذا كان لا يمكنُهُ إيقافها لخوف فوت الرفقة مثلاً يصلّي إلى أيِّ جهةٍ كانت، والظاهرُ أنَّ الأوَّلَ أولى؛ لأنَّ الضرورة تتقدَّرُ بقدرها، تأمَّل. الرفقة مثلاً يصلّي إلى أيِّ جهةٍ كانت، والظاهرُ أنَّ الأوَّلَ أولى؛ لأنَّ الضرورة تتقدَّرُ بقدرها، تأمَّل. الرفقة مثلاً يصلّي (قدرُهُ: مطلقاً) أي: سواءٌ كانت واقفةً أو سائرةً، على القبلة أوْ لا، قادراً على النزول

أَوْ لا، طرفُ العجلة على الداَّبةِ أَوْ لا، "ح"(°).

⁽١) المقولة [٣٧٩٢] قوله: ((وكذا كل من سقط عنه الأركان)).

⁽٢) هذه المسألة ساقطة من نسخة "ح" التي بين أيدينا.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة - القيام صـ٧٧٤ ...

⁽٤) "الحلبة": فرائض الصلاة _ استقبال القبلة $\gamma / 0$ $\gamma / 1$.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٥٥/ب _ ٩٦/أ.

لا بجماعةٍ إلاَّ على داَّبةٍ واحدةٍ.

(ولو حَمَعَ بين نَيَّةِ فرضٍ ونفلٍ) ولو تحيَّةً (رُجِّحَ الفرضُ) لقوَّتِهِ، وأبطَلَها "محمَّدٌ" و"الأئمَّة الثلاثة" (ولو نذَرَ ركعتين بغير طُهْرِ لَزِماه به عنده) أي: "أبي يوسف"....

(٥٨٥٠) (قولُهُ: لا بجماعةٍ إلخ) أي: في ظاهرِ الرواية، واستحسَنَ "محمَّدُ" الجوازَ لو دوابُّهم بالقرب من دابَّةِ الإمام، [٢/ق٧٤/ب] بحيث لا يكونُ بينهم وبينه فرحةٌ إلاَّ بقدْرِ الصفِّ قياساً على الصلاة على الأرض، والصحيحُ الأوَّلُ؛ لأنَّ اتِّحاد المكان شرطٌ، حتَّى لو كانا على دابَّةٍ واحدةٍ في محمل واحدٍ أو في شِقَّي محمل جاز، "بدائع" (١).

[٨٨٨] (قُولُهُ: ولو جَمَعَ إلخ) تقدَّمَت (٢) هذه المسألةُ مع نظائرها قبيل باب صفة الصلاة. [٨٨٨] (قُولُهُ: ولو تحيَّةً) فيه كلامٌ قدَّمناه (٢) عند الكلام على تحيَّة المسجد.

[۵۸۸۳] (قولُهُ: لَزِماه به) أي: لَزِمَهُ^(۱) الركعتان بطهرٍ، وهذا ذكَرَهُ في "البحر"^(۱) بحثـاً قياســاً على ما لو قال: بغير وضوءِ.

أقولُ: ولا حاجةَ للبحث، فإنَّ ما في المتن مذكورٌ في متن "المجمع"، ووجهُهُ أنَّ الناذر لَمَّا أو حَبَ عليه ركعتين أو جَبَهما بطهارةٍ؛ لأنَّ الصلاة لا تكونُ إلاَّ بها، وقول عبده: ((بغير طهرٍ)) رجوعٌ عمَّا التزَمَهُ، فلا يصحُّ، "ابن مَلَكِ".

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في أركان الصلاة ١٠٨/١ ـ ١٠٩ بتصرف.

⁽٢) ١٣٥/٣ "در" وما بعد.

⁽٣) المقولة [٤٢٧٤] قوله: ((ينوب عنها بلا نية)).

⁽٤) ((به أي: لزمه)) ساقط من "آ".

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٢/٢.

كما لو نَذَرَ بغيرِ قراءةٍ، أو عُرياناً، أو ركعةً، وكذا نصفُ ركعةٍ عند "أبي يوسف"، وهو المحتارُ (وأهدَرَهُ "الثالث") أي: "محمَّدٌ".....

وه ١٥٨٥ (قولُهُ: كما لو نذَرَ بغيرِ قراءةٍ إلخ) لأنَّ التزامَ الشيء التزامِّ لِما لا يصحُّ إلاَّ به، فصار كأنَّه نذَرَ أَنْ يصلِّي بقراءةٍ ومستورَ العورة وركعتين؛ لأنَّ الصلاة غيرُ صحيحةٍ ما لم تكن شفعاً وبقراءةٍ وبثوب، وكذا لو نذَرَ ثلاثاً يلزمُهُ أربعُ ركعاتٍ كما في "المجمع"، وعلَّلهُ في "شرحه" عما قلنا، وأشار بالكاف إلى أنَّ هذه المسائلَ الثلاث لا خلاف فيها لـ "محمَّد"، والفرقُ له بينها وبين المسألة الأولى في شروح "المجمع"، وقولُهُ: ((وكذا نصفُ ركعةٍ)) أي: يلزمُهُ ركعتان؛ لأنَّ ذكرَ ما لا يتجزَّا ذكرٌ لكله، فكأنَّه نذرَ ركعةً، وهو التزامُ لأخرى أيضاً كما علمت.

[٨٨٨٦] (قولُهُ: وأهدَرُهُ "الثالثُ") أي: أهدَرَ النذرَ بغير طهرٍ فقال: لا يلزمُهُ شيءٌ؛ لأنَّــه نــذرٌ بمعصيةٍ، ومقتضى ما في "الفتح"^(١): ((أنَّ المعتمد الأوَّلُ)).

(تنبية)

نذَرَ أَنْ يُصلِّيَ الظهر ثمانياً، أو أَنْ يُزكِّيَ النصابَ عُشْراً _ أي: بضمِّ العين _ أو حجَّةَ الإسلام مرَّتين لا يلزمُهُ الزائدُ؛ لأنَّه النزامُ غيرِ المشروع، فهو نـذرٌ بمعصيةٍ، "بحر"^(٢). والفرقُ أنَّ الصلاة بلا قراءةٍ أو عُرياناً تكونُ عبادةً لمأمومٍ أو أمِّيٍّ ولعادمٍ ثوبٍ، [٢/ق٥٧/أ] وكذا بلا طهارةٍ؟ لقول "أبي يوسف" بمشروعيَّتها لفاقدِ الطهورين، أفاده في "البحر"^(٣).

⁽قولُهُ: لا خلافَ فيها لـ "محمَّدٍ") وفيما لو نذَرَ نصفَ ركعةٍ خلافُ "أبي يوسف"، وحينئذٍ يكون قولُ "الشارح":((عند "أبي يوسف")) راجعًا لِما قبله فقط.

⁽قولُهُ: والفرقُ له بينها إلخ) قال "ابسن ملكِّ":((الفرقُ أنَّ الصلاة بىدون طهارةٍ ليست عبادةً، فلم يَصِرْ نذراً للصلاة، أمَّا الصلاة بغير قراءةٍ فعبادةٌ)) اهـ.

⁽قولُهُ: لقول "أبي يوسف" بمشروعيَّتها إلخ) "أبو يوسف" قال بتشبُّههِ ولم يقل بمشروعيَّتها.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ الفصل الثاني في القراءة ٢٠٦/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ٢٢/٢ بتوضيح من ابن عابدين.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٢/٢.

(أو) نذر عبادة (في مكان كذا فأدًاه في أقلَّ من شَرَفِهِ حاز) لأنَّ المقصود القربة خلافاً لـ "زفر" و "الثلاثة" (ولو نَذرَتْ عبادةً) كصوم وصلاة (في غدٍ فحاضَتْ فيه يلزمُها قضاؤُها) لأنَّه يَمنَعُ الأداءَ لا الوجوب (ولو) نذرتْها (يومَ حيضها لا) لأنَّه نذرٌ بمعصيةٍ.

(التراويحُ.....

أقولُ: والتعليلُ المارُّ بأنَّ التزامَ الشيء التزامِّ لِما لا يصحُّ إلاَّ به يُغني عن إبداءِ الفرق مع شموله للنذر بركعةٍ أو نصفِها، تأمَّل.

[٨٨٧] (قولُهُ: أو نذَرَ إلخ) كما لو نذَرَ صلاةً بمسجدِ مكّة، فأدّاها في القدس مثلاً أو في غيره من المساجد جاز؛ لأنّ المقصود من الصلاة القُربةُ، وهي حاصلةٌ في أيّ مكانٍ، وتقدّمَ (١) قبيل باب الوتر أفضلُ الأماكن.

[٥٨٨٨] (قُولُهُ: لأنَّه) أي: الحيضَ المفهوم من فعله السابق.

[٨٨٩٩] (قولُهُ: لأنَّه نذرٌ بمعصيةٍ) لأنَّ يوم الحيض منافٍ للصومِ العبادةِ بخلاف صوم الغد، فإنَّه باعتبار ذاته قابلٌ للأداء، ولكنْ صرَفَ عنه مانعٌ سماويٌّ مَنعَ الأداءَ فوجَبَ القضاءُ.

مبحث صلاق التراويح

[٥٩٩٠] (قولُهُ: التراويحُ) جمعُ ترويحةٍ، سُمَّيت الأربعُ بها للاستراحةِ بعدها، "خزائن"^(٢). وإنما أخَّرَها عن النوافل لكثرةِ شُعَبِها واختصاصِها عنها بأدائها بجماعةٍ وأحكامٍ أُخرَ، ولذا أفرَدَ لها تأليفاً

(قُولُهُ: لأنَّ يوم الحيض مُنافٍ إلخ) انظر الفرق بين هذا الفرع وبين ما لـو نـذَرَ صـومَ يـومِ النحـر حيـث لَزِمَهُ النذرُ ويصومُ في غيره، وكلٌّ منهما حرامٌ لمعنىً جاوَرَهُ. اهـ "سندي" بالمعنى.

⁽١) صـ٤٠٠ "در".

⁽٢) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ١٣١/ب.

سنَّةٌ) مؤكَّدةٌ؛ لمواظبةِ الخلفاء الراشدين (للرحالِ والنساءِ).....

خاصًّا بأحكامها الإمامُ "حسام الدين "(١)، وتَبعَهُ العلاَّمة "قاسم" (٢).

[١٩٨٩] (قولُهُ: سنَّةٌ مؤكَّدةٌ) صحَّحَهُ في "الهداية" (*) وغيرها، وهو المرويُّ عن "أبي حنيفة"، وذكرَ في "الاختيار" (*): ((أنَّ "أبا يوسف" سأَلَ "أبا حنيفة" عنها وما فعَلَهُ "عمرُ" فقال: التراويعُ سنَّةٌ مؤكَّدةٌ، ولم يَتحرَّجُهُ (*) "عمرُ" من تلقاء نفسه، ولم يكن فيه مبتدعاً، ولم يأمر به إلاَّ عن أصلٍ لديه وعهدٍ من رسول الله ﷺ)، ولا ينافيه قولُ "القدوريُّ ((أ: ((إنَّها مستحبُّةٌ)) كما فَهِمهُ في "المهداية ((أيستحبُّ أنْ يجتمعَ الناسُ))، وهو يدلُّ على أنَّ الاجتماع مستحبٌّ، وليس فيه دلالةٌ على أنَّ التراويح مستحبَّة، كذا في "العناية ((أ)، وفي "شرح منية المصلي "(*): ((وحكي غيرُ واحدٍ الإجماع على سنيَّتها))، وتمامُهُ في "البحر ((()).

[٥٨٩٧] (قولُهُ: لمواظبةِ الخلفاء الراشدين) أي: أكثرهم؛ لأنَّ المواظبة عليها وقَعَتْ في أثناء خلافة العمر " هي ووافقهُ على ذلك عامَّةُ الصحابة ومَن بعدهم إلى يومنا هذا بلا نكير، وكيف لا وقد تُبتَ عنه ﷺ: «عليكم بسنَّتي وسنَّةِ الخلفاء الراشدين المهديّين، [٢/ق٧٥/ب] عَضُّوا عليها بالنواجذ»

1/773

⁽١) هو "كتاب التراويح" لأبي محمد عمر بن عبدالعزيز، حسام الدين برهان الأئمة، المعروف بالصدر الشهيد (ت٣٦٥هـ). ("كشف الظنون"٢/٢٠٤١،" الجواهر المضية "٩٤٩/٢).

⁽٢) لم نجد للعلامة قاسم مؤلفاً خاصاً في التراويح في مصادر ترجمته التي بين أيدينا.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة _ فصل في قيام شهر رمضان ٧٠/١.

⁽٤) "الاختيار": كتاب الصلاة - فصل في التراويح ٦٨/١.

⁽٥) في "الاختيار": ((ولم يتخرصه))

⁽٦) انظر "اللباب شرح الكتاب": كتاب الصلاة _ باب قيام شهر رمضان ١٢٢/١.

⁽٧) "الهداية": كتاب الصلاة - باب النوافل - فصل في قيام شهر رمضان ٧٠/١.

⁽٨) "العناية": كتاب الصلاة ـ فصل في قيام رمضان ٢٠٧/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٩) "الحلبة": فصل في النوافل ـ مطلب: صلاة التراويح ٢/ق٢٠٠/ب.

⁽١٠) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧١/٢.

حاشية ابن عابدين	٣٦.			العبادات	قسم
	 • • • • • •	رة العشاء)	بعدَ صا	(ووقتُها	إجماعاً

كما رواه "أبو داود"(١)؟! "بحر"(٢).

[٥٩٩٣] (قولُهُ: إجماعاً) راجعٌ إلى قول المتن: ((سنَّةٌ للرجال والنساء))، وأشار إلى أنَّه لا اعتدادَ بقول الروافض: إنَّها سنَّةُ الرجال فقط على ما في "الدرر"(") و"الكافي"(،) أو أنَّها ليست بسنَّةٍ أصلاً كما هو المشهورُ عنهم على ما في "حاشية نوح"؛ لأنَّهم أهلُ بدعةٍ يتَّبعون أهواءَهم، لا يُعوِّلون على كتابٍ ولا سنَّةٍ، وينكرون الأحاديثُ الصحيحة.

ا ٥٨٩٤] (قولُهُ: بعدَ صلاة العشاء) قدَّرَ لفظَ ((صلاةِ)) إشارةً إلى أنَّ المراد بالعشاء الصلاةُ لا وقتُها، وإلى ما في "النهر"(٥): ((من أنَّ المراد ما بعد الخروج منها، حتَّى لو بَنَى التراويحَ عليها لا يصحُّ، وهو الأصحُّ، وكذا بناؤها على سنَّتِها كما في "الخلاصة"(٦)، قال: فكأنَّهم ألحقوا السنَّة بالفرض)).

⁽١) هذه قطعة من حديث طويل صحيح أخرجه أبو داود (٤٦٠٧) كتاب السنة _ باب لمزوم السنة، وأخرجه أحمد في "المسند" ١٢٦/٤ - ١٢٦/ والترمذي (٢٦٧٦) كتاب العلم _ باب ما جاء في الأخذ بالسنة واجتناب البدع، وقال: هذا حديث حسن صحيح، وابن ماجه (٤٢)(٤٢)(٤٤) المقدمة _ باب اتباع صنة الخلفاء الراشدين المهديين، والذارميّ ١٨٥٤ المقدمة _ باب اتباع السنة، والحاكم في "المستدرك" ١١٥٩ - ٩٠٩ وقال: هذا حديث صحيح على شرطهما ليس له علة، ووافقه الذهبيّ، والبيهتيّ في "السنن الكبرى" ١١٤/١ كتاب آداب القاضي _ باب ما يقضي به القاضي ويفتي به المفتي، والبغويّ في "شرح السنة" ١٠٤، والطّحاويّ في "شرح مشكل الآثار" ٣٢٢٧، ٣٢٣ باب بيان مشكل ما روي عن رسول الله الله في إلزمان الذي يجب على الناس فيه الإقبال على خاصتهم وترك عامتهم، وأبو نُميّم من مشكل ما روي عن رسول الله في إلزمان الذي يجب على الناس فيه الإقبال على خاصتهم وترك عامتهم، وأبو نُميّم حن مديث العرباض بن سارية في الباب عن أبي هريرة وابن عباس وزيد بن أرقم في.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧١/٢ بتصرف يسير.

⁽٣) "الدرر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ١١٩/١.

⁽٤) "كافي النَّسفيّ": كتاب الصلاة ـ باب النوافل ـ فصل في التراويح ١/ق ٤٠/ب.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٧١أ.

⁽٦) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث في التراويح ق٢١/ب.

(تتمَّةٌ)

تقدَّمَ (١) في بحث النيَّة الاختلافُ في أنَّ السنن لا بدَّ فيهـا مـن التعيـين، أو يكفـي لهـا مطلـقُ النيَّة، والأصحُّ الثاني، والأحوط الأوَّلُ، وتقدَّمَ تمامُ الكلام فيه، فراجعه.

هذا، وهل يشترطُ أنْ يُحدِّدَ في التراويح لكلِّ شفع نيَّة، ففي "الخلاصة"(٢): ((الصحيحُ نعم؛ لأنَّه صلاةٌ على حدقٍ))، وفي "الخانيَّة"(٢): ((الأصحُّ لا، فإنَّ الكلَّ بمنزلة صلاةٍ واحدقٍ))، كذا في "التتارخانيَّة"(٤)، وظاهرُهُ أنَّ الخلاف في أصل النيَّة، ويظهرُ لي التصحيحُ الأوَّلُ؛ لأنَّه بالسلام خرَجَ من الصلاة حقيقة، فلا بدَّ في دخوله فيها من النيَّة، ولا شكَّ أنَّه الأحوطُ حروجاً من الخلاف، نعم رجَّعَ في "الحلبة"(٥) الثاني إنْ نَوى التراويحَ كلَّها عند الشروع في الشفع الأوَّلُ، كما لو خرَجَ من منزله يريدُ صلاةَ الفرض مع الجماعة، ولم تخضرُه النيَّةُ لَمَّا انتهى إلى الإمام.

[٥٨٩٥] (قُولُهُ: إلى الفحر) هذا آخرُ وقتها، ولا خلافَ فيه كما في "النهر"(١).

[٨٩٦] (قولُهُ: في الأصحِّ) أي: من أقوال ثلاثةٍ:

الأوَّلُ: أنَّ وقتها الليلُ كلَّه، قبل العشاء وبعده، وقبل الوتر وبعده؛ لأنَّها قيامُ الليل، قال في "البحر"(٢): ((ولم أر مَن صحَّحَهُ)) اهـ. وظاهرُهُ أنَّه يدخُلُ وقتها من غروب الشمس.

الثاني: أنَّه ما بـين العشـاءِ والوتـرِ، وصحَّحَهُ في "الحلاصة"(^^)، ورحَّحَهُ في "غايـة البيــان": ((بأنَّه المأثورُ المتوارَثُ)).

⁽١) ٦١/٣ "در" وما بعد.

⁽٢) لم نعثر على المسألة في مخطوطة "الخلاصة" التي بين أيدينا.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصوم - فصل في مقدار القراءة في التراويح ٢٣٧/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل الثالث عشر في صلاة التراويح ٢٥٨/١.

⁽٥) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٣٠٣/ب.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٧١أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢.

⁽٨) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث في التراويح ق ٢١/أ. وهو قول عامة مشايخ بخارى.

فلو فاتَهُ بعضُها، وقامَ الإمامُ إلى الوترِ أوتَرَ معه، ثمَّ صلَّى ما فاتَهُ (ويُستحَبُّ تأخيرُها إلى ثلثِ الليل) أو نصفِهِ،....

الثالثُ: ما مشى عليه "المصنّف" تبعاً لـ "الكنز"(١)، وعزاه في "الكافي"(١) إلى الجمهور، وصحَّحَهُ في "الهداية"(١) و "الخانيَّة"(٤) و "المحيط"، "بحر"(٥).

[٨٩٥٧] (قولُهُ: فلو فاتَهُ بعضُها إلخ) [٢/ق٥٧/أ] تفريعٌ على الأصحِّ، لكنَّه مبنيٌّ على أنَّ الأفضل في الوتر الجماعةُ لا المنزلُ، وفيه خلاف سيأتي (أنَّه فقولُهُ: ((أوتَرَ معه)) أي: على وجهِ الأفضليَّة، وكذا على القول الأوَّل من الثلالة المارَّة (()، وأمَّا على القول الثاني منها فإنَّه يأتي بما فاتَهُ، وعَلَّهُ في "الخلاصة" (()؛ ((بأنَّه لا يمكنُهُ الإتيانُ به بعد الوتر)).

وبما قرَّرناه ظهَرَ أنَّ ما في "البحر"(١) من جعلِهِ التفريعَ على الشالث كالشاني صوابُهُ كالأوَّل (١٠) كما مشى عليه "الشارحُ" هنا، وتظهرُ ثمرةُ الخلاف أيضاً فيما لو صلاَّها بعد الوتر، أو نَسِيَ بعضَها وتذكَّرَ بعد الوتر فصلَّى الباقيَ صحَّ على الأوَّل والثالث دون الثاني.

⁽١) انظر "شرح العيني على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٥٨/١.

⁽٢) "كافي النّسفيّ": كتاب الصلاة - باب النوافل - فصل في التراويح ١/ق ١٤١.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة - فصل في قيام شهر رمضان ٧٠/١.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة - فصل في مقدار القراءة في التراويح ٢٣٥/١ نقلاً عن أبي عليّ النّسفيّ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢.

⁽٦) المقولة (٥٩٢٩ قوله: ((أي: يكره ذلك)).

⁽٧) في المقولة السابقة.

⁽A) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث في التراويح ق ٢١/ب.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢.

⁽١٠) قال ابن عابدين رحمه الله في حاشيته "منحة الحالق" عند قول "البحر" ((كالثاني)): ((صوابه كالأول كما رأيتـه في بعض النسخ مصلحاً)).

ولا تكرهُ بَعدَهُ في الأصحِّ (ولا تُقضَى إذا فاتَتْ أصلاً) ولا وحدَهُ في الأصحِّ (فـإنْ قضاها كانَتْ نفلاً مستحبًّا وليس بتراويحَ) كسنَّةِ مغربٍ وعشاءٍ.....

[١٩٩٨] (قولُهُ: ولا تكرهُ بعدَهُ في الأصحِّ) وقيل: تكرهُ؛ لأنَّها تبعٌ للعشاء، فصارت كسنَّة العشاء، والجوابُ أنَّها وإنْ كانت تبعاً للعشاء لكنَّها صلاة الليل، والأفضلُ فيها آخرُهُ، فلا يكرهُ تأخير ما هو من صلاةِ الليل، ولكنَّ الأحسن أنْ لا يُؤخّر َ إليه خشيةَ الفوات، "ح"(") عن "الإمداد"("). وما في "البحر"("): ((من أنَّ الصحيح أنَّه لا بأس بالتأخير)) لا يدلُّ على ثبوتِ كراهة التنزيهِ حتَّى يُجابَ عن قول "الشارح": ((لا يكرهُ)) بأنَّ المنفيَّ كراهة التحريم؛ لأنَّ كلمة لا بأس تدلُّ على أنَّ خلافة أولى، وليس كلُّ ما هو خلاف الأولى مكروهاً تنزيهاً؛ لأنَّ الكراهة لا بأس من دليل خاصِ كما قرَّرناه مراراً، بل في رسالةِ العلاَّمة "قاسمٍ"(") وغيرها: ((والصحيح أنَّه لا بأس به، وهو المستحبُّ والأفضلُ؛ لأنَّها قيامُ الليل)) اهم، فافهم.

[٨٩٩٩] (قولُهُ: ولا وحدُّهُ) بيانٌ لقوله: ((أصلاً))، أي: لا بجماعةٍ ولا وحدُّهُ، "ط"(").

[٩٩٠٠] (قولُهُ: في الأصحِّ) وقيل: يقضيها وحدَهُ ما لم يدخل وقـتُ تراويحَ أخرى، وقيل: مالم يَمْض الشهرُ، "قاسم".

[٩٩٠١] (قولُهُ: فإنْ قضاها) أي: منفرداً، "بحر" (١).

ومركة: كسنَّة مغرب وعشاء) أي: حكمُ النتراويح في أنَّهـا لا تُقضَى إذا فـاتَتْ إلـخ كحكم بقيَّة رواتب الليل؛ لأنَّها منها؛ لأنَّ القضاء من خواصًّ الفرض وسنَّة الفجر بشرطها.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٨٨/أ.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في التراويح ق ٢١/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢ بتوضيح من ابن عابدين.

⁽٤) لم نهتد إلى معرفتها.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٩٦/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢ بتصرف.

(والجماعةُ فيها سنَّةٌ على الكفايةِ^(۱)) في الأصحِّ، فلو تركَها أهلُ مسجدٍ أَثِمُوا، لالو ترك بعضُهم، وكلُّ ما شُرِع بجماعةٍ فالمسجدُ فيه أفضلُ، قالَهُ "الحلبيُّ"^(۲). (وهي عشرون ركعةً) حكمتُهُ مساواةً.....

ا ١٩٠٣ (قولُهُ: والجماعةُ فيها سنّةٌ على الكفاية إلن أفادَ أنَّ أصل التراويح سنّةُ عين، فلو تركها واحدٌ كُره بخلاف صلاتها بالجماعة، فإنَّها سنّةُ كفاية، فلو تركها الكلُّ أساؤوا، أمَّا لو تخلَّف عنها رحل [٢/ق٧٦/ب] من أفرادِ الناس، وصلَّى في بيته فقد ترك الفضيلة، وإنْ صلَّى أحدٌ في البيت بالجماعة لم ينالوا فضل جماعةِ المسجد، وهكذا في المكتوبات كما في "المنية" وهل المرادُ أنَّها سنَّةُ كفايةٍ لأهل كلِّ مسجدٍ من البلدة، أو مسجدٍ واحدٍ منها، أو من المحلَّة؟ ظهر كلام "الشارح" الأوَّل، واستظهر "ط" الثاني، ويظهرُ لي الثالثُ لقول "المنية": ((حتَّى لو ترك أهل عله المستَّة وأساؤوا)) اهـ.

وظاهرُ كلامهم هنا أنَّ المسنون كفايةً إقامتُها بالجماعة في المسجد، حتَّى لو أقاموها جماعةً في بيوتهم، ولم تُقَمْ في المسجد أَثِمَ الكلُّ، وما قدَّمناه (٥) عن "المنية" فهو في حقِّ البعض المتخلَّف عنها، وقيل: إنَّ الجماعة فيها سنَّة عين، فمن صلاها وحدَّهُ أساءَ وإنْ صُلِّبَ في المساجد، وبه كان يُفتي "ظهيرُ الدين"، وقيل: تُستحَبُّ في البيت إلاَّ لفقيه عظيم يُقتدى به، فيكونُ في حضوره ترغيبُ غيره، والصحيحُ قولُ الجمهور: إنَّها سنَّة كفاية، وتمامُهُ في "البحر" (٢).

[٤٩٠٤] (قُولُهُ: وهي عشرون ركعةً) هو قولُ الجمهور، وعليه عملُ الناس شرقاً وغربـاً،

⁽١) في "و":((سنة كفاية)).

⁽٢) "شرح المنية الكبير": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل صـ٢٠٦.

⁽٣) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٧٠ ٤..

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٩٦/١.

⁽٥) في هذه المقولة.

⁽٦) انظر "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢.

المُكمِّلِ للمُكمَّلِ (بعشرِ تسليماتٍ) فلو فعَلَها بتسليمةٍ فإنْ قعَدَ لكلِّ شفعٍ صحَّتْ بكراهةٍ، وإلاَّ نابَتْ عن شفعٍ واحدٍ، به يُفتَى.....

وعن "مالكإ": ستٌّ وثلاثون، وذكر في "الفتح"(١): ((أنَّ مقتضى الدليل كونُ المسنون منها تمانيًا، والباقي مستحبًّا))، وتمامُهُ في "البحر"(١)، وذكرتُ جوابَهُ فيما علَّقتُهُ عليه(٢).

[٥٩٠٥] (قولُهُ: المكمِّلِ) بكسر الميم وهو التراويحُ ((للمكمَّل)) بفتحها، وهي الفرائضُ مع الوتر، ولا مانع أنْ تُكمِّلُ الوترَ وإنْ صُلِّيَتْ قبله، وفي "النهر"(أنَّ: ((ولا يخفى أَنَّ الرواتب وإنْ كَمَّلَتْ أيضًا إلاَّ أنَّ هذا الشهرَ لمزيدِ كماله زِيْدَ فيه هذا المكمَّلُ فتُكمِّلُ)) اهي، "ط"(٥).

[٩٩٠٦] (قولُهُ: صحَّتْ بكراهةٍ) أي: صحَّتْ عن الكلِّ، وتكرهُ إِنْ تعمَّدَ، وهذا هو الصحيحُ كما في "الحلبة"(٢) عن "النصاب" و"خزانة الفتاوى" خلافاً لِما في "المنية"(٧) من عدم الكراهة، فإنَّــه لا يخفى ما فيه لمخالفتِهِ المتوارَثَ مع تصريحهم بكراهة الزيادة على ثمان في مطلقِ التطوُّعِ ليلاً، فهنا أولى، "بحر"(٨).

[٩٩٠٧] (قُولُهُ: به يُفتَى) لم أر مَن صرَّحَ بهمذا اللفظِ هنا، وإنما صرَّحَ به في "النهر"(٩) عن "الزاهديِّ" فيما لو صلَّى أربعاً بتسليمةٍ وقعدةٍ واحدةٍ، وأمَّا إذا صلَّى العشرين جملةً كذلك فقد قاسَهُ

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ فصل في قيام رمضان ١/٧٠٤ _ ٤٠٨.

⁽٢) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٢/٢.

⁽٣) انظر "حاشية منحة الخالق على البحر الرائق": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ٧٢/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٧١أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٩٦/١.

⁽٦) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٢٠٥/ب.

⁽٧) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صده ١٠٠.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٢/٢ بتصرف.

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٧١/أ.

.....

[7/ق/٧/أ] عليه في "البحر"(١)، نعم صرَّحَ في "الخانيَّة"(٢) وغيرهما: ((بأنَّه الصحيحُ)) مع أنَّا قدَّمنا (٢) عن "البدائع" و"الخلاصة" و"التتارخانيَّة": ((أنَّه لمو صلَّى التطوُّعَ ثلاثاً أو ستَّا أو ثمانياً بقعدةٍ واحدةٍ فالأصحُّ أنَّه يفسُدُ استحساناً وقياساً))، وقدَّمنا وجهَهُ، فقد اختلَفَ التصحيحُ في الزائد على الأربعة بتسليمةٍ وقعدةٍ واحدةٍ: هل يصحُّ عن شفع واحدٍ، أو يفسُدُ؟ فليتنبَّهُ.

(فروغ)

شَكُوا هل صلّوا تسعُ تسليماتٍ أو عشراً يصلُّون تسليمةً أحرى فُرادى في الأصحِّ للاحتياط في إكمالِ التراويح والاحترازِ عن التنفُّلِ بالجماعة، وكذا لو تذكَّروا تسليمةً بعد الوتر عند "ابن الفضل"، وقال "الصدر الشهيد": ((يجوزُ أَنْ يقال: تُصلَّى بجماعةٍ))، وهو الأظهرُ؛ لأنَّه بناءٌ على القولِ المحتار في وقتها، ولو سلَّمَ الإمامُ على رأس ركعةٍ ساهياً في الشفع الأوَّل، ثمَّ صلَّى ما بَقِيَ قيل: يقضي الشفع الأوَّلَ فقط لصحَّةِ شروعه فيما بعده، وقيل: يقضي الكلَّ؛ لأنَّ سلامه الأوَّلَ لم يُحرِجْهُ من حرمةِ الصلاة لكونه سهواً، وكذا كلُّ سلام بعده يكونُ سهواً مبنيًا على السهوِ الأوَّل، فقد تركَ القعدة على الركعتين في الأشفاع ملام فعل أفتفسُدُ بأسرِها، إلاَّ إذا تعمَّد السلام، أو فعَلَ بعده ما يُنافي الصلاة، أو عَلِمَ أنَّه سها، وتمامهُ في "شرح المنية" فقد تركة المسلام، أو فعَلَ بعده ما يُنافي الصلاة، أو عَلِمَ أنَّه سها،

ويظهرُ لي أرجحيَّةُ القول الأوَّلِ؛ لأنَّ سلامَهُ وإنْ لم يُحرِحْهُ لكنَّ تكبيرَهُ على قصدِ الانتقال إلى الشفع الآخرِ يُخرِجُهُ عن الأوَّلِ، ثمَّ رأيتُهُ في "الحلبة"(٥" قال: ((إنَّه الأشبهُ)).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصوم - فصل في السهو ٢٤٢/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) المقولة [٩١٨٥] قوله: ((فأكثر)).

⁽٤) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٩٠٩..

⁽٥) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٢٠٩/ب بتصرف.

(يجلسُ) ندباً (بين كلِّ أربعةٍ بقدْرِها وكذا بين الخامسةِ والوترِ) ويخيَّرُون.....

[٩٩٠٨] (قولُهُ: يجلسُ) ليس المرادُ حقيقةَ الجلوس، بل المرادُ الانتظارُ؛ لأنَّه يُخيَّرُ بين الجلوس ذاكراً أو ساكتاً، وبين صلاته نافلةً منفرداً كما يذكرُهُ، أفادَهُ في "شرح المنية"(١) و"البحر"(٢).

[٥٩.٩] (قولُهُ: ندباً) وما يفيدُهُ كلام "الكنز"("): ((من أنَّه سنَّةٌ)) تعقَّبُهُ "الزيلعيُّ"(^{٤)}: ((بأنَّه مستحبٌّ لا سنَّةٌ))، وبه صرَّحَ في "الهداية"(^{٥)}.

[١٩٩٠] (قُولُهُ: بين كلِّ أربعةٍ) الأوضحُ قُولُ "الكنز" ((((بعدَ كلِّ أربعةٍ))، أو قُولُ "المنية" ((المدر " (أ): ((بين كلِّ ترويحتين))؛ لإيهامه أنَّ الجلسة بعد الشفع الأوَّلِ من كلِّ أربعةٍ ، والجوابُ أنَّ المراد: بين كلِّ أربعةٍ وأربعةٍ ، فحذَفَ أحدَ المتعدِّدين [٢ / ق٧٧ / ب] كما في قُوله تعالى: ﴿ لاَنْهُرَقُ بَيْنَ كُمُلِمِّن رُّسُلِمِ ﴾ [البقرة - ٢٨٥]، أي: بين أحدٍ وأحدٍ ، ولا فسادَ في ذلك ، فافهم.

[٥٩١١] (قولُهُ: وكذا بين الخامسةِ والوترِ) صرَّحَ بـه في "الهدايـة"(٩)، واستدرَكَ عليـه في "النهر"(٢٠) بما في "الخلاصة"(١١): ((من أنَّ أكثرَهم على عدم الاستحباب، وهو الصحيحُ)) اهـ.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٤٠٤..

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٥/٢.

⁽٣) انظر "شرح العيني على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٥٨/١.

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ١٧٩/١.

⁽٥) "الهداية": كتاب الصلاة ـ فصل في قيام شهر رمضان ٧٠/١.

⁽٦) انظر "شرح العيني على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٥٨/١.

⁽٧) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صد ٤٠٤.

⁽٨) "الدرر": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ١٢٠/١.

⁽٩) "الهداية": كتاب الصلاة - فصل في قيام شهر رمضان ٧٠/١.

⁽١٠) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٧١/ب.

⁽١١) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة _ الفصل الثالث في التراويح ق ٢١/أ.

بين تسبيح وقراءةٍ وسكوتٍ وصلاةٍ فُرادى، نعم تكرهُ صلاةُ ركعتين بعد كلِّ ركعتين.

أقولُ: هذا سبقُ نظرٍ، فإنَّ عبارة "الخلاصة" هكذا: ((والاستراحةُ على خمسِ تسليماتٍ اختلَفَ المشايخ فيه، وأكثرُهم على أنَّه لا يُستحَبُّ، وهو الصحيحُ)) اهـ. فإنَّ مراده بخمسِ تسليماتٍ خمسةُ أشفاعٍ - أي: على الركعةِ العاشرة كما فسَّرَ به في "شرح المنية"(1) ـ لا خمسُ ترويحاتٍ كلُّ ترويحةٍ أربعُ ركعاتٍ، فقد اشتبهَ على صاحب "النهر"(٢) التسليمةُ بالترويحة، فافهم.

[٥٩١٧] (قولُهُ: بينَ تسبيحٍ) قال "القُهُستانيُّ" ((فيقالُ ثلاثَ مرَّاتٍ: سبحانَ ذي الملك والملكوت، سبحانَ الملك الحيَّ اللذي والملكوت، سبحانَ الملك الحيَّ اللذي الايموت، سبُّوحٌ قُدُّوسٌ ربُّ الملائكة والرُّوح، لا إله إلاَّ الله، نستغفرُ الله، نسألُكَ الجُنَّةَ ونعوذُ بـك من النار كما في "منهج العباد"(١)) هـ.

[٩٩١٣] (قولُهُ: وصلاةٍ فُرادى) أي: صلاةِ أربع ركعات، فيُزادُ ستَّ عشرةَ ركعةً، قال العلاَّمة "قاسم": ((إنْ زادُوها منفردِينَ لا بأس به، وهو مستحبٌّ، وإنْ صلَّوها بجماعة _ كما هو منهبُ مالكٍ _ كره إلخ))، وفي "النهر"(ف): ((وأمَّا الصلاةُ فقيل: مكروهة، وقيل: سنَّة، وهو ظاهرُ ما في "السِّراج" ، وأهلُ مكَّةَ يطوفون، وأهلُ المدينة يصلُّون أربعاً)) اهد.

وقولُهُ: نعم تكرهُ إلخ) لأنَّ الاستراحة مشروعةٌ بين كـلِّ ترويحتين، لا بين كلِّ شفعين.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٤٠٤ـ بتصرف.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٧١/ب.

⁽٣) "حامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في الوتر ١٣٣/١.

⁽٤) كذا في النسخ جميعها، والذي في "القهستانيّ" و"إيضاح المكنون": ((مناهج العبّاد)) وهو لإبراهيم بن شهريار فخر الدين المشهور بالعراقيّ الهمذانيّ (ت ٦٨٠هـ، وقيل: ٦٨٨) ("إيضاح المكنون" ٥٦٤/٢، "هدية العارفين" ١٣/١، "معجم المولفين" ٢٣١/١.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٧١/ب.

⁽٦) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب قيام شهر رمضان ١/ق ٣٣٥/ب.

(والحتمُ) مرَّةً سنَّةً، ومرَّتين فضيلةً، وثلاثاً أفضلُ (ولا يُترَكُ) الحتـمُ (لكَسَـلِ القـوم) لكنْ في "الاحتيار"(١):..........

٤٧٤/١

[٥٩١٥] (قولُهُ: والحنمُ مرَّةً سنَّةً) أي: قراءة الحنم في صلاة السراويح سنَّة، وصحَّحَهُ في "الحافي" () وغيرها، وعزاه في "الهداية" () إلى أكثر المشايخ، وفي "الكافي" () إلى الجمهور، وفي "البرهان": ((وهو المرويُّ عن "أبي حنيفة"، والمنقولُ في الآثار))، قال "الزيلعيُّ (): ((ومنهم مَن استحَبَّ الحتم في ليلة السابع والعشرين رجاء أنْ ينالوا ليلة القدر؛ لأنَّ الأحبار تظاهرَتُ عليها، وقال "الحسن" عن "أبي حنيفة": يقرأ في كلِّ ركعةٍ عشر آياتٍ ونحوها، وهو الصحيح؛ لأنَّ السنَّة الحتم [٢/ قيها مرَّة، وهو يحصلُ بذلك مع التخفيف؛ لأنَّ عدد ركعاتِ التراويح في الشهر ستَّمائة ركعةٍ، وعدد آي القرآن ستَّة آلاف ِ آيةٍ وشيءٌ)) اهد.

وما في "الخلاصة"(١): ((من أنه يقرأ في كلِّ ركعة عشر آيات حتَّى يحصل الختم في ليلة السابع و العشرين)) و ونحوه في "الفيض" في نظر"؛ لأنَّ توزيعه عشراً فعشراً يقتضي الختم في الثلاثين، إلاَّ أنْ يكون مع ضمِّ الوتر، لكنْ في "الخانيَّة"(١) وغيرها ما يفيدُ تخصيص التراويح، وتمامُهُ في "شرح الشيخ إسماعيل" أ، وفي "شرح المنية" أ: ((ثمَّ إذا ختَمَ قبل آخر الشهر قبل: لا يكرهُ له تركُ التراويح فيما بَقِيَ؛ لأنَّها شُرِعَتْ لأحل ختم القرآن مرَّة، قالَهُ "أبو علي "النسفي "، وقيل: يصليّها ويقرأ فيها ما شاء، ذكرةُ في "الذخيرة") اهد.

⁽١) "الاحتيار": كتاب الصلاة – فصل التراويح ٧٠/١ بتصرف.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصوم ـ فصل في مقدار القراءة في التراويح ٢٣٧/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب النوافل _ فصل في قيام شهر رمضان ٧٠/١.

⁽٤) "كافي النّسفيّ": كتاب الصلاة - باب النوافل - فصل في التراويح ١/ق ١٤/أ.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٧٩/١ بتصرف يسير.

⁽٦) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث في التراويح ق٢١/ب معزياً إلى خلف بن أيوب رحمه الله.

⁽٧) "الخانية": كتاب الصوم ـ فصل في مقدار القراءة في التراويح ٢٣٧/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٨) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١/ق ٤٣١/ب.

⁽٩) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٧٠٦..

((الأفضلُ في زماننا قدْرُ ما لا يُنقِلْ عليهم))، وأقرَّهُ "المصنِّف" وغيره، وفي "المحتبى" عن "الإمام": ((لو قرأ ثلاثاً قصاراً أو آيةً طويلةً في الفرض فقد أحسَنَ ولم يُسِئ، فما ظنَّكَ بالتراويح؟))، وفي "فضائل رمضانَ" لـ "الزاهديِّ" ((أفتى "أبو الفضل الكرمانيُّ" و"الوبريُّ" أنَّه إذا قرأً في التراويح الفاتحةَ......

[917] (قولُهُ: الأفضلُ في زماننا إلخ) لأنَّ تكثير الجَمْعِ أفضلُ من تطويل القراءة، "حلبة" عن "المحيط". وفيه إشعارٌ بأنَّ هذا مبنيِّ على اختلافِ الزمان، فقد تتغيَّرُ الأحكامُ لاختلاف الزمان في كثير من المسائل على حسبِ المصالح، ولهذا قال في "البحر" ((فالحاصلُ أنَّ المصحَّحَ في المذهب أنَّ المختم سنَّة، لكنْ لا يلزمُ منه عدمُ تركه إذا لَزمَ منه تنفيرُ القوم وتعطيلُ كثير من المساجد خصوصاً في زماننا، فالظاهرُ اختيار الأخفِّ على القوم)).

وه البحر ((والمتأخّرون كانوا يُفتون في "البحر" (والمتأخّرون كانوا يُفتون في زماننا بثلاثِ آياتٍ قصار أو آيةٍ طويلةٍ حتَّى لا يَمَلَّ القوم ولا يلزمَ تعطيلُها، فإنَّ "الحسن" رَوَى عن "الإمام": أنَّه إنَّ قرأ في المكتوبة بعد الفاتحة ثـلاثَ آياتٍ فقـد أحسَنَ ولم يُميئ، هذا في المكتوبة، فما ظنَّك في غيرها؟)) اهـ.

(قولُ "الشارح": فقد أحسنَ) هذا وما بعده محمولٌ على ما إذا ترَكَ القدْرَ المسنون لكسلِ القوم، وإلاَّ كيف يقال: إنَّ مَن ترَكَ مقدارَ السنَّة أحسنَ؟! وهو مقدارُ عشرِ آياتٍ، ولك أن تقول: هذه روايةً أخرى، وعليها يكونُ أحسنَ بقراءة الآية الطويلة أو الثلاث، والمشهورُ أنَّه لا يكونُ قد أحسَنَ إلاً بالعشر، إلاَّ أنَّه عند كسل القوم له أنَّ يعمل برواية "الحسن"، بل هو الأفضل.

⁽٢) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٢٠٦/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٤/٢.

^{*} قوله: ((لكن لا يلزم منه إلخ)) الضمير في ((منه)) الأول، راجع إلى المصحح، وفي ((تركه)) إلى الحتم، وفي((منه)) الثاني إلى عدم تركه اهـ منه.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٤/٢.

وآيةً^(١) أو آيتين لا يكرهُ، ومَن لم يكن عالِماً بأهلِ زمانه فهو حاهلٌ)). (ويأتي الإمامُ والقومُ بالثناء في كلِّ شفعٍ...............

[٩٩١٨] (قولُهُ: وآيةً أو آيتين) أي: بقدرِ ثلاثِ آياتٍ قصارِ بدليل عبارة "المحتبى": ((وإلا فلو دونَ ذلك كره تحريماً))؛ لِما في "المنية" و"شرحها" في بحث صفة الصلاة: ((لو قرأ مع الفاتحة آيةً قصيرةً أو آيتين قصيرتين لم يَحرُجُ عن حدِّ كراهة التحريم، وإنْ قرأ ثلاثاً قصاراً، أو كانت الآية أو الآيتان تَعدِلُ ثلاث آياتٍ قصاراً خرَجَ عن حدِّ الكراهة المذكورة، ولكنْ لم يَدخُلْ في حدِّ الكراهة المذكورة، ولكنْ لم يَدخُلْ في حدِّ الاستحباب، وينبغي أنْ يكون فيه كراهة تنزيه [٢/ق٨٧/ب] إلخ))، أي: لأنَّ السنَّة قراءةُ المفصَّل، فقولُهُ هنا: ((لا يكرهُ)) أي: لا تحريماً ولا تنزيهاً وإنْ كره في الفرائض تنزيها، فافهم.

هذا، وفي "التجنيس": ((واختارَ بعضُهم سورةَ الإخلاص في كلِّ ركعةٍ، وبعضُهم سورةَ الفيل))، أي: البداءةَ منها ثمَّ يعيدُها، وهذا أحسنُ؛ لقلاً يشتغلَ قلبه بعدد الركعات، قال في "الحلبة" ((وعلى هذا استقرَّ عملُ أئمَّة أكثرِ المساجد في ديارنا، إلاَّ أنَّهم يبدؤون بقراءة سورة التكاثرِ في الأولى والإخلاصِ في الثانية، وهكذا إلى أنْ تكون قراءتُهم في التاسعة عشرةَ بسورةِ تَبَّتْ، وفي العشرين بالإخلاص)) اهـ.

زادَ في "البحر" (في الفرائض فيه كراهة في الشفع الأوَّلِ من الترويحة الأخيرة بسبب الفصل بسورةٍ واحدةٍ؛ لأنَّه خاصٌ بالفرائض كما هو ظاهرُ "الخلاصة" (في وغيرها)) اهـ.

(قُولُهُ: أي: البداءةَ منها إلى آخره) أي: إلى آخر القرآن في عشرِ ركعاتٍ، ثمَّ يعيدُ من سورة الفيــل إلى الآخر في العشر الثاني.

⁽١) في "و":((أو آية))، وهو خطأ.

⁽٢) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٩٠٩ـ بتصرف.

⁽٣) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٢٠٦/أ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٧٤/٢.

⁽٥) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي عشر في القراءة ق٢٨/ب.

ويزيدُ) الإمامُ (على التشهُّدِ إلاَّ أَنْ يَمَلَّ القومُ فيأتي بالصلواتِ) ويكتفي باللهمَّ صلِّ على محمَّدٍ؛ لأنَّه الفرضُ عند "الشافعيِّ" (ويترُكُ الدَّعواتِ) ويجتنبُ المنكراتِ هَذْرَمَةَ القراءةِ، وترُكَ تعوُّذٍ، وتسميةٍ، وطمأنينةٍ، وتسبيح، واستراحةٍ.

قلت: لكنَّ الأحوط قراءةُ النَّصرِ وتَبَّتْ في الشفع الأوَّلِ من الترويحة الأحيرة، والمعوِّدتين في الشفع الثاني منها، وبعضُ أئمَّة زماننا يقرأ بالعصر والإخلاص في الشفع الأوَّلِ من كلِّ ترويحةٍ، وبالكوثر والإخلاص في الشفع الثاني.

[٥٩١٩] (قولُهُ: ويَزيدُ الإمامُ إلخ) أي: بأنْ يأتيَ بالدعوات، "بحر"(١).

[٩٩٢٠] (قولُهُ: ويكتفي باللهمَّ صلِّ على محمَّدٍ) زادَ في "شرح المنية الصغير"^(٢): ((وعلى آلِ محمَّدٍ))، وكأنَّ "الشارح" اقتصَرَ على الأوَّلِ أخذاً من التعليل؛ لأنَّ الصلاة على الآلِ لا تُفرَضُ عند "الشافعيِّ" رحمه الله تعالى، بل تُسنُّ عنده في التشهَّدِ الأخير، وقيل: تجب عنده.

[٥٩٢١] (قولُهُ: هَذْرَمَةَ) بفتح الهاء وسكونِ الـذال المعجمة وفتح الرَّاء: سرعةُ الكـــلامِ والقراءةِ، "قاموس"(٢). وهو منصوبٌ على البدليَّةِ من ((المنكرات))، ويجوزُ القطع، "ح"^(٤).

ومرد (قولُهُ: واستراحة) هي القعدةُ بعد كلِّ أربع، وقد مرَّ^(°) أنَّهـا مندوبـةٌ، وبـه يُعلَـمُ أنَّ المراد بالمنكرات مجموعُ ما ذُكِرَ، إلاَّ أنْ يراد بها ما يُخالِفُ المشروع.

(قولُ "المصنّف": ويتركُ الدَّعواتِ) يُنظَرُ الفرقُ بين الدَّعوات والنَّناء، فإنَّ كلاَّ منهما سنَّة، وكذا التعوُّذُ والتسمية والتسبيح، "رحمتي". ويظهرُ أنَّ الدَّعواتِ مستحبَّة بخــلافِ الثَّناء وما بعده فإنَّه سنَّة، وهي لا تُترَكُ لكسل القوم بخلاف المستحبُّ فإنَّه يُترَكُ له.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٤/٢.

⁽٢) "شرح المنية الصغير": فصل في النوافل صـ٧٠٧.

⁽٣) "القاموس": مادة ((هذرم)).

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٩٦٠.

⁽٥) المقولة [٩٠٩٥] قوله: ((ندباً)).

(وتكرهُ قاعداً) لزيادةِ تأكَّدِها حتى قيل: لا تصحُّ (مع القدرةِ على القيام) كما يكرهُ تأخيرُ القيام إلى ركوع الإمام للتشبُّهِ بالمنافقين (ولو تَرَكُوا الجماعةَ في الفرض لم يصلُّوا التراويعَ جماعةً).....

[٩٩٢٣] (قولُهُ: وتكرهُ قاعداً) أي: تنزيهاً؛ لِما في "الحلبة"(١) وغيرها: ((من أنَّهم اتَّفقوا على أنَّه لا يُستحَبُّ ذلك بلا عذر؛ لأنَّه خلافُ المتوارَثِ عن السلف)).

[٩٩٢٤] (قُولُهُ: حتَّى قيلُ إلخ) أي: قياساً على رواية "الحسن" عـن "الإمـام" في سنَّةِ الفجر؛ لأنَّ كلاً منهما سنَّة مؤكَّدةٌ، والصحيحُ [٢/ق٧٩/أ] الفرق بأنَّ سنَّة الفجر مؤكَّدةٌ بـلا خـلاف، بخلاف التراويح كما في "الخانيَّة"(٢)، وقدَّمنا(٢) عبارتَها في بحث سنَّةِ الفجر.

[٥٩٢٥] (قولُهُ: كما يُكرَهُ إلخ) ظاهرُهُ أَنَّها تحريميَّةٌ للعلَّة المذكورة، وفي "البحر" عن "الحاليَّة" ((يكرهُ للمقتدي أنْ يقعد في التراويح، فإذا أرادَ الإمامُ أن يركع يقومُ؛ لأنَّ فيه إظهارَ التكاسلِ في الصلاة والتشبُّهِ بالمنافقين، قال تعالى: ﴿ وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَوْةِ قَامُوا كُسَالَى ﴾ [النساء- ٤٢]، "ط" ((). قال في "الحلبة" (() وفيه إشعارٌ بأنَّه إذا لم يكن لكسلٍ بل لكِبرٍ ونحوهِ لا يكرهُ، وهو كذلك)) اهد.

(تنبية)

قال في "التتارخانيَّة"(^): ((وكذا إذا غلَبَهُ النومُ يكره لـه أَنْ يُصلِّيَ، بـل ينصرفُ حتَّى يستيقظَ)).

⁽١) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٢٠٥/أ.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصوم ـ فصل في أداء التراويح قاعداً ٢٤٣/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) المقولة [٥٧٠١] قوله: ((على الأصح)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٥/٢.

⁽٥) "الخانية": كتاب الصوم . فصل في أداء التراويح قاعداً ٢٤٤/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٩٧/١.

⁽٧) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٢٠٥/أ.

⁽A) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر في صلاة التراويح ٢٧٠/١.

لأنَّها تَبَعّ، فمصلِّيه وحدَهُ يصلِّيها معه (ولو لم يُصلِّها) أي: التراويحَ (بالإمامِ) أو صلاَّها مع غيرهِ له أنْ (يصلِّيَ الوترَ) معه،.....

5 VO/1

[١٩٩٦] (قولُهُ: لأنَّها تَبَعٌ) أي: لأنَّ جماعتها تبعٌ لجماعة الفرض، فإنَّها لم تُقَمْ إلاَّ بجماعة الفرض، فلو أُقِيمَتْ بجماعة وحدَها كانت مُخالِفة للوارد فيها، فلم تكن مشروعة، أمَّا لو صُلِّيتُ بجماعة الفرض، وكان رجلٌ قد صلَّى الفرض وحده فله أنْ يُصلِّيها مع ذلك الإمام؛ لأنَّ جماعتهم مشروعة، فله الدخولُ فيها معهم لعدم المحذور، هذا ما ظهرَ لي في وجهِه، وبه ظهرَ أنَّ التعليل المذكور لا يشملُ المصلِّي وحدَهُ فظهرَ صحَّة التفريع بقوله: ((فمصلِّيه وحدَهُ إلخ))، فافهم.

[٥٩٢٧] (قولُهُ: ولو لم يُصلِّها إلخ) ذكرَ هذا الفرعَ والذي قبلَهُ في "البحر" () عن "القنية" () وكذا في متن "الدرر" () لكنْ في "التتارخانيَّة" () عن "التتمَّة": ((أنَّه سُئِلَ "عليُّ بنُ أحمد" (عمَّن صلَّى الفرضَ والتراويح وحدَهُ، أو التراويح () نقط هل يصلِّى الوترَ مع الإمام؟ فقال: لا)) اهد.

ثمَّ رأيتُ "القُهُستانيَّ"(٧) ذكرَ تصحيحَ ما ذكرَهُ "المصنَّف"، ثـمَّ قـال: ((لكنَّه إذا لـم يُصللِّ الفرضَ معه لا يتبعُهُ في الوتر)) اهـ.

فقولُهُ: ((ولو لم يُصلُّها)) أي: وقد صلَّى الفرضَ معه، لكنْ ينبغي أنْ يكنون قولُ "القُهُستانيِّ": ((معه)) احترازاً عن صلاتها منفرداً، أمَّا لو صلاَّها جماعةً مع غيره، ثمَّ صلَّى الوتر معه لا كراهة، تأمَّل.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٥/٢.

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة .. باب التراويح والوتر ق ٢٠/أ.

⁽٣) انظر "الدرر والغرر": كتاب الصلاة . باب الوتر والنوافل ١٢٠/١.

⁽٤) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر ٢٧٧/١.

⁽٥) في المذهب عدة أعلام بهذا الاسم لم نهتد إلى تعيين المراد منه.

⁽٦) ((أو الفرض فقط)) كما في "التاتر خانية".

⁽٧) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في الوتر ١٣٤/١ نقلاً عن "المنية".

بَقِيَ لُو تَرَكُها الكُلُّ هُلُ يَصَلُّونَ الوترَ بَحْمَاعَةٍ، فليراجع.

(ولا يصلَّى الوترُ و) لا (التطوُّعُ بجماعةٍ خارجَ رمضان) أي: يكرهُ ذلك......

[٥٩٢٨] (قُولُهُ: بَقِيَ إلخ) الذي يظهرُ أنَّ جماعة الوتــر تبعٌ لجماعـةِ الـتراويح وإنْ كــان الوتـر نفسُهُ أصلاً في ذاته؛ لأنَّ سنَّةَ الجماعة في الوتر إنما عُرِفَتْ بالأثر تابعةً للتراويح، علــى أنَّهــم اختلفــوا في أفضليَّةٍ صلاتها بالجماعة بعد [٢/ق٧٩/ب] التراويح كما يأتي(١).

مطلبٌ في كراهة الاقتداء في النفل على سبيل التداعي، وفي صلاة الرَّغائب

[٥٩٢٩] (قولُهُ: أي: يكرهُ ذلك) أشارَ إلى ما قالوا من أنَّ المراد من قسول "القدوريِّ" في "مختصره" ((لا يجوزُ)) الكراهةُ لاعدمُ أصل الجواز، لكنْ في "الخلاصة" ((أنَّه لا يكرهُ))، وأيَّدَهُ في "الحلبة" ((أنَّه لا يكرهُ))، وأيَّدَهُ في "الحلبة" (() بما أخرَجَهُ "الطحاويُّ (() عن "المِسْور (() بن مخرمةً قال: (رَفَقًا "أبا بكرٍ" رضي الله تعالى عنه ليلاً فقال "عمر " الله يُعلى عنه ليلاً فقال "عمر " الله يُعلى عنه ليلاً فقال "عمر المُله الله تعالى عنه ليلاً فقال "عمر الله تعالى عنه ليلاً فقال "عمر المُله الله تعالى عنه ليلاً فقال " عمر المُله الله تعالى عنه ليلاً فقال " عمر المُله الله تعالى عنه ليلاً فقال الله تعالى عنه ليلاً فقال المُله المُله المُله تعالى عنه ليلاً فقال المُله ا

(قولُهُ: الذي يظهرُ أنَّ جماعة الوتر تبعٌ لجماعةِ التراويح) الذي يظهرُ أنَّ جماعته تبعٌ لجماعةِ الفرض لا التراويح، فإنَّ المفهرم من قول "المصنّف": ((ولا يصلَّى الوتـرُ إلخ)) أنَّه يصلَّى جماعةً في رمضان، فيُعمَلُ بعمومه حتى يوجد ما يقتضي تخصيصه بما إذا صلَّى التراويحَ جماعةً، نعم التقييدُ بما إذا صلَّى الفرض جماعةً نقلَهُ "القهستانيُّ".

⁽١) في المقولة الآتية.

⁽٢) انظر "اللباب في شرح الكتاب": كتاب الصلاة ـ باب قيام شهر رمضان ١٢٢/١. وفيه:((لا يُصلَّى الوتر بجماعة)).

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء ق٣٨ب.

⁽٤) في "تجريده" كما في "الخلاصة".

⁽٥) "الحلبة": الوتر ٢/ق ٢١١/ب.

⁽¹⁾ أخرجه الطّحَاوِيّ في "شرح معاني الآثار" ٢٩٣/١ كتاب الصلاة ـ باب الوتر. ولفظ الحديث فيه((وصفّفُنّا))، وقد وقع في النسخ جميعها ((وصفّنا)).

⁽٧) في النسخ جميعها ((المنصور)) وهو تصحيف، والصواب ما أثبتناه، كما في مصادر ترجمته. انظر "تهذيب التهذيب" ١٠١/١.

لو على سبيلِ التداعي، بأنْ يقتديَ أربعةٌ بواحدٍ كما في "الـدرر"(١)، ولا حـلافَ في صحَّةِ الاقتداء؛ إذ لا مانعَ، "نهر"(٢). وفي "الأشباه"(٣) عن "البزَّازيَّة":((يكـرهُ الاقتداءُ

بنا ثلاث ركعات لم يُسلِّم إلاَّ في آخرِهنَّ »، ثمَّ قال: ((ويمكنُ أن يقال: الظاهرُ أنَّ الجماعة فيه غيرُ مستحبَّةٍ، ثمَّ إنْ كان ذلك أحياناً كما فعَلَ "عمرُ" كان مباحاً غيرَ مكروهٍ، وإنْ كان على سبيلِ المواظبة كان بدعةً مكروهـةً؛ لأنَّه خلافُ المتوارَثِ، وعليه يُحمَلُ ما ذكرَهُ "القدوريُّ" في "مختصره"، وما ذكرَهُ في غير "مختصره" يُحمَلُ على الأوَّل، والله أعلم)) اهـ.

قلت: ويؤيِّدُهُ أيضاً ما في "البدائع"^(٤) من قوله: ((إنَّ الجماعة في التطوُّعِ ليست بسنَّةٍ إلاَّ في قيام رمضانَ)) اهـ.

فإنَّ نفيَ السنيَّة لا يَستلزِمُ الكراهة، نعم إنْ كان مع المواظبة كان بدعةً فيكرهُ، وفي "حاشية البحر" لـ "الخير الرمليِّ": ((علَّلَ الكراهةَ في "الضياء" و"النهاية" بأنَّ الوتر نفلٌ من وجه، حتَّى وجَبَت القراءةُ في جميعها، وتُؤدَّى بغيرِ أذان وإقامة، والنفلُ بالجماعة غيرُ مستحبٍ ؟ لأنَّه لم تفعله الصحابةُ في غير رمضان اهـ. وهو كالصريح في أنَّها كراهةُ تنزيه، تأمَّل)) اهـ.

[٩٩٣٠] (قولُهُ: على سبيلِ النداعي) هو أنْ يدعوَ بعضُهم بعضاً كما في "المغرب"(°)، وفسَّرَهُ "الواني" بالكثرةِ، وهو لازمُ معناه.

[٩٣١] (قولُهُ: أربعة بواحدٍ) أمَّا اقتداءُ واحدٍ بواحدٍ، أو اثنين بواحدٍ فلا يكرهُ، وثلاثةٍ بواحدٍ فيه خلافٌ، "بحر" (٦) عن "الكافي" (٧)، وهل يحصلُ بهذا الاقتداءِ فضيلةُ الجماعة؟ ظاهرُ ما قدَّمناه (٨) من أنَّ الجماعة في التطوُّع ليست بسنَّةٍ يفيدُ عدمَهُ، تـأمَّلَ. بَقِيَ لـو اقتدى بـه واحـدٌ

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ١٢٠/١.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٧١/ب.

⁽٣) "الأشباه والنظائر": الفن الثاني ـ كتاب الصلاة صـ ١٩٨٠.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في بيان ما يفارق فيه الفرض التطوع ٢٩٨/١.

⁽٥) "المغرب": مادة ((دعو)).

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٥٧.

⁽٧) "كافي النَّسفيّ": كتاب الصلاة - فصل في التراويح ١/ق ٤١/أ بتصرف يسير.

⁽٨) المقولة [٩٢٩٥] ((قوله: أي يكره ذلك)).

في صلاة رغائبَ وبراءةَ وقدرِ،.....

أو اثنان، ثمَّ جاءَتْ جماعةٌ اقتلوا به قال "الرحمتيُّ": ((ينبغي أنْ تكون الكراهةُ على المتأخّرين)) اهـ. قلـت: وهـذا كلُّـهُ لـو كـان الكـلُّ متنفّلـينَ، [٢/ق ١/أ] أمَّـا لـو اقتَـدَى متنفّلـون بمفـترضٍ فلاكراهة كما نذكرُهُ في الباب الآتي^(۱).

[٩٩٣٢] (قولُهُ: في صلاةِ رغائب) في "حاشية الأشباه"(٢) لـ"الحمويّ": ((هي التي في رجسبٍ في أوَّل ليلةِ جمعةٍ منه، قال "ابن الحاجِّ" في "المدخل"(٢): وقد حَدَثَتْ بعد أربعِمائةٍ وثمانين من الهجرة، وقد صنَّفَ العلماءُ كتباً في إنكارِها وذمِّها وتسفيهِ فاعلِها، ولا يُغتَرَّ بكثرة الفاعلين لها في كثيرٍ من الأمصار)) اهد. وقدَّمنا بعضَ الكلام عليها عند قوله: ((وإحياءُ ليلةِ العيدين))⁽¹⁾.

[٥٩٣٣] (قولُهُ: وبراءةً) هي ليلةُ النصف من شعبان.

[٩٩٣٤] (قولُهُ: وقَدْر) الظاهرُ أنَّ^(°) المراد بها ليلةُ السابع والعشرين من رمضانَ؛ لِما قدَّمناه^(٢) عن "الزيلعيِّ": ((من أنَّ الأُخبار تظاهَرَتْ عليها)).

(قولُ "الشارح": في صلاةِ رغائب) هي اثنتا عشرةَ ركعةً بأدعيةٍ وقراءةٍ مخصوصةٍ، وذكرَها "السنديُّ" عن "الغزاليِّ".

(قولُ "الشارح": وبراءة) هي أربعَ عشرةَ ركعةً بكيفيَّةٍ خاصَّةٍ ذكَرَها "السنديُّ".

(قولُ "الشارح": وقَدْرٍ) قال "الفتّال": ((لم نَرَ في صلاة ليلة القدر عدداً معيَّناً في الكتب إلاَّ ما قال البيث": أقلُها ركعتان، وأوسطها مائة، وأكثرها ألف)) اهـ "سندي".

⁽١) المقولة [٥٩٥٧] قوله: ((ثم اقتدى متنفلاً)).

⁽٢) "غمز عيون البصائر": الفن الثاني ـ كتاب الصلاة ٢٧٧٦ ، ٣٧٩/٤٠

⁽٣) "المدخل إلى تنمية الأعمال بتحسين النيات والتبيه على بعض البدع و العوائد التي انتحلت وبيان شناعتها وقبحها": فصل في ذكر صلاة الرغائب ٢٤٨/٤-٢٤٩. وهو لأبي عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن الحاج العبدريّ الفاسيّ المالكيّ (ت ٧٣٧هـ) ("كشف الظنون" ١٦٤٣/٢،"الدرر الكامنة"٢٣٧/٤،"شمرة النور الركية"ص٨١٨. "الأعلام" ٢٥٥٧).

⁽٤) المقولة [٥٧٥٦] قوله: ((ويكون بكل عبادة تعمَّ الليل أو أكثره)).

⁽٥) ((أن)) ساقطة من "آ".

⁽٦) المقولة [٥٩١٥] قوله: ((والختم مرة سنة)).

(٥٩٥٥) (قولُهُ: إلاَّ إذا قال إلىخ) لأَنه لا خروجَ عنها حينتُذ إلاَّ بالجماعة، وظاهرُ كلام "الشارح" أنَّ النذر من المقتدين دون الإمام، وإلاَّ كان اقتداءَ الناذر بالناذر، وهو لا يجوزُ، شمَّ إنَّ بناء القويِّ على الضعيف إنما يَمنَعُ إذا كانت القوَّةُ ذاتيَّةً، فلو عَرَضَتْ بالنذر كما هنا فلا، ومن هنا قال في "شرح المنية"(٢): ((النذرُ كالنفل))، "ط"(٣) عن "أبي السُّعود"(٤).

[٩٩٣٦] (فُولُهُ: قلتُ إلخ) لم يَنقُلْ عبارةَ "البزَّازيَّة" بتمامها، ونصُّها (°): ((ولا ينبغي أنْ يتكلَّفَ لالتزامِ ما لم يكن في الصدرِ الأوَّلِ كلَّ هذا التكلُّفِ لإقاميةِ أمرِ مكروهٍ، وهو أداءُ النفل بالجماعة على سبيل التداعي، فلو ترَكَ أمثالَ هذه الصلوات تاركُ ليُعلَّمَ النَّاسَ أنَّه ليس من الشعار فحسنٌ)) اهـ. وظاهرُهُ أنَّه بالنذر لم يَخرُجْ عن كونه أداءَ النفل بالجماعة.

(قولُهُ: لم يَنقُلُ عبارةَ "البزازيَّة" بتمامها إلخ) وصدرُها:((عن هذا كُرِهَ الاقتداءُ في صلاة الرغائب وصلاة البراءةِ وليلةِ القدر ولو بعد النَّذر، إلاَّ إذا قـال: نـذرتُ كـذا ركعةً بهـذا الإمـامِ بالجماعـة لعـدم إمكان الخروج عن العهدة إلاَّ بالجماعة. ولا ينبغي إلخ)).

(قُولُهُ: وظاهرُهُ أَنَّه بالنذر لم يَحرُجُ إلخ) يؤيِّدُهُ قُول "البحر":((وما يفعلُــهُ أهـلُ الرُّوم مِـن نذرهــا لتَحرُجَ عن النفل والكراهة باطلٌ، وقولُ "مسكين" عند قوله: ولا يصلَّى تطوُّعٌ بجماعةٍ إلخ يفيدُ بإطلاقه أنَّ الكراهة لا تنتفى بالنَّذر)) اهـ "سندي".

⁽١) في "د" و "و": ((بالجماعة)).

⁽٢) لم نعثر عليها.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٩٧/١ بتصرف.

⁽٤) "فتح المعين": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٦٩/١.

⁽٥) "البزازية": كتاب الصلاة _ الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء ٤/٤، بتصرف يسير.

وفي "التتارخانيَّة": ((لو لم ينو الإمامة لا كراهة على الإمام))، فليحفظ (وفيه) أي: رمضانَ (يصلَّى الوترُ وقيامُهُ بها) وهل الأفضلُ في الوتر الجماعةُ أم المنزلُ؟ تصحيحان، لكنْ نقَلَ شارحُ "الوهبانيَّة" (١) ما يقتضي أنَّ المذهب الثاني، وأقرَّهُ "المصنَّف" وغيره.

[٩٩٣٧] (قولُهُ: وفي "التتارخانيَّة"(٢) إلخ) عبارتُها نقلاً عن "المحيط"(٢): ((وذكرَ القاضي الإمامُ "أبو علي النسفيُّ" فيمن صلَّى العشاءَ والتراويحَ والوترَ في منزله، ثمَّ أَمَّ قوماً آخرين في التراويح ونوى الإمامةَ: كره له ذلك، ولا يكرهُ للمأمومين، ولو لم يَسْوِ الإمامةَ وشرعَ في الصلاة (٤) القال به الم يكره لواحدِ منهما)) اهـ.

قال "ط"(°): ((وهـل إذا اقتَدَى حنفيٌّ نَوَى سنَّة الجمعة البعديَّة [7/ق٠٨/ب] بشافعي يُصلِّي الظهرَ بعدها يكرهُ نظراً لاعتقاد الحنفي؛ لأنَّها نفلٌ عنده على المعتمد، أوْ لا يكره نظراً لاعتقاد الإمام؟ حَرِّرُهُ)) اهـ.

ويظهرُ لي الأوَّلُ؛ لأنَّ الأرجح أنَّ العبرة لاعتقادِ المقتــدي، وهــذه الصـــلاةُ في اعتقــادِهِ مكروهةٌ.

[٥٩٣٨] (قولُهُ: تصحيحانِ) رجَّحَ "الكمالُ" الجماعة: ((بأنَّه ﷺ كان أوتَرَ بهم ثمَّ يَتَنَ العَدرَ في تأخَّرهِ مثلَما صنَعَ في التراويح (٢)، فالوترُ كالتراويح، فكما أنَّ الجماعة فيها سنَّةٌ فكذلك

247/1

⁽١) "تفصيل عقد الفرائد": فصل من كتاب الصلاة ١/٠٤ب.

⁽٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة _ الفصل الثالث عشر في صلاة التراويح ٢٥٦/١.

⁽٣) "المحيط البرهاني": كتاب الصلاة ـ التراويح ١/ق ٧٢/ب.

⁽٤) الذي في "المحيط": ((وشرع في الركوع)) والصواب ما في الحاشية، ولعلَّ ما في نسيخة "المحيط" التي بـين أيدينــا خطأ من الناسخ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٩٧/١.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة ـ فصل في قيام رمضان ٢٠٩/١.

⁽٧) أخرجه مالك في "الموطأ" ١١٣/١ كتاب الصلاة في رمضان ــ بـاب الــترغيب في الصلاة في رمضان، والبخــاريّ (٩٢٤) كتاب الجمعة ــ باب مَنْ قال في الخطبة بعد الثناء: أما بعد، و(١١٢٩) كتاب التهجد ــ باب تحريض النّبِــيّ على صلاة الليل والنوافل من غير إيجاب، و(٢٠١٢) كتاب صلاة التراويح ــ باب فضل من قام رمضان، -

﴿بابُ إدراك الفريضة﴾

(شر ع فيها أداءً)..

الوترُ))، "بحر" (أ. وفي "شرح المنية" ((والصحيحُ أنَّ الجماعة فيها أفضلُ، إلاَّ أنَّ سنيَّتُها ليست كسنيَّة جماعةِ التراويح)) اهـ.

قال "الخير الرمليُّ": ((وهذا الذي عليه عامَّةُ الناس اليــوم)) اهــ. وقـوَّاه "المحشِّي"^(٣) أيضـاً: ((بأنَّه مقتضى ما مرَّ^(٤) من أنَّ كلَّ ما شُرِعَ بجماعةٍ فالمسجدُ أفضلُ فيه)).

﴿بابُ إدراك الفريضة ﴾

حقيقةُ هذا الباب مسائلُ شتَّى تتعلَّقُ بالفرائضَ في الأداءِ الكامل، وكلَّهُ مسائلُ "الجامع"(°)، "بحر "(') و "فتح"(') و "معراج".

أقولُ: وهو في الحقيقة تتميمٌ لبابِ الإمامة، ولذا ذكرَهُ صاحبُ "الهداية" في كتابه "مختـــارات النوازل"(^) عَقِبَهُ، وترجَمَهُ بفصل إدراكِ الجماعة وفضيلتِها.

ومسلم (١٧٧)(١٧٧)(١٧٧) كتاب صلاة المسافرين ـ باب الترغيب في قيام رمضان وهو التراويح، وأبو داود (١٣٧٣) كتاب الصلاة ـ باب في قيام شهر رمضان، والنّسائي ٢٠٢/٣ كتاب قيام الليل ـ باب قيام شهر رمضان، والنّسائي "٢٠٢/٣ كتاب الصيام ـ كتاب الصيام ـ باب ثواب من قام رمضان وصامه إيماناً وابن خزيمة في "صحيحه" (٢٠٠٧) كتاب الصيام ـ باب الدليل على أن النّبي إنّما ترك قيام ليالي رمضان كله خشية أن يفترض قيام الليل على أمته فيعجزوا عنه، والبغوي في "شرح السنة" (٩٨٩)، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٩٢٧٤ ـ ٩٣٤ كتباب الصلاة ـ باب قيام شهر رمضان، وي" شرح السنة" (٩٨٩)، والبيهقي كناب الإيمان ـ باب التكليف، و(٢٥٤٧) و(٣٥٤٣) و(٢٥٤٣) و(٢٥٤٣) المرديث عائشة رضى الله عنها، وفي الباب عن أبي هريرة الله.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٥/٢ بتصرف يسير.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر من النوافل صـ ٢٠ ١- ٢١ عـ بتصرف.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٨٨/أ.

⁽٤) صـ ٣٦٤ "در".

⁽د) أي: "الجامع الصغير" للإمام محمد، كما في "النهر الفائق" ق٧١/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٧٥/٢.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٠/١ .

⁽٨) "مختارات النوازل": ١/ق٣٦/أ.

خرَجَ النافلةُ والمنذورةُ والقضاءُ، فإنَّه لا يقطعُها (منفرداً ثُمَّ أُقِيمَت).....

وه وه وه وه وه وه وه وه النافلة إلخ) أي: خرَجَ بالفريضة النافلة والندرُ، وكذا بالأداء؛ لأنَّ الأداء ـ كما سيذكرُهُ (١) في الباب الآتي ـ فعلُ الواجب في وقته، فالنفلُ والندرُ لا وقت لهما، والقضاءُ فعلُهُ حارجَ وقته، قال "ح"(٢): ((فقولُهُ فيما سيأتي: والشارعُ في نفلٍ لا يقطعُ مطلقاً)) تصريحٌ بالمفهوم.

[٥٩٤٠] (قُولُهُ: والقضاءُ) يعني: إذا شرَعَ في صلاةٍ قضاءً، ثُمَّ شرَعَ الإمامُ في الأداء فإنَّـه لا يقطعُ، وإنما حملناه على هذا لأنَّه إذا شرَعَ في قضاءِ فرضِ فأقيمت الجماعةُ في ذلك الفرض بعينـه يقطعُ كما ذكرَهُ في "البحر" بحثاً، وجزَمَ به في "إمداد الفتَّاحِ"(٢). اهـ "ح"(٤).

أقولُ: وحزَمَ به "المقدسيُّ" أيضاً، وأمَّا ما نقَلَهُ عن "البحر" فلم أره فيه، والذي رأيتُهُ فيه (° معزيًّا لـ"الخلاصة"(۱): ((لو شرعَ في قضاء الفوائت ثمَّ أقيمت لا يقطعُ كالنفل، والمنذورةُ كالفائتة)) اهـ.

(تنبيةٌ)

[٢/ق٨١أ] لو خافَ فوت جماعةِ الحاضرة قبل قضاء الفائتة فإنْ كان صاحبَ ترتيبٍ

﴿باب إدراك الفريضة﴾

(قُولُهُ: ثُمَّ أُقِيمَتُ لا يقطعُ) أي: المؤدَّاة، ورأيتُ مكتوبًا على هامش "البحر" على عبارة "الخلاصة": ((هذا إذا كان يصلِّي قضاءً والإمامُ يؤدِّي في الوقت، أمَّا إذا كان الإمامُ قاضيًا تلك الصلاةَ فالحكمُ كما ذكرَهُ في المتن)) اهـ.

⁽١) صـ٤٢٣ـ "در" وما بعدها.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق ٩٦/أ.

⁽٣) "إمداد الفتاح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٢٤٦/أ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق ٩٦ /أ بتصرف يسير.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢/٧٦٧٧.

⁽٦) "خلاصة الفتاوى" كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء ق٣٩/ب، وليس فيها: ((والمنذورة كالفائتة)) والله أعلم.

أي: شُرِعَ في الفريضة في مصلاًه،......أي: شُرِعَ في الفريضة في مصلاًه،....

قَضَى، وإنْ لم يكن فهل يقضي ليكون الأداءُ على حسب ما وحَبَ وليحرجَ من خلاف "مالكِ"، فإنَّ الترتيب لا يسقُطُ عنده بالأعذار المذكورة عندنا، أم يقتدي لإحراز فضيلة الجماعة مع حواز تأخير القضاء وإمكان تلافيه؟ قال "الخير الرمليُّ": ((لم أره))، ثمَّ نقَلَ عن الشافعيَّة اختلافَ الترجيح فيه، واستَظهَرَ الثانيَ.

قلت: ووجههُ ظاهرٌ؛ لأنَّ الجماعة واجبةٌ عندنا أو في حكم الواجب، ولذا يتركُ لأجلها سنَّة الفجر التي قيــل عندنــا بوجوبهــا، ومراعــاةُ خـــلافــِ الإمــام "مــالكـِ" مســتحبَّة، فــلا ينبغــي تفويــتُ الواجب لأجل المستحبِّ.

[1980] (قولُهُ: أي: شُرعَ في الفريضة) بالبناء للمجهول، و((في الفريضة)) نائبُ الفاعل، أي: شرعَ فيها الإمام، وقدَّمنا (() في باب الإمامة أنَّ الاقتداء بالفاسق والأعمى ونحوهما أولى من الانفراد، وكذا بالمحالِف الذي يُراعي في الشروط والأركان، وعليه فيقطعُ ويقت دي به؛ لأنَّ العلَّة تحصيلُ فضيلة الجماعة، فجيث حصلت بلا كراهة وبأنْ لم يوجد من هو أولى منهم كان القطعُ والاقتداء أولى، وقدَّمنا (()) احتلاف المتأخرين فيما لو تعدَّدت الجماعات وسبقت جماعة الشافعيّة، فبعضهم على أنَّ انتظارَ الاقتداء بالموافق أفضلُ بناءً على كراهة الاقتداء بالمحالف لعدم مراعاته في الواجبات والسنن وإنْ راعي في الفروض، على كراهة الاقتداء بالمحالف لعدم مراعاته في الواجبات والسنن وإنْ راعي في الفروض، واستظهرنا هناك عدم كراهة الاقتداء به ما لم يَعلَمْ منه مفسداً كما مال إليه "الخيرُ الرمليُ"، وأنَّه لو انتظرَ إمامَ مذهبه بعيداً عن الصفوف لم يكن إعراضاً عن الجماعة؛ للعلم بأنَّه يريدُ جماعة أكمل من هذه الجماعة، فعلى هذا لو شرعَ في سنَّة الظهر يُتِرَّها أربعاً حتَّى على قول "الكمال" الآتي (").

⁽١) المقولة [٤٧٣٥] قوله: ((ويكره تنزيهاً إلخ)).

⁽٢) المقولة [٤٧٦٦] قوله: ((إن تيقن المراعاة لم يكره إلخ)).

⁽٣) المقولة [٩٦١] قوله: ((خلافا لما رجحه الكمال)).

لا إقامةُ المؤذِّن، ولا الشروعُ في مكانِ وهو في غيره.

[7/ق/٨/ب] به؟ استظهَرَ "ط"(١): ((أنَّ الأوَّلَ لو فاسقاً لا يقطعُ، ولو مُحالِفاً وشكَّ في مراعاته يقطع)).

أقولُ: والأظهرُ العكسُ؛ لأنَّ الثانيَ كراهتُهُ تنزيهيَّةٌ كالأعمى والأعرابيِّ بخلاف الفاسق، فإنَّه استظهَرَ في "شرح المنية"(٢): ((أنَّها تحريميَّةٌ لقولهم: إنَّ في تقديمه للإمامة تعظيمَهُ، وقد وحَبَ علينا إهانتُهُ، بل عند "مالكِ" وروايةِ عن "أحمدً" لا تصحُّ الصلاة خلفه)).

[٥٩٤٢] (قولُهُ: لا إقامةُ المؤدِّن إلخ) مرفوعٌ عطفاً على معنى قوله: ((شرَعَ في الفريضة في مصلاَّه))، فكأنَّه قال: المرادُ بالإقامة الشروعُ في الفريضة في مصلاَّه لا إقامةُ المؤدِّن إلخ، "ح"(٢). أي: فلا يقطعُ إذا أقامَ المؤذُّنُ وإنْ لم يُقيِّد الركعة بالسجدة، بل يُتِمُّها ركعتين كما في "غاية البيان" وغيره، وكذا لو أقيمت في المسجد وهو في البيت أو في مسجد آخر لا يقطعُ مطلقاً، "بحر "(٤). أي: سواءٌ قيَّدَ الركعةَ بسحدة أوْ لا وإنْ كان فيه إحرازُ ثوابِ الجماعة؛ لأنَّه لا يوحدُ مخالفةُ الجماعة عيانًا، "معراج". أي: بخــلاف مـا إذا كانـا في مســجد واحـدٍ فـإنَّ في عـدم قطعهـا مخالفـةً الجماعة عِيانًا، وفيه إشارةً إلى دفع ما أورَدَهُ "ط"(٥): ((من أنَّهم صرَّحوا بطلبِ الجماعة في مسجد آخرَ إِنْ فاتَتْهُ فيما هو فيه، وأنَّ الجماعة واحبةٌ ولم تُقيَّدْ بمسجده، وأنَّ القطع للإكمال إكمال،

⁽قولُهُ: والأظهرُ العكسُ؛ لأنَّ الثاني إلخ) لكنَّ المفهوم من قولهم:((شرَعَ فيها أداءً منفرداً)) أنَّـه لو شرَعَ مقتدياً لا يقطعُ، وظاهرُهُ عدمُ القطع في الصُّورتين المذكورتين، والمتعيِّنُ العمـلُ بـإطلاق المفهـوم المذكور إلا إذا وُجدَ ما يُخصِّصُه صراحةً.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١ /٢٩٨ بتصرف.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ١٣٥.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة .. باب إدراك الفريضة ق٩٦/ بتصرف.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٧٦/٢ بتصرف يسير، نقلاً عن الزيلعي.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١ /٢٩٨.

(يقطعُها) لعذرِ إحرازِ الجماعة، كما لو نَدَّتْ داَّبُّهُ، أو فارَ قِدْرُها،.....

فلا يظهرُ الفرقُ))، وبيالُ الدفع: أنَّ الجماعة وإنَّ كانت مطلوبةً واحبةً لكنْ عارَضَ وحوبَها حرمةُ القطع، فسقَطَ الوجوبُ وترجَّحَ القطعُ للإكمال إذا كان في عدم القطع مخالفةُ الجماعة عِياناً؛ لأنَّ هذه المخالفةَ منهيَّةٌ أيضاً، فصار القطعُ أولى لذلك، أمَّا إذا لم توجد المخالفةُ المذكورة يبقى الوجوبُ ساقطاً بحرمة القطع لترجُّح الحاظر على المبيح وعدمٍ ما يُرجِّحُ حانبَ المبيح، هذا ما ظهرَ لي، فتدبَّره.

[٥٩٤٣] (قولُهُ: يقطعُها) قال في "المنح"(١): ((جاز نقضُ الصلاة منفرداً لإحرازِ الجماعة)) اهـ.

وظاهرُ التعليل الاستحبابُ، وليس المرادُ بالجواز مستوي الطرفين، وقد يقال: إنَّ إحراز الجماعة واحبٌ على أعدلِ الأقوال، فيقتضي [٢/ق٨/أ] وحوبَ القطع، وقد يقال: إنَّه عارَضَهُ الشروعُ في العمل، "ط"(٢).

⁽قُولُهُ: هذا ما ظَهَرَ لي فتدبَّره) في "البناية":((لو صلَّى ركعةً في البيت ثمَّ أقيمت لا يقطعُ وإنْ كان فيه إحرازُ ثوابِ الجماعة؛ لأنَّه لا يوجدُ مخالفةُ الجماعة عِياناً، فلا يقطعُ)) انتهى. اهـ "سندي"، وهذا يؤيَّدُ ما ذكره "المحشَّى".

⁽١) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١/ق٥٠/ب.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢٩٨/١ بتصرف.

⁽٣) صـ١٨٩ "در".

⁽٤) أخرجه مالك ١٢٦/١ كتاب صلاة الجماعة ـ باب فضل صلاة الجماعة على صلاة الفذّ، والبخاري (٦٤٥) كتاب الأذان ـ فضل صلاة الجماعة من حديث ابن عمر، وأما رواية: ((بخمس وعشرين)) فقـد أخرجه البخاري (٦٤٦) باب فضل صلاة الجماعة، من حديث أبي سعيد الخدري ﷺ مرفوعاً.

أو حاف ضياع درهم من مالِهِ، أو كان في النفل فجيءَ بجنازةٍ وحاف فوتَها قطَعَهُ لإمكان قضائِهِ، ويجبُّ القطعُ لنحو إنجاء غريق أو حريق، ولو دعاه أحـدُ أبويـه في الفرضَ لا يجيبُهُ إلاَّ أنْ يستغيثَ به، وفي النفل إنْ عَلِمَ أنَّه في الصلاة فدعاه......

اه ١٥٤٥ (قولُهُ: أو حافَ ضياعَ درهم من مالِهِ) قال في "الظهيريَّة"(١): ((لم يُفصِّلُ في "الكتاب" بين المال القليل والكثير، وعامَّةُ المشايخ قددَّروه بدرهم، قال شمس الأثمَّة "السرخسيُّ"(٢): هذا حسن لولا ما ذُكِرَ في كتاب الحوالة والكفالة: أنَّ للطالب حبس غريمه بالدانِق فم فوقه، فإذا حازَ حبسُ المسلم بالدانق فحوازُ قطع الصلاة مع تمكُّيهِ من قضائها أولى، والصحيحُ أنَّه لا فصلَ بين مالِهِ ومال غيره)) اهد.

وهوله: لإمكانِ قضائِهِ) هذا التعليلُ يفيدُ حواز قطع الفرض للجنازة، "ح"(٢) عن "لامداد"(٤).

قلت: عارضَهُ أنَّ الفرض أقوى منها بخلاف النفل، "ط"(٥).

[٥٩٤٧] (قولُهُ: ويَجبُ) أي: يُفترَضُ.

[٩٩٤٨] (قُولُهُ: لا يجيبُهُ) ظاهرُهُ الحرمةُ سواءٌ عَلِمَ أنَّه في الصلاة أوْ لا، "ط"(٦).

[٩٩٤٩] (قولُهُ: إلاَّ أنْ يستغيثَ به) أي: يطلبَ منـه الغَـوْثَ والإعانـة، وظـاهرُهُ: ولـو في أمـرٍ غيرِمُهلِكِ، واستغاثةُ غيرِ الأبوين كذلك، "ط"(٧).

(قولُهُ: وظاهرُهُ ولو في أمرِ غيرِ مُهلكِ) لكنَّ المتبادر المهلكُ أو ما يشقُّ؛ إذ هي غالباً لا تكونُ إلاَّ في المهلـك أو الشَّاقُ، ولذا كان استغاثةُ غير الأبوين كذلك، وإلاَّ كيف يقال: يقطعُ في غيرهما ولو في أمرِ غير مهلكٍ.

⁽١) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث: في صلاة الخوف والصلاة على الدَّابَة والصلاة في السفينة والكسوف والاستسقاء ق.٤/ب باختصار.

⁽٢) لم نعثر عليها في "المبسوط" ولعلها في غيره من كتبه والله أعلم.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق/٩٦/أ.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق ٢٤٧ /أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١ / ٢٩٨.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١ /٢٩٨.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة _ باب إدارك الفريضة ١ / ٢٩٨.

لا يجيبُهُ، وإلاَّ أجابَهُ (قائماً) لأنَّ القعود مشروطٌ للتحلُّلِ، وهذا قطعٌ لا تحلُّلٌ، ويكتفي (بتسليمةٍ واحدةٍ).....

والحاصلُ: أنَّ المصلَّيَ متى سَمِعَ أحداً يَستغيثُ وإنْ لم يَقصِده بالنداء، أو كان أجنبيًّا وإنْ لم يَعلَمْ ما حلَّ به، أو عَلِمَ وكان له قدرةٌ على إغاثته وتخليصه وجَبَ عليه إغاثتُهُ وقطعُ الصلاة فرضاً كانت أو غيرَه.

[٥٩٥٠] (قولُهُ: لا يجيبُهُ) عبارةُ "التجنيس" عن "الطحاويِّ": ((لا بـأس أَنْ لا يجيبَـهُ))، قال "ح"(): ((وهي تقتضي أنَّ الإجابة أفضلُ، تأمَّل)) اهـ.

قلت: ومقتضاه أنَّ إجابته خارجَ الصلاة واحبةٌ أيضاً بالأَولى، والظاهرُ أنَّ محلَّهُ إذا تأذَّى منـه بتركِ الإجابة لكونه عقوقاً، تأمَّل.

هذا، وذكر "الرحمتيُ" ما معناه: ((أنَّه لَمَّا كسان بسُّ الوالديسن واجباً، وكسان مَظِنَة [٢]ق٨/ب] أَنْ يُتوهَّمَ أَنَه إذا ناداه أحدُهما يكون عليه بأسٌ في عدم إجابته دفع ذلك بقوله: لا بأسَ ترجيحاً لأمر الله تعالى بعدم قطع العبادة؛ لأنَّ نداءه له مع علمه بأنَّه في الصلاة معصيةٌ، ولا طاعة لمخلوق في معصية الخالق (٢)، فلا تجوزُ إجابتُهُ، بخلاف ما إذا لم يَعلَمُ أنَّه في الصلاة فإنَّه يجيبُهُ

(قولُهُ: واحبةٌ أيضاً) كما في الصلاة بدون علم.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٦/أ.

 ⁽٢) أخرجه بهذا اللفظ: الطبراني في "المعجم الكبير" ٣٨١/١٨، وأورده الهيثمي في "بحصع الزوائد" ٢٢٦/٥ كتاب الحلاقة ـ باب لا طاعة في معصية، من حديث عمران بن الحصين الله . وأورده السيوطي في "الحامع الصغير" لا ١٩٧٤ وقال: أخرجه أحمد والحاكم عن عمران والحكم بن عمرو الغفاري، وقال: حديث صحيح.

وأخرجه ابن أبي شبية في "المصنف" ٧٣٦/٧ كتاب الجهاد _ باب في إمام السرية يأمرهم بالمعصية، من قال: لاطاعة له، وأحمد ١٣١،١٢٤،٩٤/٤،١٣١،١٣٤ والبخاري (٤٣٤) كتاب المغازي _ باب سرية عبد الله بن خُذافة السّهْميّ، و(٥٠ ٧١) كتاب الأحكام _ باب السمع والطاعة للحكام ما لم تكن معصية، و(٧٢٥) كتاب أخبار الأحاد _ باب ما جاء في إجازة خير الواحد الصدوق، ومسلم (١٨٤٠)(٣٩)(١٨٤٠) كتاب الإمارة _ باب وجوب طاعة الأمراء في غير معصية وتحريمها في المعصية، وأبو داود(٢٦٢٥) كتاب الجهاد _ باب في الطاعة، والنّسائيّ / ١٠٩٠ كتاب البيعة _ باب جزاء من أمر بمعصية فأطاع، وأبو يعلى في "مسنده" (٢٧٩)، والحاكم في "المستدرك" / ١٠٩٧ كتاب معرفة الصحابة _ وقال: صحيح الإسناد ولم يخرجاه ولم يوافقه الذهبيّ، والبيهقيّ في "السنن الكبري" =

الجزء الرابع ــــــــ ٣٨٧ ـــــــــ باب إدراك الفريضة

هو الأصحُّ، "غاية" (ويقتدي بالإمام)....

لِما عُلِمَ في قصَّةِ "حريجٍ" الراهب ودعاءِ أمِّه عليه، وما نالَهُ من العناءِ لعدم إجابته^(١) لها، فليس كلمةُ لا بأس هنا لخلافِ الأُولى؛ لأنَّ ذلك غيرُ مُطَّردٍ فيها، بل قد تأتي بمعنى يجـبُ، والظـاهرُ أنَّ هذا منه)).

مطلبٌ: قطعُ الصلاة يكونُ حراماً ومباحاً ومستحبًا وواجباً (تتمَّةٌ)

نُقِلَ عن خطّ صاحب "البحر" على هامشه: ((أنَّ القطع يكونُ حراماً ومباحاً ومستحبًّا وواجبًا، فالحرامُ لغيرِ عذرٍ، والمباحُ إذا خافَ فوتَ مالٍ، والمستحبُّ القطعُ للإكمال، والواجبُ لإحياء نفس)).

وَهِمُ اللهِ وَهُولُهُ: هـو الأصحُّ) وقيل: يقعدُ ويُسلِّمُ، لكنْ ذكَرَ "ط"^(٢): ((أَنَّ الظـــاهر أَنَّــه لاخلاف هنا، وإنما ذكروا الخلافَ فيما إذا قام إلى الثالثة ولم يُقيِّدُها بسجدةٍ)) اهـ.

وحينئذ فالأولى إرجاعُ التصحيح إلى قوله: ((بتسليمة واحدة))، لكن لم يُصرِّح بذلك في "غاية البيان"، وإنما قال: ((لكن يُسلِّمُ تسليمةً واحدةً))، وبه صُرِّحَ في شروح "الجامع الصغير"، وإن شاء كبَّرَ قائماً، قال "فخرُ الإسلام": ((وهذا أصحُّ، فإذا كبَّرَ قائماً ينوي الشروعَ في صلاة الإمام تقطعُ الأولى في ضمن شروعه في صلاة الإمام، ثمَّ هو مخيَّرٌ في رفع اليدين، كذا قالَهُ الإمام "حميد الدين الضريرُ" في "شرحه" ()) اه.

الم ١٥٦/٨ كتاب قتال أهل البغي ـ باب السمع والطاعة للإمام ومن ينوب عنه ما لم يأمر بمعصية، وابن حبان في "صحيحه" (٤٥٦٨) (٤٥٦٨) (٤٥٦٨) كتاب السير ـ باب طاعة الأئصة من حديث طويل عن علي على النّبي على النّبي على قال: لا طاعة في معصية الله، وبألفاظ من نحوه، وفي الباب عن أبي سعيد الحُدْرِيّ، وأبي هريرة، وأنس بن مالك، وعبد الله بن مسعود، وأبي ذرّ الغفاريّ، والنّواس بن سَمْعان . وللحديث شواهد كثيرة في الصحاح.
(١) تقدم تخريجه صـ ١٩١٠..

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢٩٨/١.

⁽٣) حميد الدين هو الإمام علي بن محمد بن علي، نجم العلماء الرامشيّ البخاريّ الضرير (ت٦٦٦هـ) ولمه: "شـرح الجـامع الكبير" للإمام محمد، و"شرح الهداية" للمرغيناني، و"شرح النافع" لأبي القاسم السمرقندي، و"شرح المنظومة النسفية"، ولم يتبـين لشا المراد من شرحه عند الإطلاق. انظر "الجواهر المضية"٩٨/٢، ٩٥،و"الفوائد البهية"صـ١٥ ١٠و "هدية العارفين" ١٧١١/.

وهذا (إنْ لم يُقيِّدِ الركعةَ الأُولى بسجدةٍ أو قيَّدَها) بها (في غيرِ رباعيَّةٍ أو فيها و) لكنْ (ضَمَّ إليها) ركعةً (أخرى) وجوباً، ثمَّ يأتَمُّ إحرازاً للنفل والجماعة (وإنْ صلَّى ثلاثاً منها) أي: الرباعيَّةِ......

[٥٩٥٧] (قولُهُ: وهذا إنْ لم يُقيِّد إلخ) حاصلُ هذه المسألة: شرَعَ في فرضٍ فأُقِيمَ قبل أنْ يسجد للأوَّل قطعَ واقتدى ما لم يسجد للثالثة، فإنْ سجد للثالثة، فإنْ سجد أتَمَّ واقتدى ما لم يسجد للثالثة، فإنْ سجد أتَمَّ واقتدى ما لم يسجد للثانية، فإنْ سجد لها أتَمَّ ولم يَقتَدِ. اهم "ح" (١٠).

[٩٥٥٣] (قولُـهُ: أو قيَّدَها) عطف على ((لـم يُقيِّـد))، أي: وإنْ قيَّدَها. بسـجدةٍ في غيرِ [٢/ق٨٦] رباعيَّةٍ كالفحر والمغرب فإنَّه يقطعُ ويقتدي أيضاً ما لـم يُقيِّد الثانيةَ بسـجدةٍ، فإنْ قيَّدَها أَتَمَّ، ولا يقتدي لكراهة التنفُّلِ بعد الفحر وبالثلاث في المغرب، وفي جعلِها أربعاً مخالفةٌ لإمامه، فإن اقتدى أتمَّها أربعاً؛ لأنَّه أحوطُ لكراهةِ التنفُّل بالثلاث تحريماً، ومخالفةُ الإمام مشروعةٌ في الجملة كالمسبوق فيما يقضى والمقتدى بمسافر، وتمامُهُ في "البحر"(١).

مطلبٌ: صلاةً ركعةٍ واحدَةٍ باطلةٌ لا صحيحةٌ مكروهةٌ

وا ١٩٥٤ (قولُهُ: أو فيها إلخ) أي: أو قيَّدَ الركعة الأولى بسحدةٍ في الرباعيَّة، فإنَّه أيضاً يقتدي، ولكنْ بعمد أنْ يَضُمَّ إليها ركعةً صيانةً للركعة المؤدَّاة عن البطلان كما صرَّحوا به، قال في "البحر"": ((وهو صريحٌ في أنَّ صلاة ركعةٍ فقط باطلةٌ لا أنَّها صحيحةٌ مكروهةٌ كما توهَّمَهُ

بعضُ حنفيَّة العصر)) اهـ.

وفي "النهر"(*): ((أنَّ بطلان هذا التوهُّمْ غنيٌّ عن البيان)).

[٥٩٥٠] (قولُهُ: وإنْ صلَّى ثلاثاً منها) أي: بأنْ قَيَّدَ الثالثةَ بسجدةٍ، قال في "البحر"(٥):

٤٧٨/١

⁽١) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٦/أ - ب.

⁽٢) انظر "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢٧/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٦/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ق ٧١/ب.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٧٧/٢.

(أتَمَّ) منفرداً (ثُمَّ اقتدى) بالإمام (متنفِّلاً.....

((قَيَّدَ بالثلاث لأنَّه لو كان في الثالثة ولم يُقيِّدُها بسجدةٍ فإنَّه يقطعُها؛ لأنَّه بمحلِّ الرفض، ويتخيَّرُ إنْ شاء عاد وقعَدَ وسلَّمَ، وإنْ شاء كبَّرَ قائماً ينوي الدخول في صلاة الإمام، كذا في "الهدايـة"(١)، وفي "المحيط": الأصحُّ أنَّه يقطعُ قائماً بتسليمةٍ واحدةٍ؛ لأنَّ القعود مشروط للتحلُّل، وهذا قطعٌ وليس بتحلُّل، فإنَّ التحلُّل عن الظُّهر لا يكونُ على رأس الركعتين، ويكفيه تسليمةٌ واحدة للقطع انتهى. وهكذا صحَّحَهُ في "غاية البيان" معزيًّا إلى "فحر الإسلام")) اهـ.

[٥٩٥٦] (قولُهُ: أَتَمَّ) أي: وجوبًا، فلو قطَعَ واقتدى كان آثمًا، "رملي". وفي "القُهُستانيِّ"(٢): ((وفيه إشارةٌ إلى أنَّه لا يشتغلُ بحيلةٍ مثلِ أنْ لا يقعد على الرابعة ويُصيِّرَها ستًا كما في "المحيط"(٣)، ومثل أنْ يُصلِّيَ الرابعة قاعدًا لتنقلبَ نفلًا؛ لأنَّ الإتمام فرضٌ كما في "المنية"(٤)) اهد.

ُ [١٩٥٧] (قُولُهُ: ثُمَّ اقتَدَى متنفَّلًا) أي: إنْ شاء، وهو أفضلُ، "إمداد"(°). وأُورِدَ أنَّ التنفُّل بحماعةٍ مكروة خارجَ رمضان، وأحيب بنَعَمْ إذا كان الإمامُ والقومُ متطوِّعين، أمَّا إذا أدَّى الإمامُ الفرض والقومُ النفل فلا؛ لقوله عليه الصلاة [٢/ق٨/ب] والسلام للرجلين: ﴿ إذا صلَّيْتُما فِي رحالكما ثُمَّ أَتِيتُما صلاةَ قومٍ فصليًا معهم، واجعلاً صلاتَكما معهم سُبحةً ﴾ (١)، أي: نافلةً،

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١/١٧.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٣٧/١.

⁽٣) "المحيط البرهاني": كتاب الصلاة _ إدراك الفريضة ١/ق ٧١/ب.

⁽٤) انظر "شرح المنية الكبير": شروط الصلاة ـ الخامس: الوقت صـ٢٤٣..

⁽٥) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب في إدراك الفريضة ق٢٤٧أ.

⁽٦) أخرجه ابن أبي شبية في "المصنف" ١٧٦/٢ كتاب صلاة التطوع والإمامة ـ باب يصلي في بيته ثم يدرك الجماعة، والطّيالسيّ (١٢٤٧)، وعبد الرزاق في "المصنف" (٣٩٣٤)، وأحمد ١٦١-١٦٠/١، وأبو داود(٥٧٥) و(٥٧٦) كتاب الصلاة ـ باب فيمن صلى في منزله ثم أدرك الجماعة يصلي معهم، والترمذيّ (٢١٩) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في الرجل يصلي وحده ثم يدرك الجماعة وقال: حديث يزيد بن الأسود حديث حسن صحيح، والنسائيّ ما جاء في الرجل يصلي وحده ثم يدرك الجماعة وقال: حديث مع الجماعة لمن صلى وحده، والدّارميّ ٣٣٧/١ كتاب الصلاة ـ باب إعادة الصلوات في الجماعة بعدما صلى في بيته، وابن عزيمة (١٢٧٩) كتاب الصلاة ـ باب ذكر الدليل على أن نهي النبي ﷺ عن الصلاة بعد الصبح حتى تطلع الشمس وبعد العصر حتى تغرب نهيّ خاصٌ لا عامٌ،

ويُدرِكُ) بذلك (فضيلة الجماعة) "حاوي" (إلا في العصر) فلا يقتدي لكراهة النفل بعده. (والشارعُ في نفل لا يقطعُ مطلقاً) ويُتِمُّه ركعتين (وكذا سنَّةُ الظهر و) سنَّة (الجمعة إذا أُقِيمَت أو خطَبَ الإمامُ) يُتِمُّها أربعاً (على) القول (الراحح) لأنَّها صلاةٌ واحدةٌ، وليس القطعُ للإكمال بل للإبطال......

كذا في "الكافي"^(١)، "بحر"^(٢).

وهوه) (قولُهُ: ويُدرِكُ بذلك فضيلة الجماعة) الظاهرُ أنَّ المراد أنَّه يُحصِّلُ بذلك الاقتداء فضيلة الجماعة التي هي المضاعفة بخمس أو سبع وعشرين درجة، كما لو كان صلَّى الفريضة مقتدياً؛ لأنَّ هذه جماعة مشروعة أيضاً: إمَّا لاستدراكِ ما فات، أو لئلاً يصيرَ مُخالِفاً للجماعة، ولكنَّ الظاهر أنَّ هذه المضاعفة مضاعفة ثواب النفل لا الفرض، فليراجع.

(٩٩٥٩) (قولُهُ: "حاوي") أي: "حاوي القدسيِّ"(") كما في "البحر"(³⁾، لا "حاوي الحصيريِّ"(⁶⁾، ولا "حاوي الزاهديِّ".

[٥٩٦٠] (قولُهُ: مطلقاً) أي: سواءٌ قيَّدَ الأُولَى بسجدةٍ أو لا.

و الدارقطني في "سننه" ١٩٤١ - ١٤٤ كتاب الصلاة - باب من كان يصلي الصبح وحده ثم أدرك الجماعة فليصل معها، والحاكم ٢٩٤١ - ٢٤٤ كتاب الصلاة - وافقه الذهبيّ، والطبرانيّ في "الكبير" ٢٢ / ٢٣٢ - ٢٢٥ (٢٠٨) و (٦٠٩) و (٦٠٩) و (٦٠١) و (٦١٠) و الطّحَاويّ في "شسرح معاني الآثار" ٢٣٢/١ كتاب الصلاة - باب الرجل يصلي في رَحْله ثم يأتي المسجد والناس يصلون، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٣/١ كتاب الصلاة - باب ما يكون منهما نافلة، وابن حبان في "صحيحه" (١٥٦٤) و (٥٦٥) كتاب الصلاة - فصل في الأوقات المنهي عنها. كلُّهم من حديث يزيد بن الأسود العامريّ ، وفي الباب عن مِحْحَن الدَّيْليّ، ويزيد بن عامر، وعبد الله بن مسعود، وأبي ذَرَّ الغِفاريَ ...

⁽١) "كافي النّسفيّ": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١/ق ١٤/أ ـ ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٧/٢.

⁽٣) "الحاوي القدسي": كتاب الضلاة - باب الجماعة والإمامة - فصل: إذا كبر المؤتم ق ٤٤/أ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٧/٢.

⁽٥) "الحاوي" لأبي بكر محمد بن إبراهيم بن أنوش الحَصِيْريّ البخاري (ت ٥٠٠هـ).("كشف الظنون" ١٦٢٤/١، "الجواهر المضية" ٨/٣).

باب إدراك الفريضا	 491		الجزء الرابع
	 	"الكمال"	خلافاً لما ، جَّجَهُ

(٩٩٦١) (قولُهُ: خلافاً لِما رجَّحَهُ "الكمال")(١) حيث قال: ((وقيل ٢): يقطعُ على رأس الركعتين، وهو الراجعُ؛ لأنَّه يتمكَّنُ من قضائها بعد الفرض، ولا إبطالَ في التسليم على الركعتين، فلا يفوتُ فرضُ الاستماع والأداء على الوجه الأكمل بلا سبب)) اهـ.

أقولُ: وظاهرُ "الهداية"(٢) انحتيارُهُ، وعليه مَشَى في "الملتقى"(٤) و"نور الإيضاح"(٥) و"المواهب" وجمعةِ "الدرر"(١) و"الفيض"، وعزاه في "الشرنبلاليَّة"(٧) إلى "البرهان"، وذكر في "الفتح"(١): ((أنَّه حُكِيَ عن "السغديِّ" أنَّه رجَعَ إليه لَمَّا رآه في "النوادر" عن "أبي حنيفة"، وأنَّه مالَ إليه "السرخسيُّ"(١) و"البقاليُّ"))، وفي "البرَّازيَّة"(١): ((أنَّه رجَعَ إليه القاضي "النسفيُّ"))، وظاهرُ كلام "المقدسيُّ" الميلُ إليه، ونقلَ في "الحلبة"(١١) كلامَ شيخه "الكمالِ" ثمَّ قال: ((وهو كما قال)).

هذا، وما رجَّحُهُ "المصنّف" صرَّحَ بتصحيحِهِ "الولوالجيُّ"(١٢) وصاحبُ "المبتغي" و"المحيط"

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١١/١ ٤.

⁽٢) لم يستعمل الكمال صيغة التضعيف ((قيل)) في هذا القول، وإنما استعملها في القول الشاني حيث قال: ((وقيل يتمها)).

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٧٠/١.

⁽٤) "ملتقى الأبحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٢٤/١.

⁽٥) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة صـ ١٩ ــ.

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب الجمعة ١٤١/١.

⁽٧) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٢١/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٨) "الفتح": كتاب الصلاة . باب إدراك الفريضة ١/١٤.

⁽٩) في "الميسوط": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٧٤/١.

⁽١٠) "البزازية"؛ كتاب الصلاة ـ فصل فيما يكره وما لا يكره ٤/٧٥ بتصرف (هامش "الفتاوى المهندية").

⁽١١) "الحلبة": فرائض الصلاة ـ الوقت ٢/ق ٣٠/ب.

⁽١٢) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل الثاني عشر في السفر وسجدة التلاوة ق٢٠/ب.

ثمَّ "الشمنيُّ"، وفي جمعة "الشرنبلاليَّة"(1): ((وعليه الفتوى))، قال في "البحر"(٢): ((والظاهرُ ما صحَّحَهُ المشايخُ؛ لأنَّه لا شكَّ أنَّ في التسليم على الركعتين إبطالَ وصفِ السنيَّةِ لا لإكمالها، وتقدَّمَ أنَّه لا يجوزُ، ويشهدُ لهم إثباتُ أحكام الصلاة الواحدة للأربع من عدم الاستفتاح والتعوُّذِ في "النهر"(٢).

أقولُ: لكنْ تقدَّمُ (أ) في باب النوافل أنّه يقضي ركعتين لو نوى أربعاً وأفسَدَهُ، وأنّه ظاهرُ الرواية عن أصحابنا، وعليه المتون، وأنّه صحَّحَ في "الحلاصة" (أكارة ١٨٠٤] رجوعَ "أبي يوسف" إليه، وصرَّحَ في "البحر" (أنّه يشملُ السنّة المؤكّدة كسنّة الظهر، حتَّى لو قطَعَها قضَى ركعتين في ظاهر الرواية ، وأنَّ من المشايخ مَن الحتار قول "أبي يوسف" في السنن المؤكّدة ، واختارهُ "ابن الفضل"، وصحَّحهُ في "النصاب")، وقدَّمنا (١٧) هناك أنَّ ظاهر "الهداية" وغيرِها ترجيحُ ظاهر الرواية، فحيث كانت المتونُ على ظاهر الرواية من أنَّه لا يلزمُهُ بالشروع في السنن إلاَّ ركعتان لم تكن في حكم صلاةٍ واحدةٍ مِن كلِّ وجهٍ، ولم يكن في التسليم على الركعتين إبطالٌ لها، وإبطالُ تها، وإبطالُ وصف السنيَّة لِما هو أقوى منه مع إمكان تداركها بالقضاء بعد الفرض لا محذورَ فيه، فتدبَّر.

ثمَّ اعلم أنَّ هذا كلَّه حيث لم يَقُمْ إلى الثالثة، أمَّا إنْ قام إليها وقيَّدها بسجدةٍ ففي روايةِ "النوادر": ((يضيفُ إليها رابعةً، ويُسلِّمُ وإنْ لم يُقيِّدُها بسجدةٍ))، قال في "الخانيَّة"(^^): ((لم يُذكَرْ

⁽١) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الجمعة ١/١٤١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢٦/٢.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق ٧١/ب.

⁽٤) المقولة [٥٧٨٥] قوله: ((وقضى ركعتين)) وما بعدها.

⁽٥) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني عشر في النذور وفيما يلزمه بالشروع ق٤٧ /ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٦٣/٢ باختصار.

⁽٧) المقولة [٧٨٧] قوله: ((على اختيار الحلبيّ وغيره)).

⁽٨) "الخانية": كتاب الصلاة ـ باب الأذان ٧٥/١ بتصرف دون التصريح بأنه الأشبه (هامش "الفتاوي الهندية").

(و كُرِهَ) تحريمًا للنهي (خروجُ مَن لم يُصَلِّ من مسجدٍ أُذِّنَ فيه) جَرْيٌ على الغالب،

في "النوادر"، واختلَفَ المشايخُ فيـه، قيـل: يُتِمُّها أربعاً ويُخفِّفُ القراءة، وقيـل: يعـودُ إلى القعـدة ويُسلِّمُ، وهذا أشبهُ)) اهـ.

قال في "شرح المنية"(١): ((والأوجهُ أنْ يُتِمَّها؛ لأَنَّهـا إنْ كـانت صلاةً واحـدةً فظـاهرٌ، وإنْ كانت كغيرها من النوافل كلُّ شفعٍ صلاةٌ فالقيامُ إلى الثالثـة كالتحريمـة المبتـدأة، وإذا كـان أوَّلَ مـا تَحَرَّمَ يُتِمُّ شفعاً فكذا هنا)) اهـ.

مطلبٌ في كراهة الخروج من المسجد بعدَ الأذان

[٩٩٦٧] (قولُهُ: وكُرِة تحريماً للنهي) وهو ما في "ابن ماجه"(٢): ((مَن أدرَكَ الأذانَ في المسجد، ثمَّ خرَجَ لم يخرج لحاجةً وهو لا يريدُ الرجوع فهو منافقٌ)، وأخرَجَ "الجماعـة"(٣) إلاَّ "البحـاريَّ" عن "أبي الشعثاء"(٤) قال: ((كنَّا مع "أبي هريرة" في المسجد، فخرَجَ رجلٌ حين أذَّنَ المؤذِّنُ للعصر، قال "أبو هريرة": أمَّا هذا فقد عَصَى "أبا القاسم")، والموقوفُ في مثله كالمرفوع، "بحر"(°).

[٥٩٦٣] (قُولُهُ: مِن مسجدٍ أُذِّنَ فيه) أَطَلَقَهُ فشَمِلَ ما إذا أُذِّنَ وهو فيه، أو دخَلَ بعـــد الأذان

(قولُ "الشارح": حَرْيٌ على الغالب) وهو وقوعُ الأذان عقب دخول الوقت بلا مهلةٍ، لكن هذا بالنظر

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الشرط الخامس: الوقت صـ٤٢٠.

⁽٢) أخرجه ابن ماجه (٧٣٤) كتاب الأذان _ باب إذا أذن وأنت في المسجد فلا تَخرج، وقبال البوصيري في "مصباح الزجاجة" ١٩٦١ - ١٥٦٧ : هذا إسناد فيه ابن أبي فَرْوَة، واسمُهُ إسحاقُ بن عبد الله بن أبي فَرْوة، ضعيفٌ، وكذلك عبد الجبار بن عمر اهد

⁽٣) أخرجه أحمد ٢/٢ ٥ و ٥٣٧، ومسلم (٥٥٥)(٢٥٨)(٢٥٩) كتاب المساحد ـ باب النهي عن الخروج من المسحد إذا أذن المؤذن، وأبو داود(٥٣٦) كتاب الصلاة ـ باب الخروج من المسحد بعد الأذان، والترمذي (٢٠٤) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في كراهية الخروج من المسحد بعد الأذان، وقال: حديث أبي هريرة حديث حسن صحيح، والنسائي ٢٩/٢ كتاب الأذان ـ باب التشديد في الحروج من المسجد بعد الأذان، وابن ماجه(٧٣٣) كتاب الأذان باب إذا أذن وأنت في المسحد فلا تخرج.

⁽٤) أبو الشَّعثاء سُلَيْم بن أسود المحاربيّ الكوفيّ (ت٨٦هـ). ("سير أعلام النبلاء"١٧٩/٤" تهذيب التهذيب" ١٦٥/٤).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٨/٢.

والمرادُ دخولُ الوقت أُذِّنَ فيه أوْ لا (إلاَّ لِمَن ينتظمُ به أمرُ جماعةٍ أخرى)......

كما في "البحر"(١) و"النهر"(٢).

البحر" حيث قال: ((والظاهرُ أنَّ مرادهم من البحر" حيث قال: ((والظاهرُ أنَّ مرادهم من الأذان فيه هو دخولُ الوقت وهو داخلَهُ، سواءٌ أُذِّنَ فيه أو في غيره، كما أنَّ الظاهر من الخروج مِن غير صلاةٍ عدمُ الصلاة مع الجماعة، سواءٌ خرَجَ أو مكَثَ [٢/ق٨/ب] بلا صلاةٍ كما نشاهدُهُ في بعض الفسقة، حتَّى لو كانت الجماعةُ يؤخرون لدخول الوقت المستحبِّ كالصبح مثلاً، فحرَجَ ثمَّ رجع وصلَّى معهم ينبغي أنْ لا يُكرَه، ولم أره كلَّهُ منقولاً)) اهد. وجزمَ بذلك كلّهِ في "النهر" اللهرالةِ كلامهم عليه.

[٥٩٦٥] (قُولُهُ: إِلاَّ لِمَن ينتظمُ به أمرُ جماعةٍ أحرى) بــأنْ كــان إمامــاً أو مؤذِّنـاً تتفـرَّقُ النــاس بغيبته؛ لأنَّه تركُّ صورةً تكميلٌ معنىً، والعبرةُ للمعنى، "بحر"(°). وظاهرُ الإطلاق أنَّ له الخروجَ ولو عند الشروع في الإقامة، وبه صرَّحَ في متن "الدرر"(١) و"القُهُستانيّ"(٧) و"شرح الوقاية"(^).

للواقع المعتاد الآن لا للاستحباب، فإنَّ الأذان كالصلاة في استحباب التأخير والتعجيل، هذا ما ظهر، لكن حمَلَ "البحرُ" كلامَهم على ما قال: ((لا يناسبُ إلاَّ الزَّمنُ المتأخّرُ المعتاد فيه تقديمُ الأذان عقب دخول الوقت بلا مهلة، ولا يناسبُ الزَّمن المتقدِّم المراعَى فيه الوقتُ المستحبُّ للصلاة، فكيف يُحمَلُ ما وقع للمتقدِّمين من عباراتهم على المعتاد للمتأخّرين؟! خصوصاً وعباراتُهم موافقةٌ لألفاظ الأحاديث)). والأظهرُ أنْ يراد من عبارة "الشارح" بقوله: ((جَرْيٌ على الغالب)) أنَّ الغالب هو الأذانُ في المساحد بعد دخول الوقت، فيُرادُ به دخولُهُ لا حقيقةُ الأذان.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٧٨/٢.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧١/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٨/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٢/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٢/٨٧بتصرف يسير.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٢١/١.

⁽٧) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في إدراك الفريضة ١٣٧/١.

⁽٨) "شرح الوقاية": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٩/١ (هامش "كشف الحقائق").

أو كان الخروجُ لمسجدِ حيِّه ولم يصلُّوا فيه، أو لأستاذِهِ لدرسِهِ أو لسماع الوعظ،

[٩٩٦٦] (قولُهُ: أو كان الخروجُ لمسجدِ حيِّهِ إلخ) أي: وإنْ لم يكن إماماً ولا مؤذِّناً كما في "النهاية"، قال في "البحر"(١): ((ولا يخفى ما فيه؛ إذ خروجُـهُ مكروةٌ تحريماً، والصلاةُ في مسجدِ حيِّهِ مندوبةٌ، فلا يرتكبُ المكروة لأجل المندوب، ولا دليلَ يدلُّ عليه)) اهـ.

قلت: لكنَّ تتمَّة عبارة "النهاية" هكذا: ((لأنَّ الواجب عليه أنْ يُصلِّيَ في مسجد حيِّه، ولمو صلَّى في هذا المسجدِ فلا بأس أيضاً؛ لأنَّه صار من أهله، والأفضلُ أنْ لا يخرج؛ لأنَّه يُتَّهَمُ)) اهم.. ومثلُه في "المعراج"، فتأمَّل.

وقيَّدَ بقوله: ((ولم يصلُّوا فيه)) تبعاً لِما في شروح "الهداية"^(٢) لأنَّه لو صلَّوا في مسجد حيِّـه لا يخرُجُ؛ لأنَّه صار من أهل هذا المسجدِ بالدخول، "نهاية".

[٩٩٦٧] (قولُهُ: أو لأستاذِهِ إلىخ) معطوفٌ على ((حيِّهِ))، أي: أو لمسجدِ أستاذه، قال في "المعراج": ((ثمَّ للمتفقِّهِ جماعةُ مسجد (٣) أستاذه لأجل درسه، أو لسماع الأحبار، أو لسماع

(قولُهُ: لكنَّ تنمَّة عبارة "النهاية" هكذا: لأنَّ الواحب إلخ) فجعلَهُ واجبًا لا مندوبًا، لكنَّ تعبيره بقوله: ((الأفضل)) وبقوله: ((لا بأس)) يُنافي الوحوب، فنامًل وراجع، كذا قاله "السنديُّ" بالمعنى. ويظهرُ أنَّ الوجوب بمعناه اللَّغويِّ، وهو مطلقُ النُّبوت، فلا تنافيَ في عبارة "النهاية"، وإشكالُ "البحر" على حاله، وأيضاً قد تقدَّم له في الإمامة حكايةُ قولين في الأفضل هل مسجدُ حيِّه أو المسجدُ الجامع؟ أي: اللذي جماعتُه أكثر، ولم يتقدَّم حكايةُ قول بالوجوب، ويُدفَعُ إشكالُ "البحر" بأنَّ بحلَّ كراهة الحروج إذا لم يكن خروجهُهُ لمسجدِ حيِّه، فإنْ كان له فلا كراهة بل خلاف الأفضل، ويكفي في الاستدلال عليه استثناءُ ما إذا كان خروجهُهُ لحية في "النهاية" نحوَ ما في "النهاية"، خارة في "النهاية"، وأنَّ عبَّر في "الكفاية" عمًا في "النهاية" بـ ((قيل)) المقتضيةِ للضعف حيث قال: ((وقيل: إنْ خرَجَ ليصلّي في هذا المسجد حيِّه ولم يصلُوا فيه لا بأس؛ لأنَّ الواجب عليه أنْ يصلّي في مسجل حيِّه، ولـو صلّى في هذا المسجد لا بأس أيضًا؛ لأنَّه صار من أهله، والأفضلُ أنْ لا يخرج؛ لأنَّه يتُهمُ)).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٧٨/٢.

⁽٢) انظر "الفتح" و"العناية" و"الكفاية": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٣/١٤-٤١٤، و"البناية" ١٨١/٢.

⁽٣) من ((أو لأستاذه إلخ)) إلى ((مسجد)) ساقط من "آ".

أو لحاجةٍ ومِن عزمِهِ أنْ يعودَ، "نهر" (و) إلاَّ (لِمَن صلَّى الظهر والعشاء) وحدَّهُ (مرَّةً) فلا يكرهُ خروجُهُ بل تركُهُ للجماعة.....

بحلسِ العامَّة أفضلُ بالاتَّفاق لتحصيل الثوابين)) اهـ. ومثلُهُ في "النهاية".

وظاهرُهُ أَنَّه إنما يخرُجُ إذا خَشِيَ فواتَ الدرسِ أو بعضِهِ، وإلاَّ فلا، وأنَّه لا يتوقَّفُ على أنْ يكون الدرسُ مما يجبُ تعلَّمُه عليه، وفي "حاشية أبي السُّعود"(١): ((أنَّ ما أورَدَهُ في "البحر" في مسلحدِ الحيِّ واردٌ هنا)).

[٥٩٦٨] (قولُهُ: أو لحاجةٍ إلخ) بحثٌ لصاحب "النهر"، أَخَذَهُ من الحديث المارِّ(٢).

[٥٩٦٩] (قولُهُ: بل تركُهُ للجماعةِ) يعني: أنَّ نفي الكراهة المفهومَ من الاستثناء ليس من كلِّ وجه، بل المرادُ نفيُ كراهة الحزوج من حيث ذاتُهُ، وأمَّا من حيث سببُهُ - وهو كونُهُ قد صلَّى تلك الصلاةَ وحدَهُ - فإنَّه مكروه، بمعنى أنَّه لو صلَّى [٢/ق٥٨] وحدَهُ ليخرجَ يكره له ذلك؛ لأنَّ تركُ الجماعة مكروة؛ لأنَّها واجبة أو سنَّة مؤكَّدة قريبة منه.

(تنبية)

يُعلَمُ من هنا ومن قوله: ((وإنْ صلَّى ثلاثاً منها أتَـمَّ ثُمَّ اقتدى متنفِّلاً)) أنَّ مَن صلَّى منفرداً لا يُؤمَرُ بالإعادة جَماعةً مع أنَّهم قالوا: كلُّ صلاةٍ أُدَّيتُ مع كراهة التحريم تجبُ إعادتُها ، وزادَ "ابن الهمام"(٣) وغيره: ((ومع كراهة التنزيهِ تُستحَبُّ الإعادةُ))، ولا شـكَّ في كراهة ترك الجماعة على القول يسنيَّتها أو وجوبِها لوجود الإثم على القولين، إلاَّ أنْ يُجابَ بحمل ما هنا على ما إذا تركها

(قولُهُ: أنَّ ما أورَدَهُ في "البحر" في مسجد الحيِّ واردٌ هنا) لا يخفى أنَّ الـدَّرس قـد يكون فرضاً إذا تعلَّقَ بما يُفترَضُ تعلَّمُ، نعم البحثُ ظاهرٌ في الوعظ. اهـ "سندي".

⁽١) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢٧١/١.

⁽٢) المقولة [٩٩٦٢] قوله: ((كره تحريماً للنهي))، وقد سبق تخريج الحديث صـ٣٩٣ـ في المقولة نفسها.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ فصل ما يكره للمصلى ٣٦٤/١.

(إلاَّ عند) الشروع في (الإقامة) فيكرة؛ لمخالفته الجماعةَ بلا عذر، بل يقتدي متنفَّلاً لِما مرَّ (و) إلاَّ (لِمَن صلَّى الفجرَ والعصرَ والمغربَ مرَّةً) فيخرُجُ مطلقاً......

بعذر، وهو خلافُ ما يتبادرُ من كلامهم، وقدَّمنا (١) تمامَ الكلام على ذلك في واحبات الصلاة، ولم يُظهر لي جوابٌ شاف، فليتأمَّل.

١٩٩٠، (قولُهُ: إلا عند الشروع في الإقامة إلن) ظاهرُهُ الكراهة ولو كان مقيمَ جماعةٍ أخرى؛ لأنَّ في خروجه تُهَمةً، قال الشيخ "إسماعيل" ((وهو المذكورُ في كثير من الفتاوى، والتُهمةُ هنا نشأت من صلاته منفرداً، فإذا خرَجَ يُؤيِّدُها بخلاف ما مرَّ عن "المدرر" و"شرح الوقاية" فهما مسألتان))، فما تقدَّمَ فيما إذا كان مقيمَ جماعةٍ أخرى وخرَجَ عند الإقامة ولم يكن صلَّى، وهنا فيما إذا كان صلَّى وقد اشتبه ذلك على بعض الشُرَّاح، والمرادُ بمقيم الجماعة مَن ينتظمُ به أمرُها نحوَ المؤذِّن والإمام كما مرَّ (١)، والمرادُ به هنا المؤذِّنُ؛ لأنَّ الإمام لو صلَّى منفرداً لا يمكن أنْ يقيم جماعةً أخرى، فافهم.

٥٩٧١] (قولُهُ: لِما مرَّ^(°) أي: مِن قوله: ((إحرازاً للنفل والجماعة))، "ح^{"(٢)}.

(قولُهُ: ولم يظهرْ لي حوابٌ شافي) قد يقال في الجواب: أنّه لا يلزمُ من عدم كراهة الخروج ولا من إتمامه واقتدائه به متنفَلاً عدمُ أمرهِ بالإعادة، بـل هـو مأمورٌ بهـا في أيِّ مكان، فيمكنهُ الإعادة جماعةً خارج المسجد أو بعد اقتدائه متنفَلاً بدون كراهـة لنفس الخروج. وقال في "حاشية البحر": ((الأولى تأويلُ القاعدة بأنْ يُرادَ بالواجبِ والسنَّةِ الذي تُعادُ لتركه الصلاةُ ما كـان من أحزاءِ الصلاة وماهيَّتها، والجماعةُ وصف لها خارجٌ عنها، فلا تعاد الصلاةُ لتركه، فليتأمَّل)) اهـ.

(قولُهُ: وهو المذكورُ في كثيرٍ من الفتاوى إلخ) وذكرَ "صدر الشــريعة":((أنَّ المقيــم لجماعــةٍ أخــرى لا يكرهُ له الحزوجُ وإنْ أُقيمَتْ))، وإليه يشيرُ قول "الشارح": ((بلا عذرِ))، "ط".

⁽١) المقولة [٣٩٤٠] قوله: ((وكذا كل صلاة إلخ)).

⁽٢) "الإحكام": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١/ق ٤٣٦/ب.

⁽٣) المقولة [٥٩٦٥] قوله: ((إلا لمن ينتظم به أمر جماعة أخرى)).

⁽٤) المقولة [٥٩٦٥] قوله: ((إلا لمن ينتظم به أمر جماعة أخرى)).

⁽٥) صـ٨٨٣ ـ "در".

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق ٩٦ /ب.

(وإنْ أقيمت) لكراهةِ النفل بعد الأُوليين، وفي المغرب أحدُ المحظورين: البُتَيْراءُ أو مخالفةُ الإمام بالإتمام، وفي "النهر"(١):((ينبغي أنْ يجبَ حروجُهُ؛ لأنَّ كراهة مكثِهِ بلا صلاةٍ....

[٥٩٧٢] (قولُهُ: وإنْ أُقِيمَتْ) بيانٌ للإطلاق، "ط"(٢).

والحاصلُ: أنَّه لا يكرهُ الخروج بعد الأذان لِمَن كان صلَّى وحــده في جميـع الصلـوات إلاَّ في الظهر و العشاء، فإنَّه يكرهُ الخروجُ عند الشروع في الإقامة فقط لا قبله.

(تنبية)

المرادُ بالإقامة هنا شروعُ المؤذّن في الإقامة كما في "الهداية"^(٢)، لا بمعنى الشروعِ في الصلاة كما م^{ورئ)}.

ر ٥٩٧٣] (قولُهُ: البَّسَيْراءُ) تصغيرُ البَسْراء، وهي الركعةُ الواحدة التي لا ثانية لها، والشلاثُ تستلزمُها، لكن إنْ كانت واحدةً فقط فهي باطلةٌ كما مرَّ عن "البحر"، وإنْ كانت ثلاثاً بأنْ سلَّمَ مع الإمام فقيل: لا يلزمُهُ شيءٌ، وقيل: فسكتْ، فيقضي أربعاً كما لو نذر ثلاثاً كما في "البحر "(١)، وقدَّمنا (٧) عنه: أنَّه لو اقتدى فيها [٢/ق٥٨/ب] فالأحوطُ أنْ يُتِمَّها أربعاً وإنْ كان فيه عنالفةُ الإمام.

⁽قولُ "الشارح": وفي "النهر": ينبغي إلخ) عبارتُهُ نقلاً عن "المحيط":((ولـو لــم يخرج مع عــدمِ كراهة الخروج ومكَثَ ولم يدخل معهم كُرِهَ؛ لأنَّ مخالفة الجماعة وِزْرٌ عظيمٌ، وهــذا يقتضـي أنَّهـا أشــدُّ كراهةً من التنقُّل، وعلى هذا ينبغي أنْ يجبَ خروجُهُ في هذه الحالة)) اهـ.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق ٧٢/أ بتصرف.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢٩٩/١.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٧١/١.

⁽٤) المقولة [٥٩٦٥] قوله: ((إلا لمن ينتظم به أمر جماعة أخرى)).

⁽د) المقولة [٤٥٩٥] قوله: ((أو فيها إلخ)).

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٢/٢.

⁽٧) المقولة [٥٩٥٣] قوله: ((أو قيدها)).

أَشدُّ) قلتُ: أفادَ "القُهُستانيُّ": ((أنَّ كراهة التنفُّل بالثلاثِ تنزيهيَّةٌ))،.....

[٩٩٧٤] (قولُهُ: أشدُّ) أي: من التنفَّل بعد الفجر والعصر ومن البتيراء؛ لقول "المحيط": ((لأنَّ مخالفةَ الجماعة وزَرْ عظيمٌ)).

قلت: لكنْ صـرَّحَ في "مختارات النوازل"^(١): ((بأنَّ الخروج أُولى؛ لأنَّ هـذه المخالفـة أقـلُّ كراهةً))، تأمَّل.

[٥٩٧٥] (قولُهُ: قلتُ إلخ) واردٌ على قوله: ((وفي المغرب أحدُ المحظورين))، وعلى قوله: ((أشدُّ))، فإنَّه يقتضي بمفهومه أنَّ الصلاة مع الإمام فيها كراهة شديدة وهي التحريميَّة، لكنْ قال "ح"(1): ((ما في "القُهُستانيِّ"(1) مردودٌ؛ لأنَّ صاحب "الهداية"(1) صرَّحَ بالكراهة، وصاحب "غاية البيان" بأنَّها بدعة، و"قاضي خان" في "شرح الجامع الصغير"(٥) بأنَّها حرامٌ، قال في "البحر"(١): والظاهرُ ما في "الهداية"؛ لأنَّ المشايخ يستدلُّون بأنَّه ﷺ نَهَى عن البَتْيْراء (٧)، وهو مِن قبيل ظنِّي الثبوت قطعيِّ الدلالة، فيفيدُ كراهة التحريم على أصولنا)).

(قولُهُ: واردٌ على قوله: وفي المغرب أحمدُ المحذوريين إلىخ) فإنَّ المتبادر من لفظ ((المحذوريين)) كراهةُ التحريم، ثمَّ لك أن تقول: لا تنافيَ بين ما نقلَهُ في "البحر"، وذلك بأنْ يُرادَ بالحرام المكروهُ تحريمًا، وبالمدعة البدعةُ القويَّة ـ وهي المكروهُ تحريمًا ـ وبالمكروه المكروهُ تحريمًا. ٤٨٠/١

⁽١) "مختارات النوازل": كتاب الصلاة - فصل في إدراك الجماعة ق٣٧/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٩٦/ب.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في إدراك الفريضة ١٣٧/١.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة .. باب إدراك الفريضة ٧١/١.

⁽٥) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب الرجل يدرك الفريضة وقد صلى بعض صلاته ١/ق ١٧/أ.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٧٧/٢.

⁽٧) أخرجه ابن عبد البرّ في "التمهيد" ٢٥٤/١٣، وذكره الزيلعيّ في "نصب الراية" ٢٧٢/٢ ١٧٣/ وقال: ولـم أجده، وعزاه إلى ابن عبد البرّ في "التمهيد"، وعبد الحقق في "الأحكام"، وذكره أيضاً النوويّ في "خلاصة الأحكام" ١٥٥/١ كتاب صلاة التطوع ـ باب صحة الوتر بركعة أو ثلاث ـ فصل في ضعيف، وقال: ضعيف مرسل، والحديث ذكره أيضاً الله هييّ في "ميزان الاعتدال" ٣/٣٥ وقال: قال ابن القطان: هذا حديث شاذ لا يُعرج على روايته، وفي الباب عن أبي سعيد الخُدْريَ ﷺ.

وفي "المضمرات": ((لو اقتدى فيه لأساء)) (وإذا حاف فوت) ركعتي (الفحر لاشتغالِه بسنَّتِها تركَها).....

مطلبٌ: هل الإساءةُ دون الكراهة أو أفحشُ؟

[٥٩٧٦] (قولُهُ: وفي "المضمرات" إلخ) من كلامٍ "القُهُستانيِّ"(١)، قصَدَ به تأييدَ مــا ادَّعــاه مـن كون الكراهةِ تنزيهيَّةً الذي هو معنى الإساءة. اهــ "ح"^(٢).

قلت: لكنْ قدَّمنا^(٣) في سنن الصلاة الخلافَ في أنَّ الإساءة دون الكراهة أو أفحشُ، ووفَّقنا بينهما بأنَّها دون التحريميَّة وأفحشُ من التنزيهيَّة.

[٩٩٧٧] (قولُهُ: وإذا حافَ إلخ) عُلِمَ منه ما إذا غلَبَ على ظنّهِ بالأُولى، "نهر"⁽¹⁾. وإذا تُرِكَتْ لخوفِ فوت الجماعة فأُولى أنْ تُترَكَ لخوف خروج الوقت، "ط"^(°) عن "أبي السُّعود"^(٢).

[٩٩٧٨] (قولُهُ: تَرَكَها) أي: لا يَشرَعُ فيها، وليس المرادُ يقطعُها؛ لِما مرَّ^(٧) أنَّ الشارع في النفل لا يقطعُهُ مطلقاً، فما في "النهـر"^(٨) هنا من قوله: ((ولـو قيَّـدَ الثانيـةَ منها بالسـجدةِ)) غيرُ صحيح كما نبَّهَ عليه الشيخُ "إسماعيل^{"(٩)}.

(قولُهُ: كما نَبَهَ عليه الشيخُ "إسماعيل") ونبَّه عليه "الشرنبلاليُّ" أيضاً بقوله:((والمرادُ من السترك عدمُ الشُّروع؛ لِما مرَّ أنَّ الشارع في النفل لا يقطعُ مطلقاً، ولذا عبَّرَ بالترك، فقولُهُ: يقطعُ ولسو قيَّدَ الثانيةَ منها بسجدةِ مخالفٌ لِما قدَّمَهُ من قوله: وقيَّدَ بالظهر لأَنه لو شرَعَ في نافلةِ فأقيمت الظهرُ لا يقطعُها)) اهـ.

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في إدراك الفريضة ١٣٧/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق ٩٦/ب.

⁽٣) المقولة [٤٠٣٧] قوله: ((وقالوا إلخ)).

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢٠٠/١.

⁽٦) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢٧١/١.

⁽٧) صد٩٩٠ "در".

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٩) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١/ق ٤٣٧/أ.

لكونِ الجماعة أكملَ (وإلاً) بأنْ رَجَا إدراكَ ركعةٍ في ظاهر المذهب، "تجنيس"(١). وقيل: التشهُّدِ، واعتمَدَهُ "المصنَّف" و"الشرنبلاليُّ" تبعاً لـ "البحر"،......

٢٥٩٧٩٦ (قولُهُ: لكون الجماعة أكمل) لأنَّها تفضُلُ الفرضَ منفرداً بسبع وعشرين ضعفاً لا تبلغُ ركعتا الفحر ضعفاً واحداً منها؛ لأنَّها أضعافُ الفرض، والوعيدُ على الترك للجماعة ألزمُ منه على ركعتي الفَجر، وتمامُهُ في "الفتح"(٢) و"البحر"(٣).

[٥٩٨٠] (قُولُهُ: بَأَنُّ رَجَا إِدْرَاكَ رَكَعَةٍ) تَحْوَيَلُّ لَعْبَارَةِ الْمَتَنَ، وَإِلَّا فَالْمَتَبَادِرُ مِنْهَا القُولُ الثاني. ٢٥٩٨١] (قُولُهُ: وقيل: التشهَّدِ) أي: إذا رجا إدراكَ الإمام في التشهَّدِ [٢/ق٥٥/أ] لا يترُكُها، بل يصلِّيها وإنْ عَلِمَ أَنَّه تَفُوتُهُ الركعتان معه.

(١٩٩٨) (قولُهُ: تبعاً لـ "البحر" (أنَّ ضاهر الجامع الصغير ((أنَّ ضاهر البحر فَرَ أَنَّ كلام الكنز في يشملُ التشهُّد، ثمَّ ذكرَ: ((أنَّ ظاهر الجامع الصغير ((() أنَّه للهر رَجَا إدراكَ التشهُّد فقط يترُكُ السنَّهُ))، ونقَلَ عن الخلاصة (((أنَّه ظاهرُ المذهب، وأنَّه رجَّحَهُ في البدائع ((()))، ونقَلَ عن "الكافي (()) والمحيط ((أنَّه يأتي بها عندهما خلافاً لـ (عمَّد الله))، فليس فيه سوى حكايةِ القولين، بل ذكر (() قبل ذلك ما يدلُّ على اختيارِهِ لظاهر الرواية حيث قال: (((وإنْ لم يُمكِنْ ـ بأنْ خَشِيَ فوتَ الرَّوادُ لم يُمكِنْ ـ بأنْ خَشِيَ فوتَ الرَّودُ لَم يُمكِنْ ـ أَحَةًهما وهو الجماعة)).

(قولُهُ: حيث قال: وإنْ لم يمكن إلخ) أصرحُ من هذا في اختيار صاحب "البحر" ظاهرَ المذهب نقلُـهُ ترجيحهُ بالعَزْو لـ "البدائع" مع عدم ذكر ما يُعارضُه.

⁽١) (("تجنيس")) ليست في "ب" و "و".

⁽٢) انظر "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٤/١-٤١٥.

⁽٣) انظر "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٩/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٧٩/٢.

⁽٥) "الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب الرجل يدرك الفريضة في جماعة صـ ٩١-٩١- .

 ⁽٦) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق٢١٪.
 (٧) "البدائم": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان ما يكره من السنن ١٨٦٦/.

⁽٨) "كاني النسفي": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١/ق ٤١/ب.

⁽٩) أي: صاحب "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٩/٢.

الامهم (قولُهُ: لكنْ ضعَّفُهُ في "النهر"(١) حيث قال: ((إنَّه تخريجٌ على رأي ضعيفٍ)) اهد. قلت: لكنْ قوَّاه في "فتح القدير"(١) بما سيأتي (١): ((من أنَّ مَن أدرَكَ ركعةً من الظهر مشلاً فقد أدركَ فضل الجماعة وأحرزَ ثوابَها كما نصَّ عليه "محمَّدٌ" وِفاقاً لصاحبيه، وكذا لو أدرك التشهُّدَ يكونُ مدركاً لفضيلتها على قولهم))، قال: ((وهذا يُعكِّرُ على ما قيل: إنَّه لو رجا إدراكَ التشهُّدِ لا يأتي بسنّةِ الفجر على قول "محمَّدٍ"، والحقُّ خلافُهُ لنصَّ "محمَّدٍ" على ما يناقضُهُ)) اهد. أي: لأنَّ المدار هنا على إدراكِ فضل الجماعة، وقد اتفقوا على إدراكه بإدراكِ التشهُّد، فيأتي بالسنّةِ أي: الشرنبلاليَّة "١٤) أيضاً، وأقرَّهُ في "شرح المنية "٥)، و"شرح نظم الكنز "(١)،

(قُولُهُ: حيث قال: إنَّه تخريجٌ على رأي ضعيفي) بيانُ ذلك أنَّه في "النهر" قال أوَّلاً: ((إنَّه عُلِمَ من كلام "الكنز" أنَّه لو كان يرجو إدراكهُ في التشهَّد قطَعَها لفوات الرَّكعتين، وقبل: هو كإدراكِ الرَّكعة عندهما، وعند "محمَّدِ" لا كما في الجمعة، وظاهرُ المذهب هو الأوَّلُ. وبهذا التقريرِ عُلِمَ أنَّ قوله في "البحر": إنَّ كلامه شاملٌ لِما إذا كان يرجو إدراكهُ في التشهُّدِ تخريجٌ على رأي ضعيفٍ مما لا ضرورة تدعو إليه)) اهـ. ولا يخفى ما في كلامه، فإنَّ ما مشى عليه أوَّلاً بقوله: ((عُلِمَ من كلام إلخ)) هـو ما ذكرةُ صاحب "البحر" من أنَّه شاملٌ للتشهُّد. والمحرجُ على الرَّاي الضعيف. أي: وهـو رأيُ "محمَّدِ" - أنَّ الجمعة لا تُدرَكُ إلاَّ بركعةٍ ظاهرُ الرَّاية لا هذا القيل كما قال "ط". وفي تعبيره بقوله: ((قطعَها)) مساعةٌ، والمرادُ أنَّه يتركُها؛ إذ هو المعبَّرُ عنه بظاهر المذهب، وفي جعلِهِ ما ذكرةُ مفهومَ كلام المتن نظر"، بل المتبادرُ منه ككلام "المصنّف" هو القولُ الثاني.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٢/أ.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٨/١ بتصرف يسير.

⁽٣) انظر صـ ١١١عـ ١١٤ "در".

⁽٤) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٢٢/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٧٩٧..

⁽٦) لعله للشيخ على المقدسي، وتقدمت ترجمته ٣٢١/١.

عند بابِ المسجد إنْ وحَدَ مكاناً، وإلاَّ تركَها؛ لأنَّ ترك المكروهِ مقدَّمٌ على فعلِ السنَّة،

و"حاشيةِ الدرر" لـ "نوح أفندي"، و"شـرحِها" للشيخ "إسـماعيل"(١)، ونحوهُ في "القُهُسـتانيِّ"(٢)، وجرَمَ به "الشارحُ" في مواقيت الصلاة (٢).

[١٩٨٤] (قولُهُ: عندَ بابِ المسجد) أي: خارجَ المسجد كما صرَّحَ به "القُهُستانيُّ" (قال في "العناية " (وقال في المسجد كان متنفَّلاً فيه عند اشتغال الإمام بالفريضة، وهو مكروة، فإنْ لم يكن على باب المسجد موضعٌ للصلاة يصلّيها في المسجد خلفَ ساريةٍ من سواري المسجد، وأشدُّها كراهةً أنْ يُصلّيها مُخالِطاً للصفّ مخالفاً للجماعة، والذي يلي ذلك خلفُ الصفّ من غير حائل) اهـ. ومثلُهُ في "النهاية" و"المعراج".

[٥٩٨٥] (قولُهُ: وإلاَّ تركها) قال في "الفتح"(١): ((وعلى هذا ـ أي: على كراهة صلاتها في المسجد ـ ينبغي أنْ لايصلّيَ فيه إذا لم يكن عند بابه مكانٌ؛ لأنَّ ترك المكروهِ مقدَّمٌ على فعلِ السنّة، [٢/ق٨٨ب] غيرَ أنَّ الكراهة تنف اوتُ، فإنْ كان الإمامُ في الصيفيِّ فصلاتُهُ إِيَاها في الشَّتُويُّ أختُ من صلاتها في الصيفيِّ، وعكسهُ، وأشدُّ ما يكون كراهةً أنْ يُصلّيها مخالطاً للصفِّ كما يفعله كثيرٌ من الجهلة)) اهـ.

والحاصلُ: أنَّ السنَّة في سنَّةِ الفحر أنْ يأتي بها في بيته، وإلاَّ فإنْ كان عند باب المسجد مكانّ صلاَّها فيه، وإلاَّ صلاَّها في الشَّنُويِّ أو الصيفيِّ إنْ كان للمسجد موضعان، وإلاَّ فخلفَ الصفوف عند سارية، لكنْ فيما إذا كان للمسجد موضعان والإمامُ في أحدِهما ذكرَ في "المحيط":

⁽١) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١/ق ٢٣٧/أ.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة - فصل في إدراك الفريضة ١٣٨/١.

^{.&}quot;,2" 007/7 (٣)

⁽٤) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في إدراك الفريضة ١٣٨/١.

⁽٥) "العناية": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٤/٤/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٦/١.

ثُمَّ ما قيل: يشرعُ فيها ثُمَّ يُكَبِّرُ للفريضة، أو ثُمَّ يقطعُها ويقضيها مردودٌ بـأنَّ دَرْءَ المفسدةِ مُقدَّمٌ على حلبِ المصلحة.....

((أنَّه قيل: لا يكرهُ لعدم مخالفة القوم، وقيل: يكره؛ لأنَّهما كمكان واحدٍ))، قيال: ((فبإذا اختلَفَ المشايخُ فيه فالأفضلُ أنْ لا يُفعَلَ))، قال في "النهر"(١): ((وفيه إفادةُ أنَّها تنزيهيَّةٌ)) اهـ. لكنْ في "الحلبة"(٢): ((قلت: وعدمُ الكراهة أوجهُ للآثار التي ذكرناها)) اهـ.

ثمَّ هذا كلَّهُ إذا كان الإمامُ في الصلاة، أمَّا قبل الشروع فيأتي بها في أيِّ موضع شاء كما في "شرح المنية"(٢)، قال "الزيلعيُّ"(٤): ((وأمَّا بقيَّةُ السنن إنْ أمكَنَهُ أن يأتيَ بها قبل أنْ يركع الإمامُ أتى بها خارجَ المسجد ثمَّ اقتدى، وإنْ خاف فوتَ ركعةِ اقتدى)).

1990 (قولُهُ: ثمَّ ما قيل إلخ) قال في "الفتح" ((وما عن الفقيه "إسماعيل الزاهد": أنَّه ينبغي أنْ يَشرَعَ فيها ثمَّ يقطعَها، فيحبُ القضاء فيتمكَّنُ من القضاء بعد الصلاة دفَعهُ الإمامُ "السرخسيُّ": بأنَّ ما وجَبَ بالشروع ليس أقوى مما وجَبَ بالنذر، ونصَّ "محمَّد" أنَّ المنذور لا يُؤدَّى بعد الفحر قبل الطلوع، وأيضاً شروعٌ في العبادة بقصد الإفساد، فإنْ قيل: ليؤدِّيها مرَّةً أخرى قانا: إبطالُ العمل منهيُّ (أ)، ودَرْءُ المفسدة مُقدَّمٌ على حلب المصلحة)) اهد.

وقولُهُ: ((ثمَّ يُكبِّرُ للفريضة)) أي: ينوي السنَّةَ أَوَّلاً ويكبِّرُ، ثمَّ ينوي الفريضة بقلبه ويكبِّرُ بلسانه، فيصير منتقلاً عنها إلى الفرض، وفي هذا إبطالٌ لها ضمناً، فالظاهرُ أنَّه منهي "أيضاً، فلا يظهرُ قولُ العلاَّمة "المقدسيِّ": ((إنَّه لو فعَلَ كذلك ثمَّ قضاها بعد ارتفاع الشمس لا يَرِدُ شيءٌ مما ذُكِرَ)) هـ، فتأمَّل.

~ 2/1/1

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق ٧٢/ب.

⁽٢) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ١٩٨/أ.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٣٩٦.

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب إدراك النوافل ١٨٣/١.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١/٥١٥.

⁽٦) عبارة "الفتح": ((إبطال العمل قصداً منهيٌّ)).

ثمَّ رأيتُ ما ذكرتُهُ في "شرح المنية"(١) [٢/ق٧٨/أ] قائلاً: ((ويدلُّ عليه قول "الكنز"(٢) في باب ما يُفسِدُ الصلاةَ: وافتتاحُ العصرِ أو التطوُّعِ بعد ركعة الظهر، فإنَّه صريحٌ بـأنَّ الظهر يفسُدُ بالشُّروع في غيره)) اهـ.

(تنبية)

قال في "القنية"("): ((لوخاف أنَّه لو صلَّى سنَّة الفجر بوجهها تفوتُهُ الجماعة، ولو اقتصرَ فيها بالفاتحة وتسبيحة في الركوع والسجود يُدرِكُها فله أنْ يَقتصِرَ عليها؛ لأنَّ ترك السنَّة جائزٌ لإدراكِ الجماعة، فسنَّةُ السنَّةِ أُولى، وعن القاضي "الزَّرَنْجَريِّ"(أ): لو خاف أنْ تفوتَهُ الركعتان يصلِّي السنَّة ويتركُ الثناءَ والتعوُّذُ وسنَّةَ القراءة، ويقتصرُ على آيةٍ واحدةٍ ليكون جمعاً بينهما، وكذا في سنَّةِ الظهر)) اهـ.

وفيها(٥) أيضاً: ((صلَّى سنَّة الفجر وفاتَهُ الفجرُ لايعيد السنَّةَ إذا قضى الفجرَ)) اهـ.

الم ١٥٩٨٧] (قُولُهُ: ولا يقضيها إلا بطريق التبعيّة (١) إلخ) أي: لا يقضي سنّة الفحر إلا إذا فاتت مع الفحر، فيقضيها تبعاً لقضائه لو قبل الزوال، وأمّا إذا فاتت وحدَها فلا تُقضَى قبل طلوع الشمس بالإجماع؛ لكراهة النفل بعد الصبح، وأمّا بعد طلوع الشمس فكذلك عندهما، وقال المحمّد الشهد ((أحبُّ إلى أنْ يقضيها إلى الزوال)) كما في الدرر (("٧)، قيل: هذا قريبٌ من الاتّفاق؛

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٩٩٨ـ بتصرف يسير.

⁽٢) انظر "شرح العيني على الكنيز": كتاب الصلاة ١/١٥.

⁽٣) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في السنن ق١٨/ب.

⁽٤) أبوالفضائل وقيل: أبوالفضل بكر بن محمد بن علميّ، شمس الأثمـة الأنصــاريّ البخــاريّ الزَّرَنُجَـرِيّ(ت١٢٥هــ). ("الجواهر المضية" ٢١٨/٤، ١٩٠٤، "الفوائد البهية" صـ٥٦ــ).

⁽٥) أي: "القنية": كتاب الصلاة ـ باب في السنن ق١٨/أ.

⁽٦) في "د" زيادة:((فلو قضاها بعد الوقت وحدها كانت نفلاً مستحبًا، كما قالوا في التراويح كما مرًّ. اهـ))

⁽٧) "الدرر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٢٢/١.

قضاء (فرضِها قبلَ الزوال لا بعدَه) في الأصحِّ؛ لورودِ الخبر بقضائها.....

لأنَّ قوله: ((أحبُّ إليَّ)) دليلٌ على أنَّه لو لم يفعل لا لَوْمَ عليه، وقالا: لا يقضي، وإنْ قضى فلا بأس به، كذا في "الخبازيَّة"، ومنهم مَن حقَّقَ الخلاف وقال: الخلاف في أنَّه لمو قَضَى كان نفلاً مُبتدَأً أو سنَّةً، كذا في "العناية"(١)، يعني: نفلاً عندهما سنَّةً عنده كما ذكرَهُ في "الكافى"(٢)، "إسماعيل"(٣).

ومركة؛ لقضاء فرضها) متعلَّقٌ بـ ((التبعَيَّة))، وأشار بتقدير المضاف إلى أنَّ التبعيَّة في القضاء فقط، فليس المرادُ أنَّها تُقضَى بعده تبعاً له، بل تُقضَى قبله تبعاً لقضائه.

وه (١٩٨٩) (قولُهُ: لا بعدَهُ في الأصحِّ) وقيل: تُقضَى بعد الزوال تبعاً، ولا تُقضَى مقصودةً إجماعاً كما في "الكافي"^(١)، "إسماعيل"^(٥).

1099. [قولُهُ: لورودِ الخبرِ) وهو ما رُوِيَ أَنَّه ﷺ: «قضاها مع الفرض غداة ليلةِ التعريس بعد ارتفاع الشمس» كما رواه "مسلم المساقية في حديث طويلِ، [٢/ق٨٧ب] والتعريسُ: نزولُ المسافر آخرَ الليل كما ذكرَهُ في "المغرب" (٧) "إسماعيل" (٨).

⁽١) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٧/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٢) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١/ق ٢٤/أ.

⁽٣) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١/ق ٤٣٨/أ بتصرف.

⁽٤) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١/ق ٤٢/أ.

⁽٥) "الإحكام": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١/ق ٣٨٨)أ.

⁽٦) أخرجه مسلم(٢٨٢) كتاب المساحد _ باب قضاء الصلاة الفائنة واستحباب تعجيل قضائها، وأخرجه أحمد \$/ ٤٣٥، والبخاريّ (٣٤٤) كتاب التيمم _ باب الصعيد الطيب، و(٣٤٨) باب التيمم ضربة واحدة، و(٢٥٧١) ٢٥٥) كتاب المناقب _ باب علامات النبوة، والطبرانيّ في "الكبير" ١٨/ (٢٧٦) و(٢٨٥) و(٢٨٩)، وابن خزيمة (٩٨٧) (٩٩٧)، باب النائم عن الصلاة والناسي لها، وأبو عوانة ٢٠٧١-٣٠٨، والنسائيّ ١٧١/١ كتاب الطهارة _ بساب التيمم بالصعيد مختصراً.

⁽٧) "المغرب": مادة((عرس)).

⁽٨) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١/ق ٢٨٥/أ.

في الوقتِ المهمل بخلاف القياس، فغيرُهُ عليه لا يُقاسُ (بخلافِ سنَّة الظهر) وكذا الجمعةُ

[٩٩٩١] (قولُهُ: في الوقت المهمل) هو ما ليس وقت فريضة، وهو ما بعد طلوع الشمس إلى الزوال، وليس عندنا وقت مهمل سواه على الصحيح، وقيل: مثله ما بين بلوغ الظلّ مثله إلى المثلين.

[۱۹۹۲] (قولُهُ: بخلافِ القياس) متعلّق بـ ((وررود)) أو بـ ((قضائها))، فافهم. وذلك لأنَّ القضاء مختصص بالواجب؛ لأنَّه ـ كما سيذكرُهُ (() في الباب الآتي ـ فعلُ الواجب بعد وقته، فلا يُقضَى غيرُهُ إلاَّ بسمعي، وهو قد دلَّ على قضاء سنَّة الفجر فقلنا به، وكذا ما رُويَ عن "عائشة" في سنَّة الظهر كما يأتي (())، ولذا نقول: لا تُقضَى سنَّة الظهر بعد الوقت، فيبقى ما وراء ذلك على العدم كما في "الفتح (()).

[٩٩٩٣] (قولُهُ: وكذا الجمعةُ) أي: حكمُ الأربع قبل الجمعة كالأربع قبل الظهر كما لا يخفى، "بحر" في الفهر الله في الله وقبل الله في الله وقبل الله في الله والله في الله والله في المتون وغيرها))، لكنْ لم يعزُهُ إلى أحدٍ، وذكر السراجُ الحانوتي الله الله والله الله والله وال

(قولُهُ: وقد ذكرَهُ "القهستانيُّ" إلخ) يؤيِّدُهُ ما قاله "البرحنديُّ" في "شرح الوقاية": ((واعلم أنَّ الأربع قبل الحمعة كالأربع قبل الظهر، وقيل: لا تُقضَى أصلاً، كذا في "الظهيريَّة")) اهـ "سندي".

(قُولُهُ: أنَّ هذا مقتضى ما في المتون وغيرِها) إذ ما قاله في المتون وغيرها من أنَّ ســنَّة الظههر تُقضَى يقتضى أنَّ سنَّة الجمعة تُقضَى؛ إذ لا فرق. اهـ من "حاشية البحر" عن "الحانوتيَّ".

⁽١) صـ٤٣٢ "در".

⁽٢) في المقولة الآتية.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٧/١ .

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٨١/٢.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في إدراك الفريضة ١٣٨/١.

 ⁽٦) هو سراج الدين عمر الحانوتي المصري صاحب "الفتاوى" . ("خلاصة الأثر" ٧٦/٤ في ترجمة ولده محمد شمس الدين الحانوتي).

(فإِنَّه) إِنْ خافَ فوتَ ركعةٍ يترُكُها ويقتدي (ثُمَّ يأتي بها).....

لكنْ قال في "روضة العلماء": ((إنَّها تسقُطُ؛ لِما رُوِيَ أَنَّه عليه الصلاة والسلام قال:((إذا حرَجَ الإمامُ فلا صلاة إلاَّ المكتوبةَ))) اهـ "رملي".

أقولُ: وفي هذا الاستدلال نظرٌ؛ لأنّه إنما يدلُّ على أنّها لا تُصلَّى بعد خروجه، لا على أنّها لا تُصلَّى بعد خروجه، لا على أنّها تسقُطُ بالكليّة ولا تُقضَى سنّة الظهر أيضاً، فإنّه ورد تسقُطُ بالكليّة ولا تُقضَى سنّة الظهر أيضاً، فإنّه ورد في حديثِ "مسلم" (١) وغيره: ((إذا أُقيمت الصلاةُ فلا صلاةَ إلاَّ المكتوبة))، نعم قد يُستدَلُّ للفرق بينهما بشيء آخر، وهو أنَّ القياس في السنن عدم القضاء كما مر (٢)، وقد استدلَّ "قاضي خان" (تأ لفيها لعضاء سنّة الطهر بما عن "عائشة" رضي الله تعالى عنها: أنَّ النبي الله الله الأربعُ قبل الظهر قضاهنَّ بعده)(١)، فيكونُ قضاؤها ثبتَ بالحديث على خلافِ القياس كما في سنّة الفحر كما صرَّح به في "الفتح" (٥)، فالقولُ بقضاء سنّة الجمعة يحتاجُ إلى دليلِ خاصٌ، وعليه فتنصيصُ المتون على سنّة الظهر دليلٌ على أنَّ سنّة الجمعة ليست كذلك، فتأمَّل.

[٢٩٩٤] (قولُهُ: فإنَّه إنْ خافَ فوتَ ركعةٍ إلىخ) بيـانٌ لوجـهِ المخالفة بـين [٢ /ق ٨٨ أ] سنَّة الطهر وسنَّة الفجر، ومفهومُهُ أنَّه يأتي بها وإنْ أقيمت الصلاةُ إذا عَلِمَ أنَّه يُدرِكُ معه الركعـةَ الأُولَى بعد أنْ لا يكون مُخالِطًا للصفِّ بلا حائلٍ كما مرَّ (١)، ويُشكِلُ عليه مـا تقدَّمُ (١) في أوقات الصلاة

⁽١) تقدم تخریجه ۲/۲ د و ۳/۲۵۰.

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة _ باب الرجل يدرك الفريضة وقد صلى بعض صلاته ١/ق١٨/أ.

⁽٤) أخرجه النرمذيّ(٢٦) كتاب الصلاة _ باب منه آخر، وقــال: هــذا حديث حسـن غريب، وابن ماجــه(١١٥٨) كتاب إقامة الصلاة _ باب من فاتته الأربع قبل الظهر، وأخرجه ابن أبي شبية ١٠٨/٢ كتاب صلاة التطوع _ بــاب من قال إذا فاتنك أربع قبل الظهر فصلها بعدها، عن عبد الرحمن بن أبي ليلي مرسلاً.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٧/١.

⁽٦) المقولة [٩٨٤] قوله: ((عند باب المسحد)).

⁽٧) المقولة (٣٣٣٠] قوله: ((عند إقامة صلاة مكتوبة)).

باب إدراك العريص		2 . 4			رابع	اجرء ال	
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	(44	قبل شفع	الظهر (ا	وقتِهِ) أي:	و. سنة (في	لَّ أَنَّها	على

من كراهةِ التطوُّع عند الإقامة للمكتوبة، لكنْ نقلنا هناك عن عدَّةِ كتب تخصيصَ الكراهة المذكورة بإقامةِ صلاةِ الجمعة، والفرقُ أنَّ التنفُّلَ عندها لا يخلو غالباً عن مخالطةِ الصفوف لكثرةِ الزِّحام بخلاف غيرها من المكتوبات.

[٥٩٩٥] (قرلُهُ: على أنَّها سنَّة) أي: اتّفاقاً، وما في "الخانيَّة" ((من أنَّها نفلٌ عنده سنَّة عندهما)) فهو من تصرُّف المصنّفين؛ لأنَّ المذكور في المسألة الاختلافُ في تقديمها أو تأخيرها والاتّفاق على قضائها، وهو اتّفاق على وقوعها سنَّة كما حقَّقَهُ في "الفتح" (٢)، وتَبِعَهُ في "البحر" والنهر" (٤) و"شرح المنية" (٥).

[٥٩٩٦] (قُولُهُ: في وقتِهِ) فلا تُقضَى بعده لا تبعًا ولا مقصوداً بخلاف سنَّة الفحر، وظـاهـرُ

(قولُهُ: لكنْ نقلنا هناك عن عدَّةِ كتب إلخ) هذا لا يَدفَعُ الإشكالَ بناءً على إلحاق سنَّة الجمعة بسنَّة الطهر على ما حرى عليه "الشارح" ونقَلَ عن "الظهيريَّة"، فإنَّ مفهوم كلام "الشارح" أنَّه يأتي بسنَّة الجمعة وإنْ أقيمت الصلاة إذا عَلِمَ أنَّه يُدرِكُ الرَّكعة الأولى مع أنَّ الصلاة تحرُمُ إذا حرج الإمام، ويجاب بأنَّ المراد بالتشبيه في قوله: ((وكذا الجمعةُ)) التشبيهُ في بحرَّدِ القضاء لا في المفهوم المذكور أيضاً.

(قُولُهُ: وما في "الخانيَّة" وغيرها من أنَّها نفلٌ إلىخ) لمو قيل: إنَّه وقَمَعَ اختلافُ العلماء في حكاية الاتّفاق، فمنهم من حكاه، ومنهم من حكى الاختلاف في وقوعها سنَّة أو نفلاً لكان أولى من نسبةِ مثلِ "قاضيحان" إلى التصرُّف في كلام أئمَّة المذهب؛ إذ يعمُّدُ من مثله ذلك.

 ⁽١) لم نعثر على المسألة في "الحانية"، وإنما هي في "شرح قاضيخان على الجامع الصغير":كتاب الصلاة ـ باب الرجل يدرك الفريضة ١/ق٨/أ،وقد أشار صاحب "البحر"إلى ذلك .

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١/٥/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٨١/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ق٧٧/ب.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٩٩٨..

عند "محمَّد"، وبه يُفتَى، "جوهرة" (١).....

"البحر"(٢) الاتّفاقُ على ذلك، لكنْ صرَّحَ في "الهداية"(٢): ((بأنَّ في قضائها بعد الوقت تبعاً للفرض اختلاف المشايخ))، ولذا قال في "النهر"(٤): ((إنَّ ما في "البحر" سهوّ))، وأحابَ الشيخُ "إسماعيل"(٥): ((بأنَّه بناهُ على الأصحّ)).

[٩٩٩٧] (قولُهُ: عندَ "محمَّدٍ") وعند "أبي يوسف" بعدَهُ، كذا في "الجامع الصغير الحساميِّ"، وفي "المنظومة" وشروحها أن يكون عن كلِّ المنظومة" وشروحها أن يكون عن كلِّ من "الإمامين" روايتان))، "ح" (٧) عن "البحر" من "الإمامين" روايتان))، "ح" (٧) عن "البحر" (٨).

[٩٩٩٨] (قولُهُ: وبه يُفتَى) أقولُ: وعليه المتونُ، لكنْ رجَّحَ في "الفتح"(٩) تقديم الركعتين، قال في "الإمداد"(١٠): ((وفي "فتاوى العتّابيّ": أنّه المحتارُ، وفي "مبسوط شيخ الإسلام": أنّه الأصحُّ لحديث "عائشة" أنّه عليه الصلاة والسلام: ((كان إذا فاتّتُهُ الأربعُ قبل الظهر يُصلّيهن بعد الركعتين)، وهو قولُ "أبي حنيفة"، وكذا في "جامع قاضي خان"(١١)) اهد. والحديثُ قال "الترمذيُّ": ((حسنٌ غريبٌ (١٦)))، "فتح (١٦).

EAY/1

⁽١) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة - باب النوافل ١/٥٨.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢٠٨٠.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٢/١.

 ⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٧/ب.

⁽د) "الإحكام": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١/ق ٩٣٩/أ.

⁽٦) انظر "حقائق المنظومة" للبخاري: باب فتاوي العالم الرباني محمد بن الحسن الشيباني ٢ /ق٨٥ ا/ب.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٧ أ.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٨١/٢ بتصرف.

⁽٩) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٥/١.

⁽١٠) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ق ٢٥٠/أ ـ ب بتصرف يسير.

⁽١١) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب الرجل يدرك الفريضة وقد صلى بعض صلاته ١/ق ١٨/أ.

⁽١٢) الترمذيّ(٢٦٦) كتاب الصلاة ـ باب منه آخر. وقد تقدم تخريجه صـ٨٠٤.

⁽١٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٦/١.

وأمًّا ما قبل العشاء فمندوبٌ لا يُقضَى أصلاً.

(ولا يكونُ مصلِّياً جماعةً) اتِّفاقاً (مَن أدرَكَ ركعةً.....

[٥٩٩٩] (قولُهُ: وأمَّا ما قبلَ العشاء فمندوبٌ) يعني: قد عُلِمَ حكمُ سنَّةِ الفجر والظهر والظهر والجمعة، ولم يَثْقَ من النوافل القبليَّة إلاَّ سنَّةُ العصر، ومن المعلوم أنَّها لا تُقضَى لكراهة [٧/ق٨٨/ب] التنفُّل بعد صلاة العصر، وكذا سنَّةُ العشاء، لكن لا تُقضَى؛ لأنَّها مندوبةٌ.

أقولُ: وفي هذا التعليلِ نظرٌ؛ لأنَّه يُوهِمُ أنَّ قضاء سنَّة الفحر والظهر لسنيَّتِهما، ولو كانتا مندوبتين لم تُقضَيا، وليس كذلك؛ لأنَّ قضاءهما ثبَتَ بالنصِّ على خلاف القياس^(۱)، فيبقى ما وراءَ النصِّ على العدم كما صرَّحَ به في "الفتح"^(۲)، حتَّى لو وَرَدَ نصَّ في قضاءِ المندوب نقولُ به، وبهذا ظهرَ لك ما في قول "الإمداد"^(۱): ((إنَّ التي قبلَ العشاء مندوبة، فلا مانعَ من قضائها بعدَ التي تلى العشاء)) اهد.

نعم لو قضاها لا تكونُ مكروهةً، بل تقعُ نفلاً مستحبًّا، لا علىي أنَّها هي التي فـاتَتْ عـن محلِّها كما قالوه في سنَّة التراويح.

[٦٠٠٠] (قولُهُ: ولا يكونُ مصلِّياً جماعةً إلخ) فلو حلَفَ لا يصلِّي الظهرَ جماعةً لا يحنثُ

(قولُ "المصنّف": ولا يكونُ مصلّياً جماعةً) الأوضحُ ما في "الكنز":((ولـم يصلّ الظّهر جماعةً بإدراكِ ركعةٍ)) اهـ، فإنَّ مَن حلف لا يصلّي جماعةً يحنث بصلاةٍ ركعةٍ بها.

⁽١) في "د" زيادة: ((ولهذا قال في "فتح القدير" بعد تحقيق أن القضاء مختص بالواجب: فلا يجري القضاء في غيره إلا بسمعيًّ، وهو إنما دلّ على قضاء سنة الفجر تبعاً للفرض في غداة ليلة التعريس، وبه نقبول، وكذا ما روي عن عائشة رضي الله عنها في سنة الظهر، وكذا نقول: لا تُقضَى سنة الظهر بعد الوقت فتبقى فيما وراءه على العدم انتهى. والحاصلُ: أنَّ قضاء هاتين السنتين وإن خالف القياس لكن قلنا به بالنصَّ؛ لتقدُّمه على القياس واقتصرنا على مورده كما هو الأصل،ولو ورد نصِّ في قضاء المندوب لَعَمِلْنا به أيضاً إن كان سالمًا، فافهم)).

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٢/٧١.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق ٢٥٠ /ب.

من ذوات الأربع) لأنَّه منفردٌ ببعضِها (لكنَّه أدرَكَ فضلَها) ولـو بـإدراكِ التشهُّدِ اتَّفاقاً، لكنَّ ثوابَهُ دون المدركِ؛ لفواتِ التكبيرة الأُولى،.....

بإدراكِ ركعةٍ أو ركعتين اتّفاقاً، وفي الشلاث الخلافُ الآتي(١)، وهذه المسألةُ موضعُها كتاب الأبمان، وذكرَها هنا كالتوطئة لقوله: ((بـل أدركَ فضلَها))؛ إذ ربما يُتوهَّمُ أنَّ بين إدراك الفضل والجماعة تلازُماً، فاحتاجَ إلى دفعه، أفادَهُ في "النهر"(٢).

[٦٠٠١] (قولُهُ: من ذواتِ الأربع) ليس قيداً؛ إذ الثنائيُّ والثلاثيُّ كذلك، وإنما خصَّـهُ بـالذكر لأجل قوله: ((وكذا مُدركُ الثلاث))، "ح"^(٣).

ر ٢٠٠٢] (قولُهُ: لكنَّه أدرَكَ فضلَها) أي: الجماعةِ اتَّفاقاً أيضاً؛ لأنَّ مَن أدرَكَ آخرَ الشــيء فقــد أدرَكَهُ، ولذا لو حلَفَ لا يُدركُ الجماعة حَنِثَ بإدراك الإمام ولو في التشهُّد، "نهر"^(٤).

(٢٠٠٣) (قولُهُ: اتّفاقاً) أَي: بين "محمَّدٍ" وشيخيه، وإنما خَصَّ في "الهداية"(^{٥)} "محمَّداً" بالذكر لأنَّ عنده لو أدرَكَهُ في تشهُّدِ الجمعة لم يكن مدركاً للجمعة، فمقتضاه أنْ لا يُدرِكَ فضيلة الجماعة هنا؛ لأنَّه مُدركٌ للأقلِّ، فدفَعَ ذلك الوهمَ بذكر "محمَّدٍ" كما أفاده في "الفتح"(^{٢)} و"البحر"(^{٧)}.

(٢٠٠٤) (قولُهُ: دونَ المدركِ) أي: الـذي أدرَكَ أوَّلَ صلاة الإمـام، وحصَّلَ فضــل تكبـيرةِ الافتتاح معه، فإنَّه أفضلُ ممن فاتَنَّهُ التكبيرة فضلاً عمَّن فاتَنَّهُ ركعةٌ أو أكثرُ، وقد صــرَّحَ الأصوليُّون بأنَّ فعل المسبوق أداءٌ قاصرٌ بخلاف المدرك، فإنه أداءٌ كاملٌ.

⁽١) عند قوله: ((اتفاقاً)) من هذه الصحيفة.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق١٩٧أ.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٧/ب.

⁽٥) "الهداية": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٧٢/١.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٨/١.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٨١/٢.

واللاحقُ كالمدرك لكونِهِ مؤتَمَّاً حكماً (وكذا مُدرِكُ الثلاثِ) لا يكونُ مصلِّياً بجماعةٍ (على الأظهرِ) وقال "السرخسيُّ": ((للأكثرِ حكمُ الكلِّ))، وضعَّفَهُ في "البحر"....

[٢٠٠٥] (قولُهُ: واللاحقُ كالمدركُ) قال في "البحر" ((): ((وأمَّنَا اللاحتُ فصرَّحنوا بنانًّ [٢] ما يقضيه بعد فراغ الإمام أداء شبية بالقضاء، وظاهرُ كلام "الزيلعيُّ (٢) أنَّه كالمدركِ لكونه خلفَ الإمام حكماً، ولهذا لا يقرأُ (٢)، فيقتضي أنْ يحنثَ في بمينه لو حلَفَ لا يصلِّي بجماعةٍ ولو فاتَهُ مع الإمام الأكثرُ) اهـ.

قلت: ويؤيِّدُهُ ما مرَّ (٤) في باب الاستخلاف من أنَّه لو أحدَثَ الإمامُ عمداً بعد القعدة الأخيرة تفسُدُ صلاة المسبوق لا المدركِ، وفي اللاحق تصحيحان، وظاهرُ "البحر"(٥) و"النهر"(١) هناك تأييدُ الفساد، وقدَّمنا(٧) ما يقوِّيه أيضاً.

[٢٠٠٦] (قولُهُ: وكذا مدركُ الثلاث) ومدركُ الثنتين من الثلاثي كذلك، وأمَّا مدركُ الركعة من الثنائيِّ فالظاهرُ أنَّه لا خلاف فيه كما في مُدركِ الركعتين من الرباعيِّ.

ر ٢٠٠٧] (قُولُهُ: وضَعَّفَهُ في "البحر" (^^) أي: بما اتَّفقوا عليه في الأيمان من أنَّه لو حلَفَ لا يأكلُ هذا الرغيفَ لا يحنتُ إلاَّ بأكل كلِّه، فإنَّ الأكثر لا يُقامُ مُقامَ الكلِّ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٨٢/٢.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٨٤/١.

⁽٣) هنا انتهى كلام الزيلعيّ.

⁽٤) صـ٣٩ "در" وما بعدها.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٠٤/١.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ق ٢٠/أ.

⁽٧) المقولة [٥١٥٧] قوله: ((لأنهما منهيان إلخ)).

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١/١٨.

(وإذا أمِنَ فوتَ الوقت تطوع) ما شاءَ (قبل الفرض وإلاً لا) بل يحرمُ التطوعُ للفويته الفرض (ويأتي بالسنّة) مطلقاً (ولو صلّى منفرداً على الأصحِّ) لكونِها مكمِّلاتٍ، وأمَّا في حقِّه عليه الصلاة والسلام فلزيادةِ الدرجات، ثمَّ قولُ "الدرر"(١): ((وإنْ فاتَنْهُ الجماعةُ))..........

[٦٠٠٨] (قولُهُ: وإذا أَمِنَ فوتَ الوقت إلخ) أي: بأنْ كان الوقتُ باقياً لا كراهــة فيه كمـا في الفتح القديم "(٢).

ثمَّ اعلم أنَّ عبارة "المصنّف" مساوية لعبارة "الكنز" (")، وقال "الزيلعيُّ (أنَّ): ((وهو كلامٌ محملٌ يحتاجُ إلى تفصيل، فنقول: إنَّ التطوُّع على وجهين: سنَّةٍ مؤكَّدةٍ - وهي الرواتب - وغير مؤكَّدةٍ، وهي ما زاد عليها، والمصلّي لا يخلو: إمَّا أنْ يؤدِّيَ الفرضَ بجماعةٍ أو منفرداً، فإنْ كان بجماعةٍ فإنَّه يصلّي السننَ الرواتب قطعاً، فلا يُحيَّرُ فيها مع الإمكان لكونها مؤكَّدةً، وإنْ كان يؤدِّيه منفرداً فكذلك الجوابُ في روايةٍ، وقيل: يتخيَّرُ، والأوَّلُ أحوط؛ لأنَّها شُرِعَتُ قبل الفرض لقطع طمع الشيطان عن المصلّي، وبعدَهُ لجبرِ نقصان تمكَّنَ في الفرض، والمنفردُ أحوجُ إلى ذلك، والنصُّ الواردُ فيها لم يُفرِّق، فيحري على إطلاقه، إلاَّ إذا حاف الفوت؛ لأنَّ أداء الفرض في وقته واحبّ، وأمَّا ما زاد على السنن الرواتب فيتَخيَّرُ المصلّي فيه مطلقاً)) اهد. أي: الفرض منفرداً أو بجماعةٍ.

والظاهرُ: [٢/ق٨٩/ب] أنَّ "المصنَّف" لَمَّا رأى هـذا الإجمـالَ في عبـارة "الكنز" زاد عليهـا قوله: ((ويأتي بالسنَّةِ ولو صلَّى منفرداً)) تصريحاً بما أجمَلَهُ، فافهم.

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٢٣/١.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٩/١.

⁽٣) أنظر "شرح العيني على الكنز": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢٠/١.

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٨٤/١.

مُشكِلٌ بما مرَّ، فتدبَّر.

£ 17/1

(ولو اقتدى بإمامٍ راكعٍ.....

[٦٠٠٩] (قولُهُ: مُشكِلٌ بما مر (١) أي: مِن أنّه إذا خافَ فوت ركعتي الفحر مع الإمام يتركُ سنّتُهُ، وإذا خاف فوت ركعة من الظهر يتركُ سنّتُهُ، فكيف يقال: إنّه يأتي بالسنّة وإنْ فاتته الجماعة ؟! وقد استشكلَ ذلك "المصنّف" في "المنح (١)، وكذا صاحبُ "النهر (٢) والشيخُ "إسماعيل (٤)، وهو في غاية العجب، فإنَّ معنى قوله: ((وإنْ فاتتُهُ الجماعةُ)) أي: أنّه إذا دخلَ المسجدَ ورأى الإمام صلّى، وأراد أن يصلّي وحده لفوتِ الجماعة فإنّه يصلّي السنّة الراتبة لكونها مكمّلةً، والمنفردُ أحوجُ إلى ذلك، وعبارةُ "الدرر (٥) صريحةٌ في ذلك، ونصّها: ((مَن فاتتُهُ الجماعةُ، فأراد أنْ يصلّي الفرض منفرداً فهل يأتي بالسنن؟ قال بعضُ مشايخنا: لا يأتي بها وإنْ فاتنهُ الجماعة، الكنّ الأصحّ أنْ يأتي بها وإنْ فاتنهُ الجماعة، الأ إذا ضاق الوقتُ فحينئذِ يتركُ)) اهـ.

فتوهُّمُ أنَّ المراد أنَّ ه يأتي بالسنَّة وإنْ لَزِمَ من الإتيان بها تفويتُ الجماعة في غاية العجب، وأعجبُ منه التعجُّبُ من أنَّ "الشرنبلاليَّ" لم يتعرَّضْ في "حاشيته" على "الدرر" لبيان هذا الإشكال.

⁽١) صـ٠٠٠ عــ "در"، وفي "د" زيادة: ((قال الخير الرّمليّ: هذا الإشكالُ نشأ مـن عـدمٍ فَهُـمٍ صـورة المسالة، فبانَّ معنى العبارة: أنَّ الجماعة إذا فاتَت شخصاً، وصلَّى منفرداً هل يتخيَّرُ أنْ ياتي بالسنن الرواتب، أو لا ياتي بها قطعـاً، ولا يتخيَّر؟ قبل، وقبل. فأيُّ وصفٍ لترك سنة الفجر عند خوف فوت الجماعة؟! وليس معنى: وإن فاتته الجماعة أي: خاف فَوْتُها، بل صورةُ المسألة: فاتَتُهُ حقيقةً فأرادَ الصلاة منفرداً، وهو محلُّ الخلاف، وليست مسألةُ خوف الجماعة علاقيةً حتى يقالَ: الصحيحُ أنّه يُسنُّ الإتيان بها ولا يتركها، بل تركها بلا حلافي كما تقدَّم، وقد وقعَ في هذا الحمل صاحبُ "النهر"، فتنبه له. انتهى)).

⁽٢) "المنح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٥٨٥/ب.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٧أ.

⁽٤) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١/ق ١٤٤٠أ.

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٢٣/١.

فُوقَفَ حتَّى رفَعَ الإمامُ رأسَهُ لم يُدرِكِ) المؤتمُّ (الركعة) لأنَّ المشاركة في حزء من الركن شرطٌ ولم توجد، فيكونُ مسبوقاً..................................

هذا، وقد قرَّرَ "الحير الرمليُّ" كلامَ "الدُّرر" بنحوٍ ما ذكرنا ثـم قـال: ((فـافهم ذلـك، وكُنْ على بصيرةٍ منه، فإنَّ صاحب "النهر" و"المنح" قد خَلَطا وخَبَطا في هذه المسألةِ خلطاً فاحشاً)).

[٦٠١٠] (قولُهُ: فوقَفَ) وكذا لو لم يَقِفْ بل انحَطَّ، فرفَعَ الإمامُ قبل ركوعه لا يصيرُ مدركاً لهذه الركعةِ مع الإمام، "فتح"('). ويوجدُ في بعض النسخ: ((فوقَفَ بـلا عـنـر))، أي: بـأنْ أمكَنـهُ الركوعُ فوقَفَ ولم يركع، وذلك لأنَّ المسألة فيها حـلافُ "زفر"، فعنـده إذا أُمكَنَـهُ الركوعُ فلم يركع أدركَ الإمامَ فيما له حكمُ القيام.

(٢٠١٦) (قُولُهُ: لأنَّ المشاركة) أي: أنَّ الاقتداءَ متابَعةٌ على وجه المشاركة، ولم يتحقَّقْ من هذا مشاركةٌ [٢/ق.٩/أ] لا في حقيقةِ القيام ولا في الركوع، فلم يُدرِكْ معه الركعة، إذ لم يتحقَّقْ من منه مسمَّى الاقتداء بعدُ، بخلافِ مَن شاركَهُ في القيام شمَّ تخَلَّفَ عن الركوع؛ لتحقُّقِ مسمَّى الاقتداء منه بتحقُّقِ حزءِ مفهومِهِ، فلا ينتقضُ بعدَ ذلك بالتخلُّفِ لتحقُّقِ مسمَّى اللاحق في الشرع

(قُولُهُ: وكذا لو لم يَقِفْ بل انحَطَّ إلخ) في "البناية" ما نصَّه:((في "جامع التمرتاشيّ": ذكر "الجلابيُّ" في "صلاته": أدركة الإمام في الرَّحوع، فكبَّر قائماً ثمَّ ركع، أو شرَعَ في الانحطاط وشرعَ الإمامُ في الرفع اعتُدَّ بها، وقبل: لو شاركه في الرَّفع قبل: إنْ كان إلى القيام أقربَ لا يُعتَدُّ، والأصحُّ أنَّه يُعتَدُّ إذا وُحدَت المشاركةُ قبل أنْ يستقيم قائماً وإنْ قلَّ، وعن "أبي يوسف": قام مسرعاً فلم يَستيمُّ القيام حتى كبَّر له لهم يُحزهِ، وفي "النوازل": إنْ كان إلى القيام أقربَ جاز، وإنْ كان إلى الرُّكوع أقربَ لا يجوز)) اهد. وبهذا يُعلَمُ أنَّ ما ذكره عن "الفتح" خلافُ الأصحَّ، إلاَّ أن يُحمَلَ قوله:((فرفَعَ الإمامُ إلخ)) على ما إذا استتمَّ قائماً.

(قولُهُ: لتحقَّيِ مسمَّى الاقتداءِ في الابتداء، فإنَّ ذلك إلخ) ما ذكرة في توجيهِ هذه المسألة مفيدٌ لحكمِها، لكنَّه غيرُ دافع لاعتراض "ط" على "الشارح" حيث قال: ((فيه -أي: في قوله: لأنَّ المشاركة سي نظرٌ، فإنَّه لو أدرَكَهُ قائماً ولسم يركع معه حتَّى رفع الإمام رأسه فأتى بالرُّكوع صحَّت مع فَقْدِ المشاركة)) اهد. والأولى الجوابُ عن "الشارح" بأنَّ المراد بالرُّكن القيامُ حقيقةً أو حكماً لا مطلقُ ركنٍ، وفي المآل ما قاله "المحشّى" يرجمُ إلى هذا الجواب.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢٠/١.

فيأتي بها بعد فراغ الإمام، بخلاف ما لو أدركه في القيام ولم يركع معه فإنَّه يصيرُ مُدرِكاً لها، فيكون لاحقاً، فيأتي بها قبل الفسراغ، ومتى لـم يُـدرِكِ الركـوعَ معـه تجبُ المتابعة في السجدتين وإنْ لم تُحسَبا له.....

اتُّفاقاً وهو بذلك، وإلاَّ انتَفَى، كذا في "الفتح"(١).

وحاصلُهُ: أنَّ الاقتداء لا يشبتُ في الابتداء على وجهٍ يُدرِكُ به الركعةَ مع الإمام إلاَّ بإدراكِ جزء من القيام أو مما في حكمه، وهو الركوعُ لوجود المشاركة في أكثرِها، فإذا تحقَّقَ منه ذلك لا يضرُّهُ التحلُّفُ بعده، حتى (٢) إذا أدرَكهُ في القيام، فوقَفَ حتَّى ركع الإمامُ ورفع، فركع هو صحَّ لتحقَّق مسمَّى الاقتداء في الابتداء، فإنَّ ذلك حقيقةُ اللاحق، وإلاَّ لَزِمَ انتفاءُ اللاحق مع أنَّه محقَّقٌ شرعاً، فافهم.

[٢٠١٧] (قولُهُ: فيأتي بها قبل الفراغ) المرادُ أنَّه يأتي بها قبل متابعة الإمام فيما بعدَها، حتَّى لو تابَعَ الإمامَ ثمَّ أتى بعد فراغ إمامه بما فاتَهُ صحَّ وأَثِمَ لترك واحب الترتيب، وإنما عبَّرَ بالفراغ لمقابلته للمسبوق، فإنَّه إنما يأتي بما سُبقَ به بعد فراغ إمامه، فافهم.

[٦٠١٣] (قولُهُ: ومتى لم يُدرِكِ الركوع) أي: في مسألة المتن، وحاصلُهُ أنَّه إذا لم يُدرِكِ الركعة لعدم متابعته له (٢) في الركوع، أو لرفع الإمام رأسة منه قبل ركوعه لا يجوزُ لـه القطع كما يفعلُهُ بعض الجهلة لصحَّةِ شروعه، ويجبُ عليه متابعته في السحدتين وإنَّ لـم تُحسَبا لـه كما لـو اقتدى به بعد رفعه من الركوع أو وهو ساجدٌ كما في "البحر"(٤).

[٦٠١٤] (قولُهُ: وإنْ لم تُحسَبا له) أي: من الركعة التي فاتَّتْهُ، بــل يلزمُــهُ الإتـــالُ بهــا تامَّةً بعد الفراغ.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢٠/١.

⁽٢) ((حتى)) ساقطة من "آ".

⁽٣) ((له)) ليست في "آ" و"ب".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة .. باب إدراك الفريضة ٨٣/٢.

ولا تفسُدُ بتركهما، فلو لم يُدرِك الركعةَ ولم يتابعه، لكنَّه لَمَّـا سلَّمَ الإمام قـامَ^(١) وأتى بركعةٍ فصلاتُهُ تامَّة، وقد ترَكَ واجباً، "نهر"^(٢) عن "التجنيس".

(ولو ركَعَ) قبل الإمام (فلحِقَهُ إمامُهُ فيه.....

السجدتين؛ لأنَّ وجوب الإتيان بهما إنما هـو لوجوب الإتيان بهما إنما هـو لوجوب الإتيان بهما إنما هـو لوجوب متابعة الإمام؛ لئلاَّ يكون مخالفاً له، كما تجبُ متابعة المسبوق في القعدة وإنْ لم تكن على ترتيب صلاتِه، وإلاَّ فهاتان السجدتان ليستا بعضَ الركعة التي فاتَنْـهُ؛ [٢/ق ٩٠/ب] لأنَّ السجود لا يصحُّ إلاَّ مرتَّبًا على ركوع صحيح، ولذا لَزِمَهُ الإتيانُ بركعةٍ تامَّةٍ.

رد ١٦٠١٦ (قولُهُ: فلو لم يُدرِك إلخ) الأخصرُ إسقاطُ هذا والاقتصارُ على قوله: ((لكنَّه إذا سـلَّمَ الإمامُ، فقام وأتى بركعةٍ إلخ))(٢).

[٦٠١٧] (قولُهُ: وقد ترَكَ واجباً) وهو متابعةُ الإمام في السجود عند شروعه، وليس المرادُ أنَّه إذا أتى بركعةٍ تامَّةٍ بعد سلام الإمام، ولم يَقْضِ السجدتين أيضاً يكونُ تاركاً واجباً كما يُوهِمُهُ ما فَهمَهُ "الشارح" في واجبات الصلاة، حيث ذكرَ: ((أَنَّ مَقتضى القواعدِ أنَّه يقضيهما؟

(قولُهُ: والاقتصارُ على قوله: لكنَّه إذا سلَّمَ إلخ) ويظهرُ أنَّ القصد بالاستدراك حينئذٍ دفعُ توهُّمِ لزومِ الإتيان بهما بعد فراغ الإمام، وأنَّ المراد من قوله:((ولا تفسد بتركهما)) حـالَ اشتغال الإمـام بهما لا بعده.

(قولُهُ: يكونُ تاركاً واحباً) أي: بعد سلام الإمام.

⁽١) في "ب": ((لكنه إذا سلم الإمام فقام)).

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق ٧٣/أ.

⁽٣) في "د" زيادة:((لم يذكر هنا أنه يقضي السجدتين أم لا، وقـد ذكـر في واحبـات الصـلاة أنَّ مقتضـى القراعـد أنَّـه يقضيهما، ذكر ذلك قبيل قول المصنف: ولفظ السلام، وفيه نظر، بل ظاهر عبارة "التجنيس" عدمه، فراجع عبارتــه من "البحر" فإنه نقلها بلفظها)).

صحَّ) ركوعُهُ، وكُرِهَ تحريمًا إنْ قرأ الإمامُ قدْرَ الفرض (وإلاَّ لا) يُجزيه، ولـو سجَدَ المؤتمُّ مرَّتين والإمامُ في الأُولى لم تُحزِهِ سجدتُهُ.....

لأنَّ ذلك خلافُ القواعد))، ويدلُّ على ما قلنا عبارةُ "التجنيسس"، فإنَّه قال: ((وإذا لـم يُتابِعْهُ في السجدة، ثمَّ تابَعَهُ في بقيَّة الصلاة، فلمَّا فرغ الإمامُ قام وقَضَى ما سُبقَ به تجوزُ الصلاة، إلاَّ أنَّه يصلِّى تلك الركعة الفاتتة بسجدتيها بعد فراغ الإمام وإنْ كانت المتابعة حين شرَعَ واجبةً في تلك السجدة)) اهـ. وقد أوضحنا ذلك هناك(١)، فراجعه.

٢٠١٨١ (قولُهُ: صحَّ ركوعُهُ) أي: لتحقُّقِ الاقتداءِ بمشاركته في الابتداء بجزءٍ من القيام، فلا يضرُّ التخلُّفُ بعده كما مرَّ^(۲) تقريرُهُ.

[٦٠١٩] (قولُهُ: وكره تحريمًا) أي: للنهي عن مسابقة الإمام.

(ثلاثِ آياتٍ)) أي: قدْرَ الفرضِ الذي في "الذحيرة": ((ثلاثِ آياتٍ)) أي: قدْرَ الواجب، والظاهرُ أنَّه غيرُ قيدٍ، وأنَّه ينبغي الاكتفاءُ بقدْرِ الفرض كما بحَثَهُ صاحبُ "النهر"(") و"الخيرُ الرمليُّ"، وتَبعَهما "الشارح".

[٦٠٢١] (قولُهُ: وإلاَّ لا) أي: وإنْ لم يَلحَقُهُ إمامُهُ فيه ـ بأنْ رفَعَ رأسَهُ قبل أنْ يركع الإمامُ _ أو لَحِقَهُ ولكنْ كان ركوعُ المقتدي قبل أن يقرأ الإمامُ مقدارَ الفرض لا يُحزيه. اهـ "ح"(٤). أي: فعليه أنْ يركع ثانياً، وإلاَّ بطَلَتْ كما في "الإمداد"(٥).

[٦٠٣٧] (قولُهُ: ولو سجَّدَ المؤتَّمُ إلخ) أفادَ أنَّ الركوع في كلام "المصنَّف" غيرُ قيدٍ، بـل المرادُ

(قُولُهُ: لتحقَّقِ الاقتداءِ اِلخ) لا دخلَ لهذا التعليـل في هـذه المسـألة، وإلاَّ لـزم صحَّـةُ الرُّكـوع فيمـا بعدها لتحقَّقِهِ فيها أيضاً. 1/14

⁽١) المقولة [٤٠٠٠] قوله: ((فمقتضى القواعد أنه يقضيهما)).

⁽٢) المقولة [٢٠١١] قوله: ((لأن المشاركة)).

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٧أ.

⁽٥) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٢٥٢/أ.

حاشية ابن عابدين		٤٢٠		قسم العبادات ـــــــ	
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		"الخلاصة	من الثانية، وتمامُهُ في	

كلُّ ركنِ سبَقَهُ المأمومُ به كما في "البحر"(١).

[٦٠٢٣] (قولُهُ: عن الثانيةِ) الأُولى حذفُ ((عن)).

[٦٠٢٤] (قولُهُ: وتمامُهُ في "الخلاصة") لم أر هذه المسألة فيها، نعم فيها ما ذكرة في "الخلاصة" "النهر" بقوله: ((وذكر في "الخلاصة" أنَّ المقتدي لو أتى بالركوع والسحود قبل إمامه

(قولُهُ: لم أرَ هذه المسألة فيها، نعم فيها إلخ) قال "السنديُّ": ((لفظُ "الخلاصة": المقتدي إذا رفع رأسه من السجدة قبل الإمام، وأطال الإمام السجدة فظنَّ المقتدي أنَّ الإمسام في السجدة الثانية فسجك ثانياً والإمام في السجدة الأولى إنْ نوى متابعة الإمام، أو نوى السجدة التي فيها الإمام، أو نوى السجدة الأولى حاز، وإنْ نوى السجدة الثانية وكان الإمام في الأولى فرفع الإمام رأسه من السجدة وانحطُّ للثانية فقبل أنْ يضع الإمام جبهته على الأرض للسجدة رفع المقتدي من الثانية لا تجوز سجدة المقتدي، وكان عليه إعادة تلك السجدة، ولو لم يُعِدُ تفسد صلاته اهه. فقولُهُ: فقبل أنْ يضع الإمام جبهته على الأرض للسجدة الثانية رفع المقتدي يفيدُ أنَّه لو بقي حتَّى أدركهُ الإمام فيها أجزأته)) اهد. وقد ذكر "المحشي" بعض هذه العبارة بقوله: ((وفيها أيضاً: المقتدي إلخ)) ولم يوجد ما ذكرة "المحشي" بقوله:((وإن نوى الثانية لا غير كانت عن الثانية))، وقد راجعتُ نسختين من "الخلاصة" من فصل فيما يتابع التابع، فرأيت المسألة كما نقلهُ "السنديُّ" و"الطحطاويُّ" عنها، نعم في "حاشية البحر": ((إنْ نوى السحدة فرأيت المسألة كما نقلهُ "السنديُّ" و"الطحطاويُّ" عنها، نعم في "حاشية البحر": ((إنْ نوى السحدة لم يَنْوِ شيئاً)) اهد. وقال في "الفتح" أيضاً: ((فإنْ نوى الثانية لا غير كانت عن الثانية، فإنْ أدركهُ الإمام مين فيها فهي على الخلاف مع "زفر"، وعلى قياسٍ ما رُوي عن "أبي حنيفة" فيمن سجد قبل رفع الإمام مين فيها فهي على الخلاف مع "زفر"، وعلى قياسٍ ما رُوي عن "أبي حنيفة" فيمن سجد قبل رفع الإمام مين فيها فهي على الخلاف مع "زفر"، وعلى قياسٍ ما رُوي عن "أبي حنيفة" فيمن سجد قبل رفع الإمام مين فيها فهي على الخلاف مع "زفر"، وعلى قياسٍ ما رُوي عن "أبي حنيفة" فيمن سجد قبل رفع الإمام مين

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٨٣/٢.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء ق ٤٠/أ معزياً إلى "الخزانة".

﴿بابُ قضاء الفوائت﴾

لم يَقُل: المتروكاتِ ظنًّا بالمسلم خيراً؛....

فالمسألة على خمسة أو جو، حاصلُها: أنّه إمّا أن يأتي بهما قبله، أو بعده، أو بالركوع معه والسجود قبله، أو [7/ق ٩١] عكسه، أو يأتي بهما قبله ويُدرِكَ في كلِّ الركعات، ففي الأوَّل يقضي ركعة، وفي الثالث ركعتين، وفي الرابع أربعاً بلا قراءة في الكلِّ، ولا شيء عليه في الثاني والخامس، وفيها أيضاً: المقتدي إذا رفع رأسه من السجدة قبل إمامه فلمَّا أطالَ الإمامُ ظنَّ أنَّه سجَدَ ثانية فسجَدَ معه إنْ نوى بها الأولى أو لم تكن له نيَّة كانت عن السجدة الأولى، وكذا إنْ نوى الثانية والمتابعة، وتلغو نيَّة غيرها للمحالفة، وإنْ نوى الثانية) اهد.

وذكرَ "المحشِّي"^(۱) توجيهَ الأُولى، وقدَّمناه^(۲) مُوضَحاً في أواخر باب الإمامة، والله أعلم. ﴿ بابُ قضاء الفوائت ﴾

أي: في بيان أحكام قضاء الفوائت، والأحكامُ تعُمُّ كيفيَّةَ القضاء وغيرَها، "ط"(٣).

[٦٠٢٥] (قولُهُ: لم يَقُلْ: المتروكاتِ إلخ) لأنَّ في التعبير بالفوائت إسنادَ الفوت إليها، وفيه إشارةٌ إلى أنَّه لا صنعَ للمكلَّف فيه، بل هو مُلجَّأً لعـذر مبيحٍ بخلاف المتروكات؛ لأنَّ فيه إسنادَ الترك للمكلَّف، ولا يليقُ به، "رحمتي". وتقدَّمُ أوَّلَ كتابُ الصلاة الكلامُ في حكم حاحدها وتاركها وإسلام فاعلها.

(قُولُهُ: وذكَرَ "المحشِّي" توجيهَ الأُولى) تقدَّمَ ما فيه فانظره ثُمَّة، والله أعلم.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٧/ - ب.

⁽٢) المقولة [٤٩٨٣] قوله: ((فإنه يقضي ركعة)).

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة . باب قضاء الفوائت ٢/١ .٣٠.

⁽٤) ۲/۷۲ "در".

إذ التأخيرُ بلا عذر كبيرةٌ لا تزولُ بالقضاء، بل بالتوبةِ أو الحجِّ، ومن العذرِ العدوُّ وخوفُ القابلة موتَ الولد؛ لأنَّه عليه السلام أخَّرَها.....

[٢٠٢٦] (قولُهُ: إذ التأخيرُ) علَّهٌ للعلَّة، "ط"(١).

ر المركبية (قولُهُ: لا تزولُ بالقضاء) وإنما يزولُ إثْمُ الترك، فـــلا يُعــاقَبُ عليهـــا إذا قضاهـــا، وإثــمُ التأخير باق، "بحر"^{۲۱)}.

رم. ٢٠٠٨] (قولُهُ: بل بالتوبة) أي: بعد القضاء، أمَّا بدونه فالتأخيرُ باقٍ، فلم تصحَّ التوبــهُ منــه؛ لأنَّ من شروطها الإقلاعَ عن المعصية كما لا يخفى، فافهم.

[٦٠٢٩] (قولُهُ: أو الحجِّ) بناءً على أنَّ المبرور منه يُكفِّرُ الكبائرَ، وسيأتي تمامُهُ في الحجِّ إن شاء الله تعالى، "ط"(٢).

[٦٠٣٠] (قولُهُ: ومن العذرِ) أي: لجوازِ تأخير الوقتيَّة عن وقتها، وأمَّا قضاءُ الفوائت فيحوزُ تأخيرُهُ للسعى على العيال كما سيذكرُهُ(٤) "المصنَّف".

[٦٠٣١] (قُولُهُ: العدقُ كما إذا خافَ المسافرُ من اللصوص أو قُطَّاع الطريق جاز له أنْ يُؤخّرَ الوقتَّيَّةَ؛ لأنَّه بعذر، "بحر"(°) عن "الولوالجيَّة"(١).

قلت: هذا حيث لم يمكنه فعلُها أصلاً، أمَّا لو كان راكباً فيصلِّي على الدابَّة ولو هارباً، وكذا لو كان يمكنهُ صلاتُها قاعداً أو إلى غيرِ القبلة، وكان بحيث لو قامَ أو استقبَلَ يراه العدوُّ يصلِّى بما قدرَ كما صرَّحوا [٢/ق ٩١] به.

[٦٠٣٢] (قُولُهُ: وخوفُ القابلةِ إلخ) وكذا خوفُ أُمِّهِ(٧) إذا خرَجَ رأسُهُ، وما ذكروه من أنَّها

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٣٠٢/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٨٥/٢ باختصار.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة . باب قضاء الفوائت ٣٠٣/١.

⁽٤) صـ٩ ه ٤ ـ "در".

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ١٥٥/٢.

⁽٦) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل الحادي عشر في الأفعال الواجبة بالنذر ق١٧/ب.

⁽٧) ((أمه)) ساقطة من "آ".

باب قضاء الفوائت	٤٢٣	 الجزء الرابع ــــ
		يومَ الخندق.
		ثمَّ الأدامُ فعالُ الماح

لا يجوزُ لها تأخيرُ الصلاة، وتضعُ تحتَها طَسْتاً وتصلِّي فذاك عند عدم الخوف عليه كما لا يخفى.
[٦٠٣٣] (قولُهُ: يومَ الخندق) وذلك أنَّ المشركين شَغَلوا رسول الله ﷺ عن أربع صلواتٍ يومَ الخندق حتَّى ذهَبَ من الليل ما شاء الله تعالى، فأمَرَ "بلالاً" فأذَنَ، ثمَّ أقام فصلى الظهرَ، ثمَّ أقام فصلًى العصر، ثمَّ أقام فصلًى العشاء(")، "ح"(") عن "فتح القدير"(").

مطلبٌ في أنَّ الأمر يكونُ بمعنى اللفظ وبمعنى الصيغة، وفي تعريف الأداء والقضاء

(١٠٣٤) (قولُهُ: ثمَّ الأداءُ فعلُ الواجب إلى اعلم أنَّهم صرَّحوا بانَّ الأداء والقضاء من أقسام المأمور به، والأمرُ قد يُرادُ به لفظُهُ، أعني: ما تركَّبَ من مادَّةِ أمر، وقد يُرادُ به الصيخة كَوْوَأَقِيمُوا الضَّلَقَ فَي الطلب الجازم بحازٌ في غيره، وأمَّا لفظُ الأمر فقد اختلفوا فيه أيضاً، والتحقيقُ وهو مذهبُ الجمهور وأنَّه حقيقةٌ في الطلب الجازمِ أو الراجح، فإطلاق لفظ أمر على الصيغة المستعملة في الوجوب أو الندب حقيقةٌ، فالمندوبُ مأمورٌ به حقيقةً وإنْ كان استعمالُ الصيغة فيه مجازاً، وبهذا الاعتبارِ يكون المندوبُ أداءً وقضاءً،

﴿باب قضاء الفوائت﴾

(قُولُهُ: فالمندوبُ مأمورٌ به حقيقةً إلخ) لا يلزمُ من إطلاقِ لفظِ أمر على الطلب بقسميه أن يقال للمندوب مأمورٌ به، فلا يصحُّ هذا التفريعُ ودعوى أنَّه يقال لـه ذَلك اصطلاحًا، كيف وقـد قـال في "المنح"

⁽١) أخرجه أحمد ٢٥/٣ ـ ٢٧ ـ ٨٦، والطيالسيّ (٢٣١١) مختصراً، والنسائيّ ١٧/٢ كتاب الأذان ـ بـاب الأذان للفـائت من الصلوات ، واللّارميّ (٣٥٨/١ كتاب الصلاة ـ بـاب الحبس عن الصلاة، وأبو يعلى (١٢٩٦)، والبيهفيّ في "السنن الكبرى" ٢٠/١ ٤ كتاب الصلاة ـ باب الأذان والإقامة للجمع بين صلـوات فائتـات، وابن حبـان(٢٨٩٠) كتاب الصلاة ـ باب صلاة الخوف. من حديث أبي سعيد الخُدْريّ على مرفوعاً.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٩٧ /ب.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٢٦/١ .

.....

لكنْ لَمَّا كان القضاءُ خاصًاً بما كان مضموناً، والنفلُ لا يُضمَنُ بالترك اختَصَّ القضاءُ بالواجب، ومنه ما شرَعَ فيه من النفل فأفسَدَهُ، فإنَّه صار بالشروع واجباً فيُقضَى، وبهذا ظهَرَ أنَّ الأداء يشملُ الواجب والمندوب، والقضاءُ يختصُّ بالواجب، ولهذا عرَّفهما "صدرُ الشريعة": ((بأنَّ الأداء تسليمُ عينِ الثابت بالأمر، والقضاءُ تسليمُ مثلِ الواجب به))، والمرادُ بالثابت بالأمر ما عُلِمَ ثبوتُهُ بالأمر فيشملُ النفلَ للهُ الموقت ليعُمَّ أداءَ غيرِ الموقّتِ كأداء الزكاة والأمانات والمنذورات، وتمامُ تحقيق ذلك في "التلويح"()، وبهذا التقرير ظهرَ أنَّ تعريف "الشارح"

تبعاً لـ "البحر" في تعريف القضاء: ((إِنَّ المندوب مأمور به أيضاً بقوله تعالى: ﴿ وَلَقْعَلُواْ الْحَمْرِ ﴾ لكن بحازاً، ولذا لم يُدخِله آكثرُهم في تعريفه)) اهد. وحينذٍ يكونُ ما ذكرَهُ عن "صدر الشريعة" حَرْياً على مقابلِ ما قال الأكثرُ، ويدلُّ لهذا أيضاً ما يأتي له عن الأكثرُ، ويدلُّ لهذا أيضاً ما يأتي له عن "أكمل الدين": ((من أنَّ هذا التقسيم تقسيم للواجب وهي ليست بواجبةٍ)) اهد. وما ذكرَهُ في "المنح" و"البحر" بعد تعريف الإعادة بما ذكرَهُ "الشارح" بقوله: ((وهو المراد بقولهم: كلُّ صلاةٍ أُدِّيت إلىن، فكانت واجبة، فلذا دَخلَت في أقسام المأمور به)) اهد وقد ذكرَ في "النهر" بعد تعريف الأداء والقضاء بما ذكرهُ أيضاً ما نصّه: ((ثمَّ هو مبنيٌ على أنَّ الأمر حقيقةٌ في الوجوب، ومَن أدخلَ النفلُ فيه كـ "صدر الشريعة" أبدل الواجب بالثابت)) اهد. وذكر "ط" فيما يأتي عند قوله: وإطلاقهُ على غير الواجب إلىن : ((هذا الكلامُ للمنامور به، والمأمور به حقيقةٌ هو الواجب كما عُلِم في محلّه)) إلى آخر ما ذكره، وقال "المنديّ": ((وقيّد بالواجب لإخراج النفل، فلا يتصِفُ بالأداء والقضاء)) اهد.

(قولُهُ: فإنَّه صار بالشُّروع واجباً فيُقضَى) قال "السنديُّ": ((إنَّ ما أفسده من النفل فقضاه إنَّه ليس من قضاء النفل بل من قضاء الواحب؛ لأنَّها وجَبَتْ بالشُّروع))، "رحمتي". قلت: لكنْ رجَّحَ "ابن الهمام" أنَّ تسمية الحجِّ الصحيح بعد الفاسد قضاءً بحازٌ؛ لأنَّه في وقته وهو العمر، وأفاد أنَّ تضيُّقَ وقت الحجِّ بالشُّروع ـ حتَّى لا يجوزُ له الخروجُ منه وتأخيره إلى عامٍ قابلٍ ـ لا يُوجِبُ تسميتَهُ قضاءً كالصلاة في الوقت ثانياً بعد إفسادها.

⁽١) "التلويح": فصل في الإتيان بالمأمور أداء وقضاء ١٦٠/١-١٦١.

في وقته، وبالتحريمــةِ فقـط بـالوقت يكـونُ أداءً عندنــا، وبركعــةٍ عنــد "الشــافعيِّ". والإعادةُ فعلُ مثلِهِ.....

للأداء تبعاً لـ "البحر"(١) [٢/ق٢٩/أ] خلاف التحقيق.

[٦٠٣٥] (قولُهُ: في وقتِهِ) أي: سواءٌ كان ذلك الوقتُ العمرَ أو غيره، "بحر"(٢). ولَمَّا كان قولُهُ: ((فعلُ الواحب)) يقتضي أنْ لا يكون أداءً إلاَّ إذا وقَعَ كلُّ الواحب في الوقت مع أنَّ وقوع التحريمةِ فيه كافٍ أتبَعَهُ بقوله: ((وبالتحريمة فقط بالوقت يكونُ أداءً))، فقولُهُ: ((بالتحريمة)) متعلَّقٌ بـ ((يكونُ))، والباءُ للسبيَّة، والباء في قوله: ((بالوقت)) بمعنى في، ولو قال: ثمَّ الأداءُ ابتداءُ فعلِ الواحب في وقته كما في "البحر" الاستغنى عن هذه الجملةِ. اهـ "ح" الأداء.

وما ذكرَهُ من أنَّه بالتحريمةِ يكون أداءً عندنا هو ما جزَّمَ به في "التحرير"("، وذكَسرَ "شارحه"("): ((أنَّه المشهورُ عند الحنفيَّة))، ثمَّ نقَلَ عن "المحيط": ((أنَّ ما في الوقت أداءٌ والباقي قضاءٌ))، وذكرَ "ط"(") عن "الشارح" في "شرحه" على "الملتقى"(^) ثلاثة أقوال، فراجعه.

مطلبٌ في تعريف الإعادة

[٦٠٣٦] (قولُهُ: والإعادةُ فعلُ مثلِهِ) أي: مثلِ الواجب، ويدخلُ فيه النفلُ بعد الشروع

(قولُهُ: وذكرَ "شارحُهُ" إلخ) وذكرَ أيضاً: ((أَنَّ الكلام فِي أَنَّه لا يخرجُ عن احدهما كما همو ظاهرُ "الميزان"، أو عن الأداء كما صرَّحَ به القاضي "عضدُ الدِّين"، وذكرَ "السبكيُّ" أنَّه مصطلحُ الأكثرين أو أنَّه قسمٌ ثالثٌ كما مشى عليه في "الحاصل" و"المنهاج")) اهم.

210/1

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة .. باب قضاء الفوائت ٨٤/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١٨٤/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٨٤/٢.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٧٩/ب.

⁽د) "التحرير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث ـ مسألة: الأداء فعل الواجب في وقته صـ ٢٥٥.

⁽٦) "التقرير والتحبير": ١٢٣/٢.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٣٠٣/١.

⁽٨) "الدر المنتقى": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٤٣/١ (هامش "مجمع الأنهر").

حاشية ابن عابدين	 573		قسم العبادات	
		الفساد ،	مة م الله ع	

به کما مر^{"(۱)}.

(روأمًا بعدَهُ فندباً))، أي: فتعادُ ندباً، وقولُهُ: ((غيرِ الفساد)) زاد في "البحر" ((وعدمِ صحَّةِ الشروع)))، يعني: وغيرِ عدمِ صحَّةِ الشروع)))، يعني: وغيرِ عدمِ صحَّةِ الشروع، وتركهُ "الشارح" لأنَّه أرادَ بالفساد ما هو الأعمُّ من أن تكون منعقدةً ثمَّ تفسُدَ، أو لم تنعقد أصلاً، ومنه قولُ "الكنز" ((وفسَدَ اقتداءُ رحلِ بامرأق))، "ح" (").

ثمَّ اعلم أنَّ ما ذُكِرَ هنا في تعريفِ الإعادة هو ما مشى عليه في "التحرير"(٥)، وذكر "شارحه"(١): ((أنَّ التقييدَ بالوقت قولُ البعض، وإلاَّ ففي "الميزان"(٧): الإعادةُ في عُرف الشرع إتيانٌ بمثلِ الفعل الأوَّلِ على صفة الكمال، بأنْ وجَبَ على المكلَّف فعل موصوف بصفة الكمال، فأدَّاه على وجهِ النقصان، وهو نقصان فاحش يجبُ عليه الإعادة، وهو إتيانُ مثلِ الأوَّلِ ذاتاً مع صفة الكمال اهد. فإنَّه يفيدُ أنَّ ما يُفعَلُ خارجَ الوقت يكون إعادةً أيضاً كما قال صاحبُ "الكشف"(٨)، وأنَّ الإعادة لا تخرُجُ عن أحدِ قسمي الأداء والقضاء)) اهد.

⁽۱) صـ۹ ۳۱- "در".

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٢٥٨٢.

⁽٣) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة ٧/١.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ق٩٧/ب بتصرف يسير.

⁽٥) "التحرير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث ـ مسألة: الأداء فعل الواجب في وقته صـ ٢٤٥.

⁽٦) "التقرير والتحبير": ٢٣/٢.

⁽٧) "ميزان الأصول في نتائج العقول": مبحث الإعادة ١٧٠١/١٠١١ بتصرف. لأبي بكر محمد بين أحمد، علاء الدين السمر قنديّ(ت٣٩٥هـ)، ("كشف الظنون" ١٩١٦/٢،"الجواهر المضية "١٨/٢،"تاج التراجم "صـ٢٠٦.، "هدية العارفين" ٩٠/٢).

⁽٨) "كشف الأسرار": مبحث الأداء والقضاء ٣٠٨/١.

لقولهم: كلُّ صلاةٍ أُدِّيت مع كراهةِ التحريم تعادُ،......

أقولُ: لكنَّ صريحَ كلام الشيخ "أكملِ الدين" في "شرحه" على "أصول فخر الإسلام" البزدويِّ عدمُ تقييدها [٢/ق٩٦/ب] بالوقت، ويكونُ الخللُ غيرَ الفساد، وبأنَّها قد تكونُ خارجةً عن القسمين؛ لأنَّه عرَّفها: ((بأنَّها فعلُ ما فُعِلَ أُوَّلاً مع ضربٍ من الخلل ثانياً))، ثمَّ قال: ((إنْ كانت واجبةً ـ بأن وقعَ الأوَّلُ فاسداً _ فهي داخلة في الأداء أو القضاء، وإنْ لم تكن واجبةً ـ بأنْ وقعَ الأوَّلُ ناقصاً لا فاسداً _ فلا تدخلُ في هذا التقسيم؛ لأنَّه تقسيمُ الواجب، وهي ليست بواجبةً، وبالأوَّلِ يخرُجُ عن العُهدة وإنْ كان على وجهِ الكراهة على الأصحِّ، فالفعلُ الثاني بمنزلة الجبر كالجبر بسجود السهو)) اهـ.

(٦٠٣٨) (قولُهُ: لقولِهم إلخ) هذا التعليلُ عليلٌ؛ إذ قولُهم ذلك لا يفيدُ أنَّ ما كان فاسداً لا يُعادُ، ولا أنَّ الإعادة مختصَّة بالوقت، بل صرَّحَ بعده: ((بأنَّها بعدَ الوقت إعادة أيضاً))، على أنَّ ظاهر قولهم: تعادُ وجوبُ الإعادة في الوقت وبعدَهُ، فالمناسبُ ما فعَلَهُ في "البحر"(١)، حيث حعَلَ قولَهم ذلك نقضاً للتعريف، حيث قيَّد في التعريف بالوقت مع أنَّ قولَهم بوجوب الإعادة مطلقٌ.

قلت: ويؤيِّدُهُ ما قدَّمناه (٢) عن "شرح التحرير" وعن "شرح أصول البزدويِّ" من التصريح بوقوعها بعد الوقت.

⁽قُولُهُ: هـذا التعليلُ عليلٌ إليخ) الذي سلَكَهُ "ط" وتَبعَهُ "السنديُّ" في هـذا التعليل هـو أنَّه علَّهٌ لقولـه: ((والإعادةُ إلخ)) فإنَّ قولهم: أُدَيَّتُ يقتضي فعلَ الفرض أوَّلًا، وقوله في التعريف: ((مثلِهِ)) يُؤخَذُ من قولهم: تعاد، وقوله: ((خللٍ غيرِ الفساد)) يُؤخَذُ من قولهم: مـع كراهـةِ التحريـم اهـ. ومرادُ "المحشَّي" أنَّ هـذا التعليل قاصرٌ لعدم وفائه بالمدَّعَي، ويقال: القصدُ منه الاستئناسُ لأصل الدعوى وإنْ كان غيرَ وافي بها.

⁽قولُهُ: نقضاً للتعريف حيث قَيْدَ إلخ) الذي في "البحر" بعد تعريف الإعادة بمما ذكرَهُ "الشارح": ((وهو المرادُ بقولهم: كلُّ صلاةٍ أُدَّيَتُ إلخ، فكانت واحبةً، فلذا دَخَلَتْ في أقسام المأمور به))، ثمَّ ذكرَ نحوَ ما ذكرَهُ "المحشِّي".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٢/٨٨.

⁽٢) في المقولة السابقة.

أي: وجوباً بالوقت، وأمَّا بعدَهُ فندباً......

[٦٠٣٩] (قولُهُ: أي: وحوباً في الوقت إلخ) لم أر مَن صرَّحَ بهذا التفصيلِ سوى صاحبِ "البحر"(١)، حيث استنبطَهُ من كلام "القنية"(٢)، حيث ذكرَ في "القنية" عن "الوبريًّ": ((أنَّه إذا لم يُتِمَّ ركوعَهُ ولا سحودهُ يُؤمَرُ بالإعادة في الوقت لا بعدهُ))، ثمَّ ذكرَ عن "الترجمانيُّ": ((أنَّ الإعادة أولى في الحالين)) اهد.

قال في "البحر" ((فعلى القولين لا وجوبَ بعدَ الوقت، فالحاصلُ أنَّ مَن تـرَكَ واجبًا من والحباتها، أو ارتكَبَ مكروهًا تحريميًّا لَزِمَهُ وجوبًا أن يعيدَ في الوقت، فإنْ خرَجَ أَثِمَ، ولا يجبُ جبرُ النقصان بعده، فلو فعَلَ فهو أفضلُ) اهـ.

أقولُ: ما في "القنية" مبني على الاختلاف في أنَّ الإعادة واجبة أوْ لا، وقدَّمنا(٤) عن "شرح أصول البزدويِّ" التصريحَ: ((بأنَّها إذا كانت لخللِ غير الفساد لا تكونُ واجبةً))، وعن "الميزان" التصريحَ بوجوبها، وقال في "المعراج": ((وفي "جامع التمرتاشيِّ": لو صلَّى في ثوبٍ فيه صورةٌ يكرهُ، وتجبُ الإعادة، قال "أبو اليسر": هذا [٢/ق٩٥/أ] هو الحكمُ في كلِّ صلاةٍ أُدَّيتُ مع الكراهة، وفي "المبسوط"(٥) ما يدلُّ على الأولويَّةِ والاستحباب، فإنَّه ذكرَ: أنَّ القومة غيرُ ركنٍ عندهما، فتركها لا يُفسِدُ، والأولى الإعادةُ)) اهـ.

وقال في "شرح التحرير"(٢): ((وهل تكونُ الإعادة واحبـةً؟ فصرَّحَ غيرُ واحدٍ من شُرَّاح "أصول فخر الإسلام" بأنَّها ليست بواحبةٍ، وأنَّه بـالأوَّلِ يَخرُجُ عن العُهدة وإنْ كان على وجهِ الكراهة على الأصحِّ، وأنَّ الثاني بمنزلة الجبر، والأوجهُ الوجوبُ كما أشار إليه في "الهداية"(٧)،

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٨٦/٢.

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ق٢٣/ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٨٧/٢.

⁽٤) المقولة [٣٠ ٣٧] قوله: ((في وقته)).

⁽د) "المبسوط": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٨٩/١.

⁽٦) "التقرير والتحبير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث ـ مسألة: الأداء فعل الواجب في وقته ١٢٤/٢.

⁽٧) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦٤/١.

.....

وصرَّحَ به "النسفيُّ" في "شرح المنار "(۱)، وهو موافق لِما عن "السرخسيِّ "(۱) و "أبي اليسر": مَن ترَكَ الاعتدالَ تلزمُهُ الإعادة، زادَ "أبو اليسر": ويكونُ الفرضُ هـو الشانيَ، وقال شيخُنا "المصنّف" ـ يعني: "ابنَ الهمام" (۲) ـ : لا إشكالَ في وجوب الإعادة؛ إذ هـو الحكمُ في كلِّ صلاةٍ أُدَّيَتُ مع كراهةِ التحريم، ويكون حابراً للأوَّل؛ لأنَّ الفرض لا يتكرَّرُ، وجعلُهُ الشانيَ يقتضي عدمَ سقوطه بالأوَّل، وفيه (۱) أنَّه لازمُ تركِ الركنِ لا الواجب، إلاَّ أن يقال: المرادُ أنَّ ذلك امتنانٌ من الله تعالى؛ إذ يُحتسَبُ الكاملُ وإنْ تأخرَ عن الفرض لِما عَلِمَ سبحانه أنَّه سيُوقِعُهُ انتهى. ومن هذا يظهرُ أنَّا إذا قلنا: الفرضُ هو الأوَّلُ فالإعادةُ قسمٌ آخرُ غيرُ الأداء والقضاء، وإنْ قلنا: الثاني فهي أحدُهما)) هد.

أقولُ: فتلحَّصَ من هذا كله أنَّ الأرجع وجوبُ الإعادة، وقد علمتَ أَنَّها عند البعض خاصَّةٌ بالوقت، وهو ما مشي عليه في "التحرير"(٥)، وعليه فوجوبُها في الوقت، ولا تُسمَّى بعده إعادةً، وعليه يُحمَلُ ما مرَّ(١) عن "القنية" عن "الوبريِّ"، وأمَّا على القول بأنَّها تكونُ في الوقت

(قولُهُ: ومن هذا يظهرُ أنَّا إذا قلنا إلخ) عبارتُهُ بعد ذكرِ حكمِ الإعادة نحوَ ما نقلَهُ عنه "المحشِّي" من أنَّها مندوبةٌ أو واحبةٌ: ((ومن هذا ظهرَ أنَّ الإعادة قسمٌ من الأداء أو القضاء أو غيرهما، فإنَّ قلنا: الثاني فهي أحدهما)) اهد. ويظهرُ أنَّها على الأوَّلِ إنحا تكون غيرَهما إذا قلنا باستحبابها، وأمَّا إذا قلنا بالوجوب فهي أحدُهما كما سبَقَ له من أنَّها لا تخرجُ عن أحد قسمي الأداء والقضاء، وإلاَّ كيف يتأتَّى القولُ بأنَّها غيرُهما مع القول بوجوبها؟! تأمَّل.

⁽١) لم نعثر على النقل فيمه.و"منار الأصول"وشرحه "كشف الأسرار" كلاهما لأبي البركات عبدالله بن أحمد، حافظ الدين النسفي (ت١٨٢٨-). ("كشف الظنون"٢٩٤/).

⁽٢) لم نعثر عليه في أصوله.

⁽٣)"الفتح": كتاب الصلاة _ باب صفة الصلاة ٢٦٢/١.

⁽٤) أي: في "فتح القدير".

⁽٥) "التحرير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث ـ مسألة: الأداء فعل الواجب في وقته صـ٥ ٢٤.

⁽٦) في هذه المقولة.

.....

وبعده كما قدَّمناه (١) عن "شرح التحرير" و "شرح البزدويّ" فإنَّها تكونُ واجبةً في الوقت وبعده أيضاً على القول بوجوبها، وأمَّا على القول باستحبابها الذي هو المرجوحُ تكونُ مستحبَّةً فيهما، وعليه يُحمَلُ ما مرّ (٢) عن "القنية" عن "الترجمانيّ"، وأمَّا كونُها واجبةً في الوقت مندوبةً بعده حكما فهِمَهُ في "البحر "(٢) وتَبِعهُ "الشارح" - فلا دليلَ عليه، وقد نقلَ "الخير الرمليّ" في "حاشية البحر" عن خط العلاَّمة "المقدسيّ": ((أنَّ ما ذكرَهُ في "البحر" بجبُ أن لا يُعتمدَ عليه؛ لإطلاق قولهم: [٢/ق٣/ب] كلُّ صلاةٍ أُدَيّتُ مع الكراهة سبيلها الإعادةُ)) اهـ.

قلت: أي: لأنّه يشملُ وجوبَها في الوقت وبعده، أي: بناءً على أنّ الإعادة لا تختصُّ بالوقت، وظاهرُ ما قدَّمناه^(٤) عن "شرح التحرير" ترجيحُه، وقد علمتَ أيضاً ترجيحَ القول بالوجوب، فيكونُ المرجَّحُ وجوبَ الإعادة في الوقت وبعده، ويشيرُ إليه ما قدَّمناه^(٥) عن "الميزان" من قوله: ((يجبُ عليه الإعادة، وهو إتيانُ مثلِ الأوَّل ذاتاً مع صفةِ الكمال))، أي: كمالِ ما نقَصَهُ منها، وذلك يعُمُّ وجوبَ الإتيان بها كاملةً في الوقت وبعده كما مرَّ^(١)، شمَّ هذا حيث كان النقصانُ بكراهةِ تحريم؛ لِما في مكروهات الصلاة من "فتح القدير"("): ((أنَّ الخقصيلُ بين كون تلك الكراهة كراهة تحريمٍ فتحبُ الإعادةُ، أو تنزيمٍ فتُستحَبُّ)) اهد. المحتَّ في الوقت وبعده أيضاً.

⁽١) المقولة [٦٠٣٧] قوله: ((في وقته)).

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ١٨٢ - ٨٨.

⁽٤) المقولة (٢٠٣٧ قوله: ((في وقته)).

⁽٥) في هذه المقولة.

⁽٦) في هذه المقولة.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة _ فصل في مكروهات الصلاة ٢٦٤/١.

(تنبية)

يُؤخذُ من لفظ الإعادة ومن تعريفها بما مرّ(۱) أنّه ينوي بالثانية الفرض؛ لأنّ ما فُعِلَ أوّلاً هو الفرض، فإعادتُهُ فعلُهُ ثانياً، أمّا على القول بأنّ الفرض يسقُطُ بالثانية فظاهر، وأمّا على القول الآخر (۱) فلأنّ المقصود من تكرارِها ثانياً جبرُ نقصان الأولى، فالأولى فرض ناقص، والثانية فرض كاملٌ مثلُ الأولى ذاتاً مع زيادة وصف الكمال، ولو كانت الثانية نفلاً لزم أنْ تجب القراءة في ركعاتها الأربع، وأنْ لا تُشرَعَ الجماعةُ فيها ولم يذكروه، ولا يلزمُ من كونها فرضاً عدمُ سقوط الفرض بالأولى؛ لأنّ المراد أنّها تكون فرضاً بعد الوقوع، أمّا قبله فالفرض هو الأولى، وحاصلُهُ توقّفُ الحكم بفرضيَّة الأولى على عدم الإعادة، وله نظائرُ كسلامٍ مَن عليه سجودُ السهو يُحرِحُهُ خروجاً موقوفاً، وكفسادِ الوقتيَّة مع تذكُّرِ الفائتة كما سيأتي (١٣)، وكتوقّفو الحكم بفرضيَّة المغرب في طريقِ المزدلفة على عدم إعادتها قبل الفحر.

وَبَهِذَا ظَهَرَ التَوْفِيقُ بِينِ القولِينِ، وأَنَّ الخلاف بِينهِما لفظيٌّ؛ لأَنَّ القائل أيضاً بأنَّ الفرض هـو الثانيةُ أراد به بعد الوقوع، وإلاَّ لَزِمَ الحكمُ ببطلان الأُولى بتركِ ما ليس بركنِ ولا شرطٍ كما مرَّ⁽³⁾ عن "الفتح"، ولَزِمَ أيضاً أنَّه يلزمُهُ [٢/ق٤٩/أ] الترتيب في الثانية لو تذكَّرَ فائتةً، والغالبُ على الظنِّ أنَّه لا يقول بذلك أحدٌ، ونظيرُ ذلك القراءة في الصلاة، فإنَّ الفرض منها آيةٌ، والثلاثُ واجبةٌ،

(قُولُهُ: ولو كانت الثانيةُ نفلاً لَزِمَ إلخ) قد يقال: إنما أُعطِيَتْ أحكامَ الفرائض نظراً إلى أنَّهما مُكمَّلةٌ لها، فأُلجِقَتْ بها فيها، وهذا لا يقتضي أنْ تكون فرضاً بعد وقوعها؛ إذ الظاهرُ المتبادرُ من ذكر الخلاف خلافُهُ، تأمَّل. ويدلُّ لهذا قولهم: إنَّها بمنزلة الجبر كالجبر بسجود السَّهو.

⁽١) صد٢٤ "در" وما بعدها.

⁽٢) من ((القول بأن)) إلى((القول الآخر)) ساقط من "الأصل".

⁽٣) المقولة [٢٠٧٩] قوله: ((فليحرر)).

⁽٤) في هذه المقولة.

والقضاءُ فعلُ الواجب بعد وقتِهِ، وإطلاقُهُ على غير الواجب كالتي قبلَ الظهر مجازٌ.

والزائدُ سنَّةٌ، وما ذاك إلاَّ بالنظر إلى ما قبل الوقوع، بدليل أنَّه لو قرأ القرآنَ كلَّهُ في ركعةٍ يقعُ الكُلُّ فرضاً، وكذا لو أطالَ القيام أو الركوع أو السجود، هذا نهايةُ ما تحرَّرَ لمي من فتح الملك الوهَّــاب، فاغتنمه فإنَّه من مفردات هذا الكتاب، والله تعالى أعلم بالصواب.

[٦٠٤٠] (قولُهُ: والقضاءُ فعلُ الواحب إلخ) وقيل: فعلُ مثلِهِ بناءً على المرحسوح مـن أنَّـه يجبُ بسبب ٍ حديدٍ لا بما يجبُ به الأداء، وتمامُهُ في "البحر"(١) وكتب الأصول.

(٢٠٤١] (قولُهُ: وإطلاقُهُ إلخ) أي: كما في قول "المصنَّف" الآتي (٢): ((وقضاءُ الفرض والواحب والسنَّة إلخ))، وقول "الكنز" ((وقضَى التي قبل الظهر في وقته قبل شفعه))، وكذا إطلاقُ الفقهاء القضاءَ على الحجَّ بعد فساده مجازٌ؛ إذ ليس له وقت يصيرُ بخروجهِ قضاءً كما في "البحر" (١)، وقدَّمنا (٥) وحه كون النفل لا يُسمَّى قضاءً وإنْ قلنا: إنَّه مأمورٌ به حقيقةً كما هو قول المجمهور، وإنَّه يُسمَّى أداءً حقيقةً كما إذا أتى بالأربع قبل الظهر، أمَّا إذا أتى بها بعده فهي قضاءٌ؛

(قولُهُ: وقيل: فعلُ مثلِهِ إلخ) في "السِّراج": ((القضاءُ عندنا فرضٌ مبتداً لا يجبُ بمقتضى الأمرِ الأوَّلِ، فكلُّ مَن أُمِرَ بعبادةٍ في وقتٍ فتركها في ذلك الوقت لم يلزمه القضاءُ بمقتضى الأمر، وإنما يلزمُهُ بدليلِ آخر، وذلك لأنَّ من العبادات ما يفُوتُ بفوات وقتها ولا يجوز قضاؤها كصلاةِ الجمعة والأضحية ورمي الجمار، ومنها ما يلزمُهُ قضاؤها كالصلّواتِ الخمس وصومِ رمضان، ومن المكلّفين مَن لا يلزمُهُ القضاء كالحائض إذا تركت الصلاة في وقت حيضها، وكذا النَّفساء، ولو كان يجبُ بمقتضى الأمرِ الأوَّلِ لَمَا اختلَفَ ذلك)) اهد.

(قُولُهُ: أمَّا إذا أتى بها بعدَهُ فهي قضاءٌ إلخ) لا يظهرُ كُونُها قضاءٌ مع تقييده بالواجب، وهذا ونحوُهُ يدلُّ على أنَّ القضاء لا يتقيَّدُ بالواجب، ويدلُّ لهذا أنَّ السنَّة المقضيَّة تقعُ سنَّةٌ لا نضلاً، تـأمَّل. إلاَّ أنَّـك علمتَ أنَّ القضاء والأداء من أقسام المأمور به، ولا يقالُ حقيقةً إلاَّ للواجب.

⁽١) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٥/٢.

⁽٢) صـ٤٣٤ "در".

⁽٣) انظر "شرح العيني على الكنز": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١/٥٥.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة .. باب إدراك الفريضة ٢/٨٦.

⁽٥) المقولة [٢٠٣٤] قوله: ((ثم الأداء فعل الواجب إلخ)).

(الترتيبُ بين الفروضِ الخمسةِ والوترِ أداءً وقضاءً لازمٌ) يفُوتُ الجوازُ بفَوْتِـهِ للحبرِ المشهور: ﴿ مَن نامَ عن صلاةٍ ﴾)، وبه يثبُتُ الفرضُ العمليُّ.........

إذ لا شكَّ أنَّه ليس وقتَها وإن كان وقتَ الظهر، فافهم.

[٦٠٤٢] (قولُهُ: أداءً وقضاءً) الواو بمعنى أو مانعةِ الخلوِّ، فيشملُ ثلاث صور: ما إذا كان الكلُّ قضاءً، أو البعضُ قضاءً والبعضُ أداءً، أو الكلُّ أداءً كالعشاء مع الوتر، "ط"(١). ودخلَ فيه الجمعة، فإنَّ الترتيب بينها وبين سائر الصلوات لازم، فلو تذكَّر أنَّـه لم يُصَلِّ الفحر يصلِّبها ولو كان الإمامُ يخطُبُ، "إسماعيل"(٢) عن "شرح الطحاويّ".

(٦٠٤٣) (قولُهُ: يفوتُ الجوازُ بفَوْرِدِي) المرادُ بالجواز الصحَّةُ لا الجِلُّ، وأفاد أنَّ المراد بلازمِ الفرض العمليُّ الذي هو أقوى قسمي الواجب، وهو مرادُ مَن سَمَّاه فرضاً كـ "صدر الشريعة"، وشرطاً كـ "المحراج" كما أوضَحهُ في "البحر"(").

(٢٠٤٤) (قولُهُ: للخبرِ المشهور: مَن نامَ عن صلاةٍ) تمامُ الحديث: ﴿ أُونَسِيَهَا فَلَمَ يَذَكُرُهَا إِلاَّ وَهُو وهو يصلِّي مع الإمام فليصلِّ التي هو فيها، ثمَّ ليقضِ التي تذكَّرُها، ثمَّ ليُعِدِ التي [٢/ق٩٤/ب] صلَّى مع الإمام﴾ ''^{٤)}، "ح" (° عن "الدرر"(١".

(قولُ "المصنّف": أداءً) لا يتأتَّى تصويرُهُ إلاَّ في الوتر والعشاء؛ إذ يدخلُ وقتُهُ بدخول وقــت العشــاء عند "الإمام"، ويتأتَّى أيضاً في الجمع بعرفة والمزدلفة. اهــ "سندي".

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٢٠٤/١.

⁽٢) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب كيفية قضاء الفوائت ١/ق ٤٢ ٤/أ بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٨٦/٢.

⁽٤) أخرجه الدّارَقُطْنيّ ٢١/١، وقال: رفعه أبو إبراهيم الترجمانيّ ووهم في رفعه، وزاد في كتاب "العلل": والصحيح من قول ابن عمر هكذا، رواه عبيد الله ومالك عن نافع عن ابن عمر رضي الله عنهم أجمعين.

وأخرجه البيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٢١/٢ كتاب الصلاة ـ باب مَنْ ذَكَـرَ صلاة وهـو في أخـرى، وقـال: تفـرد أبو إبراهيم الترجمانيّ برواية هذا الحديث مرفوعًا، والصحيح أنه من قول ابن عمـر موقوفـًا، وهكـذا رواه غـير أبـي إبراهيم عن سعيد بن عبد الرحمن. فوقفه وهو الصحيح، انظر "نصب الراية" ١٦٢/٢.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة - باب قضاء الفواثت ق ٩٨/أ.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفواثت ١٢٤/١.

(وقضاءُ الفرضِ والواحبِ والسنَّةِ فرضٌ وواحبٌ وسنَّةٌ) لفُّ ونشرٌ مرتَّبٌ، وجميعُ أوقاتِ العمر وقتٌ للقضاء.....

وذكرَهُ في "الفتح"(١) باختلافٍ في بعض ألفاظه مع بيانِ مَن حرَّجَهُ، والاختلافِ في توثيق بعض رواته، وفي رفعه ووقفه، وذكرَ: ((أَنَّ دعوى كونه مشهوراً مردودة للخلاف في رفعه فضلاً عن شهرته))، وأطالَ في ذلك، والذي حطَّ عليه كلامُهُ الميلُ من حيث الدليلُ إلى قول "الشافعيِّ" باستحبابِ المترتيب، ورَدَّ عليه في "شرح المنية"(٢) و"البرهان" بما لَخَصَهُ "نوح أفندى"، فراجعه إنْ شعت.

[٦٠٤٥] (قولُهُ: وقضاءُ الفرض إلخ) لو قدَّمَ ذلك أوَّلَ الباب أو أخَّرَهُ عن التفريع الآتي (٣) لكان أنسب، وأيضاً قولُهُ: ((والسنَّةِ)) يُوهِمُ العمومَ كالفرض والواجب، وليس كذلك، فلو قال: وما يُقضَى من السنَّة لرفَعَ هذا الوهم، "رملي".

قلت: وأُورِدَ عليه الوترُ، فإنَّه عندهما سنَّة، وقضاؤه واحبٌ في ظاهر الرواية، لكنْ يُجابُ بأنَّ كلامه مبنيٌّ على قول "الإمام" صاحبِ المذهب.

٤٨٧/١

[٢٠٤٦] (قولُهُ: والواحب) كالمنذورةِ، والمحلوفِ عليها، وقضاءِ النفل الذي أفسدَهُ، "ط"(¹⁾.

[٢٠٤٧] (قولُهُ: وقـت للقضاء) أي: لصحَّتِهِ فيها وإن كان القضاءُ على الفور إلاَّ لعذرٍ، "ط"(°)، وسيأتي (¹).

(قولُهُ: وقضاؤُهُ واحبٌ) هما وإنْ قالا بقضائه لا يقولان: إنَّ القضاء واحبٌ، بل سنَّةٌ ثَبَتَـتْ بـالخبر على خلاف القياس.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٢٣/١ ٤٢٤.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في قضاء الفوائت صـ٧٩-٥٣٠.

⁽٣) صـ٥٣٥ ـ "در".

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٣٠٤/١.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٣٠٤/١.

⁽٦) صـ٩٥٩ ـ "در" وما بعدها.

إِلاَّ الثلاثةَ المنهيَّةَ كما مرَّ (فلم يَجُزْ) تفريعٌ على اللزومِ (فجرُ مَن تذكَّرَ أَنَّه لم يُوتِرْ) لوجوبهِ عنده (إلاَّ) استثناءٌ من اللزوم، فلا يلزمُ الترتيبُ (إذا ضاقَ الوقتُ).....

[٦٠٤٨] (قولُهُ: إلاَّ الثلاثةَ المنهَّيَةَ) وهي: الطلوعُ، والاستواءُ، والغروبُ، "ح"^(١). وهـي محـلُّ للنفل الذي شرَعَ به فيها ثمَّ أفسَدَهُ، "ط"^(٢).

[٢٠٤٩] (قولُهُ: كما مرَّ (٢)) أي: في أوقاتِ الصلاة.

[٦٠٥٠] (قولُهُ: فلم يَجُزُ) أي: بل يفسُدُ فساداً موقوفاً كما يأتي (٤).

[٦٠٥١] (قولُهُ: مَن تذكَّر) أي: في الصلاة أو قبلَها.

(٢٠٥٣] (قُولُهُ: لوجوبِهِ) أي: الوتر، ((عنده)) أي: عند "الإمام" بمعنى أنَّه فرض عملي عنده. (٣٠٥٣) (قُولُهُ: إذا ضَاقَ الوقتُ (٥) أي: عن (٢) الفوائـت والوقتيَّة، أمَّا الفوائـت بعضها مع بعض فليس لها وقت مخصوص حتَّى يقالَ: يسقُطُ ترتيبُها بضيقِهِ، "ط" (٢). ولو لم يمكنه أداءُ الوقتيَّة إلا مع التحفيف في قصر القراءة والأفعال يُرتِّبُ ويقتصرُ على ما تجوزُ به الصلاة، "بحر" (٨) عن "المجتبى". وفي "الفتح" ((ويُعتبَرُ الضيقُ عند الشروع، حتَّى لو شرَعَ في الوقتيَّة مع تذكّرِ الفائتة، وأطالَ حتَّى ضاق لا يجوزُ إلا أنْ يقطعَها ثمَّ يَشرَعَ فيها، ولو شرَعَ ناسياً والمسألةُ بحالها فتذكّرُ عند ضيقه [٢/ق٥٥ /أ] جازت)) اهـ.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٩٨/أ.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٢٠٤/١.

⁽٣) ٢٦/٢ وما بعدها "در".

⁽٤) صـ ٤٩٩ عـ وما بعدها "در".

⁽٥) في "د" زيادة:((أي: وقت الفرض بحيث لو اشتغل بالفائنة وقرأ مقدار ما تجوز به الصلاة بلا كراهة تفوت الوقتيــة، بخلاف ما إذا أطال القراءة فإنه لا يعتبر، كذا في "شرح الشيخ إسماعيل" عن البرُجنديّ)).

⁽٦) في "م": ((عند)).

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٣٠٤/١ بتصرف نقلاً عن أبي السعود.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٩/٢ ٨.

⁽٩) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١/٥٢٥.

ونسَبَهُ "الطحاويُّ" إلى "الشيخين"، والأوَّلَ إلى "محمَّدِ".

والظاهرُ: أنَّه احترَزَ عن وقت تغيَّر الشمس في العصر؛ إذ يبعُدُ القول بسقوطِ الترتيب إذا لَزِمَ تأخيرُ ظهر الشتاء أو المغرب مثلاً عن أوَّل وقتها، ثمَّ رأيتُ "الزيلعيَّ" خصَّ الخلاف بالعصر، ولذا قال في "البحر" ((وتظهر ثمرته فيما لو تذكَّر الظهر، وعَلِمَ أنَّه لو صلاً يقعُ قبل التغيِّر، ويقعُ العصرُ أو بعضُهُ فيه فعلى الأوَّل يصلِّي العصر ثمَّ الظهر بعد الغروب، وعلى الثاني يصلِّي الظهر ثم العصر، واختار الثاني "قاضي خان" في "شرح الجامع" (في "المسوط" (ف): أنَّ أكثر مشايخنا على أنَّه قولُ علمائنا الثلاثة، وصحَّحَ في "المحيط" الأوَّل، ورجَّحة في "الظهريَّة" بما في العصر، "المنتقى": من أنَّه إذا افتتَحَ العصر في وقتها، ثمَّ احمرَّت الشمسُ، ثمَّ تذكَّر الظهرَ مضى في العصر، قال: فهذا نصِّ على اعتبار الوقت المستحبً)) اهـ.

قال في "البحر"(٧): ((فحينئذِ انقطَعَ اختلافُ المشايخ؛ لأنَّ المسألة حيث لم تُذكَرُ في ظاهر الرواية، وثبتَتْ في روايةٍ أخرى تعيَّنَ المصيرُ إليها)) اهـ.

⁽قولُهُ: ثمَّ رأيتُ "الزيلعيَّ" خصَّ الخلافَ بالعصر) حيث قـال:((والعبرةُ في العصـر لأصـلِ الوقـت عند "أبي حنيفة" و"أبي يوسف"، وعند "الحسن" العبرةُ للوقت المستحبِّ، وعن "محمَّدٍ" مثله)) اهـ.

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في قضاء الفوائت ١٤٠/١.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٨٧/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ١٨٨ - ٨٩ بتصرف.

⁽٤) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة _ باب من تفوته الصلاة ١/ق ٣٣/أ.

⁽٥) "المبسوط": كتاب الصلاة _ باب نوادر الصلاة ٢ / ٩٠٠.

⁽٦) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الرابع ـ الفصل الأول في الترتيب وقضاء المتروكات ق٣٠٠أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٨٩/٢.

أقولُ: في هذا الترجيحِ نظرٌ يُوضِحُهُ ما في "شرح الجامع الصغير"() لـ "قاضي خان"، حيث قال: ((إنما وُضِعَ المسألةُ في العصر لمعرفةِ آخر الوقت، فعندنا آخرُه في حكم الترتيب غروبُ الشمس، وفي حكم جوازِ تأخير العصر تغيرُ الشمس، وعلى قول "الحسن" آخرُ وقت العصر عند تغيرُ الشمس، فعنده لو تمكنن من أداء الصلاتين قبل التغيرُ لزمة الترتيبُ، وإلا فلا، وعندنا إذا تمكنن من أداء الظهر قبل التغيرُ يلزمهُ الترتيب، ولو أمكننه أداء الصلاتين قبل الغيرُ لا يلزمهُ الترتيب؛ لأنَّ ما بعد التغيرُ ليس قبل الغروب لكنْ لا يُمكِنُ الفراغ من الظهر قبل التغيرُ لا يلزمهُ الترتيب؛ لأنَّ ما بعد التغيرُ ليس وقتاً لأداء شيء من الصلوات إلاَّ عصر يومه)) اه ملحَّصاً.

وبه عُلِمَ أَنَّ ما في "المنتقى" لا خلاف فيه؛ لأنَّه لَمَّا تذكَّرَ الظهر بعد التغيُّرِ لا يمكنُهُ صلاتُهُ فيه، فلذا لم تُفسِدِ العصرَ وإن كان افتتَحَها قبل التغيُّرِ ناسياً؛ لأنَّ العبرة لوقتِ التذكُّرِ نظيرَ^(۲) ما قدَّمناه^(۳) آنفاً عن "الفتح" فيما لو أطالَ [٢/ق٥٩/ب] الصلاة ثمَّ تذكَّرَ الفائتة عند ضيق الوقت، وعُلِمَ أيضاً أنَّ المسألة ليست مبنيَّةً على اختلافِ المشايخ، بل على اختلاف الرواية،

(قولُهُ: وبه عُلِمَ أنَّ ما في "المنتقى" إلخ) على ما حرَّرَهُ في هذه المسألة من أنَّ الخلاف في وقت العصر لا في غيره يُنظَرُ الفرقُ على رواية "محمَّد" بينه وبين غيره من الأوقات حيث كان العبرةُ فيها لأصله عنده، ولعلَّه مراعاةُ قول "الحسن" أو أنَّه يُوافِقُ "الحسن" على هذه الرَّواية على حروج وقت العصر بالتغيَّر، فلذا قال في مسألة الجمعة الآتية: ((إنَّ خوف فوت الجمعة عذرٌ في ترك الفجر، لكنْ يعكرُ على قولهما مسألةُ الجمعة، حيث لم يَجْعَلا فوتَها عذراً وجَعَلا فوتَ العصر عذراً، ولعلَّ الفرق لهما أنَّها وإنْ فاتت تفوتُ إلى بدل قويً وهو الظهر؛ لوقوعه أداءُ في وقته بخلاف العصر، فإنَّها تفوتُ إلى بدل قويً عه خارجَ وقته)).

⁽١) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب من تفوته الصلاة ١/ق٣٦/ب ٣٣٠أ.

⁽٢) ((نظير)) ساقطة من "م".

⁽٣) في المقولة السابقة.

.....

فاعتبارُ أصل الوقت هو قولُ "أئمّتنا الثلاثة" كما مرَّ(") عن "المبسوط"، وأنَّ عليه أكثر المشايخ، وهو مقتضى إطلاق المتون، ولذا جزَمَ به فقيه النفس الإمامُ "قاضي خان" بلفظ: ((عندنا))، فاقتضَى أنه المذهبُ، ولذا نسبَ القولَ الآخر إلى "الحسن"، نعم صرَّحَ في "شرح المنية"(") و"الزيلعيِّ"("): ((بأنَّه روايةٌ عن "محمّدٍ"))، وعليه يُحمَلُ ما مرَّ() عن "الطحاويّ"، وقد مرَّ() أنَّه لو تذكر الفجر عند خطبة الجمعة يصليها مع أنَّ الصلاة حينئذٍ مكروهة، بل في "التتارخانية"("): ((أنَّه يصليها عندهما وإنْ خافَ فوتَ الجمعة مع الإمام، ثمَّ يصلي الظهر، وقال "محمَّد": يصلي الجمعة ثمَّ يقضي الفجر، فلم يَحْعَلا فوتَ الجمعة عذراً في ترك الـترتيب، و"محمَّد": حمَّلهُ عذراً في مذلك هنا)) اه.

وقد ذكر في "التتارخانيَّة"(٢) عبارة "المحيط"(^)، وليس فيها التصحيحُ الذي ذكرَهُ في "البحر"(١)، فالذي ينبغي اعتمادُهُ ما عليه أكثرُ المشايخ من أنَّ المعتبر أصلُ الوقت عند علمائنا الثلاثة، والله أعلم.

⁽١) في هذه المقولة.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في قضاء الفوائت صـ٥٣٢.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١/١٨٧.

⁽٤) في هذه المقولة.

⁽٥) المقولة [٢٠٤٢] قوله: ((أداءً وقضاءً)).

⁽٦) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العشرون في قضاء الفائنة ٧٥٦/١.

⁽٧) "التاتر حانية": كتاب الصلاة _ الفصل العشرون في قضاء الفائتة ٧٥٦/١.

⁽٨) "المحيط البرهاني": كتاب الصلاة ـ قضاء الفوائت ١/ق ٨/ب وليس فيه النصحيح المذكور، ولينظر التعليق الآتي.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٨٩/٢.

ونقول: تبيَّنَ لنا أنَّ صاحب "التاترخانية" ينقل عن "المحيط البرهاني" بينما ينقل صاحب "البحر" عن "المحيط الرضوي"،إذ لم يكن "المحيط البرهاني" بين يديه _ كما قدمناه ١٤٧/١ _ وعليه فهما عبارتان لكتابين مختلفين، وليست عبارة لكتاب واحد اختلِف في نقلها كما ظن ابن عابدين رحمه الله، فليتأمل.

حقيقةً؛ إذ ليس من الحكمةِ تفويتُ الوقتيَّةِ لتدارُكِ الفائتة، ولو لم يَسَع الوقتُ كلَّ الفوائتِ فالأصحُّ حوازُ الوقتيَّة، "مجتبى"، وفيه: ((ظَنَّ مَن عليه العشاءُ ضيقَ وقت الفجر، فصلاَّها وفيه سَعَةً......

[٢٠٥٨] (قولُهُ: حقيقةً) تمييزٌ لنسبة ((ضاق))، أي: ضاقَ في نفس الأمر لا ظنّاً، ويأتي (١) محترزه في قوله: ((ظَنَّ مَن عليه العشاءُ إلخ)).

[٢٠٥٦] (قولُهُ: إذ ليس من الحكمةِ إلخ) تعليلٌ لقوله: ((فلا يلزمُ الترتيب إذا ضاق الوقتُ))، لكنّه إنما يناسبُ اعتبارَ أصل الوقت، ويمكن أنْ يُجابَ بأنَّ معناه تفويتُ الوقتيَّة عن وقتها المستحبِّ، "ح"(٢). ولا يخفى أنَّ هذا لا يُسمَّى تفويتاً، بل هو تعليلٌ ذكرَهُ المشايخ لِما هو المذهبُ كما قرَّرناه.

[٢٠٥٧] (قولُهُ: ولو لم يَسَعِ الوقتُ كلَّ الفوائت) صورتُهُ: عليه العشاءُ والوترُ مثلاً، ثمَّ لم يُصلِّ الفجرَ حتَّى بقي من الوقت ما يَسَعُ الوترَ مثلاً وفرضَ الصبح فقط، ولم يَسَعِ الصلواتِ الثلاثَ فظاهرُ كلامهم ترجيعُ أنَّه لا تجوزُ صلاة الصبح ما لم يُصَلِّ الوتر، وصرَّحَ في "المحتبى":

(قُولُهُ: ولا يخفى أنَّ هذا لا يُسمَّى تفويتاً إلخ) هو على ما قاله "ح" ليس تفويتـاً مطلقـاً، بـل مقيَّـداً بكونه عن الوقت المستحبِّ، فجوابُهُ في محلِّه، وحينئذٍ لك أنْ تجعلَهُ تعليلاً لأصل المذهب مع عدم مراعــاة التقييد، ولمقابله مع مراعاته، تأمَّل.

(قولُهُ: فظاهرُ كلامِهم ترجيحُ إلخ) قال "السنديُّ": ((ظهرَ مما قلناه أنَّ بعض العلماء ذهبَ إلى أنَّه يصلّي الفوائت أوَّلاً مرتَّبةً ثمَّ الوقتيَّة ولو وقعت في غير وقتها، وبعضُهم قال: يصلّي ما أمكنَّهُ منها مُرتَّباً مُقدِّماً الأوَّل فالأوَّل، وإنْ لم يَسَعْ إلاَّ آحرَها صلاًها ثمَّ الوقتيَّة في وقتها، وهو الذي أشار إليه "الشارح" بالتصحيح، فمعنى قوله: جوازُ الوقتيَّة أي: مع ما أمكنَّهُ من الفوائت، فلا يُتوهَّمُ أنَّ الوقت إذا كان يَسَعُ بعض الفوائت والوقتيَّة أنَّه تصحُّ منه الوقتيَّة بغير قضاء ما أمكنَّهُ من الفوائت، فتنبَّه)) اهـ. لكن قال أيضاً: ((ظاهرُ "الفتح" عدمُ حواز الوقتيَّة ما لم يَقْضِ ذلك البعضَ، وقيل: عند "الإمام" يجوزُ؛ إذ ليس المصرف لهذا البعضِ أولى منه للآخر، قال "الزاهدي": وهو الأصحُ)) اهـ. لكنَّ عبارة "الزاهديًّ" تفيدُ جواز الوقتيَّة لو صلاًها وحدها، تأمَّل.

⁽١) في هذه الصحيفة "در".

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٩٨أ.

يكرِّرُها إلى الطلوع، وفرضُهُ الأخيرُ)) (أو نُسبِيَت الفائنةُ)......

((بأنَّ الأصعَّ حوازُ الوقتيَّة))، "ح"(١) عن "البحر"(٢). لكنْ قال "الرحمتسيُّ": ((الـذي رأينُــهُ في "المحتبي": الأصعُّ أنَّه لا تجوزُ الوقتيَّة)) اهـ.

قلت: راجعتُ "المحتبي" [٢/ق٦٩/أ] فرأيتُ فيه مثلَ ما عزاه إليه في "البحر"، وكذا قال "القُهُستانيُّ"(٢): ((جازت الوقتيَّةُ على الصحيح)).

[٦٠٥٨] (قولُهُ: يُكرِّرُها إلى الطلوع) يعني: يعيدُها ثانياً وثالثاً وهكذا إذا كنان في كلِّ مرَّةٍ ظَنَّ أَنَّ الوقت لا يَسَعُهما، ثمَّ ظهَرَ فيه سعة إلى أنْ يظهرَ بعد إعادةٍ من الإعادات ضيقُهُ حقيقةً فيعيدُ الوقتيَّة، ثمَّ يصلّي الفائتة، وإنْ ظهرَ بعد إعادته أنَّه يَسَعُهما صلَّى الفائتة ثمَّ الوقتيَّة كما في "الفتح"(١٤).

[١٠٥٩] (قولُهُ: أونُسِيَت الفائتةُ) معطوف على قوله: ((ضاق الوقت))، وفيه أنَّ فرضَ الكلام فيمن تذكَّر أنَّه لم يُوتِرْ، فكان ينبغي لـ "المصنَّف" حذفُ التذكَّر، وحاصلُهُ أنَّه يسقُطُ الترتيب إذا نَسِيَ الفائتةَ وصلَّى ما هو مرتَّب عليها من وقتيَّةٍ أو فائتةٍ أخرى، وكذا يسقُطُ بنسيانِ إحدى الوقتيَّين كما لو صلَّى الوتر ناسياً أنَّه لم يُصلِّ العشاء، ثمَّ صلَّها لا يعيدُ الوتر لقولهم:

(قولُهُ: فرأيتُ فيه مثلَ ما عزاه إليه في "البحر") كذلك رأيتُهُ فيه، ونصُّ عبارتــه: ((ولــو فاتَتُــهُ أربــعٌ والوقتُ لا يَسَعُ إلاَّ الفائنتين والوقتيَّة فالأصحُّ أنَّه تجوزُ الوقتيَّة)) اهــ.

 £ 1/1/1

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ق٩٨/أ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٨٨/٢.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في قضاء الفوالت ١٣٩/١.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٢/٤/١ _ ٤٢٥.

لأنَّه عذرٌ (أو فاتَتْ ستِّ.......لأنَّه

إِنَّه لو صلَّى العشاء بلا وضوء، والوترَ والسنَّةَ به يعيدُ العشاء والسنَّة لا الوترَ؛ لأنَّه أدَّاه ناسياً أنَّ العشاء في ذمَّتِهِ، فسقَطَ الترتيب، أفاده "ح"(١).

قلت: ونظيرُهُ أيضاً ما في "البحر"^(٢) عن "المحيط": ((لو صلَّى العصر ثمَّ تبيَّسَ له أنَّه صلَّى الظهر بلا وضوء يعيدُ الظهر فقط؛ لأنَّه بمنزلة الناسي)).

[٢٠٢٠] (قُولُهُ: لأنَّه عذرٌ) أي: لأنَّ النسيان عـذرٌ سـماويٌّ مُسقِطٌ للتكليف؛ لأنَّه ليس في وُسعِهِ، "بحر"(٢).

[٦٠٢١] (قولُهُ: أو فاتَتْ ستٌّ) يعني: لا يلزمُ الترتيب بين الفائتة والوقتيَّة ولا بين الفوائت إذا كانت الفوائت ستَّا، كذا في "النهر"(أ)، أمَّا بين الوقتيَّين كالوتر والعشاء فلا يسقُطُ الترتيب بهذا المسقط كما لا يخفى، "ح"(أ). وأطلَقَ الستَّ فشَمِلَ ما إذا فاتَتْ حقيقةً أو حكماً كما في "القُهُستانيِّ"(أ) و"الإمداد"(٧)، ومثالُ الحكميَّة: ما إذا ترك فرضاً وصلَّى بعده خمسَ صلواتٍ ذاكراً له فإنَّ الخمس تفسدُ فساداً موقوفاً كما سيأتي (١)، فالمتروكةُ فائتةٌ حقيقةً وحكماً، والخمسةُ

(قولُهُ: لأنَّه بمنزلةِ الناسي) بخلافِ ما لو صلَّى الظُّهرَ يوم عرفة على ظنِّ أنَّه متوضَّعٌ ثمَّ صلَّى العصر بوضوءِ ثمَّ تبيَّن يعيدُهما؛ لأنَّ العصر ثَمَّةَ تبعٌ للظهر، كذا في "المحيط". اهـ "سندي". وقال "المقدسي": ((فإنْ قلت: لو صلَّى ناسياً الطهارةَ أو الاستقبالَ للقبلة ثمَّ تذكَّرَ يعيدُ. قلنا: لَمَّا كان الدليلُ غيرَ واصلٍ إلى رتبة القطع فُرُقَ بينهما في الحكم)) اهـ.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ق/٩٨/ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ١/٢ بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ١٩٩٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفواتت ق٧٤ أ.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ق ٩٨/ب.

⁽٦) "جامع الرموز": كتاب الصلاة - فصل في قضاء الفوائت ١٤٠/١.

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ق٢٤٢/أ.

⁽٨) صداه٤٠ "در" وما يعدها.

اعتقاديَّةٌ) لدخولِها في حدِّ التكرارِ المقتضي للحرج.....

الموقوفة فائتة حكماً فقط، وذكر في "الفتح"(١) و"البحر"(٢): ((أنّه لو ترك ثلاث صلوات مثلاً: الظهر من يوم، والعصر من يوم، والمغرب من يوم، ولا يدري أيّتها أولى؟ قيل: بجب الترتيب بين المتروكات ويصلّيها سبعاً، بأنْ يصلّي الظهر ثمّ العصر ثمّ الظهر لاحتمال [٢/ق٥٩/ب] أنْ يكون ما صلاة أوّلاً هو الآخر فيعيده، ثمّ يصلّي المغرب ثمّ الظهر شمّ العصر شمّ الظهر لاحتمال كون المغرب أوّلاً، فيعيد ما صلاة أوّلاً، وقيل: يسقطُ الترتيب بينها، فيصلّي ثلاثاً فقط، وهو المعتمد لأنّ إيجاب الترتيب فيها يلزمُ منه أنْ تصير الفوائت كسبع معنى مع أنّه يسقط بستٌ، فبالسبع أولى) اهد ملحّصاً. وتمامه هناك، وله "الشرنبلاليّ" في هذه المسألة رسالة (٢).

(٢٠٦٢) (قولُهُ: اعتقاديَّةٌ) حرَجَ الفرضُ العمليُّ وهو الوترُ، فإنَّ المترتيب بينه وبين غيره وإنْ كان فرضاً لكنَّه لا يُحسَبُ مع الفوائت. اهـ "ح"(أ). أي: لأنَّه لا تحصُلُ به الكثرةُ المفضية للسقوط؛ لأنَّه من تمام وظيفةِ اليوم والليلة، والكثرةُ لا تحصُلُ إلاَّ بالزيادة عليها من حيث الأوقاتُ أو من حيث الساعاتُ، ولا مدخلَ للوتر في ذلك، "إمداد"(٥).

[٦٠٦٣] (قولُهُ: للدحولِها في حدِّ التكرارِ إلخ) لأنَّه يكونُ واحدٌ من الفروض مكرَّراً،

(قُولُةُ: ويُصلِّيها سبعاً إلخ) قال "الشرنبلاليُّ": ((إِنَّه إذا صلاَّها سبعاً بهذا الترتيب يخرجُ عن عُهدتها بيقين؛ لأنَّه لا يخلو: إِمَّا أَنْ يكون المتروكُ أوَّلاً هو الظهرَ وثانياً العصر وثالثاً المغرب، أو يكونَ المتروكُ أوَّلاً العصر وثالثاً المغرب وثالثاً الظهر، أو يكونَ المتروكُ أوَّلاً العصرَ وثانياً المغرب وثالثاً الظهر، أو يكونَ المتروكُ أوَّلاً العصرَ وثانياً الظهر وثالثاً العصر، المتروكُ أوَّلاً المغربَ وثانياً الظهر وثالثاً المعمر، أو يكونَ المتروكُ أولاً المغربَ وثانياً الظهر وثالثاً العصر، أو يكونَ المتروكُ أولاً المغربَ وثانياً الطهر وثالثاً العلمي) اهـ.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة . باب قضاء الفوائت ٢٩/١ ٤.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٢/٢٩.

⁽٣) سماها "جداول الزلال الجارية لترتيب الفوائد بكل احتمال". ("إيضاح المكنون" ١/٠٣٠).

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٩٨/ب.

⁽٥) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ق٢٤٢/أ.

(بخروج وقتِ السادسة) على الأصحِّ ولو متفرِّقةً أو قديمةً على المعتمد؛ لأنَّـه متى المعتمد؛ لأنَّـه متى الحتلَفَ الترجيحُ رُجِّحَ إطلاقُ المتون، "بحر"...........

فيصلُحُ أنْ يكون سبباً للتخفيف بسقوطِ الترتيب الواحب بينها أنفُسِها، وبينها وبين أغيارِها، "درر"(١). إذ لو وجَبَ الترتيبُ حينئذٍ لأفضى إلى الحرج.

[٢٠٦٤] (قُولُهُ: بخروج) متعلِّقٌ بـ ((فاتَتْ)).

[7.70] (قولُهُ: على الأصحِّ) احترزَ به عمَّا صحَّحهُ "الزيلعيُّ" ((من أنَّ المعتبرَ كونُ المتحلِّل بعد الفائتة ستَّة أوقاتٍ لا ستَّ صلواتٍ))، فلو فاتَنهُ صلاةٌ وتذكَّرها بعد شهر، فصلَّى بعدها وقتيَّة ذاكراً للفائتة أجزأتُهُ على اعتبارِ الأوقات؛ لأنَّ المتحلِّل بينهما أكثرُ من ستَّة أوقاتٍ، فسقطَ الترتيب، أي: مع صحَّة الصلوات التي بينهما لسقوط الترتيب فيها بالنسيان، وعلى اعتبارِ الصلوات لا تُحزيه؛ لأنَّ الفائتة واحدةٌ، ولا يسقُطُ الترتيب إلاَّ بفوتِ ستِّ صلواتٍ، وصرَّح في "المحيط": ((بأنَّه ظاهرُ الرواية))، وصحَّحهُ في "المحافي" وهو الموافقُ لما في المتون، وبه اندفَع ما صحَّحهُ "الزيلعيُّ" وغيره، وتمامُهُ في "المحر" (فا)، واحترزَ به أيضاً عمَّا رُوِيَ عن "محمَّدٍ" من اعتبارِ دخول وقت السادسة، وعمَّا في "المعراج" من اعتبارِ دخول وقت السادسة كما أوضَحهُ في "البحر" (فوقت السادسة كما أوضَعه في "المعراج" من اعتبارِ دخول وقت السادسة كما أوضَعه في "المعراج" من اعتبارِ دخول وقت السادسة كما أوضَعه في "المعراج" من اعتبار دخول وقت المعرب المعرب

ر ٢٠٦٦] (قولُهُ: ولو متفرِّقةً) أي: يسقُطُ الترتيبُ بصيرورةِ الفوائـت ستًا ولـو كـانت متفرِّقةً كما لو ترَكَ [٢/ق٩٧/أ] صلاة صبح مثلاً من ستَّةِ أيَّام، وصلَّى ما بينها ناسياً للفوائت.

رعما لَو تركَ صلاةً شهر نسقاً، ثمَّ أَقبَلَ على المعتمدِ إلخ كما لَو تركَ صلاةً شهر نسقاً، ثمَّ أَقبَلَ على الصلاة (٢)، ثمَّ تركَ فائتة حادثةً فإنَّ الوقتيَّة حائزةٌ مع تذكُّرِ الفائتة الحادثة؛ لأنضمامِها إلى الفوائت

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١/٥٠١.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١٨٨٨١.

⁽٣) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١/ق ٣٤/أ.

⁽٤) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١١/٢ ٩.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١/٢ ٩.

⁽٦) من((للفوائت)) إلى ((على الصلاة)) ساقط من "الأصل".

(أو ظَنَّ ظَنَّا معتبَراً) أي: يسقُطُ لزومُ الترتيب أيضاً بالظنِّ المعتبَرِ كمَن صلَّى الظهـرَ ذاكراً للظهر... ذاكراً للظهر...

القديمة وهي كثيرة ، فلم يجب الترتيب، وقال بعضهم: إنَّ المسقط الفوائتُ الحديثةُ لا القديمة، ويُجعَلُ الماضي كأنْ لم يكن زحراً له عن التهاؤن بالصلوات، فلا تجوزُ الوقتيَّة مع تذكُّرِها، وصحَّحَهُ "الصدر الشهيد"، وفي "التحنيس": ((وعليه الفتوى))، وذكر في "المحتبى": ((أنَّ الأوَّلَ أصحُّ))، وفي "الكافي"(٢) و"المعراج": ((وعليه الفتوى))، فقد اختلَف التصحيحُ والفتوى كما رأيت، والعملُ بما وافقَ إطلاق المتون أولى، "بحر"(٣).

ر ٢٠٠٨ (قولُهُ: أو ظَنَّ ظَنَّا مُعتبَراً إلخ) هـذا مُسقِطٌ رابعٌ ذكرهُ "الزيلعيُّ"(¹⁾، وجزَمَ به في "الدرر"(⁰⁾، وجعَلَهُ في "البحر"(¹⁾ مُلحَقًا بالنسيان وقال: ((إنَّه ليس مُسقِطًا رابعاً كما يُتوهَّمُ))، ثسمَّ قال: ((وذكرَ شارحو "الهداية"(¹⁾: أنَّ فساد الصلاة إنْ كان قويَّا كعدم الطهارة استتبع الصلاة التي بعده، وإنْ كان ضعيفاً كعدم الترتيب فلا، وفرَّعوا عليه فرعين:

أحدُهما: لو صلَّى الظهرَ بلا طهارةٍ، ثمَّ صلَّى العصر ذاكراً لها أعادَ العصر؛ لأنَّ فساد الظهر قويٌّ، فأوجَبَ فسادَ العصر وإنْ ظَنَّ عدمَ وجوب الترتيب.

ثانيهما: لو صلَّى هذه الظهرَ بعد هذه العصر، ولم يُعِدِ العصرَ حتَّى صلَّى المغرب ذاكراً لهما فالمغربُ صحيحة إذا ظَنَّ عـُدمَ وحـوب الـترتيب؛ لأنَّ فسـاد العصـر ضعيـف لقـول بعـض الأئمَّة بعدمه، فلا يَستتبِعُ فسادَ المغرب، وذكرَ له "الإسبيحابيُّ" أصـلاً، وهـو أنَّـه يلزمُهُ إعـادة مـا صلاًه ذاكراً للفائتة إنَّ كانت الفائتةُ بحبُ إعادتها بالإجماع، وإلاَّ فلا إنْ كان يرى أنَّ ذلك يُجريه)) اهـ.

1/813

⁽١) في "ب": ((لتركه)).

⁽٢) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١/ق ٣٤/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٩٣/٢ باختصار.

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٨٩/١.

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ١٢٦/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٨٩/٢.

⁽٧) انظر "الفتح" و"العناية": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٢/١١ و"البناية" ٢/٥١٠.

قال في "الفتح"(١): ((ويُؤخَذُ من هذا أنَّ بحرَّدَ كون المحلِّ بحتهداً فيه لا يَستلزِمُ اعتبارَ الظنَّ فيه لا يَستلزِمُ اعتبارَ الظنَّ فيه المحتهدِ فيه فيه (٢) من الجاهل، بل إنْ كان المحتهدُ فيه ابتداءً لا يُعتبرُ الظنُّ، وإنْ كان مما يبتني على المحتهدِ فيه ويستتبعُهُ اعتبرَ ذلك الظنُّ لزيادةِ الضعف، ففسادُ العصر هو المحتهدُ فيه ابتداءً، وفسادُ المغرب بسبب [٢/ق٩٧/ب] ذلك فاعتبرَ) اهـ. أي: اعتبرَ فيه الظنُّ من الجاهل.

وفيه تصريحٌ بأنَّ محلَّ اعتبارِ هذا الظنِّ وعدمِهِ في الجاهلِ لا العالِمِ بوحــوب الــترتيب، وتمامُـهُ في "النهر"^(٣).

هذا، وقد اعترَضَ في "البحر" (أنا ما مرّ (٥) من الفرعين: ((بأنَّ المصلّي لا يخلو: إمَّا أنْ يكون حنفيًا فلا عبرة برأيه المخالِف لمذهب إمامه، فيلزمُهُ المغربُ أيضاً، أو شافعيًا فلا يلزمُهُ العصر أيضاً، أو عامِّياً فلا مذهب له، بل مذهبُ مُفتيه، فإن استفتَى حنفيًا أعادَهما، أو شافعيًا لا يعيدُهما، وإنْ لم يَستفْتِ أحداً وصادف الصحّة على مذهب مُجتهدٍ لا إعادة عليه)) اهد.

ولا يخفى أنَّه بحثٌ في المنقول، فإنَّ ما مرَّ (١) عن شروح "الهداية" من حكمِ الفرعين مذكورٌ أيضاً في "شرح الجامع الصغير" للإمام "قاضي خان "(٧)، وذكرَ في "الذحيرة": ((أنَّه مرويٌّ عن "محمَّدٍ"))، وعزاه في "التتارخانيَّة"(١) إلى "الأصل"(٩)، وقد تَبعَ "الشرنبلاليُّ (١٠) صاحبَ "البحر"،

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ ياب قضاء الفوائت ١/١٣٦.

⁽٢) عبارة "الفتح": ((لا يستلزم اعتبار الظن الخطأ فيه)).

⁽٣) انظر "النهر": كتاب الصلاة _ باب قضاء القوائت ق٧٤/ب وما بعدها.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٩٠/٢ بتصرف.

⁽٥) في هذه المقولة.

⁽٦) في هذه المقولة.

⁽٧) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة .. باب من تفوته الصلاة ١/ق ٣٣/ب.

⁽٨) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العشرون في قضاء الفائتة ٧٥٩/١.

⁽٩) "الأصل": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ٢٦٢/١.

⁽١٠) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٢٦/١ (هامش "الدرر والغرر").

جاز العصرُ؛ إذ لا فائتةَ عليه في ظنّهِ حالَ أداءِ العصر، وهو ظنَّ معتبَرٌ؛ لأنَّه مجتهَدٌ فيه، وفي "المجتبى": ((مَن جَهِلَ فرضيَّةَ الترتيبُ يُلحَقُ بالناسي))، واحتارَهُ جماعةً من أئمَّة بُحاري،

لكنْ قال: ((إنَّ موضوع المسألة في عامِّيً لم يُقلّدْ مُجتهداً ولم يَستفْتِ فقيهاً، فصلاتُهُ صحيحةٌ لمصادفتها مُجتهداً فيه، أمَّا لو كان حنفيًا فلا عبرة بظنّه المحالِف لمذهب إمامه إلى إن وفيه نظرٌ ولا فرق حينئذ بين العصر والمغرب لمصادفة كلِّ منهما الصحَّة على مذهب "الشافعيّ"، بل هو محمولٌ على عامِّيً استفتى حنفيًا، أو التزم التعبُّد على مذهب "أبي حنيفة" مُعتقِداً صحَّته وقد جَهل هذا الحكم، ثمَّ عَلِم ذلك، ولذا قال في "النهر"(١) ما معناه: ((إنَّ قول "البحر": لا عبرة برأيه المخالِف إلى ممنوعٌ؛ لأنَّ إمامَهُ قد اعتبر رأيهُ وأسقَطَ عنه الترتيب بظنّه عدم وجوبه، فإذا كان حاهاً ذلك ثمَّ عَلِمَ لا يلزمُهُ إعادة المغرب، ولو استفتى حنفيًا فافتاه بالإعادة لم تصحَّ فتواه)) اه. عاملًا ذلك ثمَّ عَلِمَ لا يلزمُهُ إعادة المغرب، ولو استفتى حنفيًا فافتاه بالإعادة لم تصحَّ فتواه)) اه.

[٦٠٦٩] (قولُهُ: جازَ العصرُ) أي: إن كان يظُـنُّ أنَّـه يُجزيـه كمـا مـرَّ^(٢)، وأطلَقَـهُ لعلمـه مـن التعليل بعده.

[٦٠٧٠] (قولُهُ: لأنَّه) أي: حوازَ العصر ((مُحتهَدٌ فيه))، أي: يبتني على المجتهَد فيه ابتداءً، وهو حوازُ الظهر عند "الشافعيِّ" كما مرَّ^(٣) تقريرُهُ عن "الفتح".

[٦٠٧١] (قولُهُ: وفي "المحتبى "(٤) إلخ) ليس هذا [٢/ق٨٩/أ] مُسقِطاً خامساً؛ لِما علمت

(قولُهُ: ليس هذا مُسقِطاً خامساً) الأطهرُ أنَّ ما في "المحتبى" مبنيٌّ على اعتبارِ حال الجماهل مطلقاً، فيكونُ مقابلاً لِما قبله، تُمَّ فرَّعَ عليه مسألة الصبيّ.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق١٧/أ.

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) المقولة [٦٠٦٨] قوله: ((أو ظن ظناً معتبراً إلخ)).

⁽٤) في "د" زيادة: ((حاصلُهُ أنَّ ما ذكره المصنف من قوله:(أو ظن ظناً معتبراً) لا حاجة إلى زيادته على ما في المتون مِن عدِّهم المسقطات ِ ثلاثةً؟ لأنَّ الظانَّ ملحقٌ بالناسي؛ وأما ما توهمه المحشي من أنَّ هذا مسقط خـامس فهو غير صحيح؛ =

باب قضاء الفوائت

وعليه يُخرَّجُ ما في "القنية":((صبيٌّ بلَغَ وقتَ الفحر، وصلَّى الظهرَ مع تذكُّرِهِ جاز، ولا يلزمُ الترتيبُ بهذا العذر)).

(ولا يعودُ) لزومُ الترتيب (بعد سقوطِهِ بكثرتِها) أي: الفوائتِ (بعَوْدِ الفوائتِ إلى القلَّةِ

من أنَّ الظنَّ السابق إنما يُعتبَرُ من الجاهل، بل إنما نقلَ كلامَ "المجتبى" ليشيرَ إلى ما قدَّمناه (١٠ عن اللبحر": ((من أنَّ الظنَّ المعتبَرَ ليس مُسقِطاً رابعاً))؛ لأنَّه مُلحَق بالنسيان، وإنما المسقطاتُ هي الثلاثُ التي اقتصرَ عليها أصحابُ المتون، فافهم.

(٢٠٧٢] (قولُهُ: وعليه يُخرَّجُ ما في "القنية"(٢)) إنما حكَمَ على الصبيِّ بذلك لأنَّ الغالب عليه الجهلُ كما في "النهر"(٢)، "ح"(٤).

قلت: لكنْ في هذا التحريج حفاءً، فإنَّ الفجر فائتةٌ بالإجماع، فكيف لـم يَلزَمْهُ الـترتيب اعتباراً لجهله مع أنَّها نظيرُ المسألة الأولى السابقة تحت قوله: ((أو ظنَّ ظنَّاً معتبراً))؟! والظـاهرُ أنَّـه مبنيٌّ على القول باعتبارِ ظنِّ الجاهل مطلقاً كما يأتي^(٥) بيانُهُ قريباً.

[٦٠٧٣] (قولُهُ: بَكْثرتِها) متعلَّقٌ بـ ((سقوطِهِ))، وقولُهُ: ((بعودِ الفوائت)) متعلَّقٌ بقوله: ((ولا يعودُ))، وقولُهُ: ((بالقضاء)) متعلَّقٌ بقوله: ((بعودِ الفوائت إلى القلَّةِ))، "ط"(١).

لأنّ مَن ظنّ أنْ لا فائتة عليه يكون جاهلاً بفرضية الترتيب كما لا يخفى؛ لأنّه ليس المراد به الظنّ الناشئ عن النسيان بل الناشئ عن الجهل، نعم الجهل يفرضية الترتيب أعمّ من ظنّ عدم الفائتة؛ لأن الجاهل بفرضيته قد يكون ظانًا أنْ لا فائتة عليه، وقد يكون خالي الذهن، وإذا كان هذا الأعمّ لا حاجة إلى التنصيص عليه لدخوله في الناسي فعدمُ الحاجة إلى الأخصّ أولى)).

⁽١) المقولة [٦٠٦٨] قوله: ((أو ظن ظناً معتبراً إلخ)).

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق ٢٤/أ.

⁽٣)"النهر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ق ٤٧/أ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ق ٩٩/أ.

⁽٥) المقولة [٦٠٨٢] قوله: ((سواء ظن وجوب الترتيب أو لا)).

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٢٠٦/١.

[٢٠٧٤] (قولُهُ: بسبب القضاء لبعضها) كما إذا ترك رجلٌ صلاة شهرٍ مثلاً، ثمَّ قضاها إلاً صلاةً، ثمَّ صلًى الوقتيَّة ذاكراً لها فإنَّها صحيحةً. اهـ "بحر" "(٢).

وقيَّدَ بقضاء البعض لأنَّه لو قَضَى الكلَّ عاد الترتيبُ عند الكلِّ كما نقَلَهُ "القُهُستانيُّ"⁽³⁾.

(1.۷۵] (قولُهُ: على المعتمد) هو أصحُّ الروايتين، وصحَّحَهُ أيضاً في "الكافي"^(٥) و"المحيط"، وفي "المعراج" وغيره: ((وعليه الفتوى))، وقيل: يعودُ الـترتيب، واختارَهُ في "الهداية"^(١)، ورَدَّهُ في "المحافي" (أكافي" (۱) وأطالَ فيه في "البحر" (١٠).

[٢٠٧٦] (قولُهُ: لأنَّ الساقط لا يعودُ) وأمَّا إذا قَضَى الكلَّ فالظاهرُ أَنَّه يلزمُهُ ترتيبٌ جديدٌ، فلا يقال: إنَّه عادَ، تأمَّل.

ر ٢٠٧٧ (قولُهُ: "بحتبى") عبارتُهُ ـ كما في "البحر" (١٠٠ ـ : ((ولو سقَطَ الترتيبُ لضيق الوقت، ثمَّ خرَجَ الوقتُ لا يعودُ على الأصحِّ، حتَّى لو خرَجَ في خلال الوقتيَّة لا تفسُدُ على الأصحِّ، وهــو مؤدِّ على الأصحِّ لا قاضٍ، وكذا لو سقَطَ مع النسيان ثمَّ تذكَّرَ لا يعودُ)) اهـ باختصارِ.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب كيفية قضاء الفوائت ق٤٧/أ.

⁽٢) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١/ق ٢٣ب بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٩٣/٢.

⁽٤) "جامع الرموز": كتاب الصلاة .. فصل في قضاء الفوائت ١٤٠/١.

⁽٥) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١/ق ٤٣/أ.

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٧٣/١.

⁽٧) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١/ق ٣٤/أ.

⁽٨) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١٨٩/١.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٩٤-٩٣/٢.

⁽١٠) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٢/٥٥.

عن "الدِّراية": ((لو سـقَطَ للنِّسـيانِ أو الضيـقِ^(۱)، ثـمَّ تذكَّـرَ واتَّسَـعَ الوقـتُ يعـودُ اتَّفاقاً))، ونحوُهُ في "الأشباه"^(۲) في بيان: الساقطُ لا يعودُ، فليحرَّر.

(وفسادُ) أصل (الصلاة بتركِ الترتيبِ موقوفٌ).....

[٦٠٧٨] (قولُهُ: عن "الله الله") اقتصارٌ على بعضِ اسم الكتاب للاختصار، فإنَّ اسمه "معراج الدراية"، وهو شرحُ "الهداية" لـ "الكاكي"، وكثيراً ما يطلقون عليه لفظَ "المعراج".

[7/٥٨] (قولُهُ: فليُحرَّرُ) التحريرُ أنَّ الخلاف لفظيٌّ في ضيقِ الوقت، فإنَّ ما في "المحتبى" [7/ق٨٩/ب] مصرِّحٌ: ((بأنَّ عدم العودِ فيما إذا خرَجَ الوقت))، وما في "الدراية" مصرِّحٌ: ((بأنَّ العود فيما إذا اتَّسَعَ الوقتُ))، أي: ظهَرَ أنَّ فيه سعةً، فلا منافاة بينهما، وكذا في التذكّرِ بعد النسيان، فإنَّ ما في "المحتبى" محمولٌ على ما إذا تذكّرَ بعد الفراغ من الصلاة، بدليلِ أنهم اتَّفقوا في السائل الاثني عشريَّة على أنَّه لو تذكّر فائتةً وهو يصلّي فإنْ كان قبل القعود قدر التشهيّد بطلت المسائل الاثني عشريَّة على أنه لو تذكّر فائتةً وهو يصلّي فإنْ كان قبل القعود قدر التشهيّد بطلت تذكّر قبل الفراغ منها، كذا أفادهُ "ح"(٢)، ثمَّ قال: ((وفي التحقيقِ ضيقُ الوقت ليس بِمُسقِطٍ حقيقةً، وإنما قُدِّمَت الوقتيَّةُ عند العجز عن الجمع بينهما لقوَّتِها مع بقاء الترتيب كما صرَّحَ به في "البحر" في عن "التبيين" في وينبغي أنْ يقال مثلُ ذلك في النسيان، فعلى هذا لو سقَطَ الترتيبُ بين فائتةٍ ووقتيَّةٍ لضيق وقتٍ أو نسيان يقى فيما بعد تلك الوقتيَّة).

[٦٠٨٠] (قولُهُ: أصلِ الصلاةِ) تَبِعَ فيه "النهر"^(٦)، والصوابُ: وصفِ الصلاة، قال في "البحر"^(٧):((وقيَّدَ بفسادِ الفرضيَّة، فإنَّه لا يُبطِلُ الصلاةَ عند "أبي حنيفة" و "أبي يوسف" رحمهما الله

9./1

⁽١) في "ب" و "و" :((والضيق)).

⁽٢) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث _ صـ٧٧٨ ـ.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٩ /ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢/٩٥.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٩١/١.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٥٧/أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٩٧/٢.

عند "أبي حنيفة"، سواءٌ ظنَّ وحوبَ الترتيب أوْ لا.....

تعالى، وعند "محمَّد" رحمه الله تعالى يُبطِلُ؛ لأنَّ التحريمة عُقِدَتْ للفرض، فإذا بطلت الفرضيَّة بطلت التحريمة أصلاً، ولهما أنَّها عُقِدَتْ لأصلِ الصلاة بوصف الفرضيَّة، فلم يكن من ضرورةِ بطلانِ الوصف بطلانُ الأصل، كذا في "النهاية"(١)، وفائدتُهُ تظهرُ في انتقاض الطهارة بالقهقهة، كذا في "العناية"(٢)) اهد "ح"(٢).

[٦٠٨١] (قولُهُ: عند "أبي حنيفة") وأمَّا عندهما فالفسادُ باتٌّ.

المحيط": ((من أنَّه لا يعيدُ ما صلاَّه إذا كان عند المصلِّي أنَّ الترتيب ليس بواجب، وإلاَّ أعادَ المحيط": ((من أنَّه لا يعيدُ ما صلاَّه إذا كان عند المصلِّي أنَّ الترتيب ليس بواجب، وإلاَّ أعادَ الكُلَّ))، فقد نصَّ في "البحر"(أ) على ضعفه، وذكرَ في "الفتح"(أ): ((أنَّ تعليل قول "الإمام" يَقطَعُ بالإطلاق))، وأقرَّهُ في "النهر"(1)، لا يقال: هذا مخالف لما تقدَّم (الله من أنَّ الترتيب يسقُطُ بالظنِّ المعتبر، وأنَّ الجاهل يُلحقُ بالناسي؛ لأنَّا نقول: إنَّ ما هنا مصوَّر [٢/ق ٩٩/أ] فيما إذا تركَ صلاةً ثمَّ صلَّى بعدها خمساً ذاكراً للمتروكة، فظنَّهُ عدم وجوب الترتيب هنا غيرُ مُعتبر؛ لأنَّه إنما يُعتبرُ إذا كان الفسادُ ضعيفاً كما مرَّ (١/ عن شُرَّاح "الهداية" و"فتح القدير"، فافهم.

(قولُهُ: وأمَّا عندهما فالفسادُ باتٌّ) لكنْ عند "محمَّدِ" فسَدَ الأصلُ مع فساد الوصف، وعند "أبي يوسف" فسدَ الوصفُ فقط فسادًا باتَّا. اهـ "ط".

⁽١) الذي في "البحر": (("الهداية"))والمسألة بنصها فيها: كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٧٢/١.

⁽٢) "العناية": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢/٢٦٤ (هامش "فتح القدير"). والذي في "البحر" ((الغاية)) بدل ((العناية)).

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٩/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢/٧٧.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٤٣٣/١.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ق٥٧/أ.

⁽٧) المقولة [٦٠٦٨] قوله: ((أو ظن ظناً معتبراً)).

⁽٨) المقولة [٦٠٦٨] قوله: ((أو ظن ظناً معتبراً)).

(فإنْ كَثْرَتْ وصارت الفوائتُ (١) مع الفائتة ستًا ظهَرَ صحَّتُها) بخروج وقت الخامسة التي هي سادسة الفوائت؛ لأنَّ دخول وقتِ السادسة غيرُ شرطٍ؛ لأنَّه لـو ترك فحرَ يومِ وأدَّى باقيَ صلواتِهِ انقلَبَتْ صحيحةً.....

[1.67] (قولُهُ: فإنْ كَثُرَتْ) أي: الصلاةُ التي صلاها تاركاً فيها الترتيب، بأنْ صلاها قبل قضاء الفائتة ذاكراً لها، وهذا التفريعُ لبيان قوله: ((موقوفٌ))، وتوضيحُهُ أنَّه إذا فاتَتُهُ أنَّ صلاةٌ ولو وتراً وفكلما صلَّى بعدها وقتيَّةً وهو ذاكرٌ لتلك الفائتةِ فسدت تلك الوقتيَّةُ فساداً موقوفاً على قضاء تلك الفائتة، فإنْ قضاها قبل أنْ يصلّي بعدها خمس صلواتٍ صار الفسادُ باتّاً، وانقلبت الصلواتُ التي صلاها قبل قضاء المقضيَّة نفلاً، وإنْ لم يقضها حتَّى خرَجَ وقت الخامسة، وصارت الفواسدُ مع الفائتة ستًا انقلبَتْ صحيحةً؛ لأنَّه ظهرَتْ كثرتُها ودخلَتْ في حدِّ التكرار المسقط للترتيب، وبيانُ وجهِ ذلك في "البحر" وغيره، قال "ط" ((وقيَّدوا أداءَ الخمسةِ بتذكُّر الفائتة، فلو لم يتذكَّرها سقطَ للنسيان، ولو تذكَّر في البعض ونسييَ في البعض يُعتَبرُ المذكورُ فيه، فإنْ بلغ خمساً صحَّت، ولا نظرَ لِما نسيىَ فيه لِما قلنا)).

[٦٠٨٤] (قولُهُ: وصارت الفوائثُ) أي: الحكميَّةُ، وفي نسخةٍ: ((الفواسدُ))، أي: الموقوفةُ. [م٠٠٥] (قولُهُ: بخروج وقت الخامسة إلخ) اعلم أنَّ المذكور في عامَّة الكتب كـ "المبسوط"(٥) و"المداية"(١) و"الكافي"(٧) و"التبيين"(٨) وغيرها: ((أنَّ صحَّة الكلِّ موقوفةٌ على أداء ستٍّ صلواتٍ

⁽١) في "و": ((الفواسد))، وهو تحريف.

⁽٢) من ((ذاكراً لها)) إلى((إذا فاتته)) ساقط من "الأصل".

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٩٥/٢.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٢٠٧/١.

⁽٥) "المبسوط": كتاب الصلاة - باب مواقيت الصلاة ١٥٤/١ ١٥٥.

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٧٣/١.

⁽٧) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١/ق ٤٣/ب.

⁽٨) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١٩٠/١.

بعد طلوع الشمس (وإلاً) بأنْ لم تَصِرْ ستًّا (لا) تظهرُ صحَّتُها، بل تصيرُ نفلاً....

بعد المتروكة))، وادَّعى في "البحر"(١): ((أنَّه خطأً))، وحقَّقَ في "فتح القدير"(٢): ((ألَّ الصحَّة موقوفةٌ على دخولِ وقت السادسة لا على أدائها))، واعترضَهُ في "النهر" ((بألَّ دخول وقت السادسة بعد المتروكة غيرُ شرط، بل المعتبرُ خروجُ وقت الخامسة؛ لأنَّه بذلك تصيرُ الفوائت ستًا كما صرَّحَ به في "معراج الدراية" مع بيان أنَّ ما ذُكِرَ في عامَّةِ الكتب من أداء السادسة إنما هو لتصيرَ الفوائتُ ستًا بيقين، لا لكونه شرطاً ألبَّةً))، وذكرَ نحو ذلك العلامةُ "الشرنبلاليُّ" في "الإمداد"(٤) عسن "المعسراج" أيضاً و"محمع الروايات" و"التتارخانيَّة" و"السعناقيِّ" و"قاضى خان"(١)، وحاصلُ ذلك كلِّهِ ما لَخَّصَةُ "الشارح" رحمه الله تعالى.

هذا، وفي [٢/ق٩٩/ب] "النهر"(٧) عن "المعراج": ((كان ينبغي أنّه لو أدَّى الخامسةَ، ثمَّ قضى المتروكة قبل خروج وقتها أنْ لا تَفسُدَ المؤدَّيات، بل تصحَّ لوقوعها غيرَ جائزةٍ، وبها تصيرُ الفوائتُ ستَّا، والجوابُ منعُ كونها فائتةً ما بقي الوقتُ؛ إذ احتمالُ الأداء على وجهِ الصحَّة قائمٌ)) اهـ.

[٦٠٨٦] (قُولُهُ: بعدَ طلوع الشمس) أي: من غيرِ توقَّفٍ على دخول وقت السادسة وهي الظهرُ خلافاً لِما في "الفتح"(^)، ولا على أدائها خلافاً لِما يُوهِمُهُ ظاهرُ ما في عامَّة الكتب. [٦٠٨٧] (قُولُهُ: بأنْ لم تَصِرْ ستًا) أي: بأنْ قَضَى الفائتة قبل خروج وقت الخامسة.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة . باب قضاء الفوائت ٢/٦٩.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٢/٣٣٨.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٥٧/أ.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٢٤٣/ب وما بعدها.

⁽٥) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العشرون في قضاء الفائنة ٧٦٢/١.

⁽٦) "الحانية": كتاب الصلاة _ فصل في الترتيب وقضاء المتروكات ١١٢/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ق٥٧/أ.

⁽٨) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٢/٣٣٠.

وفيها يقال: صلاةٌ تصحِّحُ خمساً، وأحرى تُفسِدُ خمساً.

(ولو ماتَ وعليه صلواتٌ فائتةٌ وأوصَى بالكفَّارة يُعطَى لكلِّ صلاةٍ.......

[١٩٠٨] (قولُهُ: وفيها يقال إلخ) هذا ذكرَهُ في "المبسوط" (١)، وهو مبني على ما مَشَى عليه كعامَّةِ الكتب من اشتراطِ أداء السادسة، فهذه السادسة إذا أدَّاها صحَّت الخمسة التي قبلها، فهي صلاة تُصحِّحُ خمساً، والفائتة إذا قضاها قبل أداء السادسة فسدت الخمسة التي قبلها، فهذه صلاة أخرى تُفسِدُ خمساً، أمَّا على اعتبارِ خروج وقت الخامسة - كما مشى عليه "الشارح" - فالمصحِّحُ والمفسدُ صلاة واحدة وهي الفائتة، فإذا قضاها بعد صلاةِ الخامسة قبل خروج وقتها أفسدت الخمس التي قبلها، وإذا خرَجَ الوقتُ ولم يَقْضِ صحَّت الخمس، أي: تحقَّقَ بها صحَّة الخمس، وإلاَّ فالمصحِّحُ حقيقةً هو كثرة الفوائت بخروج وقت الخامسة، فافهم.

مطلبٌ في إسقاطِ الصلاة عن الميت

[٢٠٨٩] (قولُهُ: وعليه صلواتٌ فائتةٌ إلخ) أي: بأنْ كان يقدرُ على أدائها ولو بالإيماء، فيلزمُهُ الإيصاءُ بها، وإلا فلا يلزمُهُ وإنْ قلَّتْ، بأنْ كانت دون ستّ صلواتٍ لقوله عليه الصلاة والسلام: (رفإنْ لم يَستطِعْ فاللَّهُ أحقُ بقبولِ العذر منه)(٢)، وكذا حكمُ الصوم في رمضانَ إنْ أفطَرَ فيه المسافرُ وللريضُ وماتا قبل الإقامة والصحَّة، وتمامُهُ في "الإمداد"(٢).

[٦٠٩٠] (قُولُهُ: يُعطَى) بالبناء للمجهول، أي: يُعطي عنه وليُّهُ، أي: مَن له ولايةُ التصرُّفِ

(قولُهُ: فهذه السَّادسةُ إذا أدَّاها إلخ) ولك أنْ تقول كما في "السنديِّ":((هي خامسةُ الفواسد، فإنَّها صَحَّحَتْ نفسَها والأربعَ التي سبَقَتْها)).

191/1

⁽١) "المبسوط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٤٤/١.

 ⁽٢) قال التّهَانُويّ في "إعلاء السنن" ١٧٠/-١٧٤: لم نجده هكذا في حديث ولا أثر، ولكن معناه ثابت بحديث ابن عباس رضي الله عنهما عن النّبيّ ﷺ قال: ((يُصلّي المريضُ قائماً، فإِنْ نَالتَهُ مَشتَقَةٌ صلّى بإيماء يُوْمِئُ برأسه، فإنْ نَالتَهُ مَشتَقَةٌ صلّى بإيماء يُوْمِئُ برأسه، فإنْ نَالتَهُ مَشتَقَةٌ سبّح)). رواه الطبرانيّ في "الأوسط".

⁽٣) انظر "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ـ فصل في إسقاط الصلاة والصوم ق٢٣٩/أ.

,

في مالِهِ بوصايةٍ أو وراثةٍ، فيلزمُهُ ذلك من الثلث إنْ أوصى، وإلاَّ فلا يلزمُ الوليَّ ذلك؛ لأنَّها عبادةٌ، فلا بدَّ فيها من الاختيار، فإذا لم يُوْصِ [٢/ق.١٠/أ] فات الشرطُ، فيسقطُ في حقِّ أحكمام الدنيا للتعذُّرِ بخلاف حقِّ العباد، فإنَّ الواجب فيه وصولُهُ إلى مُستحِقَّه لا غيرٍ، ولهذا لمو ظَفِرَ به الغريمُ يأخذُهُ بلا قضاء ولا رضيً، ويَرأُ مَن عليه الحقُّ بذلك، "إمداد"(١).

ثمَّ اعلم أنَّه إذا أوصَى بفدية الصوم يُحكَمُ بالجواز قطعاً؛ لأنَّه منصوصٌ عليه، وأمَّا إذا لم يُوْصِ فتطوَّعَ بها الوارثُ فقد قال "محمَّد" في "الزيادات": ((إنَّه يُجزيه إن شاء الله تعالى))، فعلَّقَ الإجزاءَ بالمشيئة لعدم النصِّ، وكذا علَّقهُ بالمشيئة فيما إذا أوصى بفديةِ الصلاة؛ لأنَّهم ألحقُوها بالصوم احتياطاً؛ لاحتمالِ كون النصِّ فيه معلولاً بالعجز، فتشملُ العلَّهُ الصلاة، وإنْ لم يكن معلولاً تكون الفدية براً مبتداً يصلُحُ ماحِياً للسيِّنات، فكان فيها شبهة كما إذا لم يُوصِ بفديةِ الصوم، فلذا جزمَ "محمَّد" بالأوَّلِ ولم يَحزِمْ بالأخيرين، فعُلِمَ أنَّه إذا لم يُوصِ بفديةِ الصوم، فلذا جزمَ "محمَّد" بالأوَّلِ ولم يَحزِمْ بالأخيرين، فعُلِمَ أنَّه إذا لم يُوصِ بفديةِ الصلاة فالشبهةُ أقوى.

واعلم أيضاً أنَّ المذكور فيما رأيتُهُ من كتب علمائنا فروعاً وأصولاً: إذا لم يُوصِ بفدية الصوم يجوزُ أن يَتبرَّعَ عنه وليُّهُ، والمتبادرُ من التقييد بالوليِّ أنَّه لا يصحُّ من مالِ الأجنبيِّ، ونظيره ما قالوه فيما إذا أوصَى بحجَّةِ الفرض فتبرُّعُ الوارثِ بالحجِّ لا يجوزُ، وإنْ لم يُوصِ فتبرُّعُ الوارث إمَّا بالحجِّ بنفسه أو بالإحجاج عنه رحلاً يُحزيه، وظاهرهُ أنَّه لو تبرَّعَ غيرُ الوارث لا يُحزيه، نعم وقَعَ بنفسه في "شرح نور الإيضاح" لا "الشرنبلاليِّ" التعبيرُ بالوصيِّ أو الأجنبيِّ، فتأمَّل، وتمامُ ذلك في آخرِ رسالتنا المسمَّاة "شفاء العليل في بطلان الوصيَّة بالختمات والتهاليل "".

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض _ فصل في إسقاط الصلاة والصوم ق ٢٤/أ.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ـ فصل في إسقاط الصلاة والصوم ق ٢٤/أ.

⁽٣) انظر "مجموعة رسائل ابن عابدين": ١٩٦/١.

نصفُ صاعٍ من بُرِّ) كالفطرةِ (وكذا حكمُ الوترِ) والصومِ، وإنما يُعطَى (مِن ثُلُثِ مالِه)

[١٠٩١] (قولُهُ: نصفُ صاعِ من بُرٌ) أي: أو من دقيقِهِ أو سَـويقِهِ، أو صاعُ تمرٍ أو زبيبٍ أو شعيرٍ، أو قيمتُهُ، وهي أفضلُ عندنًا لإسراعها بسدِّ حاجة الفقير، "إمداد"(١). ثمَّ إِنَّ نصف الصاعِ ربعُ مُدِّ دمشقيٌّ من غيرِ تكويم، بل قدْرَ مسحِهِ كما سنوضحُهُ (٢) في زكاة الفطر.

[١٠٩٢] (قولُهُ: وكذا حكمُ الوتر) لأنَّه فرضٌ عمليٌّ عنده خلافاً لهما، "ط"(٢). ولا روايـةَ في سحدةِ التلاوة أنَّه يجبُ أوْ لا يجبُ كما في "الحجَّة"، والصحيحُ أنَّـه لا يجبُ كما في "الصيرفيَّة"، "إسماعيل"(٤).

[٦٠٩٣] (قولُهُ: وإنما يُعطَى من ثلثِ مالِهِ) أي: فلو زادت الوصيَّةُ على الثلث لا يلزمُ الوليَّ إخراجُ الزائد إلاَّ بإجازةِ الورثة، وفي "القنية"(*): ((أوصى بثلثِ ماله إلى صلواتِ عمره وعليه دَينٌ، فأجازَ [٢/ق٠٠//ب] الغريمُ وصيَّتُهُ لا تجوزُ؛ لأنَّ الوصيَّةَ مَتأخَّرةٌ عن الدَّين، ولم يسقط الدَّينُ بإجازته)) اهـ.

وفيها: ((أوصَى بصلواتِ عمره وعمرُهُ لا يُدرَى فالوصيَّةُ باطلةٌ))، ثمَّ رمَزَ: ((إنْ كان الثلثُ لا يَفِيْ بالصلوات حازَ، وإن كان أكثرَ منها لم يَجُزْ)) اهـ.

والظاهرُ: أنَّ المراد لا يَفِيْ بغَلبة الظنَّ؛ لأن المفروض أنَّ عمره لا يُدرى، وذلك كأنْ يَفِيَ الثلثُ بنحوِ عشر سنين مثلاً وعمرُهُ نحوُ الثلاثين، ووجهُ هذا القول الثاني ظاهرٌ؛ لأنَّ الثلث إذا كان لا يَفِيْ بصلواتِ عمره تكونُ الوصيَّةُ بجميع الثلث يقيناً، ويلغو الزائدُ عليه، بخلاف ما إذا كان يفي بها ويزيدُ عليها فإنَّ الوصيَّةَ تبطُلُ لجهالةِ قدرها بسبب جهالةِ قدر الصلوات، فتدبَّر.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ـ فصل في إسقاط الصلاة والصوم ق٣٦٩/ب.

⁽٢) المقولة [٨٧٣٥] قوله: ((هو أي الصاع إلخ)).

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٣٠٧/١.

⁽٤) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ق ٤٤٨ ب.

⁽٥) "القنية": كتاب الوصايا ـ باب الوصايا إلى الصلوات ق١٧٢/ب.

ولو لم يَترُكُ مالاً يَستقرِضُ وارثُهُ نصفَ صاع مثلاً، ويدفعُهُ لفقيرٍ، ثُمَّ يدفعُهُ الفقيرُ للوارث، ثُمَّ وثُمَّ حتَّى يَتِمَّ (ولو قضاها ورثنُهُ بإذنِهِ^(١).....

(٢٠٩٤) (قولُهُ: ولو لم يَتُرُكُ مالاً إلخ) أي: أصلاً، أو كان ما أوصى به لا يَفِيْ، زاد في "الإمداد"(٢): ((أو لم يُوْسِ بشيء وأراد الوليُّ التبرُّعَ إلخ))، وأشارَ بالتبرُّع إلى أنَّ ذلك ليس بواجب على الوليِّ، ونصَّ عليه في "تبيين المحارم"(٢) فقال: ((لا يجبُ على الوليِّ فعلُ الدَّورِ وإنْ أوصَى به الميتُ؛ لأنَّها وصيَّة بالتبرُّع، والواجبُ على الميت أنْ يُوصيَ بما يَفِيْ بما عليه إنْ لسم يَضِق النلثُ عنه، فإنْ أوصَى بأقلَّ وأمرَ بالدَّور، وترك بقيَّة الثلث للورثة، أو تبرَّع به لغيرهم فقد أَثِمَ بتركِ ما وجَبَ عليه) اهـ.

مطلبٌ في بطلان الوصيَّةِ بالختمات والتهاليل

وبه ظهَرَ حالُ وصايا أهلِ زماننا، فإنَّ الواحد منهم يكونُ في ذَمَّتِهِ صلواتٌ كثيرةٌ وغيرُها من زكاةٍ وأَضاحٍ وأيمان، ويوصي لذلك بدراهم يسيرةٍ، ويَحعَلُ معظم وصيَّتِهِ لقراءة الحتماتِ والتهاليلِ التي نصَّ علماًونا على عدم صحَّةِ الوصيَّة بها، وأنَّ القراءة لشيء من الدنيا لا تجوزُ، وأنَّ الآخذ والمعطيَ آثِمان؛ لأنَّ ذلك يُشبِهُ الاستتجارَ على القراءة، ونفسُ الاستتجار عليها لا يجوزُ، فكذا ما أشبَهَهُ كما صُرِّحَ بذلك في عدَّةٍ كتبٍ من مشاهيرِ كتب المذهب، وإنما أفتى المتأخرون بجوازِ الاستتجار على تعليم القرآن لا على التلاوة، وعلَّلوهُ بالضرورة، وهي خوفُ ضياع القرآن، ولا ضرورة في جوازِ الاستتجار على التلاوة كما أوضَحْتُ ذلك في "شفاءِ العليل" وسيأتي (٥) بعضُ ذلك في باب الإجارة الفاسدة إن شاء الله تعالى.

[٦٠٩٥] (قولُهُ: يَستقرِضُ وارثُهُ نصفَ صاعٍ مثلاً إلىخ) أي: أو قيمـةَ ذلك، والأقـربُ

⁽١) في "ب" و "و": ((بأمره)).

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض _ فصل في إسقاط الصلاة والصوم ق ٢٤/أ.

⁽٣) "تبيين المحارم": الباب التاسع في تبديل الوصية ق٢٧/أ ـ ب بتصرف.

⁽٤) انظر "مجموعة رسائل ابن عابدين":١٦٧/١.

⁽٥) المقولة [٢٩٨٦٨] قوله: ((ويفتى اليوم بصحتها لتعليم القرآن إلخ)).

لم يُحْزِ) لأنَّها عبادةٌ بدنيَّةٌ (بخلاف ِ الحجِّ).....

أن [7/ق ١٠ ١/أ] يَحسِبَ ما على الميت ويَستقرض بقسدْرِهِ، بأنْ يُقدِّرَ عن كلِّ شهر أو سنةٍ، أو يَحسِبُ مدَّةُ عمره بعد إسقاطِ اثنتي عشرة سنة للذكر وتسع سنين للأنثى؛ لأنها أقل مدَّة بلوغهما، فيحبُ عن كلِّ شهر نصفُ غرارة (١) قمح بالمدِّ الدمشقيِّ مدِّ زماننا؛ لأنَّ نصف الصاع أقلُ من ربع مُدِّ، فتبلغُ كفَّارةُ ستِّ صلواتٍ لكلِّ يومٍ وليلةٍ نحو مُدُّ وثلثٍ، ولكلِّ شهر أربعون مداً، وذلك نصفُ غرارةٍ، ولكلِّ سنةٍ شمسيَّةٍ ستُّ غرائرَ، فيستقرضُ قيمتها ويدفعها للفقير، ثمَّ يستوهبها منه، غرارةٍ، ولكلِّ سنةٍ شمسيَّةٍ ستُّ غرائرَ، فيستقرضُ قيمتها ويدفعها للفقير، ثمَّ يستوهبها منه، سنةٍ، وإن استقرضَ أكثرَ من ذلك يسقُطُ بقدره، وبعد ذلك يعيدُ الدَّوْرَ لكفَّارة الصيام ثمَّ للأضحية ثمَّ للأعان، لكنْ لا بدَّ في كفَّارة الأيمان من عشرةِ مساكينَ، ولا يصحُّ أن يَدفعَ للواحد أكثرَ من نصف صاع في يومٍ للنصِّ على العدد فيها بخلاف فدية الصلاة، فإنَّه يجوزُ إعطاءُ فدية صلواتٍ لواحدٍ كما يأتي (١٠)، وظاهرُ كلامهم أنَّه لو كان عليه زكاة لا تسقُطُ عنه بدون وصيَّةٍ باشتراطِ النيَّة فيها؛ لأنَها عبادةٌ، فلا بدَّ فيها من الفعل حقيقة أو حكماً، بأنْ يُوصِيَ بإخراجها، فلا يقومُ الوارثُ مَقامَهُ في ذلك، ثمَّ رأيتُ في صوم "السِّراج" التصريح بجواز يُوصِيَ بإخراجها، فلا يقومُ الوارثُ مقامَهُ في ذلك، ثمَّ رأيتُ في صوم "السِّراج" التصريح بجواز تبرُّ على الفقراء بشيء من ذلك كلَّه أن يَتصدَّق تبرً ينغي بعد تمام ذلك كلَّه أنْ يَتصدَّق تبرً على الفقراء بشيء من ذلك المال أو بما أوصَى به الميثُ إن كان أوصي.

[٦٠٩٦] (قولُهُ: لم يُحْزِ) الظاهرُ أنَّه بضمِّ الياء من الإحزاء، بمعنى أنَّ الصلاة لا تسقُطُ عن الميت بذلك، وكذا الصومُ، نعم لو صامَ أو صلَّى وجعَلَ ثوابَ ذلك للميت صحَّ؛ لأنَّه يصحُّ أنْ يَجعَلَ ثوابَ عمله لغيره عندنا كما سيأتي (٤) في باب الحجِّ عن الغير إن شاء الله تعالى.

٤٩٢/١

⁽١) الغِرارة، بالكسر: شبه العِدل اهـ مصباح.

⁽٢) صـ٨٥٤ ـ "در".

⁽٣) "السراج الوهاج": كتاب الصوم ق٥٠٥/أ.

⁽٤) المقولة [١٠٨٨] قوله: ((له جعل ثوابها لغيره)).

لأنَّه يَقبَلُ النيابةَ، ولو أدَّى لفقير (١) أقلَّ من نصفِ صاعٍ لم يَحُزْ، ولو أعطاه الكلَّ حازَ، ولو فَدَى عن صلاته في مرضِهِ لا يصحُّ بخلافِ الصوم.....

(٦٠٩٧) (قولُهُ: لأنَّه يَقبَلُ النيابة) لأنَّه عبادةٌ مركَّبةٌ من البدن والمال، فإنَّ العبادة ثلاثةُ أنواع: ماليَّةٌ، وبدنيَّةٌ، ومركَّبةٌ منهما، فالعبادةُ الماليَّة كالزكاة تصحُّ فيها النيابةُ حالة العجز والقدرة، والبدنيَّةُ كالصلاة والصوم لا تصحُّ فيها النيابةُ مطلقاً، والمركَّبةُ منهما كالحجِّ إنْ كان نفلاً تصحُّ فيه النيابة مطلقاً، وإنْ كان فرضاً لا تصحُّ إلاَّ عند العجز الدائم إلى الموت كما سيأتي (٢) بيانهُ في الحجِّ عن الغير إن شاء الله تعالى.

[٦٠٩٩] (قُولُهُ: جازَ) أي: بخلاف كفَّارة اليمين والظِّهار والإفطار، "تتارخانيَّة"(٥).

[11.0] (قولُهُ: ولو فَدَى عن صلاتِهِ في مرضه لا يصحُّ) في "التتارخانيَّة" (١) عن "التتمَّةِ": ((سُئِلَ "الحسن بن عليِّ" عن الفدية عن الصلاة في مرض الموت هل تجوزُ؟ فقال: لا، وسُئِلَ "أبو يوسف" عن الشيخ الفاني (٧) هل تجبُ عليه الفديةُ عن الصلوات كما تجبُ عليه عن الصوم وهو حيُّ؟ فقال: لا)) اهد. وفي "القنية" ((ولا فدية في الصلاة حالة الحياة بخلاف الصوم)) اهد.

أقولُ: ووجهُ ذلك أنَّ النصَّ إنمـا ورَدَ في الشيخ الفـاني أنَّـه يُفطِرُ ويَفـدي في حياتـه، حتَّـى إنَّ المريض أو المسافر إذا أفطرَ يلزمُهُ القضاء إذا أدرَكَ أيَّاماً أخر، وإلاَّ فلا شيءَ عليه، فإنْ أدرَكَ

⁽١) في "و":((الفقير)).

⁽٢) المقولة [١٠٨٩٨] قوله: ((تقبل النيابة)).

⁽٣) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العشرون في قضاء الفائتة ١/٧١١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٩٨/٢.

⁽٥) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العشرون في قضاء الفائتة ٧٧١/١ نقلاً عن "الحجة".

⁽٦) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل العشرون في قضاء الفائتة ١/١٧٠.

⁽٧) عبارة "التاترخانية": ((وسئل حمير الوَبُريّ ويوسف بن محمد عن الشيخ الفاني)).

⁽٨) لم نعثر على هذا النقل في مخطوطة "القنية" التي بين أيدينا.

(ويجوزُ تأخيرُ الفوائت) وإنْ وَجَبَـتْ على الفَـوْرِ (لعـذرِ السـعي علـى العيـالِ وفي الحوائج على الأصحِّ) وسحدةُ التلاوة،.....

ولم يَصُمْ يلزمُهُ الوصيَّةُ بالفدية عمَّا قدَرَ، هذا ما قالوه، ومقتضاه أنَّ غير الشيخ الفاني ليس له أنْ يفديَ عن صومه في حياته لعدم النصِّ، ومثلُهُ الصلاة، ولعلَّ وجهة أنَّه مُطالَبٌ بالقضاء إذا قدرَ، ولا فدية عليه إلاَّ بتحقَّقِ العجز عنه بالموت، فيوصي بها بخلاف الشيخ الفاني، فإنَّه تحقَّقَ عجزُهُ قبل الموت عن أداء الصوم وقضائه، فيفدي في حياته، ولا يتحقَّقُ عجزُهُ عن الصلاة؛ لأنَّه يصلي بما قدرَ ولو مومياً برأسه، فإنْ عجزَ عن ذلك سقَطَتْ عنه إذا كثرَتْ، ولا يلزمُهُ قضاؤها إذا قدرَ كما سيأتي ((بخلاف الصوم)) - أي: فإنَّ له أن يَفدي عنه في حياته - خاصٌّ بالشيخ الفاني، تأمَّل.

[٦١٠١] (قولُهُ: ويجوزُ تأخيرُ الفوائت) أي: الكثيرةِ المسقِطةِ للترتيب.

[٢١٠٢] (قولُهُ: لعذرِ السَّعيِ) الإضافة للبيان، "ط"^(٢). أي: فيسعَى ويقضي ما قدر بعد فراغه، ثمَّ وثمَّ إلى أنْ تَتِمَّ.

[٦١٠٣] (قولُهُ: وفي الحوائج) أعمُّ مما قبله، أي: ما يحتاجهُ لنفسه من حلب نفع ودفع ضرً، وأمَّا النفلُ فقال في "المضمرات": ((الاشتغالُ بقضاء الفوائت أولى وأهمُّ من النوافل إلاَّ سننَ المفروضة، وصلاةَ الضحى، وصلاةَ التسبيح، والصلاةَ التي رُوِيَتْ فيها الأخبار)) اهم "ط"(٣). أي: كتحيَّة المسجد، والأربع قبل العصر، والستِّ بعد المغرب.

(٢١٠٤) (قولُهُ: وسجدةُ التلاوة) أي: في خارج الصلاة، أمَّا فيها فعلى الفور، وفي "الحلبة" من باب سجود التلاوة عن "شرح الزاهديِّ": ((أداءُ هـذه السجـدة في الصلاة على الفور

⁽١) المقولة [٦٣١٩] قوله: ((بأن زادت على يوم وليلة)).

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٣٠٨/١.

⁽٣)"ط": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١/٣٠٨، وفيه:((الصلوات التي رويت إلخ)).

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٩٧/أ.

والنذرُ المطلقُ، وقضاءُ رمضان موسَّعٌ، وضيَّقَ "الحَلْوانيُّ"، كذا في "المجتبى". (ويُعذَرُ بالجهل حربيٌّ أسلَمَ ثَمَّةَ ومكَثَ مدَّةً فلا قضاءَ عليه) لأنَّ الخطاب إنما يلزمُ بالعِلْم

وكذا خارجَها عند "أبي يوسف"، وعند "محمَّدٍ" على التراخي، وكذا الخلافُ في قضاء [٢/ق٢٠ /أ] الصلاة والصوم والكفَّارة والنذور المطلقة والزكاة والحجِّ وسائر الواجبات، وعن "أبي حنيفة" روايتان، وقيل: قضاءُ الصلاة على التراخي اتّفاقاً، والأصحُّ عكسُهُ)) اهـ.

[٦٦٠٥] (قولُهُ: والنذرُ المطلقُ) أمَّا المعيَّنُ بوقتٍ فيجبُ أداؤه في وقته إنْ كان معلَّقــاً، وفي غير وقته يكونُ قضاءً، "ط"^(١).

[٦٦٠٦] (قولُهُ: وضيَّقَ "الحَلْوانيُّ") قال في "البحر^(٢) بعد ذلك: ((وذكَرَ "الولوالجيُّ"^{٣)} من الصوم: أنَّ قضاء الصوم على التراخي، وقضاءَ الصلاة على الفور إلاَّ لعذرٍ)) اهـ.

[٦١٠٧] (قُولُهُ: بالجهلِ) لللأحكام الشرعيَّة كوجوب صومٍ وصلاةٍ وزكاةٍ.

[٦١٠٨] (قولُهُ: أسلَمَ تُمَّةً) أي: هناك، أي: في دار الحرب.

(٦١٠٩) (قولُهُ: بـالعلمِ) فـإذا بلَّغَـهُ في دار الحرب رجلٌ واحدٌ فعليه قضاءُ مـا ترَكَهُ بعـده عندهما، وهو إحدى الروايتين عن "الإمام"، وفي رواية "الحسن" عنه: لا يلزمُهُ حتى يُخبِرَهُ رجلان عندهما، وهو إحدى الروايتين عن "الإمام"، وفي الله الله ففي "المبسوط" ((أنَّها شرطٌ عندهما))، عَدْلان مسلمان، أو رجلٌ وامرأتان، وأمَّا العدالةُ ففي "المبسوط" ((أنَّها شرطٌ عندهما))،

٤9٣/١

(قُولُهُ: فيحبُ أَدَاؤُه في وقته إلخ) سيأتي له في آخر الصوم وفي أُوائـل الأعـان الفرقُ بين المعلَّقِ وغيره، وهو أنَّ المعلَّق على شرطٍ لا ينعقدُ سبباً للحال بل عنـد وجودِ شـرطه، فلو جـاز تعجيلُهُ لَـزِمَ وقوعُهُ قبل سببه فلا يصحُّ، قال: ((ويظهرُ من هذا أنَّ المعلَّقَ متعيَّنٌ فيه الرَّمــانُ بالنظر إلى التعجيل، أمَّا تأخيرُهُ فالظاهرُ أنَّه جائزً؛ إذ لا محذورَ فيه) إلى آخر ما أفاده.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٢٠٨/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٢/٥٨.

⁽٣) لم نعثر عليها في الولوالجية.

⁽٤) انظر "المبسوط": كتاب آداب القاضى ١٦/٨٨.

أو دليلِهِ ولم يوجدا (كما لا يَقضي مرتدٌّ ما فاتَهُ زمنَها) ولا ما قبلَها.....

ورَوَى "أبو جعفر" في "غريب الرواية": ((أنَّها غيرُ شرطٍ عندهما، حتَّى إذا أخبَرَهُ رجـلٌ فاستَّ أو صبيِّ أو امرأةٌ أو عبدٌ فإنَّ الصلاة تلزمُهُ))، "تتارخانيَّة"(١).

[٦٦١٠] (قُولُهُ: أو دليلِهِ) أي: دليلِ العلمِ، وهو الكونُ في دار الإسلام لاشتهارِ الفرائض فيها، فَمَن أُسلَمَ فيها لَزمَهُ قضاءُ ما ترك.

[٦٦١١٦] (قولُهُ: زمنَها) منصوبٌ ظرفٌ لقوله: ((فاتَهُ))، "ح"^(٢). والضميرُ للرِّدَّةِ المفهومة من قوله: ((مُرتَدُّ)).

[٦٦١٢] (قُولُهُ: ولا ما قبلَها) عطف على ((ما فاتَهُ))، وأعادَ ((لا)) النافية لتأكيد النفي، وعلى هذا يصيرُ المعنى: ولا يعيدُ ما أدَّاه قبلها بدليلِ العطف المذكور؛ لأنَّه مقابلٌ للمعطوف عليه، وبدليلِ قوله: ((إلاَّ الحجَّ))؛ لأنَّ معناه: إذا أدَّاه قبلها يقضيه، ولو كان المعنى أنَّه لا يقضي ما فاتَهُ قبلها لكانَ حقُ التعبير أن يقول: أو قبلها عطفاً على ((زمنَها)) العامل فيه قولُهُ: ((فاتَهُ))، ولَخالَفَ

(قولُهُ: فإنَّ الصلاة تلزمُهُ) فعلى هذه الرَّواية لا يُشترَطُ شطرُ الشَّهادة ولا شرطُها من بلـوغِ وحرَّيَّةٍ وعدالةٍ، بل ولا يضرُّ انفرادُ الأنثى.

(قُولُهُ: بدليلِ العطفِ المذكور) العطفُ ليس دليلاً وافياً، فإنَّ صحَّةَ المقابلـة لا تقتضي تقديرَ لفظِ ((أدَّاه))، ويكفي لها اختلافُ زمنِ المعطوف والمعطوف عليه، تـاهًل. وقال "السنديُّ" في "شرحه": ((ولا يقضي المرتدُّ ما فاتَهُ قبلها، أي: مما أدَّاه وبطَل بردَّتِهِ)) اهـ. وأيضاً استثناءُ الحبجِّ لا يصلحُ دليبلاً لتقديرِ ((أدَّاه)) بعد ((ما))، فإنَّ ((ما)) عامَّةً، والظرفُ لغوِّ متعلَّقُه عامٍّ، فتكونُ ((ما)) عبارةً عن عبادةٍ كانتةٍ قبل الردَّة، وهي أعمُ مما أدَّاه قبلها أو فاتَنْهُ، واستثناءُ بعضِ ما تناولَهُ عموم المستثنى منه لا يقتضمي أنَّه خاصُّ كالمستثنى، فلا يدلُّ أنَّه مؤدَّى أيضاً، فلم يدلُّ على تقدير خصوصِ متعلَّقِ الظرف، تامَّل.

⁽١) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العشرون في قضاء الفائتة ٧٦٨/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ق١٠٠٪.

إِلاَّ الحَجَّ؛ لأَنَّه بالرِّدَّةِ يصيرُ كالكافر الأصليِّ (و) لذا (يـــلزمُ بإعــادةِ فــرضِ) أَدَّاه ثــمَّ (ارتَدَّ عقِبَهُ وتابَ) أي: أسلَمَ (في الوقت) لأَنَّه حبِطَ بالرِّدَّة، قال تعــالى:﴿وَمَن يَكُفُرُ بَالْإِيمَانُ فَقَدْ حَبِطَ عَمَلُهُۥ﴾ [المائدة-٥]............

ما سيأتي (١) في باب المرتدِّ، ونقلَهُ في "البحر "(٢) هناك عن "الخانيَّة" (٣) بقوله: ((إذا كان على المرتدُّ قضاء ما قضاء صلواتٍ وصياماتٍ تركَها في الإسلام ثمَّ أسلَمَ قال شمس الأئمَّة "الحُلُوانيُّ": عليه قضاء ما تركَ في الإسلام؛ لأنَّ ترك الصيام والصلاة معصيةٌ، والمعصيةُ تبقى بعد الرِّدَّة)) اهـ، فافهم.

[٦١١٣] (قولُهُ: إلاَّ الحجَّ) لأنَّ وقته العمرُ، فلمَّا حَبِطَ بالرِّدَّة ثمَّ أُدرَكَ وقته مسلماً لَزِمَهُ.

[٢٦١٤] (قولُهُ: لأنَّه بالرِّدَّة إلخ) تعليلٌ للمتن ولقوله: ((إلاَّ الحجَّ))، أي: فبإنَّ الكافر الأصليَّ إذا أُسلَمَ لا يلزمُهُ قضاء ما فاتَهُ زمنَ كفره لعدم خطاب الكفَّار بالشرائع عندنـا كمـا في "فتـح القدير"(أ)، بل يلزمُهُ ما أدرَكَ وقته بعد الإسلام، والحسجُّ وقتُهُ بـاق، فيلزمُهُ [٢/ق٢٠/ب] كمـا يلزمُهُ أداءُ صلاةٍ أسلَمَ في وقتها، فكذا المرتدُّ.

[٦١١٥] (قولُهُ: ولذا) أي: لكونِهِ كالكافر الأصليِّ.

[٦٦١٦٦] (قولُهُ: لأنَّه حَبِطَ) أي: بطَلَ، والأحسنُ عطفُهُ بالواو على قوله: ((ولذا)) ليكونَ علَّهُ ثانيةً للزوم الإعادة، تأمَّل.

(قرلُهُ: ليكونَ علَّةً ثانيةً لِلْزوم الإعادة) الذي ظهَرَ أنَّ قوله: ((لأنَّه حَبطَ)) علَّةٌ للعلَّة الأولى،

⁽قولُ "الشارح": إلاَّ الحجَّ) قال "أبو الحسن السنديُّ": ((فيه تسامحٌ؛ إذ ليس عليه قضاءُ الحجِّ الذي أتى به أوَّلاً، نعم إنْ حصَلَتْ له الاستطاعةُ بالزَّاد والرَّاحلة بعد الإسسلام صار مكلِّفاً به ابتداءً)) انتهى. اهـ "سندي". وعليه فالمرادُ بقضاء الحجِّ فعلهُ.

⁽قولُهُ: ولقوله: إلاَّ الحجَّ) يظهرُ صحَّةُ جعلِهِ تعليلاً لقوله:((ولا مـا قبلهــا)) أيضــاً؛ إذ المـؤدَّاة قبــل الرَّدَّة وإنْ حبطت بها لا يلزمُهُ القضاء؛ لأنَّه صار بها كالكافر الأصليِّ.

⁽١) المقولة [٢٠٤٦٠] قوله: ((إلا الحج)).

⁽٢) "البحر": كتاب السير - باب أحكام المرتدين ٥/١٣٧.

⁽٣) "الخانية": كتاب السير _ باب الردة وأحكام أهلها ٨٢/٣ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٤٣٤/١.

وخالَفَ "الشافعيُّ" بدليلِ ﴿ فَيَكُتُ وَهُوَكَاوِّ ﴾ [البقرة - ٢١٧]. قلنا: أفادَتْ عملين وجزاءين: إحباطَ العمل والخلودَ في النار، فالإحباطُ بالرِّدَّة، والخلودُ بالموت عليها، فليحفظ.

(فروغٌ) صبيٌّ احتَلَمَ.....

[٦٦١٧] (قولُهُ: وحالَفَ "الشافعيُّ") أي: حيث قال: لا يلزمُ الإعادة؛ لأنَّ إحباط العمل معلَّقٌ في الآيةِ بالموت على الرِّدَّة.

را المراح (قولُهُ: قلنا إلىن) حاصلُ الحواب: أنَّ قوله تعالى: ﴿ وَمَن يَرْتَدِدُ مِنكُمْ عَن دِيدِهِ وَيَهُ مَكَ وَيَدِهُ وَيَكُمُ مَن يَرْتَدُدُ مِنكُمْ عَن دِيدِهِ وَيَكُمُ مَكُ وَلِكُمْ مَن اللّهِ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَ

مطلبٌ: إذا أسلَمَ المرتدُّ هل تعودُ حسناتُهُ أم لا ؟ (تنبيةً)

مقتضى كون حَبْطِ العمل في الدنيا والآخرة حزاءَ الرِّدَّة وإن لم يَمُتْ عليها عندنا أنَّه لـو أسلَمَ

كَانَّه قيل له: إنَّ كونَهُ كالكافرِ الأصليِّ لا يقتضي إعادةَ فرضِ إلىخ؛ لِما أنَّـه صلاًه قبلهـا بخـلاف الكافر الأصليِّ، فبيَّن أنَّه بالردَّة حَبِطُ فساواه، وقد أدرَكَ آخرَ الوقتُ الذي هو مناطُ الوجوب، تأمَّل.

(قُولُهُ: مقتضى كون حَبْطِ العَملِ إلخ) لا يلزمُ من بطلان عمله وحبوطِهِ في الدنيا والآخرة جزاءً لـلرَّدَة وإن لم يَمُت عليها عدمُ إعادته تعالى له فضلاً وإحساناً منه؛ إذ الإعادةُ أمرٌ آخرُ غير البطلان، وليس هـذا كما يقولُهُ "الشافعيُّ"؛ إذ هو قائلُّ: إنَّ أصل البطلان معلَّقُ بالردَّةِ والموتِ عليها، ومما يدلُّ على عدم التلازم ما نقلَهُ عن "التتارخانيَّة" عن أصحابنا: ((أنَّ حسناتِه تعودُ وإن لم يَعُدْ ما بطَلَ من ثوابه)).

.....

لا تعودُ حسناته، وإلاَّ كان جزاءً لها وللموت عليها معاً كما يقولُهُ "الشافعيُّ" رحمه الله تعالى، وفي "البحر" و"النهر" من باب المرتدُّ عن "التتار حانيَّة" معزيَّاً إلى "التتمَّة": ((لو تـابَ المرتدُّ قـال "أبو عليًّ"(۱) و"أبو هاشم "(۲) من أصحابنا(۲): تعودُ حسناته، وقال "أبو قاسم الكعبيُّ"(٤): لا تعودُ (٥)، ونحن نقولُ: إنَّه لا يعودُ ما بطَلَ من ثوابه، ولكنْ تعودُ طاعته المتقدِّمة مؤثِّرةً في النواب بعدُ)) اهـ.

ولعلَّ معنى كونها مؤثّرةً في الثواب بعدُ أنَّ الله تعالى يُثِيبُهُ عليها ثواباً حديداً بعد رجوعه إلى الإسلام غير الثواب الذي بطَلَ، أو أنَّ الثواب بمعنى الاعتداد بهما وعدم مطالبته بفعلها ثانياً وإنْ حكمنا ببطلانها؛ لأنَّ ذلك فضلٌ من الله تعالى، تأمَّل. وبقي هل يسقُطُ بإسلامه ما فعَلَهُ من المعاصي قبل الرِّدَّة؟ مقتضى ما قدَّمناه (١) عن "الخانيَّة" أنَّها لا تسقُطُ، وهو قولُ كثيرٍ من المحقّين،

⁽١) أبو عليّ محمد بن عبد الوهاب المعروف بالجُبُّائيّ(ت٣٠٣هـ) أحمد أئمة المعتزلة. ("وفيات الأعيان" ٢٦٧/٤، "اللباب" ٢٥٥/١).

⁽٢) الذي في "التاتر حانية": ((أبو هشام)) وهو تحريف.

⁽٣) الذي في "التاتر حانية" و"البحر" و"النهر": ((وأصحابنا)).

⁽٤) أبو القاسم عبدالله بن أحمد بن محمود الكَعْبيّ البلخيّ المعتزليّ (ت٣١٩هـ). ("وفيـات الأعيـان"٣١٥٥،"الجواهـر المضية"٣٠٠/٤،٢٩٦/، مدية العارفين" (٤٤٤/١).

⁽٥) نصُّ "التاترخانية" مخالف لما نقله عنها صاحب "البحر"، ودونك نصَّ "التاترخانية":((فعند أبسي علميّ وأبسي هاشم أنّها لا تعود، وعند أبي القاسم الكعبي أنّها تعود …إلخ)).

والعلاّمة ابن عابدين رحمه الله تعالى اعتمد في هذا الموضع نَقْلُ "البحر" المحرّف، على حين أنّه أشار في باب المرتد عند المقولة [٢٠٤٥] قوله: ((وما أدى منها فيه يبطل))، وفي حاشيته على "البحر الرائق" ١٣٧٥، إلى أنّ صاحب "البحر" ذكر الحلاف معكوساً، فقال ـ بعد نقله نصاً عن "شرح المقاصد" للتفتازاني _ ـ: ((وهذا يفيد أن الحلاف بين أبي علي وأبي هاشم وبين الكعبي على عكس ما ذكر المؤلف)) أي: صاحب "البحر"، وتجدر الإشارة هنا إلى أنّ صاحب "النهر" نقل نص "التاترخانية" نقلاً صحيحاً. انظر "التاترخانية": كتاب أحكام المرتدين _ فصل في إجراء كلمة الكفر ٥/١٢١، و"البحر": باب المرتدين قد٣٣٠أ.

⁽٦) المقولة [٦١١٢] قوله: ((ولا ما قبلها)).

بعد صلاة العشاء، واستيقَظَ بعـد الفحـر لزِمَـهُ قضاؤهـا. صلَّى في مرضـه بـالتيمُّمِ والإيماءِ ما فاتَهُ في صحَّتِهِ.....

وعند العامَّة يسقُطُ كما بسَطَهُ "القُهُستانيُّ"(١) في باب المرتدَّ، وهو الظاهرُ لحديثِ: «الإسلامُ يَحُبُّ ما قبله »(٢)، وهو بعمومه يشملُ إسلامَ المرتدِّ، لكنْ ينبغي عدمُ الخلاف في لزوم قضاء ما تركهُ في الإسلام، وإنما الخلافُ في [٢/ق٣٠ / أ] سقوط إثمِ التأخيرِ والمطلِ في الدَّين الذي من حقوق العباد، وسياته (٣) تحقيقُهُ هناك إن شاء الله تعالى.

[٦١١٩] (قولُهُ: بعدَ صلاة العشاء) مصدرٌ مضافٌ إلى مفعوله، أي: بعد أنْ صلَّى العشاء.

[مطلبٌ: أوَّلُ مسألةٍ تعلَّمَها "محمَّدٌ" من "الإمام"]

[٦٦٢٠] (قولُهُ: لَزِمَهُ قضاؤها) لأنَّها وقَعَتْ نافلةً، ولَمَّا احتلَمَ في وقتها صارَتْ فرضاً عليه؛ لأنَّ النوم لا يَمنَعُ الخطاب، فيلزمُهُ قضاؤها في المختار، ولذا لـو استيقَظَ قبل الفحر لَزِمَهُ إعادتها إجماعاً كما قدَّمناه (٤) أوَّل كتاب الصلاة عن "الحلاصة"، وفي "الظهيريَّة" ((حُكِي عن "محمَّدِ بن الحسن" أنَّه جاء إلى "الإمام" أوَّل احتلامه فقال: ما تقولُ في غلامٍ احتلَمَ في الليل بعدَما صلَّى

(قولُ "الشارح": لَزِمَهُ قضاؤها) قال "السنديُّ": ((هذا ظاهرٌ إذا بلَغَ بالسنَّ اتّفاقــاً حيث بلَغَ قبل الفجر، وأمَّا لو بلَغَ باحتلامٍ وإنزال في نومه ولم يَدْرِ هل احتلَمَ قبل الفجر أو بعده؟ فالمحتارُ أنَّ عليه قضاءَ العشاء؛ لأنَّه يُجعَلُ كُونُهُ حَتَّلماً في أوَّل نومه كما تقدَّمَ فيمن باتَتْ نُفساءَ فقامت طاهرةً، فإنَّه يلزمُها القضاءُ وإن انتَهَتْ بعد الفجر)).

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الجهاد ٣٣٠/٢.

⁽٢) أخرجه أحمد ٢٠٤/٤ - ٢٠٠، والطبرانيّ في "الأحاديث الطوال" صـ٢١٦ـ (١٢)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ١٢٣/٩ كتاب السير ـ باب ترك أخذ المشركين بما أصابوا. من حديث عمرو بن العاص ﷺ مرفوعاً.

⁽٣) المقولة [٢٠٤٥٨] عند قوله: ((والمعصية تبقى بعد الردة)).

⁽٤) المقولة [٣١٧٣] قوله: ((وإن صليا في أول الوقت)).

⁽٥) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الرابع ـ الفصل الأول في الترتيب وقضاء المتروكات ق ٣١/أ.

صحَّ، ولا يعيدُ لو صحَّ. كثُرَت الفوائتُ نَوَى أُوَّلَ ظهر عليه أو آخرَهُ، وكذا الصومُ

العشاء هل يعيدُها؟ قال: نعم، فقام "محمَّدً" إلى زاويةِ المسجد وأعادَها، وهي أوَّلُ مسألةٍ تعلَّمَها من "الإمام"، فلمَّا رآه يعملُ بعلمه تفرَّسَ فقال: إنَّ هذا الصبيَّ يصلُحُ، فكان كما قال)) اهـ ملخَّصاً.

[٢١٢١] (قولُهُ: صَحَّ) لأنَّه مخاطبٌ بقضائها في ذلك الوقتِ، فيلزمُهُ قضاؤها على قدْرِ وُسعهِ، أمَّا إذا لم يكن عذرٌ فإنَّه يلزمُهُ قضاء الفائتة على الصِّفَةِ التي فاتَتْ عليها، ولذا يقضي المسافرُ فائتـةَ الحضر الرباعيَّة أربعاً، ويقضى المقيمُ فائتةَ السفر ركعتين؛ لأنَّ القضاء يحكي الأداءَ إلاَّ لضرورةٍ.

[٢١٢٧] (قولُهُ: كَثُرَت الفوائتُ إلخ) مثالُهُ: لو فاتَهُ صلاة الخميسِ والجمعة والسبت، فإذا قضاها لا بدَّ من التعيين؛ لأنَّ فحر الخميس مثلاً غيرُ فحرِ الجمعة، فإنْ أراد تسهيلَ الأمر يقولُ: أو يقولُ: آخرَ فحرٍ، فإنَّ ما قبله يصيرُ آخراً، ويقولُ: آخرَ فحرٍ، فإنَّ ما قبله يصيرُ آخراً، ولا يضُرُّهُ عكسُ الترتيب لسقوطه بكثرة الفوائت، وقيل: لا يلزمُهُ التعيين أيضاً كما في صومِ أيامٍ من رمضان واحدٍ، ومشى عليه "المصنّف" في مسائلَ شتى آخر الكتاب(١) تبعاً لـ "الكنز"(١)، وصحَّحَهُ "الته شعالية النه المنتقالة في "الأشباه"(١) وقال: ((إنَّه مخالف لما ذكرَهُ أصحابنا كـ "قاضى حان"(١) وغيرو، والأصحُ الاشتراط)) اهـ.

قلت: وكذا صحَّحَهُ في "الملتقى"(٢) هناك، وهو الأحوطُ، وبه جزَمَ في "الفتح" كما قدَّمناه (٨) في بحث النيَّة، وجزَمَ به هنا صاحب "الدرر"(٩) أيضاً.

⁽١) انظر المقولة [٣٦٩٠٠] قوله: ((ولو عن رمضانين إلخ)).

⁽٢) انظر "شرح العيني على الكنز": مسائل شتى ٢/٣٥٦.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة - شروط الصلاة ٨٤/١.

⁽٤) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٧٦.

⁽٥) "الأشباه والنظائر": الفن الأول ـ القاعدة الثانية صـ٢٦ـ بتصرف نقلاً عن "التبيين".

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة _ باب افتتاح الصلاة ٨٢/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٧) "ملتقى الأبحر": مسائل شتى ٢/٣٣٧.

⁽٨) المقولة [٣٧١٢] قوله: ((وسيجيء)).

⁽٩) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١٢٧/١.

لو من رمضانين، هو الأصحُّ، وينبغي أنْ لا يطَّلِعَ غيرُهُ على قضائه؛ لأنَّ التأخير معصيةٌ، فلا يُظهرُها.

﴿بابُ سجود السهو﴾

من إضافةِ الحكم إلى سببه،....

[٦١٢٣] (قولُهُ: لو من رمضانين) لأنَّ كلَّ رمضان سببٌ لصومه، فصارَ كظهرين مـن يومـين بخلاف صوم يومين من رمضانِ واحدٍ، فيصحُّ وإنْ لم يُعيِّنِ القضاءَ عن اليوم الأوَّلِ أو الثاني منه.

[٦١٢٤] (قولُهُ: وينبغي إلخٌ) تقدَّمُ (١) في باب الأذان أنَّه يكرهُ قضاءُ الفائتة في المسجد، وعلَّلهُ "الشارح" بما هنا: [٦/ق٣٠/ب] ((من أنَّ التأخير معصيةٌ، فلا يُظهِرُها))، وظاهرُهُ أنَّ الممنوع هو القضاءُ مع الاطَّلاع عليه، سواءٌ كان في المسجد أو غيره كما أفادَهُ في "المنح"(٢).

قلت: والظاهرُ أَنْ ينبغيَ هنا للوحوب، وأنَّ الكراهة تحريقيَّة؛ لأنَّ إظهار المعصية معصيةً لحديثِ "الصحيحين" ((كلُّ أُمَّتي مُعافى إلاَّ المجاهرين، وإنَّ من الجهارِ أنْ يعمل الرحلُ بالليل عملاً ثمَّ يُصبِحَ وقد سترَهُ الله فيقول: عملتُ البارحةَ كذا وكذا، وقد باتَ يسترُهُ ربَّه ويُصبِحُ يكشفُ سترَ الله عنه »، والله تعالى أعلم ().

﴿ بابُ سجود السَّهو ﴾

[٦١٢٥] (قولُهُ: من إضافةِ الحكم إلى سببه) قال في "العناية"(٥): ((وهي الأصلُ في الإضافات؛

⁽۱) ۲/۱۰۲-۲۰۲ "در".

⁽٢) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١/ق٩٥/ب.

⁽٣) أخرجه البخاريّ (٢٠٩٦) كتاب الأدب ـ باب ستر المؤمن على نفسه، ومسلم (٢٩٩٠) كتاب الزهـد ــ بـاب النهي عن هتك الإنسان ستر نفســه، والبيهقـيّ في "الســنن الكبرى" ٣٣٠/٨ كتـاب الأشـربة ــ بـاب مـا جـاء في الاستتار بستر الله، من حديث أبي هريرة ﷺ مرفوعاً.

⁽٤) في "د" زيادة": ((رحلٌ يقضي صلاة عمره مع أنّه لم يَفْتُهُ شيءٌ منها، قال بعضهم: يكره، وقال بعضهم: لا يكره؛ لأنه أخذ بالاحتياط، "خانية". قلت: وفي "التاترخانية": والصحيح أنه يجوز إلا بعد صلاة الفحر والعصر وقـد فعـل ذلك كثير من السلف رحمهم الله تعالى لشبهة الفساد. اهـ))

⁽٥) "العناية": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١/٤٣٤ بتصرف يسير (هامش "فتح القدير").

وأُولاه بالفوائت لأنَّه لإصلاح ما فاتَ، وهو والنسيانُ والشكُّ واحدٌ عند الفقهاء،

لأنَّ الإضافة للاختصاص، وأقواه اختصاصُ المسبَّبِ بالسبب)) اهـ.

لكنْ فيه أنَّ السجود ليس حكماً، بل هو متعلَّقُهُ، والحكمُ هنا الوجوب، وأحيب بأنَّه على تقدير مضافٍ، أي: وجوبِ سجودِ السهو، تأمَّل.

[٦٦٢٦] (قولُهُ: وأُولاه بالفوائتِ) أي: قرَنَهُ بها على طريق التضمين، ولذا عدَّاه بالباء، وإلاَّ فهو من الوَلْي بمعنى القربِ والدنوِّ كما في "القاموس"(١)، فيُعدَّى إلى المفعول الثاني بِمِن لا بالباء، يقال: أُولَيْتُ زيداً من عمرو، أي: قرَّبتُهُ منه.

[٢٦٢٧] (قولُهُ: لأنَّه لِإصلاحِ ما فاتَ) أي: ما تُــرِكَ مـن الواجبـات في محلّـه، كـمـا أنَّ قضـاء الفوائت لإصلاح ما فات وقتُهُ بفعله بعده.

[٢١٢٨] (قُولُهُ: وهو) أي: السهوُ.

[٦٦٢٩] (قولُهُ: واحدٌ عند الفقهاء) خبرٌ عن ((هو)) وما عُطِفَ عليه، أي: معنى هذه الثلاثةِ واحدٌ عند الفقهاء، وفي ذكرِ الشكِّ نظرٌ، وفي "البحر"^(٢) عن "التحرير^{"(٣)}: ((لا فرقَ في اللغة بين النسيان والسهو، وهو عدمُ استحضار الشيء في وقت الحاجة))، قبال "الرمليُّ":

﴿باب سجود السُّهو﴾

(قُولُهُ: وأُجيبَ بأنَّه على تقديرِ مضافٍ) أي: والمضافُ إليه قائمٌ مَقامَهُ، وباعتبارِ ذلك صعَّ أن يقال: من إضافةِ الحكم إلخ، هكذا ظهر، وبه سقَطَ اعتراضُ "ط"، أو يقال: المرادُ بالحكم الأثـرُ المترتَّبُ على السَّهو لا الحكمُ الذي هو أحدُ الأحكام الخمسة الشرعيَّة، تأمَّل.

(قُولُهُ: أي: معنى هذه الثلاثةِ واحدٌ إلخ) ولا يصحُّ أنْ يقال: واحدٌ من حيث الحكمُ؛ لأنَّــه خــلافُ المتبادر، ولو كان هذا مرادّهُ لذكرَ مع ذلك الظَّنَّ والوهمَ، فإنَّ الحكم في الكلِّ واحدٌ، تامَّل.

⁽١) "القاموس": مادة ((ولي)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٩٨/٢.

⁽٣) "التحرير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الرابع ـ فصل في بيان أحكام عوارض الأهلية صـ٧٧٣ـ.

والظنُّ الطرفُ الراجحُ، والوهمُ الطرفُ المرجوح.

(يجبُ له بعد سلام.....

((وفي "جمع الجوامع"(١): السهوُ الغفلةُ عن المعلمو، فيَتنبَّهُ له بـأدنى تنبُّهِ، والنسيانُ زوالُ المعلموم، وقال الحكماء: السهوُ زوال الصورة عن المدركة مع بقائها في الحافظة، والنسيانُ زوالُهما عنها معاً، فحينتذٍ يُحتاجُ في تحصيلها إلى سبب حديدٍ)).

[٦٦٣٠] (قولُهُ: والظنُّ إلخ) حاصلُهُ: أنَّ ما يخطُرُ بالبال ولم يَصِلْ إلى حدِّ اليقين حتَّى يُسمَّى علماً، ولا تساوَتْ جهتاه حتَّى يُسمَّى شكَّاً، بل ترجَّحَتْ فيه إحداهما على الأخرى فالمرجوحةُ وهُمّ، والراجحةُ ظنِّ، فإنْ زاد الرجحانُ بلا جزم فهو غلبةُ الظنِّ.

[۱۹۳۱] (قولُهُ: يجبُ له) [٢/ق٤٠/أ] أي: للسهو الآتي بيانه في قوله: ((بتركِ واحببٍ سهواً))، "ح"(٢). وذكر في "المحيط" عن "القدوريّ": ((أنَّه سنَّةٌ))، وظاهرُ الرواية الوجوبُ، وصحَّحَهُ في "الهداية"(٢) وغيرها؛ لأنَّه لجبرِ نقصان تمكّنَ في الصلاة، فيحبُ كالدماء في الحجّ، ويشهدُ له الأمرُ به في الأحاديثِ الصحيحة والمواظبة عليه، وظاهرُ كلامهم أنَّه لو لم يَسجد ياثمُ بترك الواحب ولترك سحودِ السهو، "بحر"(١). وفيه نظر"، بل يأثمُ لترك الجابر فقط؛ إذ لا إثمَ على الساهي، نعم هو في صورة العمد ظاهر"، وينبغي أنْ يرتفعَ هذا الإثمُ بإعادتها، "نهر"(١).

[٦١٣٧] (قولُهُ: بعد سلامٍ) مِتعلَقٌ بمحذوف ِ حالٍ من فاعل ((يجبُ)) لا بـ ((يجب))؛

(قولَهُ: من فاعلِ ((يجبُ)) لا بـ ((يجبُ)) إلىخ) فيه أنَّ الحال وصف لصاحبها قيدٌ في عاملها، فمقتضاه تقييدُ الوجوب بكونه بعد السَّلام، فهو كتعلَّقِهِ بـ ((يجب))، وقوله: ((نعم يصحُّ إلخ)) فيه تأمُّلُ أيضاً لا يخفى؛ إذ فيه تقييدُ الوجوب بكونه بعد السَّلام الواحد، فيفيدُ أنَّه لا بدَّ مـن كونه بعده ولا بدَّ من كونه واحداً، والأظهرُ أنَّ "المصنَّف" حَرَى على روايةِ عدم الجواز قبله، تأمَّل.

⁽١) انظر "شرح المحلّى على جمع الجوامع": ١٦٦/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة .. باب سجود السهو ق١٠٠/أ.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/٤٧.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٩٩/٢ بتصرف.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق٧٥/أ.

واحدًٍ) عن يمينِهِ فقط؛.....

لِما يأتي (١) من أنّه لو سجَد قبل السلام كره تنزيهاً، نعم يصحُّ تعلَّقُهُ بـ ((يجبُ)) بالنظر إلى تقييد السلام بالواحد؛ لِما يأتي (٢) من أنّه بعد التسليمتين يسقُطُ السجود.

[٦٦٣٣] (قولُهُ: واحدٍ) هذا قولُ الجمهور، منهم "شيخُ الإسلام" و"فخر الإسلام"، وقال في "الكافي" ((إنَّه الصوابُ، وعليه الجمهورُ، وإليه أشارَ في "الأصل" ((عُ)) اهد إلاَّ أنَّ مختار "فخر الإسلام" كونُهُ تلقاءَ وجهه من غيرِ المحرافِ، وقيل: يأتي بالتسليمتين، وهو اختيارُ "شمس الأئمَّة" و"صدر الإسلام" أخي "فخر الإسلام"، وصحَّحَهُ في "الهداية" (و"الظهيريَّة" و"المفيد" و"المنابيع"، كذا في "شرح المنية" (عن البحر" ((وعزاه -أي: الثاني _ في "البدائع" إلى عامَّتهم، فقد تعارضَ النقلُ عن الجمهور)) اهد.

[٢٦٣٤] (قولُهُ: عن يمينهِ) احترازٌ عمَّا اختارُهُ "فخرُ الإسلام" من أصحابِ القول الأوَّلِ كما علمتَهُ، وفي "الحلبة"(١٠): ((اختارَ "الكرخيُّ" و"فخر الإسلام" و"شيخ الإسلام" وصاحبُ "الإيضاح" أنْ يُسلَّمَ تسليمةً واحدةً، ونصَّ في "المحيط" على أنَّه الأصوبُ، وفي "الكافي"(١١) على أنَّه الصوابُ، قال "فخر الإسلام": وينبغي على هذا أنْ لا يَنحرِفَ في هذا السلام، يعني: فيكونُ سلامُهُ مرَّةً واحدةً تلقاءَ وجهه، وغيره من أهل هذا القولِ على أنَّه يُسلِّمُ مرَّةً واحدةً عن يمينِهِ خاصَّةً)) اهـ.

, ६९०/१

⁽۱) صـ۷۱-۲۷۲ در".

⁽٢) المقولة [٦١٣٧] قوله: ((وعليه لو أتى)).

⁽٣) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة .. باب سجود السهو ١/ق ٤٤/أ بتصرف.

⁽٤) "الأصل": كتاب الطهارة والصلاة ـ باب السهو في الصلاة وما يقطعها ٢١٣/١.

⁽٥) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/٤/١

⁽٦) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الرابع _ الفصل الثاني في الوتر والسهو ق ٣١/ب.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود السهو صـ٧٦.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ١٠٠/٢.

⁽٩) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في قدر سلام السهو ١٧٤/١.

⁽١٠) "الحلبة": فصل في سحود السهو ٢/ق ٢٤٧ أ.

⁽١١) "كافي النسفي": كتاب الصلاة . باب سجود السهو ١/ق ٤٤/أ.

لأنَّه المعهودُ، وبه يحصُلُ التحليلُ، وهو الأصحُّ، "بحر" عن "المحتبى". وعليه لو أتسى بتسليمتين سقَطَ عنه السجودُ، ولو سجَدَ قبل السلام.....

والحاصلُ: أنَّ القائلين بالتسليمة الواحدة قائلون بأنَّها عن اليمين إلاَّ "فحرَ الإسلام" منهم، فإنَّه يقول: إنَّها تلقاءَ وجهه، وهو المصرَّحُ به في شروح "الهداية" أيضاً كـــ "المعراج" و"العناية"(١) و"الفتاية"(٢).

[٦١٣٥] (قولُهُ: لأنَّه المعهودُ) تعليلٌ لكونه عن يمينِهِ، وقولُهُ: ((وبه يحصُلُ التحليل)) تعليلٌ لكونِهِ واحداً، ويأتي وجهُهُ قريباً^(٦).

[٦١٣٦] (قولُهُ: "بحر" عن "المجتبى") عبارةُ [٢/ق٤٠١/ب] "البحر" ((والذي ينبغي الاعتمادُ عليه تصحيحُ "المجتبى": أنَّه يُسلِّمُ عن يمينه فقط))، وقد ظَنَّ في "البحر" و وتبعّهُ في "النهر" وغيره -: ((أنَّ هذا القولَ قولٌ ثالثٌ)) بناءً على أنَّ جميع أصحابِ القول الثاني قائلون بأنَّه يُسلِّمُ تلقاءَ وجهه مع أنَّ القائل منهم بذلك هو "فخر الإسلام" فقط كما علمتَهُ، وحيئنةِ فلا حاجة إلى عزو هذا القول إلى "المجتبى" حتَّى يَرد ما قيل: إنَّ تصحيح "المجتبى" لا يُوازي ما عليه الجمهورُ الذي هو الأكثرُ تصحيح، والأصوبُ والصواب، فافهم.

[٦١٣٧] (قُولُهُ: وعليه لو أتى إلخ) هذا حعَلَهُ في "البحر"(١) قُـولاً رابعاً، واستظهَـرَ

(قولُةُ: هذا حَعَلَهُ في "البحر" قولاً رابعاً) عبارتُهُ: ((وهناك قولان آخران، أحدهما: أنَّه يُسلَّمُ عن يمينه، ثانيهما: أنَّه لو سلَّم التسليمتين إلخ)).

⁽١) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ٢٣٦/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سمحود السهو ٤٣٧/١. وانظر أيضاً "الكفاية": ٤٣٦/١ _ ٤٣٧ (همامش "فتمح القدير")، و"البناية": ٧٢٨/٢.

⁽٣) المقولة [٦١٣٧] قوله: ((وعليه لو أتى إلخ)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٢ /١٠٠٠.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ق٧٥/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ٢٠٠/٢.

جازَ، وكُرِهَ تنزيهاً، وعند "مالكِ" قبلَهُ في النقصان، وبعده في الزيادة، فيُعتبَرُ القافُ بالقاف، والدالُ بالدال (سجدتان و) يجبُ أيضاً (تشهَّدٌ وسلامٌ) لأنَّ سجود السهو يرفعُ التشهُّدَ دون القعدةِ......

في "النهر"(١): ((أنَّه مفرَّعٌ على القول بالواحدة))، وتَبِعَهُ "الشارح"، ويؤيِّدُهُ ما وجَّهُوا به القول بالواحدة من أنَّ السَّلام الأوَّل لشيئين: للتحليل وللتحيَّة، والسلام الثاني للتحيَّة فقط، أي: تحيَّة بقيَّة القوم؛ لأنَّ التحليل لا يتكرَّرُ، وهنا سقَطَ معنى التحيَّة عن السلام؛ لأنَّه يقطعُ الإحرام، فكان ضمُّ الثاني إليه عشاً، ولو فعَلَهُ فاعلُّ لقَطعَ الإحرام، قال في "الحلبة"(") بعد عزوهِ ذلك إلى "فحر الإسلام": ((حتَّى إنَّه لا يأتي بعده بسجود السهو كما نقلَهُ في "الذحيرة" عن "شيخ الإسلام"، وغيره)) اهـ.

وفي "المعراج": ((قال "شيخُ الإسلام": لو سلَّمَ تسليمتين لا يأتي بسجود السهو بعـد ذلك؛ لأنَّه كالكلام)) اهـ.

قلتُ: وعليه فيحبُ تركُ التسليمة الثانية.

[٦٦٣٨] (قولُهُ: جازَ) هو ظاهرُ الرواية، وفي "المحيط": ((ورُوِيَ عن أصحابنا أنَّـه لا يُجزيـه ويعيدُهُ))، "بحر"(١).

[٦٦٣٩] (قولُهُ: فيُعتبَرُ إلخ) أي: قافُ ((قبلَ)) لقافِ ((النقصان))، ودالُ ((بعدَ)) لـدالِ ((الزيادة)).

رَمَّةُ وَلُهُ: يَرَفَعُ التشهُّدَ) أي: قراءتَهُ، حتَّى لــو سلَّمَ.بمجرَّدِ رفعه من ســجدتي الســهو صحَّتْ صلاته، ويكونُ تاركاً للواجب، وكذا يرفعُ السلامَ، "إمداد"(°).

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ق٥٧/ب.

⁽٢) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٤٧أ.

⁽٣) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/ق ٤٤/أ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢/٠٠١.

⁽٥) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٤٥٢/أ.

لقوَّتِها بخلاف الصلبيَّة، فإنَّها ترفعُهما، وكذا التلاويَّةُ على المختار، ويـأتي بـالصلاة على النبي ﷺ والدعاء في القعود الأخير في المختار، وقيل: فيهما احتياطاً......

[٦١٤١] (قولُهُ: لقوَّتِها) أي: لأنَّها أقوى منه لكونها فرضاً.

[٢١٤٢] (قولُهُ: فإنَّها ترفعُهما) أي: القعدة والتشهَّد؛ لأنَّها أقوى منهما لكونها ركناً، والقعدة لختم الأركان، "إمداد"(). أو لأنَّ الصُّليَّة ركنَّ أصليِّ والقعدة ركن زائدٌ كما مرَّ() في باب صفة الصلاة، أو لأنَّ القعدة لا تكونُ إلاَّ آخرَ الأركان، وبسجودِ الصلبيَّةِ بعدها خرَجَتْ عن كونها آخراً.

(٢١٤٣] (قولُهُ: وكذا التلاويَّةُ) لأنَّها أثرُ القراءة، وهي ركنٌ، فأخذت حكمَها، "بحر" (٢). أي: تأخذُ حكمَها بعد سجودها، أمَّا قبله فإنَّها واجبةٌ، حتَّى لو سلَّمَ [٢/ق٥٠ / أ] ولم يَسحُدها فصلاته صحيحةٌ بخلاف الصلبيَّة، فإنَّها ركنٌ أصليٌّ من كلِّ وجه كما سيأتي (٤)، ونظيرُها فيما ذكرنا ما لو نَسِيَ السورة، فتذكَّرَها في الركوع، فعادَ وقرأها أخذَت حكم الفرض، وارتفض الركوع فيلزمُهُ إعادته.

(تنبية)

ذكَرَ في "التتارخانيَّة"(°): ((أنَّ العَوْدَ إلى قراءة التشهُّد في القعدة الأخيرة إذا نَسِيهُ يرفعُ القعـدة كالعَوْدِ إلى التلاويَّة كما ذكرَهُ "الحَلْوانيُّ" و"السرخسيُّ"، وذكرَ "ابن الفضل": أنَّه لا يرفعُهـا، وفي "واقعات الناطفيُّ"("): أنَّ الفتوى عليه)) اهـ.

(قُولُهُ: أَو لأنَّ الصلبيَّةَ إلخ) راجعٌ لِما قبله في المعنى.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٢٥٢/ب بتصرف يسير.

⁽٢) المقولة [٩٩٨] قوله: ((والذي يظهر)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١٠١/٢.

⁽٤) المقولة [٦٢٤٩] قوله: ((ويسجد للسهو ولو مع سلامه للقطع)).

⁽٥) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في سجود السهو ٧٣٥/١ نقلاً عن "المحيط".

⁽٦) "الواقعات": لأبي العباس أحمد بن محممد بن عمر الناطفي الطبري(ت٤٤٦هـ). ("كشف الظنون" ١٩٩٨/٢، "الجواهر المضية" ٢٩٧/١، "الفوائد البهية" صـ٣٦ـ).

[٦٦١٤٤] (قولُهُ: إذا كان الوقتُ صالحاً) أي: لأداء تلك الصلاةِ فيه.

[1160] (قولُهُ: أو احمرَّتْ في القضاء) كذا في "الفتح"(") و"البحر"(") و"الذحيرة" وغيرها، ومفهومُهُ أنَّه لو كان يؤدِّي العصرَ فاحمرَّت الشمس لا يسقُطُ سحود السهو؛ لأنَّ ذلك الوقت صالِح لأداء الصلاة نفسيها، فكذا لسحود سهوها بخلاف الفائتة الواجبة في كامل، لكنْ في "الإمداد"(") عن "الدراية" التصريحُ بسقوطه إذا احمرَّتْ عقب السلام من فائتة أو حاضرةٍ تحرُّزاً عن الكراهة، وهذا يقتضي أنَّ القضاء هنا غيرُ قيدٍ، ويؤيِّدُهُ ما في "القنية"("): ((لو صلَّى العصر وعليه سهو فاصفرَّت الشمسُ لا يسجُدُ للسهو))، ثمَّ رأيتُهُ في "البدائع"(") علَّلَ هذا: ((بأنَّ السحدة تَحبُرُ النقصانَ المتمكِّنَ فحرَى مَحرى القضاء، وقد وجَبَتْ كاملةً فلا تُقضَى بالناقص)) اهـ، تأمَّل.

[٦١٤٦] (قولُهُ: ما يَقطَعُ البناءَ) كحدثٍ عمدٍ وعمل مُنافٍ، "إمداد"(٧).

(قُولُةُ: وَجَبَتْ كَامَلةً فلا تُقضَى بالناقص) بحملِ ما يفيدُ عدمُ السُّجود في الأداء وقتَ الاحمرار على ما إذا شرَعَ فيها وترَكَ واجبًا ثمَّ احمرَت، وحملِ ما يدلُّ على السُّجود على ما إذا شرَعَ بعد الاحمرار أو قبله ثمَّ احمرَتْ وتركَهُ بعدَهُ بندفعُ الننافي بين مفهوم التقييد بالقضاء الواقع في كثير من عباراتهم وما في "الدراية" ونحوها من عدم الفرق، وهذا هو المفهوم من تعليل "البدائع"، وذلك أُنَّها في الشِّقُ الأوَّلِ وَجَبَتْ ناقصةً فتَقضَى في ناقص، وفي الشَّقُ الثاني وجَبَتْ ناقصةً فتَقضَى ناقصةً.

⁽١) ((منه)) ليست في "و".

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١/٤٣٤.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٩٩/٢.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ق ٢٤٥١.

⁽٥) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب السهو والشك في الصلاة ق١٩/ب.

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة مه فصل في عمل سلام السهو ١٧٥/١ بتصرف.

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٥٦٠/ب.

بعد السلام سقَطَ عنه، "فتح"(١). وفي "القنية": ((لو بَنَى النفلَ على فرضٍ سَهَا فيه لم يَسجُدُ))......

الاادم ((وُحِدَ)) و ((الحمرَّتْ)) و ((الحمرَّتْ)) و ((الحمرَّتْ)) و ((وُحِدَ)) كما يفيدُهُ كلام "الامداد"(٢).

[116٨] (قولُهُ: سقطَ عنه) لأنَّه بالعَوْدِ إلى السجود يعودُ إلى حرمة الصلاة، وقد فات شرطُ صحَّتِها بطلوع الشمس في الفجر، ومثلُهُ خروج وقت الجمعة والعيد، وكذا إذا وُجدَ ما يَقطَعُ البناء، وأمَّا في الأداء فلئلاَّ يعودَ إلى الوقت المكروه بعد صحَّة الصلاة بلا كراهةٍ، تأمَّل.

بَقِيَ: إذا سقَطَ السجودُ فهل يلزمُهُ الإعادة لكون ما أدَّاه أوَّلاً وقَعَ ناقصاً بـلا جـابرٍ؟ والـذي ينبغي أنَّه إنْ سقَطَ بصنعه كحدثٍ عمدٍ مثلاً يلزمُ، وإلاَّ فلا، تأمَّل.

(٦١٤٩) (قولُهُ: وفي "القنية"(٢) إلخ) أقولُ: عبارةُ "القنية" برمز "نجم الأئمَّة": ((تطوَّعَ ركعتين وسها، ثمَّ بَنَى عليه ركعتين يسجُدُ للسهو، ولو بَنَى على الفرض تطوُّعـاً وقد سها في الفرض لا يسجُدُ)) هـ.

والظاهرُ: أنَّ الفرق هو أنَّ بناء النفل على النفل يصيِّرُهُ صلاةً واحدةً بخلاف [٢/ق٠١٠/ب] بناء النفل على الفرض، ولذا كان البناءُ فيه مكروهاً؛ لأنَّ النفل صلاةٌ أخرى غيرُ الفرض، ولا يمكن أنْ يكون سلحودُ السلهو لصلاةٍ واقعاً في صلاةٍ أخرى مقصودةٍ وإنْ كانت تحريمةُ الفرض باقيةً، فلذا لا يسجُدُ، أو لأنَّه لَمَّا بَنَى النفلَ عمداً صار مؤخراً للسلام عن محلّه

٤٩٦/١

(قولُه والذي ينبغي أنَّه إنَّ سقَطَ إلخ) سيأتي له عن "النهر": ((أنَّ المقتديَ إذا سها مقتضى كلامهم أنَّه يعيدُها لثبوتِ الكراهة مع تعذُّرِ الجابر)) اهـ. ومقتضاه الإعادةُ مطلقاً ولو سقَطَ بـلا صنعِه، وهكـذا قرَّرَهُ "محمَّد هاشم السنديُّ" فيما يَأتي كما نقَلَهُ العلاَّمة "السنديُّ" عنه.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١/٤٣٤.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٢٥٦/ب.

⁽٣) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب في السهو والشك في الصلاة ق ٢١/أ.

عمداً، والعمدُ لا يَحبُرُه سجودُ السهو، بل تلزمُ فيه الإعادة، وحيث كانت الإعادةُ واجبةً لم يبقَ السجودُ واجبًا عن سهوه في الفرض؛ لأنَّه بالإعادة يأتي بما سها فيه، والسجودُ جابرٌ عمَّا فاتَ قائمٌ مقامَ الإعادة، فإذا وحبت الإعادةُ سقطَ السجود، فعلى هذا لا يَرِدُ ما سيأتي (٢) من أنَّه لو قعَدَ في الرابعة، ثمَّ قام وسجد للخامسة ضمَّ إليها سادسةً لتصير له الركعتان نفلاً؛ لأنَّ هذا النفلَ غيرُ مقصودٍ، فكأنَّه ليس صلاةً أخرى، ولأنَّه لم يُؤخرُ سلامَ الفرض عن محله عمداً، فلم تكن الإعادةُ عليه واجبةً، فلزمُهُ سجودُ السهو، هذا ما ظهرَ لي، والله تعالى أعلم.

[٢١٥٠] (قولُهُ: بتركِ واجبِ) أي: من واجباتِ الصلاة الأصليَّة، لا كلَّ واجب؛ إذ لو تركَ ترتب السور لا يلزمُهُ شيءٌ مع كونه واجباً، "بحر" (). ويَردُ عليه ما لو أخرَ التلاويَّة عن موضعها فإنَّ عليه سحودَ السهو كما في "الحلاصة" () جازماً: ((بأنَّه لا اعتمادَ على ما يخالفُهُ))، وصحَّحَهُ في "الولوالحيَّة" () أيضاً، وقد يجابُ بما مرّ () من أنَّها لَمَّا كانت أثرَ القراءة أخذَت حكمَها، تأمَّل. واحترزَ بالواجب عن السنَّة كالثناء والتعوُّذ ونحوهما، وعن الفرض.

[٦١٥١] (قولُهُ: قيل: إلاَّ في أربع) أشارَ إلى ضعفِهِ تبعاً لـ "نور الإيضاح"(٢٧ لمخالفته للمشهـور

(قولُ "الشارح": قيل: إلاَّ في أربعٍ) زاد "الزاهديُّ" خامسةً، وهي ما لو ترَكَ الفاتحةَ عمداً.

⁽۱) ۱۹۰/۳ "در" وما بعدها.

⁽٢) صـ٧٠٦ قوله: ((وضم إليها سادسة)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١٠١/٢.

⁽٤) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق٤٤/ب معزيًا إلى "التحفة".

⁽٥) "الولوالجية": كتاب الطهارة _ الفصل التاسع في الحدث الطارئ على الصلاة ق١٠/ب.

⁽٦) المقولة (٦١٤٣٦ قوله: ((وكذا التلاوية)).

⁽٧) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو صـ٢٢٢ـ، إلا أنه لم يذكر الصلاة على النبيّ ﷺ، واقتصر على الثلاثة الباقية.

وتأخيرِ سجدةِ الركعة الأُولى إلى آخر الصلاة، "نهـر"(١) (وإنْ تكرَّر) لأنَّ تكرارَهُ غيرُ مشروعٍ (كركوعٍ) متعلِّقٌ بـ: تركِ واجبٍ قبل قراءة الواجب.....

في تسميته سجود سهو وإنْ سَمَّاه القائلُ به سجودَ عذر، وقد ردَّهُ العلاَّمة "قاسمْ": ((بأنَّه لا يُعلَمُ له أصل في الرواية، ولا وجه في الدراية)) اهـ. وأجابُ في "الحلبة"(٢) عن وجوب السجود في مسألةِ النفكُّرِ عمداً: ((بأنَّه وجَبَ لِما يلزمُ منه من تركِ واجبٍ هو تأخيرُ الركسنِ أو الواجبِ عمَّا قبله، فإنَّه نوعُ سهو، فلم يكن السجودُ لترك واجبٍ عمداً)).

(٦١٥٢) (قولُهُ: وتأخيرِ سجدةِ الركعة الأُولى) الظاهرُ أنَّ هذا القيدَ اتَّفاقيٌّ عند القائل به، وإلاَّ فالفرقُ بين الركعة الأُولى وغيرها تحكُمٌ، وكذا لا يظهرُ لقولـه: ((إلى آخرِ الصلاة)) وجمّه؛ لأنَّه لوأُخرَ إلى الركعة الثانية لكانَ كذلك عنده على ما يظهرُ، "ط"(٢٠).

[٦١٥٣] (قولُهُ: وإنْ تكرَّرَ) [٢/ق٦٠ /أ] حتَّى لو ترَكَ جميعَ واحباتِ الصلاة سهوًا لا يلزمُهُ إلاَّ سجدتان، "بحر"(١).

(٦١٥٤) (قولُهُ: لأنَّ تكرارَهُ غيرُ مشروعٍ) سيأتي (٥) أنَّ المسبوق يتابعُ إمامَهُ فيه، ثـمَّ إذا قـامَ لقضاء ما فاتَهُ فسها فيه يسجدُ أيضاً، فقـد تكرَّر، وأجـابَ في "البدائع"(١): ((بـأنَّ المسبوق فيمـا يقضى كالمنفرد، فهما صلاتان حكماً وإنْ كانت التحريمةُ واحدةً))، وتمامُهُ في "البحر"(٧).

[٢١٥٥] (قولُهُ: متعلَّقٌ بتركِ واحبٍ) أي: مرتبطٌ به على وحبهِ التمثيل لـه، وليس المـرادُ التعلُّقُ

(قُولُهُ: فِي مَسْأَلَةِ التَّفْكُر عَمَداً) وكذا مَسْأَلُهُ الصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ عَلِيَّا.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ق ٧٥/ب بتصرف.

⁽٢) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق٢٣٠/أ.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١١١/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١٠٧/٢.

⁽٥) المقولة [٦١٧٢] قوله: ((والمسبوق يسحد مع إمامه)).

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان من عليه سجود السهو ١٧٦/١ بتصرف.

⁽٧) انظر "البحر": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ١٠٧/٢.

لوجوب تقديمها، ثمَّ إنما يتحقَّقُ التركُ بالسجود، فلو تذكَّرَ ــ ولـو بعـد الرفع مـن الركوع ـ عاد.....

النحويُّ، "ط"(١). أي: بل هو خبرٌ لمبتدأٍ محذوفٍ، أي: وذلك كركوع.

[١٦٥٦] (قولُهُ: لوجوبِ تقليمها) أي: تقديم قراءة الواجب، أمَّا قراءة الفرض فتقديمها على الركوع فرض لا يَنحبرُ بسجود السهو، والتحقيقُ أنَّ تقديم الركوع على القرأءة مطلقاً مُوجب لسجود السهو، لكنْ إذا ركعَ ثمَّ قام فقراً فإنْ أعاد الركوع صحَّتْ صلاته، وإلاَّ فسَدَتْ، أمَّا إذا ركعَ قبل القراءة أصلاً فظاهر، وأمَّا إذا قرأ الفاتحة مشلاً، ثمَّ ركعَ فتذكَّر السورة فعاد فقرأها ولم يُعِد الركوع فلأنَّ ما قرأه ثانياً التحقق بالقراءة الأولى، فصار الكلُّ فرضاً فارتفض الركوع، فإذا لم يُعِدهُ تفسدُ صلاته، نعم إذا كان قرأ الفاتحة والسورة، ثمَّ عاد لقراءة سورةٍ أخرى لا يَرتفِضُ ركوعُهُ كما نقلَهُ في "الحلبة" (٢) عن "الزاهديًّ وغيره، فقد ظهَر أنَّ إيقاع الركوع قبل القراءة أصلاً، أو قبل قراءة الواجب يلزمُ به سجود السهو، لكن إذا لم يُعِدِ الركوعَ يسقُطُ سحودُ السهو لفساد الصلاة، وإنْ أعادَهُ صحَّت ويسجدُ للسهو.

وعلى هذا التقريرِ فما قدَّمَهُ "الشارح"(٢) تبعاً لغيره في واحبات الصلاة _ حيث عدَّ منها الترتيب بين القراءة والركوع _ ناظرٌ إلى مجرَّدِ التقديم والتأخير مع قطع النظر عن لزوم إعادة ماقدَّمَهُ، وما صرَّحَ به شُرَّاح "الهداية"(١) وغيرهم: من أنَّه لو قدَّمَ الركوعَ على القراءة تفسُدُ الصلاة ناظرٌ إلى الاكتفاء بما قدَّمَهُ وعدم إعادته، فلا تنافيَ بين كلامهم.

[٦١٥٧] (قُولُهُ: ثُمَّ إِنمَا يَتَحَقَّقُ التركُ) أي: تركُ القراءة بمعنى فواتِها على وحه لا يمكنُ فيه التدارك.

[٦١٥٨] (قولُهُ: عادَ) أي: إلى القيام ليقرأ.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١/١ ٣١ بتصرف.

⁽٢) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٣٥/أ.

⁽۲) ۱۹۹/۳ "در".

⁽٤) انظر "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢٩٩١.

ثُمَّ أعادَ الركوع، إلاَّ أنه في تذكُّرِ الفاتحة يعيدُ السورة أيضاً (وتأخيرِ قيامٍ إلى الثالثةِ بزيادةٍ على التشهُّدِ بقدْرِ ركنٍ) وقيل: بحرفٍ،.........

[٢١٥٩] (قولُهُ: ثمَّ أعادَ الركوع) لأنَّه لَمَّا عاد وقرأ وقعت القراءة فرضاً، ولا ينافيه كونُ الفرض فيها آيةً واحدةً والزائدُ واحب وسنَّة؛ لأنَّ معناه [٢/ق٢٠/ب] أنَّ أقلَ الفرض آية، ويجبُ أن يُجعَلَ ذلك الفرضُ الفاتحة والسورة، ويُسَنُّ أنْ تكون السورة من طوالِ المفصَّل أو أوساطِهِ أو قصاره، حتَّى لو قرأ القرآنَ كلَّه وقعَ فرضاً كما أنَّ الركوع بقدْر تسبيحةٍ فرضٌ وتطويلهُ بقدْر ثلاثٍ سنَّة كما حقَّقهُ في "شرح المنية"(١)، وقدَّمناه(٢) في فصل القراءة.

والحاصلُ: أنَّ ما يَقرؤه يَلتحِقُ بما قبل الركوع، ويلغو هذا الركوعُ، فتــلزمُ إعادتــه، حتَّـى لــو لـم يُعِدْهُ بطَلَتْ صلاته، بل ذكر في "شرح المنية"("): ((أنَّه لو قام لأجل القــراءة، ثـمَّ بــدا لــه فســجَدَ ولم يقرأ ولم يُعِدِ الركوعَ قال بعضهم: تفسُدُ؛ لأنَّه لَمَّا انتصبَ قائماً للقراءة ارتفَــضَ ركوعــه وإنْ كان البعضُ يقول: لا تفسُدُ) هــ.

وهذا كلَّهُ بخلاف ما لو تذكَّرَ القنوتَ في الركوع فالصحيحُ أنَّـه لا يعودُ، ولو عـاد وقنَـتَ لا يَرتفِضُ ركوعه وعليه السهو؛ لأنَّ القنوت إذا أُعِيدَ يقعُ واجباً لا فرضاً كما في "شرح المنيـة"(١)، وأمَّا إذا عادَ لقراءةِ سورةٍ أحرى فلا يَرتفِضُ ركوعه كما قدَّمناه(٥)؛ لأنَّه وقَعَ بعد قراءةٍ تامَّةٍ فكـان في موقعه، وكان عَوْدُه إلى القراءة غيرَ مشروعٍ كما إذا عادَ إلى القنوت، بل أُولى، والله أعلم.

[٦١٦٠] (قولُهُ: يعيدُ السورةَ أيضاً) أي: لتقعَ القراءةُ مرتَّبةً.

[٦١٦١] (قولُهُ: وتأخير قيامِ إلخ) أشار إلى أنَّ وجوب السحود ليس لخصوصِ الصلاة

٤٩٧/

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٢٦٦..

⁽٢) المقولة [٤٥٤٠] قوله: ((وأعاد الركوع)).

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ ٢٦ ع...

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ ٦١ ٤.

⁽٥) المقولة [٦١٥٦] قوله: ((لوجوب تقديمها)).

وفي "الزيلعيِّ":((الأصحُّ وحوبُهُ باللهمَّ صلِّ على محمَّدٍ))......

على النبي ﷺ، بل لتركِ الواجب، وهو تعقيبُ التشهُّدِ للقيام بلا فاصلِ، حتَّى لو سكَتَ يلزمُهُ السهو كما قدَّمناه (١) في فصل إذا أرادَ الشروع، قال "المقدسيُّ": ((وكما لو قَــرأ القرآنَ هنـا أو في الركنوع يلزمُهُ السهو مع أنَّه كلام الله تعالى، وكما لو ذكرَ التشهُّدَ في القيام مع أنَّه توحيدُ الله تعالى)).

وفي "المناقب": ((أنَّ "الإمام" رحمه الله رأى النبيَّ ﷺ في المنام فقال: كيـف أوجبتَ الســهو على مَن صلَّى عليَّ؟ فقال: لأنَّه صلَّى عليك سهواً، فاستحسَنَهُ)).

(٢١٦٢] (قولُهُ: وفي "الزيلعيّ"(١) إلخ) حزَمَ به "المصنّف" في متنه في فصل إذا أرادَ الشروع (٣) وقال: ((إنَّه المذهبُ))، واختارَهُ في "البحر"(٤) تبعاً لـ "الخلاصة"(٥) و"الخانيَّة"(١)، والظاهرُ أنَّه لا يُبافي قولَ "المصنّف" هنا: ((بقدْرِ ركن))، تأمَّل. وقدَّمنا(٧) عن القاضي "الإمام": ((أنَّه لا يجبُ ما لم يَقُلُ: وعلى آلِ محمَّدٍ))، وفي "شرح المنية [٢/ق٧٠ ١/أ] الصغير "(٨): ((إنَّه قولُ الأكثر، وهو الأصحُّ، قال "الخير الرمليُّ": فقد اختلَفَ التصحيحُ كما ترى، وينبغي ترجيحُ ما قالَهُ القاضي "الإمام")) اهد. وفي "التتارخانيَّة" عن "الحاوي": ((وعلى قولهما لا يجبُ السهوُ ما لم يَلُغْ إلى قوله: حميدٌ محيدٌ عيدٌ عيدٌ عيدٌ عن "الحاوي".

⁽۱) ۳/۲۲۹۰ "در".

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٩٣/١.

⁽٣) ٣٦٧/٣ "در" وما بعدها.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - فصل إذا أراد الشروع ٢/٤٤٨.

⁽٥) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق٤٤/أ نقلاً عن "فتاوى النسفيّ".

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يوجب السهو وما لا يوجبه ١٢١/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٧) المقولة [٣٦٧] قوله: ((فقط)).

⁽٨) "شرح المنية الصغير": فصل في صفة الصلاة صـ٤٧ ١ـ بتصرف يسير.

⁽٩) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث في بيان ما يفعله المصلي في صلاته بعد الافتتاح ٤٨/١٥.

(والجهرِ فيما يُخافَتُ فيه(١) للإمام (وعكسِهِ) لكلِّ مصلِّ في الأصحِّ،.....

[٢٦٦٣] (قولُهُ: والجهرِ فيما يُحافَتُ فيه للإمام إلخ) في العبارة قلبٌ، وصوابها: والجهرِ فيما يُحافَتُ لكلٌ مُصلٌ وعكسِهِ للإمام، "ح"(٢). وهـذا مـا صحَّحَهُ في "البدائع"(٢) و"الدرر"(٤)، ومالَ إليه في "الفتح"(٥) و"شرح المنية"(١) و"البحر"(٢) و"النهر"(٨) و"الحلبة"(١) على خلاف ما في "الهداية"(١) و"الزيلعيّّ"(١١) وغيرهما: ((من أنَّ وحوب الجهر والمخافتة من خصائص الإمام دون المنفرد)).

والحاصلُ: أنَّ الجهر في الجهريَّة لا يجبُ على المنفرد اتَّفاقاً، وإنما الخلافُ في وحوب الإخفاء عليه في السِّرِّية، وظاهرُ الرواية عـدمُ الوجـوب كمــا صــرَّحَ بذلــك في "التتارخانيَّــة"(٢٠) عــن "المحيط"(٢٠)، وكذا في "الذخيرة" وشروح "الهداية" كــ "النهاية" و"الكفايـة"(٤٠) و"العنايـة"(٥٠)

⁽١) ((فيه)) ليست في "و".

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق١٠٠/أ.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة - الواجبات الأصلية ١٦١/١.

⁽٤) "الدرر": كتاب الصلاة - باب صفة الصلاة - فصل: الإمام يجهر ٨٠/١ - ٨١.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة .. باب القراءة ١/١٤.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود السهو صـ٥٥١-٥٥.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١٠٤/٢.

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٦/ب.

⁽٩) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٣٣٣/أ ـ ب.

⁽١٠) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/٥٧.

⁽١١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٩٤/١ _ ١٩٥.

⁽١٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة _ الفصل السابع عشر في سجود السهو ٧٢٠/١ نقلاً عن "الذخيرة".

⁽١٣) "المحيط البرهاني": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في سجود السهو ١/ق ٨١/ب.

⁽١٤) "الكفاية": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢/٢١ (هامش "فتح القدير").

⁽١٥) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢٤٢/١ (هامش "فتح القدير").

والأصحُّ تقديرُهُ (بقدْرِ ما تجوزُ به الصلاةُ في الفصلين وقيل) قائلُهُ "قاضي حــان"(١) (يجبُ السهوُ (بهما) أي: بالجهرِ والمخافتة (مطلقاً) أي: قلَّ أو كـثُرَ (وهـو ظـاهرُ الرواية) واعتمَدَهُ "الحَلْوانيُّ" (على منفردٍ)......

و"معراج الدراية"، وصرَّحوا: ((بأنَّ وجوب السهو عليه إذا جهَرَ فيما يُخافَتُ روايةُ النوادر)) اهـ. فعلى ظاهر الرواية لا سهوَ على المنفرد إذا جهَرَ فيما يُخافَتُ فيه، وإنما هو على الإمام فقط.

[٦٦٦٤] (قولُهُ: والأصحُّ إلخ) صحَّحَهُ في "الهداية"(٢) و"الفتح"(٢) و"التبيين"(١) و"المنية"(٥)؛ لأنَّ اليسير من الجهرِ والإخفاء لا يمكنُ الاحتراز عنه، وعن الكثيرِ يمكنُ، وما تصحُّ به الصلاة كثيرٌ، غيرَ أنَّ ذلك عنده آية واحدةٌ، وعندهما ثلاثُ آياتٍ، "هداية"(٢).

[٦١٦٦] (قُولُهُ: في الفصلين) أي: في المسألتين: مسألةِ الجهر والإخفاء.

[٦٦٦٦] (قولُهُ: قلَّ أو كُثْرَ) أي: ولو كلمةً، قال "القُهُستانيُّ"("): ((والمتبادرُ أَنْ يكون هـذا في صورةِ أَنْ ينسى أَنَّ عليه المخافتةَ فيجهرُ لتبيين الكلمة فليس عليه شيءٌ)) اهـ.

[٦٦٦٧] (قولُهُ: وهو ظاهرُ الرواية) قـال في "البحر"(^): ((وينبغي عـدمُ العـدول عـن ظـاهر الرواية الذي نقَلَهُ الثقاتُ من أصحاب الفتاوى)) اهـ.

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يوجب السهو و ما لا يوجبه ١٢٠/١. (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/٥/٠.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١/١٤٤.

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٩٤/١.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٥٧.

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١/٥٠٠.

⁽٧) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل سجود السهو ١٤٣/١.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ١٠٤/٢.

.....

زاد "المصنّف" في "منحه"('): ((وإنما عوَّلنا على الأوَّلِ تبعاً لـــ"الهدايـة"('')، وأنا أعجبُ من كثيرٍ من كُمَّلِ الرجال كيف يَعدِلُ عن ظاهر الرواية الذي هو بمنزلةِ نصِّ صاحب المذهب إلى ما هو كالرواية الشاذَّة؟!)) اهـ.

أقولُ: لا عجبَ من كُمَّلِ الرجال كصاحب "الهداية" و"الزيلعيّ" و"ابن الهمام" حيث عَدَلوا عن ظاهر الرواية [٢/ق٧٠ /ب] لِما فيه من الحرج، وصحَّحُوا الرواية الأحرى للتسهيل على الأمَّة، وكم له من نظير، ولذا قال "القُهُستانيُّ "(٣): ((ويجبُ السهو بمحافتة كلمة، لكنْ فيه شدَّة))، وقال في "شرح المنية "(أ): ((والصحيحُ ظاهر الرواية، وهو التقديرُ بما تجوز به الصلاةُ من غير تفرقة؛ لأنَّ القليل من الجهر في موضع المحافتة عفو أيضاً، ففي حديث "أبي قتادة" في "الصحيحين "(٥): أنه عليه الصلاة والسلام: (ركان يقرأ في الظُهرِ في الأوليسين بأمِّ القرآن وسورتين، وفي الأحرين بأمِّ الكتاب، ويُسمِعُنا الآية أحيانًا))) اهد.

ففيه التصريحُ بأنَّ ما صحَّحَهُ في "الهداية" ظاهرُ الرواية أيضاً، فإنْ ثَبَتَ ذلك فلا كلام، وإلاً فوحهُ تصحيحه ما قلنا، وتأيُّدُهُ بحديث "الصحيحين"، وقد قدَّمنا(١) في واجبات الصلاة عن "شرح المنية": ((أنَّه لا ينبغي أنْ يُعدَلَ عن الدراية _ أي: الدليل _ إذا وافَقَتْها روايةً)).

⁽١) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/ق ٦٠/ب.

⁽٢) "الهذاية": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١/٥/١.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة - فصل سجود السهو ١٤٣/١.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": قصل في سحود السهو صـ٥٩.

⁽٥) أخرجه البخاريّ(٧٧٦) كتاب الأذان ـ باب يقرأ في الأخريين بأم الكتاب، ومسلم (٥١) كتاب الصلاة ـ باب القراءة في الظهر، وأبو داود (٧٩٩) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في القراءة في الظهر، والسائيّ ١٦٥/٢ كتاب الافتتاح ـ باب القراءة في الركعتين الأوليين من صلاة الظهر، وابين خزيمة (٥٠٤) كتاب الأذان والإقامة ـ باب القراءة في الظهر والعصر في الأوليين، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٣/٢ كتاب الصلاة ـ باب من قال: يقتصر في الأحريين على فاتحة الكتاب، وابن حبان (١٨٢٩) كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة.

⁽٦) المقولة ٢٣٩٧٩٦ قوله: ((على ما اختاره الكمال)).

متعلَّقٌ بـ: يجبُ (ومقتدٍ بسهوِ إمامِهِ إنْ سجَدَ إمامُهُ) لوحــوب المتابعــة (لا بســهوِهِ) أصلاً.....

(تتمُّةٌ)

قد صرَّحوا بأنَّه إذا جهرَ سهواً بشيء من الأدعية والأثنية ولـو تشهُّداً فإنَّه لا يجبُ عليه السحودُ، قال في "الحلبة"(١): ((ولا يَعرَى القولُ بذلك في التشهُّدِ عن تأمُّلٍ)) اهـ. وأقرَّهُ في "البحر"(٢).

هذا، وقد قدَّمنا(٣) في فصلِ القراءة الكلامَ على حدِّ الجهر، فراجعه.

[٦٦٦٨] (قُولُهُ: متعلَّقٌ بيَجِبُ) أي: المذكورِ أُوَّلَ الباب.

[٦٦٦٩] (قولُهُ: إنْ سجَدَ إمامُهُ) أمَّا لو سقَطَ عن الإمام بسببٍ من الأسباب ــ بأنْ تكلَّمَ أو أحدَثَ متعمِّداً، أو خرَجَ من المسجد ـ فإنَّه يسقُطُ عن المقتدي، "بحر"(1).

والظاهرُ: أنَّ المقتدي تجبُ عليه الإعادة كالإمام إنْ كان السقوطُ بفعلِهِ العمدِ لتقرُّرِ النقصان بلا جابر من غير عذر، تأمَّل.

[٦٦٧٠] (قولُهُ: لوجوبِ المتابعة) علَّةٌ لوجوبِهِ على المقتدي بسهوِ إمامه، ولأنَّ النقصان دخـلَ في صلاته أيضاً لارتباطِها بصلاة الإمام.

[٦١٧٦] (قولُهُ: لا بسهوهِ أصلاً) قيل: لا فائدةَ لقوله: ((أصلاً))، وليس بشيء، بل هو تأكيدٌ لنفي الوجوب؛ لأنَّ معناه: لا قبل السلام للزومِ مخالفة الإمام، ولا بعده لخروجه من الصلاة بسلام الإمام؛ لأنَّه سلامٌ عمدٌ ممن لا سهوَ عليه كما في "البحر"(٥)، لكنْ قال في "النهر"(١):

(١) "الحلبة": فصل في سمعود السهو ٢/ق ٢٣٣/ب.

£91/1

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٢ /١٠٥٠.

⁽٣) المقولة [٤٥٢٩] قوله: ((وأدنى الجهر إسماع غيره)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١٠٧/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١٠٨/٢.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٧٦/ب.

(والمسبوقُ يسجدُ مع إمامِهِ مطلقاً).....

((لقائلٍ أنْ يقول: لا نُسلِّمُ أنَّه يخرُجُ منها بسلامه، وقد سَبَقَ خلافٌ فيمَـن لا سـهوَ عليـه، فكيـف بمَن عليه السهوُ؟ وحينئذٍ فيمكنُهُ أن يأتيَ بهذا الجابرِ)) اهـ.

قلت: وقدَّمُ (۱) "الشارح" في نواقض [٢/ق٨٠ /أ] الوضوء: ((أنَّه لو قهقَه بعد كلام الإمام أو سلامه عمداً فسدت طهارتُه في الأصحِّ))، وقدَّمنا (۲) هناك تصحيحه عن "الفتح" و"الخانيَّة" على خلاف ما صحَّحه في "الخلاصة" (۲) من عدم الفساد، ولا شكَّ أنَّ فساد طهارته مبنيٌّ على عدم خروجه من الصلاة بسلام إمامه أو كلامه، فما هنا مبنيٌّ على ما صحَّحه في "الخلاصة"، ولذا قال في "المعراج" بعد تعليلهِ المسألة بأنَّه يخرجُ بسلام الإمام: ((كذا قيل، وفيه تأمُّلٌ، بل الأولى التمسُّكُ بما رَوّى "ابنُ عمر" عنه عليلهِ (رئيس على مَن خلف الإمام سهقي) (٤) اهد.

(تنبية)

قال في "النهر"(°): ((ثمَّ مقتضى كلامهم أنَّه يعيدُها لثبوتِ الكراهة مع تعذُّرِ الجابر)). [٦١٧٢] (قولُهُ: والمسبوقُ يسجُدُ مع إمامه) قيَّدَ بالسحود لأنَّه لا يتابعُهُ في السلام، بل يسجُدُ

(قولُهُ: وحينتلز فيمكنُهُ أن يأتيَ بهذا الجابر) قال "السنديُّ" عن "الرحمتيُّ":(("الشارح" لـم يعتبر هذا البحثَ؛ لأنَّه خلافُ المنقول، فلذا قال: أصلاً، وتبع في ذلك عبارة "الإمداد"، حيث قال بعد نقله لعبارة "التبين": فلا يسجدُ أصلاً)) اهـ.

(قولُهُ: ولذا قال في "المعراج" إلخ) أي: لكون ما هنا مبنيًّا على مـا صحَّحَهُ في "الخلاصة"، وفيمـا قاله نظرٌ، فإنَّ صاحب "المعراج" لم يُرْتَضِ تعليلَ المُسألة بما يفيـد أنَّها مبنيَّةٌ على تصحيح "الخلاصة"، فلم تكن مبنيَّةٌ عليه، بل علَّلها بالحديث المذكور، وهو يفيدُ أنَّه لا سهوَ عليه أصلاً.

(قُولُهُ: لأنَّه لا يتابعُهُ في السَّلام) أي: السَّلامِ الأوَّلِ.

⁽١) ٤٨٤/١ "در" وما بعدها.

⁽٢) المقولة [١١٩٧] قوله: ((في الأصح)).

 ⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الطهارة _ الفصل الثالث في الوضوء ومسائل النوم والقهقهة ق ٧/ب.

 ⁽٤) أخرجه الدّارَقُطْني (٣٧٧/ كتاب الصلاة ـ باب ليس على المقتدي سهو، وعليه سهو الإمام، والبيهقي في "السنن
 الكبرى" "٣٥٢/٥" وفي إسناده خارجة بن مُصعّب، وهو ضعيف.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٦/ب.

سواءٌ كان السهوُ قبلَ الاقتداء أو بعدَهُ (ثمَّ يقضي ما فاتَهُ) ولو سَهَى فيه سجَدَ ثانياً (وكذا اللاحقُ)....

معه ويتشهَّدُ، فإذا سلَّمَ الإمامُ قام إلى القضاء، فإنْ سلَّمَ فإنْ كان عامداً فسدت، وإلاَّ لا، ولا سجود عليه إنْ سلَّمَ سهواً قبل الإمام أو معه، وإنْ سلَّمَ بعدَهُ لَزِّمَهُ لكونه منفرداً حيئنذٍ، "بحر"(۱). وأرادَ بالمعيَّة المقارنة، وهو نادرُ الوقوع كما في "شرح المنية"(۲)، وفيه: ((ولو سلَّمَ على ظنِّ أنَّ عليه أنْ يُسلِّمَ فهو سلامٌ عمدٌ يمنعُ البناء)).

[٦١٧٣] (قولُهُ: سواءٌ كان السهوُ قبل الاقتداء أو بعده) بيانٌ للإطلاق، وشَمِلَ أيضاً ما إذا سجَدَ الإمامُ واحدةً ثمَّ اقتدى به، قال في "البحر"(٣): ((فإنَّه يتابعُهُ في الأخرى، ولا يقضي الأولى كما لا يقضيهما لو اقتدى به بعدَما سجَدَهما)).

[٦٦٧٤] (قولُهُ: ثمَّ يقضي ما فاتَهُ) فلو لم يتابعه في السجود وقامَ إلى قضاء ما سُبقَ به فإنَّه يسجُدُ في آخرِ صلاته استحسانًا؛ لأنَّ التحريمة متَّحدةٌ، فجُعِلَ كأنَّها صلاةٌ واحدةٌ، "بحر "(١) وغيره، فافهم.

[٦٦٧٥] (قولُهُ: ولو سها فيه) أي: فيما يقضيه بعد فراغ الإمام يسجُدُ ثانياً؛ لأنَّه منفرد فيه، والمنفردُ يسجد لسهوه، وإنْ كان لم يسجد مع الإمام لسهوه ثمَّ سها هو أيضاً كَفَتْهُ سجدتان عن السهوين، لأنَّ السجود لا يتكرَّرُ، وتمامُهُ في "شرح المنية"(٥).

ر ٢٦٧٦] (قولُهُ: وكذا اللاحقُ) أي: يجببُ عليه السجود بسهوِ إمامه؛ لأنَّه مقتدٍ في جميع صلاته بدليل أنَّه لا قراءةَ عليه، فلا سجودَ فيما يقضيه، "بحر"(١).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٠٨/٢.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ ١٥٦٥.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ١٠٧/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١٠٨/٢.

⁽٥) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٢٦٦.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجو د السهو ١٠٨/٢.

لكنَّه يسجُدُ في آخرِ صلاته، ولو سجَدَ مع إمامِهِ أعـادَهُ، والمقيمُ خلف المسافر كالمسبوق، وقيل: كاللاحق.

(سَهَا عن القعود الأوَّلِ من الفرض)......(

[٢١٧٧] (قولُهُ: لكنَّه يسجُدُ إلخ) أي: يبدأ بقضاء ما فاتَـهُ ثُمَّ يسجُدُ في آخر صلاته؛ لأنَّه التزمَ متابعة الإمام فيما اقتدى به على نحو ما يصلي الإمام، [٢/ق٨٠١/ب] وأنَّه اقتدَى به في جميع الصلاة، فيتابعُهُ في جميعها على نحو ما أدَّى الإمام، والإمام أدَّى الأوَّلَ فالأوَّلَ وسحدَ لسهوه في آخر صلاته، فكذا اللاحق، وأمَّا المسبوق فقد التزمَ بالاقتداء به متابعتَهُ بقدْر ما هو صلاةُ الإمام، وقد أدركَ هذا القدْر، فيتابعُهُ ثمَّ ينفردُ، "بحر"(١).

[٦١٧٨] (قولُهُ: ولو سجَدَ مع إمامه أعادهُ) لأنَّه في غير أوانه، ولا تفسدُ صلاته؛ لأنَّه ما زاد إلاَّ سجدتين، ولو كان مسبوقاً بثلاثٍ ولاحقاً بركعة، فسجَدَ إمامُهُ للسهو فإنَّه يقضي ركعة بلا قراءةٍ؛ لأنَّه لاحق، ويتشهَّدُ ويسجُدُ للسهو؛ لأنَّ ذلك موضعُ سجود الإمام، ثمَّ يصلَّي ركعة بقراءةٍ ويقعدُ؛ لأنَّها ثانيةُ صلاته، ولو كان على العكسِ سجَدَ للسهو بعد الثالثة، كذا في المحيط"، "بجر"(۲).

[٦٦٧٩] (قُولُهُ: والمقيمُ إلخ) ذكرَ في "البحر"(٣): ((أنَّ المقيم المقتديَ بالمسافر كالمسبوق في أنَّه يتابعُ الإمامَ في سحودِ السهو ثمَّ يشتغلُ بالإتمام، وأمَّا إذا قامَ إلى إتمام صلاته وسها فذكرَ "الكرخيُّ"

⁽قولُهُ: لأنَّه ما زادَ إلاَّ سجدتين) بخلاف المسبوق إذا تابَعَ الإمامَ في سحود السَّهو ثمَّ تبيَّنَ أنَّه لم يكن على الإمام سهوِّ، حيث تفسُدُ صلاةُ المسبوق لكونه اقتدى في موضع الانفراد لا لزيادةِ السَّجدتين، ولم يوجد في اللاحق؛ لأنَّه مُقتلا في جميع ما يؤدِّي، كذا في "البدائع"، "سندي".

⁽قولُهُ: وأمَّا إذا قام إلى إتمامٍ صلاته إلخ) ظاهرُ حكاية الخلاف في الشِّقِّ الثاني أنَّه لا حلافَ في الأوَّل مع تحقُّقِهِ فيه أيضاً، وتصحيحُ "البدائع" لزومَ السُّجود مع الإمام كما نقلَهُ "السنديُّ".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٠٧/٢ ـ ١٠٨ بتصرف يسير.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٠٨/٢ بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١٠٨/٢.

حاشية ابن عابدين	-	٤٨٨		قسم العبادات _
			ر ئ فيعو دُ	لو عمليًّا، أمَّا النفرّ

أَنّه كاللاحق، فــلا ســجودَ عليه بدليـل أنّه لا يقـرأ، وذكَرَ في "الأصـل"(١): أنّه يلزمُـهُ الســجود، وصحَّحَهُ في "البدائع"^(٢)؛ لأنّه إنما اقتدى بالإمام بقدْرِ صلاة الإمام، فإذا انقَضَتْ صار منفرداً، وإنمــا لا يقرأ فيما يُتِمُّ لأنَّ القراءة فرضٌ في الأُولـين، وقد قرأ الإمامُ فيهما)) اهــ.

قال في "النهر"("): ((وبهذا عُلِمَ أنَّه كاللاحق في حقِّ القراءة فقط)) اهـ.

أقولُ: وتقدَّمَتُ (عُ بقيَّةُ مسائل المسبوق واللاحق قبيلَ باب الاستخلاف.

[٦١٨٠] (قولُهُ: ولو عمليًا) كالوترِ، فلا يعودُ فيه إذا استتَمَّ قائماً، وعلى قولهما (٥) يعودُ؛ لأنَّ من النفل، "ط" (١٠).

[١٩٨٦] (قولُهُ: أمَّا النفلُ فيعودُ إلخ) جزَمَ به في "المعراج" و"السِّراج" () وعلَّلهُ "ابن وهبان": ((بأنَّ كلَّ شفع منه صلاةٌ على حدةٍ، ولا سيَّما على قول "محمَّدٍ" بأنَّ القعدة الأولى منه فـرضٌ، فكانت كالأخيرة، وفيها يقعـدُ وإنْ قـام))، وحَكَـى في "المحيط" فيـه خلافً، وكــذا في "شرح التمرتاشيُّ": ((قيل: يعودُ، وقيل: لا))، وفي "الخلاصة" ((والأربحُ قبل الظهر كالتطوُّعِ،

(قولُهُ: لأنَّ القراءة فرضٌ في الأُوليين إلخ) مقتضى كلامهم أنَّه يمتنعُ عليــه القـراءة؛ لأنَّـه كـالمقتدي، ومقتضى هذا الجواب أنْ تكون مسنونةً في حقّه. اهـ "رحمتى".

⁽١) "الأصل": كتاب الطهارة والصلاة ـ باب الزيادة في السجود ـ في الإمام يحدث فيقدم من فاتته ركعة ٢٢٩/١ ـ ٢٣٠.

⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان من يجب عليه سحود السهو ١٧٥/١.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق٧٦/ب.

⁽٤) ٣٧/٣ "در" وما بعدها.

⁽٥) في "م": ((قولها)) وهو سهو.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ٢١٢/١.

⁽٧) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ سحود السهو ١/ق ٢٦٥أ.

⁽٨) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة - الفصل الثالث عشر: فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٤/ب.

ما لم يُقيِّدُ بالسجدة (ثُمَّ تذكَّرَهُ عادَ إليه) وتشهَّدَ، ولا سهوَ عليه في الأصحِّ (ما لم يَستقِمْ قائماً)....

وكذا الوترُ عند "محمَّدِ"))، وتمامُـهُ في "النهـر"(١)، لكنْ في "التتارخانيَّـة"(٢) عن "العتَّابيَّـة": ((قيـل: في التطوُّع [٢/ق ١٠/أ] يعـودُ مـا لـم يُقيِّـدْ بالســجدة، والصحيــحُ أنَّـه لا يعـــودُ)) اهـــ. وأقــرَّهُ في "الإمداد"(٣)، لكنْ خالَفَهُ في متنه (٤)، تأمَّل.

[٦١٨٢] (قولُهُ: ما لم يُقيِّدْ بالسَّحدة) أي: يُقيِّد الرَّكعةَ التي قام إليها.

إ٦١٨٣] (قولُهُ: عاد إليه) أي: وجوباً، "نهر"^(٥).

[٦١٨٤] (قولُهُ: ولا سهوَ عليه في الأصحِّ) يعني: إذا عادَ قبل أنْ يَستتِمَّ قائمـاً، وكمان إلى القعود أقربَ فإنَّه لا سجود عليه في الأصحِّ، وعليه الأكثرُ، واختارَ في "الولوالجيَّبة" (٢) وحوب السجود، وأمَّا إذا عاد وهو إلى القيامِ أقربُ فعليه سجودُ السهو كمـا في "نور الإيضاح" و"شرحه" (٢) بلا حكايةِ خلافٍ فيه، وصحَّحَ اعتبارَ ذلك في "الفتح" (٨)

299/1

(قُولُهُ: وَمَامُهُ فِي "النهر") قال فيه في "شرح التمرتاشيّ":((لو نَهَضَ فِي النطوُّع بـالأربع إلى الثالثة فاستتَمَّ قائماً قيل: لا يعود، وقيل: يعود، وذكر "الشهيد" عن "محمَّدٍ" أنَّه يعودُ، والأوجهُ أنَّه لا يعودُ)). (قُولُهُ: وكان إلى القعود أقربَ) ذكرَهُ لبيان حكم السُّجود فقط.

(قُولُهُ: وصحَّحَ اعتبارَ ذلك في "الفتح" بما في "الكَافي" إلىخ) أي: أنَّه فسَّرَ كُونَهُ إلى القيام أقربَ أو إلى القيام أقربَ أو إلى القعام أو إلى القعود بما ذكرَهُ في "الكافي"، لا أنَّه صحَّحَ اعتبار القرب وعدمه، بل الذي في المتن: ((ومقابلُ ما في "الكافي" ما نقلَهُ في "البناية" عن "الحبازيَّة": وعلامةُ القرب أنْ يرفع ركبتيه عسن الأرض، وفي "المحيط": لو رفع ألْيتيه عن الأرض وركبتاه عليها بعدُ ولم يرفعُهما قعَدَ ولا سهو عليه)) اهم.

⁽١) انظر "النهر"؛ كتاب الصلاة - باب سجود السهو ق٧٦/ب.

⁽٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في سحود السهو ٧٣٨/١.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٥٠١/ب.

⁽٤) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو صـ٢٦٤.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٧٧/أ.

⁽٦) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل التاسع في الحدث الطارئ على الصلاة ق١٦/أ.

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو صـ ٢٢٤ ـ.

⁽٨) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٤٤٤١.

في ظاهرِ المذهب، وهو الأصحُّ، "فتح"(١) (وإلاَّ)..........

ثُمَّ اعلم أنَّ حالة القراءة تنوبُ عن القيام في مريض يصلِّي بالإيماء، حتَّى لو ظنَّ في حالةِ التشهُّدِ الأوَّلِ أنَّها حالةُ القيام فقرأ، ثمَّ تذكَّر لا يعلُودُ إلى التشهُّدِ كما في "البحر"(٢) عن "الولوالجيَّة"(٤).

[٦١٨٥] (قولُهُ: في ظاهرِ المذهب إلخ) مقابلُهُ ما في "الهداية"(٥): ((إنْ كان إلى القعودِ أقرب عاد، ولا سهوَ عليه في الأصحِّ، ولو إلى القيام أقربَ فلا، وعليه السهو))، وهو مرويٌّ عن "أبي يوسف"، واختيارَهُ مشيايخُ بخيارى وأصحيابُ المتيون كي "الكنز"(١) وغييره، ومشيى في "نور الإيضاح"(١) على الأوَّلِ كي "المصنّف" تبعيًا له "مواهب الرحمن" وشرحِهِ "البرهان"، قيال: ((ولصريحِ ما رواه "أبو داود "(١) عنه ﷺ: ((إذا قامَ الإمامُ في الركعتين فإنْ ذكر قبل أن يستوي قائمًا فليجلس، وإن استوى قائماً فلا يجلس، ويسجدُ سجدتي السهو »)) اهد.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١/٤٤٤.

⁽٢) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/ق ٤٤/ب بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١١٠/٢.

⁽٤) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل العاشر في المريض والإمام والمأموم ق١٣/ب.

⁽٥) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهر ٧٥/١ بتصرف. وفي "د": زيادة: ((قال في "المنح": وقيـل: إنْ كـان إلى القعود أقرب، بأن رفع أليته من الأرض وركبتاه عليها فيعود، كأنّه لم يقــم أصـلاً، وإن كـان إلى القيـام أقـرب فكأنه قد قام "س")) المقصود بـ"س" أبو يوسف.

⁽٦) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ٦٢/١.

⁽٧) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو صـ٢٢٤.

⁽٨) أبو داود (٢٠٦١) كتاب الصلاة - باب من نسي أن يتنسهد وهو حالس، وأخرجه أحمد ٢٠٤/٤)، والترمذي (٢٦٥) كتاب الصلاة - باب ما جاء في الإمام ينهض في الركعين ناسياً، وقال: هذا حديث حسن صحيح. وابس ماجه (١٢٠٨) كتاب إقامة الصلاة - باب ما جاء فيمن قام من اثنين ساهياً، والذار تُطْني ٢٧٨/١ كتاب الصلاة - باب الرجوع إلى القعود قبل استثمام القيام، والبيهقيّ في "المسنن الكبرى" ٣٤٣/٢ كتاب الصلاة - باب من سها فقام. وقال العظيم آبادي في تعليقه على الدارقطني ٢٧٨/١ ومدار هذا الحديث على جابر الجُغفيّ، وهو ضعيف.

أي:وإنْ استقامَ قائماً (لا) يعودُ لاشتغالِهِ بفرضِ القيام (وسحَدَ للسهوِ) لتركِ الواحب (فلو عادَ إلى القعود) بعدَ ذلك (تفسُدُ صلاتُـهُ) لرفضِ الفرض لِما ليس بفرض، وصحَّحَهُ "الزيلعيُّ"(١) (وقيل: لا(٢)) تفسُدُ، لكنَّه يكونُ مسيئاً، ويسحدُ...

[مطلبٌ في تجريح الإمام "أبي حنيفة" لـ "جابر الجعفيُّ"]

قلت: لكنْ قال في "الحلبة"(٢): ((إنَّه نصِّ فيه يفيدُ تعيُّنَ العمل بـه لـولا مـا في ثبوتـه من النظر، فإنَّ في سنده "حابراً الجعفيَّ" من علماء الشِّيعة، حارِحُوه أكثرُ من موثِّقيه، وقال الإمـامُ "أبو حنيفة" فيه: ما رأيتُ أكذبَ منه، فلا حَرَمَ أنْ قـال "شيخنا" في "التقريب"(١): رافضيٌ ضعيفٌ انتهى. فلا تقومُ الحَحَّةُ بحديثه)) اهـ.

[٦١٨٦] (قولُهُ: أي: وإن استقامَ قائماً) أفادَ أنَّ ((لا)) في قوله: ((وإلاً)) نافيةٌ داخلةٌ على قوله: ((لم يَستقِمْ))، وهو نفيٌّ أيضاً، فكان إثباتاً، أفاده "ط"(°). [٢/ق٠٩، ١/ب]

[٦١٨٧] (قُولُهُ: لتركِ الواجب) وهو القعودُ.

[٦١٨٨] (قولُهُ: بعدَ ذلك) أي: بعدَما استقامَ قائماً، ومثلُهُ ما إذا عـادَ بعدَمـا صـار إلى القيـام أقربَ على الرواية الأخرى، ولذا قال في "البحر"(١): ((ثمَّ لو عاد في موضع وجوبِ عدمه اختلفـوا في فسادٍ صلاته))، فهذه العبارةُ تصدُقُ على الروايتين.

[٦١٨٩] (قولُهُ: لكنَّه يكونُ مُسيئاً) أي: ويأثمُ كما في "الفتح"(٧)، فلو كان إماماً لا يعودُ معــه

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٩٦/١.

 ⁽٢) في "د" زيادة: ((قوله: وقبل لا، في "النهر" عن "شَرْحَي الفُدُوريّ" لابن عوف والزُّوْزنيّ أنَّ القول بعدم الفساد في صورة ما إذا كان إلى القيام أقرب، وأنَّه مع الاستواء قائماً لا خلاف في الفساد. انتهى))

⁽٣) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٣٤/ب.

 ⁽٤) "تقريب التهذيب": صـ١٣٧١ لأبي الفضل أحمد بن علي شهاب الديـن المعروف بـابن حجر العسـقلاني الشـافعي (تـ١٥٩٨).
 (تـ٥١٥٨هـ). ("كشف الظنون" ١١/١١٥، "الضوء اللامع" ٢٣٦/).

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٢/١٣١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١٠٩/٢.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/٥٤٠.

لتأخير الواجب (وهو الأشبهُ) كما حقَّقَهُ "الكمال"،....

القومُ تحقيقاً للمخالفة، ويلزمُهُ القيام للحال، "شرح المنية"(١) عن "القنية"(٢).

[٦٦٩٠] (قولُهُ: لتأخيرِ الواجب) الأُولى أن يقول: لتأخير الفرض وهو القيامُ، أو لترك الواجب وهو القعود، "طــٰ"(۲).

[٦١٩١] (قولُهُ: كما حقَقَهُ "الكمال"(أ) أي: بما حاصلُهُ: ((أنَّ ذلك وإنْ كان لا يَجِلُّ لكنَّه بالصحَّة لا يُخِلُّ؛ لِما عُرِفَ أنَّ زيادة ما دون ركعة لا يُفسِدُ))، وقوَّاه في "شرح المنية" بما قدَّمناه (أ) أنفاً عن "القنية"، فإنَّه يفيدُ عدم الفساد بالعَوْدِ، وأيَّدَهُ في "البحر"(أ) أيضاً بما في "المعراج" عن "المحتبي": ((لو عاد بعد الانتصابِ مُخطئاً قبل: يتشهَّدُ لنقضه القيامَ، والصحيحُ لا، بل يقومُ ولا ينتقضُ قيامه بقعودٍ لم يُؤمَرُ به كمن نقضَ الركوع لسورةٍ أخرى، لا ينتقضُ ركوعه)) اهد. وبحَتُ فيه في "النهر" (أ)، فراجعه.

(قُولُهُ: الأُولَى أَن يقول: لتأخيرِ الفرض إلخ) إذ عبارتُهُ تُوهِمُ أنَّ القعود الذي عــاد إليــه يقــعُ واجبـًا، وقد أخَّرَهُ فيجبُ سجود السَّهو مع أنَّه غيرُ مأمور به، بل يقعُ معصيةً.

(قُولُهُ: وَبَحْثُ فيه في "النهر" فراجعه) عبارته: ((وأقول: صرَّحَ "ابن وهبان" بأنَّ الحلاف في التشهُّي وعدمهِ مفرَّعٌ على القول بعدم الفساد، وترجيحُ أحد القولين بناءٌ عليه لا يَستلزمُ ترجيحَ عدم الفساد ظاهراً، نعم قال الشيخُ "عبد البرِّ": رأيتُ بخط "السيراميّ" تصحيحَ عدم الفساد، ثمَّ قال: ولقائل أن يمنعَ قول "المحقّق": غايةُ ما وحد إلخ بأنَّ الفساد لم يأت من قِبَلِ الزِّيادة بل من رفضِ الرُّكن للُواجب، والذي رأيتُهُ منقولاً عن "شرح القدوريّ" لـ "ابن عوف" و "الزوزنيّ" أنَّ القول بعدم الفساد في صورةِ ما إذا كان إلى القيام أقرب، وأنَّه في الاستواء قائماً لا خلاف في الفساد. انتهى)) اهد.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٥٩. بتصرف.

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة .. باب في القعدة والذكر فيها ق ١٤/أ.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ٢/١٣.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١/٥٤٤.

⁽٥) المقولة [٦١٨٩] قوله: ((لكنه يكون مسيئاً)).

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١٠٩/٢، وعبارته: ((وقد ذكر في "المجتبى" و"معراج الدراية")).

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق٧٧/أ.

وهو الحقُّ، "بحر" وهذا في غير المؤتمِّ، أمَّا المؤتُّمُ فيعودُ حتماً......

[٦١٩٢] (قولُهُ: وهو الحقُّ، "بحر"(١) كأنَّ وجهَهُ ما مرّ" عن "الفتح"، أو ما في "المبتغى": ((من أنَّ القول بالفساد غلطٌ؛ لأنَّه ليس بتركٍ، بل هو تأخيرٌ كما لو سها عن السورة فركع فإنَّه يَرفُضُ الركوع، ويعود إلى القيام ويقرأ، وكما لو سها عن القنوت فركَعَ فإنَّه لو عاد وقنَتَ لا تفسدُ على الأصحِّ)) اهـ.

لكنْ بَحَثَ فيه في "البحر" (٢) بإبداء الفرق، وهو: ((أنَّه إذا عادَ وقراً السورةَ صارت فرضاً، فقد عاد من فرضٍ إلى فرضٍ، وكذا في القنوت؛ لأنَّ له شُبهةَ القرآنيَّة، أو عاد إلى فرضٍ وهمو القيام؛ لأنَّ كلَّ فَرضَ طوَّلَهُ يقعُ فرضاً)) اهـ. وأقرَّهُ في "النهر" (١) و"شرح المقدسيِّ".

أقولُ: وفيه نظرٌ، فإنَّ القنوت الذي قيل: إنَّه كان قرآناً فنُسِخَ هو الدعاءُ المخصوص، وهـو سنَّة، فلا يلزمُ قراءته، بل قد يقرأ غيره، وكونُهُ عاد إلى فرض [٢/١٥،١/أ] وهو القيامُ ممنوعٌ، بـل عاد إلى القيام الذي هو الرفعُ من الركوع، بدليل أنَّ الركوع لـم يرتفض بعوده لأحلِ القنوت، فكان فيه تأخيرُ الفرض لا تركُهُ، فهـو مشلُ عـوده إلى القعود في مسألتنا، نعم بحثُهُ في عَـوْدِهِ إلى القراءة مسلَّم، والله أعلم.

[٦١٩٣] (قولُهُ: وهذا في غير المؤتم إلخ) أي: ما ذُكِرَ من منعه عن العود إلى القعود بعد القيام والمخلاف في الفساد لو عاد إنما هو في الإمام والمنفرد، أمَّا المقتدي الذي سها عن القعود فقام وإمامُهُ قاعدٌ فإنَّه يلزمُهُ العود؛ لأنَّ قيامه قبل إمامه غيرُ معتبر، فليس في عوده رفضُ الفرض، بل قال في "شرح المنية"(٥) عن "القنية"(١): ((إنَّ المقتديَ لو نَسِيَّ التشهُّدَ في القعدة الأولى فذكرَ بعدَما قام

(قُولُهُ: الذي هو الرَّفعُ أي: وهو واحبُّ أو سنَّةٌ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٠٩/٢ ـ ١١٠٠.

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٠٩/٢ بتصرف.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ق٧٧/أ.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود السهو صـ٥٩-٤٦٠.

⁽٦) "القنية": كتاب الصلاة _ باب القعدة والذكر فيها ق١٠/ب.

وإنْ حاف فوت الركعة؛ لأنَّ القعود فرضٌ عليه بحكم المتابعة، "سراج". وظاهرُهُ أنَّه لو لم يَعُدْ بطلت، "بحر"(١).

قلت: وفيه كلامٌ، والظاهر أنَّها واحبةٌ في الواجب، فرضٌ في الفرض، "نهر"، (٢)....

عليه أنْ يعودَ ويتشهَّدَ بخلاف الإمام والمنفرد للزومِ المتابعة كمَن أدرَكَ الإمامَ في القعدة الأولى فقعـد معه، فقام الإمامُ قبل شروع المسبوق في التشهُّدِ، فإنَّه يتشهَّدُ تبعاً لتشهُّدِ إمامه، فكذا هذا)) اهـ. [3195] وقولُهُ: وإنْ خافَ فوتَ الركعة) أي: الثالثة مع الإمام، "ط"(٣).

[٦١٩٥] (قولُهُ: وظاهرُهُ) أي: تعليلِ "السِّراج" ((بأنَّ القعود فرضٌ))، "ط" (٥٠٠ وكذا تعليلُ القنية" الذي ذكر ناه (٥٠٠).

[٦٩٩٦] (قولُهُ: والظاهرُ أنَّها واحبةٌ إلخ) لم يُبيِّنْ حكمَها في السنن، والظاهرُ السنيَّهُ؛ لأنَّ السنن المطلوبة في الصلاة يستوي فيها الإمام والمنفرد والمقتدي غالباً، وقولُهُ: ((فرضٌ في الفرض)) معنىاه أنْ يأتيَ بذلك الفرض، وهو بعد إتيان الإمام لا قبله، وليس المرادُ المشاركة في جزء منه، "ط" ("

قلت: وعلى ما استظهَرَهُ "الشارح" تبعاً لـ "النهر" يُشكِلُ العودُ إلى قراءَة التشهُّلـِ بعد التلبُّسِ بالقيام الفرض مع إمامه، فتأمَّل.

(قُولُهُ: يُشْكِلُ العَوْدُ إلى قراءة التشهَّدِ إلى) يُدفَعُ بأنَّه بعَوْدِهِ إلى قراءة التشهَّد كان متابعاً لإمامه فيمه ثمَّ يتابعُ الإمام في القيام، فلم يكن فيه تركُ المتابعة وإنْ فاتت المقارنةُ التي هي ليست بفرض، وموضوعُ ما في "السِّراج" أنَّه قام وإمامُهُ قاعدٌ كما بيَّنَهُ "المحشِّي"، فقيامُهُ غيرُ معتبرٍ؛ لأنَّه قبله، فلم يُوجد عَـوْدُهُ إلى التشهُدِ بعد تلبُّسِهِ بالقيام الفرض مع إمامه.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٠/٢ بتصرف يسير.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ق٧٧/أ.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١٣١٣/١.

⁽٤) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١/ق ٢٦٤/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٢١٣/١.

⁽٦) المقولة [٦١٩٣] قوله: ((وهذا في غير المؤتم)).

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٣١٣/١.

0../1

ولنا فيها رسالةٌ حافلةٌ، فراجعها. (ولو سَهَا عن القعودِ الأخيرِ) كلّه أو بعضِهِ (عادَ) ويكفي كونُ كِلا الجلستين قـدْرَ التشـهُّد (مـا لـم يُقيِّدُهـا بسـجدةٍ) لأنَّ مـا دون الركعة محلُّ الرفض،....

[٦٦٩٧٦] (قولُهُ: ولنا فيها رسالةٌ حافلةٌ) لم أطَّلِعْ عليهـا(١)، ولكـنْ قدَّمنـا(٢) في آخـرِ واجبـات الصلاة شيئاً من الكلام على المتابعة بما فيه كفايةٌ إن شاء الله تعالى.

[٦٦٩٨] (قولُهُ: ولو سها عن القعودِ الأخير) أرادَ به القعودَ المفروض أو ما كان آخرَ الصلاة، فيشمارُ نحوَ الفجر، أفاده في "البحر "(٣).

[٦١٩٩] (قُولُةُ: كلِّهِ أَو بعضِهِ) كما لو جلَسَ جلسةً خفيفةً أقلَّ من قَـدْرِ التشـهُّد، وإذا عادَ احتُسِبَتْ له الجلسةُ الأولى، حتَّى لو كان كلا^(١) الجلستين بقدْرِ التشهُّدِ ثمَّ تكلَّمَ جازت صلاته، "بحـ "(د).

[٦٢٠٠] (قولُهُ: ما لم يُقيِّدُها) أي: الركعة التي قام إليها، واحترز به عمَّا إذا سحد لها بلا ركوع فإنَّه يعودُ [٢/ق ١١/ب] لعدم الاعتداد بهذا السحود كما في "النهر"(١)، ومقتضاه أنَّه لا بدَّ من أنْ يكون قد قرأ فيها، وفي "الخلاصة"(٢) خلافه، ولذا استشكَله في "البحر"(١٠): ((بأنَّ الركعة في النفل بلا قراءةٍ غيرُ صحيحةٍ، فكانت زيادة ما دون ركعةٍ وهو غيرُ مفسدٍ))، قال في "النهر"(١): ((إلاَّ أَنْ يُفرَّق بأنَّه قد عهد إتمام الركعة بلا قراءةٍ كما في المقتدي بخلاف الخالية عن الركوع)).

⁽١) ولم نقف نحن أيضاً على هذه الرسالة.

⁽٢) المقولة [٢٠٢٣] قوله: ((ومتابعة الإمام)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٢/١١٠.

⁽١) في "م": ((كانت كلتا)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١١/ ١١١ بتصرف نقلاً عن "الولوالجية".

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٧/أ.

⁽٧) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق ٤٤/أ ـ ب.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٢/٢ بتصرف.

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٧٧/ب.

وسجَدَ للسهو لتأخيرِ القعود (وإنْ قيَّدَها) بسجدةٍ عامداً أو ناسياً أو ساهياً أو مخطئاً ('' (تحوَّلَ فرضُهُ نفلاً برفعِه) الجبهة عند "محمَّدِ"، وبه يُفتَى ؛.......

[٦٢٠١] (قولُهُ: وسجدَ للسَّهو) لم يُفصِّلْ بين ما إذا كان إلى القعود أقربَ أوْ لا، وكان ينبغي أن لا يسجدَ فيما إذا كان إليه أقربَ كما في الأولى لِما سبق، قال في "الحواشي السعديَّة"(٢): ((ويمكن أنْ يُفرَّقَ بينهما بأنَّ القريب من القعود وإنْ جازَ أنْ يُعطَى له حكمُ القاعد إلاَّ أنّه ليس بقاعدٍ حقيقةً، فاعتبرَ جانبُ الحقيقة فيما إذا سها عن القعدة الثانية، وأُعطِيَ حكمَ القاعد في السهو عن الأولى إظهاراً للتفاوت بين الواجب والفرض))، "نهر"(٢).

[٦٣٠٣] (قولُهُ: لتأخير القعـودِ) علَّلَ في "الهدايـة"(^{؛)}: ((بأنَّـه أخَّـرَ واجبـاً))، فقـالوا: أرادَ بـه القطعيَّ وهو الفرضُ، يعني: القعودَ الأخير، وهو أَولى من حمله على معناه المشهور وكونِ المـراد بـه السلامَ أو التشهُّدَ، وإلاَّ أشكَلَ الفرقُ المارُّ^(°) كما نبَّهَ عليه في "النهر"^(۱).

[٦٢٠٣] (قولُهُ: عامداً أو ناسياً) أشارَ إلى ما في "البحر"(٢): ((من أنَّه لا فرقَ في عدم البطلان عند العودِ قبل السحودِ والبطلانِ إنْ قيَّدَ بالسحود بين العمد والسهو))، ولذا قال في "الخلاصة"((): ((فإنْ قام إلى الخامسة عامداً أيضاً لا تفسُدُ ما لم يُقيِّدِ الخامسة بالسحدة عندنا)).

(٦٢٠٤) (قولُهُ: عند "محمَّد") ظاهرُهُ أنَّه راجعٌ لكلِّ المتن، فيكونُ "محمَّدٌ" قائلاً بتحوُّلِها نفلاً، وليس كذلك لبطلانِ الفريضة، وكلَّما بطَلَ الفرضُ عنده بطَلَ الأصلُ، فتعيَّنَ أنْ يكون راجعاً لقولِهِ: ((برفعِهِ))، فيكونُ المتنُ اختار قولَ "أبي حنيفة" و"أبي يوسف" في عدم بطلان الأصل،

⁽١) ((أو ساهياً أو مخطئاً)) ليست في "د" و "و".

⁽٢) "الحواشي السعدية": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٥١٥/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٧٧/أ.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١/٥٧.

⁽٥) المقولة [٦١٩١] قوله: ((كما حققه الكمال)) والمقولة [٦١٩٢] قوله: ((وهو الحق "بحر")).

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٧/ب.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٢/٢.

⁽٨) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة _ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق٤٤/أ.

لأنَّ تمام الشيءِ بآخرِهِ، فلو سبَقَهُ الحدثُ قبل رفعِهِ توضَّأُ وبَنَى خلافاً لـ "أبي يوسف"، حتَّى قال: زِه، صلاةٌ فسَدَتْ أصلَحَها الحدثُ،....

وقولَ "محمَّدٍ": إنَّ السجدة لا تَتِمُّ إلاَّ بالرفع. اهـ "ح"(').

وعليه فضمُّ السادسةِ مبنيٌّ على قولهما فقط كما نصَّ عليه في "الحلبة"(٢) و"البدائع"(٢) معلَّلاً ببطلان التحريمة عند "محمَّد"، والإيهامُ الواقعُ في كلام "الشارح" واقعٌ في كلام "المصنَّف" أيضاً، فالأحسنُ قولُ "الكنز"(٤): ((بطَلَ فرضه برفعه، وصارَتْ نفلاً))، فقولُهُ: ((برفعهِ)) متعلَّقٌ بقوله: ((بطَلَ)).

[٦٢٠٥] (قولُهُ: لأنَّ تمامَ الشيء بآخرِهِ) أي: والرفعُ [٢/ق١١/أ] آخرُ السحدة؛ إذ الشيءُ إنما ينتهي بضدِّه، ولذا لو سجَدَ قبل إمامِهِ فأدرَكُهُ إمامُهُ فيه جاز، ولو تَمَّتْ بالوضع لَمَا حــاز؛ لأنَّ كلَّ ركن أدَّاه قبلَ الإمام لا يجوزُ، "بحر"^(٥).

رِمَّهُ: قلو سبَقَهُ الحدثُ أي: في مسألةِ المتن، وهذا بيانٌ لثمرةِ الخلاف في أنَّ السحدة هل تَتِمُّ بالوضع أو بالرفع؟

[٦٢٠٧] (قُولُهُ: تُوضَّأُ وبَنَى) لأنَّه بالحدثِ بطَلَت السجدةُ، فكأنَّه لم يَسجُدْ، فيتوضَّأُ ويبني لإتمام فرضِهِ، "إمداد"(١).

[٦٢٠٨] (قولُهُ: حتَّى قال إلخ) وذلك لَمَّا عُرِضَ قولُ "محمَّد" فيها على "أبي يوسف" (٧) قال: زه، صلاةٌ فسَدَتْ يُصلِحُها الحدثُ! وهي بكسرِ الزاي وسكونِ الهاء: كلمةٌ تقولُها الأعاجمُ عند استحسانِ الشيء، وإنما قالَها "أبو يوسف" على سبيل التهكُّم والتعجُّب، "شرح المنية" (٨).

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق ١٠٠/ب.

⁽٢) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٣٨/ب.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان من يجب عليه سحود السهو ١٧٩/١.

⁽٤) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٦٢/١.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١١/٢.

⁽٦) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سعود الصلاة ق٢٦/أ.

⁽٧) في "م": ((على قول أبي يوسف)).

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٤٦٣ـ بتصرف.

والعبرةُ للإمام، حتَّى لو عاد(١١) ولم يَعلَم به القومُ حتَّى سجدوا لم تفسُد صلاتهم.

وقيل: الصوابُ بالضمِّ، والزايُ ليست بخالصةٍ، "بحر"(٢) عن "المغرب"(٦). وقولُهُ: فسَدَتْ أي: قارَبَت الفسادَ، أو سَمَّاها "أبو يوسف" فاسدةً بناءً على مذهبه.

[٦٢٠٩] (قولُهُ: والعبرةُ للإمام) أي: في العَوْدِ قبل التقييد وفي عدمِهِ، "ط"(١).

[1710] (قولُهُ: لم تفسد صلاتُهم) لأنّه لَمّا عادَ الإمامُ إلى القعدة ارتفَض ركوعُهُ، فيرتفض ركوعُهُ القوم أيضاً تبعاً له؛ لأنّه مبني عليه، فبقي لهم زيادة سحدة، وذلك لا يُفسِدُ الصلاة، "بحر" عن "المحيط". وهذا إنما يظهرُ لو ركَعَ الإمامُ، فلو عادَ قبل الركوع، وركَعَ القوم وسحدوا فسدَتُ لزيادتهم ركعة على ما يظهرُ، وفي "الفتح" ((لا يتابعونه إذا قام، وإذا عادَ لا يعيدون (الا يتابعونه إذا قام،

(قولُهُ: فلو عادَ قبل الرُّكوع وركَعَ القومُ إلخ) الظاهرُ عدمُ فساد صلاةِ القوم في هذه الصُّورة أيضاً لعدم تحقَّقِ زيادةِ ركعةٍ منهم وإنْ لم يركع الإمامُ؛ لارتفاضِ قيامِهم بعَـوْدِ الإمـام إلى القعـدة، فلـم يوجـد منهـم إلاَّ الرُّكوع والسُّجود دون القيام لارتفاضِهِ تبعاً للإمام، نعم لو فعلوه أيضاً بعد الإمام تفسُدُ صلاتهم.

⁽١) في "د" زيادة ((قوله: حتى لو عاد، وكذا لو تشهّد المقتدي وسلّم قبل أن يقيّد الإمام الخامسة بالسجدة، ثم قيدها بها فسدت صلاتهم جميعًا، "بحر" عن "الخانية". والحاصل: أنه إذا بطل فرضُ الإمام برفعه بطل فرضُ المأموم، سواء كان مسبوقاً أو مدركاً، وإذا لم يبطل فرضُ الإمام بعوده قبل السحود لم يبطل فرضُ الأمام موده قبل السحود لم يبطل فرضُ المأموم وإن سجد، كما في "البحر").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١١/٢.

⁽٣) "المغرب": مادة ((زه)).

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/٣١٣

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٢/٢.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١/٤٤٧.

⁽٧) في "الفتح": ((لا يعيد)) وهو تحريف، والله أعلم.

⁽A) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٣١٣.

ما لم يتعمَّدوا السجود، وفيه يُلغَزُ: أيُّ مُصلِّ ترَكَ القعودَ الأحيرَ، وقيَّدَ الخامسةَ بسجدةٍ ولم يَبطُلْ فرضُهُ؟ (وضَمَّ سادسةً) ولو في العصر والفحر.....

[۲۲۱۱] (قولُهُ: مالم يَتَعمَّدوا السحود) قيَّدَ به لِما في "المحتبى": ((لو عاد الإمامُ إلى القعود قيل السحود و سجد المقتدى عمداً تفسدُ، وفي السهو خلاف، والأحوطُ الإعادةُ)) اهد "بحر "(١).

أقولُ: مقتضى التعليلِ المارِّ^{٢٧} بارتفاضِ ركوع القوم بارتفاضِ ركوع الإمام أنَّه لا فرقَ بين العمد وغيره، فليتأمَّل.

(تتمَّةٌ)

يتفرَّعُ أيضاً على قوله: ((والعبرةُ للإمام)) ما في "البحر" عن "الخانيَّة" ((لو تشهَّدَ المُقتدي وسلَّمَ قبل أنْ يُقيِّدَ الخامسةَ بالسجدة، ثمَّ قيَّدَها بها فسَدَتْ صلاتُهم جميعاً)).

[۲۲۱۲] (قولُهُ: ولو في العصرِ والفجرِ) بناءً على أنَّ المراد بالسادسة ركعةٌ زائدةٌ، وإلاَّ فهي في الفجرِ رابعةٌ، وأتى بالمبالغة للردِّ على ما في "السِّراج"(٥) من استثناء العصر ومـا في "قـاضي خـان"(١) من استثناءِ الفجر لكراهةِ التنفُّلِ بعدهما، واعترَضَهما في "البحر"(٧): ((بأنَّه في المسألة الآتية إذا قعَدَ

(قُولُهُ: يَتَفَرَّعُ أَيضاً على قُوله: والعبرةُ إلخ) لا يظهرُ تَفريعُ ما في "الخانيَّة" على ما ذكرَهُ، وفسادُ صلاة القوم في مسألة "الخانيَّة" لعدم الاعتداد بأداء المقتدي قبل إمامِهِ، حتَّى لـو لـم يقيِّد وسلَّمَ بعد سلامهم تفسُدُ صلاتهم أيضاً لعدم الاعتداد بقعدتهم قبله، فكأنَّهم سلَّموا بدونها.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٢/٢.

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة .. باب سحود السهو ١١١٢ - ١١١ بتصرف.

⁽٤) لم نعثر على النقل المذكور.

⁽د) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/ق٢٦/ب.

⁽٦) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق ٣١/أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٢/٢ بتصرف.

(إِنْ شاء).....

على الرابعة، وقيَّدُ الخامسةَ بسجدةٍ [٢/ق١١١/ب] يضُمُّ سادسةً ولو في الأوقاتِ المكروهة، ولا فرقَ بينهما)) اهـ.

وأورَدَ في "النهر"^(۱) أيضاً: ((أنَّه إذا لم يقعد وبطَـلَ فرضُـهُ كيـف لا يضُـمُّ في العصـرِ ولا كراهـهَ في التنفُّلِ قبله؟!))، ثمَّ أجاب: ((بأنَّه يمكنُ حمَّلُهُ على ما إذا كان يقضي عصراً أو ظهراً بعد العصر)). (تنبية)

لم يُصرِّحْ بالمغرب كما صرَّحَ بالفجر والعصر مع أنَّه صرَّحَ به "القُهُستانيُّ"(٢)، ومقتضاه أنَّه يضُمُّ إلى الرابعةِ خامسةً، لكنْ في "الحلبة"(٢): ((لا يضُمُّ إليها أخرى لنصَّهم على كراهةِ التنفُّلِ قبلها، وعلى كراهةِ بالوتر مطلقاً)) اهـ.

قلت: ومقتضاه أنَّه إذا سحَدَ للرابعة يُسلّمُ فوراً، ولا يقعُدُ لها لئالاً يصيرَ متنفّلاً قبل المغرب، وقد يجابُ بما يشيرُ إليه "الشارح": ((بأنَّ الكراهة مختصَّةٌ بالتنفُّلِ المقصودِ))، فلا ضرورةَ إلى قطع الصلاة بالسلام، وأمَّا أنَّه لا يضُمُّ إليها خامسةً فظاهرٌ؛ لئلاً يكونَ تنفُّلاً بالوتر، فالأوجهُ عدمُ ذكر المغرب كما فعَلَ "الشارح"، ثمَّ رأيتُ في "الإمداد"() قال: ((وسكَتَ عن المغرب لأنَّها صارتُ أربعًا، فلا يَضُمُّ فيها)).

[٦٢١٣] (قولُهُ: إنْ شاء) أشارَ إلى أنَّ الضمُّ غيرُ واجب، بل هو مندوبٌ كما في "الكافي"(٥)

(قولُهُ: مع أنَّه صرَّحَ به "القهستانيُّ") أي: حيث قال في قول "الوقاية" وضمَّ سادسةً: ((أي: مشلاً، فيشملُ الفحرَ والمغربَ وصلاةَ المسافر، وفي "المحيط": ضمَّ رابعةً في الفحر عند بعض المشايخ، فإنَّ الشُّروع بلا قصدٍ، وينبغي أن يكون غيرُ الفحر على هذا الخلاف، وإنما صور في الرُّباعيِّ لأنَّه بلا خلاف)) اهد.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ق٧٧/ب.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في سجود السهو ١/٥٥٠.

⁽٣) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٣٨/ب.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ق٢٦/ب.

⁽٥) "كافي النسفي": كتاب الصلاة .. باب سجود السهو ١/ق ٤٤/ب.

لاختصاصِ الكراهة والإتمامِ بالقصد (ولا يسجُدُ للسهو على الأصحِّ) لأنَّ النقصان بالفسادِ لا يَنجبرُ (وإنْ قعَدَ في الرابعة) مثلاً قدْرَ التشهُّدِ (ثَمَّ قامَ عـادَ وسـلَّمَ) ولـو سلَّمَ قائماً صحَّ.

تبعاً لـ "المبسوط"(١)، وفي "الأصل"(٢) ما يفيدُ الوجوبَ، والأوَّلُ أظهرُ كما في "البحر"(٣).

(عداد) (قولُهُ: لاختصاصِ الكراهةِ إلخ) حوابٌ عمَّا قد يقال: إنَّ التنفَّلَ بعد العصر والفحر مكروة، وفي غيرهما وإنْ لم يكره لكنْ يجبُ إتمامُهُ بعد الشروع فيه، فكيف قلتَ: ولو بعدَ العصر والفحر، وقلتَ: إنَّه مخيَّرٌ إنْ شاءَ ضمَّ، وإلاَّ فلا؟! والجوابُ: أنَّه لم يَشرَعْ في هذا النفلِ قصداً، وما ذكرتَهُ من الكراهةِ ووجوبِ الإتمام خاصِّ بالتنفُّلِ قصداً، لكنَّ الضمَّ هنا خلافُ الأولى كما يئيدُهُ.

[٦٢١٥] (قولُهُ: لأنَّ النقصان) أي: الحاصلَ بتركِ القعدة لا يَنجبِرُ بسجود السهو، فإنْ قلتَ: إنَّه وإنْ فسَدَ فرضاً فقد صحَّ نفلاً، ومَن ترَكَ القعدةَ في النفل ساهياً وجَبَ عليه سجودُ السهو، فلماذا لم يَجبُ عليه السجودُ نظراً لهذا الوجه؟ قلت: إنَّه في حال تركِ القعدة لم يكن نفلاً، إنما تحقَّقَت النفليَّةُ بتقييدِ الركعة بسجدةٍ والضمِّ، فالنفليَّةُ عارضةٌ، "ط الله".

[٦٢١٦] (قولُهُ: مثلاً) أي: أو قعَدَ في ثالثةِ الثلاثيِّ، أو في ثانية الثنائيِّ، "ح"(١).

[٦٢١٧] (قولُهُ: ثُمَّ قام) أي: ولم يَسجُدْ.

[٦٢١٨] (قولُهُ: عادَ وسلَّمَ) أي: عادَ للجلوس لِما مرَّ (٧) أنَّ مـا دون الركعةِ محـلٌ للرفض،

⁽١) "المبسوط": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١/٢٢٧.

⁽٢) "الأصل": كتاب الصلاة _ باب السهو في الصلاة ١/٢٢٥.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٢/٢.

⁽٤) المقولة [٦٢٢٦] قوله: ((ولا بأس إلخ)).

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١/٤١٣.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ق١٠٠٠/ب.

⁽٧) صـ٥٩٤ ـ "در".

ثُمَّ الأصحُّ أنَّ القوم ينتظرونه، فإنْ عاد تَبِعُوه (وإنْ سجَدَ للخامسةِ سلَّموا) لأنَّه تَـمَّ فرضُهُ؛ إذ لم يبقَ عليه إلاَّ السلامُ (وضمَّ إليها سادسةً) ولو في العصر، وخامسـةً في المغرب، ورابعةً في الفجر، به يُفتَى (لتصيرَ الركعتان له نفلاً).....

[٢/ق٢١/أ] وفيه إشارة إلى أنَّه لا يعيدُ التشهُّد، وبه صرَّحَ في "البحر"(١)، قال في "الإمداد"(٢): ((والعَوْدُ للتسليم حالمة القيام غيرُ مشروعٍ في الصلاة المطلقة بلا عذرٍ، فيأتي به على الوجهِ المشروع، فلو سلَّمَ قائماً لم تفسد صلاته، وكان تاركاً للسنَّة)) اهـ.

[٦٢٦٩] (قولُهُ: ثمَّ الأصحُّ إلخ) لأنَّه لا اتَّباعَ في البدعة، وقيل: يَتَبعونه مطلقاً عادَ أوْ لا. [٦٢٢٠] (قولُهُ: فإنْ عاد) أي: قبل أنْ يُقيِّدَ الخامسةَ بسجدةٍ ((تَبعُوه)) أي: في السلام.

[٦٢٢١] (قولُهُ: إذ لم يبقَ عليه إلا السلامُ) أشارَ به إلى أنَّ معنى تمامِ فرضِهِ عدمُ فساده، وإلا فصلاتُهُ ناقصة كما يأتي (") في قوله: ((لنقصانِ فرضه بتاً حيرِ السلام))، إليه أشار في "البحر" (")، "ح" (").

(٦٣٢٢] (قولُهُ: وضمَّ إليها سادسةً) أي: ندبًا على الأظهرِ، وقيل: وجوبـًا، "ح"^(١) عـن "البحر"^(٧).

[٦٢٢٣] (قولُهُ: ولو في العصرِ إلخ) أشارَ إلى أنَّه لا ضرقَ في مشروعيَّةِ الضمِّ بين الأوقــات

(قُولُهُ: أي: ندبًا على الأظهر) لكنَّ تعليل آكديَّة الضمِّ الآتي عن "الدرر" ربَّما أفاد وحوبَ الضمِّ لا ندبُه.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٣/٢.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٢٦/ب.

⁽٣) صـ ٤ - ٥ - "در ".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة .. باب سجود السهو ١١٣/٢.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق١٠١/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ق ١٠١/أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٢/٢ بتصرف.

والضمُّ هنا آكدُ، ولا عُهدةَ لو قطَعَ، ولا بأس بإتمامِهِ في وقت كراهةٍ على المعتمـد (وسجَدَ للسهو).....

المكروهة وغيرها؛ لِما مرَّ(١) أنَّ التنفُّلُ فيها إنما يكرهُ لو عن قصدٍ، وإلاَّ فلا، وهو الصحيحُ، "زيلعي"(٢). وعليه الفتوى، "بحتبى". وإلى أنَّـه كما لا يكرهُ في العصر لا يكرهُ في الفحر خلافًا لـ "الزيلعيِّ"(٢)، ولذا سوَّى بينهما في "الفتح"(١)، وصرَّحَ في "التحنيس": ((بأنَّ الفتوى على أنَّـه لافرقَ بينهما في عدم كراهة الضمِّ)).

[٦٢٢٤] (قولُهُ: والضمُّ هنا آكدُ) لأنَّ فرضَهُ قد تَمَّ، فلو قطَعَ هاتين الركعتين ـ بأن لا يسلحدُ للسهو ـ لَزِمَ تركُ الواحب، ولو حلَسَ من القيام وسحد للسهو لم يُؤدَّ سحودَ السهو على الوجهِ المسنون، فلا بدَّ من ضمِّ سادسةٍ، ويجلسُ على الركعتين، ويسحدُ للسهو بخلاف المسألة الأولى؛ لأنَّ الفرضيَّة لم تبقَ ليُحتاجَ إلى تدارُكِ نقصانها، "ح" عن "الدرر" (١٠).

[٦٢٢٥] (قولُهُ: ولا عُهدةَ لو قطع) أي: لا يلزمُهُ القضاءُ لو لم يَضُمَّ وسلَّمَ؛ لأنَّه لم يَشرَعْ به مقصوداً كما مرَّ (٧).

[۲۲۲٦] (قولُهُ: ولا بأسَ إلخ) أي: لو ضَمَّ في وقستٍ مكروهٍ كالعصر والفحر قيل: يكرهُ، والمعتمدُ الله للمحصَّحُ أَنَّه لا بأس به، قال في "البحر" ((بمعنى أنَّ الأُولى تركُهُ، فظاهرُهُ أنَّه لم يَقُلْ أحدٌ بوجوبه ولا باستحبابه)) اهـ.

⁽١) المقولة [٦٢١٤] قوله: ((لاختصاص الكراهة إلخ)).

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٩٧/١ بتصرف.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١٩٧/١.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/٤٤٠.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق١٠١/أ.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٥٣/١ بتصرف.

⁽٧) المقولة [٢١١٤] قوله: ((لاختصاص الكراهة إلخ)).

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٣/٢.

في الصورتين؛ لنقصان فرضيهِ بتأخير السلام في الأُولى، وتركِمهِ في الثانية (و) الركعتان (لا ينوبان عن السنَّةِ الراتبةِ) بعد الفرض في الأصحِّ؛ لأنَّ المواظبة عليهما إنَّما كانت بتحريمةٍ مبتدأةٍ.....

وقد يقال: إنَّ الوقت المكروه لَمَّا كان مَظِنَّةَ أَنْ يُتوهَّمَ أَنَّ فِي الصلاة فيه بأساً [7/ق7 ١ ١ /ب] صرَّحُوا بنفي البأس لذلك لا لكون الأولى تركَها، بل الأولى فعلُها بدليل قولِهم: لو تطوَّعَ فصلَّى ركعةً فطلَعَ الفجرُ فالأولى أنْ يُتِمَّها الله لا يتنفَّلْ بعدَ الفجر قصداً، إلاَّ أَنْ يُفرَّق بَا لَنَّ ابتداءَ الشروع في التطوُّع هنا مقصودٌ، فكانت له حرمة بخلافيه في مسألتنا، لكنْ قد يقال: إنَّ عدم الإتمام هنا يلزمُ منه تركُ السجودِ الواجبِ أو فعلُه لا على الوجهِ المسنون كما مرَّا في علَّةِ كون الضمِّ هنا آكد، وعلى هذا فالضمُّ في المسألةِ الأولى في الأوقات المكروهة خلافُ الأولى الأنَّة الأولى الله سجودَ سهو فيها كما مرَّاً.

[٦٧٢٧] (قولُهُ: في الصُّورتين) أي: ما إذا لم يسجُدْ للخامسة، أو سحَدَ.

[٦٢٢٨] (قولُهُ: وترَّكِهِ في الثانيةِ) أي: ترْكِ سلامِ الفرض الخاصِّ بــه، وهــو مــا لا يكــونُ بينــه وبين قعدةِ الفرض صلاة، وها هنا وإنْ كان سلامُهُ علــى رأسِ الســتِّ مُنحرِحـاً مــن جميــع الصــلاة لكنْ فاتَهُ السلامُ المخصوص. اهــ "حـ"٢٪.

[٩٢٢٩] (قولُهُ: والرَّكعتان إلخ) لم يَذكُرُ حكمَ ما تحوَّلَ نفلاً في المسألة الأُولى هل ينوبُ عـن قبليَّةِ الظهر إذا لم يكن صلاَّها؟ قال بعضُ الفضلاء: نعم، واعتُرِضَ بما ذُكِرَ في تعليلِ المسألة هنا،

0.7/1

(قولُهُ: واعتُرِضَ بما ذُكِرَ إلخ) أي: أنَّ المواظبة إنما كانت بنيَّةِ التطوُّع، ولـم يُنقَـل أنَّـه عليـه الـمـــلام اكتَفَى بما تحوَّل نفلاً عن السنَّة وإنْ كان أصلُ الشُّروع بتحريمةٍ مبتدأةٍ، فقصْدُ المعترض أنَّ المواظبة عليهـــا إنما كانت بنيَّةِ التطوُّع، وإذا تحوَّل الفرضُ نفلاً لم يكن داخلاً تحت ما واظَبَ عليه حتَّى ينوبَ عن السنَّة ويُكتَفَى به عنها، فمرادُهُ المعارضةُ بنظير ما قيل في تعليل مسألة المعن، وبهذا يسقطُ التنظيرُ المذكور.

⁽١) المقولة [٦٢٢٤] قوله: ((والضم هنا آكد)).

⁽٢) المقولة [٦٢٢٤] قوله: ((والضم هنا آكد)).

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق ١٠١/أ.

وفيه نظرٌ؛ لأنَّ الشروع فيما مرَّ اكان بتحريمةٍ مُبتداًةٍ، غايتُهُ أنَّه انقلَبَ فيه وصفُ ما شرعَ فيه قصداً إلى النفليَّةِ بخلافِ الركعتين هنا، فإنَّه لم يَشرعُ فيهما قصداً، ولا وُجدَتْ لهما تحريمة مُبتدأةً، وقد مرَّ في باب النوافل أنَّه لو صلَّى ركعتين من التهجُّد، فظهَرَ وقوعُهما بعد طلوع الفجر أجزأتاه عن سنَّة الفجر في الصحيح، بخلاف ما لو صلَّى أربعاً فظهَرَ وقوعُ ركعتين منهما بعد الفجر؛ لأنَّهما ليستا بتحريمة مُبتدأةٍ، فتأمَّل.

[٦٢٣٠] (قولُهُ: ولو اقتَدَى به إلخ) أي: لو اقتَدَى شخصٌ بالذي قعَدَ على الرابعة، ثمَّ قام وضمَّ سادسةً صلاَّهما ـ أي: الركعتين ـ أيضاً، أي: مع الأربع، والأولى أنْ يقول: صلَّى الأربع أيضاً؛ لأنَّ صلاة الركعتين محلُّ وفاق، فعند "أبي يوسف": يصلِّي ركعتين فقط بناءً على أنَّ إحرام الفرض انقطَعَ بالانتقال إلى النفل، وعند "محمَّدِ": ستَّا، [٢/ق١٦/] وهو الأصحُّ؛ لأنَّه لو انقطَعَت التحريمةُ لاحتاجَ إلى تكبيرةٍ حديدةٍ، فصار شارعاً في الكلِّ، "ح"(٢) عن "البحر"(٤) ملخَصاً.

[٦٢٣١] (قولُهُ: وإن أفسَدَ) أي: المقتدي الركعتين قضاهما فقط؛ لأنَّه شرَعَ في هذا النفلِ قصداً، فكان مضموناً عليه بخلاف الإمام لشروعِهِ فيه ساهياً، وهذا كلُّهُ فيما إذا قعَـدَ الإمـامُ

(قولُهُ: وقد مَرَّ في باب النوافل أنَّه لــو صلَّى ركعتين إلــخ) لا يصلــحُ دليــلاً لِمــا نحـن فيــه؛ إذ هــو انعَقَدَتْ تحريمتُهُ فرضًا ثمَّ تحـوَّلَتْ بخلاف ما سبَق، فإنَّها ابتداءً انعقدت للنافلة، أعني السنَّة، تأمَّل.

(قُولُهُ: قضاهما فقط إلخ) فالحاصلُ أنَّ المصحَّعَ قُولُ "محمَّدِ" في صلاة الستِّ، وقولُ "أبي يوسـف" في لزوم ركعتين لو أفسَدَها. اهـ "سندي".

⁽۱) صـ٤٠٥ ـ "در".

⁽٢) صـ٢٦٦_ "در".

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق١٠١/أ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٣/٢ نقلاً عن "المحيط".

قضاهما، به يُفتَى، "نقاية"(١).

(ولو ترَكَ القعودَ الأُوَّلَ فِي النفل سهواً سجَدَ ولم تفسُد استحساناً) لأنَّه كما شُرِعَ ركعتين شُرِعَ أربعاً أيضاً، وقدَّمنا أنَّه يعودُ ما لم يُقيِّدِ الثالثةَ بسجدةٍ، وقيل: لا، (وإذا صلَّى ركعتين) فرضاً أو نفلاً (وسَهَا فيهما.....

في الرابعة، فإنْ لم يَقعُدْ يصلّي المقتدي ستًّا كما إذا أفسَدَهما كما في "القُهُستانيَّ"(٢)عن "المحيط"(٣)؛ لأنَّه الترَمَ صلاةَ الإمام، وهي ستُّ ركعاتٍ نفلاً كما في "البحر"(٤).

لو اقتَدَى به مفترضٌ في قيامِ الخامسة بعد القعود قدْرَ التشهُّدِ لم يصحَّ ولـو عـادَ إلى القعـدة؛ لأَنَّه لَمَّا قام إلى الخامسةِ فقد شرَعَ في النفـل، فكـان اقتـداءَ المفترض بـالمتنفَّل، ولـو لـم يقعـد قـدْرَ التشهُّدِ صحَّ الاقتداءُ؛ لأنَّه لم يَخرُجُ من الفرض قبل أنْ يُقيِّدُها بسجدةٍ، "بحر"(°) عن "السِّراج"(١).

(عدد) ((ولم تفسُدُ))، وهذه ((سحَدَ)) لا إلى قوله: ((ولم تفسُدُ))، وهذه المسألةُ تقدَّمَتْ بعينها في باب النوافل، "ح"، وقدَّمنا (١٠ الكلامَ عليها هناك، فراجعه.

[٦٧٣٣] (قولُهُ: وقدَّمنا(١)) أي: عند قول المتن: ((سها عن القعودِ الأوَّل)).

[٦٢٣٤] (قولُهُ: وقيل: لا) أي: لا يعودُ بعدَما استتَمَّ قائماً كالفرض، وقـدَّمنا(١٠٠) أنَّـه

⁽١) "شرح النقاية": كتاب الصلاة _ فصل في سجود السهو ٢٦٣/١ بتصرف.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة . فصل في سجود السهو ١٤٦/١.

⁽٣) لم نعثر عليها في "المحيط البرهاني".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٣/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة .. باب سجود السهو ١١٤/٢.

⁽٦) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/ق ٢٦٧/ب بتصرف.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق١٠١/ب.

⁽٨) المقولة [٨٠٨] قوله: ((لكن بقى إذا لم يقعد)).

⁽٩) صـ٧٨٤ ـ "در".

⁽١٠) المقولة [٦١٨١] قوله: ((أما النفل فيعود إلخ)).

فسحَدَ له بعد السلام، ثمَّ أرادَ بناءَ شفعِ عليه لم يكن له ذلك) البناءُ، أي: يكرهُ له تحريماً؛ لئلاً يبطلَ سحودُهُ بلا ضرورةٍ.............

في "التتارخانيَّة" صحَّحَهُ، قال في "شرح المنية"(١): ((والخلافُ فيما إذا أُحرَمَ بنيَّةِ الأربعِ، فإنْ نوى ثنتين عادَ اتِّفاقاً)).

[٦٢٣٥] (قولُهُ: فسجَدَ له) أي: للسهو.

[٦٣٣٦] (قولُهُ: بعدَ السلام) وكذا قبلَهُ كما يفيدُهُ ما يذكرُهُ من التعليل، وكأنَّ "المصنَّف" قيَّدَ به تبعاً لـ "الخلاصة"(٢) لكونِ البعديَّةِ أُولى كما قيل، فافهم. المهجود عندنا، لا لكونِ البعديَّةِ أُولى كما قيل، فافهم. المهجود عندنا، لا لكونِ البعديَّةِ أُولى كما قيل، فافهم.

[٦٢٣٨] (قولُهُ: تحريمًا) لِما يأتي (١) من أنَّ نقضَ الواجب لا يجوزُ.

[٦٢٣٩] (قولُهُ: لتالاً يبطُلَ سحودُهُ إلى ونقصُ الواحبِ وإبطالُهُ لا يجوزُ إلاً إذا استلزَمَ تصحيحُهُ نقصَ ما هـو فوقَهُ، "بحر" عن "الفتح" أي: كما في مسألةِ المسافر الآتية، قال "ح" ((قال "شيحنا": هذا في البناءِ على النفل، وأمَّا البناءُ على الفرض ففيه كراهتان أُخريان: الأولى تأخيرُ سلام المكتوبة، الثانيةُ الدّحولُ [٢/ق٣١ /ب] في النفل بلا تحريمةٍ مبتداقً)) اهـ.

قال "ط"(^): ((وهذا الأخيرُ يظهرُ أيضاً في بناءِ النفل على مثله إذا كان نوى أوَّلاً ركعتين)) اهـ، تأمَّل.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل ـ فروع صـ٣٩٣ـ باحتصار.

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة - الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق٢٤/أ.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٥/١.

⁽٤) في المقولة الآتية.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٤/٢.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/٤٤٩.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق ١٠١/ب.

⁽٨) "ط": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١/٥١٥.

(بخلاف المسافر) إذا نَوَى الإقامة؛ لأنّه لو لم يَبْنِ بطَلَتْ (ولو فعَلَ ما ليس لـه) من البناء (صحَّ) بناؤه (لبقاء التحريمة ويعيدُ) هو والمسافرُ (سجودَ السهو على المختار) لبطلانِه؛ لوقوعه في خلال الصلاة.

(سلامُ مَن عليه سجودُ سهوٍ يُخرِجُهُ) من الصلاة خروجاً (موقوفاً)......

ر ٦٢٤٠] (قولُهُ: بخلافِ المسافرِ إلخ) أي: لو كان مسافراً فسحَدَ للسهو، ثمَّ نوى الإقامــةَ فلــه ذلك؛ لأنَّه لو لم يَبْنِ وقد لَزِمَ الإتمامُ بنيَّةِ الإقامــة بطَلَـتْ صلاتــه، وفي البنــاءِ نَفْـضُ الواحب، وهــو أدنى، فيُتحمَّلُ دفعاً للأعلى، "بحر"(١).

ا ٦٢٤١] (قولُهُ: ويعيدُ هـو) أي: مَن ليس له البناءُ، وهـو بإطلاقِهِ يشـملُ المفـترضَ، ويخالفُهُ ما قدَّمَهُ (٢٠ أوَّلَ الباب عن "القنية": ((مـن أنَّه لـو بَنَى النفـلَ على فـرضٍ سـها فيـه لم يَسجُدُ))، وقدَّمنا (١٣) الكلامَ عليه.

[٦٣٤٣] (قولُهُ: والمسافرُ) الأُولى أنْ يقول: كالمسافرِ؛ لئلاَّ يُوهِمَ قولُهُ: ((على المختارِ)) أنَّ فيه خلافاً مع أنَّه خلاف ما يُفهَمُ من "البحر"(؛)، أفادَهُ "ط"(⁽⁾).

قلت: بل صرَّحَ به في "الإمداد"(١).

[٦٧٤٣] (قولُهُ: على المنحتارِ) وقيل: لا يعيدُهُ؛ لأنَّه وقَعَ جابراً حين وقَعَ، فيُعتَدُّ به، "ح"(٧) عن "الامداد"(٨).

[٦٢٤٤] (قولُهُ: يُخرِجُهُ من الصلاةِ إلخ) هذا عندهما، وأمَّا عند "محمَّدٍ" فإنَّه لا يُخرِجُهُ

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١١٤/٢.

⁽۲) صـ٥٧٤_ "در".

⁽٣) المقولة [٩١٤٩] قوله: ((في "القنية" إلخ)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٤/٢.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١/٥١٣.

⁽٦) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ق ٢٦١/ب.

 ⁽٧) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق ١٠١/ب، وتمام عبارته: ((فيعتد به عند أبي بكر الأعمش، وبه أخمذ الفقيه أبو جعفر)).

⁽٨) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق ٢٦١/ب.

إِنْ سَجَدَ عَادَ إِلَيْهَا، وإلا لا، وعلى هذا (فيصحُّ الاقتداءُ به، ويبطُلُ وضوءُه بالقهقهة، ويصيرُ فرضُهُ أربعاً بنيَّةِ الإقامةِ إِنْ سَجَدَ) للسَّهُو في المسائلِ الثلاث (وإلاَّ) يَسَجُدُ (لا) تَثبُتُ الأحكامُ المذكورة، كذا في عامَّة الكتب(١١)،......

منها أصلاً كما في "البحر"(٢) وغيره.

[٦٢٤٥] (قولُهُ: إِنْ سَجَدَ عَادَ اللَّخِ) أَفَادَ أَنَّ مَعْنَى التَّوَقَّفِ أَنَّه يُخرِجُهُ مِنْهَا مِن كُلِّ وَجَهِ عَلَى احتمال أَنْ يَعُودَ إِلَى حرمتها بالسَجُود بعد خروجه منها، ولهم فيه تفسيرٌ آخرُ، وهو أنَّه قبل السَجُودِ يَتُوقَّفُ عَلَى ظَهُورِ عَاقِبَته: إِنْ سَجَدَ تَبِيَّنَ أَنَّه لَم يُخرِجُهُ، وإِنْ لَم يَسَجُدُ تَبِيَّنَ أَنَّه أَخرَجَهُ مِن وقتٍ وَجُودُه، و مِمَامُهُ فِي "الفَتَحِ" (١٤).

[٦٢٤٦] (قولُهُ: بنيَّةِ الإقامة) أي: بعد السلام وقبل السجود كما هو فرضُ المسألة، أمَّا قبل السلام فلا شكَّ في أنَّه يصيرُ فرضُهُ أربعاً؛ لأنَّه لم يَخرُجْ من حرمة الصلاة اتّفاقاً، وكذا بعد السلام والسجود؛ لأنَّه في حرمة الصلاة اتّفاقاً، أمَّا على قول "محمَّد" فظاهرٌ، وأمَّا على قولهما فلأنَّه عاد إلى حرمتها بالسجود، وهذه المسألةُ الأخيرة هي التي تقدَّمَتْ " في قوله: ((بخلاف المسافر)).

[٦٧٤٧] (قولُهُ: كذا في عامَّةِ الكتب) في بعضِ النسخ: ((كذا في "نحاية البيان"))، وهي الصوابُ؛

⁽١) في "و": ((كذا في "غاية البيان")).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة .. باب سجود السهو ١١٦/٢.

⁽٣) في "د" زيادة: ((هذا أحد احتمالين للمشايخ في تفسير التوقف، حكاهما عنهم في "البدائع"، والثاني: أنّه قبل السّجدة متوقّف على ظهور عاقبته، إنْ سحد تبيَّن أنّه لم يُخرِجُه، وإن لم يسجد تبيَّن أنّه أخرَجَهُ من وقت وجوده، ومنهم مَن اختار الثاني، ومنهم مَن اختار الأوَّل، قال: وهو أسهلُ لتخريج الفروع، والأول: وهو التوقف في بقاء التحريمة، وبطلانها أصحُّ الأنَّ التحريمة واحدة، فإذا بطلت لا تعود إلاً بإعادة، ولم توجد انتهى. ولا يبعدُ جعلُ الشَّرع نفسَ السجود والعودَ إليه إعادةً، ويعني بالفروع ما ذكره من الاقتداء وما بعده، كذا في "فتح القدير"))

⁽٤) انظر "الفتح": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١/٥٠٠ - ٤٥١.

⁽٥) المقولة [٢٢٤٠] قوله: ((بخلاف المسافر إلخ)).

لأنَّ المذكور في عامَّةِ الكتب كـ "الهداية" (() وشروحها (٢) و"الكافي (٣) و"قاضي حان (١) وغيرها عدمُ انتقاضِ الطهارة، وعدمُ صيرورة الفرض أربعاً عندهما من غيرِ تفصيل بين العَوْدِ إلى السحود وعدمه، وإنما ذكروا هذا التفصيل في مسألةِ الاقتداء فقط لعدم إمكانه في غيرها، أمَّا إجراءُ التفصيل في المسائلِ الثلاث كما فعَلَ "المصنف" فهو مذكور في "غاية البيان" كما نقلَهُ عنها في "البحر (٥)، وكذا في متن "الوقاية" و"الدرر (١) و"الملتقى (٧)، وقد نبَّه غيرُ واحدٍ على غلطهم، وكذا قال "القُهُستانيُّ ((إنَّ ما سوى مسألةِ الاقتداء ليس من فروعِ الخلاف إلاَّ إذا سقطَ الشرطيَّتان، وفي "الوقاية" هنا سهو مشهور ()) اه.

وأراد بالشرطَّيِّين قولَهُ: ((إنَّ عادَ إلى السجود، وإلاَّ فلا)).

والحاصلُ: أنَّ الصواب في التعبيرِ أنْ يقول كما قال "ابن الكمال": ((سلامُ مَن عليه السهوُ يُحرِجُهُ منها خروجاً موقوفاً عندهما خلافاً لـ "محمَّدٍ"، فيصحُّ الاقتداءُ به إنْ سحَدَ بعدُ، وإلاَّ فـلا، ولا يبطُلُ وضوءُهُ بالقهقهة، ولا يصيرُ فرضُهُ أربعاً بنيَّةِ الإقامة)) اهـ.

وعند "محمَّدٍ" يصحُّ الاقتداءُ مطلقاً، ويبطُلُ الوضوءُ، ويصيرُ الفرض أربعاً، فالخلافُ في المسائلِ الثلاث، لكنَّ المسألة الأُولى عندهما على التفصيلِ المذكور دون الأخيرتين، فإجراءُ التفصيل في المسائلِ الثلاث كما فعَلَ "المصنَّفُ" غلطٌ مخالفٌ لعامَّةِ الكتب.

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/٦٧.

⁽٢) انظر "الفتح" و"العناية" و"الكفاية": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٤٤٩/١ ـ. ٤٥٠. و"البناية" ٧٥٤/٢ ـ ٧٥٥.

⁽٣) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١/ق ٥٤/أ.

⁽٤) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٢ /ق ٣١ /ب.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١١٥/٢.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٥٤/١.

⁽٧) "ملتقى الأبحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١٣٢/١.

⁽٨) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في سجود السهو ١٤٦/١ بتصرف.

وهو غلطٌ في الأخيرتين، والصوابُ أنَّه لا يبطُلُ وضوءُه، ولا يتغيَّرُ فرضُهُ سحَدَ أَوْ لا؛ لسقوطِ السحود بالقهقهة، وكذا بالنيَّةِ لئلاَّ يقعَ في خلالِ الصلاة (١١)، وتمامُـهُ في "البحر" و"النهر"....

باب سجود السهو

[١٢٤٨] (قولُهُ: وهو غلطٌ في الأخيرتين إلخ) أي: ذكرُ الشرطيَّين وهما قولُهُ: ((إنَّ سحَدَ، وإلاَّ لا)) - غلطٌ في المسألتين الأخيرتين؛ لأنَّه عندهما لا تفصيلَ فيهما، وإنما التفصيلُ المذكورُ في الأولى فقط كما ذكرنا(١)، أمَّا في القهقهة فلأنَّها أو جَبَتْ سقوطَ السحود عند الكلِّ لفواتِ حرمةِ الصلاة؛ لأنَّها كلام، فالحكمُ النقضُ عنده، وعدمُهُ عندهما كما صرَّحَ به في "المحيط" و"شرح الطحاويِّ"، "بحر"(١). أي: لأنَّه عند "محمَّدٍ" لم يَحرُجُ بالسلام عن حرمةِ الصلاة، فانتقضَت طهارتُهُ، وعندهما حررَجَ من كلِّ وجه، ولا يمكنُهُ أنْ يعودَ إلى الصلاة بالسحود لوجود المنافي وهو القهقهة؛ لأنَّها كلامٌ كما لو سلَّمَ وأحدَثَ عمداً بعده فإنَّ سلامَهُ لم يَثِقَ موقوفاً بعد الحدث، وأمَّا في نيَّةِ الإقامة فقال في "المحيط" وغيره: ((إنَّه لا يتغيَّرُ فرضُهُ، ويسقُطُ عنه سحودُ السهو))، وفي "المعراج": ((سواءٌ سحَدَ أو لا؛ لأنَّه لو تغيَّرَ به لصحَّتْ نيَّهُ قبله، ولو صحَّتْ المسحدةُ في وسطِ الصلاة، ولا يُعتَدُ بها، فصارَ كأنَّه لم يَسحُدُ

⁽١) في "د" زيادة: ((قوله: لتلا يقعَ في خلال الصلاة، قال في "البحر": لأنّه لو سجّد فقدعاد إلى حرمة الصلاة، فيتغيَّر فرضهُ أربعاً، فيقعُ سجودُهُ في خلال الصلاة، فلا يُعتَدُّ به، فلا فائدة في الاشتغال به انتهى. ورَدَّهُ في "إمداد الفتاح" بما ملخّصه: أنّه يلزمهُ أنَّ نيَّة الإقامة بعد سجوده للسّهو لا تصحُّ؛ لوقوع السُّجود في خلال الصلاة، وهم متفقون على صحَّتِها، ومنهم "صاحب الهداية"، فيكون الحكمُ كذلك هنا بجامع وجود السُّجود في الصورتين، ولا يفترقُ الحكمُ بتقديم نيَّة الإقامة على سجود السَّهو؛ للُومِ التناقض، وتمامه في الحاشية لـ"الحلبيّ". والجواب: أنَّ النيَّة في مسألتنا لم تقع في حرمة الصلاة كما في "قاضي خان" و "شروح الهداية"، وقولهم: سلامُ مَن عليه سجودُ السَّهو يُخرِجُهُ موقوفاً في غيرِ هذه الصُّورة؛ لأنَّ السُّجود ساقطُ عنه كما صرَّحُوا به؛ لأنَّ إيجابه يودِّي إلى إبطاله كما مرَّ تقريره عن "البحر"، ولأنَ السجود و الجابر للنقصان للسَّهو الواقعُ في آخر الصلاة لا في خلالها، كما بسط في "البرّر"، فلأنَّ السجود و الجابر للنقصان للسَّهو الواقعُ في آخر الصلاة لا في خلالها، كما بسط في "البرّر"، فلمَّ كان غيرَ حابر لم يُعُدُّ به إلى حرمة الصلاة، بل ظهرَ خروجُهُ بالسَّلام خروجًا باتًا»).

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٥/٢.

.....

أصلاً، فلو صحَّت لصحَّت بلا سجودٍ))، "بحر"(١) و"نهر"(٢).

وحاصلُهُ: أنّه لو صحَّ سجودُهُ لبطَلَ، وما يؤدِّي تصحيحُهُ إلى إبطالِهِ فهو بباطلٌ، وفيه دَوْرٌ أيضاً يُوضِحُهُ ما في "البزَّازيَّة" ((أنَّه عندهما خرَجَ من الصلاة، ولا يعودُ إلاَّ بعَوْده إلى سجود السهو، ولا يمكنُهُ العَوْدُ إلى الله إلاَّ بعد تمامِ الصلاة، ولا يمكنُهُ إتمامُ الصلاة إلاَّ بعد العَوْدِ إلى السجود، فحاءَ الدَّوْرُ)، قال: ((وبيانُهُ: أنَّه لا يمكنُهُ العَوْدُ إلى سجوده؛ لأنَّ سجوده ما يكونُ جابراً، والجابرُ بالنصُّ هو الواقعُ في آخرِ الصلاة، ولا آخرَ لها قبل التمام، فقلنا بأنَّه تَمَّتْ صلاتُهُ وحرَجَ منها قطعًا للدَّوْر)) اهد.

والحاصلُ: أنّه حيث لم يُمكنّهُ العَوْدُ إلى السجود لِما علمتنهُ لم يُمكِن عودُهُ إلى الصلاة، فَبَقِيَ خارِجًا منها بالسلام خروجًا باتّاً، حتَّى لو سجَدَ وقعَ لغواً كما لو سجَدَ بعد القهقهة في المسألة التي قبلَها أو بعد الحدثِ العمد، ولذا صرَّح "الكمال"(") وغيره من الشُّرَّاح كـ "صاحب النهاية" و"العناية" ("العناية" و"قاضي خان"("): ((بأنَّه لا يتغيَّرُ فرضُهُ بنيَّةِ الإقامة؛ لأنَّ النيَّةَ لم تَحصُلْ في حرمةِ الصلاة))، فقد ظهر لك بهذا التقريرِ سقوطُ ما ذكرَهُ في "الإمداد"(") مُنتصِراً لِما في "غاية البيان" في هذه المسألة بما حاصلُهُ: ((أنَّ عدم صحَّةِ نيَّةِ الإقامة إنما هـو على تقديرِ عدم السجود، وهو قد سجَد، فتصحُ نيَّةُ لِما في "الدراية": إذا سجَد فنوى الإقامة صحَّتْ)) اهـ.

فكذلك هنا، وإلاَّ لَزمَ التناقضُ، وقولُ "الكمال" ((إنَّ النَّيَّةَ لم تَحصُلُ في حرمة الصلاة))

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٢/١١٥-١١٦.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق ٧٨/أ.

⁽٣) "البزازية": كتاب الصلاة _ مسائل المسجدات ٤/٦٥ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٤) في "البزازية": ((ما يكون جائزاً فالجائز بالنص)) وهو تحريف.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١/٥٠٠.

⁽٦) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ٤٤٩/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٧) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو٢/ق ٣١/ب.

⁽٨) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق ٢٦٢/أ.

⁽٩) "الفتح": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ١/٥٠/١.

(ويسجُدُ للسهو ولو مع سلامِهِ) ناوياً (للقطع) لأنَّ نيَّةَ تغييرِ المشروع لغـوَّ (مـا لـم يتحوَّلُ عن القبلة أو يتكلَّمْ)......

غيرُ مُسلَّم؛ لتصريحه: ((بأنَّ سلامَ مَن عليه السهوُ لا يُحرِجُهُ منها))، ويلزمُ صاحبَ "البحر"(١) في قوله: ((لتُلاَّ يقعَ في خلال الصلاة)) أنَّ نيَّةَ الإقامة بعدَ سجوده لا تصحُّ لوقوعِ السجود في خلالِ الصلاة مع اتّفاقهم على صحَّتِها.

أقولُ: والجوابُ ما تحققتُهُ من أنّه إذا سجدَ وقع لغواً، فكأنّه لم يَسجُدُ، فلم يَعُدُ إلى حرمةِ الصلاة، فلم تصحَّ نيّتُهُ بخلاف ما في "الدراية"، فإنّه إذا سجدَ أوَّلاً عاد إليها، فصحَّت نيّتُهُ بخلاف ما إذا نوى أوَّلاً ثمّ سجدَ فإنّه لا يعودُ إليها لِما علمتَهُ من الدَّوْر واستلزام صحَّةِ السحود بطلانَهُ، فلا تناقضَ بين المسألتين، وأمّا ما ذكرَهُ "الكمال" فقد صرَّحَ به غيرهُ كما علمت، وتصريحُهُ: ((بأنَّ سلامَ مَن عليه السهوُ لا يُحرِحُهُ منها)) أي: خروجاً باتاً، بل يُخرِجُهُ على احتمالِ العَوْدِ إنْ أمكنَ (١)، وهنا لم يُمكِن للمحذور المذكور، وقولُهم: تصحُّ نيَّةُ الإقامةِ بعد السحود، ويلغو السحودُ لوقوعه في خلال الصلاة صحيحٌ؛ لأنَّ إلغاءَ السحود فيه لم يكن بسبب إيجابه المقتضى للدَّوْرِ كما في مسألتنا، بل بسبب تصحيح النيَّةِ الموجبة للإتمام، وتصحيحُ النيَّةِ فيه لا يَستدعي إيجابَ السحود بخلاف مسألتنا، فإن فيها يلزمُ من صحَّةِ النيَّةِ أنْ وإذا تصحيحُ النيَّةِ الموجبة المستخود بالسحود لا يعودُ إلى حرمةِ الصلاة، وإذا تصحيحُ النيَّةِ الإقامة، فيلزمُ الدَّوْرُ، وبعدَ تقرير هذا الجوابِ بما ذكرنا رأيتُ شيخ مشايخنا "الرحمتيَّ ذكر نا رأيتُ شيخ مشايخنا "الرحمتيَّ" ذكر نا رأيتُ شيخ.

[٦٧٤٩] (قولُهُ: ويسحُدُ للسَّهوِ ولو مع سلامِهِ للقطع) أي: قطع الصلاة وعدمِ العَوْدِ إليها بالسحود، قيَّدَ بالسهو لأنَّه لو سلَّم ذاكراً أنَّ عليه سحدةَ تلاوةٍ أو قراءةَ التشهُّدِ الأخير سقَطَتْ عنه؛ لأنَّ سلامه عمدٌ، فيُخرِجُهُ من الصلاة، ولا تفسُدُ صلاتُهُ؛ لأنَّه لم يبقَ عليه ركنٌ من أركانِ

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة .. باب سحود السهو ٢/١١٥.

⁽٢) في "ب": ((مكن)).

.....

الصلاة، بل تكونُ ناقصةً لـترك الواجب، وكذا لو سلَّم وعليه تلاويَّة وسهويَّة ذاكراً لهما أو للتلاويَّة سقطتا، إلاَّ إذا تذكَّر أنَّه لم يتشهَّد، ولو سلَّم وعليه صلبيَّة فقـط أو صلبيَّة وسهويَّة ذاكراً لهما أو للصلبيَّة فقط فسدت صلاتُه، ولو عليه تلاويَّة أيضاً فسلَّم ذاكراً لها أو للصلبيَّة فسدت أيضاً، وهذا في الصلبيَّة ظاهر إلاَّنها ركن وأمَّا في التلاويَّة فمقتضى ما مرَّ (اللها الاتفساد، وهو روفي حق الواجب الإملاء عن "أبي يوسف"؛ لأنَّ سلامه في حق الركن سلام سهو وفي حق الواجب سلام عمد وكلاهما لا يُوجب فساد الصلاة، لكنَّ ظاهر الرواية أنَّها تفسد لأنَّ سلام السهو لا يُخرِج، وسلام العمد يُخرِج، فترجَّح جانب الخروج احتياطاً، وما أحسن قول "محمَّد": فسكت في الوجهين، أي: في تذكَّر التلاويَّة أو الصلبيَّة؛ لأنَّه لا يستطيعُ أنْ يقضيَ التي كان ذاكراً لها، لها بعد التسليم، وإذا جُعِلَ عليه قضاءُ التي كان ناسياً لها وجَبَ أنْ يقضيَ التي كان ذاكراً لها، وما مُذلك في "الفتح" (") و"البدائع" (").

(قولُهُ: إلاَّ إذا تذكَّرَ أنَّه لم يتشهَّدُ) فإنَّه يتشهَّدُ ويأتي بسمود التلاوة، "بحر". لكن الذي في "الخانيَّة": ((سلَّمَ وهو ذاكرٌ أنَّ عليه سمجدةَ التلاوة، ثمَّ تذكَّرَ أنَّه لم يتشهَّد فإنَّه لا يعود للتشهُّدِ ولا يسجدُ للتلاوة)) اهـ. كذا رأيتُهُ في نسختين منها، والذي في نسخ الخطِّ من "الفتح" نقلاً عنها حذفُ لا من الموضعين، وهو الموافقُ لِما في "البحر"، وهو مقتضى الاستثناء.

(قُولُهُ: وَمَامُ ذَلِكَ فِي "الفتح" و"البدائع") حاصلُ ما يتفرَّعُ عليه الفروعُ أنَّ السلام إذا وقَعَ فِي محلِّهِ كان محلَّلاً مُخرِجًا، فإنْ لم يكن عليه شيءٌ مما يجبُ وقوعُهُ في حرمةِ الصلاة كان قاطعاً مع ذلك، وإنْ كان فإنْ سلَّمَ وهو ذاكرٌ له وهو من الواجبات قطَعَ وتقرَّرَ النقصُ وتعلَّرَ جبرُهُ، إلاَّ أنْ يكون ذلك الواجبُ سجودَ السَّهو، وإنْ كان ركناً فسَدَتْ، وإنْ سلَّمَ غيرَ ذاكرِ أنَّ عليه شيئاً لم يَصِرُ خارجاً. اهمن "البحر". وفيه أيضاً: ((أنَّ سجود السَّهو يُؤتَى به في حرمةِ الصلَّة، وهي باقيةٌ بعد السَّلامِ العمدِ والعلبَّة في حقيقتها، وقد بطلت به)) اهر.

0.2/1

⁽١) في هذه المقولة.

⁽٢) انظر "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/١٥٤.

⁽٣) انظر "البدائم": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان المتروك سهواً هل يقضي أم لا؟ ١٦٩/١.

لبطلان التحريمة، ولو نَسِيَ السهوَ، أو سجدةً صلبيَّةً أو تلاويَّةً يلزمُهُ ذلك ما دام في المسجد.

(سلَّم مصلِّي الظهرِ) مثلاً (على) رأسِ (الركعتين.....

(٦٢٥٠) (قولُهُ: لبطلانِ التحريمةِ) أي: بالتحوُّلِ أو التكلَّمِ، وقيل: لا يقطعُ بـالتحوُّل مـا لـم يتكلَّمْ أو يَخرُجْ من المسجد كما في "الدرر"(١) عن "النهاية"، "إمداد"(١).

المعدات كما ذكرة في "الفتح" المهويّة فقط، أو صلبيّة فقط، أو تلاويّة فقط، أو كانت عليه الثلاثة، أو التنان منها، أي: صلبيّة مع تلاويّة، أو سهويّة مع إحداهما، ففي هذه كلّها إذا سلّم ناسياً لما عليه الثلاثة، أو كلّه، أو لما سبوى السهويّة لا يُعَدُّ سلامُهُ قاطعاً، فإذا تذكّر يلزمُهُ ذلك الذي تذكّرة، ويُرتّب بين السجدات، حتّى لو كان عليه تلاويَّة وصلبيّة يقضيهما مُرتّباً، وهذا يفيدُ وحوب النيَّة في المقضيّ من السجدات كما ذكرة في "الفتح" (٢)، ثمَّ يتشهّدُ ويُسلّمُ ثمَّ يسحدُ للسهو، وقيَّدنا بقولنا: أو لِما سوى السهويَّة لأنه لو سلَّم ذاكراً لها ناسياً لغيرها يلزمُهُ أيضاً؛ لأنَّ السلامَ مع تذكر سحودِ السهو لا يقطعُ على التفصيل المارِّ (٤) قبل ذلك، فافهم.

و٦٢٥٢) (قولُهُ: مَا دَامَ فِي المسجدِ) أي: وإنْ تحوَّلَ عن القبلة استحساناً؛ لأنَّ المسجد كلَّهُ فِي حكم مكان واحدٍ، ولذا صَحَّ الاقتداءُ فيه وإنْ كان بينهما فرجة، وأمَّا إذا كان في الصحراءِ فإنْ تذكّرَ قبل أنْ يُجاوِزَ الصفوفَ مِن خلفِهِ أو يمينِهِ أو يسارِهِ عادَ إلى قضاءِ ما عليه؛ لأنَّ ذلك المُوضعَ مُلحقٌ بالمسجد، وإنْ مشى أمامَهُ فالأصحُّ اعتبارُ موضع سحودِهِ أو سترتِهِ إنْ كانت لـه سترةٌ بين يديه كما في "البدائع"(٥) و"الفتح"(١).

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ١٥٤/١.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجو د السهو ق٢٦٦/ب.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/١٥٤.

⁽٤) في هذه المقولة.

⁽٥) "البدائم": كتاب الصلاة - فصل في بيان المتروك سهواً ١٦٩/١.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/١٥.

(تنبية)

قال هنا: ((ما دام في المسجد))، وفيما قبلة: ((ما لم يَتحوَّلُ عن القبلة))، ولعلَّ وجه الفرق أنَّ السلام هنا لَمَّا كان سهواً لم يُحعَلُ مجرَّدُ الانحرافِ عن القبلة مانعاً، ولَمَّا كان فيما قبلة عمداً حُعِلَ مانعاً على أحدِ القولين، وهو ما مشى عليه "المصنّفُ" لِما في "البدائع"(): ((من أنَّ السحود لا يسقُطُ بالسلام ـ ولو عمداً _ إلاَّ إذا فعَلَ فعلاً يَمنعُهُ من البناء، بانْ تكلَّم، أو قهقه، أو أحدَثَ عمداً، أو حرَجَ من المسجد، أو صرَفَ وجهة عن القبلة وهو ذاكرٌ له؛ لأنَّه فات محلَّهُ وهو تحريمة الصلاة، فسقَطَ ضرورة فواتِ محلِّه)) اهم، تأمَّل.

[٦٢٥٣] (قولُهُ: توهُّماً) أي: ذا توهُّم، أو مُتوهِّماً.

الصلاة؛ لأنَّ القيام في غير الجنازة ليس مَظِنَّةً للسلام، فلا يُعتفرُ السهوُ فيه.

[٦٢٥٥] (قُولُهُ: لأنَّهُ دعاءٌ من وجهٍ) أي: فلذا خالَفَ الكلامَ حيث كان مُبطِلاً ولو ساهياً.

[٦٧٥٦] (قولُهُ: لأنَّه سلامٌ عمدٌ) استشكَلَ العلاَّمة "المقدسيُّ" الفرقَ بينه وبين ما قبله، فإنَّه عمدٌ أيضاً.

قلت: وذكرَ في "شرح المنية" (الفرق: ((بأنه في الأوَّل سلَّمَ على ظنِّ إتمام الأربع، فيكونُ سلامُهُ سهواً، وهنا سلَّمَ عالِماً بأنَّه صلَّى ركعتين، فوقَعَ سلامُهُ عمداً، فيكونُ قاطعاً، فلا يبني)) اهـ.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في عمل سلام السهو ١٧٥/١.

⁽٢) المقولة [٢٠٠٠] قوله: ((أو سلم)).

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود السهو صـ٢٦٤.

وقيل: لا تبطُلُ حتَّى يقصدَ به خطابَ آدميٍّ.

(والسهوُ في صلاة العيدِ والجمعةِ والمكتوبةِ والتطوَّع سواءٌ) والمختارُ عند المتــأخّرين عدمُهُ في الأُوليين لدفع الفتنة كما في جمعة "البحر"(١)، وأقرَّهُ "المصنّف"،......

وفي "التتارخانيَّة"(٢): ((أَنَّ السهو إنْ وقَعَ في أصل الصلاة أوجَـبَ فسـادَها، وإنْ في وصفِهـا فلا، فالأوَّلُ كما إذا سلَّمَ على الركعتين على ظنِّ أنَّه في الفجرِ أو الجمعةِ أو السنفرِ، والثاني كمـا إذا سلَّمَ عليهما على ظنِّ أنَّها رابعة) اهـ. أي: لأنَّ العدد بمنزلةِ الوصف.

والحاصلُ: أنّه إذا ظنَّ أنَّها الفجرُ مشلاً يكونُ قاصداً لإيقاعِ السلام على رأس الركعتين، فيكونُ مُتعمِّداً للخروج قبل إتمام الصلاة التي شرعَ فيها، بخلاف ما إذا سلَّمَ على ظنَّ الإتمام فإنَّه لم يَتعمَّد ْ إلاَّ إِيقاعَهُ بعد الأربع، فوقعَ قبلَها سهواً، وبالجملةِ فالسلامُ من حيث ذاته عمدٌ فيهما، ومن حيث محلَّه مُحتلِف، فتدبَّر.

[٢٧٥٧] (قولُهُ: وقيل: لا تبطُلُ إلخ) ذكرَهُ في "البحر" بحثاً أحدًا مما في "المحتبى": ((لو سلَّمَ المصلِّي عمداً قبل التمام قيل: تفسُدُ، وقيل: لا حتَّى يقصدَ به خطابَ آدمِيًّ)) اهـ. فقال في "البحر": ((فينبغي أنْ لا تفسُدُ في هذه المسائل على القول الثاني)) اهـ. ومثلُهُ في "النهر" ().

قال الشيخ "إسماعيلُ"(°): ((وهو ظاهرٌ، والأوَّلُ المجزومُ به في كتب عديدةٍ معتمدةٍ))اهـ.

[٢٧٥٨] (قولُهُ: عدمُهُ في الأوليدين) الظاهرُ أنَّ الجمعَ الكثيرَ فيما سواهما كذلك كما بحَشَهُ بعضُهم، "ط"(١). وكذا بحَنَهُ "الرحمتيُّ" وقال: ((خصوصاً في زماننا))، وفي جمعة "حاشية أبسي السُّعود"(٧) عن "العزميَّة": ((أنَّه ليس المرادُ عدمَ جوازه، بل الأولى تركُهُ لئلاً يقعَ الناس في فتنةٍ)) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ١٦٧/٢ بتصرف نقلاً عن "السراج".

⁽٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في سحود السهو ٧٣٣/١ بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ١٢٠/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٨/ب.

⁽٥) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢/ق ٢٦/ب.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٦١٦/.

⁽٧) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب الجمعة ٢١٩/١.

وبه جزَمَ في "الدرر".

(وإذا شَكَّ) في صلاته (مَن لم يكن ذلك) أي: الشكُّ (عادةً له)......

[۲۲۰۹] (قولُهُ: وبه جزَمَ في "الدرر"^(۱)) لكنَّه قَيْدَهُ محشِّيها "الوانسي": ((بمـا إذا حضَرَ جمـعٌ كثيرٌ، وإلاَّ فلا داعيَ إلى الترك))، "ط^{"(۱)}.

[٦٢٦٠] (قولُهُ: وإذا شكَّ) هو تساوي الأمرين، "بحر"(٣)، وقدَّمناه (١٠).

المعدد الفراغ منها، أو بعد الفراغ منها، أو بعد القدير "(ف): ((فيَّدَ به لأنّه لو شَكَّ بعد الفراغ منها، أو بعد معدد الفراغ أنّه ترك فرضاً وشَكَّ في تعيينه، قالوا: يسجدُ سجدةً، ثمَّ يقعدُ، ثمَّ يصلّي ركعةً بسجدتين، ثمَّ يقعدُ، ثمَّ يسجدُ للسّهو لاحتمال أنَّ المتروك الركوعُ فيكونُ السجودُ لغواً بدونه، فلا بدَّ من ركعةٍ بسجدتين)) اهدقال في "البحر"("): ((ولا حاجة إلى هذا الاستثناء؛ لأنَّ الكلام في الشكِّ بعد الفراغ، وهذا تيقَّنَ ترك ركن غير أنّه شكَّ في تعيينه، نعم يُستثنى ما في "الخلاصة"("): لو أخبَرهُ عدلٌ بعد السلام أنَّك صليّت الظهر ثلاثاً، وشكَّ في صدقه يعيدُ احتياطاً؛ لأنَّ الشكَّ في صدقه شكَّ في الصلاة)).

[٦٢٦٢] (قولُهُ: مَن لم يكن ذلك عادةً له) هذا قولُ شمس الأثمَّة "السرخسيِّ"(^^)، والختارَهُ

(قُولُهُ: لا يُعتَبَرُ) حملاً لأمره على الصَّلاح، "محيط". وأفاد ما هنا أنَّ المراد بالفراغ منهــا الفـراغُ مـن أركانها ولو قبلَ السَّلام، "بحر". 0.01

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٥٤/١.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ٣١٦/١ بتصرف نقلاً عن أبي السعود.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١١٩/٢.

⁽٤) المقولة [٦١٣٠] قوله: ((والظن)).

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ٢/١٥ بتصرف.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٨/٢ بتصرف.

⁽٧) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق٢٤/أ باختصار معزيًا إلى الإمام محمد.

⁽٨) "المبسوط": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/٩/١.

وقيل: مَن لم يَشُكَّ في صلاةٍ قطُّ بعد بلوغه، وعليه أكثرُ المشايخ، "بحر"(١) عن "الخلاصة"(٢) (كَمْ صلَّى استأنف) بعملٍ مُنافٍ، وبالسلام قاعداً أولى؛ لأنَّـه المحلِّلُ

في "البدائع"(")، ونَصَّ في "الذخيرة": ((على أنَّه الأشبهُ))، قال في "الحلبة"(؛): ((وهـو كذلك))، وقال "فخر الإسلام": ((مَن لم يَقَعُ له في هذه الصلاق))، واختارهُ "ابن الفضل".

(١٢٦٣) (قولُهُ: وقيل إلخ) ثمرةُ الخلاف تظهرُ فيما لو سها في صلاته أوَّلَ مرَّةٍ واستقبَلَ، ثمَّ لم يَسْهُ سنين ثمَّ سها فعلى قول "السرخسيّ" يستأنفُ؛ لأنّه لم يكن من عادته، وإنما حصلَ له مرَّةً واحدةً، والعادةُ إنما هي من المعاوَدة، أي: والشرطُ أنْ لا يكون مُعتاداً له قبل هذه الصلاة، وكذا على قول "فخر الإسلام" خلافاً لِما وقَعَ في "السِّراج"(٥): ((من أنَّه يتحرَّى)) كما يتحرَّى على القولِ الثالث كما في "البحر"(١)، وفي عبارةِ "النهر"(٢) هنا سهوٌ فاجتنبه.

[٦٣٦٤] (قولُهُ: كم صلَّى) أشارَ بالكمَّيَّةِ إلى أنَّ الشكَّ في العدد، فلو في الصفةِ _ كما لو شَكَّ في ثانيةِ الظهر أنَّه في العصرِ، وفي الثالثةِ أنَّه في التطوُّعِ، وفي الرابعة أنَّه في الظهر ـ قالوا: يكونُ في الظهر، ولا عبرةَ بالشكِّ، وتمَامُهُ في "البحر" (٨).

[٦٢٦٥] (قولُهُ: استأنفَ بعملٍ مُنافٍ إلخ) فلا يخرُجُ بمحرَّدِ النيَّةِ، كذا قالوا، وظاهرُهُ أنَّه لا بــدَّ من العمل، فلو لم يأتِ بِمُنافٍ وأكملَها على غالبِ ظنّهِ لم تبطل، إلاَّ أنَّها تكونُ نفلاً، ويلزمُهُ أداءُ

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٨/٢.

⁽٢) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق ٤١/ب.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان سبب سجود السهو ١٦٥/١.

⁽٤) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٤٤/ب.

⁽٥) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١/ق ٢٦٨/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ١١٨/٢.

⁽٧) انظر "النهر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ق٨٧/ب.

⁽٨) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٨/٢.

الفرض، ولو كانت نفلاً ينبغي أنْ يلزمَهُ قضاؤه وإنْ أكمَلَها لوجـوبِ الاستئناف عليه، "بحر"(١). وأقرَّهُ في "النهر"(٢) و"المقدسيّ".

[٦٢٦٦] (قولُهُ: وإنْ كُثُرَ شَكُهُ) بأنْ عرَضَ له مرَّتين في عصره على ما عليه أكثرُهم، أو في صلاتِه على ما اختارَهُ "فخرُ الإسلام"، وفي "المجتبى": ((وقيل: مرَّتين في سنةٍ^(٢)))، ولعلَّهُ على قول "السرخسيِّ"، "بحر"^(۱) و"فهر"^(۰).

[٦٧٦٧] (قولُهُ: للحَرَج) أي: في تكليفِهِ بالعمل باليقين.

ر ٢٢٦٨ (قولُهُ: وإلاً) أي: وإنْ لم يَغلِبْ على ظنّهِ شيءٌ فلو شكَّ أنَّها أولى الظهر أو ثانيتُهُ يَجعُلُها الأُولى ثمَّ يقعُدُ لاحتمالِ أنَّها الثانيةُ، ثمَّ يصلّي ركعةً ويقعدُ لاحتمال أنَّها الرابعةُ، ثمَّ يصلّي أحرى ويقعدُ لِما قلنا، فيأتي بأربع قعدات: قعدتان مفروضتان للحتمال أنَّها الرابعة والرابعة وقعدتان واجبتان، ولو شَكَّ أنَّها الثانيةُ أو الثالثةُ أتَمَّها وقعَدَ ثمَّ صلَّى أحرى وقعَدَ، ثمَّ الرابعة وقعدَ، وتمامُهُ في "البحر"(١)، وسيذكر لا عن "السّراج": ((أنَّه يسحُدُ للسهو)).

[٦٢٦٩] (قولُهُ: ولو واجبًا) معطوفٌ على محذوفٍ، أي: فرضًا كان القعودُ ولو واجبًا،

(قُولُهُ: ينبغي أنْ يلزمَهُ قضاؤه إلخ) لا يظهرُ وحوبُ القضاء مع الإكمال للخروج عن العُهدة بيقـينٍ وإن ترك واحبَ الاستثناف.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٨/٢.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٧٨/ب.

⁽٣) في "النهر": ((سنتين)) وهو خطأ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٨/٢ بتصرف.

⁽د) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٨٧/ب.

⁽٦) انظر "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٩/٢.

⁽٧) صـ ۲٤ ٥ - "در".

	011	 اجوء الوابع

أو إذا كان فرضاً ولو واجباً فكذلك، على حذف ِجوابِ ((لو)) الشرطيَّةِ، فالتعليلُ ناظرٌ إلى المذكـور والمحذوف.

هذا، وقولُ "الهداية"(١) و"الوقاية": ((يقعُدُ في كلِّ موضعٍ يَتوهَّمُ أَنَّه آخرُ صلاته)) يدلُّ على أنَّه لا يقعدُ على الثانية والثالثة، ولذا نسَبَهُ في "الفتح"(") إلى القصور، واعتذر عنه في "البحر"("): ((بأنَّ فيه خلافاً، فلعلَّهُ بناه على أحدِ القولين وإنْ كان الظاهرُ القعودَ مطلقاً)) اهـ.

قلت: لكن في "القُهُستانيِّ"(٤) عن "المضمرات": ((أنَّ الصحيح أنَّه لا يقعدُ على الثانية والثالثة؛ لأنَّه مضطرٌ بين تركِ الواجب وإتيانِ البدعة، والأوَّلُ أُولَى من الثاني))، ثمَّ قال: ((لكنْ فيه اختلافُ المشايخ))(٥) اهـ.

ر مطلبٌ: الاحتياطُ الإتيانُ بما تردَّدَ بين البدعة والواجب م

وأقولُ: يُؤيِّدُ ما في "الفتح" ما صرَّحُوا به في عدَّةِ كتبٍ: أنَّ ما تـردَّدَ بـين البدعـة والواحـب يأتي به احتياطاً بخلاف ما تردَّدَ بين البدعة والسنَّة.

(قُولُهُ: وأقُولُ: يؤيّدُ ما في "الفتح" إلخ) الظاهرُ اعتماد ما يفيدُهُ كلامُ "الهداية" من أنّه إنما يقعدُ في كلّ موضع يُتوهَّمُ أنّه آخر صلاته لا في غيرِهِ اتّباعاً لتصحيح "المضمرات"، ولأنّه دارَ قعودُهُ الأوَّلُ والثاني بين كونه واجباً أو مكروهاً تحريماً، فيكونُ فعلُهُ في غيرِ محلّه، ويكون فيه تأخيرُ القيام عن موضعه، وكلُّ ذلك واجباً الترك، فتركُ واجب واحدٍ أهونُ من تركُ واجبات، وفي الإتيان به جلبُ مصلحة، وفي تركه درءُ مفاسدَ.

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٧٦/١.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٢/٥٥٪.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ ياب سحود السهو ١١٩/٢.

⁽٤) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في سحود السهو ١٤٧/١ بتصرف يسير.

⁽٥) لم نعثر عليه في "جامع الرموز".

(و) اعلمْ أنَّه (إذا شغَلَهُ ذلك) الشكُّ، فتفكَّرَ (قدْرَ أداء ركنِ ولم يشتغل حالةَ الشكِّ بقراءةٍ ولا تسبيحٍ) ذكرَهُ في "الذخيرة" (وجَبَ عليه سجودُ السهو في) جميع (صُورَ الشكِّ).....

التفكّر أنّه إن منعَهُ عن أداء ركن كقراءة آية أو ثلاث أو ركوع أو سجود، أو عن أداء التفكّر أنّه إن منعَهُ عن أداء ركن كقراءة آية أو ثلاث أو ركوع أو سجود، أو عن أداء واحب كالقعود يلزمُهُ السَّهو لاستلزام ذلك ترك الواحب، وهو الإتيانُ بالركن أو الواحب في محلّه، وإنْ لم يَمنَعه عن شيء من ذلك - بأنْ كان يؤدِّي الأركانَ ويتفكَّرُ - لا يلزمُهُ السهو، وقال بعضُ المشايخ: إنَّ منعَهُ التفكُّرُ عن القراءة أو عن التسبيح يجبُ عليه سجودُ السهو، وإلاَّ فلا، فعلى هذا القول لو شعَلَهُ عن تسبيح الركوع وهو راكعٌ مشلاً يلزمُهُ السحود، وعلى القول الأوَّل لا يلزمُهُ، وهو الأصحُّ)) اهد.

وبه عُلِمَ أَنَّ قُولُ "المَصنَّف": ((ولا تسبيح)) مبنيٌّ على خلافِ الأصحِّ، وهو قُولُ البعض، ودخَلَ في قوله: ((أو عن أداء واجبِ)) ما لو شغَلَهُ عن السلام لِما في "الظهيريَّة"(١): ((لو شَكَّ بعدَما قَعَدَ قَـدْرَ التشهُّدِ أُصلَّى ثلاثاً أو أربعاً؟ حتَّى شغَلَهُ ذلك عن السلام، ثمَّ استِهَنَ وأتَمَّ صلاتَهُ فعليه السهوُ)) اهـ.

وعلَّلُهُ في "البدائع"(٢): ((بأنَّه أخَّرَ الواجبَ وهو السلامُ)) اهـ.

(قُولُةُ: وبه عُلِمَ أنَّ قُول "المصنف": ولا تسبيح مبنيٌّ على حلاف الأصحِّ) بل هو مبنيٌّ على الأصحِّ، فإنَّ بحرَّد التفكُّر بدون شغله عن أفعال الصلاة لا يلزمُهُ سجود السَّهو؛ لأنَّه لم يصدق عليه أنَّه ترك واجبًا من واجبات الصلاة وهو الموجبُ له، ويتَضحُ ذلك بما نقله "السنديُّ" عن "ابن أمير حاج"، تأمَّل. نعم لو قرأ في تشهُده متفكّراً يلزمُهُ السُّجود لوقوع القراءة في غير محلّها لا للتفكُّر، كذا في "السنديِّ"، ويُقدَّرُ محذوف في كلام "المصنف" لدفع إيهام أنَّه حارٍ على خلاف الأصحِّ تقديرُهُ: بعد إذ أشغلَهُ ذلك عن أداء ركن وواجب، تأمَّل.

⁽١) "شرح المنية الصغير": فصل في سجود السهو صـ٢٣٢-٢٣٢.

⁽٢) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الرابع ـ الفصل الثاني في الوتر والسهو ق٣٦٪أ ـ ب.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان سبب سجود السهو ١/٦٥١.

سواةٌ عَمِلَ بالتحرِّي، أو بَنَى على الأقلِّ، "فتح". لتأخير الركن،.....

وظاهرُهُ لزومُ السجود وإنْ كان مشتغلاً بقراءةِ الأدعية أو الصلاة، وهو مبني على ما قالَهُ "شمس الأوّمة": ((من أنَّه ليس المرادُ أنْ يشغله التفكَّرُ عن ركن أو واحب، فإنَّ ذلك يُوجِبُ سجدتي السهو بالإجماع، وإنما المرادُ به شغلُ قلبه بعد أنْ تكون حوارحُهُ مشغولةً بأداء الأركان))، ومثلُهُ ما في "الذخيرة": ((من أنَّه لو كان في ركوع أو سجود، فطوَّلَ في تفكَّرِهِ وتغيَّرُ عن حاله بالتفكُّرِ فعليه سجودُ السهو استحساناً؛ لأنَّه وإنْ كان تفكُّرُه ليس إلاَّ إطالـةَ القيام أو الركوع أو السجود ـ وهذه الأذكارُ سنَّة ـ لكنَّه أخرَ واحباً أو ركناً لا بسبب إقامةِ السنَّة، بل بسبب التفكُر، وليس التفكُّر، من أعمال الصلاة)) اهـ.

قلت: والحاصلُ أنَّه المحتُلِفَ في التفكَّرِ الموجبِ للسهو، فقيل: ما لَزِمَ منه تأخيرُ الواجبِ أو الركنِ عن محلَّه، بأنْ قطعَ الاشتغال بالركن أو الواجب قدْرَ أداء ركن، وهو الأصحُّ، وقيل: محرَّدُ التفكُّرِ الشاغل للقلب وإنْ لم يقطع الموالاة، وهذا كلَّه إذا تفكَّرَ في أفعال هذه الصلاة، أمَّا لو تفكَّر في صلاةٍ قبلها هل صلاها أم لا؟ ففي "المحيط": ((أنَّه ذُكِرَ في بعيض الروايات أنَّه لا سهوَ عليه وإنْ أخرَ فعلاً، كما لو تفكَّرَ في أمر من أمور الدنيا حتَّى أخَّر ركناً، وفي روايةٍ يلزمُهُ لتمكُّنِ النقص في صلاته؛ لأنَّه يجبُ عليه حفظُ تلك الصلاةِ حتَّى يُعلَم جوازُ صلاته هذه بخلاف أعمالِ الدنيا، فإنَّه لم يَحِبْ عليه حفظُها))، واستظهرَ في "الحلبة"(١) هذه الرواية، وأنَّه لو لَزمَ تركُ الواجب التفكُّرِ في أمور الدنيا يلزمُهُ السجودُ أيضاً، واستظهرَ أيضاً القولَ الأوَّلَ بأنَّ الملزِم للسحود ما كان فيه تأخيرُ الواجب أو الركن عن محله؛ إذ ليس في مجرَّدِ التفكُّرِ مع الأداءِ تركُ واحب أصلاً، وتمامُ الكلام فيها وفي فتاوى العلاَّمة "قاسم".

[٦٢٧١] (قُولُهُ: سواءٌ عَمِلَ بالتَّحرِّي) أي: بأنْ غلَبَ على ظنَّه أنَّها الركعةُ الثانية مثلاً، وقولُهُ:

⁽قولُ "الشارح": لتأخيرِ الرُّكن) أي: أو الواجب.

⁽١)"الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٤٢/ب.

لكنْ في "السِّراج": ((أنَّه يسجُدُ للسهو في أخذِ الأقلِّ مطلقاً، وفي غلبةِ الظنِّ إنْ تفكَّرَ قدْرَ ركن)).

(فروغٌ) أَحْبَرَهُ عدلٌ بأنَّه ما صلَّى أربعاً، وشكَّ في صدقِهِ وكذبه أعادَ احتياطاً....

((أو بَنَى على الأقلِّ)) أي: بأن لم يَغلِبْ على ظنَّهِ شيءٌ وأخَذَ بالأقلِّ.

المسجود في الستراج"(١) إلخ) استدراكٌ على ما في "الفتح"(٢) من لزوم السجود في الصورتين، وقولُهُ: ((مطلقاً)) أي: سواءٌ تفكَّر قدْر ركن أوْ لا، وهذا التفصيلُ هو الظاهرُ؛ لأنَّ غلبةَ الظنِّ بمنزلة اليقين، فإذا تحرَّى وغلَبَ على ظنّهِ شيءٌ لَزِمَهُ الأحدُ به، ولا يظهرُ وحه لإيجابِ السجودِ عليه إلاَّ إذا طالَ تفكَّرُه على التفصيل المارِّ٣)، بخلاف ما إذا بَنَى على الأقلِّ؛ لأنَّ فيه احتمال الزيادة كما أفادَهُ في "البحر"(١).

[٦٢٧٣] (قولُهُ: أخبَرَهُ عدلٌ إلخ) تقدَّمَ (°) أنَّ الشكَّ خارجَ الصلاة لا يُعتبَرُ، وأنَّ هذه الصورةَ مستثناةً، وقيَّدَ بالعدل إذ لو أخبَرَهُ عدلان لَزِمَهُ الأحذُ بقولهما ولا يُعتبَرُ شكَّهُ، وإنْ لم يكن المخبرُ عدلاً لا يُقبَلُ قولُهُ، "إمداد"(١). وظاهرُ قوله: ((أعادَ احتياطاً)) الوجوبُ، لكنْ في "التتارخانيَّة"(٧):

(قُولُهُ: وهذا التفصيلُ هو الظَّاهرُ إلخ) فيه أنَّ كلام "الفتح" في وجوب سجود السَّنهو للتفكُّر قَـدْرَ أداء ركن، ولا شــكَّ أنَّه في جميع صور الشـكِّ وإنْ كـان بجـبُ السُّجود إذا بنـى علـى الأقـلِّ مطلقـًا لا لخصوص الشغل، بل له إنْ وجد ولاحتمال الزِّيادة.

(قولُهُ: وظاهرُ قوله: أعادَ احتياطاً الوجموبُ) بحملِهِ على الندب بدليل التعليل بالاحتياط تندفعُ المنافاة بين هذه العبارة وبين عبارة "التتاريخانيَّة"، تأمَّل.

⁽١) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١/ق ٢٦٨/ب بتصرف.

⁽٢) "الفتع": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١/٥٥٢.

⁽٣) المقولة [٦٢٧٠] قوله: ((واعلم إلخ)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة . باب سجود السهو ٢٠/٢.

⁽٥) المقولة ٢٦٢٦١] قوله: ((في صلاته)).

⁽٦) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق ٢٦٤/أ.

⁽٧) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل الثامن عشر في مسائل الشك ٧٥١/١.

ولو اختلَفَ الإمامُ والقومُ، فلو الإمامُ على يقينِ لم يُعِـدْ، وإلاَّ أعـادَ بقولهـم. شَـكَّ أَنَّها ثانيةُ الوتر أم ثالثتُهُ() قنَتَ وقعَدَ، ثمَّ صلَّى أخرى وقنَتَ أيضاً في الأصحِّ.....

((إذا شَكَّ الإمامُ فأَحْبَرَهُ عدلان يجِبُ الأخذُ بقولهما؛ لأنَّـه لو أَحْبَرَهُ عدلٌ يُستحَبُّ الأخذُ بقوله)) اهـ، فتأمَّل.

وَلَهُ: ولو اختلَفَ الإمامُ والقومُ) أي: وقَعَ الاختلافُ بينهم وبينه، كأنْ قالوا: صلَّيتَ ثلاثاً، وقال: بل أربعاً، أمَّا لو اختلَفَ القومُ والإمامُ مع فريق منهم ولو واحداً أُخِذَ بقول الإمام، ولو تيقَّنَ واحدٌ بالتمام وواحدٌ بالنقص، وشك الإمامُ والقومُ فالإعادةُ على المتيقِّنِ بالنقص فقط، ولو تيقَّنَ الإمامُ بالنقص لَزِمَهم الإعادةُ إلاَّ مَن تيقَّنَ منهم بالتمام، ولو تيقَّنَ الإمامُ والقوم فإنْ كان في الوقت فالأولى أنْ يُعيدوا احتياطاً، ولَزِمَتْ لو المخبرُ بالنقص عدلان، من "الخلاصة" (٢).

(تتمَّةٌ)

شَكَّ الإمامُ فلَحَظَ إلى القوم ليَعلَمَ بهم إنْ قاموا قامَ وإلاَّ قعَدَ لا بأس به، ولا سهوَ عليه. غلَبَ على ظنِّم في الصلاةِ أنَّه أحدَثَ أو لم يَمسَحْ، ثمَّ ظهَرَ خلافُهُ إنْ كان أدَّى ركناً استأنف، وإلاَّ مَضَى، "تتارخانيَّة"(1).

رمه (مولهُ: وقنَـتَ أيضاً في الأصحِّ) وقيل: لا يقنُـتُ؛ لأنَّ القنـوتَ في الثانيـة بدعـةٌ، والجوابُ أنَّ ما تردَّدَ بين البدعةِ والواجب يأتي به احتياطاً كما مرَّ^(٥)، وبَقِيَ لـو قنَتَ في الأُولى

⁽قُولُهُ: لأنَّ القَسُوت في الثانية) أي: في المرَّة الثانية، ومقتضى هـذا التعليـلِ أنَّـه لا يـأتي بـالقنوت في الرَّكعة التي شكَّ فيها على هذا القيل أيضاً.

⁽١) في "و":((ثالثة)).

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق٢٤/أ.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/٢٥٤.

⁽٤) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثامن عشر في مسائل الشك ٧٥٠/١ نقلاً عن الإمام أبي بكر محمد بن الفضل.

⁽٥) المقولة [٦٢٦٩] قوله: ((ولو واجباً)).

شَكَّ هَلَ كَبَّرَ للافتتاحِ أو لا، أو أحدَثَ أوْ لا، أو أصابَهُ نجاسةٌ أوْ لا، أو مسَحَ رأسَهُ أوْ لا استقبَلَ إنْ كان أوَّلَ مرَّةٍ، وإلاَّ لا. واختُلِفَ لو شـكَّ في أركانِ الحجّ، وظاهرُ الرواية البناءُ على الأقلّ،

أو الثانية سهواً فقدَّم ('' "المصنَّف" في باب الوتر: ((أنَّه لا يقنُتُ في الثالثةِ))، ومرَّ^(١) ترجيحُ خلافِهِ.

[٦٢٧٦] (قُولُهُ: شَكَّ هَلَ كَبَّرَ إِلَىجَ) أَي: شُكَّ في صلاته، "ذَخيرة" وغيرها. وظاهرهُ أَنَّ الشكَّ في جميع هذه المسائلِ وقَعَ في الصلاة، ويدلُّ عليه قولُ "الذخيرة" في آخرِ العبارة: ((إِنْ كان ذلك أُوَّلَ مرَّةٍ استقبَلَ الصلاة، وإلاَّ حازَ له المضيُّ، ولا يلزمُهُ الوضوءُ ولا غَسلُ الثوب)) اهـ، تأمَّل.

ويخالفُهُ ما في "الحلاصة"^(٢) حيث قال: ((شَكَّ في بعضِ وضوئـه وهــو أُوَّلُ شَــَكٌّ غسَــلَ مـا شَكَّ فيه، وإنْ وقَعَ له كثيراً لم يَلتفِتْ إليه، وهذا إذا شَكَّ في خلالِ وضوئه، فلــو بعـدَ الفـراغ منـه لم يَلتفِتْ إليه)) اهــ.

لكنْ سُئِلَ العلاَّمة "قاسمٌ" في "فتاويه" عمَّن شَكَّ وهـو في صلاتِهِ أنَّه على وضـوءٍ أم لا؟ فأجابَ: ((بأنَّه إنْ كان أوَّلَ ما عرَضَ له أعادَ الوضوءَ والصلاة، وإلاَّ مَضَى في صلاته)).

[٦٢٧٧] (قولُهُ: وظاهرُ الرواية البناءُ على الأقلِّ) كذا عزاه في "البحر"('') إلى "البـدائع"(°)،

(قولُ "الشارح": أو أحدَثَ أوْ لا) في هذه وما بعدها ينبغي اعتمادُ عدمِ تـأثير الشكُّ فيهما؛ لأنَّ اليقين لا يزولُ بالشكُّ كما يفاد من "السنديِّ"، وعبارته: ((والظاهرُ أنَّ الاستقبال في المسائل المذكورة على سبيل الاحتياط لا الوجوب، فإنَّه بعد فراغه من الوضوء لا يلزمُهُ الاستقبالُ إذا شكَّ في مسح رأسه، والظاهرُ أنَّ شكَّه في خلال صلاته في تكبير الافتتاح لا يضرُّهُ حيث اعتراه بعد التلبُّس بها؛ إذ لا وجودَ لها بدونه، فيُحمَلُ على إتيانه به عملاً بالظاهر كما أفاده "أبو السُّعود" في "حاشية الأشباه")) اهـ.

⁽۱) صـ۲٤٦ "در".

⁽٢) المقولة [٥٦٥٧] قوله: ((ورجح الحلبيّ تكراره لهما)).

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الطهارة ـ الفصل الثالث في الوضوء ومسائل النوم والقهقهة ق٧/أ بتصرف، معزياً إلى "الأصل".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٧/٢:

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل سبب وجوب سجود السهو ١٦٥/١.

وعليك بـ "الأشباه"(١) في قاعدةِ: اليقينُ لا يزولُ بالشكِّ.

﴿بابُ صلاة المريض﴾

من إضافةِ الفعل لفاعلِهِ أو محلِّهِ، ومناسبتُهُ كونُهُ عارضاً سماويًّا، فتأخُّرُ سجودٍ.....

ولم أره فيها^(۱)، فليراجع، والذي في "لباب المناسك"^(۱۱): ((ولو شَكَّ في علدِ الأشواط في طوافِ الركن أعادَهُ، ولا يبني على غالبِ ظنّه بخلاف الصلاة، وقيل: إذا كان يكثُرُ ذلك يتحرَّى)) اهـ. وما جزَمَ به في "اللباب" عزاه في "البحر" إلى عامَّةِ المشايخ، والله تعالى أعلم.

﴿بابُ صلاة المريض﴾

قيل: المرضُ مفهومُهُ ضروريٌّ؛ إذ لا شكَّ أنَّ فهمَ المراد منه أجلى من قولنا: إنَّه معنىً يـزولُ بحلوله في بدن الحيِّ اعتدالُ الطبائع الأربع، فيؤولُ إلى التعريف بالأخفى، "نهر"(°).

[٦٧٧٨] (قولُهُ: من إضافةِ الفعل لفاعله أو محلّهِ) كلُّ فاعلٍ محلٌّ ولا عكسَ، فإنَّ المريض محلٌّ للصلاة فاعلٌ لها، والخشبةُ محلٌّ للحركة وليست فاعلةً لها، "حُّ(١).

[٦٢٧٩] (قولُهُ: ومناسبتُهُ إلخ) لم يُبيِّنْ وجهَ تأخيره عن سجودِ السهو، وبيَّنَهُ في "البحر" بقوله: ((والسهو أعمُّ مَوقِعاً لشموله المريضَ والصحيح، فكانت الحاجـةُ إلى بيانـه أمسَّ فقدَّمَهُ))، "ح" (().

[٦٢٨٠] (قولُهُ: فتأخُّرُ إلخ) أي: وكان حقُّهُ أنْ يُذكِّرَ مع سحود السهو لِمناسبةٍ بينهما

0.4/1

⁽١) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث صــ٦٥.

⁽٢) بل هي موجودة في "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل: سبب وجوب سجود السهو ١٦٥/١.

⁽٣) انظر "إرشاد الساري": فصل في مسائل شتى صـ١١٣-.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٧/٢.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة باب صلاة المريض ق٧٨/ب.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المر يا١٠١٠/أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة . باب صلاة المريض ١٢١/٢.

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ق ١٠٢/أ - ب.

التلاوة ضرورةً.

(مَن تعذَّرَ عليه القيامُ) أي: كلُّهُ (لمرضٍ) حقيقيٍّ، وحدُّهُ أنْ يلحقَهُ بالقيام ضررٌ، بـه يُفتَى....

في أنَّ كلاً منهما مثلُ جزءِ الصلاة، أو لأنَّ كلاً منهما سجودٌ يَترتَّبُ على أمر يقعُ في الصلاة متأخّراً عنه، إلاَّ أنَّ سجود السهو مختصٌّ بالصلاة وسجودَ التلاوة يقعُ خارجَ الصلاةُ أيضاً، "ح"(١).

[٦٢٨١] (قولُهُ: كلَّهُ) فسَّرَهُ به لِما سيأتي في المتن من قوله: ((وإنْ قدرَ على بعضِ القيام قامَ))، "ح"(٢).

(١٢٨٢) (قولُهُ: لمرض حقيقي إلخ) قال في "البحر"(٢): ((أرادَ بالتعذُّرِ التعذُّرِ الحقيقيَّ، بحيث لو قامَ سقَطَ بدليل أنَّه عطَفَ عليه التعذُّر الحكميَّ، وهو حوفُ زيادةِ المرض، واختلفوا في التعذُّرِ فقيل: ما يبيحُ الإفطارَ، وقيل: التيمُّم، وقيل: بحيث لو قامَ سقَطَ، وقيل: ما يُعجزُهُ عن القيام بحوائجه، والأصحُّ أنْ يلحقَهُ ضررٌ بالقيام، كذا في "النهاية" و"المحتبى" وغيرهما)) اهد. فقولُهُ: ((واختلفوا في التعذُّرِ)) أي: في غيرِ عبارة "المصنّف"؛ لِما علمت أنَّ المراد به في كلامه كـ "الكنز" الحقيقيُّ بدليل عطف الحكميَّ عليه.

وبما تقرَّرَ ظهَرَ ما في كلام "الشارح"، حيث جعَلَ الحقيقيَّ والحكميَّ وصفين للمرض مع أنَّهما صفتان للتعنذُّرِ؛ لأنَّ المرض فيهما حقيقيِّ، وكذا قولُهُ: ((وحدُّهُ)) إنْ كان الضميرُ فيه للمرض الحقيقيِّ فليس ذلك تعريفاً للمرض، بلل تعريفُ المرض ما قدَّمناه (أ)، وإنْ كان للتعذُّرِ المذكور فقد علمتَ أنَّ المراد به في كلام "المصنف" الحقيقيُّ، وهو ما لو قامَ لَسقَطَ، اللهمَّ إلاَّ أنْ يعود لمطلق التعذُّر المبيح للصلاة قاعداً كما هو المرادُ من قول "البحر": ((واختلفوا إلخ))، فافهم.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٠١/ب.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٠١/ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢١/٢.

⁽٤) في هذه المقولة.

(قبلَها أو فيها) أي: الفريضةِ (أو) حكميٍّ، بأنْ (خافَ زيادتَهُ أو بُـطءَ بُرئِـهِ بقيامِـهِ أو دورانَ رأسه أو وحَدَ لقيامِهِ ألَماً شديداً) أو كان لو صلَّى قائماً سَلِسَ بولُهُ....

وقد يأتي الحدُّ بمعنى التمييز بين الشيئين، وعليه فيصحُّ عودُهُ لمطلقِ المرض، أي: القدْرُ المميِّزُ بين ما تصحُّ معه الصلاةُ قاعداً وما لا تصحُّ ما يلحقُهُ بالقيام ضررٌ، وهو شاملٌ حينئذٍ لِما إذا تعـنَّرَ القيامُ حقيقةً بالمعنى المارِّ^(۱) أو حكماً، وأمَّا إذا لم يُمكِن القيامُ أصلاً فهو مفهومٌ بالأولى.

[۱۲۸۳] (قولُهُ: قبلَها أو فيها) صفةٌ لـ ((مرض))، والمرضُ العارضُ فيها سيأتي (٢) الكلامُ عليه في قول المتن: ((ولو عَرَضَ له مرضٌ فيها))، ولا ينافي قولُـهُ: ((أو فيهـا)) تقييـدَهُ بقولِـهِ: ((كلُّـهُ))؛ لأنَّ المراد حينئذٍ تعذُّرُ كلِّ القيام الواقع بعد عروضِ المرض.

[٦٧٨٤] (قولُهُ: أي: الفريضَةِ) أرادَ بها ما يُشملُ الواحبَ كالوتر، وما في حكمِهِ كسنَّةِ الفجر احترازاً عمَّا عدا ذلك من النوافل، فإنَّها تجوزُ من قعودٍ بلا تعذُّر قيام.

[٦٢٨٥] (قولُةُ: خافَ) أي: غلَبَ على ظنّهِ بتجرِبةٍ سابقةٍ أو إنجبارِ طبيبٍ مسلمٍ حاذقٍ، امداد"(٢).

[١٢٨٦] (قُولُهُ: بقيامِهِ) متعلَّقٌ بـ ((خافَ))، أو بزيادةٍ وبُطْء على سبيل التنازع.

[٦٢٨٧] (قولُهُ: أو وَجَدَ لقيامه) أي: لأجلِهِ ألماً شديداً، وهُـذا وما قبلُه وما بعده داخلٌ في أفرادِ الضرر المذكور في قوله: ((وحدُّهُ إلخ))، فافهم.

[٦٢٨٨] (قولُهُ: سَلِسَ) كَفَرحَ، "ط"(٤).

﴿باب صلاة المريض﴾

(قولُهُ: لأنَّ المراد حينتذ تعنُّرُ إلخ) أو يقال: المرادُ ما إذا عرَضَ عليه المرضُ عقب الإحرام قبل أن يأتى بشيء من القيام حملًا للفظ ((كلِّ)) على المتبادر.

⁽١) في هذه المقولة أيضاً.

⁽٢) صده ٤ هد "در".

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٥٣٥/أ.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٨/١.

أو تعذَّرَ عليه الصومُ كما مرَّ (صلَّى قاعداً).....

ر٦٧٨٩٦ (قولُهُ: أو تعذَّرَ عليه الصومُ) الأَولى أنْ يقول: للصومِ باللام التعليليَّة، أي: تعذَّرَ القيامُ لأحلِ الصيام، وعبارةُ "البحر"(١): ((ودخَلَ تحتَ العجزِ الحكميِّ ما لو صام رمضانَ صلَّى قاعداً، وإنْ أفطرَ صلَّى قائماً يصومُ ويصلِّى قاعداً)).

[٦٢٩٠] (قولُهُ: كما مرَّ (٢) أي: في بابِ صفة الصلاة حيث قال: ((وقد يتحتَّمُ القعودُ كمَن يسيلُ جُرحُهُ إذا قام، أو يَسْلَسُ بولُهُ، أو يبدو ربعُ عورته، أو يضعُفُ عن القراءة أصلاً أو عن صوم رمضان، ولو أضعَفَهُ عن القيام الخسروجُ لجماعةٍ صلَّى في بيته منفسرداً، به يُفتَى خلافاً لـ "الأشباه"(٢))، "ح"(٤).

أقولُ: وقدَّمنا^(°) هناك أنَّه لو لم يَقدِرْ على الإِيماء قاعداً ـ كما لو كان بحال لو صلَّى قـاعداً يسيلُ بوله أو جُرحُهُ، ولو مستلقياً لا _ صلَّى قائماً بركوعٍ وسـجودٍ؛ لأنَّ الاستلقاءَ لا يجوزُ بلاعـذرِ كـالصلاة مع الحدث، فيترجَّحُ ما فيه الإتيانُ بالأركان كما في "المنية" و"شرحها"(١)،

(قولُهُ: الأولى أنْ يقول: للصَّوم) فيه أنَّ قوله:((أو تعذَّرَ إلخ)) عطفٌ على حـواب ((لـو))، فيكـونُ كأنَّه قال: أو كان لو صلَّى قائماً تعذَّرَ عليــه الصـومُ، وهـذه العبـارة مسـاويةٌ لِمـا حعَلَـهُ أولى، وليسـت إحداهما بأولى من الأخرى.

(قولُهُ: وقدَّمنا هناك أنَّه لو لم يَقدِرُ إلخ) عبارتُهُ هناك عند قوله: ((وقد يتحتَّمُ القعودُ إلخ)): ((أي: يلزمُهُ الإيماء قاعداً لخلفيَّته عن القيام الـذي عجزَ عنه حكماً؛ إذ لو قام لَزِمَ فوتُ الطهارة أو السَّتر أو القراءة أو الصوم بلا خَلَف، حتَّى لو لم يقدر على الإيماء قاعداً كما إلخ)).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٢١/٢.

⁽۲) ۲/۲ (۲) در".

⁽٣) "الأشباه والنظائر": الفن الثاني _ كتاب الصلاة صـ٩٧ _..

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق٢٠١/ب.

⁽٥) المقولة [٣٨٨٠] قوله: ((وقد يتحتم القعود إلخ)).

⁽٦) انظر "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة ـ القيام صـ٧٦٧ ـ.

ولو مُستنِداً إلى وسادةٍ أو إنسان، فإنَّه يلزمُهُ ذلك على المحتار.....

ومن العجزِ الحكميِّ أيضاً ما لو حرَّجَ بعضُ الولد وتخافُ خروجَ الوقت تصلَّي بحيث لا يلحقُ الولدَ ضررٌ، وما لو خافَ العدوَّ لو صلَّى قائماً، أو كان في خِباء لا يستطيعُ أنْ يُقيمَ صُلَبَهُ، وإنْ خرَجَ لا يستطيعُ الصلاة لطين أو مطر، ومَن بــه أدنى علَّةٍ فخافَ إنْ نزَلَ عن المحملِ بقي في الطريقِ يصلِّي الفرضَ في محملُه، وكذاً المريضُ الراكبُ، إلاَّ إذا وحَدَ مَن يُنزِلُهُ، "بحر"(١).

[٦٣٩١] (قُولُهُ: ولو مُستنِداً إلخ) أي: إذا لم يَلحَقُّهُ ضررٌ به بدليلِ ما مرَّ (٢).

[٦٢٩٧] (قولُهُ: أو إنسان) عبَّرَ في "العناية"^(٢) و"الفتح"^(١) وغيرهما بالخادم بدله، قــال "ح"^(٠): ((وفيه أنَّ القادر بقدرةِ الغير عَاجزٌ عند "الإمام"، إلاَّ أنْ يراد بالغير غيرُ الخادم، تأمَّل)) اهــ.

أقولُ: قدَّمنا(١) في باب التيمُّمِ أنَّ العاجز عن استعمالِ الماء بنفسه لو وجَدَ مَن تلزمُهُ طاعته كعبده وولده وأجيره لَزِمَهُ الوضوءُ اتّفاقاً، وكذا غيرُه ممن لو استعانَ به أعانَهُ في ظاهرِ المذهب بخلاف العاجز عن استقبالِ القبلة أو التحوُّل عن الفراش النجس، فإنَّه لا يلزمُهُ عنده، والفرقُ أنَّه يُخافُ عليه زيادةُ المرض في إقامته وتحويله اه.

ومقتضاه أنَّه لو لم يَحَفْ زيادةَ المرض يلزمُهُ ذلك، وقدَّمنا (٧) في بحث الصلاة على الدابَّة من بابِ النوافل عن "المجتبى" ما نصُّهُ: ((وإنْ لم يقدر على القيام أو النزول عن دابَّتِهِ أو الوضوءِ

⁽قولُ "الشارح": على المُحتارِ) ظاهرُهُ كـ "النهر" أنَّ المسألة خلافيَّة، ولـم يَحْـكِ صـاحبُ "البحـر" و"القهستانيُّ" خلافاً. اهـ "ط". ويدلُّ على أنَّها خلافيَّة ما حكاه عن "المحتبى" بقوله: ((وفي قوله نظــرٌ، والمُصحُّ اللَّزومُ إلخ)) فهى خلافيَّة بناءً على إحدى روايتين عن "الإمام".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٢/٢ بتصرف.

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽ד) "וلعناية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض 1/20 (هامش "فتح القدير").

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١/٧٥٤.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق١٠١/ب.

⁽٦) المقولة [٢٠٥٢] قوله: ((كما في "البحر")).

⁽٧) المقولة [٥٨٦١] قوله: ((بنفسه)).

(كيف شاءً) على المذهب؛ لأنَّ المرض أسقَطَ عنه الأركانَ، فالهيئاتُ أُولى، وقال "زفر": كالمتشهِّدِ،.....

إلاَّ بالإعانة وله خادمٌ يَملِكُ منافعَهُ يلزمُهُ في قولِهما، وفي قوله ُ نظـرٌ، والأصـحُّ الـلزومُ في الأجنبيِّ الذي يطيعُهُ كالماء الذي يُعرَضُ للوضوء)) اهـ.

ولا يخفى أنَّ هذا حيث لا يلحقُهُ ضررٌ بالقيام، فلا يُخالِفُ ما قدَّمناه (١) آنفاً، وبه ظهر أنَّ المراد بالإنسان مَن يطيعُهُ أعمَّ من الخادم والأجنبيّ، وأمَّا عدمُ اعتبارِ القدرة بقدرة الغير عند "الإمام" فلعلَّهُ ليس على إطلاقه، بل في بعض المواضع كما قالَهُ "ط"(١)، ولسذا قال في "المحتبى": ((وفي قوله نظر، أو محمولٌ على ما إذا لم يتيسَّرُ له ذلك إلاَّ بكلفةٍ ومشقَّةٍ فلا يلزمُهُ الانتظارُ إلى حصوله))، فليتأمَّل.

[٦٢٩٣] (قولُهُ: كيف شاء) أي: كيف تيسَّرَ له بغيرِ ضررٍ مِن تربُّعٍ أو غيرِهِ، "إمداد"(٢).

[٢٩٩٤] (قولُهُ: على المذهب) حزَمَ به في "الغرر"(٤) و"نور الإيضاح"(٥)، وصحَّحَهُ في اللهدائع"(١) و"شرح المجمع"، واختارهُ في "اللبحر"(٧) و"النهر"(٨).

[٦٢٩٥] (قولُهُ: فالهيئاتُ أُولَى) جمعُ هَيْئَةٍ، وهي هنــا كيفيَّـةُ القعـود، قــال "ط"^(٩): ((وفيــه أنَّ الأركان إنما سقَطَتْ لتعسُّرها، ولا كذلك الهيئاتُ)) اهــ، تأمَّل.

(قُولُهُ: ولا كذلك الهيئاتُ) قد يقال: سَقَطَتْ تبعاً للأركان لتبعيَّتها لها وإنْ لم يوحد لها مسقطٌ.

0.1/1

قوله: ((وفي قوله)) أي: الإمام. اهـ منه.

⁽١) المقولة [٦٢٩٠] قوله: ((كما مرّ)).

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٣١٨/١.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق ٢٣٥/أ.

⁽٤) انظر "الدرر والغرر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٧/١.

⁽٥) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة .. باب صلاة المريض صـ٧٠٧.

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في أركان الصلاة ١٠٦/١.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٢٢/٢.

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق٧٩/أ.

⁽٩) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٣١٨/١ بتصرف يسير.

قيل: وبه يُفتَى (بركوع وسجودٍ وإنْ قدَرَ على بعضِ القيام) ولو متَّكَّاً على عصاً أو حائطٍ (قام) لزوماً بقَدْرِ ما يقدِرُ ولو قدْرَ آيةٍ أو تكبيرةٍ على المذهب؛......

(١٢٩٦٦ (قولُهُ: قيل: وبه يُفتَى) قالَهُ في "التحنيس" و"الخلاصة"(١) و"الولوالجيَّة"(٢)؛ لأنَّه أيسرُ على المريض، قال في "البحر"(٣): ((ولا يخفى ما فيه، بل الأيسرُ عدمُ التقييد بكيفيَّةٍ من الكيفيَّات، فالمذهبُ الأوَّلُ)) اهـ.

وذكرَ قبله''؛ ((أنَّه في حالةِ التشهُّدِ يجلسُ كما يجلسُ للتشهُّدِ بالإجماع)) اهـ.

أقولُ: ينبغي أنْ يقال: إنْ كان جلوسُهُ كما يجلسُ للتشهُّدِ أيســرَ عليــه مِـن غـيره أو مُســاوياً لغيره كان أولى، وإلاَّ اختارَ الأيسـرَ في جميع الحالات، ولعلَّ ذلك محملُ القولين، والله أعلم.

[٦٢٩٧] (قولُهُ: بركوع) متعلِّقٌ بقوله: ((صلَّى))، "ط"(°).

٢٢٩٨٦ (قولُهُ: على المُذَهبِ) في "شرح الحُلُوانيِّ "(١) نقلاً عن "الهندوانيِّ": ((لو قـدَرَ على بعضِ القيام دون تمامِهِ، أو كـان يقـدرُ على القيام لبعضِ القراءة دون تمامها يُؤمَرُ بـأنْ يُكـبِّرَ قائماً، ويقرأُ ما قدَرَ عليه، ثمَّ يقعدُ إنْ عجزَ، وهو المذهبُ الصحيح لا يُروَى خلافهُ عن أصحابنا،

(قولُهُ: وإلاَّ اختارَ الأيسرَ إلخ) لا يظهرُ تخييرُهُ في حالةِ التشهُّد؛ إذ السنَّة لا تسقطُ عن المريض بمحرَّدِ كون غيرِها أيسرَ، ولذا حَكَوا الإجماع على أنَّه في حالة التشهُّدِ يجلسُ كما يجلس للتشهُّد، نعم لو كان يلحقُهُ ضررٌ بها تسقطُ عنه، لكن ليس الكلامُ فيه.

(قولُهُ: لا يُروَى خلافُهُ عن أصحابنا) الظاهرُ أنَّ مراد "الهندوانيِّ" بقوله: ((ولا يُروَى عن أصحابنــا خلافُهُ)) متقدِّمو أصحاب "أبي حنيفة"، فلا ينافي أنَّ بعض المتأخَّرين قال بخلافه، وأشار "الشارحُ" لمردِّهِ بقوله: ((على المذهب)) اهـ "سندي".

⁽١) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في صلاة المريض ق٤٩/ب.

⁽٢) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل العاشر في المريض والإمام والمأموم ق١٦/ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٢٢/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢/٢٢.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٨/١.

⁽٦) لعله شرح أبي محمد عبد العزيز بن أحمد بن نصر، شمس الأئمة الحُلُوانيّ (ت٤٤٨هـ) على "الجامع الكبير" للإمام محمد. ("كشف الظنون" ١٩٨١ه،"الفوائد البهية"صـ٥٩-، "هدية العارفين" ١/٧٧١).

لأنَّ البعض معتبَرٌ بالكلِّ (وإنْ تعذَّر) ليس تعذُّرُهما شرطاً، بل تعذُّرُ السحودِ كافٍ...

ولو ترَكَ هذا خِفْتُ أَنْ لا تجوزَ صلاته))، وفي "شرح القاضي"(١): ((فإنْ عجزَ عن القيام مستوياً قالوا: يقومُ متَّكناً لا يُجزيه إلاَّ ذلك، وكذا لو عجزَ عن القعودِ مستوياً قالوا: يقعدُ متَّكناً لا يُجزيه إلاَّ ذلك، فَتَالُ^(٢) عن "شرح التمرتاشيِّ" ــ ونحوهُ في "العناية"(٢) بزيادةٍ ــ: وكذلك لو قدر أنْ يعتمدَ على عصاً، أو كان له خادم لو اتَّكاً عليه قدرَ على القيام)) هـ.

[٦٢٩٩] (قولُهُ: لأنَّ البعض مُعتبَرٌ بالكلِّ) أي: أنَّ حكم البعض كحكم الكـلِّ، بمعنى أنَّ مَن قدرَ على كلِّ القيام يلزمُهُ، فكذا مَن قدَرَ على بعضه.

(٦٣٠٠) (قولُهُ: بل تعذُّرُ السحودِ كافٍ) نقلَهُ في "البحر"(١) عن "البدائع"(٥) وغيرها، وفي "الذخيرة": ((رجل بحلقِهِ خرَّاجٌ إنْ سجَدَ سال وهو قادرٌ على الركوع والقيامِ والقراءةِ يصلّي قاعداً يُومِئ، ولو صلّى قائماً بركوع وقعَدَ وأوماً بالسحود أجزأُهُ، والأوَّلُ أفضلُ؛ لأنَّ القيام والركوع لم يُشرَعا قُربةً بنفسهما، بل ليكونا وسيلتين إلى السحود)) هد.

قال في "البحر"(١): ((ولم أرَ ما إذا تعذَّرَ الركوعُ دون السحود، وكأنَّه غيرُ واقعٍ)) اهـ. أي: لأنَّه متى عجزَ عن الركوع عجزَ عن السحود، "نهر"(٧). قال "ح"(١): ((أقول: على فرُضِ تصوُّرِهِ

(قولُهُ: فقال عن "شرح إلخ) لعلَّه: "فتَّال" بالتاء لا بالقاف، ويكونُ القصد نسبةَ ما تقدَّمَ إليــه كمــا هو ظاهرٌ، تأمَّل. ثمَّ رأيت نسخةَ الخطِّ ذُكِرَ فيها "فتال" بالتاء لا بالقاف.

⁽١) أي: "شرح قاضيخان على الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب المريض كيف يصلي؟ ١/ق٣٤/ب بتصرف.

⁽٢) في "ب "و "م" : ((فقال)) وهو تصحيف، والله تعالى أعلم.

⁽٣) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٥٧/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٢/٢.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في أركان الصلاة ١٠٧/١ بتصرف.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ١٢٢/٢.

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ق ٧٩/أ بتصرف.

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٠١/ب.

لا القيام (أَوْمَأَ) بالهمز (قاعداً).....

ينبغي أنْ لا يَسقُطَ؛ لأنَّ الركوع وسيلةٌ إليه، ولا يسقُطُ المقصودُ عنـد تعـذُّرِ الوسـيلة كمـا لم يَسقُط الركوعُ والسجودُ عند تعذَّر القيام)).

(تعـدُّرا))، وقولُهُ: لا القيامُ) معطوفٌ على الضميرِ المرفوع المُتَّصل في قولـه: ((تعـدُّرا))، وهو ضعيفٌ لكونه في عبارةِ المتن بلا فاصل ولا توكيدٍ.

ورُوِيَ مِحرَّدُ تحريكِها، وتمامُهُ في الإيماء طَأطأةُ الرأس، ورُوِيَ مِحرَّدُ تحريكِها، وتمامُهُ في "الإمداد"(١) عن "البحر"(٢) و"المقدسيِّ".

ر ٢٣٠٣٦ (قولُهُ: أومَاً قاعداً) لأنَّ ركنيَّة القيام للتوصُّلِ إلى السنجود، فبلا يجبُ دونه، وهذا أولى من قول بعضهم: صلَّى قاعداً؛ إذ يُفترَضُ عليه أنْ يقومَ للقراءة، فإذا جاءَ أوانُ الركوع والسنجود أوماً قاعداً، كذا في "النهر"٢٠.

أقولُ: التعبيرُ بـ ((صلَّى قاعداً)) هو ما في "الهداية"(؛) و"القدوريِّ"(٥) وغيرهما، وأمَّا ما ذكرَهُ من افتراضِ القيام فلم أره لغيره فيما عندي من كتب المذهب، بل كلَّهم متَّفقون على التعليلِ بأنَّ القيام سقَطَ لأنَّه وسيلةٌ إلى السحود، بل صرَّحَ في "الحلبة"(٢): ((بأنَّ هذه المسألة من المسائل التي سقَطَ فيها وجوبُ القيام مع انتفاء العجز الحقيقيِّ والحكميِّ)) اهد.

ويلزمُ على ما قالَـهُ أنَّـه لو عجَزَ عن السَّجُودِ فقَط أنْ يركع قَائماً، وهُو خلافُ المنصوص كما علمته آنفاً، نعم ذكر "القُهُستانيُّ"(عن "الزاهديِّ": ((أنَّه يُومِئُ للركوع قائماً وللسجود حالساً، ولو عكس لم يَجُزْ على الأصحِّ)) اهـ. وجزَمَ به "الولوالجيُّ"(من المُرتَّد على الأصحِّ) العلم على المناهود حالساً، ولو عكس لم يَجُزْ على الأصحِّ) الهـ. وجزَمَ به "الولوالجيُّ" (من المناه على المنا

⁽١) انظر "الإمداد": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ق٢٣٥/ب.

⁽٢) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٣/٢.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة .. باب صلاة المريض ق ٧٩/ب.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٧٧/١.

⁽٥) انظر "اللباب شرح الكتاب": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٩٩/١.

⁽٦) "الحلبة": فرائض الصلاة - القيام ٢/ق ٥٥/ب.

⁽٧) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في صلاة المريض ١٥١/١.

⁽٨) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل العاشر في المريض والإمام والمأموم ق١١٪.

وهو أفضلُ من الإيماء قائماً لقربهِ من الأرض (ويَحعَلُ سحودَهُ أخفضَ من ركوعه) لزوماً (ولا يرفعُ إلى وجههِ شيئاً يسجُدُ عليه) فإنّه يكرهُ تحريمًا (فإنْ فُعِلَ)......

لكنْ ذكَرَ ذلك في "النهر"(١) وقال: ((إلا أنَّ المذهب الإطلاقُ)) اهـ. أي: يُومِئُ قاعداً أو قائماً فيهما، فالظاهرُ أنَّ ما ذكرَهُ هنا سهو، فتنبَّهُ له.

(١٣٠٤) (قولُهُ: وهو أفضلُ إلخ) قال في "شرح المنية"^(٢): ((لو قيل: إنَّ الإيماء أفضلُ للخروج من الخلاف لكانَ موجَّهاً، ولكنْ لم أر مَن ذكرَهُ)) اهـ.

[٩٣٠٥] (قولُهُ: لقربهِ من الأرض) أي: فيكونُ أشبهَ بالسحود، "منح" (٢).

ر٦٣٠٦] (قولُهُ: ويَجعَلُ سحودَهُ أخفضَ إلخ) أشارَ إلى أنَّه يكفيه أدنى الانحناءِ عـن الركـوع، وأنَّه لا يلزمُهُ تقريبُ حبهته من الأرض بأقصى ما يمكنُهُ كما بسَطَهُ في "البحر"(٤) عن "الزاهديِّ".

عليه الصلاة والسلام عنه^(٢)، وهو يدلُّ على كراهةِ التحريم)) اهـ. وتَبعَهُ في "النهر"^(٧).

(قولُهُ: لو قيل: إنَّ الإيماءَ إلخ) أي: قائماً؛ إذ به يخرجُ عن الخلاف، فإنَّ "زفر" و"الشافعي" يقولان: يُومِئُ بهما قائماً لا يُحزيه غيرُهُ، لكنَّ علَّ استحبابِ مراعاةِ الخلاف إذا لم يلزم ارتكابُ مكروهِ مذهبِه، وهنا كذلك؛ لتصريحهم بأنَّ الأفضل الإيماءُ قاعداً، ومُفاده كراهتُهُ قائماً لمخالفةِ الأفضل.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ق ٧٩/أ.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة ـ القيام صـ٢٦٦ـ.

⁽٣) "المنح": كتاب الصلاة . باب صلاة المريض ١/ق ٢٢/أ بتصرف.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٢/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٢٣/٢.

⁽٦) أخرجه أبو يعلى (١٨١١)، والبزّار (٥٦٨) كتاب الصلاة - باب صلاة المريض، ورجال إسناده رجال الصحيح، وقال البوصيريّ: إسناده صحيح، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٠٦/٢ كتاب الصلاة - باب الإبماء بالركوع والسجود إذا عجز عنهما، وفي "معرفة السنن والآثار" ٢٢٥/٣ كتاب الصلاة - باب صلاة المريض، وأورده الهيشميّ في "المجمع" ١٤٨/٢ وقال: رواه أبو يعلى والبزّار بنحوه، ورحالُ البزّارِ رحالُ الصحيح، من حديث حابرة عنهم، مؤوعاً، وفي الباب عن ابن عمر رضى الله عنهما.

⁽٧)"النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق ٧٩/أ.

بالبناء للمجهول، ذكرَهُ "العينيُّ"(١) (وهو يخفضُ برأسِهِ لسجودِهِ أكثرَ من ركوعِـهِ صحَّ) على أنَّه إيماءٌ لا سجودٌ، إلاَّ أنْ يجدَ قوَّةَ (٢) الأرض.....

أقولُ: هذا محمولٌ على ما إذا كان يَحمِلُ إلى وجهِهِ شيئاً يسجُدُ عليه بخلاف ما إذا كان موضوعاً على الأرض، يدلُّ عليه ما في "الذخيرة"، حيث نقلَ عن "الأصل" الكراهة في الأوَّل، ثمَّ قال: ((فإنْ كانت الوسادةُ موضوعةٌ على الأرض، وكان يسجدُ عليها جازت صلاته، فقلً صحَّ أنَّ "أمَّ سلمةً": ((كانت تسجُدُ على مِرفَقَةٍ ثُموضوعةٍ بين يديها لعلَّةٍ كانت بها، ولم يَمنَعُها رسولُ الله علَيْ من ذلك) (١) اهد.

فإنَّ مُفاد هذه المقابلةِ والاستدلالِ عدمُ الكراهة في الموضوع على الأرض المرتفع، ثـمَّ رأيتُ "القُهُستانيَّ"(٥٠ صرَّحَ بذلك.

[٦٣٠٩] (قُولُهُ: إِلاَّ أَنْ يجـدَ قَوَّةَ الأرض) هذا الاستثناءُ مبنيٌّ على أنَّ قُولُهُ: ((ولا يُرفَعُ إلخ))

(قولُهُ: ولعلَّ وجهَ ما قال) أي: "العينيُّ"، ويدلُّ للكراهة مطلقاً ما نقلَـهُ "السنديُّ": ((أنَّـه رُوي أنَّ "عبد الله بن مسعود" دخلَ على مريضٍ يعودُهُ، فوجَدَهُ يصلِّي ويُرفَعُ له عودٌ يسحدُ عليه، فنزَعَ ذلك مِن يدِ مَن كان في يده وقال: هذا شيءٌ عرَضَهُ لكم الشيطان، أوْم لسحودِكَ)) اهـ.

⁽١) "رمز الحقائق": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٦٣/١.

⁽٢) في "و":((يجد حجم قوة...)).

⁽٣) "الأصل": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض في الفريضة ٢١١/١.

^{*} قوله: ((مرفقة)) هي المِحَدَّة بكسر الميم فيهما، كما في "الحلبة". اهـ منه

⁽٤) أخرجه البيهقيّ في "السنن الكبرى" ٣٠٧/٣ كتاب الصلاة _ باب ما روي في كيفية الصلاة على الجنب، وفي "معرفة السنن والآثار" ٣٢٤/٣ كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض، وذكر البيهقيّ أيضاً عن ابن عباس أنـــه رخـص في السجود على الوسادة والمحدة.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المريض ١٥٢/١.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق١٠١/ب.

حاشية ابن عابدين	 071	قسم العبادات

شامل لِما إذا كان موضوعاً على الأرض، وهو خلاف المتبادر، بل المتبادر كون المرفوع محمولاً بيدِهِ أو يدِ غيره، وعليه فالاستثناء منقطع لاختصاص ذلك بالموضوع على الأرض، ولذا قال "الزيلعيُّ"(1): ((كان ينبغي أنْ يُقال: إنْ كان ذلك الموضوع يصحُّ السجودُ عليه كان سجودًا، وإلاَّ فإيماءً)) اهـ.

وجزَمَ به في "شرح المنية"(٢)، واعترضَهُ في "النهر"(٢) بقوله: ((وعندي فيه نظرٌ؛ لأنَّ خفض الرأسِ بالركوع ليس إلاَّ إيماءً، ومعلومٌ أنَّه لا يصحُّ السجودُ بدون الركوع ولو كان الموضوعُ مما يصحُّ السجودُ عليه)) اهـ.

أقولُ: الحقُّ التفصيلُ، وهو أنَّه إنْ كان ركوعُهُ بمحرَّدِ إبماء الرأس من غيرِ انحناء وميلِ الظهرِ فهذا إيماءٌ لا ركوعٌ، فلا يُعتبَرُ السجودُ بعدُ إلاَّ إيماءً مطلقاً، وإنْ كان مع الانحناء كان ركوعاً مُعتبَراً،

(قُولُهُ: واعترضَهُ في "النهر" بقوله: وعندي فيه نظرٌ إلخ) وتُعُقّب بانَّ هذا مدفوعٌ، أمَّا أوَّلاً فلأنَّه إذا حاز ذلك للصحيح على أنَّه سجودٌ وفلأنْ يجوزَ ذلك للمريض على أنَّه سجودٌ بالأولى، وأمَّا ثانياً فلأنَّ قوله: ((ومعلومٌ أنَّه لا يصعُ السُّجود دون الرُّكوع)) يلزمُ منه أنَّه لو قدرَ على السُّجود وعجز عن الرُّكوع سقط السُّجود ولم يُنقَل، على أنَّ ما ذكرهُ من قوله: ((لأنَّ خفض الرَّاس بالرُّكوع ليس إلاً إيماءً)) دعوى لا دليلَ عليها، وأيُّ فرق بين المريض والصحيح حيث جُولَ خفضُ الرأس من الصحيح ركوعاً ومن المريض إيماءً؟! ولو سُلمَ فقد يقال فيه: قد وُجدَ بدلُ الرُّكوع، وهو قائمٌ مُقامَهُ، فصح السُّجودُ بعدما قام مَقامَ الرُّكوع؛ لأنَّه قد قدرَ على السُّجودُ ولم يقدر على الرُّكوع، ففَعَلَ كلاً منهما على حسب استطاعته به، تأمَّل. اه "سندي".

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢٠١/١ باختصار.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة - القيام صـ٢٦٢ ـ.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق٧٩أ.

(وإلاً) يَخفِض (١) (لا) يصحُّ لعدمِ الإيماء. (وإنَّ تعذَّرَ القعودُ) ولو حكماً (أومَاً مُستلقياً) على ظهرهِ.........

حتَّى إنَّه يصحُّ من المتطوِّع القادر على القيام، فحيننذ يُنظَرُ: إنْ كان الموضوعُ مما يصحُّ السحودُ عليه كحَجَرِ مثلاً، ولم يَزِدِ ارتفاعُهُ على قدْر لَبِنَة أو لَبِنتين فهو سحود حقيقيٌّ، فيكون راكعاً ساجداً لا مُومئاً، حتَّى إنَّه يصحُّ اقتداءُ القائم به، وإذا قدرَ في صلاته على القيام يُتِمُّها قائماً، وإنْ لم يكن الموضوعُ كذلك يكونُ مومئاً، فلا يصحُّ اقتداءُ القائم به، وإذا قدرَ فيها على القيام استانفَها، بل يظهرُ لي أنَّه لو كان قادراً على وضع شيء على الأرض مما يصحُّ السحودُ عليه أنَّه يلزمُهُ ذلك؛ لأنَّه قادرٌ على الركوع والسجود حقيقةً، ولا يصحُّ الإيماءُ بهما مع القدرة عليهما، بل شرطُهُ تعذَّرُهما كما هو موضوعُ المسألة.

(٦٣١٠) (قولُهُ: وإلاَّ يَخفِضُ أي: لم يَخفِضْ رأسَهُ أصلاً، بل صارَ يأخذُ ما يرفعُهُ ويُلصِقُه بجبهته للركوع. والسحود، أو خفض رأسَهُ لهما لكنْ جعَلَ خفضَ السَّحود مُساوِياً لخفضِ الركوع لم يصحَّ لعدم الإيماء لهما أو للسحود.

[٣١١] (قُولُهُ: وَإِنْ تَعَذَّرَ القعودُ) أي: قعودُهُ بنفسه، أو مُستنِداً إلى شيء كما مرَّ (٢٠).

المعود ولكنْ بزَغَ الطبيبُ الماءَ من عينهِ، وأمرَهُ بالاستلقاء أيَّاماً أجزأَهُ أَنْ يَستلقِيَ ويُومِئَ؛ لأنَّ حرمةَ الأعضاء كحرمةِ النَّفْس، "بحر"(") عن "البدائع"(٤)، وسيأتي (٥).

⁽١) في "و": ((وإلا، أي: وإن لم يخفض رأسه، بل وضع المرفوع على جبهته)).

⁽٢) المقولة [٦٢٩١] قوله: ((ولو مستنداً)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٢ /١٠٤.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في أركان الصلاة ١٠٦/١ بتصرف.

⁽٥) صدة ٥٥ "در".

(ورِجْلاه نحوَ القبلة) غيرَ أنَّه ينصِبُ ركبتيه لكراهــةِ مـدِّ الرِّجْـل إلى القبلـة، ويرفعُ رأسَهُ يسيراً ليصيرَ وحهُهُ إليها (أو على جنبِهِ) الأيمنِ أو الأيسرِ ووجهُهُ إليها......

[٦٣١٣] (قولُهُ: ورِحْلاه نحوَ القِبلةِ) في "البحر"(١) عـن "الخلاصـة"(٢): ((مُتوجِّهـاً نحـوَ القِبلـة ورأسُهُ إلى المشرق، ورحْلاه إلى المغرب)) اهـ.

أقولُ: هذا يُتصوَّرُ في بلادهم المشرقيَّةِ كَبْخارى وما والاها، فإنَّ قِبلتهم لجهةِ المغرب عكسسَ البلاد المغربيَّة، أمَّا في بلادنــا الشــاميَّةِ ونحوِهـا إذا اسـتلقَى مُتوجِّهـاً للقِبلـة يكـونُ المغـربُ عـن يمينــه والمشرقُ عن يساره، وبه اندفَعَ اعتراضُ بعضِ المحقِّقين * على ما في "الحلاصة".

[٦٣١٤] (قولُهُ: لكراهةِ إلخ) هي كراهةٌ تنزيهيَّةٌ، "ط"(٣).

الاصحَّاءَ عن الإيماء، فكيف بالمرضى؟ "بحر"(1). أي: يَجعَلُ وسادةً تحت رأسه؛ لأنَّ حقيقةَ الاستلقاء تَمنَعُ الأصحَّاءَ عن الإيماء، فكيف بالمرضى؟ "بحر"(1).

[٦٣١٦] (قولُهُ: الأيمن أو الأيسر) والأيمنُ أفضلُ، وبه ورَدَ الأثرُ^(٥)، "إمداد" .

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢٤/٢.

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في صلاة المريض ق ٤٩/أ.

٠٠ قوله: ((بعض المحققين)) هو المحقق ابن أمير حاج في "الحلبة". اهد منه

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٩/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢/٤/٢ نقلاً عن "العناية".

قال ابن حجر في "التلخيص الحبير" ٢٢٦/١: وفي إسناده حسين بن زيد، ضعَّفَهُ ابن الْمَدِيْنِيَ، والحسن بن الحسين العُرَنِيَ، وهو متروك. وقال النوويّ: هذا حديث ضعيف. لكن له شواهد من حديث حابر عند البرّار والبيهقيّ، وعن ابن عمر وابن عباس عند الطبرانيّ.

⁽٦) "الإمداد": كتاب الصلاة .. باب صلاة المريض ق٢٣٦/ب.

(والأوَّلُ أفضلُ) على المعتمدِ.

(وإنْ تعذَّرَ الإيماءُ) برأسِهِ (وكشُرَت الفوائتُ) بأنْ زادَتْ على يومٍ وليلةٍ (سقَطَ القضاءُ عنه) وإنْ كان يفهمُ.....

[٦٣١٧] (قولُهُ: والأوَّلُ أفضلُ) لأنَّ المستلقيَ يقعُ إيمـاؤه إلى القبلـة، والمضطجعَ يقـعُ منحرفًا عنها، "بحـ "(١).

[٦٣١٨] (قولُهُ: على المعتمدِ) مقابلُهُ ما في "القنيمة"(٢): ((ممن أنَّ الأظهرَ أنَّـه لا يجـوزُ الاضطحاع على الجُنْبِ للقادر على الاستلقاء))، قال في "النهر"(٢): ((وهـو شـاذٌّ))، وقال في "البحر"(٤): ((وهذا الأظهرُ خَفِيٌّ، والأظهرُ الجوازُ)) اهـ.

وكذا ما رُوِيَ عن "الإمام" من أنَّ الأفضل أنْ يُصلِّيَ على شِيقِّهِ الأَبْمِنِ، وبه قالت الأئمَّة الثلاثة، ورجَّحَهُ في "الحلبة"(٥) لِما ظهَرَ له من قوَّةِ دليله مع اعترافه(٢): ((بـأنَّ الاستلقاء هـو مـا في مشاهير الكتب والمشهورُ من الروايات)).

[٦٣١٩] (قُولُهُ: بأنْ زادَتْ على يومِ وليلةٍ) أمَّا لو كانت يوماً وليلةً أو أقلَّ وهو يَعقِلُ فلا تسقطُ،

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة .. باب صلاة المريض ق٧٩/أ بتصرف يسير.

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٥/أ.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة .. باب صلاة المريض ق ٧٩/أ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٣/٢.

⁽٥) "الحلبة": فرائض الصلاة - القيام ٢/ق ٥١ / ب - ٢٥/أ.

 ⁽٦) نقول: الذي عزاه صاحب "الحلبة" إلى مشاهير الكتب وبيّن أنه المشهور من الرّوايات هو أفضلية الصلاةِ على شيقًه
 الأيمن، لا مستلقياً كما نقله ابن عابدين رحمه الله، انظر "الحلبة" العزو السابق.

ولكنَّ الإشكال قائمٌ في عبارة "الحلية" في موضع آخر، وذلك أنَّه نقل عن "التحفة" و"البدائع" وغيرهما أنَّ المشهور هو أفضلية الصلاة على حنبه الأيمن، وليس كذلك بل الذي في "التحفة" و"البدائع" وغيرهما أنَّ المشهور أفضلية الصلاة مستلقياً، انظر "التحفة" ١٩٠/١، و"البدائع" ١٠٦/١، و"البحر" ١٣٢/٢، و"الهداية" ٧٧/١، و"تبيين الحقائق" ٢٠١/١، والله تعالى أعلم.

في ظاهر الرواية (وعليه الفتوى) كما في "الظهيريَّة"(١)؛ لأنَّ مجرَّدَ العقل......

بل تُقضَى اتّفاقاً، وهذا إذا صحَّ، فلو ماتَ ولم يَقدِرْ على الصلاة لم يَلزَمْهُ القضاءُ، حتَّى لا يلزمُهُ الإيصاءُ بها كالمسافر إذا أفطر ومات قبل الإقامة كما في "الزيلعيِّ"(")، قال في "البحر"("): ((وينبغي أنْ يقال: محملُهُ(") ما إذا لم يَقدِرْ في مرضه على الإيماء بالرأس، أمَّا إنْ قدر عليه بعد عجزهِ فإنَّه يلزمُهُ القضاءُ وإنْ كان مُوسَّعاً لتظهرَ فائدته في الإيصاء بالإطعام عنه)) اهر.

قلت: وهو مأخوذٌ من "الفتح"(()، فإنَّه قال: ((ومَن تأمَّلَ تعليلَ الأصحاب في الأصول انقدَحَ في ذهنِه إيجابُ القضاء على هذا المريض إلى يومٍ وليلةٍ _ حتَّى يلزمُهُ الإيصاءُ به إنْ قدرَ عليه بطريق _ وسقوطُهُ إنْ زاد)) اهـ.

وصحَّحَهُ في "الهداية"(١)، وهو من أهلِ السرجيح، لكنْ خالَفَ نفسهُ في كتابه "التجنيس"، وصحَّحَهُ في الهداية"(١)، وهو من أهلِ السرجيح، لكنْ خالَفَ نفسهُ في كتابه "التجنيس"، فصحَّعَ الأوَّلَ كعامَّة أهل الترجيح كـ "قاضي خان"(٧) و "صاحب المحيط" و "شيخ الإسلام" و "فخر الإسلام"، ومالَ إليه المحقّقُ "ابن الهمام" في عبارته التي نقلناها(١) آنفاً، ومشى عليه "المصنّف"؛ لأنَّه ظاهرُ الرواية، ولِما في "الإمداد"(١): ((من أنَّ القاعدة العملُ بما عليه الأكثرُ)).

رسين حَعَلَ في "السِّراج"(١٠) المسألةَ على أربعةِ أوجهٍ: إنْ زاد المرضُ على يومٍ وليلةٍ وهو لا يعقلُ 1./1

⁽١) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الخامس _ الفصل الثالث في المريض ق ٣٦/ب.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢٠١/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ٢/١٢٥.

⁽٤) في "البحر": ((محله)).

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١/٩٥١ باختصار.

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٧٧/١.

⁽٧) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١/ق٥٦/أ.

⁽٨) في المقولة السابقة.

⁽٩) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٣٧/ب.

⁽١٠) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١/ق٢٧٤/أ.

لا يكفي لتوجُّهِ الخطاب، وأفادَ بسقوطِ الأركان سقوطَ الشرائط عند العجز بالأولى،..

فلا قضاءَ إجماعًا، وإلاَّ وهو يعقلُ قضى إذا صحَّ إجماعًا، وإنْ زادَ وهو يعقـلُ، أوْ لا وهـو لا يعقـلُ فعلى الخلاف.

(تتمُّةٌ)

في "البحر"(١) عن "القنية"(٢): ((ولا فِدْيـةَ في الصلواتِ حالـةَ الحيـاة بخـلاف الصـوم)) اهـ. وقدَّمَهُ "الشارح" قبيل هذا الباب، وأوضحناه (٢) ثُمَّةً.

[٦٣٢١] (قولُهُ: لا يكفي إلخ) بل لا بدُّ معه من القدرة.

[٦٣٢٢] (قولُهُ: وأفادَ إلخ) الأَولى ذكرُهُ قبل قوله: ((وإنْ تعذَّرَ الإيماءُ إلخ))؛ لأنَّ فيه سقطت المركانُ. الصلاةُ، وفيما قبله سقطت الأركانُ.

[٦٣٢٦] (قولُهُ: سقوطَ الشرائطِ) أي: كالاستقبال وستر العورة والطهارةِ من الخبث بخلاف الوقت، وكذا الطهارةُ من الحدث؛ لأنَّ فاقد الطَّهورين يُؤخَّرُ عند "الإمام"، ويتشبَّهُ عندهما، والمتشبَّهُ غيرُ مُصَلِّ، أفادَهُ "الرحمتيُّ"، لكنْ سيأتي (أ) في مقطوعِ اليدين والرَّحْلين تصحيحُ أنَّه يصلِّي بلا طهارةٍ.

الأركان، فلو لم يَقدِر المريضُ على التحوُّلِ إلى القبلة بنفسه ولا بغيره صلَّى كذلك، ولا إعادةَ عليه الأركان، فلو لم يَقدِر المريضُ على التحوُّلِ إلى القبلة بنفسه ولا بغيره صلَّى كذلك، ولا إعادةَ عليه بعد البُرْءِ في ظاهر الجواب كما لو عجزَ عن الأركان، "بدائع"(°). وتمامُهُ في "البحر"(١)، وسيأتي(٧) آخرَ الباب ما لو كان تحتَهُ ثيابٌ بجسةٌ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٢/١٢٥.

⁽٢) لم نعثر على المسألة فيها.

⁽٣) المقولة [٦١٠٠] قوله: ((ولو فدى عن صلاته)).

⁽٤) صـ٢٥٥ "در".

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في أركان الصلاة ١٠٧/١ بتصرف.

⁽٦) انظر "البحر": كتاب الصلاة باب صلاة المريض ١٢٤/٢.

⁽V) صع ٥٥ - "در".

ولا يعيدُ في ظاهر الرواية، "بدائع".

(ولو اشتبَهَ على مريضٍ أعدادُ الركعات والسجدات لنعاسٍ يلحقُـهُ لا يلزمُـهُ الأداءُ) ولو أدَّاها بتلقينِ غيره ينبغي أنْ يُحْزِيَه،.....

(٦٣٢٥] (قولُهُ: ولا يعيدُ) أي: في سقوطِ الشرائط أو الأركان لعذر سماويٌّ، بخلاف ما لو كان من قِبَلِ العبدِ على ما مرَّ (١) تفصيلُهُ في الطهارة، وشَمِلَ ما لو عَجَزَ عن القراءة، وفي "البحر "(٢) عن "القنية "(٢): ((ولو اعتُقِلَ لسانُهُ يوماً وليلةٌ فصلَّى صلاةَ الأحرس، ثمَّ الطَلَقَ لسانُهُ لا تلزمُهُ الإعادة)) اهـ.

والظاهرُ: أنَّ قوله: ((يوماً وليلةً)) لأنَّه محلُّ توهُّمِ لزومِ الإعادة؛ إذ الزائدُ على ذلك لا تـــلزمُ إعادته لدخوله في حدِّ التكرار.

[٦٣٧٦] (قُولُهُ: ولو اشتبَه على مريضٍ إلخ) أي: بأنْ وصَلَ إلى حالٍ لا يمكنُهُ ضبطُ ذلك، وليس المرادُ مجرَّدَ الشكِّ والاشتباه؛ لأنَّ ذلك يحصلُ للصحيح.

[٦٣٢٧] (قولُهُ: ينبغي أنْ يُحرِيَهُ) قد يقال: إنَّــه تعليــمٌ وتعلُّــمٌ، وهــو مُفسِــدٌ كمــا إذا قـرأً مـن المصحف، أو علَّمَهُ إنسـانُ القراءةَ وهـو في الصلاة، "ط"(؛).

قلت: وقــد يقــالُ: إنّـه ليس بتعليـمٍ وتعلُّـمٍ، بـل هـو تذكـيرٌ أو إعــلامٌ، فهـو كـإعـلامٍ المبلّـخ بانتقالاتِ الإمام، فتأمَّل.

(قُولُهُ: فهو كإعلامِ المبلّغِ بانتقالاتِ الإمام) قد يقال: إنَّهم شرطوا لصحَّةِ الاعتماد على إعلام المبلّغ شروعَةُ في الصلاة، وإلاَّ لم يصحَّ شروعُ المقتدي، والظاهر أنَّ باقي الأفعال لا يصحُّ الاعتماد على إعلامه مع كونه خارجَ الصلاة، والأحسنُ ما أجاب به "السنديُّ": ((بأنَّ المرض لَمَّا أسقَطَ الشَّرائطَ

⁽١) المقولة [٢٠٦٧] ((قوله: ثم إن نشأ الحوف إلخ)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢ / ١٢٤.

⁽٣) "القنية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق ٢ /ب.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٩/١.

كذا في "القنية" (ولم يُومْ بعينِهِ وقلبِه وحاجبِه) خلافاً لـ "زفر".

(ولو عرَضَ له مرضٌ في صلاته يُتِمُّ بما قدَر) على المعتمد (ولو صلَّى قاعداً بركـوع وسجودٍ فصحَّ بَنَى.....

[٦٣٢٨] (قولُهُ: كذا في "القنية"(١) الإشارةُ إلى ما ذكرَهُ "المصنّف" و"الشارح".

[٦٣٢٩] (قولُهُ: ولم يُومْ إلخ) الأَولى ذكرُهُ قبل مسألة "القنية" لارتباطِهِ بما قبلها، ففصلُهُ ما وقَعَ في المتون بعبارةِ "القنية" غيرُ مناسبٍ.

رهولُهُ: خلافاً لـ "زفر") فعنــده يُومِئُ بحاجبِهِ، فــاِنْ عجَــزَ فبعينِـهِ، فــاِنْ عجـَـزَ فبقلبِـهِ، "٢٠. "بح "٢٠).

[٦٣٣١] (قولُهُ: يُتِمُّ بما قدَرَ) أي: ولو قاعداً مُومناً أو مُستلقياً.

وعن "الإمام" أنَّه يَستقبلُ؛ لأنَّ تحريمته انعقَدَتْ مُوجبةً لـلركوع والسحود، فلا تجوزُ بالإيماء، قال في "النهر"(": ((والصحيحُ المشهورُ هو الأوَّلُ؛ لأنَّ بناءَ الضعيف على القويِّ أولى من الإتيان بالكلِّ ضعيفًا)).

[٦٣٣٣] (قولُهُ: بَني) أي: على ما صلَّى، فيُتِمُّ صلاَتهُ قائماً عندهما، وقال "محمَّدٌ": يَستقبِلُ بناءً على عدم صحَّةِ اقتداء القائم بالقاعد عنده (١)، وقد مرَّ، "نهر "(٥).

والأركانَ أوجَبَ أَنْ يُغتَفَرَ بسببه مثلُ هذا التعلَّم كما اغتُفِرَ ممن لا يقدر على صلاةٍ إلا بأصواتٍ مثلِ أوَّ كما قلَّمناه عن "التحنيس")) اهـ. على أنَّ قوله: ((بل هو تذكيرٌ أو إعلامٌ إلخ)) غيرُ دافع للاعتراض؛ إذ لا يخرجُ عن كونه تعليماً وتعلَّماً بذلك كما سبق فيما لو أُرْتِجَ على الإمام، ففتحَ عليه مَنْ ليس في صلاته فتذكر بسبب الفتح فإنَّها تفسدُ مع أنَّ الموجود من الفاتح تذكيرٌ وإعلامٌ، وحكمُوا بفساد الصلاة، وما هذا إلاَّ لأَنْه تعلَّم.

⁽١) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢١/ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٥/٢.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ق ٧٩/ب.

⁽٤) ((عنده)) ساقطة من "آ".

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٧٩ أب.

ولو كان) يصلِّي (بالإيماء) فصحَّ لا يبني، إلاَّ إذا صحَّ قبـل أنْ يُومِئَ بـالركوع والسحود (كما لو كان يُومِئُ مضطجعاً ثمَّ قدَرَ على القعود.....

[٦٣٣٤] (قولُهُ: ولو كان يصلّي بالإيماء) أي: قائماً، أو قاعداً، أو مستلقياً، أو مضطجعاً كما هو قضيَّةُ الإطلاق، "ح"(١).

[٦٣٣٥] (قولُهُ: فصَحَّ) أي: قدَرَ على الركوع والسجود قائماً أو قاعداً، "ح"(٢).

(٦٣٣٦) (قولُهُ: لا يَبني) لأنَّ اقتداءَ الراكع والساحد بالمومئ لا يجوزُ، فكذا البناءُ، "درر"("). [٦٣٣٧] (قولُهُ: إلاَّ إذا صحَّ قبل أنْ يُومِئَ إلخ) لأنَّه لم يُؤدِّ ركناً بالإيماء (٤)، وإنما هو مجرَّدُ تحريمةٍ، فلا يكونُ بناءَ القويِّ على الضعيف، "بحر"(٥). وهذا ظاهرٌ فيما إذا افتتَحَ قائماً أو قاعداً بقصدِ الإيماء، ثمَّ قدرَ قبل الإيماء على الركوع والسحود قائماً أو قاعداً، أمَّا إذا افتتَحَ مستلقياً أو مضطحعاً، ثمَّ قدرَ قبل الإيماء على الركوع والسحود قائماً أو قاعداً فإنَّه يَستأنِفُ كما يُؤخَذُ

(قُولُهُ: لأنَّه لَم يُؤَدِّ رَكناً بالإيماء) أي: الإيماءِ حالةَ القيام أو القعود بـالرُّكوع والسُّجود، أمَّا القيامُ فقد وُجِدَتْ حقيقتُهُ، فعلى هذا إذا افتتَح بقصدِ الإيماء قائماً أو قاعداً وأتى بركنِ القيام، ثـمَّ قـدَرَ على الرُّكوع والسُّجود يَبني؛ لأنَّ القيام ما أدَّاه مومياً. وهذه المسألة داخلة في الاستثناء المذكور، ويفيدُها التعليلُ بأنَّه لَم يُؤدِّ ركناً بالإيماء، وحينئذٍ يكون في قوله: ((وإنما هو مجرَّدُ تحريمةٍ)) قصورٌ.

(قولُهُ: ثمَّ قدَرَ قبل الإيماء على الرُّكوع إلخ) أي: بعد إتيانه بالتحريمة والقيام في حالة الاستلقاء أو الاضطحاع، فلا بدَّ من الاستثناف لأدائمه ركنَ القيام بالإيماء، أمَّا لمو أتى بالتحريمة فقط ثـمَّ قـدَرَ لا يستأنفُ؛ لأنَّه لم يؤدِّ ركناً به، والذي وُجدَ منه بحرَّدُ التحريمة.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق١٠٣/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق١٠٣/أ.

⁽٣) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٩/١.

⁽٤) في النسخ جميعها ((بالبناء))، وما أثبتناه من "البحر" هو الصواب، وهو الموافق لنسمخة الرافعيّ، وقد نبَّـه المصحِّح في هامش "م" على ذلك.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٢٦/٢.

ولم يقدِرْ على الركوع والسجود) فإنَّه يستأنفُ (على المختـار) لأنَّ حالـة القعـود أقوى، فلم يَجُزُ بناؤُهُ على الضعيف.

من قول "الشارح": ((لأنَّ حالةَ القعود أقوى))، "ح"(٢).

[٦٣٣٨] (قولُهُ: ولم يَقدِرْ على الركوع والسحود) وكذا لو قدَرَ عليهما بالأَولى، تأمَّل.

[٦٣٣٩] (قولُهُ: وللمتطوِّعِ إلخ) لعلَّ وجهَهُ أَنَّ التطوُّعَ قد يكثُرُ كالتهجُّدِ فيؤدِّي إلى التعب، فلم يكره له الاتّكاءُ بخلاف الفرض، فإنَّ زمنه يسيرٌ، وإلاَّ فالمفترِضُ إنْ عجَزَ فقد مرَّ^(٣) حكمُهُ، وإنْ تَعِبَ فالظاهرُ أَنَّه لا يكرهُ له الاتّكاءُ، تأمَّل.

[٦٣٤٠] (قولُهُ: وبدونِهِ يكرهُ) أي: اتّفاقاً لِما فيه من إساءةِ الأدب، "شرح المنيـة"^(؛) وغـيره. وظاهرُهُ أنَّه ليس فيه نهيّ خاصٌّ، فتكونُ الكراهةُ تنزيهيَّةً، تأمَّل.

[٦٣٤١] (قولُهُ: وله القعودُ) أي: بعدَ الافتتاح قائماً.

وَهُولُهُ: بلا كراهةٍ مطلقاً) أي: بعذرٍ ودونَهُ، أمَّا مع العذرِ فاتَّفاقـاً، وأمَّا بدونـه فيكرهُ عند "الإمام" على اختيار "صاحب الهداية "(٥)، ولا يكرهُ على اختيار "فخر الإسلام"،

(قُولُهُ: فَالْظَاهِرُ أَنَّه لا يَكُرهُ له الاتّكاءُ) لكنَّ مقتضى تقييدهم بالمتطوّع أنَّ المفترض يكرهُ له الاتّكساء ولو مع الإعياء، وكأنَّه لأنَّ زمنه يسيرٌ، فلم يكن الإعياءُ فيه نافياً للكراهة.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢/١٤.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق١٠٣/أ.

⁽٣) ص٥٣٠ "در" وما بعدها.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة - القيام صـ ٢٧١ ـ.

⁽٥) "الهداية": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ١/٨٧.

جار (قاعداً بلا عذرٍ صحَّ) لغلبةِ العجز (وأساءَ) وقالا: لا يصحُّ إلاَّ بعذرٍ، وهـو الأَظُهرُ، "برهان"......

وهو الأصحُّ؛ لأنَّه مُحيَّرٌ في الابتداء بين القيامِ والقعود، فكذا في الانتهاء، وأمَّا الاتّكاءُ فإنَّه لم يُحيَّرْ فيه ابتداءً بلا عذر، بل يكرهُ، فكذا الانتهاءُ، وأمَّا عندهما فلا يجوزُ إتمَّامُها قاعداً بلا عذر بعد الافتتاح قائماً، وهذا إنْ قعد في الركعةِ الأُولى أو الثانية، أمَّا في الشفع الثاني فينبغي أنْ يجوزَ عندهما أيضاً في غير سنَّةِ الظهر والجمعة، وتمامُهُ في "شرح المنية"(١).

مطلبٌ في الصلاةِ في السفينة

[٦٣٤٣] (قولُهُ: جار) أي: سائر احترازاً عن المربوط.

[٦٣٤٤] (قولُهُ: قاعدًا) أي: يركعُ ويسجدُ، لا مُومِنًا اتَّفاقاً، "بحر"(٢).

ره٣٤٥] (قولُهُ: لغلبةِ العجزِ) أي: لأنَّ دَوَرانَ الرأس فيها غالبٌ، والغالبُ كالمتحقِّي، فأقِيمَ مُقامَهُ كالسَّفرِ أُقِيمَ مُقامَ المشقَّةِ، والنومِ مُقامَ الحدث، "شرح المنية"("). ولذا ذكروا مسألةَ الصلاة في السفينة في باب صلاة المريض.

[٦٣٤٦] (قولُهُ: وأساءَ) أشارَ إلى أنَّ القيام أفضلُ؛ لأنَّـه أبعدُ عن شبهةِ الخلاف، والخروجُ أفضلُ إنْ أمكَنَهُ؛ لأنَّه أمكنُ لقلبه، "بحر"(٤) و"شرح المنية"(٥).

[٦٣٤٧] (قولُهُ: وهو الأظهرُ) وفي "الحلبة"(٢) بعدَ سَـوْق الأدلَّـةِ: ((والأظهرُ أنَّ قولهما أشبهُ،

(قُولُهُ: وفي "الحلبة" بعد سَوْقِ الأدلَّة إلخ) وأيَّدَ "الشرنبلاليُّ" كلامَ "الإمام" بكلامٍ طويلٍ. اهـ "سندي".

۰۱۱/۱

⁽قولُهُ: لأنّه أمكَنُ لقلبِهِ) الذي في "البحر" عـن "الهدايـة": ((أسكنُ)) بالسـين، وقـال في "البنايـة": ((لأنَّ القلب يتعلّقُ في الماء)) اهـ.

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة . القيام صـ٧١-٢٧١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢/٢٧.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة .. القيام صـ٢٧٤ ..

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٦/٢.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة ـ القيام صـ٧٧٤..

⁽٦) "الحلبة": فرائض الصلاة ـ القيام ٢/ق ٢٢/أ.

(والمربوطةُ في الشَّطِّ كالشَّطِّ) في الأصحِّ (والمربوطةُ بلحَّةِ البحرِ إنْ كان الريحُ يُحرِّكُها شديداً فكالسَّائرةِ وإلاَّ فكالواقفةِ).....

فلا حرَمَ أنَّ في "الحاوي القدسيِّ"(١): وبه نأخذُ)) اهـ.

[٦٣٤٨] (قولُهُ: والمربوطةُ في الشَّطِّ كالشَّطِّ) فلا تجوزُ الصلاة فيها قاعداً اتّفاقاً، وظاهرُ ما في "الهداية" (٢) وغيرها الجوازُ قائماً مطلقاً، أي: استقرَّتْ على الأرض أوْ لا، وصرَّحَ في "الإيضاح" بمنعِهِ في الثاني حيث أمكنَهُ الخروجُ إلحاقاً لها بالدابَّة، "نهر" (٢). واختارَهُ في "المحيط" و"البدائع" (١)، "بحر" (٥). وعزاه في "الإمداد" (١) أيضاً إلى "مجمع الروايات" عن "المصفَّى"، وجزمَ به في "نور الإيضاح" (٧)، وعلى هذا ينبغي أنْ لا تجوزَ الصلاة فيها سائرةً مع إمكانِ الخروج الى البَرِّ، وهذه المسألة الناسُ عنها غافلون، "شرح المنية" (٨).

ما وَوَلُهُ: فِي الأَصحِّ) احترازٌ عن قولِ البعض بأنَّه لا فرقَ بينها وبين السائرةِ كما فِي "النهر" (١٠).

[١٣٥٠] (قولُهُ: وإلا فكالواقفة) أي: إنْ لم تُحرِّكُها الريخُ شديداً بل يسيراً فحكمُها

(قولُهُ: وعلى هذا ينبغي أنْ لا تجوز الصلاةُ فيها إلخ) قدَّمَ أنَّ الحروج أفضلُ إِنْ أُمكَنَ، وهو الظاهر، وإلحاقُها بالدابَّة في مسألةٍ لا يَقتضي إلحاقَها بها في كلَّ المسائل، وإطلاقُهم الجوازَ يدلُّ على ذلـك، وقال "السنديُّ": ((والظاهرُ أنَّه لا يلزمُهُ الخروج إِنْ أَمكَنَهُ)) اهـ. وفي متن "الغرر": ((القادرُ على القيام وعلى الخروج)) اهـ. الحروج صلَّى قاعداً فيها جازَتْ، والأفضلُ القيام والخروج)) اهـ.

⁽١) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة .. فصل في الصلاة في السفر ق٥١ /ب.

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ١/٨٧.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٧٩/ب بتصرف.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في أركان الصلاة ١٠٩/١.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ٢٧/٢.

⁽٦) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ق٢٢٣/ب.

⁽٧) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ فصل في الصلاة في السفينة صـ ١٩٤ـ.

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة ـ القيام صـ٧٧٥ ـ.

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٧٩/ب بتصرف.

ويلزمُ استقبالُ القبلة عند الافتتاح وكلَّما دارَتْ، ولو أمَّ قوماً في فُلْكين مربوطتين صحَّ، وإلاَّ لا.....

كالواقفة، فلا تجوزُ الصلاة فيها قاعداً مع القدرة على القيام كما في "الإمداد"(١).

(١٣٥١) (قولُهُ: ويلزمُ استقبالُ القبلة إلخ) أي: في قولهم جميعاً، "بحر" (١٠). وإنْ عجز عنه يُمسِكُ عن الصلاة، "إمداد" عن "مجمع الروايات". ولعلَّهُ يُمسِكُ ما لم يَخفُ خروجَ الوقت لِما تقرَّرَ من أنَّ قِبلة العاجز جهةُ قدرته، وهذا كذلك، وإلاَّ فما الفرقُ؟ فليتأمَّل. وإنما لَزِمَهُ الاستقبالُ لأنَّها في حقِّهِ كالبيت، حتَّى لا يَتطوَّعُ فيها مومشاً مع القدرة على الركوع والسجود بخلاف راكب الدابَّة، كذا في "الكافي" (١٤)، "شرح المنية (١٥).

وقولُهُ: مربوطتين) أي: مقرونتين؛ لأنَّهما بالاقتران صارتا كشيء واحدٍ، وإنْ كانتا منفصلتين لم يَحُزْ؛ لأنَّ تخلُّلَ ما بينهما بمنزلةِ النهر، وذلك يَمنَعُ الاقتداءَ، وإنْ كان الإمامُ في سفينـةٍ

(قُولُهُ: ولعلَّه يُمسِكُ ما لم يَحَفْ إلخ) إنما يظهرُ ما حُمل عليه كلامُ "الإمداد" إذا كمان المراد بالإمساك عن الصلاة الإمساكَ على سبيل الاستحباب لا الوجوب، وإلاَّ فقسد سبَقَ أنَّ المعتبر في القدرة والعجز حالـةُ الأداء، فمَن كان قادراً على الاستقبال لَزمَهُ، وإلاَّ فلا، ويُستحَبُّ له التأخيرُ ما لم يَخَفْ حروج الوقت.

(قولُ "الشارح": مربوطتين إلخ) أي: وهما واقفتان لا سـائرتان، فـماِنَّ السَّائرتين لا يجــوزُ الاقتــداء فيهما على كلِّ حالٍ، "نوح".

(قولُهُ: وإنْ كانتا منفصلتين لم يَحُوْ) ظاهرُ إطلاقه يعمُّ ما لو كان ما بينهما لا يمرُّ فيه الزَّورقُ، وهو كذلك؛ لأنَّه يمكن مرورُهُ بينهما وإنْ ما بينهما قليلاً كما تفيدُهُ عبارة "السنديّ"، لكنَّ الظاهر التقييدُ بما إذا كان ما بينهما مقدارَ ما يمرُّ فيه الزَّورق أخذاً من مسألةٍ ما لو كان الإمام في السفينة والمقتدي على الشطّ، والله أعلم.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق٢٢٣/أ _ ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٢٧/٢.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ف٢٢٦/ب.

⁽٤) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١/ق٦٠/ب.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة _ القيام صـ٧٥ ـ باختصار يسير.

(ومَن جُنَّ أو أُغمِيَ عليه) ولو بفَزَعٍ من سَبُعٍ أو آدمي " (يوماً وليلةً قَضَى الخمسَ، وإنْ زادَ وقتُ صلاةٍ) سادسةٍ (لا) للحَرَج، ولو أفاقَ في المدَّةِ......

واقفةٍ والمقتدون على الشطُّ فإنْ بينهما طريقٌ أو قَدْرُ نهرٍ عظيمٍ لم يَصِحَّ، "بحر"(١). وتقدَّمْ^(١) الكلامُ على الصلاة على الدابَّةِ والعجلةِ في باب النوافل.

[٦٣٥٣] (قولُهُ: ومَن جُنَّ أو أُغمِيَ عليه) الجنونُ: آفةٌ تَسلُبُ العقلَ، والإغماءُ: آفةٌ تسترُهُ، "ط"(٣).

(١٣٥٤) (قولُهُ: وقتُ صلاةٍ) مرفوعٌ على أنَّه فاعلُ ((زادَ))، أو منصوبٌ على أنَّه ظرفٌ لـ ((زادَ)) وفاعلُ ((زادَ)) ضميرُ الجنون، "ح"(أ) عن "القُهُستانيُّ"(أ). واعتبرَ الزيادةُ بالأوقات على قولِ "الثالث"، وهو الأصحُّ، وعند "الثاني" بالساعات، وكلٌّ روايةٌ عن "الإمام"، فإذا أصابَـهُ ذلك قبل الزوال، ثمَّ أفاقَ من الغدِ بعده قبل خروج الوقت سقطَ القضاءُ عند "الثاني لا "الثالث"، "بحر "((). والمرادُ بالساعاتِ الأزمنةُ لا ما تعارَفهُ أهلُ النجوم، "درر "(). أي: من كونِ الساعة خمس عشرةَ درجةً، فالمرادُ عند "الثاني" الزيادةُ بشيءٍ من الزمان وإنْ قلَّ كما في "غرر الأذكار "()، و"البرْجَنديً"، "إسماعيل" (أ).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٧/٢ بتصرف.

⁽٢) صـ٩٤٩ـ "در" وما بعدها.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ٢٢١/١.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق١٠٣٪أ.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المريض ١٥٣/١ بتصرف.

⁽٦) "البحر: "كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٨/٢ بتصرف.

⁽٧) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٣٠/١ بتصرف.

⁽٨) "غرر الأذكار": كتاب الصلاة ـ ذكر صلاة المريض ق٥١ ه/أ.

⁽٩) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب صلاة الفرائض ١/ق٥٥١/ب.

فإنْ لإفاقتِهِ وقتٌ معلومٌ قَضَى، وإلاَّ لا.

(زالَ عَقلُهُ بَيْنَجٍ أَو خَمْرٍ) أَو دُواءِ (لزِمَهُ القضاءُ وإنْ طالَتْ) لأنَّه بصنع العباد كالنوم. (ولو قُطِعَتْ يَداه ورِجْلاه من المِرفَق والكعبِ وبوجههِ حراحةٌ صلَّى بغير طهارةٍ...

(٦٣٥٥) (قولُهُ: إنْ لإفاقتِهِ وقت معلومٌ) مثلَ أنْ يَخِفَ عنه المرضُ عند الصبح مثلاً فيُفيقَ قليلًا، ثمَّ يُعاوِدَهُ فيُغمَى عليه تُعتَبرُ هذه الإفاقة، فيبطُلُ ما قبلها من حكم الإغماء إذا كان أقلَّ,من يومٍ وليلةٍ، وإنْ لم يكن لإفاقته وقت معلومٌ، لكنَّه يُفِيقُ بغتةً فيتكلَّمُ بكلامِ الأصحَّاء ثمَّ يُغمَى عليه فلا عبرةً بهذه الإفاقة، "ح"(١) عن "البحر"(١).

[٦٣٥٦] (قولُهُ: لأنَّه بصنع العباد) أي: وسقوطُ القضاء عُرِفَ بالأثر إذا حصَلَ بآفةٍ سماويَّةٍ، فلا يُقاسُ عليه ما حصَلَ بفعله، وعند "محمَّدٍ" يسقُطُ القضاء بالبنج والدواء؛ لأنَّه مباحٌ، فصار كلم يض كما في "البحر"(٣) وغيره.

والظاهرُ: أنَّ عطف الدواءِ على البنج عطفُ تفسيرٍ، وأنَّ المراد شربُ البنج لأجلِ الدواء، أمَّا لو شَرِبُهُ للسُّكْرِ فيكونُ معصيةً بصنعِهِ كالخمر، وأنَّه لو شَرِبَ الخمرَ على وجهٍ مباح كإكراهٍ يكونُ كالبنج، فيجري فيه الخلافُ، ولا يَرِدُ على التعليل سقوطُ القضاء بالفَزَعِ من سَبُعٍ أو آدميٌ كما مرَّ⁽³⁾؛ لقولهم: إنَّ سببَهُ ضعفُ قلبه، وهو مرض، أي: فهو سماويٌّ.

[٦٣٥٧] (قُولُهُ: كَالنَّومِ) أي: فإنَّه لا يُسقِطُ القضاءَ أيضاً؛ لأنَّه لا يَمتَدُّ يوماً وليلةً غالباً، فلا حرَجَ في القضاء بخلاف الإغماء، لأنَّه مما يَمتَدُّ عادةً، "بحر"(٥).

وهمه] (قولُهُ: وبوجهِهِ حراحةٌ) لم يَذكُره في "الكافي" و"الفتح" و"البحر" و"النهر"، فكمانَ غيرَ قيدٍ كما يأتي().

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق٢٠١/ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٢/٢٧.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٧/٢ نقلاً عن "المحيط".

⁽٤) صداهه در".

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٢/٢٧.

⁽٦) المقولة [٦٣٦٠] قوله: ((وقيل لا صلاة عليه)).

ولا تيمُّم ولا يعيدُ، هو الأصحُّ) وقد مرَّ^(۱) في التيمُّم، وقيل: لا صلاةَ عليه، وقيل: يلزمُهُ غَسلُ موضع القطع.

(**فروغ**) أمكَنَ الغُريقَ الصلاةُ بالإيماء بلا عملٍ كثيرٍ لزِمَهُ الأداءُ، وإلاَّ لا......

[١٣٥٩] (قولُهُ: ولا تيمُّم) عطفُ خاصٌ على عامٌّ.

(٣٦٠٠] (قولُهُ: وقيل: لا صلاةً عليه) اختارَهُ صاحب "المدرر" في متنه وشرحه (٢ فقال: ((قُطِعَتْ يداه ورِحْلاه من المرفقِ والكعب لا صلاةً عليه، كذا في "الكافي"(٢)، وقيل: إنْ وحَدَ مَن يُوضَّئُهُ يأمرُهُ ليَغْسِلَ وجههُ ورأسهُ في الماء، أو يمسحُ رأسهُ، وإلاَّ وضَعَ وجههُ ورأسهُ في الماء، أو يمسحُ وجههُ وموضعَ القطع على حدارِ فيصلِّي، كذا في "التتارخانيَّة"(١)) اهـ.

وقولُهُ: ((أو يمسحُ وجههُ إلخ)) أي: إنْ لم يَقدِرْ على الغَسل بالماء بناءً على أنّه لا جراحة فيه، وبه عُلِمَ أنَّ قول "المصنّف": ((وبوجهه جراحة)) ليس بقيدٍ؛ لأنَّ المدار على العجز عن الطهارة، ولذا استشهدَ "قاضي خان" على ما اختارَهُ من سقوطِ الصلاة عن المريضِ العاجزِ عن الإيماء بالرأس، وأنَّ بحرَّد العقل لا يكفي لتوجُّهِ الخطاب بما ذكرَهُ "محمَّدٌ" فيمَن قُطِعَتْ يداه من المرقين ورجُلاه من السَّاقين: ((لا صلاة عليه)).

[٦٣٣١] (قولُهُ: وقيل إلخ) هو القولُ الثاني المحكيُّ في عبارةِ "الدرر"(١٠).

[٦٣٦٢] (قولُهُ: بلا عملٍ كثيرٍ) بأنْ وجَدَ ما يتعلَّقُ به، أو كان ماهراً في السِّباحة، "بحر"^(٧). [٦٣٦٣] (قولُهُ: وإلاَّ لا) أي: لا يلزمُهُ الأداءُ، ويُعذَرُ بالتأخير، "بحر"^(٨).

(۱) ۱/۱۵۰ "در".

017/1

⁽٢) انظر "الدرر والغرر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ١٣٠/١.

⁽٣) "كافي النسفي": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ١/ق٤٦/أ.

⁽٤) "التاترخانية": كتاب الطهارة ـ الفصل الأول في الوضوء ٩٤/١ نقلاً عن "فتاوي الحجة".

⁽٥) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١/ق٥٥/أ.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ١٣٠/١.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ٢ / ١٢٤.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ١٢٤/٢ نقلاً عن "التجنيس".

أَمْرَهُ الطبيبُ بالاستلقاءِ لَبَزْغِ الماءِ من عينه صلَّى بالإيماء؛ لأنَّ حُرمةَ الأعضاء كحُرمةِ النَّفْس. مريضٌ تحتَهُ ثيابٌ نَحسةٌ، وكلَّما بسَطَ شيئاً تنجَّسَ من ساعته صلَّى على حالِهِ، وكذا لو لم يتنجَّسْ إلاَّ أنَّه يلحقُهُ مشقَّةٌ بتحريكِهِ.

﴿بابُ سجود التلاوة﴾

من إضافةِ الحكم إلى سببه.....

[٦٣٦٤] (قُولُهُ: أَمَرَهُ الطبيبُ) أي: المسلمُ الحاذق كما ذكروه في الصوم.

[٦٣٦٥] (قولُهُ: لَبَرْغ) بفتح الباء الموحَّدة وسكون النزاي والغين المعجمة، في "القاموس"(١): ((برَغَ الحاجمُ: شرَطَ))، ويجوزُ أنْ يكون بالنُّون والعين المهملة، "ح"(٢).

[٦٣٦٦] (قولُهُ: من ساعتِهِ) المرادُ بها أنْ يكون بحيث لبو توضَّأَ وصلَّى يخرُجُ من النجاسة القَدْرُ المانعُ قبل فراغه من الصلاة كما مرَّ (٢) تحريرُهُ قبيل باب الأنجاس.

و٦٣٦٧] (قولُهُ: إلاَّ أنَّه يلحقُهُ مشقَّةٌ بتحريكِهِ) عبارةُ "البحر"(٤) عن "الخلاصة"(٥): ((إلاَّ أنَّه يزدادُ مرضُهُ)) اهـ.

والظاهرُ: أنَّه غيرُ قيدٍ كما أشارَ إليه "الشارحُ"، بل المرادُ حصول الضررِ والمشقَّةِ نظيرَ ما مرَّ (') في القيام أوَّلَ الباب، والله تعالى أعلم.

﴿بابُ سجود التِّلاوة﴾

تقدَّمُ (٧) في الباب السابق وجهُ تأخيره عن سجود السهو.

[٦٣٦٨] (قولُهُ: من إضافةِ الحكم إلى سببه) الحكمُ هو وجوبُ السجود لا السجودُ، فلو قال:

⁽١) "القاموس": مادة ((بزغ)).

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ق٢٠١/ب.

⁽٣) ٣١٨/٢ وما بعدها "در".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٢/٢٤/٠.

⁽٥) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في صلاة المريض ق ٤٩/ب.

⁽٦) المقولة [٦٢٨٢] قوله: ((لمرض حقيقي إلخ)).

⁽٧) المقولة (٦٢٨٠] قوله: ((فتأخر)).

(يجبُ بِـ) سبب ِ (تلاوةِ آيةٍ) أي: أكثرِها مع حرفِ السحدة....

من إضافةِ الفعل إلى سببه لكان أولى، أو أنَّ الحكم بمعنى المحكوم به، "ط"(١).

[٦٣٦٩] (قولُهُ: يجبُ) أي: وجوباً موسَّعاً في غيرِ صلاةٍ كما سيأتي (٢)، ولا يجبُ على المحتضرِ الإيصاءُ بها، وقيل: يجبُ، "قنية"(٢). والثاني بالقواعد أليقُ، "نهر "(١). والظاهرُ أنَّه يخرجُ عنها كصلاةٍ فرضٍ أو صومٍ يومٍ؛ لأنَّه المعهودُ، تأمَّل، "رحمتي". ثمَّ رأيتُسهُ مصرَّحاً به في "التتارخانيَّة" (٥) مع تصحيح عدم الوجوب.

[٦٣٧٠] (قولُهُ: بسببِ تلاوةِ) احترزَ عمَّا لو كَنَبَها أو تهجَّاها فلا سجودَ عليه كما سيأتي(١).

[۱۳۷۱] (قولُهُ: أي: أكثرها إلخ) هذا خلافُ الصحيح الذي جزَمَ به في "نور الإيضاح" ففي "السّراج " ((وهل تحبُ السحدة بشرط قراءة جميع الآية أم بعضها ؟ فيه اختلاف، والصحيحُ أنّه إذا قرأ حرف السحدة وقبله كلمة أو بعده كلمة وحبَ السحود، وإلاَّ فلا، وقيل: لا يجبُ إلاَّ أنْ يقرأ أكثر آية السحدة مع حرف السحدة، ولو قرأ آية السحدة كلَّها إلاَّ الحرف الذي في آخرها لا يجبُ عليه السحود) اه.

لكنَّ قوله: ((ولو قرأ آية السحدة إلخ)) يقتضي أنَّه لا بدَّ من قراءة الآية بتمامها كما يُفهَـمُ من إطلاق المتون، ويأتي(1) قريبًا ما يؤيِّدُهُ، إلاَّ أنْ يقال: سياقُ الكلام قرينةٌ على أنَّ المراد بقوله:

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٢١/١.

⁽٢) المقولة (٢٥٢٦ قوله: ((تنزيهاً)).

⁽٣) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في سحدة التلاوة والشكر ق ٢١/أ.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ق ١/٨.

⁽٥) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سجدة التلاوة ١/٧٩٠.

⁽٦) المقولة [٦٤٢١] قوله: ((ولا بالتهجي)).

⁽٧) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة صـ٢٦٩-٢٦٩.

⁽٨) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/ق ٢٧٦/ب بتصرف يسير.

⁽٩) في المقولة الآتية.

(من أربعَ عشرةَ آيةً) أربعٍ في النصفِ الأوَّلِ، وعشرٍ في الثاني (منها أُولَى الحجِّ) أمَّـا ثانيتُهُ فصلاتيَّةٌ؛.....

((إلاَّ الحرفَ الخ)) الكلمةُ التي فيها مادَّةُ السجود، وإطلاقُ الحرف على الكلمة شائعٌ في عُرْفِ القُرَّاء.

[٦٣٧٢] (قولُهُ: من أربعَ عشرةَ آيةً) بيانٌ لـ ((آيةٍ)) في قوله: ((تلاوةُ آيةٍ)). (تنبيةٌ)

السحودُ في سورة النّمل عند قوله تعالى: ﴿ رَبُّ ٱلْعَرْضُ ٱلْعَظِيرِ ﴾ [٢٦] على قراءة العامّة بتشديد ﴿ أَلّا ﴾ وعند قوله تعالى: ﴿ أَلّا يَسَجُدُوا ﴾ على قراءة "الكسائي" بالتخفيف، وفي ص عند ﴿ وَحُسَّنَ مَتَابِ ﴾ [٢٥] ، وهو أول من قول "الزيلعيّ "('): ((عند ﴿ وَأَنَابَ ﴾ [٢٤]))؛ لِما نذكر ُهُ (')، وفي حم السحدة عند ﴿ وَهُم لَا يَسْتَمُونَ ﴾ [فُصّلت ٣٠] ، وهو المرويُّ عن "ابن عبّس " و "وائلِ بن حُحْرِ "، وعند "الشافعيّ ": عند ﴿ إِن كُنتُم إِيّاهُ تَعَبُدُونَ ﴾ [فُصّلت ٣٦]، وهو مذهبُ "عليّ " ومرويٌّ عن "ابن مسعود" و "ابن عمر "، ورجَّحنا الأوَّل للاحتياط عند اختلافِ مذاهب الصحابة؛ لأنّها لو وحبت عند ﴿ تَعَبُدُونَ ﴾ فالتأخيرُ إلى ﴿ لَا يَسْتَمُونَ ﴾ لا يضرُّ بخلاف العكس؛ لأنّها لو وحود سبب الوجوب، فتُوجبُ نقصاناً في الصلاة لو وقد بيّن موضعَ السجود في بقيَّة الآيات، فراجعه.

والظاهرُ: أنَّ هذا الاختلافَ مبنيٌّ على أنَّ السبب تلاوةُ آيةٍ تامَّةٍ كما هو ظاهرُ إطلاقِ المتـون، وأنَّ المراد بالآية مـا يشملُ الآيةَ والآيتين إذا كانت الثانيةُ متعلِّقةً بالآية التي ذُكِرَ فيها حرفُ السجدة،

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٠٨/١.

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٠/٢.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان مواضع السجدة في القرآن ١٩٤/١ بتصرف.

⁽٥) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٢٦٦/ب وما بعدها.

لاقترانِها بالركوع (وص) خلافاً لـ "الشافعيِّ" و"أحمد"،ونَفَى "مالكُّ" سجودَ المفصَّل...

وهذا ينافي ما مرً(۱) عن "السِّراج" من تصحيح وجوب السحود بقراءة حرف السحدة مع كلمة قبله أو بعده، لا يقال: ما في "السِّراج" بيان لموضع أصل الوجوب، وما مرً(۱) عن "الإمداد" بيان لموضع وجوب الأداء، أوبيان لموضع السنة فيه؛ لأنّا نقول: إنّ الأداء لا يجبُ فورَ القراءة كما سيأتي (۱)، وما مرً(١) في ترجيح مذهبنا من قولهم: لأنّها تكونُ قبل وجود سبب الوجوب وقد ذكر مثلة أيضاً في "الفتح" (۱) وغيره - يدلُّ على أنّ الخلاف بيننا وبين "الشافعيّ" في موضع أصل الوجوب، وأنّه لا يجبُ السجود في سورة حم السجدة إلا عند انتهاء الآية الثانية احتياطاً كما صرَّح به في "الهداية" وغيرها؛ لأنّ الوجوب لا يكونُ إلا بعد وجود سببه، فلو سجدها بعد الآية الأولى لا يكفي؛ لأنّه يكونُ قبل سببه، وبه ظهر أنّ ما في "السِّراج" حلافُ المذهب الذي مشى عليه الشُّراح والمتون، تأمَّل.

[٦٣٧٣] (قولُهُ: لاقترانِها بالركوع) لأنَّ السجدة متى قُرِنَتْ بالركوع كانت عبارةً عن السجدةِ الصلاتيَّةِ كما في قوله تعالى: ﴿ وَٱسْجُدِي وَٱرْكِي ﴾ [آل عمران ٢٣]، "بدائع"(٧).

[٦٣٧٤] (قولُهُ: خلافاً لـ "الشافعيّ" و "أحمد") حيث اعتبرا كلاً من سجدتي الحجّ، ولم يعتسرا سجدةً ص كما في "غرر الأفكار"(^).

[٦٣٧٥] (قولُهُ: ونَفَى "مالكّ" سجودَ المفصَّل) أي: من الحُجُراتِ إلى الآخرِ، وفيه سنورةُ

⁽١) في المقولة السابقة.

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) المقولة [٢٤٢٤] قوله: ((على المختار)).

⁽٤) في هذه المقولة.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/٥٦٠.

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٧٨/١.

⁽٧) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان مواضع السحدة في القرآن ١٩٤/١ بتصرف.

⁽٨) "غرر الأذكار": كتاب الصلاة - ذكر سجود التلاوة ق ٥ د/أ.

(بشرطِ سماعِها) فالسببُ التلاوة.....

النجم والانشقاق والعلق، فيكونُ السجودُ عنده في إحدى عشرةً.

[١٣٧٦] (قولُهُ: بشرطِ سماعِها) فلا تَحِبُ على مَن لم يسمعها وإنْ كان في محلسِ التلاوة، حالمنية"(١).

[١٣٧٧] (قولُهُ: فالسببُ التلاوةُ إلخ) أي: التلاوةُ الصحيحةُ، وهي الصادرةُ مِمَّن لـه أهليَّةُ التمييز كما ذكرَهُ غيرُ واحدٍ من المشايخ، "حلبة"(١). وسيأتي(١) محترزُهُ في قول "المصنَّف": ((فلا تجبُ على كافر إلخ)).

قلت: وينبغي أنْ يُزادَ قيدٌ آخرُ، وهو كونُها لا حَجْرَ فيها احترازاً عن تلاوة المؤتمِّ ومَن تـالا في ركوعِهِ أوسحودِهِ أو تشهُّدِهِ، فإنَّه لا سحودَ عليهم لتلاوتهم لِحَجْرِهم عنها كما سيأتي^(٤).

ثمَّ اعلم أنَّ التلاوة سبب في حقِّ التالي وغيره، واختُلِف في السماع، فقيل: هو شرط في حقِّ السامع لا سبب، وصحَّحهُ في "الكافي"(٥) و"المحيط" و"الظهيريَّة"(١)، وقيل: هو سبب ثان في حقّه، وإليه ذهَبَ في "الهداية"(١) و"البدائع"(١)، وسينبَّهُ(١) "الشارح" على ترجيحه، وذكر في "المحتبى": ((أنَّ الموجبَ للسحدة أحدُ ثلاثةٍ: التلاوةِ والسماعِ والائتمامِ))، وظاهرُهُ أنَّها أسبابٌ ثلاثة، وبه صرَّحَ في "الحلبة"(١)، واختارَ "المصنّف" ما في "الكافي"(١)، وزادَ عليه سبباً آخرَ وهو الائتمامُ،

017/1

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سحدة التلاوة صـ١٠٥.

⁽٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سحدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٩٧/ب.

⁽٣) صـ٩٦٥- "در".

⁽٤) المقولة [٦٣٨٩] قوله: ((للحجر فيها عن القراءة)).

⁽٥) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/ق ٤٩/أ.

⁽٦) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الخامس ـ الفصل الثاني في أحكام التلاوة ق٣٥/ب.

⁽٧) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/٠٨.

⁽٨) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في سبب وجوب سجدة التلاوة ١٨٠/١.

⁽٩) صـ٩٥٥ - "در" وما بعدها.

⁽١٠) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٩٧/ب ـ ٣٠٠/ب.

⁽١١) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١/ق ٤٩/أ.

وإنْ لم يوحد السماعُ كتلاوةِ الأصمِّ، والسماعُ شرطٌ في حقِّ غيرِ التالي ولـو بالفارسيَّةِ.....

فالسببُ عنده شيئان: التلاوةُ والائتصامُ كما صرَّحَ بذلك في "المنح"(١)، وصرَّحَ أيضاً: ((بأنَّ السماع شرطٌ في حقّ غير التالي))، وتَبعَهُ "الشارح" في تقريرِ كلام المتن، لكنْ في كلام "الشارح" ما يفيدُ أنَّ الائتمام شرطٌ أيضاً كالسماع كما يظهرُ (٢) قريباً.

[٦٣٧٨] (قولُهُ: وإنْ لم يوجد السماعُ) أي: بالفعلِ كما يدلُّ عليه قولُهُ: ((كتلاوةِ الأصمِّ))، وإلاَّ فكونُهُ بحيث يُسمِعُ نفسَهُ لولا العوارضُ، أو يَسمَعُهُ مَن قرَّبَ أذنَهُ إلى فمه شرطٌ كما هو مذهبُ "الهندوانيِّ"، وهو الصحيحُ خلافاً لـ "الكرخيُّ" المكتفي بتصحيحِ الحروف، "ح"("). قلت: وبه صرَّحَ في "الخانيَّة"(١).

[٦٣٧٩] (قولُهُ: في حقِّ غيرِ التالي) أي: عند فَقْدِ الائتمام، فإنَّه لا يُشترَطُ سماعُ المؤتمَّ، بل ولا حضورُهُ عند تلاوة الإمام كما سيأتي (٥)، وإنما ترك التقييدَ بذلك اعتماداً على ما ذكرَهُ "المصنَّف" عَقَيَهُ، فافهم.

ر ٦٣٨٠] (قولُهُ: وَلُو بِالفارِسيَّةِ) مِبالغة على ما أَفَهَمَهُ كلامُهُ من وجوبها على السامع _ فَيُعلَمُ وجوبُها عليمه لـو تُلِيت بالعربيَّة بـالأُولى _ لا على قولـه: ((والسـماعُ شـرطٌ))؛ إذ لا تظهرُ فيـه الأولويَّةُ، فافهم.

﴿باب سجود التلاوة﴾

(قولُهُ: إذ لا تظهرُ فيه الأولويَّة) ظهَرَ أنَّه لا مانعَ من جعلِهِ مبالغةً على قوله: ((والسَّماعُ إلخ))، فإنَّ كونه بالفارسيَّة إذا كان شرطاً يُفهِمُ أنَّ كونه بالعربيَّة يكون شرطاً بالأولى، تأمَّل.

⁽١) "المنح": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ١/ق ٦٣/أ.

⁽٢) المقولة [٦٣٧٩] قوله: ((في حق غير التالي)).

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ق٢٠١/ب.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٦١/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) المقولة [٣٨٤] قوله: ((ولم يحضرها)).

إذا أُحبِرَ (أو) بشرطِ (الائتمامِ) أي: الاقتداءِ (بِمَن تلاها).....

(١٣٨١) (قولُهُ: إذا أُحبر) أي: بأنَّها آية سحدةٍ سواءٌ فَهِمَها أوْ لا، وهذا عند "الإمام"، وعندهما إنْ عَلِم السامعُ أنَّه يَقرأ القرآنَ لَزِمَتْهُ، وإلاَّ فلا، "بحر"(١). وفي "الفيض": ((وبه يُفتَى))،

وفي "النهر"(٢) عن "السِّراج"(٢): ((أنَّ "الإمام" رجَعَ إلى قولهما، وعليه الاعتمادُ)) اهـ.

والمرادُ من قوله: ((إِنْ عَلِمَ السامعُ)) أَنْ يَفَهَمَ معنى الآية كما في "شرح المجمع" حيث قال: ((وجَبَتْ عليه سواءٌ فَهِمَ معنى الآية أَوْ لا عنده، وقالا: إِنْ فَهِمَها وجبت، وإلاَّ فلا؛ لأنَّه إذا فَهِمَ كان سامعاً للقرآن من وجه دون وجه)) اله ملحَّصاً.

أمَّا لو كانت بالعربيَّةِ فإنَّه يجبُ بالاتَّفاق فَهِمَ أَوْ لا، لكنْ لا يجبُ على الأعجميِّ ما لم يَعلَـمْ كما في "الفتح"(^{٤)}، أي: وإنْ لم يَفهَم.

[٦٣٨٢] (قولُهُ: أو بشرطِ الائتمام) أي: إنْ سحَدَها الإمامُ، وإلاَّ فلا تلزمُـهُ وإنْ سَمِعَها منه، "شرح المنية"(°).

(قُولُهُ: وهذا عند "الإمام" إلخ) الخلافُ مبنيٌّ على أنَّ القراءة بالفارسيَّة قرآنٌ من كلِّ وجهٍ أو من وجهٍ دون وجهٍ، فعلى جواز الصَّلاة بها مع القدرة على العربيَّة تكونُ قرآناً من كلَّ وجهٍ، وعلى مقابله تكونُ قرآناً من وجهٍ حتَّى تجوزُ لِمَن لم يُحسِن العربيَّة، فعلى هذا لا يكونُ سامعاً للقرآن من كلِّ وجهٍ إذا لم يفهم، وإذا فَهِمَ كان سامعاً من وجهٍ دون وجهٍ فتحب احتياطاً، كذا في "السنديِّ" عن "البرهان" باختصارِ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١٣٠/٢ بتصرف

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق ٨٠ب.

⁽٣) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة .. باب سجود التلاوة ١/ق٧٧/أ.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/٦٦.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ٥٠٠٥.

[٦٣٨٣] (قولُهُ: فإنَّه سببٌ) صوابُهُ: فإنَّه شرطٌ ليوافقَ قولَهُ: ((أو بشرطِ)) وقولَهُ: ((أيضاً))، أي: كما أنَّ السماع شرطٌ، نعم صرَّحَ في "المنح"(١): ((بأنَّ السبب شيئان: التلاوةُ والائتمامُ)) كما قدَّمناه (٢)، وعليه فقولُهُ: ((أو الائتمامِ)) معطوفٌ على قوله: ((تلاوةِ آيةٍ))، فإنْ كان مرادُ "الشارح" موافقتهُ كان عليه أنْ يُسقِطَ قولَهُ: ((بشرطِ))، وإلاَّ كان عليه أنْ يقول: فإنَّه شرطٌ لوجوبها أيضاً.

[٦٣٨٤] (قُولُهُ: ولم يَحضُرها) أي: بأنْ تلاها قبل أن يَحضُر ويقتديَ به.

[٦٣٨٥] (قولُهُ: للمتابعةِ) في "البحر"(٢) عن "التجنيس": ((التالي والسامعُ ينظُرُ كلِّ منهما إلى اعتقادِ نفسه، فثانيةُ الحجِّ ليست سجدةً عندنا خلافاً لـ "الشافعيِّ"؛ لأنَّ السامع ليس بتابع للتالي تحقيقاً حتَّى يلزمَهُ العملُ برأيه؛ لأنَّه لا شركة بينهما)) اهـ.

وظاهرُهُ أَنّه يتبعُهُ فيها لو كان في الصلاة لكونه تابعاً تحقيقاً، أفاده "ط"(1). وقد تقدَّم (٥) في واحبات الصلاة أنّه تحبُ المتابعةُ في المحتهدِ فيه لا في المقطوعِ بنسخه أو بعدم سنيّتهِ كزيادة تكبيرةٍ خامسةٍ في الجنازة وكقنوت الفجر، وتقدَّم الكلامُ على ذلك هناك، والظاهرُ أنَّ هذه السحدةَ من المحتهدِ فيه، أي: مما للاجتهادِ فيه مَساغٌ، تأمَّل.

(قولُهُ: صوابُهُ: فإنَّه شرطٌ ليُوافِقَ إلخ) جعَلَ "السـنديُّ" ضميرَ ((فإنَّه)) عـائداً لفعـل التـلاوة؛ لأنَّ الائتمام ليس سبباً إلخ، لكن لا يتَّضِحُ قوك: ((أيضاً)) على هـذا إلاَّ أن يكـون المعنى أنَّ فعـلَ التـلاوة الصادرَ من الإمام سبب كالتلاوة الصادرة من غيره، لكنْ على هذا لا يستقيمُ ((أو بشرطِ)).

⁽١) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/ق ٦٣/أ.

⁽٢) المقولة [٦٣٧٧] قوله: ((فالسبب التلاوة إلخ)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٠/٢ بتصرف.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢/١٣.

⁽٥) المقولة [٤٠٢٤] قوله: ((يعنى في المجتهد فيه)).

لم يَسجُدُ) المصلِّي (أصلاً) لا في الصلاة ولا بعدها (بخلافِ الخارج) لأنَّ الحَجْرَ ثَبَتَ لمعيَّينِ فلا يَعْدُوهم،..............

ر ١٣٨٦) (قولُهُ: لم يَسجُد المصلّي) أي: المصلّي صلاتَهُ سواةٌ كان هو - أي: المؤتّم - التالي، أو كان إمامهُ أو مؤتّمًا بإمامه بدليل قول المتن فيما سيأتي (أ): ((ولا من المؤتّم لو كان السامعُ في صلاته))، والأولى إسقاطُ ((المصلّي)) ليعودَ الضميرُ على المؤتّم التالي لشلاّ يتكرَّر قول "المصنّف" الآتي: ((ولا من المؤتّم إلخ))، ولأنَّ المصلّي يشملُ المصلّي غير صلاتِهِ كإمام غيرِ إمامه ومقتدِ به ومنفردٍ مع أنَّهم كغيرِ المصلّي أصلاً من قسم الخارج كما أفادَهُ "ح"(١)، أي: فإنَّهم يسجدونها بعد الفراغ من صلاتهم كما سيأتي ذلك في قول المتن: ((ولو سَمِعَ المصلّي من غيره لم يَسجُد فيها بل بعدها))، ويأتي (") تمامُ الكلام على ذلك هناك.

[٦٣٨٧] (قُولُةُ: لأنَّ الحَجْرَ ثَبَتَ لمعيَّنين) وهم الإمامُ ومَن معه، وفيه أنَّ الإمام غيرُ محجورٍ

(قولُهُ: والأُولى إسقاطُ المصلّي ليعودَ الضميرُ إلخ) قد يقال: حاوَلُ "الشارح" إرجاعَ الضمير للمصلّي تكثيرًا للفائدة في كلام "المصنّف" من أوَّل الأمر، وإشارةً إلى أنَّ اللائق بالاختصار جمعُ النظائر المشتركة في حكمٍ في تركيبٍ واحدٍ، ولَمَّا كان لفظُ المصلّي ليس صريحاً في تناوُلِهِ ما يأتي لا يُعدُّ مثلُ هـذا التكرارِ معيباً، وتوهُّمُ تناولِهِ لمصلٌ غيرَ صلاتِهِ مندفعٌ بما يأتي، وقد أحسَنَ "الشارح" الإشارةَ لِما قلنا بألطفِ عبارةٍ.

(قولُهُ: وفيه أنَّ الإمام غيرُ محجور عليه) فيه أنَّ المراد أنَّ الحَجْر عن قراءة المؤتمَّ متحقِّق في حقّهِ وحقّ مَن كان معه في صلاته وإنْ كانَّ الإمامُ غيرَ محجور عليه عن قراءة نفسه، أي: أنَّ كلاَّ منهم لَمَّا كان محجوراً عليه عن القراءة المذكورة، وتصرُّفُ المحجور عليه لا حكم له - أي: لا ينعقدُ مفيداً لحكمه _ كانت تلاوةُ المؤتمَّ غيرَ موجبةٍ للسجود على الإمام ومَن خلفَهُ، وقد وقَعَ هذا التعليلُ في "الهداية" وغيرها، وبهذا يندفعُ ما قاله "المحشّى".

⁽۱) صـ۷٤- "در".

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق١٠٣/ب.

⁽٣) صـ٨٨٥- "در".

حتَّى لو دخَلَ معهم سقَطَتْ. ولا تجبُ على مَن تلا في ركوعِهِ أو سحوده أو تشهُّدِهِ للحَجْرِ فيها عن القراءة.....

عليه عن القراءة في هذه الصلاة، وإنما الحجرُ على المقتدين به، فالأظهرُ التعليل بما في "شرح المنية"(١) وغيرها: ((بأنَّه إنْ سحَدَ الإمامُ يلزم انقلابُ المتبوع تابعاً، وإلاَّ لَزِمَ مخالفتُهم له بخلاف مَن ليس معهم في صلاتهم لعدم حجره بالنظر إليهم؛ لأنَّه بمنزلةِ مَن ليس في الصلاة في حقَّهم)).

(معهم) أي: في صلاتهم سقطت السجدةُ عنه الحارجُ ((معهم)) أي: في صلاتهم سقطت السجدةُ عنه تبعاً لهم، وظاهرُهُ سقوطُها عنه ولو دخَلَ في ركعةٍ أخرى غير ركعة التلاوة.

٢٩٣٨٩٦ (قولُهُ: للحَجْرِ فيها عن القراءة) قال "المرغينانيُّ": ((وعندي أنَّها تِحبُّ وتتأدَّى فيه))، "بحر" عن "الزيلعيُّ" .

قلت: وفي التشهُّدِ بحثْ، "مقدسي". أي: لأنَّ اندراجَها في الركوع أو السحود ممكن بخلاف التشهُّدِ، ويمكنُ أن يكون المرادُ بقوله: ((تسأدَّى فيه)) أنَّه يؤدِّيها في ذلك الموضع الذي تلاها فيه لا بعده، لكنْ في "الإمداد"(أ): ((وقال "المرغينانيُّ": عليه السحودُ ويتأدَّى بالركوع والسحودِ الذي هُو فيه، كذا في "شرح الديريُّ"(أ)، فعليه يسحدُ لو كان تالياً في التشهُّدِ)) اهد. أقولُ: هذا يُؤيِّدُ الأوَّل، ثمَّ لا يخفى أنَّ القول بوجوبها عليه أظهرُ؛ لأنَّه منهيُّ عن القراءة

(قولُهُ: ولو دخَلَ في ركعةٍ أخرى إلخ) سيأتي أنَّ مَن اقتدى بالإمام في ركعةٍ أخـرى بعدمـا سَـمِعَها منه في الأولى بسجدُها على ظاهر الرَّواية. اهـ "سندي". 018/1

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ٠٠٥.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٣١/٢.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٠٦/١.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٢٦٦/أ.

 ⁽د) لعله شرح أبي السعادات سعد بن محمد بن عبدالله المعروف بابن الدَّيري النابلسيّ الدمشقيّ (ت٢٦٨هـ) على "اللهداية" للمرغينانيّ، وهو تكملة لغاية السروجي شرح الهداية. ("كشف الظنون"٢٠٣٦،"الفوائد البهية"صـ٧٨هـ).

(بشروطِ الصلاة) المتقدِّمة (خلا التحريمةِ).....

فيها كالجنب لا محمور كالمقتدي، وقد فرَّقوا بين الجنب والمقتدي بأنَّ الأوَّلَ منهيٌّ عنها، فتحبُ عليه السحدة؛ لأنَّ النهي لا ينافي الوجوب، والمقتدي محمور لنفاذ تصرُّف الإمام عليه، وتصرُّف المحمور لا حكم له، وأمَّا الحائضُ فلا تجبُ عليها بتلاوتها؛ لأنَّها ليست أهلاً للصلاة بخلاف الجنب، ولا يخفى أنَّ التالي في ركوعه مثلاً أهل للوجوب، وليس له إمام يَحجُرُ عليه، فينبغي ترجيحُ الوجوب عليه، ولعلَّ ذلك وحهُ اختيار الإمام "المرغينانيِّ"، ثمَّ رأيتُ في "حاشية المدنيُّ" نقل عن شيخه "ميرغني" في "حاشية الزيلعيُّ" أنَّه رجَّحَ كلامَ "المرغينانيِّ" بما ذكرنا، ولله الحمدُ.

والظاهرُ: أنَّ من هذا القبيلِ ما في "الفيض": ((لو سجَدَ للتلاوة، وقرأ في سجودِهِ آيةً أخــرى لم تجب السجدةُ))، تأمَّل.

الصلاة، ولهذا لا يجوزُ أداؤها بالتيمُّم إلاَّ أنْ لا يجدَ ماءً؛ لأنَّ شرط صيرورةِ التيمُّم طهارةً حالَ وجود الماء خشيةُ الفوت، ولم توجد؛ لأنَّ وجوبها على التراخي، وكذا يُشترَطُ لها الوقتُ، حتَّى لو تلاها أو سَمِعَها في وقت غيرِ مكروهٍ فأدَّاها في مكروهٍ لا تُحزيه؛ لأنَّها وجَبَّتُ كاملةً، إلاَّ إذا تلاها في مكروهٍ وسحَدَها فيه أو في مكروهٍ آخرَ جاز؛ لأنه أدَّاها كما وجبت، وكذا النيَّةُ؛ لأنَّها عبادةً، فلا تصحُّ بدونها، "بدائع"(۱). قال في "الحلبة"(۱): ((إلاَّ إذا كانت في الصلاة وسحَدَها على الفور كما صرَّحوا به، وكأنَّه لأنها صارت جزءً من الصلاة، فانسَحَبَ عليها نيَّتُها)).

(٦٣٩١ع) (قولُهُ: خلا التحريمةِ) لأنَّها لتوحيدِ الأفعال المختلفة ولم توجد، "بدائع"^(٢) و"حلبة"^(٤) و"جلبة" و"بحر"^(٥). أي: فإنَّ الصلاة أفعالٌ مختلفةٌ من قيامٍ وقراءةٍ وركوعٍ وسجودٍ، وبالتحريمةِ صــارت

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في شرائط جواز السحدة التلاوية ١٨٧/١.

⁽٢) "الحلبة": التكملة - الفصل السادس عشر في سحدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٠١/ب.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في شرائط جواز السحدة التلاوية ١٨٧/١.

⁽٤) "الحلبة": التكملة _ الفصل السادس عشر في سحدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٠٣/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢٨/٢.

ونيَّةِ التعيين، ويُفسيدُها ما يُفسيدُها، وركنُها السجودُ أو بدُّلُهُ كركوعٍ مُصَلِّ.....

فعلاً واحداً، وأمَّا هذه فماهيَّتُها فعلٌ واحدٌ، فاستَغْنَتْ عن التحريمة، فافهم.

[٣٩٩٢] (قولُهُ: ونيَّةِ التعيين) أي: تعيينِ أنَّها سجدةُ آيةِ كذا، "نهر"(١) عن "القنية"(٢). وأمَّا تعيينُ كونها عن التلاوة فشرطٌ كما تقدَّم (٢) في بحث النيَّةِ من شروط الصلاة، إلاَّ إذا كانت في الصلاة وسجَدَها فوراً كما علمتَهُ.

(٦٣٩٣) (قولُهُ: ويُفسِدُها ما يُفسِدُها) أي: ما يُفسِدُ الصلاة من الحدثِ العمدِ والكلام والقهقهة، وعليه إعادتُها، وقيل: هذا قولُ "محمَّدِ"؛ لأنَّ العبرة عنده لتمام الركن وهو الرفع، والعبرة عند "أبي يوسف" للوضع، فينبغي أنْ لا يُفسِدَها، وفي "الخانيَّة"(*): ((أنَّها تفسنُدُ على ظاهرِ الجواب اتَّفاقاً، إلاَّ أنَّه لا وضوءَ عليه في القهقهة))، وكذا محاذاةُ المرأة لا تُفسِدُها كصلاةِ الجنازة، ولو نام فيها لا تنقضُ طهارته كالصلبيَّةِ على الصحيح، "بحر"(*).

[٦٣٩٤] (قولُهُ: كركوع مُصَلِّ) قَيْدَ بالمصلِّي لأنَّه لو تلاها خارجَ الصلاة فركَعَ لها لا يُجزيـه قياساً واستحساناً كمـا في "البدائـع" (٢)، وهـو المـرويُّ في الظـاهـر كمـا في "البرَّازيَّـة" خلافاً لِمـا سينقلُهُ (٨) "الشارح" عن "البرَّازيَّة"، فإنَّه تحريفٌ تَبعَ فيه "النهرَ" كما ستعرفُهُ (١)، فافهـم.

(قولُهُ: أنَّها تفسُدُ على ظاهرِ الجواب اتَّفاقاً) لأنَّ الرَّفع وإن لـم يكـن مـن تمامهـا إلاَّ أنَّـه مـا دام في الوضع فهو فيها كمَن أطال القراءة أو القيام فهو في الفرض، فـإذا وُجـِدَ المفسـدُ بطـل الجـزءُ الملاقـي لـه فبطل الكلُّ. اهـ "سندي" مختصراً.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق ٨٠أ.

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة _ باب سجدة التلاوة والشكر ق ٢١/ب.

⁽٣) المقولة [٣٧١٦] قوله: ((أو سحود تلاوة)).

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٥٧/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٢٨/٢ بتصرف.

⁽٦) "البدائم": كتاب الصلاة _ فصل في كيفية أداء السحدة التلاوية ١/٩/١.

⁽٧) "البزازية": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في التلاوة ١٨/٤ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٨) صـ ۱ ٨٥ - "در".

⁽٩) المقولة [٦٤٤٨] قوله: ((وكذا في خارجها إلخ)).

وإيماءِ مريضِ وراكبٍ.

(وهي سحدةٌ بين تكبيرتين) مسنونتين جهراً،.....

[٦٣٩٥] (قولُهُ: وإيماء مريضٍ) أي: ولو تلاها في الصحَّةِ كما في "شرح المنية"(١).

(٦٣٩٦) (قولُهُ: وراكبٍ) أي: إذا تلاها أو سَمِعَها راكباً خارجَ المصر وإنْ نزَلَ بعدها ثمَّ ركب، أمَّا لو وجَبَتْ تامَّةً بخلاف العكس كما في "النحو"(٢).

[٦٣٩٧] (قولُهُ: بين تكبيرتين مسنونتين) أي: تكبيرةِ الوضع وتكبيرةِ الرفع، "بحر" ("). وهذا ظاهرُ الرواية، وصحَّحَهُ في "البدائع" (()، وعن "أبي حنيفة": لا يُكبِّرُ أصلاً، وعنه وعن "أبي يوسف": يُكبِّرُ للرفع لا للوضع، وعنه بالعكس، "حلبة" ("). قال في "التتارخانيَّة" ((): ((وفي "الحجَّة": قال بعضُ المشايخ: لو سجَدَ ولم يُكبِّر يخرجُ عن العهدة، قال في "الحجَّة": وهذا يُعلَمُ ولا يُعمَلُ به لِما فيه من مخالفةِ السلف)) اهد.

[٦٣٩٨] (قولُهُ: جهراً) أي: يرفعُ صوتَهُ بالتكبير، "زيلعي"(٧). أي: فيُسمِعُ نفسَهُ بــه منفـرداً و من خلفَهُ إذا كان معه غيرُهُ، "ط"(٨).

(قولُ "الشارح": جهراً) لعلَّه في حقِّ الإمام، وكذا التالي خارج الصلاة؛ لأنَّه إمامٌ بالنسبة للسَّامعين في بعض الأحكام. اهـ "سندي".

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ٥٠١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ٢٨/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٧/٢.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في سنن سجود التلاوة ١٩٢/١.

⁽٥) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٠٦٪.

⁽٦) "التاتر خانية": كتاب الصلاة - الفصل الحادي والعشرون في سحدة التلاوة ٧٧٤/١.

⁽٧) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ٢٠٨/١.

⁽٨) "ط": كتاب الصلاة - باب سحود التلاوة ٢٣٢٨.

وبين قيامين مستحبَّين (بلا رفع يـدٍ وتشهُّدٍ وسلامٍ) (وفيها تسبيحُ السجودِ) في الأصحِّ (على مَن كان) متعلِّقٌ بـ: يجبُ (أهلاً لوجوبِ الصلاة).....

[١٣٩٩] (قولُهُ: بين قيامين مُستحَبَّين) أي: قيام قبل السجود ليكون خروراً _ وهو السقوطُ من القيام _ وقيام بعد رفع رأسه، وهذا عزاه في "البحر" (١) إلى "المضمرات" وقال: ((إنَّ الثانيَ غريبٌ، وذكرَ "الخيرُ الرمليُّ" عن خطّ "المصنف": أنَّ "صاحب المضمرات" عزاه إلى "الظهيريَّة"، وأنَّه راحَعَ نسخة "الظهيريَّة" فلم يجد القيامَ الثانيَ فيها اهـ. أقول: قد وحديثُهُ في نسختي، ونصُّه (٢): وإذا رفَعَ رأسَهُ من السجود يقومُ ثمَّ يقعد)) اهـ.

وكذا عزاه إليها في "التتارخانيَّة"(٣) و"شرح المنية"(٤)، فالظاهرُ أنَّ في نسخة "المصنَّف" سقطاً فتنبَّهُ، ووجهُ غرابته أنَّه انفرَدَ بذكره صاحبُ "الظهيريَّة"، ولذا عزاه مَن بعده إليها فقط.

(تتمَّةً)

ويُندَبُ أَنْ لا يرفعَ السامعُ رأسَهُ منها قبل تاليها، وليس هو اقتداءً حقيقةً، ولذا لا يُؤمَرُ التالي بالتقدُّم ولا السامعون بالاصطفاف، ولا تفسُدُ سجدتهم بفسادِ سجدته، وفي "النوادر":((يتقدَّمُ ويصطفُّون خلفَهُ))، وتمامُهُ في "الإمداد"(°).

[16.0] (قولُهُ: في الأصحِّ) قال في "فتح القدير"("):((ينبغي أنْ لا يكون ما صُحِّحَ على عمومه، فإنْ كانت السجدةُ في الصلاة فإنْ كانت فريضةً قال: سبحان ربِّيَ الأعلى، أو نفلاً قال ما شاءَ مما ورَدَ كد:((سحَدَ وجهي للذي خلَقَهُ وصوَّرَهُ، وشَقَّ سمعَهُ وبصرَهُ بحولِهِ وقوَّتِه، فتباركُ الله أحسنُ الخالقين)(")، وقولِهِ:((اللهمَّ اكتب لي عندك بها أجراً، وضَعْ عنّي بها وزراً، واجعلها

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٦/٢.

⁽٢) "الظهيرية": كتاب الصلاة - الباب الخامس - الفصل الثاني في أحكام التلاوة ق٥٦/ب.

⁽٣) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سمجود التلاوة ٧٧٤/١.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ٥٠١.

⁽٥) انظر "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٥٧٧/ب.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ٧٧/١ بتصرف.

⁽٧) أخرجه مسلم(٧٧١) كتاب صلاة المسافرين ـ باب الدعاء في صلاة الليل وقيامه، وأبو داود (٧٦٠) كتاب الصلاة =

لأنَّها من أجزائها (أداءً) كالأصمِّ إذا تلا (أو قضاءً).....

لي عندك ذُخْراً، وتقبَّلْها منَّي كما تقبَّلتها من عبدك داودَ)(١)، وإنْ كان خارجَ الصلاة قال كلَّ مـا أَثِرَ من ذلك)) اهـ. وأقرَّهُ في "الحلبة"(٢) و"البحر"(٣) و"النهر"(١) وغيرها.

ر ٦٤٠١] (قولُهُ: لأنَّها من أجزائها) أي: من حنسِ أجزاء الصلاة، أو المرادُ في بعض المواضع كما إذا تُلِيَتْ في الصلاة، فافهم. قال في "البحر"(٥) وغيره: ((فيُشترَطُ لوجوبها أهليَّةُ وجوبِ الصلاة من الإسلام، والعقلِ، والبلوغ، والطهارةِ من الحيض والنفاس)) اهـ.

[٢٤٠٧] (قُولُهُ: كَالأَصَمِّ) نَبَّهَ على بعيدِ الخطور بالبال ليُعلَمَ غيرُهُ بالأَولى، "ح"(١).

رعده"] (قولُهُ: إذا تـلا) أمَّـا إذا رأى قومـاً سـجدوا فـلا تحـبُ عليـه، "إمـداد"(عـن التاتار خانيَّة" (٨٠).

باب ما يستفتح به الصلاة من الدعاء ، والترمذيّ (٣٤٢١) و(٣٤٢٣) و(٣٤٣٣) وقال: حديث حسن صحيح،
 والنسائي ٢٢٠/٢ ٢٢١/٢ كتاب التطبيق ـ باب (٢٧)، وابن ماجه (١٠٥٤) كتاب إقامة الصلاة ـ باب سجود
 القرآن، من حديث عليّ ﷺ مطولاً، وابن حبان (١٩٧٧) و(١٩٧٨) كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة، مختصراً،
 وفي الباب عن عائشة رضى الله عنها.

⁽۱) أخرجه الترمذيّ (۷۹) كتاب الصلاة ـ باب ما يقول في سحود القرآن، و(٣٤٢) كتاب الدعـوات ـ باب ما يقول في سحود القرآن، وقال: هذا حديث حسن غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه، وابن ماحـه (١٠٥٣) كتـاب إقامة الصلاة ـ باب في سحود القرآن، وابن خزيمة (٦٢٥) كتاب الصلاة ـ باب الذكر والدعـاء في السحود عنـد قراءة السحدة، والحاكم ١٩١١- ٢٢٠، وقال: هذا حديث صحيح رواتـه مكيّون لـم يذكر واحد منهم بحررم، وهو من شرط الصحيح ولم يخرجاه، ووافقه الذّهبيّ وقـال: صحيح ما في رواتـه بحروح، وابن ماحـه (٢٧٦٨) كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة، وضعّفه الشيخ شعيب الأرناؤوط حفظه الله في تعليقه على صحيح ابن حبان ٢٧١٠ برقـ (٢٧٦٨) وانظره.

⁽٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق٢٠٣أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٣٧/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ق ١٨/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ٢٩/٢.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ق١٠١/أ.

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ق ٢٦٨/ب.

⁽٨) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سجود التلاوة ٧٧٣/١ نقلاً عن "الذخيرة".

كالجنُبِ والسكران والنائم (فلا تجبُ على كافرٍ وصبيٍّ ومجنونٍ وحائضٍ ونفساءَ قرؤوا أو سمعوا) لأَنَّهم ليسوا أهلاً لها (وتجبُ بتلاوتهم).....

(٦٤٠٤] (قولُهُ: كالجنب) ظاهرُهُ أنَّه ليس أهلاً للوجوب أداءً، وليس كذلك، "رحمتي". نعم السكرانُ والنائمُ كلُّ منهما ليس أهلاً للأداء إذا استوعَبَ الوقت، تأمَّل.

رمولة: والسّكران) لأنّه اعتبر عقلة قائماً حكماً زحراً له، ولهذا تلزمُه العبادات كما في "المحيط"، ومُفادُه أنّه لو سَكِرَ من مباح - كما لو أساغ به لقمة، أو أكرة عليه - لم تَجب عليه إذا تلاها أوسَمِعَها إذا كان بحال لا يُميّزُ ما يقولُ وما يَسمَعُ، حتّى إنّه لا يتذكّره بعد الصّحْو، "حلبة"(١).

[٦٤٠٦] (قولُهُ: والنائمِ) أي: إذا أُخبِرَ أنَّه قرأها في حالةِ النوم تجبُ عليه، وهو الأصحُ، "تتارخانيَّة"(٢). وفي "الدراية": ((لا تلزمُـهُ))، هـو الصحيح، "إمـداد"(٢). ففيـه اختـالافُ التصحيح، وأمَّا لزومُها على السامع منه أو من المغمى عليه فنقَلَ في "الشرنبلاليَّة"(٤) أيضاً اختلافَ الروايةِ والتصحيح، وكذا من المحنون، وسيأتي (٥) بيانُهُ قريباً.

رعده] (قولُهُ: لأنَّهم ليسوا أهلاً لها) أي: للصلاة، أي: لوحوبهما بتقديرِ مضافٍ، وفي بعض النسخ: ((لهما))، أي: للأداء والقضاء، وهذا ظاهرٌ في المجنون المطبِقِ، أمَّا مَن لـم يَزِدْ جنونُهُ على يوم وليلةٍ فمقتضاه الوجوبُ كما سيأتي(١).

[٢٠٠٨] (قولُهُ: وتجبُ بتلاوتهم) أي: وتجبُ على مَن سَمِعَهم بسببِ تلاوتهم، "ح"(٧).

⁽١) "الحلبة: التكملة ـ الفصل السادس عشر في سحدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٩٧/ب بتصرف.

⁽٢) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون ٧٧٣/١ نقلاً عن "الظهيرية" و"النصاب".

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ ياب سحود التلاوة ق٢٦٨/ب.

⁽٤) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢/١ ٥٦/ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٥) المقولة [٦٤١٠] قوله: ((خلا المحنون)).

⁽٦) المقولة [١١١٦] قوله: ((المطبق)).

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة .. باب سحود التلاوة ق ١٠١/أ.

[٦٤٠٩] (قولُهُ: يعني المذكورين) أي: الأصمُّ والنفساءَ وما بينهما.

[٢٤١٠] (قولُهُ: حلا المجنون) هذا ما مشى عليه في "البحر"(١) عن "البدائع"(١)، قال في "الفتح"(١): ((لكنْ ذكرَ "شيخُ الإسلام": أنَّه لا يجبُ بالسماع من مجنون أو نائم أو طير؛ لأنَّ السبب سماعُ تلاوةٍ صحيحةٍ، وصحَّتُها بالتمييز ولم يوجد، وهذا التعليلُ يفيَّد التفصيلُ في الصّبيّ، فليكن هو المعتبرُ: إنْ كان مميِّزاً وجَبَ بالسَّماع منه، وإلاَّ فلا)) اهـ. واستحسَنهُ في "الحلبة"(١).

[٦٤١١] (قولُهُ: المطبق) بالكسـرِ كما في "المغرب"(°)، وفي "القاموس"(٢): ((أطبَقَهُ: غَطَّاه، ومنه الجنولُ المطبقُ والحمَّى المطبقةُ)) اهـ.

والمرادُ به الملازمُ الممتدُّ، والذي حرَّرَهُ "ابن الهمام" في "التحرير"(٬٬) و"فتح القدير"(٬٬) ــ وتَبِعَهُ في "البحر"(٬۹) ــ : ((أنَّ قدْرَ الامندادِ المسقِطِ في الصلوات بصيرورتها ستًا عند "محمَّدٍ"، وفي الصوم باستغراقِ الشهر ليلِهِ ونهارِو، وفي الزكاةِ باستغراق الحَوْلِ)) اهـ.

(قولُهُ: قال في "الفتح": لكنْ ذكرَ إلخ) صَدْرُ عبارته: ((كلُّ مَن لا تجبُ عليه الصلاة ولا قضاؤها كالحائض والنفساء والكافر والصبيِّ والمحنون ليس عليهم بالتَّلاوة والسَّماع سحودٌ، ويجبُ على السَّامع منهم إذا كان أهلاً، لكنْ ذكرَ "شيخ الإسلام" إلخ)) اهد.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة .. باب سحود التلاوة ٢٩/٢.

⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان من تجب عليه السحدة ١٨٦/١.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٨/١.

⁽٤) "الحلبة": التكملة _ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٩٨.أ.

⁽٥) "المغرب": مادة ((طبق)).

⁽٦) "القاموس": مادة ((طبق)).

⁽٧) "التحرير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الرابع ـ فصل في بيان أحكام عوارض الأهلية صـ٧٧٦ـ.

⁽٨) "الفتح": كتاب الزكاة ١١٧/٢.

⁽٩) "البحر": كتاب الزكاة ٢/٢٦ـ ٣١٣.

فلا تجبُ بتلاوتِهِ لعدم أهليَّته، ولو قَصُرَ حنونُهُ فكان يوماً وليلةً أو أقلَّ.......

ويَظهَرُ منه ومن قول "المصنّف": ((على مَن كان أهلاً لوجوب الصلاة)) أنَّ التلاوة كالصلاة في ذلك، لكنَّ المراد به هنا ـ بناءً على ما ذكرَهُ في "المدرر"(١) وتَبِعَهُ "الشارح" ـ ما زادَ على يوم وليلةٍ وكان لا يزولُ، فإنَّه جعَلَ الجنونَ على ثلاثِ مراتبَ:

((قاصراً، وهو ما لا يزيدُ على يومٍ وليلةٍ.

وكاملاً غيرَ مُطبِق، وهو ما يزيدُ على ذلك لكنَّهُ قد يزولُ.

وكاملاً مُطِبقاً، وهو ما يزيدُ على ذلك ولا يزولُ))، والحاملُ لـ "صاحب الدرر" على ذلك التقسيم هو التوفيقُ بين كلامهم، فإنّه نقَلَ عن "تلخيص الجامع" عدم الوجوب بالسماع من المجنون، وعن "الخانيَّة" الوجوب، وعن "النوادر": ((أنَّه إذا قَصُرَ فكان يوماً وليلةً أو أقلَّ يلزمُهُ السجود تلاها أو سَمِعَها))، أي: وإذا وجَبَتْ عليه تجبُ على مَن سَمِعَها منه بالأُولى، ثمَّ ذكرَ في "الدرر" (أنَّ القاصر يجبُ السجود بتلاوته عليه وعلى مَن سمع منه، وهو ما في "النوادر"، والكاملَ الغيرَ المطبقِ لا يجبُ عليه بتلاوته بل على سامعه ـ وهو ما في "التاخيص"، وقد حرى في "الشارحُ" على هذا التقسيم والتوفيق.

[٣٤١٣] (قولُهُ: فلا تجبُ بتلاوته) أي: على مَن سَمِعَهُ كما لا تجبُ عليه نفسِهِ. [٣٤١٣] (قولُهُ: لعدم أهليَّتِهِ) يَرِدُ عليه الصبيُّ، فإنَّه يجبُ على مَن سَمِعَهُ مع عدم أهليَّتِهِ، "ط"(١).

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٥٦/١.

⁽٢) أي: تلخيص"الجامع الكبير"للإمام محمد، كما في :"الدرر"، وتقدمت ترجمته ١٣٦/٣.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في قراءة القرآن حطأ ١٥٦/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٤) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٦/١٥.١.

⁽٥) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ٢/٦٥١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٣٢١-٣٢٤ بتصرف.

تلزمُهُ تلا أو سَمِعَ، وإنْ أكثرَ لا تلزمُهُ، بل تلزمُ مَسن سَمِعَهُ على ما حرَّرَهُ "منـلا حسرو"، لكنْ حزَمَ "الشرنبلاليُّ" باختلافِ الرواية،....

[٦٤١٤] (قولُهُ: تلزمُهُ تلا أو سَمِعَ) أي: لأنَّه أهلٌ لوجوب قضاء الصلاة، وإذا لزمته لزمت من سمع منه بالأولى كما مرَّ(١)، وفي "شرح الشيخ إسماعيل"(٢): ((كلُّ مَن وجَبَ عليه بالسماع من الغير وجَبَ على الغير بالسماع منه بلا عكس)).

[٦٤١٥] (قولُهُ: وإنْ أكثرَ) أي: من يومٍ وليلةٍ، يعني: ولم يكن مُطبِقاً بقرينـةِ المقابلـة، وهـذا ثالثُ الأقسام.

الدرر"، وهو ما مرّ"، وحاصلُ ما ذكرَهُ "الشرنبلاليُّ" في "حاشيته" في العرر" عليه: ((أنَّ ما ذكرَهُ من تقسيم الجنون إلى ثلاثة أقسام مخالف لكلام الأصوليَّين: إنَّه قسمان فقط مُطبِق وغيرهُ، وأنَّ تفسيره المطبِق معالم للائة أقسام مخالف لكلام الأصوليَّين: إنَّه قسمان فقط مُطبِق وغيرهُ، وأنَّ تفسيره المطبِق بما لا يزولُ غيرُ مُسلَّم؛ لأنَّه ما من ساعة إلاَّ ويُرجَى زوالهُ، وأنَّ في السماع من المجنون روايتين مصحَّحتين حكاهما في "الجوهرة" فالوجه في التوفيق أنْ يُحمَل ما في "الخانيَّة" على رواية وما في "التلخيص" على أخرى)) اهـ.

أقولُ: والظاهرُ أنَّ هاتين الروايتين في الجنونِ المطبِقِ وغيره خلافاً لِما في "حاشية نـوح أفندي" و"شرح الشيخ إسماعيل" (من تقييدهِ بالمُطبق بدليلِ ما قدَّمناه (عن "الفتح"، وكذا ما في "الجوهرة" (عيث قال: ((ولو سَمِعَها من نائمٍ أو مغمىً عليه أو مجنون ففيه روايتان أصحُهُما لا يجبُ) اهـ.

017/1

⁽١) المقولة [٦٤١١] قوله: ((المطبق)).

⁽٢) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢/ق ٣١/ب بتصرف نقلاً عن القرمانيّ.

⁽٣) المقولة [٦٤١١] قوله: ((المطبق)).

⁽٤) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١٥٦/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٥) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٩٧/١.

⁽٦) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢/ق ٣١/ب.

⁽٧) المقولة [٦٤١٠] قوله: ((خلا المجنون)) وما بعدها.

⁽٨) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٩٧/١.

ونقَلَ الوحوبَ بالسماع من المجنون عن "الفتاوى الصغرى" و"الجوهرة". قلتُ: وبه جزَمَ "القُهُستانيُّ"(١).

(لا) تجبُ (بسماعِهِ من الصَّدى والطيرِ) ومِن كلِّ تالٍ حرفاً، ولا بالتهجِّي، "أشباه"(٢)

فإنَّ المحنون غيرَ المطبق ليس أدنى حالاً من النائم والمغمى عليه، فالخلافُ الجاري فيهما جارٍ فيه أيضاً لكون كلٍّ منهم من أهلِ الوجوب، فكان الظاهرُ الإطلاقَ بلا تقييدٍ بمُطبقِ أو غيرِهِ.

[٦٤١٧] (قُولُهُ: ونقَلَ الوجوبَ إلخ) يُغني عنه ما قبله مع أنَّه يُوهِـمُ أنَّـه في "الْجُوهـرة" اقتصَرَ على الوجوب.

اِ٦٤١٨ (قولُهُ: من الصَّدى) هو ما يجيبُكَ مثلَ صوتك في الجبال والصحارى ونحوِهمما كما في "الصحاح"(٢).

[٦٤١٩] (قولُهُ: والطيرِ) هو الأصحُّ، "زيلعي" (أن وغيره. وقيل: تحبُ، وفي "الحجَّة": ((هـو الصحيحُ))، "تاتارخانيَّة" (").

قلت: والأكثرُ على تصحيح الأوَّل، وبه جزَمَ في "نور الإيضاح"(").

رَّدُولُهُ: ومِن كلِّ تالٍ حرفاً) تكرارٌ مع ما يأتي^(٧) متنسًا، وكأنَّه ذكَرَهُ تنبيهاً على أنَّ الأولى أن يُذكَرَ هنا، "ح"^(٨).

[٦٤٢١] (قُولُهُ: ولا بالتهجّي) لأنَّه لا يقال: قرأ القرآنَ، وإنما قرأ الهجاءَ، ولـو فعَلَ ذلك

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل سجدة التلاوة ١٤٨/١.

⁽٢) "الأشباه والنظائر": الفن الأول ـ القاعدة الثانية: الأمور بمقاصدها صــ٩ ٥٠.

⁽٣) "الصحاح": مادة ((صدى)).

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٠٦/١.

⁽٥) "التاتر حانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سجود التلاوة ٧٧٣/١.

⁽٦) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة صـ٢٣٠ـ

⁽٧) صـ٦٠٦ "در".

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق١٠٤/ب.

(و) لا مِن (المؤتَمِّ لو) كان السامعُ (في صلاته) أي: صلاةِ المؤتَمِّ بخلاف الخارجِ كما مرَّ.

(وهي على التَّراخي) على المختارِ، ويكرهُ تأخيرُها.....

في الصلاة لم يَقطَعُ؛ لأنَّها الحروفُ التي في القرآن، ولا تنوبُ عن القراءة؛ لأنَّه لـم يقرأ القرآنَ، "المداد"(١) عن "التحنيس" و"الحانيَّة"(٢). ولا تجبُ بالكتابة، "بحر"(٢).

اِ ۱۹۶۲ (قولُهُ: ولا مِن المؤتّـمِّ إلىخ) أي: لا تجبُ على مَن سَمِعَها منه سواءٌ كان إمامَهُ أو المقتدين به كما لا تجبُ عليه نفسيهِ كما مرَّ⁽¹⁾.

[٦٤٣٣] (قولُهُ: بخلافِ الخارج) أي: عن صلاةِ المؤتمِّ التالي إماماً كان، أو مؤتمَّاً، أومنفرداً، أو غيرَ مُصَلِّ أصلاً كما قدَّمناه عند قوله: ((ولو تلا المؤتمُّ))، "ح"(٥).

(١٤٢٤] (قولُهُ: على المختارِ)كذا في "النهر"() و"الإمداد"()، وهذا عند "محمَّدِ"، وعند "أبي يوسف" على الفَوْر، وهما روايتان عن "الإمام" أيضاً، كذا في "العناية"(^)، قال في "النهر"(): ((وينبغي أنْ يكون محلُّ الخلاف في الإثم وعدمه، حتَّى لو أدَّاها بعد مدَّة كان مؤدِّياً اتّفاقاً لاقاضياً)) اه.

قال الشيخ "إسماعيل"(١٠٠: ((وفيه نظرٌ))، أي: لأنَّ الظاهر من الفَوْر أن يكون تأخيرُهُ قضاءً.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٨٢٦/أ.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٥٦/١ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٢٨/٢.

⁽٤) المقولة [٦٣٨٦] قوله: ((لم يسجد المصلي)).

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق١٠٤/ب.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ق ٨٠أ.

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٢٦/ب.

⁽٨) "العناية": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ٢٧٣/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة . باب سحود التلاوة ق ٨٠١٠.

⁽١٠) "الإحكام": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ٢/ق ٢٨/ب.

تنزيهاً، ويكفيه أنْ يسجدَ عدَدَ ما عليه بلا تعيينٍ، ويكونُ مؤدِّياً، وتسقُطُ بالحيض

قلت: لكنْ سيذكُرُ^(۱) "الشارحُ" في الحجِّ الإجماعَ على أنَّه لو تراخى كان أداءً مع أنَّ المرجَّعَ أنَّه على الفَوْر ويأثمُ بتأخيره، فهو نظيرُ ما هنا، تأمَّل.

[٦٤٢٥] (قُولُهُ: تنزيهاً) لأنَّه بطولِ الزمان قد ينساها، ولو كانت الكراهةُ تحريميَّةً لوَجَبَتْ على الفَوْرِ، وليس كذلك، ولذا كُرِهَ تحريمًا تأخيرُ الصلاتيَّة عن وقت القراءة، "إمـداد"(٢). واسـتُننِيَ مـن كراهةِ التأخير ما إذا كان الوقتُ مكروهاً كوقت الطلوع.

فرغٌ)

في "التتارخانيَّة"(٢): ((يُستحَبُّ للتالي أو السامع إذا لـم يمكنه السحودُ أن يقول: سمعنا وأطعنا، غفرانَكَ ربَّنا وإليك المصير)).

ا ١٤٢٦ (قولُهُ: ويكفيه إلخ) مكرَّرٌ مع ما قدَّمُهُ (في قوله: ((خلا التحريمةِ ونيَّةِ التعيين)). المدرود التعريمةِ ونيَّةِ التعيين)). المدرود التعريم التعريم التعريم والمدرود التعريم التعريم التعريم التعريم التعريم التعريم المدرود التعريم التعرم

والذي في "الخانيَّة"(١): ((المرأةُ إذا قرأت آيةَ السجدة في صلاتها فلم تسجد حتَّى حاضَتْ سقطت عنها السجدةُ)) اهـ. ومثلُهُ ما سيذكرُهُ(١) "الشارح" عن "الخلاصة".

فَعُلِمَ أَنَّ المراد السحدةُ الصلاتيَّةُ، وهي الآتيةُ (أَ فِي ضمن قول المتن: ((إلاَّ إذا فسَـدَتْ بغيرِ الحيض العلماً ،

⁽۱) ۲/۱۲ "در" وما بعد.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ق٢٦٦/أ.

⁽٣) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سحود التلاوة ٧٨٩/١ نقلاً عن "الحجة".

⁽٤) صـ١٦٥ "در".

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة .. باب سجود التلاوة ق ٨٠/ب.

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٦٠/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٧) صـ ۸۰ د. "در".

⁽٨) صـ٨٠ "در".

والرِّدَّة (إنْ لم تكن صَلَويَّةً) فعلى الفور؛ لصيرورتِها جزءًا منها،.....

فإنَّه قال: ((إذا قَرَأَتْ آيةَ السجدة ولم تسجد لها حتى حاضَتْ سقطت؛ لأنَّ الحيـض يُنـافي وجوبَها ابتداءً، فكذا بقاءً، وهو نظيرُ المسلِم إذا قرأها ثمَّ ارتَدَّ سقطت عنه، حتَّـى إذا أسـلَمَ لا تجبُ عليه؛ لأنَّ الكفر يُنافيه ابتداءً، فكذا بقاءً)) اهـ، فتأمَّل.

[٦٤٢٨] (قولُهُ: والرِّدَقِ) فيه أنَّ وقتها العمرُ، وما بَقِيَ وقتهُ لا يسقطُ عن المرتدِّ إذا أسلَمَ كالحبِّ، وكصلاةٍ صلاَّها فارتَدَّ فأسلَمَ في وقتها، فليتأمَّل. وأجابَ بعضُ الحذَّاق بأنَّ السبب في الصلاة قد تحقَّقَ بعد الإسلام، ولا كذلك سجودُ التلاوة، وكذلك يُعتبرُ القدرةُ على الزاد والراحلة في الحجِّ بعد الإسلام، "ط"(١). وفيه أنَّ الكلام في سقوطها عمَّن لم يسجدُ لا في عدم وجوب الإعادة على من سجدَها، بل ما نحن فيه نظيرُ مَن ترك صلاةً ثمَّ ارتَدً، وقدَّمنا(١) قبيل سجودِ السهو أنَّه يجبُ عليه بعد الإسلام ما تركهُ قبل الرِّدَّقِ، ومقتضى ذلك لزومُ السجدة هنا عليه.

[٦٤٢٩] (قولُهُ: فعلى الفَوْرِ) جوابُ شرطٍ مقدَّرِ تقديرُهُ: فإنْ كانت صلويَّةً فعلى الفَوْرِ، "ح"(٢). ثمَّ تفسيرُ الفَوْرِ: عدمُ طولِ المدَّةِ بين التلاوة والسجدة بقراءةِ أكثرَ من آيتين أوثلاثٍ على ما سيأتي، "حلبة"(٤).

(قولُهُ: نظيرُ مَن ترَكَ صلاةً ثمَّ ارتَدَّ) قد يُفرَّقُ بأنَّه في مسألتنا قد بطَلَ السَّبب _وهـو التلاوة _ بالرِّدَّة، فلذا سقطت عنه بها بخلاف الصَّلاة، فإنَّ سببها _ وهو الوقت _ لم يبطل بها، فلذا لَزِمَهُ قضاءُ ما فاتهُ في حال الإسلام بعد الرُّدَّة، تأمَّل.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة صـ٢٤ ـ بتصرف.

⁽٢) المقولة (٢١١٨٦ قوله: ((قلنا)).

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق١٠٤/ب.

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٩٦/ب بتصرف.

ويأثمُ بتأخيرِها، ويقضيها ما دامَ في حرمة الصلاة ولو بعد السلام، "فتح"(١). ثم هذه النسبةُ هي الصوابُ، وقولُهم: صلاتيَّةٌ خطأً، قالَهُ "المصنّف"(٢)، لكنْ في "العناية"(٢): ((أنَّه خطأٌ مُستعمَلٌ، وهو عند الفقهاء خيرٌ من صوابٍ نادرٍ))......

[٦٤٣٠] (قولُهُ: ويأثمُ بتأخيرها إلخ) لأنها وجَبَتْ بما هو من أفعالِ الصلاة وهو القراءة، وصارت من أجزائها، فوجَبَ أداؤها مضيَّقاً كما في "البدائع"(أ)، ولذا كان المختارُ وجوبَ سجودِ السهو لو تذكَّرها بعد محلِّها كما قدَّمناه(أ) في بابه عند قوله: ((بتركِ واحببِ))، فصارت كما لو أخرَ السجدة الصلبيَّة عن محلِّها فإنَّها تكونُ قضاءً، ومثلهُ ما لو أخرَ القراءة إلى الأخريين على القول بوجوبها في الأوليين، وهو المعتمدُ، أمَّا على القولِ بعدمه فيهما فهي أداءٌ في الأخريين كما حقَّقناه(أ) في واجباتِ الصلاة، فافهم.

[١٤٣١] (قولُهُ: ولو بعدَ السلام) أي: ناسياً ما دام في المسجد، ورُوِيَ أنَّه لا يسجدُ بعد السلام ناسياً، "تاتر خانيَّة"(٧).

[٦٤٣٢] (قُولُهُ: ثُمَّ هذه النسبةُ هي الصوابُ) أي: قولُ "المصنّف": ((صَلَويَّةً)) برَدِّ أَلْفِهِ وَاواً وحذَفِ التاء، وإذا كانوا قـد حذفوها في نسبةِ المذكَّرِ إلى المؤنَّث كنسبةِ الرحل إلى بَصْرةَ فقالوا: بَصْريٌّ لا بَصريَّ كيلا تجتمعَ تاءان في نسبةِ المؤنَّث فيقولون: بصرتيَّةٌ فكيف بنسبةِ المؤنَّث إلى المؤنَّث؟ "فتح" (^).

14/1

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة - باب سحود التلاوة ١/١٥١.

⁽٢) "المنح": كتاب الصلاة _ باب في بيان أحكام سحود التلاوة ١/ق٣٦/ب.

⁽٣) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٤٧٣/١ (هامش "فتح القدير"). والذي في "ب":((الغاية)) بدل ((العناية)).

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة . فصل في بيان كيفية وجوب السحدة ١٨٠/١.

⁽٥) المقولة [٥٠١٦] قوله: ((بترك واحب)).

⁽٦) المقولة [٣٩٦٠] قوله: ((على المذهب)).

⁽٧) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سجود التلاوة ٧٨٨/١ نقلاً عن "الفتاوى الهندية". در: "نات " كان الرابعة على الموت المرابعة على الموت (مرابعة على الموت المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة الم

⁽A) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٩٩١.

(ومَن سَمِعَها من إمام) ولو باقتدائه به (فائتَمَّ به قبل أنْ يسجد) الإمامُ لها (سجدَ معه و) لو ائتَمَّ (بعدَهُ لا) يسجُدُ أصلاً، كذا أطلَقَ في "الكنز" تبعاً لـ "الأصل" (وإنْ لم يقتدِ به) أصلاً (سجَدَها).....

(٦٤٣٣] (قولُهُ: ومَن سَمِعَها إلخ) السماعُ غيرُ شرطِ بالنظر إلى الاقتداء، بل الشرطُ هـو الاقتداء وإنْ لم يَسمَعها (١) ولم يَحضُرها كما قدَّمَهُ (١) "الشارح"، لكن ْقيَّدَ بالسماع ليتأتَّى التفصيلُ الآتي (٢).

[٣٤٣٤] (قولُهُ: ولو باقتدائِهِ به) أي: ولو صار التالي إماماً بسبب اقتداءِ السامع بـه، بـأنْ تلاها وهو منفردٌ فاقتدى به.

المعها؟ (قولُهُ: سجَدَ معه) قَيَّد به لأنَّ الإمام لو لم يَسجُدُ لا يسجدُ المأموم وإنْ سَمِعَها؟ لأنَّه إنْ سجَدَها في الصلاة وحده خالَفَ إمامَهُ، وإنْ سجَدَ بعد الفراغ فهي صلاتيَّةٌ لا تُقضَى خارجَها، "بحر"(٤).

[٦٤٣٦] (قولُهُ: لا يسجدُ أصلاً) أي: لا في الصلاة ولا بعدَها، فافهم.

المعتود الإمام، فشَمِلَ ما إذا اقتدى به في الركنز"(°) أي: أطلَقَ قولَهُ: ((ولو اتَّمَ بعده))، أي: بعد سجود الإمام، فشَمِلَ ما إذا اقتدى به في الركعةِ التي تلا فيها أو بعدَها، قال في "النهر"(۱): ((أمَّا الأوَّلُ فباتَّفاق الروايات، وأمَّا الثاني فظاهرُ إطلاق "الأصل"() أنَّها كذلك؛ لأنَّها بالاقتداء صارت صلاتيَّةً، فلا تُقضَى حارجَها، واحتارَ "البزدويُّ" تخصيصَهُ بالأوَّلِ، وحَمَلَ الإطلاق عليه،

⁽١) في "م": ((يستمعها)).

⁽۲) صا٦٥- "در".

⁽٣) صـ٨٨٥ "در" وما بعدها.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٣٢/٢ بتصرف.

⁽٥) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/٦٥.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق ٨٠/ب.

⁽٧) "الأصل": كتاب الصلاة ـ باب سجدة التلاوة ٢٩٢/١.

وكذا لو اقتدى به في ركعةٍ أخرى على ما اختارَهُ "البزدويُّ" وغيره، وهـو ظـاهرُ "الهداية"(١).

(ولو تلاها في الصلاة سجَدَها فيها لا خارجَها) لِما مرَّ، وفي "البدائع"(٢):.....

وهو ظاهرُ ما في "الهداية"(٢)) اهـ. أي: حيث قال: ((لأنَّه صار مُدركاً لها بإدراكِ الركعة)).

(كذا أطلَقَ في "الكنز"))، وبه حزَمَ في "النَّقاية"(٤) و"إصلاحها"(٥) و"الفتح"(١) و"شرح المنية"(١) و"صدا أطلَقَ في "الكنز"))، وبه حزَمَ في "النَّقاية"(٤) و"إصلاحها"(٥) و"الفتح"(١) وقد علمت أنَّ إطلاق وكذا في "المواهب" وقال: ((إنَّه الأظهرُ))، وتَبِعَهُ في "نور الإيضاح"(١)، وقد علمت أنَّ إطلاق "الكنز" و"الأصل" محمول عليه في كتابه "الكنز" بحمل إطلاقه عليه في كتابه "الكافي"(١)، وصاحبُ الدار أَذْرَى.

مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ عَيْرُ المَقتدي لقوله قبله: ((ولو تلا المؤتَمُّ لم يَسجُدْ أَصلاً)).

[٦٤٤٠] (قولُهُ: لِما مرَّ(١١) أي: من قوله: ((لصيرورتِها جزءًا من الصلاة)).

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ١/٩٧.

 ⁽۲) عبارته في "البدائع": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ۱ ٤٨/١ : ((وإذا لم يسجد لم يبق عليه شيء إلا المـأثم))،
 ولعل إلزامه بالنوبة من إدراج الشارح.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٧٩/١.

⁽٤) انظر "شرح القاري على النقاية ": كتاب الصلاة ـ فصل في سجود التلاوة ٢٧٠/١.

⁽٥) المراد"إصلاح الوقاية" وهو لأحمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا الروميّ (ت٩٤٠هـ)، "والنقايـة هـي مختصـر الوقاية". وانظر"كشف الظنون" ١٠٩/١.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٩/١.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود التلاوة صـ١٠٥.

⁽٨) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة صـ٢٣١ ...

⁽٩) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/ق ٤٨أ.

⁽۱۰) صـ۷٦هـ "در".

((وإذا لم يَسجُدْ أَثِمَ، فتلزمُهُ التوبةُ) (إلاَّ إذا فسَدَت الصلاةُ بغير الحيض) فلو به تسقُطُ عنها السجدةُ، ذكرَهُ في "الخلاصة"(١) (فيسجُدُها خارجَها) لأَنَّها لَمَّا فسَدَتْ لم يبقَ إلاَّ محرَّدُ التلاوة، فلم تكن صَلَويَّةً، ولو بعدَما سجَدَها لم يُعِدْها، ذكرَهُ في "القنية"، ويخالفُهُ ما في "الخانيَّة"(٢): ((تلاها في نفلِ فأفسَدَهُ قضاهُ دون السجدة))،....

را ٢٤٤١ (قولُهُ: وإذا لم يَسجُدُ أَثِمَ إلخ) أفادَ أنَّه لا يقضيها، قال في "شرح المنية"("): ((وكلُّ سحدةٍ وجَبَتْ في الصلاة ولم تُؤدَّ فيها سقَطَتْ، أي: لم يَبْقَ السحودُ لها مشروعاً لفواتِ محلِّه)) اهـ.

أقولُ: وهذا إذا لم يركع بعدها على الفَوْرِ، وإلاَّ دخلت في السحود وإنَّ لم يَنْوها كما سيأتي (١٠)، وهو مقيَّدٌ أيضاً بما إذا تركها عمداً حتَّى سلَّمَ وخرَجَ من حرمة الصلاة، أمَّا لو سهواً وتذكَّرها و ولو بعد السلام - قبل أنْ يَفعَل مُنافياً يأتي بها ويسجدُ للسهو كما قدَّمناه (٥٠).

[٦٤٤٢] (قولُهُ: إلاَّ إذا فسَدَتْ) أي: قبل سجودها، والإفسادُ كالفساد، "ط"(١).

(٦٤٤٣] (قولُهُ: فلو به إلخ) ظاهرُهُ أنَّ غير الصلاتيَّةِ لا تسقطُ بالحيض، وقدَّمنا^(٧) الكلامَ فيه. (٦٤٤٤] (قولُهُ: لم يُعِدُها) لأنَّ المفسد لا يُفسِدُ جميعَ أجزاء الصلاة، وإنما يُفسِدُ الجزءَ المقارِنَ، فيمتنعُ البناءُ عليه، "بحر"^(٨) عن "القنية"^(٩).

[٦٤٤٥] (قولُهُ: ويخالفُهُ) أي: يُخالِفُ ما في المتن، والبحثُ والجوابُ لـ "صاحب النهر "(١٠٠.

⁽١) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في وجوب سجدة التلاوة ق ٤٦/أ.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في سجدة التلاوة ١٦٠/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود التلاوة صـ١٠٥٠.

⁽٤) المقولة [٩٤٥٠] قوله: ((على الفور)).

⁽٥) المقولة [٣٩٣٨] قوله: ((إن لم يسجد له)).

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/٥٢٥.

⁽٧) المقولة [٦٤٢٧] قوله: ((وتسقط بالحيض)).

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٢/٢٢.

⁽٩) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب في سجدة التلاوة والشكر ق ٢١/ب.

⁽١٠) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٨٠٠.

إلا أنْ يُحمَلَ على ما إذا كان بعدَ سحودِها.

(وتؤدَّى بركوع وسحودٍ) غيرِ ركوع الصلاة وسحودِها (في الصلاة) وكذا في خارجها ينوبُ عنها الركوعُ في ظاهر المرويِّ، "بزَّازيَّة".....

[٦٤٤٦] (قولُهُ: إلاَّ أنْ يُحمَلَ إلخ) عبارةُ "الخَانيَّة"(١) صريحةٌ في ذلك، ونصُّها: ((مصلّي التطوُّع إذا قرأ آيةً وسحَدَ لها، ثمَّ فسدت صلاته وحَبَ عليه قضاؤها، ولا تلزمُهُ إعادة تلك السحدة)) اهد. ومثلُهُ في "الفيض" و"البزَّازيَّة"(٢).

(٩٤٤٧) (قولُهُ: وتُودَّى بركوع وسجودٍ) الواوُ بمعنى أو، قال في "الحلبة" ((والأصلُ في أدائها السجودُ، وهو أفضلُ، ولو ركَّعَ لها على الفَوْرِ جازَ، وإلاَّ لا)) اه. أي: وإنْ فاتَ الفورُ لا يصحُّ أنْ يركعَ لها ولو في حرمة الصلاة، "بدائع" أي: فلا بدَّ لها من سجودٍ خاصٌ بها كما يأتي (أن نظيرُهُ، وفي "الحلبة" ((شمَّ إذا سجدَ أو ركَعَ لها على حدةٍ فوراً يعودُ إلى القيام، ويُستحَبُّ أن لا يُعقِبَه بالركوع، بل يقرأ آيتين أو ثلاثاً فصاعداً ثمَّ يركعُ)) اه.

وإنْ كانت السجدةُ آخرَ السورة يقرأ من سورةٍ أخرى ثمَّ يركعُ، وتمامُهُ في "الإمـداد"(٧) و"المحـ "(^).

[٦٤٤٨] (قولُهُ: وكذا في خارجِها إلخ) هذا ضعيفٌ لِما قدَّمناه' ؛ عن "البدائع": ((من أنَّه لا يُجزي لا قياساً ولا استحساناً))، وما عزاه إلى "البزَّازيَّة" تَبعَ فيه صاحبَ "النهر" (١٠)، وهو خللٌ

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في سجدة التلاوة ١٦٠/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٢) "البزازية": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في التلاوة ١٨/٤ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سحدة التلاوة والشكر ٢/ق ٣٠٢/أ بتصرف.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في كيفية أداء سحدة التلاوة ١٩٠/١ بتصرف.

⁽٥) المقولة [٥٠٤٠] قوله: ((على الفور)).

⁽٦) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سحدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٠٢/ب باختصار.

⁽٧) انظر "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق ٢٦٩أ.

⁽٨) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٣/٢.

⁽٩) المقولة [٣٩٤] قوله: ((كركوع مصل)).

⁽١٠) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٨٠].

(لها) أي: للتلاوةِ (و) تؤدَّى (بركوعِ صلاةٍ) إذا كان الركوعُ (على الفَوْرِ من قراءةِ آيةٍ) أو آيتين، وكذا الثلاثُ على الظاهر كما في "البحر" (إنْ نواه)......

في النقل؛ لأنَّ الذي رأيتُهُ في نسختين من "البزَّازيَّة"(١) هكذا: ((ورُوِيَ في غيرِ الظاهر أنَّ الركوع ينوبُ عنها خارج الصلاة أيضاً)) اهـ.

فسقَطَ من كلامه لفظةُ ((غيرِ))، وما في "البحر"^(۲): ((من أنَّ "قاضي خان" اختارَ أنَّه ينوبُ عنها)) ففيه أنَّ عبارة "الخانيَّة"^(۲) هكذا: ((رُوِيَ أنَّه يجوزُ ذلك))، ولا يخفى أنَّه مُشعِرٌ بتضعيفه لا باختياره، فتنبَّهْ لذلك.

اِ٦٤٤٩ (قولُهُ: لهما أي: للتملاوق) لو أخَّرَ "الشمارحُ" قوله سمابقاً: ((غيرِ ركوعِ الصملاة وسمودِها)) إلى هنا لكانَ أولى، "ط"(٤).

[١٤٥٠] (قولُهُ: على الفَوْرِ إلخ) فلو انقطَعَ الفَوْرُ لا بدَّ لها من سنجودٍ خاصٌّ بها ما دام في حرمةِ الصلاة، وعلَّلهُ في "البدائع"(٥٠): ((بأَنَّها صارت دَيْناً، والدَّيْنُ يُقضَى بما لَهُ لا بما عليه، والركوعُ والسنجودُ عليه، فلا يتأدَّى به الدَّينُ) اهـ.

المدائع (قولُهُ: على الظاهرِ كما في "البحر"(١) أي: عن "البدائع"(١) والمتبادرُ من عبارته أنَّـه استظهارٌ من صاحب "البدائع" لا أنَّه ظاهرُ الرواية، وفي "الإمداد"(١):((الاحتياطُ قولُ شيخ الإسلام "خواهر زاده" بانقطاعِ الفور بالثلاث، وقال شمس الأئمَّة "الحَلُوانيُّ": لا ينقطعُ ما لم يقرأ

⁽١) "البزازية": كتاب الصلاة ـ سجدة التلاوة ٢٩/٤ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٣٣/٢.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٦٠/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/٣٢٥.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان كيفية وجوب سجدة التلاوة ١٨٠/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٣/٢.

⁽٧) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في كيفية أداء سجدة التلاوة ١٩١/١.

⁽٨) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق ٢٦٩/ب.

.....

أكثرَ من ثلاثٍ، وقال "الكمال بن الهمام"('): قولُ "الحَلْوانيّ" هو الروايةُ)) اهـ.

قلت: وصرَّحَ في "شرح المنية"(٢): ((بأنَّه الأصحُّ روايةً، فإنَّ "محمَّداً" نـصَّ على أنَّه إذا بَقِيَ بعد السجدة آياتٌ من آخرِ السورة ـ أي: كسورةِ الانشقاق وسورةِ بني إسرائيل ـــ إنْ شـاء ختَـمَ السورة وركعَ لها، وإنْ شاء سجَدَ لها ثمَّ قام فأكمَلَ السورة ثمَّ ركعَ)) اهـ. ومثلُهُ في "الفتح"(٢).

لكنْ في "البحر"(عن "المحتبى": ((أنَّ الركوع ينوبُ عنها بشرطِ النيَّةِ وأنْ لا يَفصِلَ بثلاثٍ إلاَّ إذا كانت الثلاثُ من آخر السورة)) اهـ.

ومقتضاه: أنَّ الحلاف فيما في وسطِ السورة، وأنَّ هذه وفاقيَّة، وبه صرَّحَ في "الحلبة"(٥٠ عـن "الأصل"(١) وغيره، نعم قال بعده: ((إنَّ الفرق غيرُ ظاهر الوجهِ)).

قلت: قد يُوجَّهُ بأنَّ قراءة الثلاثِ من آخر السورة لا تَفصِلُ؛ لأَنها إتمَامٌ للسورة وعدمُ رفضِ باقيها، فكان في قراءتها زيادةُ طلبٍ فلم تَفصِلْ، بخلاف الثلاث من وسطِ السورة، فإنَّه ليس فيها زيادةُ طلبٍ لعدم ما ذكرنا، فعُدَّتُ فاصلةً، تأمَّل.

(قولُهُ: قلت: قد يُوجَّهُ بأنَّ قراءة إلخ) هذا الفرقُ غيرُ ظاهر؛ إذ لو سُلَّمَ لزم أنَّه لو قرأ لآخرِ السُّورة وكان ما قرَأَهُ بعد آية السَّجدة أكثرَ من الثلاث لا يكونُ فاصلاً؛ لأنَّ قراءته لإتمامها وعدم رفض باقيها، وفيه زيادةُ طلب، وهو إتمامُها مع أنَّه يكون فاصلاً؛ لأنَّ المستثنى إنما هو ما إذا كان الثلاثُ من آخرها لا ما زاد، نعم مقتضى إطلاق عبارة "محمَّدِ" أنَّ قراءة باقي السُّورة لا يُعدُّ فاصلاً ولو زاد عن ثلاثِ آياتٍ، وحينه لا يصحُّ استدلالُ "شرح المنية" بما قاله "محمَّد"، فإنَّ موضوعه ما إذا كان آخرَها، والعوى أعمُّ، والفرقُ المذكور ظاهرٌ على إطلاق "محمَّد".

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١/١٧١.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": كتاب الصلاة ـ فصل في سحود التلاوة صده ٥٠ مـ باختصار.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة . باب سجود التلاوة ٢٧٢/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٣/٢ باختصار.

⁽٥) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سحدة التلاوة والشكر ٢/ق ٣٠٢/ب.

⁽٦) "الأصل": كتاب الطهارة والصلاة ـ باب السحدة ٧/٧٨-٢٨٨-٢٨٩.

أي: كونَ الركوع لسجودِ التلاوة على الراجح (و) تؤدَّى (بسجودِها كذلك) أي: على الفور (وإنْ لم يَنوِ) بالإجماع، ولو نواها في ركوعِهِ ولم ينوِها المؤتَمُّ....

[٦٤٥٢] (قولُهُ: أي: كونَ الركوع لسـجودِ التلاوة) الأولى قولُ "الإمـدادِ"(١): ((أي: نَـوَى

ثمَّ إِنَّ النَّيَّة محلَّها عند إرادة الركوع، فلو نواها فِيه قيل: يجوزُ، وقيل: لا، ولو بعدَ الرفع منـه لا يجوزُ بالإجماع، "بدائع"^{۲۱)}.

[٦٤٥٣] (قولُهُ: على الراجح) وقيل: لا حاجةً إلى النيَّةِ عنـد الفـور، وجعَلَـهُ "القُهُسـتانيُّ"^(٣) روايةً عن "محمَّدٍ".

[٦٤٥٤] (قولُهُ: بالإجماعِ) كذا قال في "البدائع"(٤)، لكن ْ رَدَّهُ في "الفتح"(٥): ((بأنَّ الخلاف ثابتٌ أيضاً)).

[٦٤٥٥] (قُولُهُ: ولو نواها في ركوعِهِ) أي: عَقِبَ التلاوة، "ح"(١) عن "البحر"(٧).

(قولُهُ: الأولى قولُ "الإمداد" إلخ) لأنَّ كلامه يُوهِمُ أنَّه إذا نوى كذلك يكونُ الرُّكوع عنهما مع أنَّه يكون للتلاوة فقط، إلاَّ أنَّ مراده أنَّه نوى كونَهُ للتلاوة مع نيَّتِهِ ركوعَ الصلاة.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجو د التلاوة ق ٢٦٩/أ.

 ⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في كيفية أداء سحدة التلاوة ١٩١/١ بتصرف نقلاً عن الإسبيحابي في شرحه على "مختصر الطّحاوي".

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في سجود التلاوة ١٤٩/١ نقلاً عن الجُلاّبيّ.

⁽٤) لدى الرجوع إلى "البدائع" ١٩١/١ لم نقف على نقل الإجماع في المسألة، وبعد الرجوع إلى "الفتح" ٢٧١/١ تبيَّن لنسا
أنَّ الكمال نقل عن "البدائع" الخلاف، ثم ساق كلام قاضيخان في "الحانية" ١٩٥/١ الذي نقل فيه الإجماع، مما يمدلُ
على أنَّ ابن عابدين رحمه الله لم يرجع إلى "البدائع" وإنما رجع إلى "الفتح"، والدليل على ذلك قوله في حاشيته على
"البحر الرائق" ١٣٣/٢: ((وقد نقل في "الفتح"عن "البدائع" الإجماع))، ولعل اللبس قد داخله من هنا، فلا وجه
لاعتراض ابن عابدين على "البدائع" بقوله: ((لكن ردَّة في "الفتح"))، والله أعلم.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١/١٧٤.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٥٠١/أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ١٣٤/٢ نقلاً عن "القنية".

لم تُحْزِهِ، ويسجُدُ إذا سلَّمَ الإمامُ، ويعيدُ القعدة، ولو تركَها فسَدَتْ صلاتُـهُ، كذا في "القنية"(١)، وينبغي حملُهُ على الجهريَّة،......

ورد الله الله عَدْوِهِ) أي: لم تُحْزِ نَيَّةُ الإمام المؤتّم، ولا تندرجُ في سنحوده وإنْ نواها المؤتّمُ فيه؛ لأنَّه لَمَّا نواها الإمامُ في ركوعه تعيَّنَ لها، أفادَهُ "ح"(٢).

هذا، وفي "القُهُستانيِّ"(٢): ((واختلفوا في أنَّ نَيَّةَ الإمام كافيةٌ كما في "الكافي"(٤)، فلو لـم ينو المقتدي لا ينوبُ على رأي، فيسجدُ بعد سلام الإمام، ويعيدُ القعدة الأخيرة كما في "المنية"(٥)) اهـ. [٢٤٥٧] (قُولُهُ: ولو تُركها) أي: القعدةَ فسَدَتْ صلاته؛ لأنَّ التلاويَّة ترفعُها كالصلبيَّة بخلاف السهويَّة كما مرّ (٢) في السهو.

رِهُ (۱٤٥٨) (قُولُهُ: وينبغي حملُهُ على الجهريَّةِ) البحثُ لـ "صاحب النهر"(٧)، ولعلَّ وجهَهُ أنَّه ذكرَ في "التاتارخانيَّة"(^): ((أنَّه لو تـــلاها في السرَّيَّة فالأَولى أنْ يركعَ بها لئلاً يلتبسَ الأمرُ على القوم،

(قولُ "الشارح": ويسجدُ إذا سلَّمَ الإمامُ إلخ) هل إعادتُها بعد السَّلام شرطٌ حتَّى لا يسوغُ تقديمها، أو هو لبيان غايةِ تأخيرها حتَّى لو قدَّمَها صحَّ لأَنَّه بمنزلة اللاحق؟ يُراجَعُ، "رحمتي". اهـ "سندي"، والظَّاهرُ الثاني.

(قُولُةُ: أنَّه لو تلاها في السرَّيَّة فالأولى إلخ) المتبادرُ أنَّ المراد بالتباسِ الأمرِ على القوم اشتباهُ أمر الإسام عليهم، وذلك لأنَّه إذا سحَدَ لها في السرَّيَّة ربما يَظُنُّ مَن يراه منهم أنَّـه سَجَـد للصلاة ناسياً لـلرُّكوع، ومَن لم يره يظُنُّ أنَّه ركع فيركع، وإذا ركع يظُنُّ مَن يراه ومَن لا يراه أنَّه ركع للصلاة، ثـمَّ بعَوْدِو للقراءة

⁽١) "القنية": كتاب الصلاة - باب سجدة التلاوة والشكر ق٢١/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ق٥٠ /أ.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة .. فصل في سجود التلاوة ١٤٩/١.

⁽٤) في "جامع الرموز": ((الكامل))، ولعله تحريف.

⁽٥) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في سحود التلاوة صـ٠٠٥..

⁽٦) صـ٧٧٦-٤٧٢ "در".

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٨٠أ.

⁽٨) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سحود التلاوة ٧٨٧/١ نقلاً عن صاحب "اليتيمة" عن والده.

حاشية ابن عابدين		240	 قسم العبادات
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		 •

ولو في الجهريَّةِ فالسجودُ أُولي)) اهـ.

فإنّه يفيدُ أنَّ نيَّة الإمام كافية لعدم علمهم بما قرأه الإمامُ سرَّا، ولو لم يُحْزِهم الركوعُ عنها كان التباسُ الأمرِ عليهم أعظم، ولم يكن في ترجيحِ الركوع لمه فائدة، فيُحمَلُ كلامُ "القنية" هنا على الجهريَّة ليكون المؤتمُّ عالِماً بالتلاوة، فإذا ركَعَ إمامُهُ فوراً يلزمُهُ أن ينويَها فيه احتياطاً لاحتمال أنَّ الإمام نواها فيه، فإذا لم يَنْوِ يستحُدُ بعد سلام إمامه، أمَّا في السريَّةِ فهو معذورٌ، وتكفيه نيَّةُ إمامه؛ إذ لا علم له بتلاوةِ إمامه حتَّى يُؤمَرَ بالسحود لها بعد سلام الإمام، وأحاب "ح"(۱): ((بأنَّه يمكنُهُ أنْ يُحبِرَه الإمامُ بعد السلام قبل تكلُّمِ المقتدي وحروجِهِ من المسجد أنَّه قرأها ونواها في الركوع)) اهه، فتأمَّل.

والأَولى أنْ يُحمَلَ على القول بأنَّ نيَّةَ الإمام لا تنوبُ عن نيَّةِ المؤتَمِّ، والمتبادرُ من كلام "القُهُستانيِّ" السابقِ^(٢) أنَّه خلافُ الأصحِّ حيث قال: ((على رأي))، فتأمَّل.

وركوعِهِ ثانياً ربما ظُنُّوا تكرارَهُ القراءة والرُّكوع عمداً أو سَهواً، فعلى هذا إذا قلنا بعدم إجزائهم الرُّكوع عنها لا التباس عليهم في شيء أصلاً، وإنما يفوتُهم السُّجود مع عدم علمهم بوجوبه عليهم، ولا شيء عليهم بذلك على القول بعدم كفاية نيَّة الإمام، وكأنَّ "المحشِّيّ" فَهمَ أنَّ المراد بالالتباس توهُّمُ عدم السُّجود، ولا شكَّ أنَّه في هذه الصُّورة أعظمُ إذ لم يخالطهم ما يدلُّ على لزومه عليهم أصلاً بخلاف ما إذا ركّع أو سحد لها استقلالاً لوجود ما يدلُّ عليه في الجملة _ وهو فعلُ الإمام _ وإنْ حصل لهم اشتباه على وجهِ ما تقدَّم، وقال "الفتّال": ((الإمامُ إذا أدَّاها في السريَّة بركوع الصلاة مع النيَّة أو السُّجود بنيَّة أو دونها ولم يَعلَم المقتدي ذلك لا يلزمُهُ سجودها لعدم علمه بها في الصلاة)) اهـ. ثمَّ قولُ "التتارخانيَّة": ((فالأولى أن يركع بها إلخ)) ليس القصدُ منه الاحتراز عن السُّجود بها، بل بيان أنَّ الأولى أن لا يأتي لها يركوع أو سجودٍ خاصً بها بدليل تعليله بالالتباس؛ إذ هو حاصلٌ في كلَّ منهما، وليس قصدُه ترجيح الرُّكوع على السُّجود، وتعليلُه بالالتباس دالٌ على أنَّ كلاً منهما خلاف الأولى، تأمًا.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق١٠٥/أ.

⁽٢) المقولة [٦٤٥٦] قوله: ((لم بمُعزه)).

نعم لو ركَعَ وسجَدَ لها فوراً نابَ بلا نيَّةٍ، ولو سجَدَ لها فظنَّ القومُ أنَّه ركَعَ فمَن ركَعَ وسجَدَ ركَعَ وسجَدَ المجدة أجزأتُهُ عنها، ومَن ركَعَ وسجَدَ سجدة أجزأتُهُ عنها، ومَن ركَعَ وسجَدَ سجدتين فسَدَتُ صلاته؛

[٦٤٥٩] (قولُهُ: نعم لو ركَعَ وسجَدَ لها) أي: للصلاة فوراً نابَ _ أي: سحودُ المقتدي_ عن سحودِ التلاوة بلا نيَّةٍ تبعاً لسجود إمامه؛ لِما مرَّ^(١) آنفاً أنَّها تُؤدَّى بسجودِ الصلاة فوراً وإنْ لم يَنْوِ.

والظاهرُ: أنَّ المقصود بهذا الاستدراكِ التنبيهُ على أنَّه ينبغي للإمام أنْ لا ينويَها في الركوع؛ لأنَّه إذا لم يُنْوِها فيه ونواها في السجود، أو لم يَنْوِها أصلاً لا شيءَ على المؤتَّم، لأنَّ السجود هـو الأصلُ فيها بخلاف الركوع، فإذا نواها الإمامُ فيه ولم يَنْوِها المؤتَّمُ لم يُحْزِهِ، ثمَّ لا يخفى أنَّ إرجاع الضمير في قوله: ((لها)) إلى التلاوة لا يصحُّ إلاَّ بتكلُّف، فلا حاجةَ إليه، فافهم.

[٦٤٦٠] (قولُهُ: ولو سحَدَ لها) أي: للتلاوة، وفي أغلبِ النسخ: ((ولو ركَعَ لهـــا))، ومــا هنــا هــــا الصوابُ الموافق لِمـا في "البحر"^(٢)، أفادَهُ "ح^{"(٢)}.

(قُولُهُ: لا يَصِعُّ إِلاَّ بَتَكَلُّفٍ) إذ لا يقال: سَجَدَ للتَـلاوة بـلا نَيَّةٍ لتَناقُضِهِ، إِلاَّ أن يقـال: القصـدُ أنَّ السُّحود لها تحقَّقَ في ضمن سجود الصَّلاة لا أنَّه قصَدَها من السُّجود.

(قُولُهُ: وما هنا هو الصوابُ الموافقُ لِما في "البحر") قبال "الرحمتيُّ": ((مما وقَعَ في أغلب النسخ صوابٌ أيضاً، وذلك لأنَّه لو ركع الإمامُ للتلاوة فظَنَّ القومُ أنَّه ركع للصلاة فمَن ركع رفَضَهُ؛ لأنَّه غيرُ معتدًّ به؛ إذ لا يمكن أن يُجعَل للتلاوة لأنَّه لم ينوه لها، ولا للصلاة لأنَّ إمامه إنما ركع للتلاوة، ثمَّ هذا المقتدي يسجدُ للتلاوة، وأشار بقوله: وسجد لها إلى أنَّ له أن يؤدِّيها بركوع كما فعَلَ إمامُهُ أو سجودٍ؛ لأنَّه أتى بما وحَبَ عليه صورةً ومعنى، فهو أكملُ مما أتى به إمامه، ولا يُعَدُّ ذلك مخالفةً للإمام، ومن ركعَ وسحدَ سجدةً انصرفت السَّحدة للتلاوة، فلم يزد إلاً ركوعاً، وزيادةُ الرُّكن لا تُفسِدُ الصلاة،

⁽۱) صد۱۸هـ "در".

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٢-١٣١/ نقلاً عن "النوادر".

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٥٠١/أ.

لأنَّه انفرَدَ بركعةٍ تامَّةٍ.

(ولو سَمِعَ المصلّي) السحدة (من غيرِهِ) (لم يَسجُدْ فيها).....

[٦٤٦١] (قولُهُ: لأنَّه انفرَدَ بركعة) لأنَّ سجدةً للتلاوة، وسجدةً تَمَّتْ بها الركعةُ، "ط"(١).

[٦٤٦٢] (قولُهُ: ولو سَمِعَ المصلّي) أي: سـواءٌ كـان إماماً أومؤتَمَّاً أومنفرداً، وقولُهُ: ((مِن غيره)) أي: ممن ليس معه في الصلاة سواءٌ كان إماماً غيرَ إمامِهِ، أومؤتَمَّاً بذلك الإمامِ، أو منفرداً، أو غيرَ مُصَلِّ أصلاً. اهـ "ح"(٢). ونحوُهُ في "القُهُستانيِّ"(٢).

وهذا صريحٌ بوجوبها بالسماع من المؤتمّ بغيرِ إمام السامع بخلاف المؤتمّ بإمامه، لكنْ صرَّحَ في "الإمداد"(٤): ((بأنّها لا تحبُ بالسماع من مُقتَدِ بإمام السامع أو بإمام آخر)) اهـ.

نعم في "النهاية" و"شرح المنية"(°): ((وتجبُ على مَن سَمِعَها من المؤتَـمَّ ممـن ليـس في صلاتـه إجماعاً)) اهـ. وهذا موافقٌ للأوَّل.

ولو سجد سجدتين كان قد زاد ركوعاً وسجوداً مع ما تقدَّمَهُ من القيام، فصار ركعةً وزيادتها مفسدةٌ، فالحاصلُ أنَّ كلاً من الصُّورة المتقدِّمة والمتأخَّرة صحيحٌ)) اهـ "سندي". لكنْ في كونه زادَ ركعةً تـأمُّلٌ، فإنَّ القيام إنما أتى به مع الإمام، إلاَّ أنْ يُحمَلَ على ما إذا تأخَّر فيه عن الإمام ولو مقدارَ الرُّكن.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٣٢٦/١ بتصرف يسير.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق٥٠١/أ بتصرف يسير.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في سجود التلاوة ١٤٩/١.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ق٧٦٦/ب.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ٠٠٥.

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان محل أدائها ١٨٧/١ ـ ١٨٨.

لأنَّها غيرُ صلاتيَّةٍ (بل) يسجُدُ (بعدَها) لسماعِها من غيرِ محجورٍ (ولـو سـجَدَ فيهـا لم تُحْزِهِ) لأنَّها ناقصةٌ.......

019/1

في صلاتهم، إلا أنهم لا يمكنهم الأداء فيها فتحبُ خارجَها كما لو سمعوا من خارجِ عنهم، ولهما أنَّ هذه السحدة من أفعال هذه الصلاة؛ لأنَّ تلاوة المؤتمِّ محسوبةٌ من صلاته وإنْ تَحمَّلُها عنه الإمام، فلا تُودَّى بعدها، ومن مشايخنا من علَّلَ بأنَّ هذه القراءة منهي عنها، فلا حكم لها، أو بأنَّه محجورٌ عليه فيها، فمن علَّلَ بالأوَّلِ يقولُ: تجبُ على من سَمِعَها من المؤتمَّ ممن لا يشاركُهُ في صلاته؛ لأنَّها ليست من أفعالِ الصلاة في حقَّه، ومن علَّلَ بالأخيرين يقولُ: لا تجبُ، فاختلفوا فيها لاختلاف الطرق)) اهد ملحَّصاً.

والظاهرُ: أنَّ الثانيَ ضعيفٌ، فلم يَعتَدَّ به في "النهاية"، حتَّى نقَـلَ فيـه الإجمـاعَ كمـا علمتَـهُ، ولعلَّ ما في "الإمداد" مبنيِّ عليه، فتأمَّل.

ر٦٤٦٣] (قولُهُ: لأنَّها غيرُ صلاتيَّةٍ) فإنْ قيل: السببُ في حقِّ السامع السماعُ لا التلاوةُ، وسماعُهُ موجودٌ في الصلاة، فلم تكن أجنبيَّة لكونِ السبب غيرَ أجنبيًّ. قلنا: السماعُ ليس من أفعال الصلاة، فكانَ أجنبيًّا بخلاف التلاوة، "شرح المنية"(١).

(المصنّف": المصنّف": (المصنّف الله المسلم) من غير محجور) قد علمت أنَّ المراد من الغير في قول المصنّف": ((من غيره)) ما يشمل المقتدي بإمام آخر، فتحبُ بالسماع منه مع أنَّه محجورٌ، إلاَّ أنْ يُرادَ المحجورُ عن التلاوة في صلاة السامع، وهو المقتدي بإمامه، لكنْ علمت أنَّ مَن علَّلَ بالحجر يقولُ بعدم الوجوب بالسماع من المؤتم مطلقاً.

⁽قُولُهُ: مَن عَلَّلَ بَأَنَّ القراءة منهيٌّ عنها إلخ) الظاهرُ أنَّ المراد بالنهي الحجرُ، فيكون مؤدَّى التعليلين واحدًا، فلا يُنافي ما هنا ما تقدَّمَ من أنَّ النهي لا يقتضي عدمَ الوجوب كما في الجنب.

⁽قولُهُ: لكنْ علمتَ أنَّ مَن علَّلَ بالحجر إلخ) لكنْ تقدَّمَ لـ "الشارح" التعليلُ بأنَّ الحجر ثبَتَ لمعيَّنين فلا يَعْدُوهم، وتقدَّمَ أنَّ صاحب "الهداية" علَّلَ به أيضاً، فمِن البيِّنِ حينئذٍ أنَّ ما ذكره في "البدائع" ليس متَّفقاً عليه بين المشايخ، واستقامَ حينئذٍ التعليلُ المذكور في الشَّرح هنا.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود التلاوة صـ٠٠٠.

للنهي، فلا يتأدَّى بها الكاملُ (وأعادَهُ) أي: السحودَ لِما مرَّ، إلاَّ إذا تلاها المصلِّي غيرُ المؤتَمِّ ولو بعد سماعها، "سراج" (دونَها) أي: الصلاةِ؛ لأنَّ زيادة ما دون الركعة لا يُفسِدُ إلاَّ إذا تابَعَ المصلِّى التاليّ فتفسُدُ...........

ر٦٤٦٥ (قولُهُ: للنهي) علَّةٌ للنقصان، وذلك أنَّ الأمر بإتمامِ الركن الـذي هـو فيـه وانتقالَـهُ إلى آخر يقتضي النهيَ عن الاشتغال بأداءٍ ما وحَبَ بسببٍ خــارجٍ عـن الصلاة فيهـا، فــالنهيُ ضمنيٌّ كما في "غرر الأفكار "(١).

[٦٤٦٦] (قولُهُ: لِما مرَّ (٢) من قوله: ((لأنَّها ناقصةٌ الخ)).

[٦٤٦٧] (قُولُهُ: إلاَّ إذا تلاها إلخ) استثناءٌ من قوله: ((وأعادَهُ)).

رعده عنه المؤتمّ، صادقٌ بالإمام والمنفرد، واحــترَزَ عــن المؤتمّ، فإنَّه يســحدُها بعــد الصلاة، ولا تصيرُ صلاتيَّة؛ لأنَّ التي تلاها لا يُعتَدُّ بها، فلا تَستتبعُ الحارجيَّة. اهــ "ح"^(١).

[٦٤٦٩] (قولُهُ: ولو بعدَ سماعها) أي: إذا تلاها المصلّي وسجدَ لها لا إعادةَ عليه سواءٌ تلاها قبل سماعها وهو ظاهرُ الرواية - أو بعدَهُ، وهو أحدُ روايتين، وبه جزَمَ في "السّراج"(٤)، "بحر"(٥). [٦٤٧٠] (قولُهُ: دونَها إلخ) هو ظاهرُ الرواية، وهو الصحيحُ، وفي روايةِ "النوادر" تبطُلُ به الصلاة، وليس بصحيح، وقيل: هو قولُ "محمّد"، وعندهما لا يعيدُ، "إمداد"(٦). والظاهرُ أنَّ الإعادة واجبةٌ لكراهةِ التحريم كما هو مقتضى النهى المذكور، تأمّل.

(قُولُهُ: وقيل: هو قُولُ "محمَّدٍ") لأنَّه زادَ في الصَّلاة ما ليس منها، وشروعُهُ في السَّجدة بمنزلةِ شروعه في صلاةٍ أخرى، فيكونُ قد اشتغَلَ في صلاته بشيءٍ حكمُهُ أنْ يُفعَلَ بعدها، فصار رافضاً لها كمَن صلَّى النفل في حال الفرض.

⁽١) "غرر الأذكار": كتاب الصلاة ـ ذكر سحود التلاوة ق١٥/ب.

⁽۲) صـ۹۸٥ "در".

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٥٠١/ب.

⁽٤) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/ق ٢٧٩/ب.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢/١٣١.

⁽٦) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ق٨٦٦/أ.

لمتابعته غيرَ إمامِهِ، ولا تُحْزيه عمَّا سَمِعَ، "تجنيس" وغيره.

(وإنْ تلاها في غير الصلاة فسحَدَ ثم دخَلَ في الصلاة فتلاها) فيها (سحَدَ أحرى) ولو لم يَسجُدْ أُوَّلاً كَفَتْهُ واحدةٌ؛ لأنَّ الصلاتيَّة أقوى، فتستتبِعُ غيرَها وإن اختلَفَ المجلس، ولو لم يَسجُدْ في الصلاة......

المعتملة المعتملة المعتبة عبر إمامه) لأنَّ المصلّي سواءً كان له إمامٌ أوْ لا إذا تابَعَ أحداً غير إمامه فسدت صلاته، والمتابعة هنا وإنْ كانت ليست اقتداءً حقيقة _ ولذا صَحَّ متابعـ للمرآة فيها وتقدَّمُ السامع على التالي ـ لكنَّ المتابعة في كلِّ شيء بحسبه، فلمَّا تحققت المتابعة المعتبرة في محلّها أشبهت الاقتداء الحقيقيَّ فأفسدت الصلاة؛ لأنَّ متابعة المصلّي لغير إمام مُفسِدةٌ، ولذا قال في "البحر"() بعد عزوه المسألة إلى "التحنيس" و"المحتبى" و"الولوالجيَّة"(): ((وقدَّمنا أنَّ زيادة سحدةٍ واحدةٍ بنيَّةِ المتابعة لغير إمامه مُبطِلةٌ لصلاته)) اهـ.

ر٦٤٧٢] (قولُهُ: ثمَّ دخَلَ في الصلاة فتلاها فيها) أي: تلا تلك الآيةَ بعينها أيضاً في الصلاةِ سجَدَ للتلاوة الثانية سجدةً أخرى؛ لأنَّ الأقوى لا يكونُ تبعاً للأضعف.

[٦٤٧٣] (قُولُهُ: كَفْتُهُ وَاحدةٌ) هذا ظاهرُ الرواية، وفي رواية "النوادر": ((لا تكفيه الواحـــدةُ))، ومنشأُ الحلاف هل بالصلاة يَتبدَّلُ المجلسُ أوْ لا؟ "نهر"(ً").

(قولُ "الشارح": فتفسُدُ لمتابعته غيرَ إمامِهِ) هذا صادقٌ بما إذا كان المصلّي مؤتَمَّاً بغيرِ التالي ـ وهو ظاهر ــ وبما إذا كان منفردًا أو إمامًا، فإنَّ كلاً منهما التالي غيرُ إمام له، وبهذا يسقطُ اعتراضُ "ح" على ما نقلَهُ "ط".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ١٣١/٢.

⁽٢) الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل الثامن عشر في السفر وسجدة التلاوة ق١٨/ب.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق ٨١أ.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ق ١ ٨/أ.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في سبب وجوب السجدة ١٨٤/١.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ١٥٨/١.

قسم العبادات _____ ٥٩٢ صحاشية ابن عابدين ____ حاشية ابن عابدين ____ مسقطّتا في الأصحِّ و أثِمَ كما مرَّ _____ سقطّتا في الأصحِّ و أثِمَ كما مرَّ _____

وشرَطَ في "البحر"(') اتِّحـادَهُ، قـال "الرمليُّ" في "حواشيه": ((ومثلُهُ في "غايـة البيـان" و"النهايـة" و"الزيلعيِّ"(')، والظاهرُ أنَّ فيه اختلافاً، وينبغي ترجيحُ ما في "البحر")) اهـ.

قلت: لكن في "الشرنبلاليَّة"(٢) ما يفيدُ عدمَ الخلاف، حيث جعَلَ قولَهُ: ((وإن اختلَفَ المجلسُ)) مبنيًّا على فرضِ تسليم الوجهِ لرواية "النوادر"، وهو أنَّ المجلس بالصلاة تبدَّلَ حكماً؛ لأنَّ بحلس التلاوة غيرُ بحلسِ الصلاة، فلا تستتبعُ إحداهما الأخرى، وأمَّا على الظاهر فالمجلسُ متَّجِدٌ حقيقةً وحكماً، فلو لم يَتَّجِدْ ولو حكماً بعملٍ غيرِ الصلاةِ لا تُجزيه الصلاتيَّةُ عمَّا قبلها كما في "غاية البيان" و"الزيلعيِّ"(١) اهد.

[٦٤٧٥] (قولُهُ: سقَطَتا) لأنَّ الخارجيَّة أخذَت حكم الصلاتيَّة، فسقَطَت تبعاً لها، "ح"(٥).

رود الله المسلم المسلم

[٩٤٧٧] (قولُهُ: كما مرُّ^(٨) أي: مرَّتين: الأُولى قولُهُ: ((فيأتُمُ بتأخيرها))، والثانيةُ قولُهُ: ((أَثِــمَ فتلزمُهُ التوبة))، "ح"^(٩).

(تتمُّةٌ)

لم يَذكُرُ عكسَ مسألة المتن، أي: لو تلاها في الصلاةِ فسجَدَها فيها ثمَّ أعادَها بعد السلام

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢/١٣٤.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٠٧/٢.

⁽٣) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٥٨/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٠٧/١.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ق٥١٠/ب نقلاً عن "البحر".

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق١٠٥/ب.

⁽٧) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١/٨٨١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٨) صد٧٧هـ وصد٨هـ "در".

⁽٩) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٧٩/ب.

(ولو كرَّرَها في مجلسين تكرَّرَتْ) (وفي مجلسٍ) واحدٍ (لا) تتكرَّرُ،......

فقيل: تجبُ أخرى، قال "الزيلعيُ"(١): ((وهذا يُؤيِّدُ روايةَ "النوادر"(٢)، وقيل: لا تجبُ))، ووفَّقَ "الفقيهُ"(٢) بحملِ الأوَّلِ على ما إذا تكلَّمَ؛ لأنَّ الكلام يقطعُ حكمَ المجلس، والثاني على ما إذا لم يتكلَّمْ، وهو الصحيحُ، فلا تأييدَ، "نهر"(١). ولو لم يَسجُدُ لها حتَّى سلَّمَ ثَمَّ تلاها سجَدَ سحدةً واحدةً، وسقطَتْ عنه الأولى، "شرح المنية"(٥) عن "الخانيَّة"(١).

٦٤٧٨] (قولُهُ: ولو كرَّرَها في مجلسين تكرَّرَتْ) الأصلُ أنَّه لا يتكرَّرُ الوحوبُ إلاَّ بأحلِ أمورٍ ثلاثةٍ: اختلافِ التلاوة أو السماع أوالمجلس، أمَّا الأوَّلان فالمرادُ بهما اختلافُ المتلوِّ والمسموع، حتَّى لو تلا سجداتِ القرآن كلَّها أو سَمِعَها في مجلسٍ أو مجالسَ وحَبَتْ كلُّها، وأمَّا الأخيرُ فهو قسمان:

حقيقيٌّ بالانتقالِ منه إلى آخرَ بأكثرَ من خطوتين كما في كثيرٍ من الكتب، أو بأكثرَ من ثلاثٍ كما في "المحيط" ما لم يكن للمكانين حكمُ الواحدِ كالمسجدِ، والبيت، والسفينةِ ولـو جاريةً، والصحراء بالنسبة للتالي في الصلاة راكباً.

وحكميٌّ، وذلك بمباشرةِ عملٍ يُعدُّ في العُرف قطعاً لِما قبله كما لو تلا ثمَّ أكلَ كثيراً، أو نام مضطجعاً، أو أرضَعَتْ ولدَها، أو أُخَذَ في بيع أو شراء أو نكاحٍ، بخلاف ما إذا طالَ جلوسُهُ أو قراءتُهُ، أو سبَّحَ، أو هلَّلَ، أو أكلَ لقمةً، أو شَرِبَ شَرْبةً، أو نامَ قاعداً، أو كان حالساً فقام، 07./1

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٠٧/١.

 ⁽۲) بل رواية "النسوادر": ((أنه لا يلزمه)) كما في "البدائع" ١٨٤/١، و"السيراج" الق ٢٨١/أ، و"البحر" ١٣٥/١،
 و"الشرنبلالية" ١٨٨١.

⁽٣) أي: الفقيه أبو الليث السمرقندي كما في الشرنبلالية ٥٨/١،نقلاً عن "الجوهـرة" ٩٩/١، وفي "البحـر" ١٣٥/١، نقلاً عن البدائع ١٨٤/١: أنَّ الذي وفَقَ هو شمس الأئمَّة السرخسي، انظر "المبسوط" ١٣٢/١.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق ١٨/أ.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ٥٠٥..

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٥٨/١ بتصرف يسير (هامش "الفتاوى الهندية").

بِل كَفَتْهُ واحدةٌ، وفعلُها بعد الأُولى أُولى، "قنية"(١). وفي "البحر": ((التانيرُ أُحوطُ))، والأصلُ أنَّ مبناها على التداخل دفعاً للحرج بشرطِ اتِّحادِ الآية والمجلس

أو مشى خطوتين أو ثلاثًا على الخلاف، أو كان قائماً فقعَدَ، أو نازلاً فرَكِبَ في مكانه فلا تتكرَّرُ، "حله"(٢) ملخَصاً.

٦٤٤٧٩١ (قولُهُ: بـل كَفَتْـهُ واحـدةٌ) ولا يُنـدَبُ تكرارُهـا بخــلاف الصــلاة علـي النبــي ﷺ كما سيأتي(٢).

[٦٤٨٠] (قولُهُ: وفي "البحر"(1): التأخيرُ أحوطُ) لأنَّ بعضهم قال: إنَّ التداخل فيها في الحكم لا في السبب، حتَّى لـو سحد للأُولى ثمَّ أعادها لزمته أخرى كحد الشرب والزِّنى، نقلَهُ في "المحتبى"، "بحر"(1). وأجاب "الرمليُّ": ((بأنَّ المبادرة إلى العبادة أُولى، ولا يَمنَعُ منه قولُ البعض لضعفه))، ومثلُهُ في "شرح الشيخ إسماعيل"(٥)، وقال: ((ولا سيَّما إذا كان بعضُ الحاضرين محتملَ الذهاب كما يتَّفقُ في الدروس)).

ر٦٤٨٦ (قولُهُ: والأصلُ أنَّ مبناها) أي: السحدةِ، وهذا استحسانٌ، والقيـاسُ أن تتكرَّرَ؛ لأنَّ التلاوة سببٌ للوجوب، "شرنبلاليَّة"^(١).

رَّدُهُ وَلُهُ: دفعاً للحرج) لأنَّ في إيجابِ السجدة لكلِّ تلاوةٍ حرجاً خصوصاً للمعلَّمين والمتعلَّمين، وهو منفيٌّ بالنصِّ، "بحر "(٧).

رَّدُهُ: بشرطِ اتَّحاد الآيةِ والمجلسِ أي: بأن يكون المكرَّرُ آيةً واحمدةً في مجلسٍ واحدٍ، فلو تلا آيتين في مجلسٍ واحدٍ، أو آيةً واحدةً في مجلسين فلا تداخلَ، ولم يُشترَطِ اتَّحادُ السماع؛

⁽١) "القنية": كتاب الصلاة _ باب سجدة التلاوة والشكر ق٢١/أ.

⁽٢) "الحلبة": التكملة _ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٣٠٠٠ب.

⁽٣) صـ ٢٠٢ - "در" وما بعدها.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٢٦/٢.

⁽٥) "الإحكام": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ٢/ق ٥٥/أ.

⁽٦) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٥٨/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ٢/١٣٥.

(وهو تداخُلٌ في السبب) بأنْ يُجعَلَ الكلُّ كتلاوةٍ واحدةٍ، فتكونُ الواحدةُ سبباً والباقي تبعاً لها، وهو أليقُ بالعبادة؛.....

لأنّه إنما يكونُ باتّحاد المسموع، فيُغني عنه اشتراطُ اتّحاد الآية، وأشار إلى أنّه متى اتّحدت الآيةُ والمجلسُ لا يتكرّرُ الوجوب، وإن اجتمَعَ التلاوة والسماع ولو من جماعة ففي "البدائع"(١): ((لا يتكرّرُ ولو اجتمَعَ سببا الوحوبِ وهما التلاوةُ والسماع، بأنْ تلاها ثمّ سَمِعَها أو بالعكس أوتكرّرُ أحدُهما)) اهـ.

وفي "البزَّازيَّة"^(۲): ((سَمِعَها من آخرَ ومن آخرَ أيضاً وقرأها كَفَتْ سـجدةٌ واحـدةٌ في الأصحِّ لاتِّحاد الآيةِ والمكان)) اهـ. ونحوُهُ في "الخانيَّة"^(۲).

فعلى هذا لو قرأها جماعةٌ وسَمِعَها بعضهم من بعض كَفَتْهم واحدةٌ.

(٦٤٨٤) (قولُهُ: وهو تداخُلُ الضميرُ راجعٌ إلى عدم َالتكرار المفهوم من قول "المصنّـف": ((وفي مجلس واحدٍ لا))، أو إلى التداخل في عبارة "الشارح"، وهما بمعنيً واحدٍ.

رُّهُ: وَوُلُهُ: فَتَكُونُ إِلَخ) تَفْرِيعٌ صحيحٌ؛ لأنَّه بِيانٌ وتوضيحٌ لكيفيَّةِ جعل الكلِّ كَتَلاوةٍ واحدةٍ، فافهم.

(قُولُةُ: لأنَّه بيانٌ وتوضيحٌ لكيفيَّةِ النخ) ولذا قال "الزيلعيُّ": ((وهو تداحُلُّ في السَّبب، ومعناه أنْ تجعل التلاواتُ كلُها كتلاوةٍ واحدةٍ تكونُ الواحدة منها سبباً والباقي تبعاً لها)) اهد. لكنْ في جَعْلِ الواحدة سبباً والباقي تبعاً لها)) اهد. لكنْ في جَعْلِ الواحدة سبباً والباقي تبعاً لم يحصل تداخلٌ فيه، بل الحكمُ أُضِيفَ لواحدةٍ، ولم يجب بالباقي شيءٌ؛ لأنَّه تبعٌ، وهذا يوافقُ قول "الماتريديُّ" المقابلِ لِما هنا، ففي "البناية" بعد ذكرٍ ما هنا: ((وضعَّفَ السرخسيُّ" التداخل وقال: الصحيحُ أنَّ سبب الوجوب حرمةُ المتلوَّة، فالثانيةُ تكرارٌ محضّ، فلم تكن سبباً، وقال "الماتريديُّ": سببُ وجوبها تلاوةً مقصودةٌ ولم يوجد في الثانية؛ لأنها تبعُ لملأولى وتكريرٌ للحفظِ أو التفكُّرِ، وذلك وسيلةً)) اهد. والظاهرُ أنَّ التداخلَ المذكورَ المرادُ به هو ما نُقِلَ عن "الماتريديًّ" لا ما هو المتبادرُ منه من إضافة الوجوب إلى المجموع.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في سبب وجوب السجدة ١٨٤/١ بتصرف.

⁽٢) "البزازية": كتاب الصلاة ـ سجدة التلاوة ٦٨/٤ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٥٩/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

لأنَّ تركها مع وجودِ سببها شنيعٌ (لا) تداخُلٌ (في الحكم) بأنْ تُجعَلَ كلُّ تلاوةٍ سبباً لسجدةٍ، فتداخَلَتِ السجداتُ فاكتُفِيَ بواحدةٍ؛ لأنَّه أليقُ بالعقوبة؛ لأنَّها للزجر، وهو يَنزجرُ بواحدةٍ، فيحصلُ المقصود، والكريمُ يعفو مع قيامِ سبب العقوبة، وأفاد الفرقَ بقوله: (فتنوبُ الواحدةُ) في تداخُلِ السبب (عمَّا قبلها وعمَّا بعدها) ولا تنوبُ في تداخُلِ الحكم إلاَّ عمَّا قبلها، حتَّى لو زنى فحُدَّ، ثمَّ زنى فلحلس حُدَّ ثانياً......

[٦٤٨٦] (قولُهُ: لأنَّ تَرْكَها إلخ) علَّهٌ لمحذوفٍ تقديرُهُ: وإنما لم يُجعَلُ من التداخـل في الحكـم مع تعدُّدِ الأسباب، أفادَهُ "ط"(١).

[٦٤٨٧] (قُولُهُ: لأنَّه أَلْيَقُ بالعقوبةِ) علَّةٌ للنفي، وقُولُهُ: ((لأنَّها للزحر إلخ)) علَّةٌ للعلَّة.

والحاصلُ: أنَّا لَم نقل بالتداخل في الحكم في العبادات لِما يلزمُ عليه من الأمر الشنيع، وهو تركُ العبادة المطلوبِ تكثيرُها مع قيام سببها، فحعلنا الكلَّ سبباً واحداً للفع ذلك؛ لأنَّه أليقُ بها، أمَّا العقوباتُ فإنَّ مبناها على الدَّرْءِ والعفوِ، فلا يلزمُ من تركها مع قيام سببها الأمرُ الشنيع، بـل يحصلُ المقصودُ منها في الدنيا، وهو الزحرُ بعقوبةٍ واحدةٍ مع حوازِ عفو المولى تعالى في الآخرة وإنْ تَعَدَّدُ السبب.

[٣٤٨٨] (قولُهُ: وأفادَ الفـرقَ) أي: بين التداخلين، وجـهُ الفـرق أنَّـه لَمَّـا جعلنـا الأُولى سـببًا والباقيَ تبعًا لها كان أينما سجَدَ سجَدَ بعد السبب بخلافه في الثاني، فإنَّ الأسباب فيه على حالِهـا، فلا بدَّ من السحود بعد تمامِ الأسباب، "ح"^(٧).

[٦٤٨٩] (قولُهُ: حُدَّ ثانياً) أي: لوجودِ سببه مع ظهور أنَّه لم يحصل المقصودُ ـ وهو الانزجارُ عن الزِّنى ـ بالحدَّ الأوَّلِ، بخلاف حدِّ القذف إذا أُقِيْمَ مرَّةً ثمَّ قَذَفَـهُ مِراراً لـم يُحَدَّ؛ لأنَّ العـار قـد اندفَعَ بالأوَّل لظهور كذّبه، "بحر"^(٣).

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/٣٢٨.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٥٠١/ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢/١٣٥.

(و) إسداءُ (الثوب) ذاهباً وآيباً (وانتقالُهُ من غُصنِ) شجرةٍ (إلى غُصنٍ^(١) آخرَ، وسَبْحُهُ في نهرٍ أو حوضٍ تبديلٌ للمجلسِ أو الآيةِ.....

[٦٤٩٠] (قولُهُ: ذاهباً وآيياً) أمَّا إذا كان يُديرُ السَّدى^(٢) على الدائرة وهــو حــالسٌ في مكــان واحدٍ فلا يتكرَّرُ، "بحر"^(٢) عن "الفتح^{"(٤)} بحثاً. وفيه نظرٌ يأتي^(٥) قريباً.

[١٤٩١] (قُولُهُ: وانتقالُهُ من غصنٍ إلى آخرَ) أي: سواءٌ كان قريباً أو بعيداً على الصحيح، وفي "الواقعاتِ الحساميَّة": ((إنْ أمكَنهُ الانتقالُ بدون نزولِ كَفَتْهُ واحدةٌ لاتّحاد المجلس، وإلاَّ فلا لاختلافه)) اهـ.

وهذا ما أفتى به شمس الأئمَّة "الحَلُوانيُّ" وغيرُهُ من الأئمَّة، "ط"(١) عن "حاشية الزيلعيُّ" لـ "الشلبيُّ"(٧).

[٦٤٩٢] (قولُهُ: أو حوض) قال "محمَّدٌ": إنْ كان عرضُ الحوض وطولُـهُ مثـلَ طـول المسـجد وعرضه لا يتكرَّرُ الوجوبُ، والصحيحُ أنَّه يتكرَّرُ، "خانيَّة"^(٨).

[٦٤٩٣] (قولُهُ: تبديلٌ للمجلس) أي: في حقِّ التالي، ((أو الآيةِ)) أي: في حقِّ السامع، كذا في "شرحه" على "الملتقى"^(٩).

⁽١) ((غصن)) ليست في "ب".

⁽٢) في "ب" و"م": ((السداء)) بالمد والهمز، وهو خطأ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٣٦/٢.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١/٢٧٦.

⁽٥) المقولة [٦٤٩٥] قوله: ((بخلاف زوايا مسجد)).

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ٢٢٨/١ بتصرف.

⁽٧) انظر "حاشية الشَّلْمِيِّ على تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ بــاب ســجود التــلاوة ٢٠٨/١، لأبــي العبـاس أحمــد بـن يونس بن محمد، شهاب الدين المعروف بابن الشَّلْبِيِّ المصريِّ (ت٤٧ هـ). ("الكواكب السائرة"٢/١٥،"شـــذرات الذهب" ٢٨٢/١، "الأعلام" ٢٧٢/١).

⁽٨) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ٧/١٥١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٩) "الدر المنتقى": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٥٩/١.

(فتحبُ) سجدةٌ أو سجداتٌ (أخرى) بخلافِ زوايا مسجدٍ، وبيتٍ، وسفينةٍ سائرةٍ،..

قلت: الظاهرُ أنْ يقال: أو التلاوة بدلَ ((الآية))؛ لأنَّ السبب في حقِّ السامع هو التلاوةُ كما مرَّا)، على أنَّه مُخالِفٌ لقول "المصنَّف" الآتي: ((لا عكسُهُ))، فإنَّه مبنيٌّ على سببيَّةِ السماع، وعليه فكان المناسبُ التعبيرَ بالسماع، وقد يجابُ بأنَّه مبنيٌّ على سببيَّةِ السماع، ولَمَّا كان تبدُّلُ السماع بتبدُّل المسموع أتى بقوله: ((أو الآية)) بدل قوله: أو السماع، تأمَّل.

[٦٤٩٤] (قولُهُ: فتَحِبُ سحدةٌ أو سحداتٌ) أي: بقدر تعدُّدِ التلاوة، وقولُهُ: ((أخرى)) صفةُ (سحدةٌ))، ويُقدَّرُ لقولُه: ((أوسحداتٌ)) صفةٌ غيرُها، أي: أُخَرُ، ففيه حذفُ الصفة لدليلٍ وإقحامُ المعطوف بين المعطوف عليه وصفتِه.

ر ٢٤٩٥ (قولُـهُ: بخلافِ زوايا مسجدٍ) أي: ولو كبيراً على الأوجهِ، وكذا البيت، وفي "الخانيَّة"(٢) و"الخلاصة"(٣): ((إلاَّ إذا كانت الدارُ كبيرةٌ كدار السلطان)) اهـ "حلبة"(٤).

(قُولُهُ: قلت: الظُّاهِرُ أَنْ يقال إلخ) فعلى هذا الظاهرُ إذا انتقلَ التالي من غصن إلى غيره والسَّامعُ في مكانه يجبُ السُّجودُ على السَّامع لتبدُّل التلاوة التي هي السَّببُ بتبدُّل بحلسها وإن كانت الآيةُ متحدةً، فيكونُ قد حرى هنا على سببيَّة التلاوة في حقّه، ولا يتأتّى حملُ كلامه على سببيَّة السَّماع على وجو ما قاله "المحشِّي"، فإنَّ المسموع هنا لم يتبدَّل؛ إذ الموضوعُ أنَّ الآية واحدةٌ، ولا يقال: إنَّها تتبدَّلُ باختلافِ بحلس التالي مع اتّحاد بحلسِ السَّامع؛ إذ لا سحودَ على السَّامع بتبدُّل بحلس التالي كما يأتي في قول "المصنف": ((لا عكسهُ)). ثمَّ الأولى له "الشارح" الاقتصارُ على قوله: ((للمحلس)) يعني بحلس من وُجدَ منه شيءٌ من الأفعال، ويكون موافقاً لِما يأتي أنَّ مَن تكرَّرَ بحلسُهُ تكرَّرَ الوجوبُ عليه دون صاحبه، وليس في كلامه التكلُّفُ الذي قاله "المحشِّي"، على أنَّه لا يلزمُ من تبدُّلِ السَّماع تبدُّلُ المسموع كما إذا تبدُّلُ بحلس السَّامع لا التالي لآيةٍ واحدةٍ.

1/170

⁽۱) ص۸٥٥ "در".

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٥٧/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في وجوب سجدة التلاوة ق٧٤/أ معزياً إلى "الأصل".

⁽٤) "الحلبة": التكملة _ كتاب الصلاة _ فصل في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق٢٠١أ.

.....

وظاهرُهُ أَنَّ الدار التي دونها لها حكمُ البيت وإن اشتملت على بيوتٍ، ثمَّ قال في "الحلبة": ((ثمَّ الأصلُ على ما في "الخانيَّة" و"الخلاصة" أنَّ كلَّ موضع يصحُّ الاقتداءُ فيه بمن يصلّي في طرف منه يُجعَلُ كمكان واحدٍ، ولا يتكرَّرُ الوجوبُ فيه، وما لا فلا، فعلى هذا لو كانت الشجرةُ أو تسديةُ النوبِ أو التردُّدُ في الدِّياسة أو حول رحى الطحن ونحو ذلك فيما له حكمُ المكان الواحدِ كالمسجد ينبغي أنْ لا يتكرَّرَ الوجوبُ بتكرير التلاوة)) اه.

قلت: هو بحثٌ وجية، لكنَّ ظاهر إطلاقهم خلاقه، ولعلَّ وجهة أنَّ الانتقال من غصن إلى غصن والتسدية ونحو ذلك أعمالُ أحنبيَّة كثيرة يَختلِف بها المجلس حكماً كالكلام والأكل الكثير؛ لِما مرَّ(١) من أنَّ المجلس يَختلِف حكماً بمباشرة عمل يُعدُّ في العُرف قطعاً لِما قبله، ولا شكَّ أنَّ هذه الأفعال كذلك وإنْ كانت في المسجد أو البيت، بل يختلف بها حقيقة؛ لأنَّ المسجد مكان واحد حكماً، وبهذه الأفعال المشتملة على الانتقال يختلف حقيقة بخلاف الأكل، فإنَّ الاختلاف فيه حكميٌّ، وعلى كلَّ يتكرَّرُ الوجوب، ولذا قيَّدَ في "الواقعات" الانتقال من غصن إلى غيره بما إذا احتاجَ إلى نزول كما قدَّمناه (١)، أي: ليكون عملاً كثيراً.

والحاصلُ: أنَّ ما له حكمُ المكان الواحد كالمسجد والبيت لا يضُرُّ الانتقالُ فيه بأكثرَ من ثلاثِ خطواتٍ ما لم يقترن بعملٍ أجنبيٍّ يُعدُّ في العُرف قطعًا لِما قبله كالدِّياسة والتسدية بخلاف محرَّدِ المشي من غيرِ عملٍ، بل إطلاقُ كلامهم يدلُّ على أنَّ ذلك العمل الأجنبيُّ كالأكل الكثير والبيع والشراء يضرُّ هنا ولو بدونِ مشي وانتقال، حيث لم يقيِّدوه بغيرِ المسجد والبيت، ومقتضاه تكرارُ الوجوب لو فصلَ بين التلاوتين بعملٍ دنيويٌّ كخياطةٍ وحياكةٍ ولو كان في المسجد أو البيت في مكانِ واحدٍ، ولهذا قال في "البدائع"(٢) في تحقيقِ اختلاف المجلس حكماً بالبيع ونحوه:

⁽١) المقولة [٦٤٧٨] قوله: ((ولو كررها في محلسين تكررت)).

⁽٢) المقولة [٦٤٩١] قوله: ((وانتقاله من غصن إلى آخر)).

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في سبب وجوب السجدة ١٨٣/١ باختصار .

وفعلٍ قليلٍ كأكلِ لقمتين، وقيامٍ، وردِّ سلامٍ،.....

((ألا ترى أنَّ القوم يجلسون لدرسِ العلم فيكونُ مجلسَ الدرس، ثمَّ يشتغلون بالنكاح فيصيرُ مجلسَ النكاح، ثمَّ بالبيع فيصيرُ مجلسَ الأكل، فصار تبدُّلُه بهذه الأفعالِ كتبدُّلِهِ بالذهاب والرحوع)) اهـ.

وعلى هذا فما مرً (') عن "الفتح": ((من أنَّه إذا كِان يُديرُ السَّدى على الدائرة وهو حالسٌ في مكان واحدٍ فلا يتكرَّرُ) فيه نظرٌ، إلاَّ أنْ يُحمَلَ على ما إذا لم يَفصِلْ بين التلاوتين بعملٍ كثيرٍ من ذلك، وإلاَّ فما الفرقُ بين إدارة الدائرة كثيراً وبين الأكلِ الكثير وإرضاعِ الولـد ونحوِهما مما مرَّ (') أنَّه يختلفُ به المجلسُ؟! وقد يقال: إنَّه إذا حلَسَ للتسدية وقرأ مراراً لا تكونُ التسديةُ فاصلةً لكونِ المجلس لها، وعليه يقالُ مثلُهُ في الأكل ونحوه، فتأمَّل، هذا ما ظهَرَ لي تحريره في هذا المحلِّ، والله تعالى أعلم.

[1193] (قولُهُ: وفعلِ قليلٍ) احترزَ به عن الفعل الكثير الذي يُعَدُّ قاطعاً للمحلس عُرفاً كما مرَّ (")، بخلاف ما إذا طالَ حلوسُهُ أو قراءته، أو سبَّحَ أو هلَّلَ كما قدَّمناه (أ)، أو وعَظَ أو درَسَ كما في "التاتار خانيَّة "(°).

[٦٤٩٧] (قولُهُ: وقيامٍ) أي: في محلِّهِ، ومثلُهُ لو مشى خطوتين أو ثلاثاً على ما مرَّ^(١).

[٦٤٩٨] (قولُهُ: وردِّ سلامٍ) أي: وتشميتِ عاطسٍ بخلاف مـا لـو تكلَّـمَ كلمـاتٍ، أو شَـرِبَ جرعاتٍ، أو عقَدَ نكاحًا أو بيعًا فإنَّه لا يكفيه سجدةٌ واحدةٌ، "شرح المنية"(٢).

⁽١) المقولة [٦٤٩٠] قوله: ((ذاهباً وآيباً)).

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) المقولة [٢٧٨] قوله: ((ولو كررها في مجلسين تكررت)).

⁽٤) المقولة [٩٤٧٨] قوله: ((ولو كررها في مجلسين تكررت)).

⁽٥) لم نعثر على النقل في القسم المطبوع الذي بين أيدينا.

⁽٦) المقولة [٦٤٧٨] قوله: ((ولو كررها في مجلسين تكررت)).

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل في سحدة التلاوة صـ٥٠٣. بتصرف يسير.

وكذا دائبةٌ يُصلِّي عليها؛ لأنَّ الصلاة تجمعُ الأماكنَ، ولـو لـم يُصَلِّ تتكرَّرُ (كمـا) تتكرَّرُ (لو تبدَّلَ مجلسُ سامعٍ دونَ تالٍ) حتَّى لو كرَّرَها راكباً يصلِّي وغلامُهُ يمشي

، ٦٤٩٩٦ (قولُهُ: و كذا دابَّةٌ) أي: سائرةٌ، "ح"(١).

ر ٢٥٠٠] (قولُهُ: لأنَّ الصلاة تَجمَعُ الأماكنَ) ضرورةَ أنَّ اختلاف المكان يَمنَعُ صحَّةَ الصلاة، ومُفادُهُ التسوية بين كون التكرار في ركعةٍ أو أكثرَ، وهو قولُ "أبي يوسف"، وهـو الأصحُّ خلافًا لـ "محمَّدٍ"، فإنَّ عنده يتكرَّرُ الوجوبُ بتكرارها في ركعتين، "شرح المنية"(٢).

١٦٥٠١_٦ (قولُهُ: ولـو لـم يُصَلِّ تتكرَّرُ) لأنَّ سيرها مضافٌ إليه، حتَّى يجبُ عليه ضمانُ ما أتلَفَتْ بخلاف سير السفينة، "ح"^(٣) عن "الدرر"^(١).

ر٢٥٠٢] (قولُهُ: كما تتكرَّرُ) أي: على السامع دون التالي، وفي عكسه بعكسه، "ط"(°). والحاصلُ أنَّ مَن تكرَّرَ بحلسُهُ من سامع أو تال تكرَّرَ الوجوبُ عليه دون صاحبه.

[٦٥٠٣] (قولُهُ: وغلامُهُ يمشي) أقولُ: ومثلُهُ لمو كمان راكبًا معه لِما في "شرح تلخيص الجامع": ((لو كان المصلّي على الداّبة في محمل وكرَّرَها مِرارًا يتَّحِدُ الوجوبُ في حقّه، ويتعدَّدُ في حقّ عديله لاختلاف المكان في حقّ السامع)) اهـ. أي: إلاَّ إذا اقتَدَى به.

وفي "الخانيَّة"(٢): ((راكبان كلِّ منهما يصلِّي صلاةً نفسِهِ، فتلا أحدُهما آيةً مرَّتين والآخرُ آيةً أخرى مرَّةً، وسمع كلِّ من الآخرِ، فعلى الأوَّلِ سجدتان إحداهما في الصلاة لقراءته، والأخرى بعد الفراغ لقراءة صاحبه؛ لأنَّها لا تكونُ صلاتيَّةً، وعلى الثاني سجدةٌ في صلاته لقراءته،

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٥٠١/ب.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في سحدة التلاوة صـ٣٠،٥-٤ ٥٠ بتصرف.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٥٠ ١/ب بتصرف

⁽٤) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٩/١ ١٥٩/١ بتصرف.

⁽د) "ط": كتاب الصلاة - باب سجو د التلاوة ١/٣٢٨.

 ⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطاً وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٥٧/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

وسجدتان بعد الفراغ لتلاوتي صاحبه على رواية "النوادر"، وواحدةٌ (١) في ظاهرِ الرواية، وعليه الاعتمادُ؛ لأنَّ السامع مكانُهُ واحدٌ، وكذا التالي)) اهـ.

رَمُ ١٩٠٤] (قُولُهُ: تَتَكَرَّرُ على الغلام) لتبتُّلِ المجلس في حقَّه بخلاف الراكب؛ لأنَّ الصلاة تَحمَعُ المتفرِّقَ، "ط"(٢).

[٥٠٥] (قولُهُ: لا تتكرَّرُ) أي: على السامع.

ا ٢٠٠٦ (قولُهُ: على المفتى به) راجعٌ إلى صورةِ العكس فقط، ومقابلُهُ ما صحَّحَهُ في "الكافي" من تكرُّرِها على السامع أيضاً؛ لأنَّ التلاوة هي السببُ في حقّه أيضاً لكنْ بشرطِ السماع، وصحَّحَ في "الهداية" ((وعليه الفتوى))، قال المعقيرُ: ((وبه نأخذُ))، "شرح المنية" (().

ر٦٥٠٧] (قولُهُ: وأمَّا الصلاةُ على الرسول ﷺ فكذلك) أي: كالسحدةِ تتكرَّرُ عند ذكرِ اسمه الشريف أو سماعه في مجلسين لا في مجلس، وكان الأولى ذكرُ هذه المسألة عند قول المتن:

(قُولُهُ: قال الفقيرُ) حقُّه الفقيهُ كما هو عبارة "شرح المنية".

077/1

⁽١) ((على رواية ألنوادر وواحدة)) ساقط من "الأصل".

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٨/١٣.

⁽٣) "كافي النسفى": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/ق ١٨/ب.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/٠٨.

⁽٥) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٥٨/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في سحدة التلاوة صـ٠٤.٥. بتصرف.

وقال المتأخّرون: تتكرَّرُ؛ إذ لا تداخُلَ في حقوق العباد، وأمَّا العطاسُ فـالأصحُّ أنَّـه إنْ زادَ على الثلاث لا يُشمِّتُهُ، "خلاصة"(١).

(وكُرِهَ تركُ آيةِ سجدةٍ وقراءةُ باقي السورة) لأنَّ فيه قطعَ نَظْمِ القرآن.......

((ولو كرَّرَها في مجلسين إلخ)) كما فعَلَ في "البحر"(٢)، قال في "شرح المنية"(٢): ((واعلم أنَّ حكم الصلاة على النبي عند ذكر اسمه على القول بوجوبها كحكم السحدة في عدم تكرُّر الوجوب عند اتَّحاد المجلس، لكنْ يُندَبُ تكرارُ الصلاة دون السجود، والفرقُ أنَّ الصلاة عليه على يُتقرَّبُ بها مستقلةً وإنْ لم يُذكر مخلاف السجدة، فإنَّها لا يُتقرَّبُ بها مستقلةً من غير تلاوقٍ)) اهد. مع وقال المتأخرون: تتكرَّرُ) قال في "البحر"(1): ((وقدَّهنا ترجيحة)) اهد.

وتقدَّمُ^(٥) هـذا البحثُ في فصل إذا أراد الشروع، وقدَّمنا هنـاك ترجيحَ الأوَّلِ، وصحَّحَهُ في "الكافي"(١) هنا، وجزَمَ به "ابن الهمام" في "زاد الفقير".

ومه، إن العشر، وقيل: كلَّما عطَسَ، "ح" الله على عطَسَ، "ح" الله على العشر، وقيل: كلَّما عطَسَ، "ح" الله وإنما يجبُ تشميتُهُ إذا حَمِدَ الله تعالى كما قيَّدَهُ في "شرح تلخيص الجامع".

[1010] (قولُهُ: لأنَّ فيه إلخ) وقال "محمَّدً" في "الجامع الصغير"(^): ((لأنَّ فيه هجرَ شيءٍ من القرآن، وذلك ليس من أخلاقِ القرآن، وذلك ليس من أخلاقِ المؤمنين))، "نهر"(٩).

⁽١) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في وجوب سجدة التلاوة ق ٤٦/أ ـ ب بتصرف.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢-(١٣٥.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في سحدة التلاوة صـ٤٠٥ـ بتصرف.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢/١٣٥.

⁽٥) المقولة [٤٤٠١] قوله: ((في الأصح)).

⁽٦) "كافي النسفى": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/ق٨١/ب.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق١٠١/أ.

 ⁽A) لم نعثر على هذا النقل في نسخة "الجامع الصغير" التي بين أيدينا، ولعله في أحد شروحه؛ إذ كثيراً ما يطنق "الجامع الصغير" ويراد شروحه.

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق ٨/ب.

وتغييرَ تأليفه، واتّباعُ النظمِ والتأليفِ مأمورٌ به، "بدائع". ومُفادُهُ أنَّ الكراهة تحريميَّةٌ (لا) يكرهُ (عكسُهُ و) لكنْ (نُدِبَ ضمُّ آيةٍ أو آيتين إليها).....

[٦٥١١] (قولُهُ: وتغييرَ تأليفِهِ) عطفُ تفسيرٍ، "ح"(١).

[٢٥١٢] (قولُهُ: مأمورٌ به) قال تعالى: ﴿فَإِذَاقَرَأَنَهُ فَالَيِّعَ قُرَمَانَهُ ﴾ [القيامة - ١٨]، أي: تأليفَهُ، "فتح" (٢) عن "البدائع" (٢).

[٦٥١٣] (قولُهُ: ومُفادُهُ إلخ) هو لـ "صاحب النهر" أخذاً مما مرٌّ (عن "الجامع الصغير" وعن "البدائع"، فافهم.

[٦٥١٤] (قولُهُ: لا يكرهُ عكسهُ) قال في "البدائع"(°): ((لو قرأ آية السجدة من بين السورة لم يضرَّةُ ذلك؛ لأنَّها من القرآن، وقراءةُ ما هو من القرآن طاعةٌ كقراءةِ سورةٍ من بين السور)) اهـ.

وظاهرُهُ أنَّه لا يكرهُ لا تحريماً ولا تنزيهاً؛ لأنَّه جعَلَ قراءةَ الآية كقراءة السورة، ولا كراهـةَ في قراءة سورةٍ واحدةٍ أصلاً، فكذا الآيةُ الواحدة، وأمَّا قولُهُ: ((ونُدِبَ إلخ)) فقــد ذكرنـا مِراراً أنَّ ترك المندوب لا يلزمُ أنْ يكون مكروهاً تنزيهاً إلاَّ بدليل، فتأمَّل.

هذا، وفي "البحر"(١): ((وقيَّدَ عدمَ الكراهة في "الخانيَّة"(٢) بأنْ يكون في غيرِ الصلاة)) اهـ. أمَّا فيها فمكروة، "قُهُستاني"(^).

قلت: وبيَّنَ وجهَهُ في "الذخيرة" حيث قال: ((قالوا: ويجبُ أنْ يُكرَهَ في حالـة الصـلاة؛ لأنَّ الاقتصار على آيةٍ واحدةٍ في الصلاة مكروة)) اهـ.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق ١٠١/أ.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/٢٧٧.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في سنن السجود ١٩٢/١.

⁽٤) المقولة [٦٥١٠] قوله: ((لأن فيه إلخ)).

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في سنن السجود ١٩٢/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٣٨/٢.

⁽٧) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٦١/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٨) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في سجدة التلاوة ١٥٠/١ بتصرف.

قبلَها أو بعدها لدفع وَهُمِ التفضيل؛ إذ الكلُّ من حيث إنَّـه كـلامُ اللَّهِ في رتبةٍ وإنْ كان لبعضها زيادةُ فضيلةٍ باشتماله على صفاته تعالى.

واستُحسِنَ إخفاؤها عن سامعٍ غيرِ متهيِّئٍ للسحود،..........

ومقتضاه أنَّ الكراهة فيها تحريميَّةٌ لتركِ الواجب، وهـو قـراءةُ ثـلاثِ آيـاتٍ لا للعلَّـةِ الآتية (١) في الشرح.

[7010] (قولُهُ: قبلَها أو بعدَها) أخذَ التعميمَ من قول "الخانيَّة" ((إِنْ قرأ معها آيةً أو آيتين فهو أحبُّ))، وكذا عَبَرَ في "البدائع" (مع أنَّ الإمام "محمَّدًا" قال: ((أحبُّ إلـيَّ أَنْ يقرأ قبلها آيةً أو آيتين)) كما في "البحر" (أَنَّ وكأنَّهم أخذوا التعميمَ من عموم التعليل؛ إذ دفعُ الوهم لا يختصُّ بما قبلها، والظاهرُ أنَّ مثل ذلك ما إذا قرأ آيةً قبلها وآيةً بعدها، وتشملُهُ عبارة "الخانيَّة".

[1017] (قولُهُ: باشتمالِهِ على صفاته تعالى) فزيادةُ الفضيلة باعتبار المذكور لا باعتباره من حيث هو قرآنٌ، "بحر"(٥٠). وحينئذٍ فلا يُشكِلُ ما ورَدَ من تفضيل بعضه على بعضٍ كما ورَدَ من أنَّ سورة الإخلاص تَعدِلُ ثلثَ القرآن ونحو ذلك.

[1017] (قولُهُ: واستُحسِنَ إخفاؤها إلخ) لأنَّه لو جهرَ بها لصار مُوجباً عليهم شيئاً ربما يتكاسلون عن أدائه فيقعون في المعصية، فإنْ كانوا متهيئين جهرَ بها، "بحر"(١) عن "البدائع"(١). قال في "المحيط": ((بشرطِ أن يقعَ في قلبه أنْ لا يَشتُقَ عليهم أداءُ السجدة، فإنْ وقعَ أخفاها)) اهر. وينبغي أنَّه إذا لم يَعلَمْ بحالِهم أنْ يُخفيها، "نهر"(١).

⁽١) في هذه الصحيفة "در".

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٦١/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في سنن السجود ١٩٢/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٧/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب سحود التلاوة ٢/١٣٧.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ١٣٨/٢ بتصرف يسير.

⁽٧) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في سنن السحود ١٩٢/١ بتصرف.

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ق ٨١/ب.

[١٥١٨] (قولُهُ: واختلَفَ التصحيحُ إلى أقسولُ: صحَّحَ عدمَ الوحوب في "الذخيرة" و"التتارخانيَّة" (٢)، وكذا في "القُهُستانيِّ (٢) عن "المحيط" (٤)، ومشى عليه في "الحلبة (٤)، نعم قال "المصنّف" في "المنتف" في "المنتف" في "المنتف" في المنتحث الوحوب، قال بعض الأفاضل: وهو مُشكِلٌ؛ لأنَّ السماع في حقِّ السامع شرطٌ أو سببٌ للوحوب ولم يوجد، فلا يوجد الذي هو المشروطُ أو المسبّبُ، وجوابُهُ أنَّ الأصحَّ عدمُ الوحوب كما في "مجمع الفتاوى"، فليكن هو المعتمد، وعلى تقدير كون المعتمد الوحوب فحوابُهُ أنَّ المتشاغل نُرِّلُ سامعاً، لأنَّه بعرضيَّةِ أنْ يَسمَع، واللائقُ به أنْ يُكلَّفَ به زحراً له عن تشاغلِهِ عن كلام الله حلَّ حلاله)) اهدما في "المنح" ملحصًا.

(٢٥١٩) (قولُهُ: من كلِّ واحدٍ حرفاً) لِما تقدَّم (٧) أنَّ الموجب للسجدة تمالاوةُ أكثر الآية مع حرف السجدة، والظاهرُ أنَّ المراد بالحرف الكلمةُ، ويكونُ الحرف الحقيقيُّ مفهوماً بالأولى، "ح" (٨). وقدَّمنا (٩) ثمامَ الكلام عليه.

⁽١) "الحانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٦١/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سحدة التلاوة ٧٧٣/١ عن "المحيط".

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في سجدة التلاوة ١٥١/١.

⁽٤) لم نعثر عليها في "المحيط البرهاني".

⁽٥) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ق٧٩٧/ب.

⁽٦) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٦٦/ب.

⁽٧) صـ٥٥٥ "در".

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٦٠١/أ باختصار.

⁽٩) المقولة [٦٣٧١] عند قوله: ((أي أكثرها)).

فقد أفادَ أَنَّ اتَّحاد التالي شرطٌ. (مهمَّةٌ لكلِّ مهمَّةٍ) في "الكافي"(١): ((قيل: مَن قرَأَ آيَ السجدةِ كلَّها في مجلسٍ وسجدَ لكلٍّ منها كَفَاهُ اللَّهُ ما أهمَّهُ))، وظاهرُهُ أنَّه يقرأُها ولاءً ثم يَسجُدُ، ويحتملُ أَنْ يَسجُدَ لكلٍّ بعد قراءتها، وهو غيرُ مكروهٍ كما مرَّ.....

[٢٥٢٠] (قولُهُ: فقد أفادَ) أي: صاحبُ "الخانيَّة" (٢) بتعليله المذكور (٣)، "ط" (٤).

[٦٥٢١] (قولُهُ: مُهمَّة لكلِّ مُهمَّةٍ) أي: هذه فائدةٌ مُهِمَّةٌ، أي: ينبغي أنْ يَصرِفَ المسـلمُ همَّتَـهُ إلى تعلَّمِها لأجل دفع كلِّ مُهِمَّةٍ ـ أي: كلِّ حادثةٍ ـ تُهِمُّهُ وتُحزِنُهُ.

[٢٥٢٢] (قولُهُ: آيَ السحدةِ) بمدِّ الهمزة جمعُ آيةٍ.

الله الله المعنى واحمدٌ، وهي بعض النسخ: ((أَوَّلاً))، والمعنى واحمدٌ، وهمو أنَّه أَوَّلاً يَسرُدُها متواليةٌ، ثمَّ يسجدُ للكلِّ أربعَ عشرةَ سجدةً.

(٢٥٢٤] (قولُهُ: ويُحتمَلُ إلخ) حوابٌ عمَّا أورَدَ "الكمال"(°): ((من أنَّه إذا قرَأَهَا في مجلس واحدٍ يلزمُ عليه تغييرُ نظم القرآن))، وقد مرَّ^(۱) أنَّ اتباع النظمِ مأمورٌ به، وأحاب في "البحر"^(۱۷): ((بأنَّ قراءة آيةٍ من السورة غيرُ مكروهٍ كما مرَّ^(۱) تعليلُهُ عن "البدائع"))، وفيه نظرٌ؛ لأنَّ ما مرَّ في قراءة آيةٍ واحدةٍ، أمَّا إذا قرأ آياتِ السحدة وضمَّ بعضَها إلى بعض يلزمُ عليه تغييرُ النظم وإحداثُ تأليفٍ جديدٍ كما نقَلَهُ "الرمليُّ" عن "المقدسيِّ"، فلذا أحابُ "الشارح" تبعاً لـ "النهر"⁽¹⁾

⁽١) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١/ق٤٩٪أ.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٦١/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) صـ٦٠٦ "در".

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٩/١ ٣٢٩.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/٧٧).

⁽٦) صـ٤٠٠ "در".

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢/١٣٧.

⁽٨) المقولة [٢٥١٤] قوله: ((لا يكره عكسه)).

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق ٨١ب بتصرف.

ب: ((حملِ ما في "الكافي"(١) على ما إذا سجَدَ لكلِّ آيةٍ بعد قراءتها فإنَّه لا يكرهُ؛ لأنَّه لا يلرهُ لأنَّه لا يلزمُ منه تغييرُ النظم لحصول الفصل بين كلِّ آيتين بالسجود، بخلاف ما إذا قرأَها وِلاءً ثـمَّ سجَدَ لها فهذا يكرهُ)).

قلت: لكنْ تقدَّم (٢) قبيل فصل القراءة أنَّه يُستحَبُّ عَقِبَ الصلاة قراءةُ آيةِ الكرسيِّ والمعوِّذات، فلو كان ضمُّ آيةٍ إلى آيةٍ من محلِّ آخر مكروهاً لَزِم كراهة ضمَّ آيةِ الكرسيِّ إلى المعوِّذات لتغييرِ النظم مع أنَّه لا يكرهُ لِما علمت، بدليل أنَّ كلَّ مُصلٍّ يقرأ الفاتحة وسورةً أخرى أو آياتٍ أُخر، ولو كان ذلك تغييراً للنظم لكروة، فالأحسنُ الجواب بما في "شرح المنية" ((من أنَّ تغيير النظم إنما يحصُلُ بإسقاطِ بعض الكلماتِ أو الآياتِ من السورة، لا بذكرِ كلمةٍ أو آيةٍ، فكما لا يكونُ قراءةُ سورٍ متفرِّقةٍ من أثناء القرآن مغيِّراً للتأليف والنظم لا يكونُ قراءةً آيةٍ من كلِّ سورةٍ مُغيِّراً له)) اهـ.

وحاصلُهُ: أنَّ المكروه إسقاطُ آيةِ السجدة من السورة مع ضمِّ ما بعدها إلى ما قبلها؟ لأنَّه تغييرٌ للنظم، أمَّا ضمُّ آياتٍ متفرِّقةٍ فلا يكرهُ كما لا يكرهُ ضمُّ سور متفرِّقةٍ بدليلِ ما ذكرناه(١) من القراءة في الصلاة، وحيننذٍ فلا كراهة في قراءةِ آيات السجدة ولاءً، فيُحمَلُ كلامُ "الكافي" على ظهره، والله تعالى أعلم.

مطلبٌ في سجدةِ الشكر

[٢٥٢٥] (قولُهُ: وسحدةُ الشكرِ(٥) كان الأولى تأخيرَ الكلام عليها بعد إنهاء الكلام

⁽١) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ١/ق ٤٩/أ.

⁽۲) ۳/۲۲ "در".

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ٧٠ د_ بتصرف.

⁽٤) في هذه المقولة.

⁽٥) في "د" زيادة ((ذكر الطّحاوي عن أبي حنيفة أنه قال: لا أراها شيئًا، قال الرازي: معناه ليس بواجب ولا مسنون، بل هو مباح لا بدعة، وعن محمد أنه كرهها، قال: ولكنا كنا نستجها إذا أناه ما يسرُّه من حصول نعمة أو دفع نقمة=

به یفتی،.....

على سجدة التلاوة، "ط"(١). وهي لِمَن تجدَّدَتْ عنده نعمةٌ ظاهرةٌ، أو رَزَقَهُ الله تعالى مالاً أو ولداً، أو اندفَعَتْ عنه نقمةٌ ونحوُ ذلك يُستحبُّ له أنْ يَسجُدَ لله تعالى شكراً مُستقبِلَ القبلة يَحمَدُ الله تعالى فيها ويُسبِّحُهُ، ثمَّ يُكبِّرُ فيرفعُ رأسه كما في سجدة التلاوة، "سراج"(١).

(أنَّه قال: ((أنَّه قال: لا أَراها واجبةً؛ لأنَّها لو وجَبَتْ لوجبت في كلِّ لحظة؛ لأنَّ بِعَمَ الله تعالى على عبده متواترة، وفيه تكليفُ ما لا يُطاقُ))، ونقلَ في "الذخيرة" عن "محمَّدٍ" عنه: ((أنَّه كان لا يراها شيئاً))، وتكلَّم المتقدِّمون في معناه، فقيل: لا يراها سنَّةً، وقيل: شكراً تامَّا؛ لأنَّ تمامه بصلاة ركعتين كما فعَل عليه الصلاة والسلام يومَ الفتح^(٢)، وقيل: أرادَ نفيَ الوجوب، وقيل: نفيَ المشروعيَّة وأنَّ فعلها مكروة

وبه قال الشافعيّ، فيكبُّرُ مستقبلاً، ويسجد، فيحمد الله تعالى ويكبُّرُهُ ويسبح، ثم يرفع رأسه. وفي "الحجة": قال أبو حنيفة: لا تجب؛ لأنَّ النّعم كثيرةً، فيؤدِّي إلى تكليف ما لا يُطاقُ، وقال محمَّدٌ: حائزةٌ، قال: وعندي أنَّ الأوَّلَ محمولٌ على الإيجاب والثاني على الجواز والاستحباب، فيُعمَلُ بهما، فلا نجبُ لكلَّ نعمة سجدةٌ، ولكنْ يجوزُ وأنّه غيرُ خارج عن حدَّ الاستحباب، وقد ورَدَتْ فيه رواياتٌ كثيرةٌ عنه عليه السلام، فلا يُمنَعُ منه؛ لِما فيه من الخضوع، وعليه الفتوى، "شرح منية" ملحصاً. تتمَّة: السَّحَداتُ محسنّ: صلبيلةٌ وهي فرض، وسهويَّة، وتلاويَّة، وإنْ لم يقيِّدها بالتلاوة لا تجب عند أبي حنيفة خلافًا للثاني، وسحدةً شكر، "شرح منية". قلت: بل الظاهرُ أنّها ستٌ بل سبعٌ، وهي ما ليس لها سبب، فليست خلافًا للثاني، ولا مكروهة)).

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٣٢٩/١ بتصرف.

⁽٢) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/ق ٢٨٦/أ باختصار.

⁽٣) أخرجه الدَّارِميَ ٣٦٤/١ كتاب الصلاة ـ باب سجدة الشكر، وابن ماجه(١٣٩١) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء في الصلاة والسجدة عند الشكر، وذكره ابن حجر في "الفتح" ٣/٣٥ وعزاه إلى الطبراني من حديث ابن أبي أُوفَى عليه ومن حديث أم هانئ أخرجه البخاري (١١٧٦) كتاب التهجد ـ باب صلاة الضحى في السفر، والطبراني في "الأوسط" (٧٣١)، وأورده الهيثمي في "المجمع" ٢٣٨/١، ورجاله ثقات.

وحكى القاضي عياض أنه ليس في حديث أمّ هانيئ دلالة على أنه صلاة الضحى، قالوا: وإنما هي ســـنة الفتــح، وقــد صلاها خالد بن الوليد في بعض فتوحه، "الفتــح" ٥٣/٣. وردَّ ابـن القيــم في "زاد المعــاد" ٣٥٤/١ عــلى مَـن ظُنَّهــا صلاة الضحى، وقال: إنما هـى صلاة الفتح.وانظر "إعلاء السنن" ٢٣٢/٧.

لكنَّها تكرهُ بعد الصلاة؛ لأنَّ الجهلة يعتقدونها سنَّةً أو واحبـةً، وكـلُّ مبـاحٍ يُـؤدِّي

لا يُثابُ عليه، بل تركه أولى، وعزاه في "المصفَّى" إلى الأكثرين، فإنْ كان مُستندُ الأكثرين ثبوت الرواية عن "الإمام" به فذاك، وإلا فكلٌ من عبارتيه السابقتين محتملٌ، والأظهرُ أنَّها مستحبَّة كما نصَّ عليه "محمَّد"؛ لأنَّها قد حاء فيها غيرُما حديثٍ، وفعلَها "أبو بكر" و"عمرُ" و"عليّ"، فلا يصحُّ الجوابُ عن فعله صلَّى الله عليه وسلَّم بالنسخ، كذا في "الحلبة"(١) ملَّحْصاً، وتمامُ الكلام فيها وفي "الإمداد"(١)، فراجعهما. وفي آخر "شرح المنية"(١): ((وقد وردَت فيه روايات كثيرةٌ عنه عليه الصلاة والسلام، فلا يُمنعُ عنه لِما فيه من الخضوع، وعليه الفتوى، وفي فروق "الأشباه"(١): سجدةُ الشكر حائزةٌ عنده لا واحبةٌ، وهو معنى ما رُويَ عنه أنَّها ليست مشروعةً وجوباً، وفيها من القاعدة الأولى: والمعتمدُ أنَّ الخلاف في سنيَّها لا في الجواز)) اهـ.

[٢٥٢٧] (قولُهُ: لكنّها تكرهُ بعد الصلاة) الضميرُ للسحدة مطلقاً، قال في "شرح المنية"(٥) آخر الكتاب عن "شرح القدوريِّ" لـ "الزاهديِّ": ((أمَّا بغير سبب فليس بقُربةٍ ولا مكروه، وما يُفعَلُ عقيبَ الصلاة فمكروه، لأنَّ الجهّال يعتقدونها سنّةً أو واجبة، وكلُّ مباح يُودِّي إليه فمكروه انتهى. وحاصلُهُ: أنَّ ما ليس لها سبب لا تكرهُ ما لم يؤدِّ فعلُها إلى اعتقادِ الجهلة سنيَّها كالتي يفعلُها بعض الناس بعد الصلاة، ورأيتُ مَن يُواظِبُ عليها بعد صلاة الوتر، ويَذكرُ أنَّ لها أصلاً وسنداً، فذكرتُ له ما هنا فتركها))، ثمَّ قال في "شرح المنية"(١): ((وأمَّا ما ذكر في "المضمرات"

⁽١) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٣٠٣أ.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ فصل في سجدة الشكر ق٢٧٧/ب.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في مسائل شتى صـ١٧- بتصرف.

⁽٤) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث _ ما افترق فيه سجود السهو والتلاوة صـ٤٣ ـ.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في مسائل شتى صـ١١٧ـ بتصرف.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في مسائل شتى صـ١١٧ـ بتصرف.

فمكروة، ويكرهُ للإمام أنْ يقرأها في مخافتةٍ ونحوِ جمعةٍ وعيــدٍ، إلاَّ أنْ تكـون بحيث تُؤدَّى بركوع الصلاة أو سجودِها، ولو تلا على المنبر سجَدَ......

أنَّ النبي ﷺ قال لـ "فاطمة" رضي الله تعالى عنها: ((ما مِن مؤمنٍ ولا مؤمنةٍ يسحُدُ سحدتين)) إلى آخرِ ما ذكرَ فحديثٌ موضوعٌ باطلٌ لا أصلَ له (١)).

[٢٥٢٨] (قولُهُ: فمكروة) الظاهرُ أنَّها تحريميَّةٌ؛ لأنَّه يدخلُ في الدِّين ما ليس منه، "ط"(٢).

رمه ٢٥٢٩] (قولُهُ: ويكرهُ للإمام إلخ) لأنَّه إنْ تسرَكَ السنجودَ لها فقند تركَ واجبًا، وإنْ سنجَدَ يَشْتبهُ على المقتدين، "شرح المنية"(٢٠).

(٢٥٣٠) (قولُهُ: ونحوِ جمعةٍ وعيدٍ) أشارَ بـ ((نحوِ)) إلى أنَّ الظهر مشلاً لـ و أُدِّيتُ بحمعٍ عظيمٍ فهي كذلك، أفادَهُ "ح"(١).

[٦٥٣١] (قولُهُ: إلاَّ أَنْ تكونَ إلخ) بأنْ كانت في آخر السورة، أو قريباً منه، أو في الوسط وركَعَ لها فوراً كما مرَّ (اللهُ عنه عن "القنية"))، أي: أنَّه يلزمُ المؤتمَّ إذا لم يَنْوِها فيه أيضاً أنْ ياتي بها بعد سلام الامام و يعيد القعدة.

[٢٥٣٢] (قولُهُ: سجَدَ) (٧) أي: فوقَهُ أو تحتَهُ، "تاترخانيَّة" (^).

⁽١) لم نجده فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/٣٢٩.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ٧٠٥..

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة .. باب سحود التلاوة ق١٠١/أ.

⁽٥) المقولة [٩٤٥٠] قوله: ((على الفور)).

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ق٢٠١/أ.

 ⁽٧) في "د" زيادة ((ذكر ابن حجر في "شرح البخاريّ" أنه ينزل إلى الأرض ويسجد إذا لم يتمكن من السجود فوق المنبر، وقواعدُنا لا تأباه، "شرح ملتقى")).

⁽٨) "التاتر حانية": كتاب الصلاة _ الفصل الحادي والعشرون في سجود التلاوة ٧٩٠/١ نقلاً عن "الفتاوي العتابية".

و سجَّدَ السامعون.

﴿بابُ صلاة المسافر﴾

رقولُهُ: وسجَدَ السامعون) أي: لا غيرُهم بخلافِ الصلاة، "تاترخانيَّة"(١). وفي البدائع"(٢): ((ولو تلاها الإمامُ على المنبر يوم الجمعة سجَدَها وسجَدَها معه مَن سَمِعَها؛ لِما رُوِيَ أَنَّه عليه الصلاة والسلام تلا سجدةً على المنبر، فنزَلَ وسيجَدَ وسيجَدَ النياسُ معه(٢)) اهـ. والله تعالى أعلم.

﴿ بابُ صلاة المسافر ﴾

قدَّرَ "الشارحُ" ((صلاة)) لأنَّها المقصودة من الباب، والسفرُ لغةً: قطعُ المسافة من غيرِ تقدير، والمرادُ سفرٌ خاصٌ، وهو الذي تنغيَّرُ به الأحكام من قَصْرِ الصلاة، وإباحةِ الفطر، وامتداد مدَّةِ المسح إلى ثلاثة أيَّام، وسقوطِ وحوبِ الجمعة والعيدين والأضحية، وحرمةِ الخروج على الحرَّةِ من غير مَحْرَم، "ط"(٤) عن "العناية"(٥).

⁽١) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سحود التلاوة ٧٩٠/١ نقلاً عن "شرح الطَّحَاويّ".

⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في سنن السحود ١٩٣/١.

⁽٣) أخرجه الدارميّ ٢٥/١ كتاب الصلاة _ باب السجود في ﴿ مَنْ الله وابن خزيمة في "صحيحه" (١٧٩٥) كتاب المحلمة . باب السجود في ﴿ مَنْ الله في الله والدَّارُ وَلَمْ الله والدَّارِ والدَّارِ والدَّارِ وَلَمْ الله والدَّارِ والدَّالِ والله والدَّارِ والله والدَّارِ والله والدَّارِ والدَّارِ والدَّالِ والدَّارِ والدَّالِ والدَّارِ والدَّارِ والدَّارِ والدَّارِ والدَّالِ والدَّارِ والدَّالِ والدَّارِ والدَّالِ والدَّالِي والدَّالِ والدَّالِي والدَّالِ والدَّالِ والدَّالِ والدَّالِ والدَّالِي والدَّالِ والدَّالِي وال

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٩/١-٣٣٠ نقلاً عن أبي السعود معزياً إلى "العناية".

⁽٥) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢/٢-٣ ملخصاً (هامش "فتح القدير").

من إضافةِ الشيء إلى شرطه أو محلّهِ، ولا يخفى أنَّ التلاوة عـارضٌ هـو عبـادةٌ، والسفرُ عارضٌ مباحٌ إلاَّ بعارضٍ، فلذا أُخِّرَ، وسُمِّيَ به لأنَّه يَسفِرُ......

[٢٥٣٤] (قولُهُ: من إضافةِ الشيء) أي: الصلاةِ ((إلى شرطِهِ)) أي: المسافرِ، فإنَّه شرطٌ لها، المسافرِ، فإنَّه شرطٌ لها، المسافرُ، "ط"(١). وفيه أنَّ الشرط السفرُ لا المسافرُ، "ط"(١) عن "الحمويِّ".

وه ١٥٣٥] (قولُهُ: أو محلّهِ) فإنَّ المسافر محلِّ لها، أو من إضافةِ الفعل إلى فاعله، وقد قدَّمنا^(٣) في أوَّل باب صلاة المريض أنَّ كلَّ فاعل محلِّ ولا عكسَ، "ح⁽⁽¹⁾.

(٦٥٣٧) (قولُهُ: إلاَّ بعارض) استثناءٌ من قولِهِ: ((عبادةٌ)) وقولِهِ: ((مباحٌ))، أي: الأصلُ في التلاوة العبادةُ إلاَّ بعارِض نحو رياء أو سُمعةٍ أو جنابةٍ فتكونُ معصيةً، وفي السفر الإباحــةُ إلاَّ بعارض نحو حجٌّ أو جهادٍ فيكونُ طاعةً، أو نحو قطع طريق فيكونُ معصيةً.

رْهُ وَلُهُ: فلذا أُخَرَ) أي: لكون الأصلَ فيه الإباحةٌ فإنَّه دون ما الأصلُ فيه العبادةُ. [٦٥٣٩] (قولُهُ: لأنَّه يَسفِرُ) بفتح الياءَ من الثلاثي، "ط"(١) عن "القُهُستانيِّ"(٧).

﴿باب صلاة المسافر﴾

(قُولُهُ: عن "القهستانيّ") كلامُ "القهسَتانيّ" في ردِّ ما قيل: إنَّه لم يَجِئْ منه فعلٌ ثلاثيّ، واشتقاقُهُ من أَسْفَرَ يُسْفِرُ أُولى، و في "القاموس": ((وقد سَفَرَهُ وأَسْفَرَهُ وسَفَرَهُ، وسَفَرَ الصُّبحُ يَسْفِرُ: أضاء))، فظهَرَ أَنَّه بمعنى الكشف ِ جاء من باب ضرَبَ والإفعالِ والتفعيلِ. اهـ "سندي" باختصارِ.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٣٣٠/١ بتصرف، نقلاً عن أبي السعود معزياً إلى الحَمَويّ.

⁽٣) المقولة [٦٢٧٨] قوله: ((من إضافة الفعل لفاعله أو محله)).

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ق١٠٦/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١/٣٣٠.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٣٣٠/١.

⁽٧) لم نحد النقل في نسخة القهستاني التي بين أيدينا.

عن أخلاق الرجال.

(مَن خرَجَ من عِمارةِ موضعِ إقامته).....

(٦٥٤٠] (قولُهُ: عن أخلاق الرجال) أو لأنَّه يَسفِرُ عن وجهِ الأرض، أي: يكشف، وعليهما فالمفاعلة بمعنى أصلِ الفعل، ويجوزُ أن تكون على بابها باعتبارٍ أنَّ السفر لا يكونُ إلاَّ من اثنين فأكثرَ غالباً، فكلٌّ منهما يَسفِرُ عن أخلاق صاحبه، أو أنَّه ينكشفُ للأرض وهي تنكشفُ له، "ح"(١).

[1761] (قولُهُ: مَن خرَجَ من عِمارةِ موضعِ إقامتِهِ) أرادَ بالعِمارة ما يشملُ بيوت الأخبية؛ لأنَّ بها عِمارةَ موضعها، قال في "الإمداد"(٢): ((فيُشترَطُ مفارقتُها ولو متفرِّقةً، وإنْ نزلوا على ماء أو مُحتطَب يُعتبرُ مفارقتُهُ، كذا في "مجمع الروايات"، ولعلَّه ما لم يكن مُحتطَباً واسعاً حـدًّاً)) اهمــ وكذا ما لم يكن لمُلهُ نهراً بعيدَ المنبع.

وأشار إلى أنه يُشترَطُ مفارقة ما كان من توابع موضع الإقامة كربَضِ المصر، وهو ما حول المدينة من بيوت ومساكن، فإنه في حكم المصر، وكذا القرى المتصلة بالربَضِ في الصحيح بخلاف البساتين ولو متَّصلة بالبناء؛ لأنها ليست من البلدة ولو سكّنها أهلُ البلدة في جميع السنة أو بعضها، ولا يُعتبرُ سكنى الحفظة والأكرة أتفاقاً، "إمداد""، وأمَّا الفِناءُ وهو المكانُ المعَدُّ لمصالح البلد كرحْضِ الدوابٌّ ودفنِ الموتى وإلقاء التراب فإن اتَّصلَ بالمصر اعتُبرَ مجاوزتُهُ، وإن انفصلَ بعَلوةٍ أو مزرعةٍ فلا كما يأتي (أ) بخلاف الجمعة، فتصحُّ إقامتها في الفِناء ولو منفصلاً بمزارع؛ لأنَّ الجمعة

(قولُ "المصنّف": مَن حرَجَ مِن عِمارةِ إلىخ) قال "الرَّحمتيُّ": ((العِمارةُ ما يُعمَرُ به المكان، "قاموس". فيشملُ بيوتَ المصر والقرية وبيوتَ الشعر)) اهـ.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢٢٩/ب بتصرف.

 ⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق ٢٢٩/ب _ ٢٣٠/أ بتصرف.

⁽٤) المقولة [٢١٥٢] قوله: ((من جانب خروجه إلخ)).

من حانبِ خروجه وإنْ لم يُحاوِزْ من الجانبِ الآخر، وفي "الخانيَّــة"(١): ((إنْ كـان بين الفِناء والمصرِ....

من مصالح البلد بخلاف السفر كما حقَّقَهُ "الشرنبلاليُّ" في "رسالته"(٢)، وسيأتي(٢) في بابها، والقريةُ المَّتَصلةُ بالفناء دونَ الرَّبَضِ لا تُعتَبرُ مجاوزتُها على الصحيح كما في "شرح المنية"(٤).

أقولُ: إذا علمت ذلك ظهر لك أنَّ ميدان الحصى () في دمشق من رَبَضِ المصر، وأنَّ حارج باب الله () إلى قريةِ القدم () من فنائه؛ لأنَّه مشتملٌ على الجبَّانة المتَّصلة بالعُمران، وهـو مُعَدُّ لنزولِ الحاجِّ الشريف، فإنَّه قد يَستوعِبُ نزولَهم من الجبَّانة إلى ما يحاذي القرية المذكورة، فعلى هذا لا يصحُّ القصرُ فيه للحجَّاج، وكذا المرجةُ الخضراءُ، فإنَّها مُعَدَّة لقصرِ الثياب وركضِ الدواب ونزولِ العساكر ما لم يُحاوِزْ صدرَ الباز () بناءً على ما حقَّقَهُ "الشرنبلاليُّ في "رسالته ": ((من أنَّ الفِناء يَحتلِفُ باختلافِ كِبَرِ المصرِ وصِغَرِه، فلا يلزمُ تقديره بغلوةٍ كما رُوِيَ عن "محمَّد" طولاً الفِناء يَحتلِف كما رُويَ عن "أبي يوسف")).

[٦٥٤٢] (قولُهُ: من حانبِ خروجه إلخ) قال في "شرح المنية"(١): ((فـلا يصيرُ مسافرًا قبل

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ١٦٥/١ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٢) المسماة "تحفة أعيان الغنى بصحة الجمعة والعيدين في الفنا".("فهرس مخطوطات الظاهرية" ـ الفقه الحنفي ١٦٢/١).

⁽٣) المقولة [٦٦٩٩] قوله: ((والمحتار للفتوى)).

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ٥٣٧.

⁽٥) "ميدان الحصى": وهو قبلي دمشق، وفي أوله مصلى العيدين شم يمتد، وهو محلة كبيرة عامرة الآن ولله الحمد. ("الدارس" ٣٦٢/٢، "زيارات الهروي" صـ١٣١).

⁽٨) صدر الباز: وسُمِّيَ بذلك لأنّه يحيط به شرفان، الشرف الأعلى _ وهمو مكان ثانوية جودت الهاشمي اليوم _، والشرف الأدني _ منطقة شارع النصر _ وسُمِّيَ بذلك لأنّه أقلُّ ارتفاعاً من الشرف الأعلى، وبينهما نهر بردى لذلك سُمِّي صَدْرً الباز. ("إعلام الورى" صـ ٢٤- الهامش).

⁽٩) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ٣٦ ٥.

.....

أَنْ يُفارِقَ عُمرانَ ما خرَجَ منه من الجانب الذي خرَجَ، حتَّى لو كان ثَمَّةَ مَحَلَّةٌ منفصلةٌ عن المصر وقد كانت متَّصلةٌ به لا يصيرُ مسافراً ما لم يُجاوزها، ولو جاوزَ العُمرانَ من جهةِ خروجه، وكان بحذائه مَحَلَّةٌ من الجانب الآخر يصيرُ مسافراً؛ إذ المعتبرُ جانبُ خروجه)) اهـ.

وأراد بالمحلَّةِ في المسألتين ما كان عامراً، أمَّا لو كانت المحلَّةُ حراباً ليس فيها عِمارةٌ فلا يُشترَطُ مجاوزتُها في المسألة الأُولى ولو متَّصلةً بالمصر كما لا يخفى، فعلى هذا لا يُشترَطُ مجاوزةُ المدارس التي في سفح قاسيون إلاَّ ما كان له أبنيةٌ قائمةٌ كمسجدِ الأفرم(١) والناصريَّة، بخلاف ما صار منها بساتين ومزارع كالأبنية التي في طريقِ الرَّبوة(١)، شمَّ لا بدَّ أَنْ تكون المحلَّةُ في المسألة الثانية من جانبٍ واحدٍ، فلو كان العُمرانُ من الجانبين فلا بدَّ من مجاوزته؛ لما في "الإمداد"(١): ((لو حاذاه من أحدِ جانبيه فقط لا يضرُّهُ كما في "قاضي حان"(١) وغيره)) اهـ.

والظاهرُ أنَّ محاذاة الفِناءِ المتَّصلِ كمحاذاة العُمران.

010/1

بقي: هل المرادُ بالجانبِ البعيدُ أو ما يشملُ القريب؟ وعليه فليُنظَّ فيما لو حرَجَ من جهةِ المرجةِ الخضراء فوق الشرفِ الأعلى من الطريق فإنَّ المرجة أسفلُ منه، وهي من الفناء كما ذكرناه، وأمَّا هو فإنَّه بعدَ مجاوزة تربةِ البرامكة ليس من الفناء مع أنَّه منفصلٌ عن العُمران بمزارعُ وفيه مزارعُ، فهل يُشترَطُ أنْ يُجاوِزَ ما يجاذيه من المرجةِ لقربها منه أم لا؟ فليحرَّر، والظاهرُ الشراطُ مجاوزته؛ لأنَّ ذلك من جانب خروجه لا من جانبِ آخر.

 ⁽١) مسجد الأفرم: غربي الصالحية، بناه الأمير جمال الدين نائب السلطنة الأفرم، وكان تجاه الرباط الناصري وقد تهدما
 ولا أثر لهما اليوم.("الدارس" ٣٥/٢)، "المنادمة" ٣٨٩).

⁽٢) الربوة: محلة غربي دمشق، قيل: ليس في الدنيا أنزه منه. وانظر ("معجم البلدان" ٣٠/٣).

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق ٢٣٠/أ.

⁽٤) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١/ق٣٥/ب.

أقلُّ من غَلوةٍ، وليس بينهما مزرعةٌ يُشترَطُ مجاوزتُهُ، وإلاَّ فلا)) (قاصداً).......

وعولهُ: أقلُّ من غَلُوةٍ) هي ثلثُمائةِ ذراعٍ إلى أربعِمائةٍ، هو الأصحُّ، "بحر"(١) عمن "المحتمع".

(عَوَلُهُ: قاصداً) أشار به مع قوله: ((خرَجَ)) إلى أنَّه لـو خرَجَ ولم يَقصِد، أو قصَدَ ولم يَخرُجْ لا يكونُ مسافراً، "ح"(٢). قال في "البحر"(٢): ((وأشارَ إلى أنَّ النيَّةَ لا بدَّ أن تكون قبـل الصلاة، ولذا قال في "التحنيس": إذا افتتَحَ الصلاة في السَّفينة حالَ إقامته في طرف البحر، فنقَلتُها الريحُ ونوى السَّفرَ يُتِمُّ صلاة المقيم عند "أبي يوسف" خلافاً لـ "محمَّد"؛ لأنَّه احتمَعَ في هذه الصلاة ما يُوجبُ الأربعَ وما يَمنَعُ، فرجَّحنا ما يُوجبُ الأربعَ احتياطاً)) اهـ.

و إنما يُشترَطُ قصدُهُ لو كان مستقلاً برأيه، فلو تابعاً لغيره فالاعتبارُ بنيَّةِ المتبوع كما سيأتي (أن)، وعليه خرَّجَ في "البحر"(أن ما في "التحنيس": ((لو حَمَلَهُ آخرُ وهو لا يدري أين يذهبُ معه يُتِمُّ حتَّى يسيرَ ثلاثاً فيقصرُ؛ لأنَّه لَزِمَهُ القصرُ من حين حُمِلَ، ولو صلَّى قصراً من يوم الحمل صحَّ، إلاَّ إذا سارَ به أقلَّ من ثلاث؛ لأنَّه تبيَّنَ أنَّه مقيمٌ، وفي الأوَّل أنَّه مسافرٌ)) اهـ.

وأشارَ إلى أنَّ الحزوج مع قصدِ السفر كافٍ وإنْ رجَعَ قبل تمامه كما يأتي^(١)، حتَّى لو ســـار يوماً ولم يكن صلَّى فيه لعذر، ثمَّ رجَعَ يقضيه قصراً كما أفتى به العلاَّمة "قاسمٌ".

(قولُ "المصنّف": قاصداً إلخ) ويكفي في ذلك القصدِ غلبـةُ الظنُّ، يعني: إذا غلَبَ على ظنّهِ أنَّـه يسافرُ قصَرَ، ولا يُشترَطُ التيقُّنُ. اهـ "تبيين".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٩/٢.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠٦/ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٣٩/٢.

⁽٤) المقولة [٢٥٨٧] قوله: ((أو لم يكن مستقلاً برأيه)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٩/٢ بتصرف.

⁽٦) المقولة [٦٥٦٦] قوله: ((وإلا فيتم إلخ)).

ولو كافراً، ومَن طاف الدنيا بلا قصدٍ لم يَقصِرْ (مسيرةَ ثلاثةِ أَيَّامِ ولياليها)......

وه١٥٤] (قولُهُ: ولو كافراً) فيه أنَّه يشملُ الصبيَّ أيضاً مع أنَّه سيأتي في الفروع ما يبدلُّ على أنَّ نَيَّتُهُ السفرَ غيرُ معتبَرةِ كما سُنبِيِّنه هناك^(١).

[٦٥٤٦] (قولُهُ: بلا قصدٍ) بأنْ قصَدَ بلدةً بينه وبينها يومان للإقامة بها، فلمَّا بلَغَها بدا له أنْ ينهب إلى بلدةٍ بينه وبينها يومان وهلمَّ جرَّاً، "ح"، قال في "البحر"، ((وعلى هذا قالوا: أميرٌ خرَجَ مع حيشه في طلب العدوِّ، ولم يَعلَمْ أين يُدرِكُهم فإنَّه يُسِمُّ وإنْ طالت الملَّهُ أو المكث، أمَّا في الرجوع فإنْ كانت مدَّةً سفر قصرً)) اهد.

(٢٥٤٧) (قولُهُ: مسيرةَ ثلاثةِ أَيَّامٍ ولياليها) الأَولى حذفُ الليالي كما فعَلَ في "الكنز"(٤) و"الجامع الصغير"(٥)؛ إذ لا يُشترَطُ السيرُ فيها مع الأيَّام، ولذا قال في "الينابيع": ((المرادُ بالأيَّام النُهُر(١)؛ لأنَّ الليل للاستراحة، فلا يُعتَبر)) اهد.

نعم لو قال: أولياليها بالعطف بأو لكان أولى للإشارة إلى أنَّه يصحُّ قصدُ السفر فيها، وأنَّ الأَيَّام غيرُ قيدٍ، فتأمَّل.

(قولُهُ: فيه أنَّه يشملُ الصبيَّ أيضًا إلخ) فيه أنَّ المسراد بالقصد هنا النيَّة، والصبيُّ ليس من أهلِها بخلاف الكافر، فإنَّه من أهل نيَّة السَّفر، وعلى هذا تفرَّعُ ما يأتي من الفرق بينهما.

(قولُهُ: الأَولَى حذفُ الليالي) وقال "السنديُّ": ((الأَيَّامُ للمشي، والليالي للاستراحة كما في "شرح الطحاويِّ"، وفي "الدُّرر": ولكونِ الليالي من أوقاتِ الاستراحة تُرِكَتْ في بعض الكتب وذُكِرَتْ

⁽١) المقولة [٦٦٧٧] قوله: ((بخلاف كافر أسلم)).

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠١/ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٣٩/٢ بتصرف.

⁽٤) انظر "شرح العيني على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٧/١.

⁽د) في مطبوعة "الجامع الصغير" التي بين أيدينا: كتاب الصلاة ـ باب في صلاة المسافر صـ١٠٩ـ: ((ولياليها)) فليتنبه.

⁽٦) في "م": ((النهار)).

من أقصرِ أيَّامِ السنة، ولا يُشترَطُ سفرُ كلِّ يومٍ إلى الليل،.....

[٦٥٤٨] (قولُهُ: من أقصرِ أيَّامِ السَّنةِ) كذا في "البحر"(١) و"النهر"(٢)، وعزاه في "المعراج" إلى "العتَّابيِّ" و"قاضي خان"(٢) و"صاحب المحيط"، وبَحَثَ فيه في "الحلبة"(٤): ((بأنَّ الظاهر إبقاؤها على إطلاقها بحسب ما يُصادِفُه من الوقوع فيها طولاً وقِصَراً واعتدالاً إنْ لم تُقدَّرْ بالمعتدلة التي هي الوسطُ)) اهد.

قلت: والمعتدلةُ هي زمانُ كون الشمس في الحَمَلِ أو الميزانِ، وعليهما مشى "القُهُستانيُّ"(٥) ثُمَّ قال: ((و في "شرح الطحاويِّ": أنَّ بعض مشايخنا قدَّرُوه بأقصر أيَّام السَّنة)).

رهولُهُ: ولا يُشترَطُ إلخ) إذ لا بـدَّ للمسافر من المنزول للأكل والشرب والصلاة، ولأكثر النهار حكمُ كلّه، فإنَّ المسافر إذا بكَّرَ في اليـوم الأوَّل، وسـار إلى وقت الـزوال حتَّى بلَـغَ المرحلة، فنزَلَ بها للاستراحة وباتَ بها، ثمَّ بكَّرَ في اليوم الثاني، وسار إلى ما بعـدَ الزوال ونزَلَ،

في بعضها)) اهد. وفي "النهر": ((ولم يقل: ولياليها كما في "الجامع الصغير" لأنَّ ذكر الأيَّام يستتبعُ ما بإزائها من الليالي، وقوله في "الينابيع": المراد بالأيَّام النَّهُر؛ لأنَّ الليل للاستراحة فلا يُعتبَرُ لا يريدُ به أنَّه لا يُعتبرُ قصدهُ كما قد يُتوهم، بل لا يُعتبرُ السيّر فيه، وقد أفصَحَ عن ذلك ما في "المحيط" وغيره من أنَّ المسافر لا بدَّ له من النزول لاستراحة نفسه ودابَّته، فالتَحقَتْ مدَّةُ الاستراحة بمدَّة السَّفر إلخ))، وفي "القهستانيِّ": ((المسيرةُ هي المسافة، والمسافةُ البعد، وتُطلَقُ على المكان البعيد من السَّوف بالفتح، وهو النَّمَّةُ لاَنَّ الذَّلِيل في الفلاة يشُمُّ الترابُ ليعلم أنَّه على الطريق أو لا)).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٩/٢.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ق٨١/أ.

⁽٣) "شرح الجامع الصغير" : كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافرين ١/ق٣٥/ب.

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع في صلاة المسافر ٢/ق ٢٠/أ.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في صلاة المسافر ١٥٤/١.

ثمَّ بكَّرَ في اليوم الثالث، ومشى إلى الزوال فبلَغَ المقصدَ قال شمسُ الأثمَّة "السرخسيُّ": ((الصحيحُ أنَّه يصيرُ مسافراً عنـــد النيَّـةِ)) كمــا في "الجوهـرة"(١) و"البرهــان"، "إمــداد"(٢). ومثلُـهُ في "البحر"(٣) و"الفتح"(٤) و"شرح المنية"(٩).

أقولُ: وفي قولهِ: ((حتَّى بلَغَ المرحلة)) إشارةٌ إلى أنَّه لا بُدُّ أن يَقطَعَ في ذلك اليوم المذي ترك في أوَّلهِ الاستراحات المرحلة المعتادة التي يَقطعُها في يوم كامل مع الاستراحات، وبهذا يظهرُ لك أنَّ المراد من التقدير بأقصر أيَّامِ السَّنة إنما هو في البلاد المعتدلة التي يمكنُ قطعُ المرحلة المذكورة في معظمِ اليوم من أقصر أيَّامها، فلا يَرِدُ أنَّ أقصر أيَّام السنة في بلاد البُلغار() قد يكونُ ساعةً أو أقصر أو أقلَّ، فيلزمُ أنْ يكون مسافةُ السفر فيها ثلاث ساعاتٍ أو أقلَّ؛ لأنَّ القصر الفاحش فيم أطلِقت تُحمَلُ على الشائع الخالب دون الخفيِّ النادر، ويدلُّ على ما قلنا ما في "الهداية"(): ((وعن "أبي حنيفة" التقديرُ بالمراحل، وهو قريبٌ من الأوَّل)) اهـ.

(قُولُهُ: أقول: وفي قوله: حتَّى بَلَغَ المرحلةَ إلخ) فيما قالَهُ تَأَمُّلٌ، فـإنَّ المـدار على ثلاثـةِ أَيَّـامٍ لـلزَّوال اعتباراً لأكثرِ اليوم، ولا يُشترَطُ أنْ يَقطَعَ في ذلـك اليـوم المرحلـةَ المعتـادةَ لعـدم انضباطهـا، فإنَّهـا تزيـدُ وتنقص في المسافة فلا تنضبط.

⁽١) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٠٢/١.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق٢٢٩أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٠_١٣٩/٢.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٤/٢.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ٥٣٦.

⁽٦) بلاد بلغار: مدينة الصقالبة، ضاربة في الشمال، شديدة البرد. ("معجم البلدان" ١٩٧٦/١).

⁽٧) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٠٠٨.

بل إلى الزَّوال، ولا اعتبارَ بالفراسخ.....

قال في "النهاية": ((أي: التقديرُ بثلاثِ مراحلَ قريبٌ من التقديرِ بثلاثـة أيّـام؛ لأنَّ المعتـاد من السير في كلِّ يوم مرحلةٌ واحدةٌ خصوصاً في أقصرِ أيَّام السَّنة، كذا في "المبسوط" (١٠)) اهـ.

وكذا ما في "الفتح"(٢): ((من أنَّه قيل: يُقدَّرُ بَاحدٍ وعشرين فرسخاً، وقيل: بثمانية عشر، وقيل: بخمسة عشر، وكلُّ مَن قدَّرَ منها اعتقدَ أنَّه مسيرةُ ثلاثيةِ أيَّامٍ)) اهـ. أي: بناءً على اختلاف البلدان، فكلُّ قائلٍ قدَّرَ ما في بلده من أقصرِ الأيَّام، أو بناءً على اعتبارِ أقصرِ الأيَّام، أو بناءً على اعتبارِ أقصرِ الأيَّام، أو المعتدلِ منها، وعلى كلَّ فهـو صريحٌ بأنَّ المراد بالأيَّام ما تُقطَعُ فيها المراحلُ المعتادة، فافهم.

(٢٥٥٠) (قولُهُ: بـل إلى الـزوال) فـإنَّ الـزوالَ أكثرُ النهـار الشـرعيِّ الـذي هــو مــن الفحــر إلى الغروب، وهو نصفُ النهار الفلكيِّ الذي هو من الطلــوع إلى الغروب، شمَّ إنَّ مـن الفحـر إلى الزوال في أقصرِ أيَّام السنة في مصرَ وما ساواها في العَرْضِ سبعَ ساعاتٍ إلاَّ ربعاً، فمحموعُ الثلاثـة أيَّامِ عشرون ساعةً وربعٌ، ويختلفُ بحسب اختلاف البلدان في العَرْضِ، "ح"⁽⁷⁾.

قلت: ومجموعُ الثلاثة أيَّامٍ في دمشق عشرون ساعةً إلاَّ ثلثَ ساعةٍ تقريباً؛ لأنَّ مِن الفحرِ إلى الزوال في أقصرِ الآيَّام عندنا ستَّ ساعاتٍ وثلثي ساعةٍ إلاَّ درجةً ونصفاً، وإن اعتَبَرْتَ ذلك بالآيَام المعتدلة كان مجموعُ الثلاثة أيَّامٍ اثنين وعشرين ساعةً ونصفَ ساعةٍ تقريباً؛ لأنَّ من الفحر إلى الزوال سبعَ ساعاتٍ ونصفاً تقريباً.

[٦٥٥١] (قولُهُ: ولا اعتبارَ بالفراسخ) الفرسخُ ثلاثة أميالٍ، والميلُ: أربعةُ آلافِ ذراعٍ على مـا تقدَّمُ^(٤) في باب التيمُّم.

⁽١) "المبسوط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/٢٣٦-٢٣٦.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٤/٢.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠١/ب.

⁽٤) ٢/٨٧-٩ "در".

على المذهب (بالسيرِ الوسطِ مع الاستراحاتِ المعتادة) حتَّى لو أسرَعَ فوصَلَ في يومين قصَرَ، ولو لموضعٍ طريقان أحدُهما مدَّةُ السفر والآخرُ أقلُّ قصَرَ في الأوَّلِ لا الثاني....

[۲۰۰۲] (قولُهُ: على المذهب) لأنَّ المذكور في ظاهرِ الرواية اعتبارُ ثلاثة آيسامٍ كما في "الحلبة"(۱)، وقال في "الهداية"(۱): ((هو الصحيحُ)) احترازاً عن قول عامَّةِ المشايخ من تقديرها بالفراسخ، ثمَّ اختلفوا، فقيل: أحدٌ وعشرون، وقيل: ثمانية عشر، وقيل: خمسة عشر، والفتوى على الثاني؛ لأنَّه الأوسطُ، وفي "المجتبى": ((فتوى أئمَّة خوارزم على الثالث))، وجهُ الصحيح أنَّ الفراسخ تَختلفُ باختلاف الطريق في السهل والجبل والبَرِّ والبحر بخلاف المراحل، "معراج".

العمد المحتار (قولُهُ: بالسَّيرِ الوسطِ) أي: سيرِ الإبل ومشي الأقدام، ويُعتبَرُ في الجبل بما يناسبُهُ من السير؛ لأنَّه يكونَ صعوداً وهبوطاً ومَضِيْفاً ووَعْراً، فيكونُ مشي الإببلِ والأقدامِ فيه دون سيرهما في السهل، وفي البحر يُعتبَرُ اعتدالُ الرِّيح على المفتى به، "إمداد" ". فيُعتبَرُ في كلِّ ذلك السيرُ المعتاد فيه، وذلك معلومٌ عند الناس، فيرجَعُ إليهم عند الاشتباه، "بدائع" . وحرَجَ سيرُ البقر بِجرً العجلة ونحوه؛ لأنَّه أبطأ السَّير كما أنَّ أسرعه سيرُ الفرس والبريد، "بحر" .

ر ٢٥٥٤ (قولُهُ: فوصَلَ) أي: إلى مكان مسافتُهُ ثلاثةُ آيَّامٍ بالسَّير المعتاد، "بحر" (1). وظاهرُهُ أنَّـه كذلك لو وصَلَ إليه في زمنٍ يسيرٍ بكرامةٍ، لكن استبعَدَهُ في "الفتح" (٧) بانتفاءِ مَظِنَّـةِ المشقَّة، وهي العَلَّهُ في القصر.

[٦٥٥٠] (قُولُةُ: قَصَرَ في الأُوَّلِ) أي: ولو كان اختارَ السلوكَ فيه بلا غرضٍ صحيحٍ خـلافــاً

⁽١) "الحلبة": التكملة _ الفصل الرابع في صلاة المسافر ٢/ق ٢٧٠/أ.

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٠/١.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق ٢٢/أ.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان ما يصير به المقيم مسافراً ٩٤/١ .

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٠/٢.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ١٤٠/٢.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢/٥.

(صلَّى الفرضَ الرباعيَّ ركعتين) وجوباً؛ لقول "ابن عبَّـاسِ": ((إنَّ الله فـرَضَ على لسانِ نبيِّكم صلاةَ المقيم أربعاً والمسافرِ ركعتين))، ولذا عدَّلَ "المصنَّف" عن قولِهم: قصرَ؛

لـ "الشافعيِّ" كما في "البدائع"(١).

[٦٥٥٦] (قولُهُ: صلَّى الفرضَ الرباعيَّ) خبرُ مَن في قوله: ((مَن خرَجَ))، واحترَزَ بالفرض عـن السنن والوتر، وبالرباعيِّ عن الفجر والمغرب.

[٢٥٥٧] (قولُهُ: وجوبًا) فيكرهُ الإتمام عندنا، حتَّى رُوِيَ عن "أبي حنيفة" أنَّه قال: مَن أتَمَّ الصلاة فقد أساءَ وخالَفَ السنَّة، "شرح المنية"(٢). وفيه تفصيلٌ سيأتي(٢)، فافهم.

[٢٥٥٨] (قولُهُ: لقولِ "ابن عبَّاسِ": إنَّ اللَّهَ فرَضَ إلخ) لفظُ الحديث على ما في "الفتح"() عن "صحيح مسلمٍ"(٥): ((فرَضَ اللَّهُ الصلاة على لسانِ نبيِّكم ﷺ في الحَضرِ أربعَ ركعات، وفي السفر ركعتين، وفي الخوف ركعةً)، اهـ. وفيه: ((وفي حديث "عائشة" في "الصحيحين"(١) قالت:

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة . فصل في بيان ما يصير به المقيم مسافراً ٩٤/١.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ٥٣٨.

⁽٣) المقولة [٩٥٥٩] قوله: ((لأن الركعتين إلخ)).

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٧/٢.

⁽د) أخرجه مسلم(٦٨٧)(د) كتاب صلاة المسافرين ـ باب صلاة المسافر وقصرها، وأخرجه أحمد ٢٠٤١) وأبو داود (د) (٦٢٧) كتاب الصلاة ـ باب مَنْ قال: يصلي بكل طائفة ركعتين، والنسائي ٢٢٦/١ كتاب الصلاة ـ باب كيف فرضت الصلاة؟ و١٦٩/٣ كتاب تقصير الصلاة ـ باب تقصير الصلاة في السفر، و١٦٩/٣ كتاب صلاة الخوف، وابن ماجه (١٠٦٨) كتاب إقامة الصلاة ـ باب تقصير الصلاة في السفر، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ١٣٥/٣ كتاب الصلاة ـ باب رخصة القصر في كل سفر. كلهم من حديث ابن عباس رضي الله عنهما.

⁽٦) أخرجه البخاري (٣٥٠) كتاب الصلاة ـ باب كيف فرضت الصلاة في الإسراء؟ و(١٠٩٠) كتاب تقصير الصلاة ـ باب تقصير الصلاة المسافر وقصرها. باب تقصير الصلاة إذا خرج من موضعه، ومسلم (٦٨٥) كتاب صلاة المسافرين ـ باب صلاة المسافر وقصرها. وأخرجه مالك في "الموطأ" ١٤٦/١ كتاب قصر الصلاة في السفر ـ باب قصر الصلاة في السفر، وأحمله ٢٢٥/٢ وأبو داود (١٩٨٨) كتاب تفريع أبواب صلاة السفر ـ باب صلاة المسافر، والنسائي ٢٢٥/١ -

لأنَّ الركعتين ليستا قصراً حقيقةً عندنا، بل هما تمامُ فرضِهِ، والإكمالُ ليس رخصةً في حقّه بل إساءةً.

قلتُ: وفي شروح "البحاريِّ": ((أنَّ الصلواتِ فُرِضَتْ ليلــةَ الإســراءِ ركعتـين ســفراً وحضراً إلاَّ المغربَ، فلمَّا هاجَرَ عليه الصلاة والسلام واطمأنَّ بالمدينة زِيْدَت إلاَّ الفحرَ لطول القراءة فيها، والمغربَ.....

﴿ فُرِضَت الصلاةُ رَكَعَتَينَ رَكَعَتَينَ، فَأُقِرَّتْ صلاةُ السفر، وزَيْدَ في صلاة الحضر))، وفي لفظٍ لـ "البخاريِّ"(۱) قالت: ﴿ فُرِضَتْ الصلاةُ رَكَعَتَينَ رَكَعَتَينَ، ثُـمَّ هَاجَرَ النبي ﷺ فَفُرِضَتْ أُربعًا، وتُركَتْ صلاةُ السَّفر على الأوَّل))).

((ولذا عدَلَ المصنّفُ)، قال في "البحر"(): ((ولذا عدَلَ المصنّفُ))، قال في "البحر"(): ((ومِن مشايخنا مَن لقّبَ المسألة بأنَّ القصر عندنا عزيمة والإكمال رخصة، قال في "البدائع"(): وهذا التلقيبُ على أصلنا خطأً؛ لأنَّ الركعتين في حقّهِ ليستا قصراً حقيقةً عندنا، بل هما تمامُ فرضِ المسافر، والإكمالُ ليس رخصة في حقّهِ بل إساءةً ومخالفة للسنّة، ولأنَّ الرُّخصة اسم لما تغييرَ عن الحكم الأصليِّ بعارضٍ إلى تخفيفٍ ويُسْر، ولم يوجد معنى التغيير في حقّ المسافر رأساً؛ إذ الصلاةُ في الأصل فُرِضَتْ ركعتين ثمَّ زِيْدَتْ في حقّ المقيم كما رَوَتُهُ "عائشة" رضي الله تعالى عنها، وفي حقّ المقيم وُجدً التغييرُ، لكنْ إلى الغِلَظِ والشّلّة لا إلى السهولة واليُسْر، فلم يكن ذلك رخصةً في حقّ المقيم وُجدً التغييرُ، انتهى)).

كتاب الصلاة _ باب كيف فرضت الصلاة؟ والدّارِميّ ١٠٥٥١ كتاب الصلاة _ باب قصر الصلاة في السفر، والبيهقيّ
 في "السنن الكبرى" ٣٦٣/١ كتاب الصلاة _ باب عدد ركعات الصلوات الخمس، و١٤٣/٣ كتاب الصلاة _ باب من ترك القصر في السفر، وابن حبان (٢٧٣٦) و(٢٧٣٧) كتاب الصلاة _ فصل في صلاة السفر.

⁽١) أخرجه البخاريّ (٣٩٣٥) كتاب مناقب الأنصار ـ باب التاريخ ـــ من أين أرخحوا التاريخ؟ والبيهقميّ في "السنن الكبرى" ٢٩٦٢/١ كتاب الصلاة ـ باب عدد ركعات الصلوات الخمس.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٠/٢ ١٤١.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في الكلام في صلاة المسافر ٩١/١ باختصار.

لأنَّها وترُ النهار، فلمَّا استقرَّ فرضُ الرباعيَّةِ خُفُفَ فيها في السفر عند نزولِ قوله تعالى: ﴿ فَلَيْسَ عَلَيْكُرْ جُنَاحُ أَنَ نَقَصُرُ وَامِنَ الصَّلَوَةِ ﴾ [النساء - ١٠١]، وكان قصرُها في السنةِ الرابعة من الهجرة، وبهذا تجتمعُ الأدلَّةُ)). اهـ كلامُهم، فليحفظ (ولو) كان (عاصياً بسفره) لأنَّ القبح المجاورَ لا يُعدِمُ المشروعيَّة...........

[٢٥٦٠] (قولُهُ: لأنَّها وترُ النَّهار) إنما سُمَّيتْ بذلك لقُربها من النهار بوقوعها عَقِبَهُ، وإلاَّ فهمي ليليَّة لا نهاريَّة، تأمَّل.

المحتان وتولُهُ: وبهذا تجتمعُ الأدلَّةُ) أي: فإنَّ بعضها يدلُّ على أنَّ صلاة ركعتين في السفر أصلاً، وبعضها على أنَّ ذلك عارض، فإذا حُمِلت الأدلَّةُ على اختلاف الأزمان زالَ التعارُض، لكنْ لا يخفى أنَّ ما نقلَهُ عن شُرَّاح "البخاريِّ" من الجمع بما ذُكِرَ مبنيٌّ على مذهب "الشافعيِّ" من أنَّها قصرٌ لا إتمامٌ؛ لأنَّ العمل على ما استقرَّ عليه الأمرُ، وهو على هذا الجمع فرضيَّتها أربعاً سفراً وحضراً، ثمَّ قصرُها في السَّفر، وهذا خلافُ مذهبنا، وينافي هذا الجمع ما قدَّمناه (") من حديث عائشة" المتفقي عليه، فإنَّه يدلُّ على أنَّ صلاة السفر لم يُرَدُّ فيها أصلاً، وأمَّا الآيةُ فالمرادُ بالقصر فيها قصرُ هيئةِ الصلاة وفعلِها وقت الخوف كما أوضَحَهُ في "شرح المنية" (") وغيره، فافهم.

ر ٢٥٦٢] (قولُهُ: ولو كان عاصياً بسفرِهِ) أي: بسببِ سفره، بأنْ كان مَبنى سفره على المعصية كما لو سافر لقطع طريق مثلاً، وهذا فيه خلاف "الشافعيّ" رحمه الله، وهذا بخلاف العاصي في السفر بأنْ عرَضَت المعصيةُ في أثنائه، فإنَّه محلٌّ وِفاقٍ.

[٦٥٦٣] (قولُهُ: لأنَّ القبحَ المحاوِرَ إلخ) هو ما يَقبَلُ الانفكاكَ كالبيع وقتَ النداء، فإنَّه قُبحَ لتركِ السعي، وهو قابلٌ للانفكاك؛ إذ قد يوجد تركُ السعي بدون البيع وبالعكس، فكذا مراً السعي بدون البيع وبالعكس، فكذا مراً المكانِ قطع الطريق والسرقةِ مثلاً بلا سفرٍ و^(١)بالعكس، بخلاف القبيح لعينه وضعاً كالكفر

⁽١) المقولة [٦٥٥٨] قوله: ((لقول ابن عباس: إن الله فرض إلخ)).

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ٥٣٨.

⁽٣) الواو ليست في "ب".

(حتَّى يدخلَ موضعَ مَقامِهِ) إِنْ سارَ مدَّةَ السفر، وإلاَّ فيُتِـمُّ بمجرَّدِ نيَّة العَوْدِ لعدم استحكام السفر (أو ينوي).....

أو شرعاً كبيع الحرِّ، فإنَّه يُعدمُ المشروعيَّة، وتمامُ بيانه في كتب الأصول.

[٢٥٦٤] (قولُهُ: حتَّى يَدخُلَ موضعَ مَقامِهِ) أي: الذي فارَقَ بيونَهُ سواءٌ دخَلَـهُ بنيَّةِ الاجتياز، أو دخَلَـهُ لقضاءِ حاجةٍ؛ لأنَّ مِصره متعيِّنْ للإقامة، فلا يَحتاجُ إلى نيَّةٍ، "جوهرة"(١). ودخَـلَ في موضع المقام ما أُلحِقَ به كالرَّبض كما أفادَهُ "القُهُستانيُّ"(١).

٢٥٦٥١ (قولُهُ: إنْ سار إلخ) قيدٌ لقوله: ((حتَّى يدخلَ))، أي: إنما يدومُ على القصر إلى الدخول إنْ سار ثلاثةَ آيَام.

ر ٢٥٦٦] (قولُهُ: وإلا فَيَتُمُ إلخ) أي: ولو في المفازة، وقياسُهُ أنْ لا يحلَّ فِطْرُهُ في رمضان ولو بينه وبين بلده يومان؛ لأنه يَقبَلُ النقض قبل استحكامه؛ إذ لم يَتِمَّ علَّة، فكانت الإقامة نقضاً للسفر العارض لا ابتداءَ علَّةٍ للإتمام، أفادَهُ في "الفتح"(١)، ثممَّ بَحَثَ فقال: ((ولو قيل: العلَّةُ مُفارَقةُ البيوت قاصداً مسيرةَ ثلاثةِ آيَامٍ لا استكمالُ سفرِهِ ثلاثةَ آيَامٍ، بدليل ثبوتِ حكم العلَّةُ مُفارَقةُ دلك، وقد تَمَّت العلَّةُ لحكمِ السفر، فيثبتُ حكمهُ ما لم تثبت علَّةُ حكمِ الإقامة احتاجَ إلى الجواب)) اه.

ولَمَّا قَوِيَ البحثُ عند "صاحب البحر"(١) وخَفِيَ عليه الجوابُ قال: ((الـذي يظهرُ أنَّـه لا بدَّ من دخوله المصرَ مطلقاً))، واعترضَهُ في "النهر"(٥): ((بأنَّ إبطال الدليـلِ المعيَّنِ لا يستلزمُ إبطالَ المدلول)) اهـ.

⁽١) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٠٤/١.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المسافر ١٥٥/١.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٩/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٢ ١٠.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق٨١/أ.

ولو في الصلاة إذا لم يَخرُجْ وقتها، ولم يكُ لاحقاً (إقامةَ نصفِ شهرٍ).....

أقولُ: ويظهرُ لي في الجواب أنَّ العلَّة في الحقيقة هي المشقَّة، وأُقِيم السفرُ مُقامَها، ولكنْ لا تثبُتُ عليَّتُها إلاَّ بشرطِ ابتداء وشرطِ بقاء، فالأوَّلُ مُفارَقةُ البيوت قاصداً مسيرةَ ثلاثة أيَّامٍ، والثاني استكمالُ السفر ثلاثة أيَّامٍ، فإذا وحُد الشرطُ الأوَّلُ ثَبَتَ حكمُها ابتداءً، فلذا يقصرُ بمجرَّدِ مفارقته (۱) العُمرانَ ناوياً، ولا يدومُ إلاَّ بالشرط الثاني، فهو شرط لاستحكامها علَّة، فإذا عزمَ على تركِ السفر قبل تمامه بطَلَ بقاؤها علَّة لقبولِها النقض قبل الاستحكام، ومضى فعله في الابتداء على الصحَّةِ لوجود شرطِهِ، ولذا لو لم يُصلِّ لعذر ثمَّ رجَعَ يقضيها مقصورةً كما قدًا، فتدرَّ من فعدًا في الابتداء على الصحَّة لوجود شرطِهِ، ولذا لو لم يُصلِّ لعذر ثمَّ رجَعَ يقضيها مقصورةً كما قدَّمناه (۲)، فتدرَّ هو.

ر ٢٥٦٧] (قولُهُ: ولو في الصلاقِ) شَمِلَ ما إذا كان في أوَّلِها أو وسطِها أو آخرِها، أو كان منفرداً أو مقتدياً، مُدرِكاً أو مسبوقاً، "بحر" (٣). وشَمِلَ ما إذا كان عليه سجودُ سهوٍ ونوى الإقامة قبلَ السلامِ والسجودِ أو بعدَهما، أمَّا لو نواها بينهما فلا تصحُّ نَيَّتُهُ بالنسبة لهذه الصلاة، فلا يتغيَّرُ فرضُها إلى الأربع كما أوضحناه (٤) في بابه، فافهم.

ر ٢٥٦٨] (قولُهُ: إذا لم يَخرُجْ وقتُهـا) أي: قبل أنْ ينويَ الإقامـة؛ لأنَّـه إذا نواهـا بعـد صلاةِ ركعةٍ، ثمَّ خرَجَ الوقت تحوَّلَ فرضُهُ إلى الأربع، أمَّا لو خرَجَ الوقـتُ وهـو فيهـا، شمَّ نـوى الإقامـةَ فلا يتحوَّلُ في حقِّ تلك الصلاة كما في "البحر"(°) عن "الحلاصة"(١).

وه ٢٥٦٩ (قُولُهُ: ولم يكُ لاحقاً) أمَّا اللاحقُ إذا أدرَكَ أُوَّلَ الصلاة والإمامُ مسافرٌ، فأحدَثَ أو نـامَ فـانتبَهَ بعـد فراغ الإمام ونوى الإقامة لم يُتِمَّ؛ لأنَّ اللاحق في الحكم كأنَّه خلفَ الإمام، فإذا فرَغَ

⁽١) في "ب" و"م": ((مفارقة)).

⁽٢) المقولة [٢٥٤٤] قوله: ((قاصداً)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٢/٢.

⁽٤) المقولة ٢٦٢٤٠٦ قوله: ((بخلاف المسافر إلخ)) وما بعدها.

⁽c) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٢١.

⁽٦) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق٥٠.ب.

الإمامُ فقد استحكَمَ الفرضُ، فالا يتغيَّرُ في حقِّ الإمام، فكذا في حقِّ اللاحق، "بحر"(٢) عن "الخلاصة"(٢). فقيَّدَ حكمَ اللاحق بكونه بعد فراغ الإمام، وقد ترَّكَهُ "الشارح".

[٢٥٧٠] (قولُهُ: حقيقةً أو حكماً) تعميمٌ لقوله: ((ينويَ)).

(١٥٧١) (قولُهُ: لو دخَلَ الحاجُّ) أي: في أوَّلِ شـوَّالٍ أو قبلَهُ، "ح"(٤). والمرادُ بالحـاجِّ الرحـلُ القاصدُ الحجِّ.

و ٣٥٧٢] (قولُهُ: وعَلِمَ إلخ) أي: عَلِمَ أنَّ القافلة إنما تخرُجُ بعد خمسةَ عشرَ يوماً، وعزَمَ أن لا يخرُجَ إلاَّ معهم، "بحر"(°) عن "المحيط". وإنما كان ذلك نيَّةً للإقامة حكماً لا حقيقةً لأنَّه نَـوَى الخروجَ بعد خمسةَ عشرَ يوماً، وهي متضمِّنةٌ نيَّةَ الإقامة تلك المدَّةَ، تأمَّل.

[١٩٥٧] (قولُهُ: بموضع) متعلَّقٌ بـ ((إقامةً)) في كلامِ "المصنَّف" لا كلامِ "الشارح" لسُلاً يخرُجَ عن كونه شرطاً لصحَّةِ النَيَّةِ.

[٦٥٧٤] (قولُهُ: صالِحٍ لها) هـذا إنْ سـار ثلاثـةَ أيّـامٍ، وإلاَّ فتصـحُّ ولـو في المفازة، وفيـه مـن البحث ما قدَّمناه، "بحر"(١). وقدَّمنا(٢) جوابَهُ.

⁽١) "البزازية": كتاب الصلاة - باب السفر ٢٢/٤ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢/٢.

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق٥٠/ب معزياً إلى "الإيضاح".

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢/٢.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٢/٢ باختصار.

⁽٧) المقولة [٢٥٦٦] قوله: ((وإلا فيتم الخ)).

أو صحراء دارِنا وهو من أهل الأحبية (فيصلِّي ركعتين^(۱) إِنْ نَوَى) الإقامةَ في (أقلَّ منه) أي: مِن نصفِ شهرٍ (أو) نَوَى (فيه لكنْ في) غيرِ صالحٍ كـ (بحرٍ أو حزيرةٍ) أو نَوَى فيه لكنْ (بموضعين مستقلَّين) كمكَّةَ ومِنى،.....

والحاصلُ: أنَّ نَيَّةَ الإقامة قبل تمامِ المَدَّةِ تكونُ نقضاً للسفر كنيَّةِ العَوْدِ إلى بلده، والسفرُ قبل استحكامه يَقبَلُ النقضَ.

[٢٥٧٥] (قولُهُ: أو صحراءِ دارِنا) احترازٌ عن صحراءِ دار أهل الحرب، فحكمُهُ حينسَدٍ كحكم العسكر الداخل في أرضهم، "ط"(٢).

[٢٥٧٦] (قُولُهُ: وهو من أهلِ الأخبيةِ) قيدٌ في قوله: ((أو صحراءِ دارِنا))، وهـذا هـو الأصحُّ كما سيأتي^(٣) متناً مع بيان محترزه.

[۲۵۷۸] (قولُهُ: أو نوى فيه) أي: في نصفِ شهر.

٢٥٧٩٦ (قولُهُ: كبحرٍ) قال في "المحتبى": ((والمُلَّاَّحُ مسافرٌ إلاَّ عند "الحسن"، وسـفينتُهُ أيضًا ليست بوطن)) اهـ "بحر"^(٥).

وظاهرُهُ: ولو كان مالُهُ وأهلُهُ معه فيها، ثمَّ رأيتُهُ صريحاً في "المعراج".

[٦٥٨٠] (قولُهُ: أو حزيرةٍ) أي: ليس لها أهلٌ يسكنونها.

[٦٥٨١] (قولُهُ: أو نَوَى فيه) أي: في صالِح لها.

[٢٥٨٢] (قُولُهُ: بموضعين مستقلَّين) لا فرقَ بين المصرين والقريتين والمصر والقريقِ، "بحر"(١).

⁽١) في "ب":((فيقصر)) بدل ((فيصلي ركعتين)).

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٣٢/١.

⁽٣) صـ٦٣٢ - ١٣٤ - "در".

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٣٢/١.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٥/٢.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ١٤٣/٢.

فلو دخَلَ الحاجُّ مكَّةَ أَيَّام العشر لم تصحَّ نَيُّتُهُ؛ لأنَّه يخـرُجُ إلى مِنـى وعرفـةَ، فصــارَ كنيَّةِ الإقامة في غيرِ موضعها، وبعدَ عَوْدِهِ من مِنى تصحُّ......

وإنْ لم يَنُو الإقامة، وهذا مسافر حكماً وإنْ نوى الإقامة لعدم انقضاء سفره ما دام عازماً على وإنْ لم يَنُو الإقامة، وهذا مسافر حكماً وإنْ نوى الإقامة لعدم انقضاء سفره ما دام عازماً على الخروج قبل خمسة عشر يوماً، أفادَهُ "الرحمتيُّ"، قيل: هذه المسألة كانت سبباً لتفقُّه "عيسى بن أبان"، وذلك أنّه كان مشغولاً بطلب الحديث، قال: فدخلتُ مكَّة في أوَّلِ العشر من ذي الحجَّة مع صاحب لي، وعزمتُ على الإقامة شهراً، فجعلتُ أُتِهُ الصلاة، فلقيني بعضُ أصحاب "أبي حنيفة"، فقال لي: أخطأت، فإنّك تخرُجُ إلى منى وعرفات، فلما رجعتُ من منى بدا لصاحبي أن يخرج، وعزمتُ على أنْ أصاحبة وجعلتُ أقصرُ الصلاة، فقال لي صاحبُ "أبي حنيفة": أخطأت، فإنّك مقيم بمكّة، فما لم تخرج منها لا تصيرُ مسافراً، فقلت: أخطأتُ في مسألةٍ في موضعين، فرحلتُ الى مجلس "محمَّد" واشتغلتُ بالفقه، قال في "البدائع"(": ((وإنما أوردنا هذه الحكاية ليُعلمَ مبلغُ العلم، فيصيرَ مبعَثةٌ للطلبة على طلبه)) اهد "بحر"(".

أقولُ: ويظهرُ من هذه الحكايةِ أنَّ نَيَّتُهُ الإقامةَ لم تَعمَلْ عملَها إلاَّ بعد رجوعه لوجود خمسةً عشرَ يوماً بلا نيَّةِ خروجٍ (") في أثنائها، بخلاف ما قبل خروجه إلى عرفاتٍ؛ لأنَّه لَمَّا كان عازماً على الخزوج قبل تمامٍ نصف شهرٍ لم يَصِرْ مقيماً، ويُحتمَلُ أنْ يكون حدَّدَ نيَّة الإقامة بعد رجوعه، وبهذا سقطَ ما أوردَهُ العلامةُ "القارئ" في "شرح اللباب" (ف): ((من أنَّ في كلام صاحب "الإمام" تعارضاً، حيث حكم أوَّلاً بأنَّه مسافر"، وثانياً بأنَّه مقيمٌ مع أنَّ المسألة بحالِها، والمفهومُ من المتون أنَّه لو نوى في إحداهما نصف شهر صحَّ، فحيننذٍ لا يضرُّهُ خروجُهُ إلى عرفاتٍ؛ إذ لا يشترطُ كونُهُ لو نوى في إحداهما نصف شهر صحَّ، فحينذٍ لا يضرُّهُ خروجُهُ إلى عرفاتٍ؛ إذ لا يشترطُ كونُهُ

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان ما يصير به المسافر مقيماً ٩٨/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٣/٢.

⁽٣) ((خروج)) ساقطة من "آ".

⁽٤) انظر "إرشاد الساري": فصل في الجمع بين الصلاتين بعرفة صـ١٣٢ ـ.

كما لو نُوكى مبيتَهُ بأحدِهما، أو كان أحدُهما تبعاً للآخرِ بحيث تحبُ الجمعة على ساكنِهِ للاتّحاد حكماً (أو لم يكن مستقلاً برأيهِ) كعبدٍ وامرأةٍ......

نصفَ شهر متوالياً بحيث لا يخرجُ فيه)) اهد ملحَّصاً.

ووجهُ السقوط أنَّ التواليَ لا يُشترَطُ إذا لم يكن مِن عزمه الخروجُ إلى موضع آخرَ؛ لأنَّه يكونُ ناويًا الإقامةَ في موضعين، نعم بعدَ رجوعه من منى صحَّتْ نَيُّتُهُ لعزمِهِ على الإقامة نصفَ شهر في مكان واحدٍ، والله أعلم.

أ ١٦٥٨٤ (قولُهُ: كما لو نَوَى مبيتَهُ بأحدِهما) فإنْ دخَلَ أُوَّلًا الموضعَ الـذي نوى المقامَ فيه نهاراً لا يصيرُ مقيماً، ثمَّ بالخروج إلى الموضع الآخرِ لا يصيرُ مسافراً؛ لأنَّ موضعَ إقامة الرجل حيث يبيتُ به، "حلبة"(١).

(١٥٨٥) (قولُهُ: أو كان أحدُهما تبعاً للآخرِ) كالقريةِ التي قَرُبَتْ من المصرِ بحيث يُسمَعُ النداءُ على ما يأتي (أ في الجمعة، وفي "البحر" ((لو كان الموضعان من مصر واحدٍ أو قريةٍ واحدةٍ فإنّها صحيحة الأنهما متَّحدان حكماً، ألا ترى أنه لو خرَجَ إليه مسافراً لم يقصر ؟)) اهم "ط" (١٥٨٦) (قولُهُ: بحيث تجبُ) حيثيَّة تفسير للتبعيَّة، "ح" (٥٠٠.

[۱۰۸۷] (قولُهُ: أو لم يكن مستقلاً برأيهِ) عطفٌ على قوله: ((إِنْ نَوَى أقلَّ منه))، وصورتُهُ: نوى التابعُ الإقامةَ ولم يَنْوِها المتبوعُ أو لم يَنْرِ حالَهُ فإنَّه لا يُتِمُّ. اهـ "ح" (١). والمسألةُ ستأتي (١) مع بيان شروطها والخلاف فيها.

⁽١) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع في صلاة المسافر ٢/ق ٢٧٠/ب.

⁽٢) المقولة [٦٨١٣] قوله: ((ورجح في "البحر" إلخ)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٣/٢.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٣٣٣/١.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠٦/أ.

⁽٧) صـ٢٥٢ ـ "در" وما بعدها.

(أو دخَلَ بلدةً ولم يَنْوِها) أي: مدَّةَ الإقامة (بل ترقَّبَ السـفرَ) غـداً أو بعـدَهُ (ولـو بَقِيَ) على ذلك (سنين) إلاَّ أنْ يَعلَمَ تأخُّرَ القافلةِ نصفَ شهرِ كما مرَّ.

(وكذا) يصلِّي ركعتين (عسكرٌ دخَلَ أرضَ حربٍ أو حاصَرَ حِصْنـاً فيهـا) بخـلاف مَن دخَلَها بأمان، فإنَّه يُتِمُّ (أو) حاصَرَ (أهلَ البغي في دارنا.....

[٢٥٨٨] (قُولُهُ: أو دخَلَ بلدةً) أي: لقضاء حاجةٍ أو انتظارِ رفقةٍ.

دهه عن يَتَهُ. ولم يَنْوِها) وكذا إذا نواها وهو مُترقِّبٌ للســفر كمـا في "البحـر"(١٠)؛ لأنَّ حالتَهُ تنافى عزيمَتُهُ.

[٢٥٩٠] (قُولُهُ: كما مرَّ(٢)) أي: في مسألةِ دخول الحاجِّ الشامَ.

(٢٥٩١] (قولُهُ: أو حاصرَ حصناً فيها) أشارَ به إلى أنّه لا فرق في المحاصرة بين أنْ تكون للمدينة أو الحصن بعدَما دخلوا المدينة كما في "البحر"(٢)، ومثلُ ذلك لو كانت المحاصرةُ للمصرِ على سطح البحر فإنَّ لسطحِ البحر حكمَ دار الحرب، "جموي" عن "شرح النظم الهامليِّ"(٤)، "ط"(٥).

ر ٢٥٩٢] (قولُهُ: فإنَّه يُتِمُّ) لأنَّ أهل الحرب لا يتعرَّضون له لأجلِ الأمان، "بحر"(١) عن النماية"، "ط"(٧).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٢/٢.

⁽۲) صـ۸۲۲ ـ "در ".

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٤٤١.

⁽٤) المسمى: "سراج الظلام وبــدر التمام": لأبي بكر بن عليّ الحَـدّاديّ (تــوفي في حــدود ٨٠٠هـــ) شــرح منظومـة "در المهتدي وذخر المقتــدي" الشــهيرة بــ"المنظومـة الهَامِلِيّـة" لأبي بكر بن عليّ، سـراج الدين الهَـامِلِيّ اليَمنيّ (تــ٧٦٩هــ). ("إيضاح المكنون" ٧٠٢١).

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٣٣٣/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٤/٢.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٣٣٣/١.

في غيرِ مصرٍ مع نيَّةِ الإقامة مدَّتَها) للتردُّدِ بين القَرار والفِرار (بخلافِ أهلِ......

[٦٥٩٣] (قولُهُ: في غيرِ مصر) بدلٌ من قوله: ((في دارِنا))، أو متعلَّقٌ بمحـذوف على أنَّه حالٌ من فاعلِ ((حاصر))، لا متعلَّقٌ بـ ((حاصر))؛ لئلاً يلزمَ تعلُّقُ حَرْفَىي جرٍ متَّحدي اللفظ والمعنى بعامل واحدٍ.

ثمَّ اعلم أنَّ التقييد بغيرِ المصر وقَعَ في "الجامع الصغير"(() و"الهداية"(() و"الكنز"(() وغيرها، وهو يُوهِمُ صحَّةَ نَيَّةِ الإقامةِ لو نزلوا في المصر وحاصروا حصناً فيه، قال في "المعراج": ((لكنَّ إطلاق ما ذُكِرَ في "المبسوط"(() يدلُّ على أنَّه ليس كذلك))، وأطالَ في بيانه، وكذا نَصَّ في "العناية"(() على أنَّه ليس بقيلٍ كما يقتضيه التعليلُ الآتي (()، وذكرَ عبارتَهُ "الشرنبلاليُّ"، ومشَى عليه في متنه (().

(٢٥٩٤] (قولُهُ: للتردُّدِ بين القَرارِ والفِرارِ) الأوَّلُ بـالقاف والثاني بـالفاء، أي: فكـانت حالتُهم

(قولُ "المصنف": في غير مصر) أي: ولا قرية بل في المفازة؛ لأنّها لا تصلحُ للإقامة، أمَّا لو حاصرَ أهلَ البغي في مصر أو قريةٍ فتصحُّ نَيَّهُ للإقامة، لأنَّ أهل البغي في دار الإسلام لا يلحقُهم غوث، بل إنحا يترقَّبُ ذلك لأهلُ العدل، فافترق الحالُ بين أهل الحرب والبغي، والإقامةُ في دار الحرب بدون أمان لا تصحُّ مطلقاً في بلدٍ ولا قريةٍ ولا مفازةٍ، وحصارُ أهل البغي لا يصحُّ في المفازة لعدم صلاحيتها، ويصحُّ في البلد والقرية، وهذا في زمانهم، أمَّا في زماننا فينبغي أنْ يكونوا كأهل الحرب في هذا الحكم لوجود العلم، غير والحرف والمؤدّ، أهد "سندي" عن "الرَّحتيَّ".

⁽١) "الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب في صلاة السفر صـ ٩٠ ـ . .

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١/١٨.

⁽٣) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٦٨/١.

⁽٤) "المبسوط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٤٩-٢٤٩.

⁽٥) "العناية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١١/٢ (هامش "فتح القدير").

⁽٦) في المقولة الآتية.

⁽٧) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر صـ١٨ ٤ -.

حاشية ابن عابدين	 788	 قسم العبادات

تُنافي عزيمتَهم، والإطلاقُ شاملٌ لِما إذا كانت الشوكةُ لعسكرنا لاحتمالِ وصول المدد للعدوِّ أو وجودِ مكيدةٍ كما في "الفتح"(١)، وفي "البحر"(٢) عن "التجنيس": ((إذا غلبوا على مدينةِ الحرب إن اتَّخذُوها داراً أَتَمُّوا، وإلاَّ بل أرادوا الإقامةَ بها شهراً أو أكثرَ قَصَرُوا لبقائها دارَ حرب، وهم مُحاربون فيها بخلاف الأوَّل) اهـ.

(تنبية)

لو انفَلَتَ الأسيرُ من الكفَّارِ، وتوطَّنَ في غار، ونوى الإقامة فيه نصفَ شهر لم يَصِرْ مقيماً، كما لو عَلِموا بإسلامِهِ فهرَبَ منهم يريدُ مسيرة السفر لم تُعتبَرْ نَيَّتُهُ، كذاً في "الحلاصة"(٢) و"الحانيَّة"(١)، ووجه الأوَّل ـ كما يفيدُهُ كلام "الفتح" ـ كونُ حاله متردِّداً؛ لأنَّه إذا وجَدَ الفرصة قبل تمام المدَّةِ حرَجَ، وأمَّا الثاني فمُشكِل، وحَملَهُ في "شرح المنية"(٥): ((على أنَّ المراد من قولهم: لم تُعتبَرْ نَيَّتُهُ أي: نَيَّةُ الإقامة لا نَيَّةُ السفر))، وإلاَّ فقد صرَّحَ في "التتاريخانيَّة"(١) عن "المحيط"(٧): ((بأنَّه يقصرُهُ))، وكذا حعَلَ في "الذخيرة" حكمَ المسألة الثانية كالأولى، فأفاد لزومَ القصر فيهما.

(قُولُهُ: وأمَّا الثاني فمشكلٌ إلخ) قد يقال: عدمُ اعتبار نيَّتِهِ إنما هو لأنَّ إرادته له ليست جازمةً؛ لأنَّـه يعلمُ أنَّ سفره يكون عند التمكُّنِ منـه، وحالُـهُ مـتردِّدٌ بـين أنْ يعلـمَ بـه أحـدٌ فـلا يسـافرَ أوْ لا فيسـافرَ، هذا وجهُ هذه الرَّواية على ما يظهرُ، تأمَّل.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١١/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٤/٢ بتصرف.

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق ٥٠/أ ـ ب.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/٥٦ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صد ٤٠ د.

⁽٦) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة السفر ٨/٢.

⁽٧) "المحيط البرهاني": كتاب الصلاة _ صلاة السفر ١/ق ٩٤/ب.

الأخبية) كعرب وتركمان (نَوَوْها) في المفازةِ فإنَّها تصحُّ (في الأصحِّ) وبه يُفتَى إذا كان عندهم من الماء والكَّلاً ما يكفيهم مدَّتَها؛ لأنَّ الإقامة أصلٌ إلاَّ إذا قصدوا موضعاً بينهما مدَّةُ السفر فيقصُرون.....

[٦٥٩٥] (قُولُهُ: الأخبيةِ) جمعُ خِباءٍ ككِساءٍ، قسال في "المغرب"(١): ((هسو الخيمسةُ مسن الصُّوف)).

٢٥٩٦٦ (قولُهُ: كعَرَبٍ) المناسبُ قولُ غيره: كأعرابٍ؛ لِما في "المغرب"٢٠): ((العربُ هم الذين استوطنوا المدنَ والقرى العربيَّةَ، والأعرابُ أهلُ البدو)).

[٦٥٩٧] (قولُهُ: في الأصحِّ) وقيل: يقصُرُون؛ لأنَّه ليس موضعَ الإقامة حينئذٍ.

[٢٥٩٨] (تولُهُ: لأنَّ الإقامة أصلٌ) علَّة لقوله: ((فإنَّها تصحُّ))، أي: نَيُّتُهُم الإقامةَ، قال في "البحر"(٢): ((وظاهرُ كلام "البدائع"(٤) أنَّ أهل الأخبيةِ لا يحتاجون إلى نيَّةِ الإقامة، فإنَّه جعَلَ المفاوِزَ لهم كالأمصارِ والقرى لأهلها، ولأنَّ الإقامة للرَّجُلِ أصلٌ والسفرَ عارضٌ، وهم لا ينوون السفرَ، وإنما ينتقلون من ماء إلى ماء ومن مَرعىً إلى آخرَ)) اهـ.

٢٥٩٩١ (قولُهُ: بينهما) أي: بين موضعِهم والموضع الذي قصدوه.

(قُولُهُ: عَلَّةٌ لقوله: فإنَّها تصحُّ إلخ) عبارةُ "البحر" التي نقَلَها تفيدُ أنَّه علَّةٌ لعدم احتياجهم لنيَّةٍ، ولا يظهرُ جعلُهُ علَّةٌ لصحَّةِ النيَّة، وقد يقال: إنَّها إذا كانت أصلاً وهي غيرُ محتاجةٍ للنيَّة فبالأولى أنْ تصحَّ مع النيَّة، وعبارةُ "البحر": ((بخلافِ أهل الأخبية، حيث تصححُ منهم نيَّةُ الإقامة في الأصحِّ وإنْ كانوا في المفازة؛ لأنَّ الإقامة أصلٌ، فلا تبطلُ بالانتقال من مرعىً إلى آخر)) اهد.

79/1

⁽١) "المغرب": مادة((خبأ)).

⁽٢) "المغرب": مادة((عرب)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢ /١٤٤.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في بيان ما يصير به المسافر مقيماً ٩٩/١.

إِنْ نَوَوْا سفراً، وإلا لا، ولو نَوَى غيرُهم الإقامةَ معهم لم يصحَّ في الأصحِّ والحاصلُ: أنَّ شروط الإتمام ستَّةٌ: النيَّةُ، والمدَّةُ، واستقلالُ الرأي، وتركُ السير، واتِّحادُ الموضع،.....

(١٦٠٠) (قولُهُ: إِنْ نَوَوا سفراً) فيه مسامحةٌ مع قوله: ((إلاَّ إذا قصدوا))، "ح"(١).

ورُوِيَ عن "أبي يوسف" أنَّه يصيرُ مَقيمًا، "ح"(٢) عن "أبي يوسف" أنَّه يصيرُ مَقيمًا، "ح"(٢) عن "البحر"(٢).

رَمَّ اشتراطَ تسركِ السير لم يُعلَمُ من كلام "المصنَّف"، لكنَّ اشتراطَ تسركِ السير لم يُعلَمُ من كلام "المصنَّف"، تأمَّل.

رَّدُهُ: سَتَّةٌ) زادَ في "الحلبة"(؛) شرطًا آخر، وهو أنْ لا تكون حالتُهُ منافيةً لعزيمته، قال: ((كما صرَّحُوا به في مسائل)) اهـ. أي: كمسألةِ مَن دخل بلدةً لحاجةٍ، ومسألةِ العسكر، فافهم.

ثمَّ هذه شروطُ الإتمامِ بعد تحقُّقِ مدَّة السفر، وإلاَّ فلو عزَمَ على الرجوع إلى بلمدُو قبل سيره ثلاثةَ أيَّامٍ على قصد قطعِ السفر فإنَّه يُتِمُّ كما مرَّ^(٥)، وكذا لو رجَعَ إلى بلدتـــه لأخــــذ حاجــةٍ نَسييها كما سنذكرُهُ^(١).

رععه عنه (علم الله و عَرَّكُ السيرِ) أي: إذا كان في مفازةٍ ونوى الإقامةَ فيما سيدخلُهُ من مصرٍ أو قريةٍ، أمَّا لو وُجِدَتْ هذه الأمورُ وقد دخَلَ مصراً أو قريةً وهو يسيرُ لطلبِ منزلٍ أو نحوه فينبغي

(قُولُهُ: أي: إذا كان في مفازةٍ ونَوَى الإقامةَ إلخ) فيه أنَّه إذا كان في مفازةٍ لا تصحُّ نيَّة الإقامة ترك السَّيرَ أوْ لا، والظاهرُ تصويره بما لو دخل ما تصحُّ فيه الإقامةُ ونواهـا وهــو سـائرٌ علـى سـننه لا لطلــب منزل ونحوه، تأمَّل.

⁽قولُ "الشارح": لم يصحُ) إلاَّ إذا تزوَّجَ ناوي الإقامة منهم أو انتقَلَ بأهله وتعيَّشَ.بمعاشهم. اهـ "رحمتي".

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠٧/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٤/٢ ١٤٥-١ بتصرف.

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع في صلاة المسافر ٢/ق ٢٧١/أ.

⁽٥) المقولة [٢٥٦٦] قوله: ((وإلا فيتم إلخ)).

⁽٦) المقولة [٦٦٣٦] قوله: ((وجب ركعتان)).

وصلاحيتُهُ، "قُهُستاني"(١) (فلو أتَمَّ مسافرٌ إنْ قعَدَ في) القعدةِ (الأُولى تَمَّ فرضُهُ و)

أَنْ تَصِحَّ نَيَّتُهُ، "حلبة"(٢).

[٩٦٠٠] (قولُهُ: وصلاحيتُهُ) أي: صلاحيةُ الموضع للإقامة.

[٦٦٠٦] (قولُهُ: إِنْ قَعَدَ إِلَى اللَّهُ القَعدة على رأس الركعتين فرضٌ على المسافر؛ لأنَّها آخرُ صلاته، قال في "البحر"": ((وأشار إلى أنَّه لا بدَّ أنْ يقرأ في الأوليين، فلو تركَ فيهما أو في أحدِهما، وقرأ في الأخريين لم يصحَّ فرضُهُ)) اهـ.

وأطلَقَهُ فشَمِلَ ما إذا نوى أربعاً أو ركعتين خلافاً لِما أفادَهُ في "الـدرر"(، من اشتراطِ النيَّةِ ركعتين؛ لِما في "الشرنبلاليَّة"(، ((من أنَّه لا يُشترَطُ نيَّةُ عددِ الركعات))، ولِما صرَّحَ به "الزيلعيُّ"() في بابِ السهو: ((من أنَّ الساهي لو سَلَّمَ للقطع يستحُدُ؛ لأنَّه نوى تغييرَ المشروع فتلغو، كما لو نوى الظهرَ ستَّا، أو نوى مسافر الظهر أربعاً))، أفادَهُ "أبو السُّعود"() عن "شيخه". قلت: لكنْ ذكرَ في "الجوهرة"(،): ((أنَّه يصحُّ عند "أبي يوسف"، ولا يصحُّ عند "محمَّد")).

(قُولُهُ: أَنَّه يَصِحُّ عند "أبي يوسف" ولا يَصِحُّ عند "محمَّد") هذا الحلافُ مبنيٌّ على الخلافِ فيما إذا أحرَمَ بالظَّهر ستَّ ركعات ينوي الظُهر وركعتين تطوُّعاً، فقال "أبو يوسف": يُحزيه عن الفرض حاصَّةً ويبطُلُ التطوُّعُ، وقال "محمَّد": لا تُحزيه الصلاة ولا يكون داخلاً فيها أصلاً؛ لأنَّ افتتاح كلِّ من الصَّلاتِين يُوجِبُ الحروجَ من الأحرى، فكذا هنا تفسُدُ ولا تكون فرضاً ولا نفلاً اهـ "سندي". لكنَّ الظاهر عدمُ صحَّة هذا البناء؛ إذ لم يَنْوِ الفرض والنفل فيما هنا، بل نوى الفرض أربعاً مغيِّراً للمشروع، فما في "الدرر" قولٌ مقابلٌ للمذهب كما في "الشرنبلاليَّة".

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المسافر ١٥٦/١ بتصرف يسير نقلاً عن الجلابي.

⁽٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع في صلاة المسافر ٢/ق ٢٧١/أ بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ١٤١/٢.

⁽٤) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٣٤/١.

⁽٥) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٤/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٦) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ١٩٩/١.

⁽٧) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٣٠٤_٣٠٣.

⁽٨) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٠٢/١.

لكنَّه (أساءً) لو عامداً لتأخيرِ السلام وتركِ واحبِ القصـرِ وواحـبِ تكبيرةِ افتتـاح النَّفل، وخَلْطِ النَّفل بالفرض، وهذا لا يحلُّ كما حرَّرَهُ "القُهُستانيُّ"(١).......

(٢٦٠٧) (قُولُهُ: لتأخيرِ السلام) مقتضى ما قدَّمَهُ (٢) في سجودِ السهو أنْ يقول: لتركِهِ السلام، فإنَّه ذكرَ: ((أنَّه إذا صلَّى خامسةً بعد القعودِ الأخيرِ يضمُّ إليها سادسةً ويسجدُ للسهو لتركه السلام، وإنْ تذكّر وعاد قبل أنْ يُقيِّدَ الخامسة بسجدةٍ يسجدُ للسهو لتأخيرِهِ السلام))، أي: سلامَ الفرض، ومسألتنا نظيرُ الأولى لا الثانية، أفادَهُ "الرحمتي".

قلت: لكنَّ ما هنا أظهرُ.

[٦٦٠٨] (قولُهُ: وتركِ واحبِ القصرِ) الإضافةُ بيانيَّةٌ، أي: واحبٍ هـو القصرُ، أو من إضافةِ الصفة للموصوف كحرَّدٍ قطيفةٍ، أي: القصرِ الواحبِ، وفيه التصريحُ بأنَّه غيرُ فرضٍ كما قدَّمنا ما يفيدُهُ عن "شرح المنية"، ولو كان الواحبُ هنا بمعنى الفرض لَمَا صحَّ وإنْ قعَدَ، فافهم.

ثمَّ إنَّ ترْكَ واحبِ القصر مُستلزِمٌ لتركِ السلام وتكبيرةِ النفل وخَلْطِ النفل بـالفرض، وظـاهرُ كلامه أنَّه يأثمُ بتركِهِ زيادةً على إثمه بهذه اللوازم، تأمَّل.

[٦٦٠٩] (قولُهُ: وواحب تكبيرةِ إلخ) لأنَّ بناء النفل على الفرض مكروه، وهذا هو خلطُ النفل بالفرض، "رحمتي". لكنَّ قول "الشارح": ((وخلطِ النفل بالفرض)) يقتضي أنَّـه غيرُ ما قَبْلَهُ، ويلزمُهُ أنَّ افتتاح النفل بتكبيرةٍ مُستأنَفةٍ واحبٌ مع أنَّ بناء النفل على النفل غيرُ مكروهٍ، أفاده "ط"(١٠).

[٢٦٦١٠] (قولُهُ: وهذا) أي: ما ذُكِرَ من اللوازمِ الأربعة، "ط"(٥).

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المسافر ١٥٧/١.

⁽٢) صـ٧٠٦ "در" وما بعدها.

⁽٣) المقولة [٥٥٥٧] قوله: ((وحوباً)).

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٣٣٤/١.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/٣٣٤.

بعد أنْ فسَّرَ أساءَ بـ: ((أَثِمَ واستحَقَّ النارَ)) (وما زادَ نفلٌ) كمصلّبي الفجرِ أربعاً (وإنْ لم يَقعُدْ بطَلَ فرضُهُ) وصارَ الكلُّ نفلاً لـتركِ القعدة المفروضة، إلاَّ إذا نَـوَى الإقامةَ قبل أنْ يُقيِّدَ الثالثةَ بسجدةٍ، لكنَّه يعيدُ القيامَ والركوعَ لوقوعِهِ نفلاً،.....

[٦٦٦١٦] (قولُهُ: بعد أَنْ فسَرَ أَسَاءَ بَأَثِمَ) وكذا صرَّحَ في "البحر"(١) بتأثيمِـه، فعُلِمَ أَنَّ الإسماءة هنا كراهةُ التحريم، "رحمتي".

(٦٦١٢] (قولُهُ: واستحقَّ النارَ) أي: إذا لم يَتُبْ أو يَعْفُ عنه العزيزُ الغفَّار، "ط"(٢).

ر ٢٩٦١٣] (قُولُهُ: وصارَ الكلُّ نفلاً) أي: بتقييدِهِ الثالثةَ بسجدةٍ لتمكَّنِهِ مـن العـود قبلهـا، وهـذا عندهما بناءً على أنَّه إذا بطَلَ الوصفُ لا يبطُلُ الأصلُ خلافاً لـ"محمَّدٍ".

[٦٦٦٤] (قولُهُ: لتركِ القعدة) علَّة لبطلانِ الفرض، ثمَّ القعدةُ وإنْ كانت فرضاً في النفـل أيضـاً لكنَّه إذا لم يأتِ بها في آخر الشفع تصيرُ الخاتمَةُ هي الفرضَ كما بيَّنَاه^(٢) في باب النوافل.

(١٦٦٥) (قُولُهُ: إِلاَّ إِذَا نُوى الإِقَامَةَ قِبَلَ أَنْ يُقِيِّدَ الثَّالثَةَ بسجدةٍ) أي: فإنَّه إِذَا نواها حيئنَذِ صحَّتْ نَيَّتُهُ وَتَحَوَّلَ فرضُهُ إِلَى الأَرْبِعِ، ثُمَّ إِنْ كَانَ قَرأَ فِي الأُولِينِ تَحَيَّرَ فيها فِي الأخريين، وإلاَّ قرأ قضاءً عن الأُولِينِ، وهذا كلَّهُ سواءٌ قعَدَ القعدة الأُولِي أَوْ لا، فالاستثناءُ فِي كلامه راجعٌ إلى المسألتين، وأمَّا إذا نوى بعد أَنْ قَيَّدَ الثَّالثَةَ بسـجدةٍ فبإِنْ كان قعَدَ القعدة الأولى فقد علمت أنَّه تَمَّ فرضُهُ بالركعتين، فلا يتحوَّلُ ويضيفُ إليها أخرى، ولو أفسكها لا شيءَ عليه، وإنْ لم يقعد بطَلَ فرضه،

(قُولُهُ: ولو أَفسَدَها لا شيءَ عليه) هذا إذا قامَ إلى الثالثة على ظنَّ أنَّه مقيمٌ، أمَّا إذا قـام قـاصداً فإنَّـه يجبُ عليه القضاء، وعند "زفر" يجبُ عليه القضاءُ في الوجهين اهـ "سراج". اهـ "سندي".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤١/٢.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢٣٤/١ بتصرف.

⁽٣) المقولة [٥٨٢١] قوله: ((فتبقى واجبة)).

فلا يُتُوبُ عن الفرض، ولو نوى في السحدة صار نفلاً.

(وصحَّ اقتداءُ المقيمِ بالمسافر في الوقت وبعدَهُ، فإذا قامَ) المقيمُ (إلى الإتمامِ لا يقرأ) ولا يسجُدُ للسهو (في الأصحِّ) لأنَّه كاللاحق، والقعدتان فرضٌ عليه،.....

ويضُمُّ إليها أخرى لتصيرَ الأربعُ نافلةً خلافاً لـ "محمَّدٍ" كما مرَّ^(۱)، هذا خلاصةُ ما نقَلَهُ "ط"^(۲) عـن "البحر"^(۲)، وقد أفادَ بهذا الاستثناءِ أنَّ قول "المصنَّف": ((بطَلَ فرضُهُ)) أي: بطلاناً موقوفاً لا باتًا، وإلاَّ لم تصحَّ نَيَّهُ.

[٦٦٦٦] (قولُهُ: فلا ينوبُ أي: النفلُ.

المحدد وقولُهُ: ولو نوى في السَّجدة) أي: سجدةِ الثالثة صار نفلاً، وهذا جَرْيٌ على مذهبِ "البي يوسف" من أنَّ السجدة تَتِمُّ بالوضع، والصحيحُ مذهبُ "محمَّدٍ" من أنَّها لا تَتِمُّ إلاَّ بالرفع، ففي هذه الصورةِ يَنقلِبُ فرضُهُ أربعاً في الأصحِّ. اهـ "ح"(١).

أي: سواءٌ قعَدَ القعدة الأُولى أوْ لا، وأمَّا على قول "أبي يوسف" فإنْ قعَدَ تَمَّ فرضُهُ بالركعتين، وإلاَّ انقلَبَ الكلُّ نفلاً، فقولُهُ: ((صار نفلاً)) خاصٌّ.بما إذا لم يقعد.

[٦٦٦٨] (قُولُهُ: فإذا قامَ المقيمُ إلخ) أي: بعد سلام الإمام المسافر، فلـو قـامَ قبلـه فنـوى الإمـامُ الإقامةَ قبل أن يُقيِّدَ المأمومُ ركعته بسجدةٍ رفَضَ ما أتى به وتابَعَهُ، وإنْ لم يفعل فسَدَتْ، وإنْ نـوى بعده لا يتابعُهُ، ولو تابَعَهُ فسَدَتْ كما في "الفتح"(°).

[٦٦٦٩] (قولُهُ: في الأصحِّ) كذا في "الهداية"(١)، والقــولُ بوجــوب القـراءة كوجــوب الســهو ضعيفٌ، والاستشهادُ له بوجـوب السـهو استشهادٌ بضعيفٍ مُوهِمٍ أنَّه مُجمَعٌ عليه، "شرنبلاليَّة"(٧).

07./1

⁽١) المقولة [٦٦١٣] قوله: ((صار الكل نفلاً)).

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٣٣٤/١ ملحصاً.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ١٤١/٢ نقلاً عن الإسبيجابيّ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠٧/أ.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢/٤ ١ وتمام عبارته: ((لاقتدائه حيث وجب الانفراد)).

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ١/١٨.

⁽٧) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٥/١ بتصرف يسير (هامش "الدرر والغرر").

وقيل: لا، "قنية"(١).

(ونُدِبَ للإمامِ) هذا يخالفُ "الخانيَّة" وغيرها: ((أنَّ العلم بحالِ الإمام شرطُّ))، لكنْ في "حاشية الهداية" لــ "الهنديِّ"(٢): ((الشرطُ العلمُ بحاله في الجملة لا في حال الابتداء))، وفي "شرح الإرشاد": ((ينبغي أنْ يُخبرَهم.....

[٦٦٢٠] (قولُهُ: وقيل: لا) أي: قيل: إنَّ القعدة الأولى ليست فرضاً عليه. اهـ "ح"(").

[٢٦٢١] (قولُهُ: أنَّ العِلْمَ) بفتح الهمزة بدلٌ من (("الخانيَّة")) على حذف مضاف، أي: كلامَ "الخانيَّة"، "ح" (أ. ثمَّ وحهُ المحالفة أنَّه إذا كان يُشترَطُ لصحَّةِ الاقتداء العلمُ بحال الإمام من كونه مسافراً أو مقيماً لا يكونُ لقول الإمام: أتِمُّوا صلاتَكم فائدةٌ؛ لأنَّ المتبادر أنَّ الشرط لا بدَّ من وجوده في الابتداء، واتّفاقُهم على استحبابِ قول الإمام ذلك لرفع التوهُّم ينافي اشتراط العِلْم بحاله في الابتداء.

(١٦٢٢) (قولُهُ: لكنْ إلخ) أورد ذلك سؤالاً في "النهاية" و"السِّراج "(٥) و"التتارخانيَّة "(١)، ثمَّ أجابوا بما يرجعُ إلى ذلك الجواب، وحاصلُهُ: ((تسليمُ اشتراطِ العلم بحال الإمام، ولكن لا يلزمُ كونه في الابتداء، فحيث لم يَعلموا ابتداءً بحاله كان الإخبارُ مندوباً، وحين لا فلا مخالفة))، فافهم. وإنما لم يجب مع كون إصلاح صلاتهم يحصُلُ به _ وما يحصُلُ به فهو واحبٌ على الإمام _ لأنه لم يتعيَّن، فإنَّه ينبغي أنْ يُتِمُّوا، ثمَّ يسألونه كما في "البحر"(٧)، أو لأنَّه

⁽١) "القنية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر والصلاة في السفينة ق ٢١/أ.

⁽٢) هو "الشرح الكبير" للهندي المسمى "التوشيح"، وتقدمت ترجمته ٢٢٠/١.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ق١٠١/أ - ب.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠٧/أ.

⁽د) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ١/ق٩٦/أ.

⁽٦) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة السفر ٢٣/٢.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٦٤٠.

قبل شروعه، وإلاَّ فبعدَ سلامه)) (أنَّ يقولَ) بعد التسليمتين في الأصحِّ: (أتِمُّوا صلاتَكم فإنِّي مسافرٌ) لدفع توهُمِ أنَّه سها، ولو نَوَى الإقامة لا لتحقيقِها، بـل ليُتمَّ صلاة المقيمين لم يَصِرْ مقيماً.....

إذا سلَّـمَ على الركعتين فالظاهرُ من حاله أنَّه مسافرٌ حملاً له على الصلاح، فيكونُ ذلك مندوباً لا واجباً؛ لأنَّه زيادةُ إعلام كما في "العناية"(١).

أقولُ: لكنَّ حَمْلَ حَالَه على الصلاح يُنافي اشتراطَ العلم، نعم ذكر في "البحر" عن "المبسوط" و"القنية (أنّه إذا صلَّى في مصر أو قريةٍ ركعتين وهم لا يَدرُونَ حالَهُ فصلاتُهم فاسدةٌ وإنْ كانوا مسافرين؛ لأنَّ الظاهر من حال مَن كان في موضع الإقامة أنَّه مقيمٌ، والبناءُ على الظاهر واجبٌ حتَّى يتبيَّن خلافه، أمَّا إذا صلَّى خارجَ المصر لا تفسُدُ، ويجورُ الأخددُ بالظاهر، وهو السَّفرُ في مثله) اه.

والحاصلُ: أنَّه يُشترَطُ العلمُ بحال الإمام إذا صلَّى بهم ركعتين في موضع إقامةٍ، وإلاَّ فلا.

ر ٦٦٢٣] (قولُهُ: قبلَ شروعِهِ) أي: لاحتمالِ أنْ يكون معه مَن لا يَعرِفُ حالَهُ فيتكلَّمَ لاعتقاده فسادَ صلاته قبل إخبار الإمام بعد السلام.

[٦٦٢٤] (قولُهُ: في الأصحِّ) وقيل: بعد التسليمة الأولى، قبال "المقدسيُّ": ((وينبغي ترجيحُهُ في زماننا))، "ط"(٥).

[٦٦٢٥] (قولُهُ: لم يَصِرْ مقيماً) فلو أتَمَّ المقيمون صلاتَهم معه فسَدَتْ؛ لأنَّـه اقتــداءُ المفــترض بالمتنفِّل، "ظهيريَّة"\". أي: إذا قصدوا متابعتُهُ، أمَّا لو نَوَوا مفارقتُهُ ووافقوه صورةً فلا فســـادَ، أفــادَهُ "الحنيرُ الرمليُّ".

⁽١) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤/٢ (هامش "فتح القدير").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ١٤٦/٢.

⁽٣) "المبسوط": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ١١٠/٢.

⁽٤) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق٢٢/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ١/٥٣٥.

⁽٦) "الظهيرية": كتاب الصلاة - الباب الخامس - الفصل الأول في أحكام السفر ١/ق٥٥/أ.

وأمَّا اقتداءُ المسافر بالمقيم فيصحُّ في الوقت ويُتِمُّ، لا بعدَهُ فيما يتغيَّرُ؛ لأنَّـه اقتـداءُ المفترض بالمتنفّل.....

ر ٢٦٢٦ (قولُهُ: وأمَّا اقتداءُ المسافرِ بالمقيم) هذا عكسُ مسألةِ المتن، وقـد ذكَرَهُ في "الكنز"(١) وغيره، لكن استغنَى "المصنَّف" عنه لذكره إيَّاه في باب الإمامة^(٢).

(٢٦٢٧) (قولُهُ: فيصحُّ في الوقت ويُتِمُّ) أي: سواءٌ بقي الوقتُ أو خرَجَ قبل إتمامها لتغيُّر فرضه بالتبعيَّة لاتصال المغيِّر بالسبب وهو الوقتُ، ولو أفسَدَهُ صلَّى ركعتين لزوال المغيِّر، بخلاف ما لو اقتدى به متنفَّلاً حيث يصلي أربعاً إذا أفسَدَهُ؛ لأنَّه التزَمَ صلاةَ الإمام، وتصيرُ القعدة الأولى واجبةً في حقَّ المقتدي المسافر أيضاً، حتَّى لو تركها الإمامُ - ولو عامداً - وتابَعهُ المسافرُ لا تفسُدُ صلاته على ما عليه الفتوى، وقيل: تفسدُ، كذا في "السِّراج""، ولا وجهَ له يظهرُ، "نهر"(٤).

[٦٦٢٨] (قولُهُ: لا بعدَهُ) أي: لا يصحُّ اقتداؤه بعد خروج الوقت لعدم تغيُّرِهِ لانقضاء السبب، وهذا إذا كانت فائتةً في حقِّ الإمام والمأموم، فلو في حقِّ الإمام فقط يصحُّ كما لو اقتدى حنفيٌّ في الظَّهر بشافعيٌّ أو بِمَن يرى قولَهما بعد المثلِ قبل المثلين كما في "السِّراج"(٥)، قال في "البحر"(٦): ((وهو قيدٌ حسنٌ، لكنَّ الأولى اشتراطُ كونها فائتةً في حقِّ المأموم فقط، سواءٌ فاتَتُ الإمام أوْ لا، كمَن صلَّى ركعةً من الظُهر مثلاً فخرَجَ الوقت فاقتدى به مسافرٌ، فإنَّها فائتةٌ في حقِّ المسافر لا المقيم)) اهد. أي: فلا يصحُ الاقتداء، لكنَّ فوتها في حقِّ المأموم فقط ليس هو الشرط وحده؛ لأنَّ فوتها في حقِّ ها كذلك بالأولى.

[٢٩٢٩] (قولُهُ: فيما يتغيّرُ) متعلّقٌ بـ: يصحُّ المقدّر في قولـه: ((لا بعده))، واحترزَ بـه

⁽١) انظر "شرح العينيّ على الكنـز": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٦٨/١.

⁽٢) ٩٩/٣ وما بعدها "در".

⁽٣) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١/ق ٢٩٦/ب.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق $\Lambda \Lambda / \psi$.

⁽٥) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١/ق ٢٩٧/أ.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢/١٤٥-١٤٦.

في حقِّ القعدة لو اقتدَى في الأُوليين، أو القراءةِ لو في الأُخريين.....

عن الاقتداء بعد الوقت في الصلاة التي لا تتغيَّرُ في السفر كالثنائيَّة والثلاثيَّة، فإنَّه يصحُّ، وفي "البحر"(١): ((هذا القيدُ مفهومٌ من قوله: صَحَّ وأتَحَ، بل لا حاجة إليه أصلاً؛ لأنَّ السفر مُؤثِّرٌ في الرباعيِّ فقط)).

[٦٦٣٠] (قولُهُ: في حقّ القعدة) فإنَّها تصيرُ فرضاً في حقّ المأموم وغيرَ فـرضٍ في حقّ الإمـام، وهو المرادُ بالنفل؛ لأنَّه ما قابَلَ الفرضَ، فيدخلُ فيه القعدةُ الواجبة، "بحر"(٢).

[٦٦٣١] (قولُهُ: أو القراءةِ إلى لأنَّ قراءة الإمام في الأخريين نافلةٌ في حقَّه فرضٌ في حقِّ المأموم، فلو لم يقرأ في الأوليين واقتدى به في الشفعِ الثاني ففيه روايتان (٢٠)، ومقتضى المتون عدمُ الصحَّةِ مطلقاً، قال في "المحيط": ((لأنَّ القراءة في الأُخريين قضاءٌ عن الأوليين، والقضاءُ يَلتجِقُ بمحلّه، فلا يبقى للأخريين قراءةً)) اهد "بحر (١٠٠٠).

(تنبية)

زادَ "الزيلعيُّ"(°): ((أو التحريمةِ))، وعزاه في "السِّراج"(١) إلى الحواشي، فيدخل فيه ما لو اقتدى به في القعدة الأخيرة فإنَّه لا يصحُّ؛ لأنَّ تحريمته اشتمَلتْ على نفليَّةِ القعدةِ الأولى والقراءةِ بخلاف الإمام، وهذا معنى قولِ "السِّراج"(٧): ((لأنَّ تحريمة المأموم اشتمَلَتْ على الفرض لا غير))،

041/1

(قُولُهُ: بخلافِ الإمام) لعلَّ الأولى: بخلاف المأموم، تأمَّل. ثمَّ رأيتُهُ بلفظِ المأموم في "حاشية البحر"، ثمَّ رأيت عبارة "السَّراج"، ونصُّها: ((لأنَّ تحريمة الإمام اشتمَلَتْ على الفرض والنفل في حقِّ القعدة الأولى، والقراءةُ لا تنعيَّنُ عليه في الأوليين، وتحريمةُ المقتدي اشتملت على الفرضِ لا غير)) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٦/٢ بتصرف.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٥/٢ بتصرف يسير.

⁽٣) الكلام إلى هنا منقول في "البحر" عن "البدائع" بتصرف.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٥/٢ ملخصاً.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢١٣/١.

⁽٦) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/ق ٢٩٧/ب.

⁽٧) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/ق ٢٩٧/ب.

(ويأتي) المسافرُ (بالسنن) إنْ كان (في حالِ أمنٍ وقـرارٍ وإلاً) بـأنْ كـان في خـوفٍ وفرارٍ (لا) يأتي بها، هو المختارُ؛ لأنَّه تركُّ لعذرٍ، "تجنيس". قيل: إلاَّ سنَّةَ الفحر...

وقولُهُ في "البحر"(١): ((إنَّه ليس بظاهرِ)) ليس بظاهرِ، وتمامُهُ في "النهر"^(٢).

أقولُ: وعليه فذكرُ التحريمة يُغني عن ذكر القعدة والقــراءة لشــمولِ التعليـل بهـا للاقتــداء في جميع أجزاء الصلاة لا في القعدة الأخيرة فقط.

(٦٦٣٢] (قولُهُ: ويأتي المسافرُ بالسننِ) أي: الرَّواتب، ولم يتعرَّض للقراءة لذكره لها في فصل القراءة (أ)، حيث قال في المتن: ((ويُسنَّ في السَّفر مطلقاً الفاتحةُ وأيُّ سورةٍ شاء))، وتقدَّمُ (أ) أنَّه فرَّقَ في "الهداية" بين حالةِ القرار والفرار، وتقدَّمُ (أ) الكلامُ فيه، وقال في "التتارخانيَّة"(أ): ((ويُخفِّفُ القراءة في السَّفر في الصلوات، فقد صحَّ أنَّ رسول الله ﷺ: (رقرأ في الفجر في السَّفر الكافرون والإخلاص)) (أ)، وأطولُ الصلاة قراءةُ الفجر، وأمَّا التسبيحاتُ فلا ينقُصُها عن الثلاث)) اهـ.

[٦٦٣٣] (قولُهُ: هـو المختارُ) وقيل: الأفضلُ الـتركُ ترخيصاً، وقيل: الفعلُ تقرُّباً، وقـال "الهندوانيُّ": ((الفعلُ حالَ النزول والتركُ حالَ السير))، وقيل: يصلّي سـنَّةَ الفحر خاصَّةً، وقيل: سنَّةَ المغرب أيضاً، "بحر"(٧). قال في "شرح المنية"(٨): ((والأعدلُ ما قالَهُ "الهندوانيُّ")) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٧/٥١٠.

⁽٢) انظر "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق٨١/ب.

٤٥٤/٣ (٣) در".

⁽٤) المقولة [٥٥٨] قوله: ((أي حالة قرار أو فرار)).

⁽٥) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة السفر ٢٩/٢ بتصرف يسير.

⁽٦) أخرجه مسلم (٧٢٦) كتاب صلاة المسافرين ـ باب استحباب ركعني الفجر، وأبو داود (١٢٥٦) كتاب الصلاة ـ باب في تخفيفهما، والنسائيّ ٥٦/٢ كتاب الافتتاح ـ باب القراءة في ركعتمي الفجر، وابن ماجه(١١٤٨) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء فيما يقرأ في الركعتين قبل الفجر، من حديث أبي هريرة مرفوعاً. وفي الباب عن عائشة، وابن عمر، وعبد الله بن مسعود، وأنس بن مالك ﷺ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/١٤١.

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ٥٤٥.

(والمعتبَرُ في تغيير الفرض آخـرُ الوقت) وهـو قـدْرُ مـا يَسَـعُ التحريمـةَ (فـــإنْ كـــان) المكلَّفُ (في آخرهِ مسافراً وجَبَ ركعتان وإلاَّ فأربعٌ) لأنَّه المعتبَرُ في السببيَّة......

قلت: والظاهرُ أنَّ ما في المتن هو هذا، وأنَّ المراد بــالأمنِ والقـرارِ الـنزولُ وبـالخوفِ والفـرارِ السيرُ، لكنْ قدَّمنا(') في فصل القراءة أنَّه عبَّرَ عن الفــرار بالعجلـة لأنَّهـا في السَّـفر تكــونُ غالبـاً مـن الخوف، تأمَّل.

[٦٦٣٤] (قُولُهُ: والمعتبَرُ في تغييرِ الفرض) أي: من قصرِ إلى إتمامٍ وبالعكس.

[٢٦٣٥] (قولُهُ: وهو) أي: آخِرُ الوقت قدْرُ ما يَسَعُ التحرُّمةَ، كذا في "الشرنبلاليَّة" (٢) و "النهر (٤٠٠) و "النهر (٤٠٠) و الذي في "شرح المنية" (٥) تفسيرُهُ بما لا يبقى منه قدْرُ ما يَسَعُ التحريمةَ، وعند "زفر" بما لا يَسَعُ فيه أداءُ الصلاة.

[٦٦٣٦] (قولُهُ: وحَبَ ركعتان) أي: وإنْ كان في أوَّلِهِ مقيماً، وقولُهُ: ((وإلاَّ فأربعٌ)) أي: وإنْ لم يكن في آخرِهِ مسافراً ـ بـأنْ كان مقيماً في آخره ـ فالواجبُ أربعٌ، قال في "النهر"("): ((وعلى هذا قالوا: لو صلَّى الظهرَ أربعاً ثمَّ سافر ـ أي: في الوقت ـ فصلَّى العصرَ ركعتين، ثمَّ رجَعَ إلى منزله لحاجةٍ، فتبيَّنَ أنَّه صلاَّهما بلا وضوءٍ صلَّى الظهرَ ركعتين والعصرَ أربعاً؛ لأنَّـه كان مسافراً في آخر وقت الظهر ومقيماً في العصر)).

[٦٦٣٧] (قولُهُ: لأنَّه) أي: آخرَ الوقت.

⁽١) المقولة ٢٤٥٥٨٦ قوله: ((أي حالة قرار أو فرار)).

⁽٢) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٥/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٩/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق٨١/أ.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ٢ ٥٠.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق٨٦/ب.

باب صلاة المسافر	 757	 الجزء الرابع

[٦٦٣٨] (قولُهُ: عند عدمِ الأداء قبلَهُ) أي: قبلَ الآخر، والحاصلُ أنَّ السبب هو الجزءُ الذي يتَصلُ به الأداءُ أو الجزءُ الأخير إنْ لَم يُؤدَّ قبله، وإنْ لَم يُؤدَّ حتَّى خرَجَ الوقتُ فالسبب هو كلُّ الوقت، قال في "البحر"(۱): ((وفائدةُ إضافته إلى الجزء الأخير اعتبارُ حالِ المكلَّفِ فيه، فلو بلَغَ صبيِّ، أو أسلَمَ كافرٌ، أو أفاقَ بحنونٌ، أو طَهُرَت الحائضُ أو النفساءُ في آخره لزمتهم الصلاةُ ولو كان الصبيُّ قد صلاَّها في أوَّلِه، وبعكسيهِ لو جُنَّ أو حاضَتْ أو نَفِسَتْ فيه لفقدِ الأهليَّة عند وجود السبب، وفائدةُ إضافته إلى الكلِّ عند خُلُوِّهِ عن الأداء أنَّه لا يجوزُ قضاءُ عصرِ الأمس في وقت الغيُّر، وتمامُ تحقيقه في كتب الأصول(٢)).

(قولُهُ: والحاصلُ أنَّ السَّبِ هو الجزءُ إلخ) الكلامُ في الصلاة لا في الصوم، والمعتبرُ فيه أوَّلُ جزء من اليوم. (قولُهُ: فالسَّبِ هو كلُّ الوقت) فإنْ قلت: بخروج الوقت تُضافُ السببيَّة إلى جميعه كما هو المقرَّر، فكان ينبغي لو سافَرَ في آخر الوقت وفاتَهُ الأداءُ بخروج الوقت أنْ يقضي ركعتين؛ لأنَّ السببيَّة أضيفت إلى سائر أو يقال: لو أقام آخِر الوقت وفاتَهُ الأداء بخروج الوقت أنْ يقضي ركعتين؛ لأنَّ السببيَّة أضيفت إلى سائر الوقت، وبعضُ الوقت يقتضي القصرَ وبعضُه يقتضي الإتمام، والقصرُ هو الأصل عندنا، فيرجعُ إليه. فالجواب: أنَّ القضاء يَحكي الأداء، فإذا خرج الوقت وهو مسافرٌ وكان الواجبُ عليه - لو صلاه إذ ذاك - صلاةَ المسافر وصفةُ الدَّين تُعتبرُ حالَ تقرُّره كما في حقوق العباد، وأمَّ اعتبارُ كلِّ الوقت إذا خرَجَ في حقّه فلِيَشُتَ الواجبُ عليه بصفة الكمال؛ إذ الأصلُ في أسباب المشروعات أنْ تُطلَبَ العباداتُ كاملةً، وإنما تُحمِّل نقصُها بعُرُوضِ عليه بصفة الكمال؛ إذ الأصلُ في أسباب المشروعات أنْ تُطلَبَ العباداتُ كاملةً، وإنما تُحمِّل نقصُها بعُرُوضِ على وحه المأمور به، وإنما يُتحمَّلُ الأداءُ مع الكراهة ضرورةَ توحُّهِ الوقت، والصلاة على وجه الكراهة ضرورةَ توحُّه الوقت، والصلاة على وجه الكراهة في سندي" عن "الرَّحتيَّ"، وانظر "النهر".

عند عدم الأداء قبله.....

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٩/٢.

⁽٢) عبارة "البحر": ((وتمام تحقيقه في كتابنا المسمى بـ "لب الأصول مختصر تحرير الأصول")).

(الوطنُ الأصليُّ) هو مَوطِنُ ولادتِهِ أو تأهُّلِهِ أو توطُّنِهِ (يبطُلُ ، ممثلِهِ) إذا لـم يبـقَ لـه بالأوَّلِ أهلٌ، فلو بَقِيَ لم يبطُلْ،

مطلبٌ في الوطن الأصليِّ ووطن الإقامة

(٦٦٣٩) (قولُهُ: الوطنُ الأصليُّ) ويُسمَّى بالأهليِّ ووطننِ الفطرةِ والقرارِ، "ح"(١) عن "القُهُستانيِّ"(٢).

الم ١٦٤٠ (قولُهُ: أو تأهُّلِهِ) أي: تزوُّجهِ، قال في "شرح المنية" ((ولو تزوَّجَ المسافرُ ببلدٍ ولم ينو الإقامةَ به فقيل: لا يصيرُ مقيماً، وقيلَ: يصيرُ مقيماً، وهو الأوجهُ، ولمو كمان له أهملٌ ببلدتين فأيَّتُهما دخلَها صار مقيماً، فإنْ ماتَتْ زوجته في إحداهما وبقي له فيها دُورٌ وعَقارٌ قيلَ: لا يبقى وطناً له؛ إذ المعتبرُ الأهلُ دون الدار، كما لو تأهَّلَ ببلدةٍ واستقرَّتُ سكناً له وليس له فيها دارٌ، وقيل: تبقى) اهـ.

[٦٦٤١] (قولُهُ: أو توطُّنِهِ) أي: عزَمَ على القرارِ فيه وعدمِ الارتحال وإنْ لم يتأهَّلْ، فلو كان له أبوان ببلدٍ غيرِ مَولِدِه وهو بالغٌ ولم يتأهَّلْ به فليس ذلك وطنًا له إلاَّ إذا عزَمَ على القرارِ فيه وتركِ الوطن الذي كان له قبلَهُ، "شرح المنية"(٤٠).

(٦٦٤٢] (قولُهُ: يبطُلُ بمثله) سواءٌ كان بينهما مسيرةُ سنفرٍ أوْ لا، ولا خلافَ في ذلك كما في المحيط"، "قُهُستاني"(٥). وقيَّدَ بقوله: ((بمثلِهِ)) لأنَّه لو انتقَـلَ منه قـاصداً غيرَهُ، ثـمَّ بـدا لـه أنْ يتوطَّنَ في مكانِ آخرَ فمرَّ بالأوَّلِ أتَمَّ؛ لأنَّه لم يتوطَّنْ غيرَهُ، "نهر"(١).

[٦٦٤٣] (قُولُهُ: إذا لم يَبْقَ له بالأوَّل أهلٌ) أي: وإنْ بقي له فيه عَقارٌ، قال في "النهر"(٧):

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠١/ب.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في صلاة المسافر ١٥٨/١.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ٤٤ ٥٠.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صــــ ٤٥ مــ باختصار.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في صلاة المسافر ١٥٨/١ بتصرف.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق٨٦/أ.

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ق٨٦/أ.

بل يُتِمُّ فيهما (لا غيرَ و) يبطُلُ (وطنُ الإقامةِ بمثلِهِ و) بـالوطنِ (الأصليِّ و) بإنشـاءِ (السفرِ)....

((ولو نقَلَ أهلَهُ ومتاعَهُ وله دُورٌ في البلد لا تبقى وطناً له، وقيل: تبقى، كذا في "المحيط" وغيره)). ((ولو نقَلَ أهلَهُ ومتاعَهُ وله دُورٌ في البلد لا تبقى وطناً له، وقيل: تبقى، كذا في "المحيط" وغيره)).

[٦٦٤٥] (قولُهُ: ويبطُلُ وطنُ الإقامة)(٢) يُسمَّى أيضاً الوطنَ المُستعارَ والحادثَ، وهو ما خسرَجَ إليه بنيَّةِ إقامةِ نصفِ شهرٍ، سواءٌ كان بينـه وبـين الأصليِّ مسـيرةُ السـفر أوْ لا، وهـذا روايـةُ "ابـن سماعة" عن "محمَّدٍ"، وعنه أنَّ المسافة شرطٌ، والأوَّلُ هو المحتارُ عند الأكثرين، "قُهُستاني"(٣).

إ ٦٦٤٦ (قولُهُ: بمثلِهِ) أي: سواءٌ كان بينهما مسيرةُ سفرِ أوْ لا، "قُهُستاني"(٤٠).

[٦٦٤٧] (قولُهُ: وبالوطنِ الأصليِّ) كما إذا توطَّنَ بمكَّةَ نصفَ شهرٍ ثُمَّ تأهَّلَ بمنى، أفادَهُ "القُهُستانيُّ"(°).

[٦٦٤٨] (قولُهُ: وبإنشاءِ السفر) أي: منه، وكذا من غيره إذا لم يَمُرَّ فيه عليه قبل سيرِ مـدَّةِ السفر، قال في "الفتح"(٦: ((إِنَّ السفر الناقضَ لوطنِ الإقامة ما ليس فيه مرورٌ على وطنِ الإقامة، أو ما يكونُ المرورُ فيه به بعد سير مدَّةِ السفر)) اهـ.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٣٣٦/١.

⁽Y) في "د" زيادة: ((أقول: مثال بطلانه بأحد الثلاثة ما ذكره في "البحر": قاهري تحرّج إلى بلبيس، فنوى الإقامة بهما نصف شهر، ثم خرج منها، فإن قصد مسيرة ثلاثة أيام وسافر بطل وطنه ببلبيس، حتى لو مرَّ به في العَوْد لا يُشِمُ، وإن لم يقصد ذلك وحرج إلى الصالحية، فإن نوى الإقامة بها نصف شهر أثمَّ بها وبطل وطنه ببلبيس، حتى لو عاد إليه مسافراً لا يُتِمُّ، وإنَّ لم ينو الإقامة بها لم يبطل وطنه ببلبيس حتى يُشِمُّ إذا دخله، وإنَّ عاد إلى مصر بطل الوطنان انتهى. فقوله:فإن قصد إلخ، فيه بطلانه بالسفر، وقوله: وإن لم يقصد ذلك إلخ، فيه بطلانه بمثله فقط؛ لأنَّ ما بين بلبيس والصالحية دون مسافة القصر، وقوله: وإن عاد إلى مصر، فيه بطلانه بالأصلي، وإذا لم ينو الإقامة باللصالحية وأراد الرجوع إلى مصر إنما يُتِمُّ ببلبيس مع أنه قصد مدة سفر؛ لأنَّ فيه مروراً على وطن الإقامة)).

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل صلاة المسافر ١٥٨/١ باختصار.

⁽٤) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل صلاة المسافر ١٥٨/١.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة - فصل صلاة المسافر ١٥٨/١.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ١٦/٢.

.....

أقولُ: ويُوضِحُ ذلك ما في "الكافي"(١) و"التتارخانيَّة"(٢): ((خراسانيٌّ قَدِمَ بغدادَ ليقيمَ بها نصفَ شهر، ومكّيٌ قَدِمَ الكوفة كذلك، ثمَّ حرَجَ كلِّ منهما إلى قصرِ "ابن هبيرة" فإنَّهما يُتِمَّان في طريق القصر؛ لأنَّ مِن بغداد الى الكوفة أربعة أيَّامٍ، والقصرُ متوسطٌ بينهما، فإنْ أقاما في القصر نصفَ شهرِ بطلَ وطنهما ببغداد والكوفة؛ لأنَّه مثلهُ، فإنْ خرجا بعده من القصر إلى الكوفة يُتِمَّان أيضاً، فإنْ أقاما بها يوماً مثلاً، ثمَّ خرجا منها إلى بغداد وقصدا المرور بالقصر يُتمَّان إلى القصر، وفيه ومنه إلى بغداد؛ لأنَّه صار وطنَ إقامةٍ لهما، فإذا قصدا الدخولَ فيه لم يصحَّ سفرُهما؛ إذ لم يقصدا مسيرةَ سفر، حتى لو لم يقصدا الدخولَ فيه قصرا كما لو(٢) خرجا من الكوفة لقصدهما مسيرةَ السفر، ولو أنَّ المكّيَّ حين خرجَ من كوفة قصدَ بغداد خرجا من الكوفة لقصدهما مسيرةَ السفر، ولو أنَّ المكّيُّ حين الخراسانيُّ الكوفة على سفره، وأمَّا المنوسانيُّ فلأنَّه ماضٍ قصرا إلى الكوفة أو كذا إلى بغداد لقصدِ كلِّ منهما مسيرةَ سفو، أمَّا "الخراسانيُّ افلأنَّه ماضٍ على سفره، وأمَّا المكّيُّ فلأنَّه وطناً لهما على سفره، وأمَّا المكّيُّ فلأنَّ وطنه بالكوفة انتقضَ بإنشاء السفر، والقصرُ إذا لم يكن وطناً لهما على سفره، وأمَّا المكّيُّ فلأنَّ وطنه بالكوفة انتقضَ بإنشاء السفر، والقصرُ إذا لم يكن وطناً لهما

(قولُهُ: أربعةَ أيَّام) في "شرح الزيادات": ((خمسَ مراحلَ))، ونقَلَ ذلك عن "محمَّدِ".

(قولُهُ: ولو أنَّ المكيَّ حين خرَجَ إلخ) صورةٌ ثانيةٌ موضوعُها أنَّ كلاً منهمـا قصَـدَ وطنَ صاحبـه، وموضوعُ ما قبلها ما إذا خرجا يريدان القصر.

⁽قُولُهُ: إذ لم يَقصِدا مسيرةَ سفر إلخ) لأنَّ وطنهما بـالقصر كـان وطنَ إقامةٍ، ولـم يَنتقِـضْ لعـدم الناقض، فإذا خرجا يريدان المرورَ علَى القصر فين الكوفة إلى القصر قَصَدا الرَّجوع إلى وطنهما بـالقصر وليس ذلك مسيرةَ سفر، وكذلك من القصر إلى بغداد فيُتِمَّان. اهـ "شرح الزِّيادات".

⁽١) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة . باب صلاة المسافر ١/ق ٥٠/ب بتصرف.

⁽٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة السفر ٢١-٢٠/ بتصرف.

⁽٣) ((لو)) ليست في "آ" و"ب".

والأصلُ أنَّ الشيء يبطُلُ بمثلِهِ وبمما فوقَهُ.....

فقصدا المرورَ به لا يَمنَعُ صحَّةَ السفر)) اهـ.

وأفاد قولُهُ: ((وأمَّا المُكِّيُّ إلخ)) أنَّ إنشاء السفر من وطنِ الإقامة مبطلٌ له وإنْ عاد إليه، ولذا قال في "البدائع"(١): ((لو أقام خراسانيِّ بالكوفةِ نصفَ شهرٍ، ثمَّ خرَجَ منها إلى مكَّة، فقبل أنْ يسير ثلاثة أيَّام عاد إلى الكوفة لحاجةٍ فإنَّه يقصُرُ؛ لأنَّ وطنه قد بطَلَ بالسفر)) اهـ.

والحاصلُ: أنَّ إنشاء السفر يُبطِلُ وطنَ الإقامة إذا كان منه، أمَّا لـو أنشاه من غيره فإنَّ لـم يَكُن فيه مرورٌ على وطنِ الإقامة، أو كان ولكنْ بعد سيرِ ثلاثة آيَّامٍ فكذلك، ولـو قبله لـم يَبطُل الوطنُ، بل يبطُل السفرُ؛ لأنَّ قيام الوطن مانعٌ من صحَّتِه، والله أعلم.

[٦٦:٩] (قُولُهُ: والأصلُ أنَّ الشيءَ يبطُلُ بمثلِهِ) كما يبطُلُ الوطنُ الأصليُّ بسالوطن الأصليُّ بسالوطن الأصليِّ، ووطنُ السُّكنى بوطن السُّكنى، وقولُهُ: ((وبما فوقَهُ)) أي: كما يبطُلُ وطن الإقامة بالوطن الأصليِّ، وكما يبطُلُ وطنُ السكنى بالوطن الأصليِّ وبوطن الإقامة، وينبغي أنْ يزيد: وبضدَّهِ كبطلان وطنِ الإقامة أو السُّكنى بالسفر، فإنَّه في "البحر" علَّلُ لذلك بقوله: ((لأنَّه ضدُّهُ)).

(قُولُهُ: فقصَدَا المرورَ به لا يَمنعُ صحَّة السَّفر إلخ) ذكر "قاضيحان" في "شرح الزِّيادات" ما نصُّه: ((فإنْ خرَجَ كلُّ واحدٍ منهما يريدُ وطن صاحبه، فالتقيا بالقصرِ ثمَّ خرجا من القصر إلى الكوفة على عزم الانصراف منها إلى بغداد فالبغداديُّ يقصرُ في الذهاب والرُّجوع؛ لأنَّه خرج إلى السَّفر ولم يوجد ما يُيطِلُه، وأمَّا الكوفيُ يُتِمُّ في القصر وفي رجوعه من القصر إلى الكوفة وبها؛ لأنَّه حين عزَمَ الرُّجوعَ إلى وطنه وليس بينه وبين وطنه مسيرةُ السَّفر صار رافضاً سفرَهُ قبل الاستحكام، فارتفَضَ بمحرَّدِ العزم، فيُتِمُّ الصلاة إلى الكوفة وبها، وإذا خرج من الكوفة إلى بغداد الآنَ يقصرُ؛ لأنَّه مسافرٌ)) اهـ.

(قُولُهُ: وينبغي أن يزيدُ: وبضدِّه إلخ) و"الحلبيُّ" حَعَلَ إنشاءَ السَّفر داخلاً في قولــه: ((وبمــا فوقــه)). فيبطلُ به وطن الإقامة والسُّكني، وهو الأوجهُ، فإنَّه وإن كان ضدًّا هو فوقهما.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في بيان ما يصير به المسافر مقيماً ١٠٤/١ بتصرف.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢/١٤٧.

لا بما دونه، ولم يَذكُرْ وطنَ السُّكني، وهو ما نوى فيه أقلَّ من نصفِ شهرٍ لعدم فائدته، وما صوَّرَهُ "الزيلعيُّ" ردَّهُ في "البحر".

(والمعتبَرُ نيَّةُ المتبوع)......

(٦٦٥٠) (قولُهُ: لا بما دونَهُ) كما لم يَبطُل الوطنُ الأصليُّ بوطن الإقامة، ولا بوطنِ السُّكني، ولا بإنشاء السفر، وكما لم يَبطُل وطنُ الإقامة بوطن السُّكني، "ح"(١).

[٦٦٥١] (قولُهُ: وما صوَّرَهُ "الزيلعيُّ"(٢) حيث قال: ((رجلٌ خرَجَ من مصرهِ إلى قريةٍ لحاجةٍ، ولم يَقصِد السفر، ونوى أنْ يُقيمَ فيها أقلَّ من خمسة عشر يومًا فإنَّه يُتِمُّ فيها؛ لأنَّه مقيمٌ، ثمَّ خسرَجَ من القرية لا للسفر، ثمَّ بدا له أنْ يسافرَ قبل أن يدخلَ مِصرَهُ وقبل أنْ يقيمَ ليلةً في موضع آخرَ فسافرَ فإنَّه يقصُرُ، ولو مرَّ بتلك القريةِ ودخلَها أتَمَّ؛ لأنَّه لم يوجد ما يُبطِلُهُ مما هو فوقه أو مُثلُهُ)) اهد "ح"(٢).

[٦٦٥٢] (قولُهُ: رَدَّهُ في "البحر"(^(۱)) ((بأنَّ السفر باق لم يوجد مــا يُيطِلُه، وهــو مُبطِـلٌ لوطن السُّكنى؟! فقولُهُ: السُّكنى على تقديرِ اعتباره؛ لأنَّ السفر يُبطِلُ وطنَ الإقامةً، فكيف لا يُبطِلُ وطنَ السُّكنى؟! فقولُهُ: لأنَّه لم يوجد ما يُبطِلُهُ ممنوعٌ)) اهـ.

قال "ح"(٥): ((واعترَضَهُ "شيخُنا": بأنَّ المبطِلَ لهما سفرٌ مبتداً منهما، وأمَّا إذا حرَجَ منهما إلى ما دون مدَّةِ السفر، ثمَّ أنشَأَ سفراً فإنَّهما لا يَبطُلان، فإذا مرَّ بهما أتَـمَّ)) اهـ. ونقَلَ "الخيرُ الرمليُّ" مثلة عن خطِّ بعضهم وأقرَّهُ.

قال "ح"(١٠): ((وهو وجيهٌ، فإنَّ مَن نوى الإقامةَ بموضع نصفَ شهرٍ، ثَمَّ خرَجَ منه لا يريـدُ السفر، ثمَّ عاد مريداً سفراً ومرَّ بذلك أتَمَّ مع أنَّه أنشَأَ سفراً بعد اتِّخاذٍ هـذا الموضع دارَ إقامـةٍ،

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق٧٠١/ب. وفيه سقط فليتنبه له.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢١٤/١.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠٧/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢/٨٤٠.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠١/ب ـ ١٠٨/أ.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠٨/أ.

.....

فنَبَتَ أَنَّ إنشاء السفر لا يُبطِلُ وطنَ الإقامة إلاَّ إذا أنشَأَ السفرَ منه، فليكن وطنُ السُّكنى كذلك، فما صوَّرَهُ "الزيلعيُّ" صحيحٌ، ومِن تصويره علمتَ أنَّه لا بدَّ أن يكون بين الوطنِ الأصليِّ وبين وطنِ السُّكنى أقلُّ من مدَّةِ السفر، وكذا بين وطنِ الإقامة ووطنِ السُّكنى)) اهـ.

أقولُ: قد علمتَ أنَّ السفر المبطِلَ للوطن لا يَختَصُّ بالمُنشأ منه، بل يكونُ بالمُنشأ من غيره إذا لم يكن فيه مرورٌ على الوطن قبل سيرٍ مدَّةِ السفر، وقد أيَّد في "الظهيريَّة"(١) قولَ عامَّةِ المشايخ باعتبارِ وطن السُّكنى: ((بأنَّ الإمام "السرحسيَّ"(١) ذكرَ مسألةً تدلُّ عليه، وهي: كوفيٌّ خرَجَ إلى القادسيَّة لحاجةٍ وبينهما دون مسيرةِ السفر،

(قولُهُ: فليكن وطنُ السُّكنى كذلك) لا يلزمُ من اشتراطِ إنشاء السَّفر من وطن الإقامة لبطلانه أن يكون وطنُ السُّكنى كذلك - أي: لا يبطلُ إلا بإنشاء السَّفر - لاحتمالِ أنَّه لضعف بطَلَ بإنشاء السَّفر ولو من غيره بخلاف وطن الإقامة، فإنَّه لقوَّتِه عنه اشتُرطَ لبطلانه إنشاء السَّفر منه، وفي "حاشية البحر": ((قد يقال: إنَّ قوله: فليكن وطن السُّكنى كذلك قياسٌ مع الفارق لبقاء السَّفر في وطن السُّكنى وانتهائه في وطن الإقامة، فإذا دحل المسافرُ بلدةً ونوى الإقامة فيها دونَ نصف شهر بقي مسافراً فيقصرُ، فكذا إذا مرَّ عليها بعد أن حرج منها بخلاف ما إذا نوى الإقامة فيها نصف شهر فإنَّه خرَجَ عن كونه مسافراً، ولذا يُتِمُّ مدَّةً إقامته بها. على أنَّ تصحيح المحقِّقين عدم اعتباره يقتضي تصحيح عدم الإتمام فيما صورَّهُ الزيلعيُّ"، ولذا علَّل شرَّاحُ "الهداية" وغيرُهم عدم اعتباره بأنَّه لم يثبت فيه حكمُ الإقامة) اهد.

(قولُهُ: وقد أيَّدَ في "الظهيريَّة" قولَ عامَّة المشايخ) قال في "معراج الدراية": ((فيه تأمُّل، ولعلَّ وجهه أنَّ ابتداء سفره اعتبرَ من القادسيَّة حتى إنَّه يُشترَطُ له مجاوزة عمرانها إذا أراد القصر، فصارت بمنزلة وطنه الأصليِّ حكماً، فإذا رجع إليها قبل استحكام السَّفر يُتمُّ الصلاة بمنزلة ما إذا حرَجَ مسافراً من بلده ثمَّ تذكّر حاجة فرجع فإنّه يُتمُّ كما يأتي، فلم يدلَّ على أنَّ إتمامه لكونه وطنَ سكنى، لكن قد يقال: تسميةُ "السرخسيُّ" له وطنَ سكنى دليلٌ عليه، وكذا قوله: ((ولم يظهر له بقصد الحيرة وطن سكنى آخرُ)) اهد من "حاشية البحر".

⁽١) "الظهيرية": كتاب الصلاة - الباب الخامس - الفصل الأول في أحكام السفر ق٥٦/أ.

⁽٢) "المبسوط": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢/٢ ١٠٠٧.

لأنَّه الأصلُ، لا التابع (كامرأةٍ) وفَّاها مهرَها المعجَّل (وعبدٍ).....

ثمَّ خرَجَ منها إلى الحيرة يريدُ الشام، حتَّى إذا كان قريباً منها بدا له الرُّحـوعُ إلى القادسيَّة ليحملَ تَقَلَهُ منها ويرتحلَ إلى الشام ولا يمرُّ بالكوفة أتمَّ حتَّى يرتحلَ من القادسيَّة استحساناً؛ لأَنْها كانت لـه وطنَ السكنى، ولم يظهر له بقصدِ الحيرة وطنُ سكنى آخرُ ما لم يدخلها، فيبقى وطنُهُ بالقادسيَّة، ولا ينتقضُ بهذا الخروج كما لو خرَجَ منها لتشييع جنازةٍ ونحوه)) اهـ ملحَّصاً.

أقولُ: ويمكنُ أنْ يُوفَّقَ بين القولين باللَّ وطن السُّكنى إنْ كان اتَّخَذَهُ بعد تحقُّقِ السفر لم يُعتبَر اتفاقاً، وإلاَّ اعتبر اتفاقاً، فإذا دخلَ المسافرُ بلدةً، ونوى أنْ يقيم بها يوماً مثلاً، ثمَّ خرَجَ منها، ثمَّ رجَعَ إليها قصرَ فيها كما كان يقصرُ قبل خروجه، وعليه يُحمَلُ كلامُ المحقّقين لقول "البحر"(۱): ((إنَّهم قالوا: لا فائدة فيه؛ لأنَّه يبقى فيه مسافراً على حالِه، فصار وجودُهُ كعدمه)) اهد. فقولُهم: لأنَّه يبقى فيه مسافراً على حاله ظاهرٌ في أنَّه كان مسافراً قبل اتّخاذه وطناً، وما قالهُ عامَّة المشايخ محمولٌ على ما إذا اتَّخذَهُ وطناً قبل سفره كما صوَّرَهُ "الزيلعيُّ" والإمامُ "السرخسيُّ"، هذا ما ظهرَ لي، والله أعلم.

[٦٦٥٣] (قولُهُ: لأنَّه الأصلُ) فهو المتمكِّنُ من الإقامة والسفر.

إ ٦٦٥٤ (قولُهُ: وفَاها مهرَها المعجَّل) وإلاَّ فعلا تكونُ تبعاً؛ لأنَّ لها أنْ تَحبِسَ نفسَها عن الزوج للمعجَّلِ دون المؤجَّلِ، ولا تَسكُنَ حيث يسكنُ، "بحر" (٢).

قلت: وفيه أنَّ هذا شرطٌ لثبوتِ إخراجها وسفرِهِ بها على أحدِ القولين، وكلامُنا بعده^(١٦)، ولهذا قال في "شرح المنية"^(٤): ((والأوحهُ أنَّها تبعٌ مطلقاً؛ لأنَّها إذا خرجت معه للسفر لم يَبْقَ لها أنْ تتخلَّفَ عنه)) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٨/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢/١٥٠.

⁽٣) في المقولة الآتية.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ١ ٥٠.

غيرِ مُكاتَبٍ (وجنديٍّ) إذا كان (١) يَرتزِقُ من الأميرِ أو بيتِ المال (وأجيرٍ) وأسيرٍ..

وقد يجابُ بأنَّها إذا ثَبَتَ لها حبسُ نفسها عن إخراجها من بلدهـا لأحلِ استيفاء معجَّلِهـا فكذا يثبُتُ لها إذا وصَلَتْ إلى بلدةٍ أو قريةٍ، فتصحُّ نَيَّنُها الإقامةَ بها؛ لأنَّها حين له غيرُ تبعٍ لـه وإنْ كانت تعاً له في المفازة.

[١٦٥٥] (قولُهُ: غيرِ مُكاتَبِي قال في "البحر" ((وأطلَقَ في العبدِ فشَمِلَ القِنَّ والمدَّبرَ وأمَّ الولد، وأمَّا المكاتبُ فينبغي أنْ لا يكون تبعاً؛ لأنَّ له السفرَ بغير إذن المولى، فلا تلزمُهُ طاعته)) اهـ.

[٦٦٥٦] (قولُهُ: إذا كان يَرتزِقُ من الأميرِ أو بيتِ المال) اقتصَرَ في "القنية" (٢) وغيرها على الأوَّل، وقال في "شرح المنية" ((وكذا إذا كان رزقُهُ من بيت المال وقد أمَرَهُ السلطالُ بالخروج مع الأميرِ فهو تابعٌ له، نعم في "الذخيرة": أنَّ المتطوِّعَ بالجهاد لا يكونُ تبعًا للوالي، وهو ظاهرٌ)) اهد. ودخَل تحت الجنديِّ الأميرُ مع الخليفة، "بحر" عن "الخلاصة" (١).

[٦٦٥٧] (قولُهُ: وأجيرٍ) أي: مُشاهَرةً أو مُسانَهةً كما في "التتارخانيَّة" (١) أمَّا لو كان مُياوَمةً _ بأن استأجَرَهُ كلَّ يومٍ بكنّا _ فإنَّ له فسخَها إذا فرغَ النهارُ، فالعبرةُ لنيَّتِه، قال في البحر" (١٠): ((وأمَّا الأعمى مع قائدِو فإنْ كان القائدُ أجيراً فالعبرةُ لنيَّة الأعمى، وإنْ متطوِّعاً تُعتَبرُ نيَّتُهُ)).

١٦٦٥٨١ (قولُهُ: وأسير) ذكرَ في "المنتقى": ((أنَّ المسلم إذا أَسَرَهُ العدوُّ إنْ كان مقصــــُهُ ثلاثــةُ أَيَّام قصَرَ، وإنْ لم يَعلَمْ سأَّلُهُ، فإنْ لم يُخبِره وكان العدوُّ مقيماً أتَمَّ، وإنْ كان مسافراً قصَرَ))،

⁽۱) ((إذا كان)) ساقطة من "د" و "و".

⁽٢)"البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢ /١٥٠.

⁽٣)"القنية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق٢٢/أ.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صدا ٤ د.

⁽د)"اليحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢/١٥٠.

⁽٦)"خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق٥١ه/ب.

⁽٧)"التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة السفر ١٠/٢ نقلاً عن "الفتاوى العتابية".

⁽٨)"البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢/١٥٠.

وغريمٍ وتلميذٍ (مع زوجٍ ومولًى وأميرٍ ومُستأجِرٍ) لفٌّ ونشرٌ مرتَّبٌ.......

وينبغي أنْ يكون هذا إذا تحقَّقَ أنَّه مسافرٌ، وإلاَّ يكونُ كمن أَخَذَهُ الظالِمُ، لا يقصرُ إلاَّ بعد السفر ثلاثاً، وكذا ينبغي أنْ يكون حكمُ كلِّ تابع: يسالُ متبوعَهُ، فإنْ أخبَرَهُ عَمِلَ بخبرهِ، وإلاَّ عَمِلَ بالأصل الذي كان عليه من إقامةٍ وسفرٍ حتَّى يتحقَّقَ خلافُهُ، وتعذُّرُ السؤالِ بمنزلة السؤالِ مع عدم الإخبار، "شرح المنية"(١).

[٦٦٥٩] (قولُهُ: وغريم) أي: مُوسِرٍ، قال في "البحر"(٢) عن "المحيط": ((ولو دخلَ مسافر مصراً، فأخذَهُ غريمه وحبَسَهُ فإنْ كان معسراً قصرَ؛ لأنَّه لم يَنْوِ الإقامة، ولا يحلُّ للطالب حبسهُ، وإنْ كان مُوسِراً إنْ عزَمَ أنْ يقضي دينَهُ، أو لم يَعزِمْ شيئاً قصرَ، وإنْ عزَمَ واعتقدَ أنْ لا يقضيهُ أتَمَّ)) اهـ.

وقولُهُ: ((إِنْ عزَمَ أَنْ يقضيَ)) أي: قبل خمسةَ عشرَ يوماً كما في "الفتح"،

[٦٦٦٠] (قولُهُ: وتلميذٍ) أي: إذا كان يَرتزِقُ من أستاذه، "رحمتي". والمرادُ به مطلقُ المتعلّمِ مع معلّمِهِ الملازم له لا خصوصُ طالب العلم مع شيخه.

قلت: ومثلُهُ بالأُولى الابنُ البارُّ البالغُ مع أبيه، تأمَّل.

[٢٦٦٦] (قولُهُ: ومُستأجرٍ) كان على "الشارح" أنْ يقول: ((وآسِر ودائن وأستاذٍ))، "ح"(١٠).

⁽قولُهُ: فإنْ كان معسراً قصر) لأنَّه عزم على الإقامة مدَّةً بجهولةً، "سندي" عن "التجنيس". وقال: ((قال "الرَّحمتيُّ": يُطلَبُ الفرقُ بين المعسر المحبوس والأسير، فإمَّا أن يكون في المسألة روايتان، وإمَّا أن يقال: المعسر المحبوس ظلماً الظاهرُ رفعُ الظُّلم عنه برجوع الظالم عن ظلمه أو قوَّة المسلمين بخلاف الأسير)) اهـ. (قولُهُ: وإنْ عزمَ واعتقَدَ أنْ لا يقضيهُ أتمَّ) لأنَّه بعزمه أنْ لا يقضيهُ أبداً كأنَّه نوى الإقامةَ أبداً.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ١ ٤ ٥ـ باختصار.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/١٥٠.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٠/٢.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠٨/أ.

قلت: فقَيْدُ المعيَّةِ مُلاحَظٌ في تحقُّقِ التبعيَّة مع ملاحظةِ شرطٍ آخرَ محقِّقٍ لذلك، وهـو الارتزاقُ في مسألةِ الجنديِّ، ووفاءُ المهـر في المرأة، وعـدمُ كتابـةِ العبـد، وبـه بـانَ حوابُ حادثةِ حزيرةِ كريد سنّة ثمانين وألف.

(ولا بدَّ من علمِ التابع بنيَّةِ المتبوع، فلو نَوَى المتبوعُ الإقامةَ ولم يَعلَمِ التابعُ فهو مسافرٌ حتَّى يَعلَمَ على الأصحِّ(١) كما في "المحيط" وغيره دفعاً للضَّررِ عنه، فما في "الحلاصة"(٢): ((عبدٌ أُمَّ مولاه، فنوى المولى الإقامةَ إنْ أَتَمَّ صحَّتْ صلاَتُهما، وإلاَّ لا))

[٦٦٦٢] (قولُهُ: قلتُ) تلخيصٌ لحاصل ما تقدَّمُ ٢٠ ليبنيَ عليه حكمَ الحادثة.

[٦٦٦٣] (قولُهُ: وبه بانَ حوابُ حادثةِ حزيرة كِرِيْد (٢٠) بكسر الكاف المعجمة المتوسِّطة بين الكاف العربيَّة (٢٠) وبين الجيم، "ح" (٦٠). والحادثةُ هي تفرُّقُ الجيش لِما صار عليهم من الغلبة والهزيمة حتَّى تشتَّوا في كلِّ جانب، وفاتت المعيَّة والارتزاق، فصار كلِّ مستقلاً بنفسه وزالت التبعيَّة، "رحمتي".

[٦٦٦٤] (قولُهُ: على الأصحِّ) وقيل: يلزمُهُ الإتمامُ كالعزل الحكميِّ، أي: بموتِ الموكِّـل، وهـو الأحوطُ كما في "الفتح"(١)، وهو ظاهرُ الرواية كما في "الخلاصة"(١)، "بحر"(١).

[٦٦٦٥] (قُولُهُ: دفعاً للضَّرَرِ عنه) لأنَّه مأمورٌ بالقصر منهيٌّ عن الإتمام فكان مضطرًّا، فلو صار

⁽١) في "ب" زيادة:((وفي "الفيض": وبه يفتى)).

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق ٥١/أ.

⁽٣) صـ ٢٥٤ ـ وما يعدها "در".

⁽٤) جزيرة "كريد"، وتعرف اليوم بـ ((كريت))، بالتاء آخره، وهي في مصادرنا العربية معروفة يجزيرة "أقريطش"، وهي جزيرة كبيرة فيها مدن وقرى في البحر الأبيض المتوسط، يقابلها من بر ٌ أفريقية ليبيا، ويُنسب إليها جماعة من العلماء. انظر "معجم البلدان" ٢٨٠/١.

⁽٥) ((العربية)) ساقطة من "آ".

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠٨/أ.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٠/٢.

⁽٨) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق١٥/ب.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢ / ٩ ١ ١ .

مبنيٌّ على خلاف الأصحِّ.

(والقضاءُ يحكي) أي: يُشابهُ (الأداءَ سفراً وحضراً) لأنَّه بعدَما تقرَّرَ لا يتغيَّرُ،.....

فرضُهُ أربعاً بإقامةِ الأصل بلا علمِهِ لَحِقَهُ ضررٌ عظيمٌ من حهةِ غيره بكلِّ وجهٍ، وهو ملغوعٌ شرعاً بخلاف الوكيل، فإنَّ له أن لا يبيعَ، فيمكنهُ دفعُ الضرر بالامتناع، فبإذا باعَ بنباءً على ظاهر أمره كان الضررُ ناشئاً منه من وجهٍ ومن الموكّلِ من وجهٍ، فيصحُ العزلُ حكماً لا قصداً، "بحر"(١) ملخّصاً عن "المحيط" و"شرح الطحاويّ".

[٦٦٦٦] (قولُهُ: مبنيٌّ على خلافِ الأصحِّ) قال في "البحر" ((وكذا إنْ كان مع مولاه في السفر فباعَهُ من مقيمٍ والعبدُ في الصلاة يَنقلِبُ فرضُهُ أربعًا، حتَّى لو سلَّمَ على رأس الركعتين كان عليه إعادة تلك الصلاة (٢) مبنيٌّ على غيرِ الصحيح إنْ فُرِضَ عدمُ علم العبد، أو على قولِ الكلِّ إنْ عَلِم)) اهـ.

[٦٦٦٧] (قولُهُ: والقضاءُ إلخ) المناسبُ ذكرُ هذه المسألة مع قوله: ((والمعتبرُ في تغييرِ الفرض آخرُ الوقت))؛ لأنَّها من فروعه.

[٦٦٦٨] (قولُهُ: سفراً وحضراً) أي: فلو فاتَنْهُ صلاةُ السفر وقضاها في الحضر يقضيها مقصورةً كما لو أدَّاها، وكذا فائتةُ الحضر تُقضَى في السفر تامَّةً.

[٦٦٦٩] (قُولُهُ: لأنَّه بعدَما تقرَّرَ) أي: بخروج الوقت، فإنَّ الفرض بعد خروج وقتـه لا يتغيَّرُ

(قُولُهُ: من جهةِ غيره بكلِّ وجهِ) لعدم إمكان التخلَّصِ بأيِّ وجهٍ، فإنَّه لو أتَمَّ خالَفَ المأمور به، ولو قصر لم يسقط فرضُهُ، فقد لَحِقَهُ الضَّررُ على كلا الحالين، وهمو مضطرِّ للصلاة لا يمكنُهُ التخلُفُ عن فعلها بخلاف الوكيل لإمكان امتناعه، وقوله: ((بكلِّ وجهٍ)) متعلَّقٌ بقوله: ((من جهةِ غيره)) أي: أنَّ هذا الضرر الذي لَحِقَهُ بسبب القصر _ وهو فسادُ صلاته _ إنما جاءه من الأصل لا دَخْلَ له فيه بخلاف الوكيل. (وَلُهُ: وكذا إنْ كان مع مولاه إلخ) هذه المسألة عزاها أيضاً في "البحر" لـ "الخلاصة".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٩/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٥٠/٢.

⁽٣) إلى هنا ذكره في "البحر" نقلاً عن "خلاصة الفتاوي".

غيرَ أنَّ المريض يقضي فائتة الصحَّةِ في مرضِهِ بما قدرَ.

(فروغ) سافَرَ السلطانُ قصَرَ. تزوَّجَ المسافرُ ببلدٍ......

عمَّا وحَبَ، أمَّا قبله فإنَّه قابلٌ للتغيير بنيَّةِ الإقامةِ أو إنشاء السفر، وباقتداء المسافر بالمقيم.

[١٩٦٧] (قولُهُ: غيرَ أنَّ المريض إلخ) قال في "الفتح" ((): ((ولا يُشكِلُ على هذا المريضُ إذا فاتَّهُ صلاةٌ في مرضه الذي لا يقدرُ فيه على القيام فإنَّه يجبُ أن يقضيَها في الصحَّة قائماً؛ لأنَّ الوجوب بقيدِ القيام، غيرَ أنَّه رُخصَ له أنْ يفعلَها حالة العذر بقدْرِ وُسْعه إذ ذاك، فحين لم يؤدِّها حالة العذر زالَ سببُ الرخصة فتعيَّنَ الأصلُ، ولذلك يفعلُها المريضُ قاعداً إذا فاتت عن زمنِ الصحَّة، أمَّا صلاةُ المسافر فإنَّها ليست إلاَّ ركعتين ابتداءً، ومنشأ الغلط اشتراكُ لفظ الرخصة)) اهد

078/1

[٦٩٧١] (قولُهُ: سافر السلطانُ قصر) أي: إذا نوى السفر يصيرُ مسافراً ويقصُرُ، قال في الشرح المنية "(٢): ((قيل: هذا إذا لم يكن في ولايته، أمّا إذا طاف في ولايته فلا يقصُرُ، والأصحُّ أنّه لا فرق؛ لأنّ النبي ﷺ والحلفاء الراشدين قصروا حين سافروا من المدينة إلى مكّة "٢)، ومرادُ القائل: لا يقصُرُ، هو ما صرَّحَ به في "البزّازيَّة "(١): من أنّه إذا خرَجَ لتفحُّصِ أحوال الرعيَّة، وقصدَ الرجوعَ متى حصلَ مقصودُهُ، ولم يقصد مسيرة سفر، حتَّى إنّه في الرجوع يقصُرُ لو كان من مدَّة سفر، ولا اعتبار لِمَن علَّلَ بأنَّ جميع الولاية بمنزلةِ مصره؛ لأنَّ هذا التعليلَ في مقابلة النصِّ مع عدم الرواية عن أحدٍ من الأثمة الثلاثة، فلا يُسمَعُ)) اهد.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٩/٢.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ٤١ ٥-٢١ ٥ـ بتصرف.

⁽٣) أخرجه أحمد ٣/١٩٠١، ١٩٠٥، والبخاري (١٠٨١) كتاب تقصير الصلاة ـ باب ما جاء في التقصير وكم يقيم حتى يقصر؟ ومسلم (٦٩٣) كتاب صلاة المسافرين، باب صلاة المسافرين وقصرها، وأبو داود(٦٣٣) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في كم تقصر الصلاة؟ وقال: حسن صحيح، والنسائي ٣/٢١ كتاب تقصير الصلاة في السفر _ باب المقام الذي يقصر بمثله الصلاة، وابن ماجه(١٠٧٧) كتاب الصلاة _ فصل في صلاة إقامة الصلاة _ باب كم يقصر الصلاة المسافر إذا قام ببلده؟ وابن حبان (٢٧٥١) كتاب الصلاة _ فصل في صلاة السفر. كلّهم من حديث أنس بن مالك عليه، وفي الباب عن ابن عباس وجابر رضي الله عنهما.

⁽٤) "البزازية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في السفر ٧٢/٤ (هامش "الفتاوى الهندية").

صار مقيماً على الأوجهِ. طَهُرَت الحائضُ وبقِيَ لمقصدِهــا يومــان تُتِــمُّ في الصحيــح ِ كصبيٍّ بلَغَ، بخلاف كافرِ أسلَمَ.....

[٢٦٧٧] (قولُهُ: صار مقيماً على الأوجه) أي: بنفس التزوُّج وإنْ لم يتَّخِذْهُ وطناً، أو لم يَنْوِ الإقامة خمسة عشر يوماً، وأمَّا المسافرةُ فإنَّها تصيرُ مقيمة بنفس العزوُّج اتفاقاً كما في "القُهُستانيِّ"(١)، "ح"(١). وحكى "الزيلعيُّ"(١) هذا الأوحَة بـ ((قيل))، فظاهرُهُ ترجيحُ المقابل، فقيد التَّلُفَ الترجيحُ، "ط"(١).

أقولُ: قد يقال: لا يصيرُ مقيماً إذا كان مرادُّهُ الخروجَ قبل نصف شهر، تأمُّل.

[٦٦٧٣] (قولُهُ: تُتِمُّ في الصحيح) كذا في "الظهيريَّة"(٥)، قال "ط"(١): ((وكأنَّه لسقوطِ الصلاة عنها فيما مضى لم يُعتَبرُ حكمُ السفر فيه، فلمَّا تأهَّلَتْ للأداء اعتبرَ من وقته)).

[٦٦٧٤] (قولُهُ: كصبيٍّ بلغ) أي: في أثناءِ الطريق وقد بقي لمقصده أقلُّ من ثلاثة أيَّامٍ، فإنَّه يُتِمُّ ولا يُعتَبَرُ ما مضى لعدم تكليفه فيه، "ط"(٧).

[٦٦٧٥] (قولُهُ: بخلاف كافرِ أسلَمَ) أي: فإنَّه يقصُرُ، قال في "الدرر"(^): ((لأنَّ نيَّتُهُ معتبَرةٌ،

(قولُهُ: قد يقال: لا يصيرُ مقيماً إذا كان إلخ) الظاهرُ أنَّه يكون مقيماً؛ لأنَّه بالتزوُّج صــارت البلــدةُ وطناً، ولا يضرُّ نبَّتُهُ الإقامةَ أقلَّ من نصف ِ شهرٍ كمن دخل مصرَهُ ناوياً ذلك.

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المسافر ١٥٨/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة السفر ق١٠٨/أ.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢١٧/١.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/٣٣٧.

⁽٥) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الخامس _ الفصل الأول في أحكام السفر ق٣٣/ب.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٣٣٧/١.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/٣٣٧.

⁽٨) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٦/١ بتصرف.

عبدٌ مُشترَكٌ بين مقيمٍ ومسافرٍ إنْ تهايآ قصَرَ في نوبةِ المسافر، وإلاَّ يُفرَضُ عليه القعودُ الأوَّلُ، ويُبتمُّ احتياطاً، ولا يأتَمُّ بمقيمٍ أصلاً،.....

فكان مسافراً من الأوَّلِ بخلاف الصبيِّ، فإنَّه من هذا الوقتِ يكونُ مسافراً، وقيل: يُتِمَّان، وقيل: يُتِمَّان، وقيل: يُقصُران)) اهـ.

والمختارُ الأوَّلُ كما في "البحر"(١) وغيره عن "الخلاصة"(٢)، قال في "الشرنبلاليَّة"(٢): (ولا يخفى أنَّ الحائض لا تنزلُ عن رتبةِ الذي أسلَمَ، فكان حقَّها القصرَ مثلَهُ)) اهـ.

وأحاب في "نهج النحاة"(٤): ((بأنَّ مانعَها سماويٌّ بخلافه)) اهـ. أي: وإنْ كان كلُّ منهما من أهلِ النَّيَةِ بخلاف الصبيِّ لكنْ منعَها من الصلاة ما ليس بصنعها، فلَغَتْ نَيُّتُها من الأوَّلِ بخلاف الكافر، فإنَّه قادرٌ على إزالةِ المانع من الابتداء، فصحَّتْ نَيَّتُهُ.

٦٦٧٧٦] (قولُهُ: عبدٌ إلخ) أي: إذا سافَرَ العبدُ مع سيِّديه فنوى أحدُهما الإقامةَ.

[٦٦٧٧] (قولُهُ: وإلاَّ) أي: وإنْ لم يتهايآ في خدمته يُفرَضُ عليه القعـودُ على رأس الركعتـين، ويُتِمُّ احتياطاً؛ لأنَّه مسافرٌ من وجهٍ مقيمٌ من وجهٍ، "شرح المنية"(٥).

[٦٦٧٨] (قولُهُ: ولا يأتَمُّ إلخ) في "شرح المنية"(١): ((وعلى هذا فـلا يجـوزُ لـه الاقتـداءُ بـالمقيم مطلقاً، فليُعلَم هذا)) اهـ. أي: لا في الوقت ولا بعده، ولا في الشفع الأوَّلِ ولا الثاني، ولعلَّ وجهـه ـ كما أفاده "شيخُنا" ـ : ((أنَّ مقتضى كونه يُتِمُّ احتياطاً أنْ تكون القعدةُ الثانية في حقّهِ فرضـاً

(قَوْلُهُ: أَنَّ مَقتضى كونه ثُيتُمُّ احتياطًا إلخ) ما ذكره إنما يفيدُ عدمَ صحَّة الاقتداء بعد الوقت لا فيـه لقابليَّـة

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤١/٢.

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق٥٠/ب.

⁽٣) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ١٣٢/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٤) "نهج النجاة إلى المسائل المنتقاة": لأبي العباس محمد بن كمال الدين بن محمد، الشهير بابن حمزة النقيب الحسيني الدمشقي الحنفي (ت ١٨٥٥هـ). ("خلاصة الأثر"٤/١٢) وهو عند إسماعيل باشا البغدادي: أبو العباس عز الدين حمزة بن أحمد ابن علي الحسيني الشافعي (ت٤٨٧٤). انظر "إيضاح المكنون" ١٩٥/، و"هدية العارفين" ٢٣٧/١.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ١ ع ٥- بتصرف.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ١ ٤ ٥ ـ.

وهو مما يُلغَزُ. قال لنسائِهِ: مَن لم تَدْرِ منكنَّ كم ركعةً فرضُ يومٍ وليلةٍ فهي طالقٌ، فقالت إحداهنَّ: عشرون، والثانيةُ: سبعَ عشرةَ، والثالثةُ: خمسَ عشرةَ، والرابعةُ: إحدى عشرةَ لم يَطلُقْنَ؛ لأنَّ الأُولى ضمَّتِ الوترَ، والثانيةَ تركَتْهُ، والثالثةَ ليومِ الجمعة، والرابعةَ للمسافر، والله أعلم.

إلحاقاً له بالمقيم، وقد قلنا: إنَّ القعدة الأُولى فرضٌ عليه أيضاً إلحاقاً له بالمسافر، فإذا اقتدى بمقيمٍ يلزمُ اقتداءُ المفترض بالمتنفَّل في حقِّ القعدة الأُولى)) اهـ.

أقولُ: لكنَّ قول "شارح المنية": ((وعلى هذا إلخ)) يظهرُ منه أنَّه تفريعٌ من عنده على وجهِ البحث، وإلاَّ فالذي رأيتُه منقولاً في "التاترخانيَّة"(١) عن "الحجَّة": ((أنَّه إنْ لـم يكن بالمهاياة وهو في أيديهما فكلُّ صلاةٍ يصلِّيها وحدَهُ يصلِّي أربعاً ويقعدُ على رأس الركعتين، ويقرأ في الأخريين، وكذا إذا اقتدى بمسلّى معه ركعتين، وفي قراءته في الركعتين اختلاف، وأمَّا إذا اقتدى بمقيم فإنَّه يصلّى أربعاً بالاتفاق)) اهـ.

(٦٦٧٩) (قولُهُ: وهو مما يُلغَزُ) أي: من جهاتٍ فيقال: أيُّ شخصٍ يصلِّي فرضَهُ أربعاً ويُفترَضُ عليه القعودُ الأوَّلُ كالثاني؟ وأيُّ شخصٍ لا يصحُّ اقتداؤه بالمقيم في الوقت؟ وأيُّ شخصٍ ليس بمقيمٍ ولا مسافرٍ؟ ويقال في صورةِ التهايؤ: أيُّ شخصٍ يُتِمُّ يوماً ويقصُرُ يوماً؟ "ط"(٢).

[٦٦٨٠] (قولُهُ: لأنَّ الأُولَى ضَمَّت الوترَ) وهي صادقةٌ؛ لأنَّـه فـرضٌ عمليٌّ، ويُحمَلُ الفـرضُ في كلام الزوج على ما يلزمُ فعلُهُ ليعُمَّ العمليَّ، "ط" ال".

[٦٦٨١] (قولُهُ: والثالثةَ ليومِ الجمعة) أي: قالت ذلك العددَ لفروضِ يـوم الجمعــــة القطعيّــةِ، ولم تنظر إلى الوتر، وكذا الرابعةُ، والله تعالى أعلم.

الفرض التغييرَ بالاقتداء فيه، ويظهرُ صحَّة ما في "شرح المنيـة" إذا حُمِـلَ على مـا إذا اقتــدى بــه بعــد الوقـت، وحينفذٍ يُقيَّدُ ما في "التتارخانيَّة" من صحَّةِ اقتدائه بمقيم بما إذا اقتدى به في الوقت أخذًا من العلَّة، والله أعلم.

⁽١) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ١٣/٢.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٣٣٧.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٧/٣٣٧.

فهرس الآيات القرآنية

الصحيفة	السورة	رقمها	الآية
1.9	آل عمران	١٨	شَهِ دَاللَّهُ أَنَّهُ لاَ إِلَهَ إِلَّاهُوَ
100	آل عمران	٣٩	فَنَادَتُهُ ٱلْمَلَتَكِمَةُ وَهُوَ فَآيِمٌ يُصَلِّي فِي ٱلْمِعْزَابِ
004	آل عمران	٤٣	وَٱسْبَهٰدِي وَٱ زَّكِيمِي
770	النساء	1.1	فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحُ أَن لَقَصْرُوا مِنَ ٱلصَّلَوْةِ
777	النساء	127	وَإِذَا قَامُواْ إِلَىٰ ٱلصَّـٰ لَوْةِ قَامُوا كُسَالَىٰ
7 • 9	المائدة	٥٥	وَيُؤْتُونَ ٱلزَّكُوٰءَ وَهُمُ وَكِمُونَ
275	الأنعام	٨٨	وَلَوۡاَشۡرَكُواۡ لَحَبِطَ عَنْهُم مَاكَانُواۡ يَسۡمَلُونَ
٧	المؤمنون	١.٧	أُولَيْهِكَ هُمُ ٱلْعَادُونَ
1.7	الفرقان	٦٧	قَوَامًا
007	النمل	77	رَبُّ ٱلْعَرْضُ ٱلْعَظِيمِ
٣٠٦	القصص	A F - P F	وَرَبُّكَ يَغَلُّقُ مَايَشَآ مُويَغَنَّا أُرِّمَاكَابَ لَهُمُ ٱلْخِيرَةُ مُبْعَكَنَ ٱللَّهِ
			وَتَعَالَىٰ عَمَا يُشْرِكُونَ ﴿ وَرُثُكَ يَعْلَوُمَا تُكِنُّ صُدُورُهُمْ وَمَا
			يُعْلِلُون كَا
۸۱۲	لقمان	٦	وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهُوَ ٱلْحَكِدِيثِ
٣.٦	الأحزاب	٣٦	وَمَاكَانَ لِمُؤْمِنِ وَلِامُؤْمِنَةٍ
111	فاطر	٦	من أصحب السيعير
००५	فصلت	27	إِن كُنتُم إِيَّاهُ تَعْبَدُونَ
٥٥٦	فصلت	٣٨	وَهُمْ لَايْسَتُمُونَ
٥٥٦	ص	7 £	وَأَنَابَ
٥٥٦	ص	70	ر ده راز این
١.٧	الزمر	77	مَثَانِيَ
111	الزخرف	٧٧	يككيك

فهرس الأحاديث

رقم الصفحة	الحديث
	أتيتُ عائشة رضي الله عنها زوجَ النبي ﷺ حين خسفت الشمس فإذا الناسُ يصلُّون وإذا هي قائمةٌ
100	(من حديث طويل)
441	أجل، ولكنّي لستُ كأحدٍ منكم
٣.٢	أحبُّ الأعمال إلى الله أدومُها وإنْ قلَّ
T · 1_T · ·	أحبُّ الصَّلاةِ ۚ إلى الله تعالى صلاةُ داود
١٧٧	أخبرك بما هو أيسرُ عليك من هذا أو أفضلُ
197	إذا أتيتُمُ الغائطَ فلا تستقبلوا القبلة ولاتستدبروها، ولكنْ شَرَّقُوا أو غَرَّبُوا
	إذا توضَّأَ أحدُكم فأحسَنَ وضوءَهُ، ثمَّ حرَجَ عامداً إلى المسجد فلا يُشبِّك بين يديه،
1 27 - 1 2	فإنَّه في صلاةٍ
۲۸.	إذا دخل أحدُكم المسجدَ فلا يجلسْ حتَّى يصلِّيَ ركعتين
۲1.	إذا رأيتُم مَن ينشُدُ ضالَّةً في المسجد فقولوا: لا رَدَّها الله عليك
7.4.7	إذا صلَّى أحدُكم ركعتي الفحرِ فليضطجع على جنبه الأيمن
440	إذا صلَّى أحدُّكم الركعتين قبل الصبح فليضطجع على يمينه
1 7 2	إذا صلَّى أحدُكم فليُصَلِّ إلى سترةٍ، ولا يَدَعْ أحداً يمرُّ بين يديه
707	إذا صلَّيتم بعد الجمعة فصلُّوا أربعًا، فإنْ عحلَّلَ بك شيِّ فصَلِّ ركعتين في المسجد وركعتين إذا رجعت
۳۸۹	إذا صلَّيتما في رحالكما ثمَّ أتيتُما صلاةً قومٍ فصلِّيا معهم، واجعلا صلاتكما معهم سبحةً
109	إذا قام أحدُكم في الصَّلاة فلا يُغمِضْ عينيه ً
٤٩.	إذا قام الإمامُ في الرَّكعتين فإنْ ذكَرَ قبل أنْ يستويَ قائمًا فليحلسُ
227	إذا مَرِضَ العبدُ أو سافَرَ كُتِبَ له مثلُ ما كان يعملُ مقيماً صحيحاً
٧٤	إذا نابَتْ أحدَكم نائبةٌ وهو في الصَّلاة فليُستَبِّعْ
4.0	إذا هَمَّ أحدُكم بالأمر فليركعُ ركعتين من غير الفريضة

رقم الصفحة	الحديث
	استأذَنَ جبريلُ عليه السَّلامُ على النبيِّ عليه الصلاة والسلام فقال: ادخل، فقال: كيف أدخلُ
1 V 1	وفي بيتك سترٌ فيه تصاوير؟
१२०	الإسلامُ يَحُبُّ ما قبله
717	اشتكيتُ صدري فأكلتُهُ (أي: الثوم) فلم يُعنَّفه
70	أَصَدَقَ ذو اليدين
797	أفضلُ الصَّلاةِ بعد الفريضة صلاةُ اللَّيل
777	أفضلُ الصَّلاة طولُ القنوت
1 4	اقْتُلُوا ذَا الطُّفْيْتِين والأبترَ، وإيَّاكم والحَّيَّة البيضاء، فإنَّها من الجنِّ
۱۷۸	اقتُلوا الأسودين في الصَّلاة: الحيَّةَ والعقربَ
777	أقربُ ما يكون العبدُ من ربَّه وهو ساجدٌ
771	أَقِرُّوا الطيرَ على مكانتها
٥٢	أَقْصِرَت الصلاةُ أم نسيتَ
۱۷۸	أَمَرَ بقتل العقرب بالنَّعل اليسرى إنَّ أمكن
278	أَمَرَ بِلالاً فَاذَّنَ، ثُمَّ أَقَام فصلَّى الظهر
1 2 2	أُمِرْتُ أَنْ أسجدَ على سبعةِ أعضاء، وأن لا أكفَّ شعراً ولا ثوباً
Y · · - 1 9 9	أَمَرَ رسول الله ﷺ ببناء المساجد في الدُّور وأنْ تُنظِّفَ وتُعلِّبَ
90	أنَّ أبا برزة رضي الله عنه صلَّى ركعتين آخِذًا بقيادِ فرسه
1 V 1	إنًا لا ندخلُ بيتاً فيه كلبٌ ولا صورةٌ
140	أنَّ ابن عباس صلَّى في فضاءٍ ليس بين يديه شيِّ
	انتهيتُ إلى رسول الله ﷺ فوجَـدُ مني ريحَ الثوم، فقال: مَن أكـل الثوم؟ فأخــذتُ يدّهُ
717	فأدخلتُها فوجد صدري معصوباً فقال إن لك عذراً
717	إِنْ ذَكَرَني فِي ملاً ذَكَرَتُهُ فِي ملاً خيرٍ منهم
111	أنَّ رسول الله ﷺ قال: نُهِيْتُ أنْ أُصُلِّيَ إلى النِّيام والمتحدِّثين
1 2 9	أنَّ رسول الله على كان يُلحَظُ في الصلاة يميناً وشمالاً ولا يلوي عنقَهُ خلف ظهرهِ

ث	الحديد
سول الله ﷺ نَهَى عن إقعاء الكلب	أنَّ ر
بًا رضي الله عنه تصدَّقَ بخاتمه َ في الصلاة، فمدَحَهُ الله تعالى بقوله: (ويؤتون الزكاة وهم راكعون)	
يضة الصَّلاة والزَّكاة وغيرهما إذا لم تتمَّ تكمل بالتطوُّع	إنَّ فر
الصَّلاة لشُغْلاً	إنَّ في
نتَ لا بد فاعلاً فاصنع الشُّجر وما لا نَفْسَ له	إنْ ك
ِ يكن معه عصًا فليَنحُطُّ خطاً	إنْ لم
ه فرَضَ على لسان نبيِّكم صلاةَ المقيم أربعاً والمسافرِ ركعتين	إنَّ الل
له كَرَهَ لكم ثلاثاً: العبثَ في الصلاة، والرَّفثُ في الصِّيام، والضحكَ في المقابر	إنَّ اللَّ
ه وضَعَ عن أُمَّتي الخطأ والنسيان وما استُكرِهُوا عليه	إنَّ اللَّ
له يحبُّ العطاسَ ويكرهُ التثاؤب	إنَّ اللَّ
حرُك على قَدْر نَصَبَك	إنما أ-
عمالُ بالنيَّاتُ	إنما الا
أعمالُ بالنيَّات ن أشراطِ السَّاعة أنْ تُزيَّنَ المساجدُ	إنَّ مِر
بيَّ ﷺ رأى رجلاً يصلِّي إلى رجلٍ، فأمَرُهُ أنْ يُعيدَ الصلاة	أنَّ الن
بيَّ ﷺ رَدَّ على ابن مسعودٍ بعد فرّاغِهِ من الصلاة	
بيَّ ﷺ سُئِلَ عن حيَّات البيوت فقال: إذا رأيتم منهنَّ شيئاً في مساكنِكم فقولوا:	أنَّ الن
أنشدكنُّ العهدَ الذي أخَذُ عليكنَّ نوحٌ، أنشدكنَّ العهدَ الذي أخذُ عليكنَّ سليمان	
بِيَّ ﷺ صلَّى مُتربِّعاً	أنَّ الن
جيَّ ﷺ عَرقَ في صلاته فسَلَتَ العرقُ عن حبينِهِ	أنَّ الن
جيَّ ﷺ واَلخلفاءَ الراشدين قَصَرُوا من المدينةِ إلى مكَّة	أنَّ الن
نه الصَّالاةَ لا يصحُّ فيها شيءٌ من كلام الناس، إنما هو التَّسبيحُ والتَّكبيرُ وقراءة القرآن .	إِنَّ هَا
خل مع رسول الله ﷺ على امرأةٍ وبين يديها نوًى أو حصًى تُسبِّحُ به	أنّه د.
أى رجلاً ركَعَ ركعتي الفحر ثمَّ اضطجع، فـقال ابن عــمر: ما شـأنُهُ؟ فقال نافـعٌ:	
قلت: يفصلُ بين صلاته، فقال ابن عمر: وأيُّ فصلٍ أفضلُ من السَّلام؟	

رقم الصفحة	الحديث
١٢١	أنَّه رأى النبيُّ ﷺ يصلِّي مما يلي بابَ بني سهمٍ والناسُ يَمُرُّون بين يديه وليس بينهما سترةٌ .
479	أَنَّه ﷺ أُوتَرَ بهم ثمَّ بيَّنَ العذرَ في تأخُّرهِ
797	أنَّه ﷺ أوصى أبا هريرة بركعتينَ
440	أَنَّه ﷺ كان إذا صلَّى ركعتي الفحرِ اضطجَعَ على شِقَّه الأبمن
107	أَنَّه ﷺ كان حُلُّ جلوسِهِ مع أصحابه التربُّعَ
4 7 2	أنَّه ﷺ كان يقومُ الليل إلاَّ قليلاً، وكان لا يزيدُ على إحدى عشرةَ ركعةً
775	أَنَّه ﷺ لم يَدَعْ ركعتي المغربِ سَفَراً ولا حَضَراً
711	أَنَّه ﷺ لم يَنْهَ عليًّا عن خَصْف ِ النَّعل فيه
711	أنَّه ﷺ نهى أنْ تُنشَدَ الأشعارُ في المسجد، وأنْ تُباعَ فيه السَّلَحُ، وأنْ يُتحلَّقَ فيه قَبْلَ الصَّلاة .
177	أَنَّه ﷺ نَهَى أن يقوم الإمامُ فوقُ ويبقى الناسُ خلفَهُ
499	أنَّه ﷺ نهى عن البُّنيراء
711	أَنَّه ﷺ وضَعَ لحسَّان منبراً يُنشِدُ عليه الشُّعر
717	أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام تلا سجدةً على المنبر، فنزَلَ وسجَدَ الناسُ معه
7 2 9	أَنَّه قَنَتَ فِي الظُّهر والعشاء
7 £ 9	أَنَّه قَنَتَ فِي المغربِ
777	أنَّه كان يتنقَّلُ على راحلته في غيرِ عذرٍ في الليل، وإذا بلَغَ الوترَ نزَلَ فَيُوتِرُ على الأرضِ
٢٣٦	أَنَّه كان يفتتحُ النطوُّع قاعداً
107	أنَّه كان ينهى عن عقب الشَّيطان وأنْ يَفترِشَ الرَّحُل ذراعيه افتراشَ السَّبْع
444	إنَّه لا يَرْدُّ شيئًا، وإنما يُستخرَجُ به من البخيل
444	أَوْتِرُوا قبل أن تُصْبِحوا
١٤٨	إَيَاكَ والالتفاتَ في الصَّلاة، فإنَّ الالتفات في الصَّلاة هلكةٌ، فإنْ كان لا بدَّ ففي التطوُّع لا في الفريضة
٥٣	بينما أنا أصلِّي مع رسول الله ﷺ إذ عطَسَ رحلٌ من القوم، فقلت له: يرحمك الله
104	التَّنْاؤَبُ من الشيطان، فإذا تثاءَبَ أحدُكم فليَكْظِمْ ما استطاع
191	جَنّْبُوا مساجدًكم صبيانكم ومجانينكم وبيعَكم وشراءًكم ورفعَ أصواتكم

رقم الصفحة	الحديث
٣٠١	خُذُوا من العمل ما تُطِيقُون، فإنَّ الله تعالى لا يَمَلُّ حتَّى تَمَلُّوا
717	خيرُ الذُّكْرِ الحَفيُّ
	دُفَّنَا أبا بكَـرٍ رضي الله تعالى عنه ليلاً، فقال عـمر رضي الله عنه: إنِّي لم أُوتِرْ، فقـام
240	وصَفَفُنا وراءه فصلى بنا
140	رأينا النبيُّ ﷺ في باديةٍ لنا يصلِّي في صحراءَ ليس بين يديه سترةٌ
775	ركعتا الفجرِ حيرٌ من الدُّنيا وما فيها
	سُئِلَتْ: بأيِّ شيء كان يُوتِرُ رسول الله ﷺ فقالت: ((كان يقرأ في الأولى بـ سبِّح اسم ربِّك
۲٣.	الأعلى، وفي الثانية بـ قل يا أيها الكافرون، وفي الثالثة بـ قل هو الله أحد والمُعَرِّذَتَين))
٣.٧	سألتُ عبدَ الله بن المبارك عن الصَّلاة التي يُسبَّحُ فيها
1 £ £	سألتُ النبيُّ ﷺ عن كلِّ شيء، حتَّى سألتُهُ عن مسحِ الحصى
١٧٧	سبحان اللهِ علَدَ ما خلَقَ في السَّماء، وسبحان اللهِ عدَّدَ ما خلَقَ في الأرض
979	سَجَدَ وجهي للَّذي خَلَقَهُ وصوَّرَهُ، وشَقَّ سَمَعُهُ وبصرَهُ
٥٧	سَلَّمْتُ على النبيِّ ﷺ وهو يصلِّي فرَدَّ بالإشارة
7.9	صلَّى رسول الله ﷺ ركعتين حين بُشِّرَ بالفتح ، أو برأسِ أبي حهلٍ
7.7	صلاةُ أحدِكم في بيته أفضلُ من صلاته في مسجدي هذا إلاَّ المكتوبةَ
191	صلاةُ الأوَّابِين حين تَرْمُضُ الفصالُ
447	صلاةُ الرَّجُلِ قاعداً على نصف الصَّلاة
۲.0	صلاةٌ في مسجدي هذا تعدلُ ألفَ صلاةٍ فيما سواه إلاَّ المسحدَ الحرام
X0X	صلاةٌ لم يتمَّها زِيْدَ عليها مِن سُبحتها حتَّى تتمَّ
779	صلاةُ اللَّيل مثنى مثنى
444	صِلاَةُ المرء في بيته أفضلُ من صلاته في مسجدي هذا إلاَّ المُكتوبةَ
199	صُلُوا في نعالِكم ولا تَشَبَّهُوا باليهود
444	عليكَ بكثرةِ السُّحود
177	عليكنَّ بالتَّسبيح والتَّقديس، واعقدن بالأنامل فإنُّهنَّ مسؤولاتٌ مُستنطَقاتٌ، ولا تغفلنَ فتنسينَ الرحمةَ

رقم الصفحة	الحديث
709	عليكم بسنَّتي وسنَّة الخلفاء الرَّاشدين المهديِّين عضُّوا عليها بالنُّواجذ
444	عليكم بالصَّلاة في بيوتكم، فإنَّ خير صلاةِ المرء في بيته إلاَّ المكتوبةَ
APY	عن عائشة أنَّه كان فريضةً ثمَّ نُسِخَ (أي: صلاة الليل)
	عن مورق قال: قلت لابن عمر رضي الله عنهما: أتصلِّي الضُّحي؟ قال: لا، قلت: فعُمَرُ؟
791	ُ قال: لا، قلت: فأبو بكرٍ؟ قال: لا، قلت: فالنبيُّ ﷺ؟ قال: لا إخالُهُ
٦٢٣	فَرَضَ اللهُ الصَّلاةَ على لسانِ نبيِّكُمْ ﷺ في الحَضَر أربعَ ركعاتٍ
778	فُرِضَت الصَّلاةُ ركعتين ركعتين، فأقِرَّت صلاةُ السَّفَر، وزِيْدَ في صلاة الحَضَر
٦٢٤	فُرِضَت الصَّالاةُ ركعتين ركعتين، ثمَّ هاجَرَ النبيُّ ﷺ ففُرِضَتْ أربعاً
1 7 9	فَالْيَقَاتِلُهُ فَإِنَّه شَيطَانٌ
710	قرَّأ في الفجر في السَّفَر الكافرون والإخلاص
٤٠٦	قضاها مع الفرضِ غداةً ليلةِ التَّعريس بعدَ ارتفاع الشَّمس
٣٤٣	كان إذا سافَرَ فأرادَ أنْ يتطوَّعَ استقبَلَ بناقتِهِ القبلةَ، فكَبَّرَ ثمَّ صلَّى حيث وجَّهَهُ ركابُهُ
٤٠٨	كان إذا فاتَّنَّهُ الأربعُ قبل الظُّهر قضاها بعده
	كان رسولُ الله ﷺ إذا سكَتَ المؤذَّنُ في صلاةِ الفجر وتبيَّنَ له الفجرُ قام فركَعَ ركــعتين
474	خفيفتين، ثمَّ اضطجَعَ على شقِّهِ الأيمنِ حتَّى يأتيُّهُ المؤذَّنُ للإقامة فيخرُجُ
711	كان رسولُ الله ﷺ إذا نزَلَ منزلًا في سفرٍ أو دخَلَ بيته لم يجلس حتَّى يركعَ ركعتين ِ
414	كان رسولُ الله ﷺ لا يَزِيدُ في رمضانَ ولا في غيره على إحدى عشرةَ ركعةً
490	كان رسولُ الله ﷺ لا يقدمُ من السَّفر إلاَّ نهاراً في الضُّحى
	كــان رسولُ الله ﷺ يصلِّي مِن صلاةِ اللَّيلِ كـلَّها وأنا معترضةٌ بينه وبين القبلة، فإذا أرادَ أنْ
1 \ 1	يُوتِرَ أيقظني فأوترتُ
٣٣٨	كان عمرُ يكرهُ أن يصلِّيَ خلفَ صلاةٍ مثلَها
	كان لي مِن رسول الله ﷺ مدخـلان: مدخلٌ باللَّيل ومدخـلٌ بالنهار، فكـنتُ إذا أتيتُهُ وهو
٦٦	يصلِّي تنحنَحَ لي
707	كان النبيُّ ﷺ يركعُ قبل الجمعة أربعاً لا يُفصِلُ في شيء منهنَّ

الجزء الرابع

لا يصلِّي بعد الصَّلاة ...

TTA

رقم الصفحة	الحديث .
YOX	لا ينتقصُ أحدُكم من صلاتِهِ شيئاً إلاَّ أتَمَّها الله عزَّ وجلَّ من سُبحته
١٧	لَمَّا أحسَّ بالنبيِّ ﷺ حصَرَ عن القراءة فتأخَّر «أي: أبو بكر»
777	لم يكن النبيُّ ﷺ على شيءٍ من النوافل أشَدُّ تعاهُداً منه على ركعتي الفحر
777	اللهمُّ اغفر للمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات، وألُّفْ بين قلوبهم، وأصلِحْ ذات بَيْنِهم
977	اللهمَّ اكتب لي عندَكَ بها أحراً، وضَعْ عنَّ ي بها وِزْراً
-Y WW	اللهمَّ إِنِّي أعوذُ برضاك من سخطِك، وبمعافاتك من عقوبتك، وأعوذُ بك منك لا أحصي
772	ثناءً عليك أنت كما أثنيت على نفسك
191	لو كان فقيهاً لأجابَ أمَّهُ
171	لو يعلمُ المارُّ بين يدي المصلِّي ماذا عليه لكان أن يقفَ أربعين خيراً له مِنْ أنْ يَمُرَّ بين يديه
٤٨٥	ليس على مَن خلفَ الإمامِ سهوٌ
317	ليس لعرق ِ ظالم حتٌّ
717	لْيَقَعُدْ فِي بَيْتِهِ (أَي: مَن أَكُل الثوم)
4.4	ما أعلمهُ ﷺ قامَ ليلةً حتَّى الصَّباح
490	ما حلَّفَ أحدٌ عند أهله أفضلَ من ركعتين يركعُهما عندهم حين يريدُ سفراً
APY ·	ما كان بعدُ صلاة العشاء فهو في اللَّيل
Y9.	ما مِن أحدٍ يتوضَّأُ فَيُحسِنُ الوضوءَ، ويصلِّي ركعتين يُقبِلُ بقلبه ووجهه عليهما إلاَّ وجَبَتْ له الجنَّةُ
444	مَن أدرَكَ الأذانَ في المسجد، ثمَّ حرج لم يخرج لحاجةٍ وهو لا يريدُ الرُّجوع فهو منافقٌ
799	مَن استيقَظَ من اللَّيل وأيقَظَ أهله فصلَّيا ركعتين كُتِبا من الذَّاكرين اللهَ كثيراً والذَّاكرات
7.7	مِن أشراطِ السَّاعة أن يتباهى الناسُ في المساجد
410	مَن أكَلَ الثُّوم أو البصل فلا يقربَنَّ مسجدَنا
Y 7 £	مَن ترَكَ أربعاً قبل الظُّهر لم تَنلُهُ شفاعتي
797	مَن صلَّى الضُّحى ثنتي عشرةَ ركعةً بَنَى الله له قصراً مِن ذَهَبٍ في الجنَّة
4.4	مَن صلَّى العشاءَ في جماعةٍ فكأنما قامَ نصف اللَّيل
797	مَن صلَّى كلَّ يوم اثنتي عشرةَ ركعةً تطوُّعاً غيرَ فريضةٍ بُنِيَ له بيتٌ في الجنَّة

رقم الصفحة	الحديث
227	مَن صلَّى قائماً فهو أفضلُ، ومَن صلَّى قاعداً فله نصفُ أحر القائم
707	مَن كان منكم مُصلِّياً بعد الجمعة فليُصَلِّ أربعاً
٣١.	مَن كانت له إلى الله حاجةٌ أو إلى أحدٍ من بني آدمَ فليتوضَّأ وليُحسِن الوضوءَ
	مَن نام عن صلاةٍ أو نَسِيَها فلم يَذكُرُها إلاَّ وهو يصلِّي مع الإمام فليُصَلِّ التي هو فيها ثمَّ
٤٣٣	ليَقْضِ التي تذكَّرُها
777	مَن نامَ عن وترٍ أو نَسِيَهُ فليصلُّه إذا ذَكَرَهُ
	مَن نظَرَ إلى فرَّجةٍ في صفٍّ فليَسُدَّها بنفسه، فإنْ لم يفعل فمَرَّ مارٌّ فليتنحَطَّ على رقبتِهِ، فإنّه
175	لا حرمةً له
1 2 7	المؤمنُ للمؤمن كالبُنيان يشُدُّ بعضُهُ بعضًا
184	نهى أنْ يصلِّيَ الرَّجُلُ ورأسُهُ معقوصٌ
101	نهى رسولُ الله ﷺ أنْ يُغطِّي الرَّحُلُ فاه
١٨٣	نهى رسولُ الله ﷺ عن اشتمالِ الصَّمَّاءِ والاحتباءِ في ثوبٍ واحدٍ
3 1.1	نهى رسولُ الله ﷺ عن الاعتجارِ
1 & Y	نهى رسولُ الله ﷺ عن أنْ يصلِّي الرَّجُلُ مختصراً
1 & Y	نهى رسولُ الله ﷺ عن الخصرِ في الصَّلاة
140	نهى رسولُ الله ﷺ عن عدِّ الآي في المكتوبة، ورخَّصَ في السُّبْحة
٥٣٦	نهي ﷺ أن يَرفَعَ إلى وجهه شيئاً يسجدُ عليه
444	نهى النبيُّ ﷺ عن النَّذْرِ
Y A Y	نهى النبيُّ ﷺ عن النَّذْرَ وقال: إنَّه لا يَرُدُّ شيئاً
700	هذه ساعةٌ تُفتَحُ أبوابُ السماء فيها، فأُحِبُّ أن يَصعَدَ لي فيها عملٌ صالحٌ
١٤٨	هو اختلاسٌ يَنحَلِسُهُ الشَّيطانُ من صلاةِ العبد
٥٤	واثكلَ أُمَّاهُ، ما شأنُكم تنظرون إليَّ؟!
1 & &	واحدةً أو دَعْ
777	الوترُ حقٌّ فَمَنْ لم يُوتِرْ فليس منّى

رقم الصفحة	الحديث
۲۸.	يا أبا ذرٍّ، إنَّ للمسجد تحيَّةُ، وإنَّ تحيَّته ركعتان، فقُمْ فاركعهما
٣٠٦	يا أنس، إذا هَمَمْتَ بأمرٍ فاستَخِرْ ربَّكَ فيه سبعَ مرَّاتٍ
٣٠١	يا عبد الله، لا تكن مثلً فلان، كان يقومُ اللَّيل ثمَّ تركَهُ
177	يجزي من السُّترة قَدْرُ مؤخر الرَّحْل ولو بليقّةِ شعرةٍ
٥٤.	يصلِّي المريضُ قائماً إن استطاع
207	يصلِّي المريضُ قائماً، فإنْ نالتُهُ مشقَّةٌ صلَّى بإيماءِ يُومِئُ برأسِهِ، فإنْ نالتُهُ مشقَّةٌ سبَّحَ
٣١.	يقرأ في الأولى الفاتحةَ مرَّةً وآيةَ الكرسيِّ ثلاثًا
٣	ينزلُ ربُّنا إلى سماء الدُّنيا في كلِّ ليلةٍ حين يبقى ثلثُ اللَّيل الأخير

فهرس الأعلام المترجمة

لاسم	رقم الصفحة
براهيم بن خالد: أبو ثور وأبو عبد الله الكلبي البغدادي	72 2
حمد بن إسحاق بن شيث: أبو نصر الصفار	٨٥
حمد بن عبد الرحيم بن الحسين: أبو زرعة: ولي الدين المعروف بالعراقي أو ابن العراقي الكردي	7.0
حمد بن محمد بن شعبان: مصلح الدين الطرابلسي المغربي	70
لأذرعي = أبو الربيع سليمان بن أبي العز وهيب بن عطاء صدر الدين المصري	719
سماعيل بن علي بن الحسين: أبو سعد الرازي السمَّان الحافظ	77
لأصم = أبو بكر عبد الرحمن بن كيسان: شيخ المعتزلة	717
مين ميرغني = محمد بن حسن	٣1
الباقر = أبو جعفر محمد بن علي بن زين العابدين بن الحسين	4.4
لبخاري = أبو بكر محمد بن إبراهيم بن أنوش الحَصِيْري	٣9.
البخاري = حميد الدين علي بن محمد بن علي: نجم العلماء الرامشي الضرير	۳۸۷
البخاري = أبو الفضائل بكر بن محمد بن علي: شمس الأئمة الأنصاري الزرنجري	٤٠٥
البغدادي = أبو ثور وأبو عبد الله: إبراهيم بن خالد الكلبي	788
ابو بكر = عبد الرحمن بن كيسان الأصم	717
ابو بكر = محمد بن إبراهيم بن أنوش الحَصِيْري البخاري	79 +
بكر = أبو بكر محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين المعروف بخواهر زاده البحاري	4.
أبو بكر = محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين المعروف ببكر خواهر زاده البخاري	١.
بكر بن محمد بن علي: شمس الأئمة الأنصاري البحاري الزرنجري: أبو الفضائل	٤٠٥
البلخي = أبو القاسم عبد الله بن أحمد بن محمود الكعبي	٤٦٤
نقي الدين = أبو الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع: ابن دقيق العيد	119
التنوخي = أبو سعيد عبد السلام بن سعيد بن حبيب الملقب: سحنون الحمصي القيرواني .	717
أبو ثور = أبو عبد الله إبراهيم بن خالد الكلبي البغدادي	722
ئور بن يزيد الكلاعي الحمصي: أبو خالد وقيل: أبو ثور	۲۸

الاسم	رقم الصفحة
الجبائي = أبو علي محمد بن عبد الوهاب	٤٦٤
أبو جعفر = محمد الباقر بن علي بن زين العابدين بن الحسين	٣.٢
ابن جماعة = أبو عمر عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم: عز الدين الحموي	171
ابن الحاج = أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد العبدري الفاسي	444
الحافظ = أبو سعد إسماعيل بن علي بن الحسين الرازي السمان	77
الحانوتي = سراج الدين عمر المصري	٤٠٧
الحسيني – أبو العباس عز الدين حمزة بن أحمد بن علي	171
الحسيني = أبو العباس محمد بن كمال الدين بن محمد الشهير: بابن حمزة النقيب	771
الحصيري ≈ أبو بكر محمد بن إبراهيم بن أنوش البخاري	r 9.
حمزة بن أحمد بن علي: أبو العباس: عز الدين الحسيني	771
ابن حمزة النقيب = أبو العباس محمد بن كمال الدين بن محمد الحسيني	771
الحمصي = أبو خالد وقيل: أبو يزيد ثور بن يزيد الكلاعي	٨٦
الحموي = أبو عمر عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم: عز الدين الشهير بابن جماعة	171
هميد الدين = على بن محمد بن علي: نجم العلماء الرامشي البخاري الضرير	٣٨٧
الحنوي = أبو عاصم	117
أبو خالد وقيل أبو يزيد = ثور بن يزيد الكلاعي الحمصي	٢٨
الخالدي = أبو نصر المحسن بن أحمد بن المحسن بن أحمد المروزي: القاضي الشهيد	775
الخلوتي = يوسف بن يعقوب المعروف بسنان الدين الزومي	171
حواهر زاده = أبو بكر محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين المعروف ببكر البخاري	١.
ابن دقيق العيد = أبو الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع: تقي الدين القشيري	119
الدمشقي = أبو عبد الله محمد بن علي شمس الدين الصالحي الدمشقي: ابن طولون	4.4
الرازي = أبو سعد إسماعيل بن علي بن الحسين السمان الحافظ	77
الرامشي = حميد الدين على بن محمد بن علي: نجم العلماء البخاري الضرير	٣٨٧

رقم الصفحة	الاسم
419	أبو الربيع = سليمان بن أبي العز وهيب بن عطاء الأذرعي المصري
171	الرومي = يوسف بن يعقوب المعروف بسنان الدين الخلوتي
۲.0	أبو زرعة = أُحمد بن عبد الرحيم بن الحسين: ولي الدين المعروف بالعراقي أو ابن العراقي الكردي
1.0	الزرنجري = أبو الفضائل بكر بن محمد بن علي: شمس الأئمة الأنصاري البخاري
٢٨	أبو زيد وأبو خالد = ثور بن يزيد الكلاعي الحمصي
717	سحنون = أبو سعيد بن عبد السلام بن سعيد بن حبيب التنوخي الحمصي القيرواني
£ • Y	سراج الدين = عمر الحانوتي المصري
77	أبو سعد = إسماعيل بن علي بن الحسين الرازي السمان الحافظ الزاهد المعتزلي
717	أبو سعيد = عبد السلام بن سعيد بن حبيب الملقب سحنون التنوخي الحمصي القيرواني
717	سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي الكوفي المكي: أبو محمد
494	سليم بن أسود المحاربي الكوفي: أبو الشعثاء
719	سليمان بن أبي العز وهيب بن عطاء: أبو الربيع الأذرعي المصري
77	السمان = أبو سعد إسماعيل بن علي بن الحسين الرازي الحافظ
171	سنان الدين = يوسف بن يعقوب الخلوتي الرومي
40	ابن شعبان = أحمد بن محمد بن شعبان: مصلح الدين الطرابلسي المغربي
494	أبو الشعثاء = سليم بن أسود المحاربي الكوفي
٤.٥	شمس الأئمة = أبو الفضائل بكر بن محمد بن علي البخاري الزرنجري
4.9	شمس الدين = أبو عبد الله محمد بن علي الصالحي الدمشقي: ابن طولون
775	الشهيد = أبو نصر المحسن بن أحمد بن المحسن بن أحمد الخالدي المروزي القاضي
719	صدر الدين = أبو الربيع سليمان بن أبي العز الأذرعي المصري
4.4	الصالحي = أبو عبد الله محمد بن علي: شمس الدين: ابن طولون الدمشقي
٨٥	الصفار = أبو نصر أحمد بن إسحاق بن شيث
441	الضرير = حميد الدين علي بن محمد بن علي: نجم العلماء الرامشي البخاري
40	الطرابلسي = أحمد بن محمد بن شعبان: مصلح الدين المغربي

لاسم	رقم الصفحة
بن طولون = أبو عبد الله محمد بن علي: شمس الدين الصالحي الدمشقي	4.4
بو عاصم = الحنوي	117
بو عاصم = محمد بن أحمد العامري	117
لعامري = أبو عاصم محمد بن أحمد	117
بو العباس = حمزة بن أحمد بن علي: عز الدين الحسيني	177
بو العباس = محمد بن كمال الدين بن محمد الشهير بابن حمزة النقيب الحسيني	771
عبد الرحمن بن كيسان الأصم: أبو بكر	717
لعبدري = أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن الحاج الفاسي	**
عبد السلام بن سعيد بن حبيب: أبو سعيد سحنون التنوخي الحمصي القيرواني	717
عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم: أبو عمر: عز الدين الشهير بابن جماعة الحموي	171
بو عبد الله = أبو ثور إبراهيم بن خالد الكلبي البغدادي	7 2 2
عبد الله بن أحمد بن محمود: أبو القاسم الكعبي البلخي	373
بو عبد الله = محمد بن علي شمس الدين الصالحي الدمشقي: ابن طولون	T - 9
بو عبد الله = محمد بن محمد بن محمد بن الحاج العبدري الفاسي	***
لعراقي = أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين: ولي الدين المعروف بابن العراقي الكردي	7.0
بن العراقي = أبو زرعة أحمد بن الرحيم بن الحسين: ولي الدين المعروف بالعراقي الكردي	7.0
بن أبي العز = سليمان بن وهيب بن عطاء: أبو الربيع الأذرعي المصري	719
عز الدين = أبو العباس حمزة بن أحمد بن علي الحسيني	171
عز الدين = أبو عمر عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم: الشهير بابن جماعة الحموي	171
بو علي = محمد بن عبد الوهاب المعروف بالجبائي	3 7 3
علي بن محمد بن علي: نجم العلماء الرامشي: حميد الدين البخاري الضرير	٣٨٧
بو عمر = عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم: عز الدين: ابن جماعة الحموي	171
لفاسي = أبو عبد الله محمد بن محمد بن الحاج العبدري	200
بو الفتح = محمد بن علي بن وهب بن مطيع: تقي الدين: ابن دقيق العيد القشيري	119

رقم الصفحة	الاسم
٤،٥	أبو الفضائل = بكر بن محمد بن علي: شمس الأثمة الأنصاري البخاري الزرنجري
٤٦٤	أبو القاسم = عبد الله بن أحمد بن محمود الكعبي البلخي
117	القاضي = أبو عاصم الحنوي
114	القاضي = أبو عاصم محمد بن أحمد العامري
774	القاضي الشهيد = أبو نصر المحسن بن أحمد بن المحسن بن أحمد الخالدي المروزي
119	القشيري = أبو الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطبع: تقي الدين: ابن دقيق العيد
717	القيرواني = أبو سعيد عبد السلام بن سعيد بن حبيب: الملقب سحنون التنوخي الحمصي .
۲.0	الكردي = أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين: ولي الدين المعروف بالعراقي أو ابن العراقي
٤٦٤	الكعبي = أبو القاسم عبد الله بن أحمد بن محمود البلخي
٨٦	الكالاعي = أبو خالد ـ أبو يزيد ـ ثور بن يزيد الكلاعي الحمصي
٣٤٤	الكلبي = أبو ثور وأبو عبد الله: إبراهيم بن خالد البغدادي
797	الكوفي = أبو الشعثاء سليم بن أسود المحاربي
717	الكوفي = أبو محمد سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي المكي
717	المالكي = أبو هاشم المغيرة بن عبد الرحمن المخزومي
494	المحاربي = أبو الشعثاء سليم بن أسود الكوفي
777	المحسن بن أحمد بن المحسن بن أحمد بن علي: أبو نصر الخالدي المروزي: المعروف بالقاضي الشهيد
٣9.	محمد بن إبراهيم بن أنوش الحصيري البخاري: أبو بكر
177	محمد بن أحمد العامري: أبو عاصم
٣١	محمد أمين بن حسن الميرغني
٣.٢	محمد الباقر بن علي بن زين العابدين: أبو جعفر
١.	محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين: أبو بكر: المعروف ببكر خواهر زاده البخاري
717	أبو محمد = سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي الكوفي المكي
٤٦٤	محمد بن عبد الوهاب: أبو علمي الجبائي
۳ . ۹	محمد بن على: أبو عبد الله: شمس الدين: ابن طولون الصالحي الدمشقي

رقم الصفحة	الاسم
119	محمد بن علي بن وهب بن مطيع: أبو الفتح: تقي الدين: ابن دقيق العيد القشيري
٦٦١	محمد بن كمال الدين بن محمد: أبو العباس: الشهير بابن حمزة النقيب الحسيني
200	محمد بن محمد بن محمد بن الحاج: أبو عبد الله العبدري الفاسي
717	المخزومي = أبو هاشم المغيرة بن عبد الرحمن المالكي
778	المروزي = أبو نصر المحسن بن أحمد بن المحسن بن أحمد بن على الخالدي: المعروف بالقاضي الشهيد
719	المصري = أبو الربيع سليمان بن أبي العز وهيب بن عطاء الأذرعي
٤٠٧	المصري = سراج الدين عمر الحانوتي
40	مصلح الدين = أحمد بن محمد بن شعبان الطرابلسي المغربي
227	أبو المعين = ميمون بن محمد المكحولي النسفي
70	المغربي = أحمد بن محمد بن شعبان: مصلح الدين الطرابلسي
717	المغيرة بن عبد الرحمن: أبو هاشم المحزومي المالكي
227	المكحولي = أبو المعين ميمون بن محمد النسفي
717	المكي = سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي الكوفي: أبو محمد
٣١	الميرغني = محمد أمين بن حسن
227	ميمون بن محمد: أبو المعين المكحولي النسفي
٣٨٧	نجم العلماء = حميد الدين علي بن محمد بن علي الرامشي البخاري الضرير
227	النسفي = أبو المعين ميمون بن محمد المكحولي
٨٥	أبو نصر = أحمد بن إسحاق بن شيث الصفار
777	أبو نصر = المحسن بن أحمد بن للحسن بن أحمد بن علي الخالدي المروزي: المعروف بالقاضي الشهيد .
ורר	النقيب = أبو العباس محمد بن كمال الدين بن محمد: الشهير بابن حمزة الحسيني
717	أبو هاشم = المغيرة بن عبد الرحمن المخزومي المالكي
717	الهلالي = أبو محمد سفيان بن عيينة بن ميمون الكوفي المكي
7.0	ولي الدين = أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين المعروف بالعراقي أو ابن العراقي الكردي
171	يوسف بن يعقوب: المعروف بسنان الدين الخلوتي الرومي

فهرس الكتب المترجمة

الصحيفة	الكتاب
710	إتحاف الأخصًا بفضائل المسجد الأقصى لابن أبي شريف
174	أدب الكاتب لابن قتيبة
۲۳۸	الإرشاد لركن الدين العميدي السمرقندي
۲۳۸	الإرشاد لنوح بن منصور
۲۳۸	الإرشاد لهبة الله التركستاني
440	أشرف الوسائل إلى فهم الشمائل = شرح الشمائل لابن حجر
0 7 9	إصلاح الوقاية لابن كمال باشا
171	- البحر العميق في مناسك المعتمر والحاج إلى البيت العتيق للصاغاني
710	تحفة أعيان الغنى بصحة الجمعة والعيدين في الفنا (رسالة) للشرنبلالي
۲	ترتيب الجامع الصغير = جامع البرهاني لبرهان الدين البخاري
۳۱.	الترغيب والترهيب لزكى الدين المنذري
۲ • ٤	تسهيل المقاصد لزوار المساجد لابن عماد الأقفهسي
40	تشنيف المسمع في شرح المجمع - شرح مجمع البحرين وملتقى النيرين لابن شعبان
191	تقريب التهذيب للعسقلاني
٣٢٥	تكملة الغاية = شرح الهداية لابن الديري
۲.,	جامع البرهاني = ترتيب الجامع الصغير لبرهان الدين البخاري المرغيناني
7.7	الجامع اللطيف في فضل مكة وأهلها وبناء البيت الشريف لجار الله القرشي المخزومي
2 2 7	حداول الزلال لترتيب الفوائد بكل احتمال (رسالة) للشرنبلالي
097	حاشية على تبين الحقائق للشلبي
79.	الحاوي للحصيري
٣.	الخزانة للسروجي
797	خزانة الفقه = السمرقندية لأبي الليث السمرقندي
777	در المهتدي وذخر المقتدي = المنظومة الهاملية للهاملي

الصحيفة	الكتاب
٣.0	ردع الراغب عن صلاة الرغائب لابن غانم
777	- سراج الظلام وبدر التمام = شرح النظم الهاملي للحدادي
797	السمرقندية = خزانة الفقه لأبي الليث السمرقندي
Y . 0	شرح تقريب الأسانيد لولي الدين العراقي
440	شرح الشمائل = أشرف الوسائل إلى فهم الشمائل لابن حجر المكي
٥٣٣	شرح الجامع الكبير لشمس الأثمة الحلواني
80	شرح المجمع = تشنيف المسمع في شرح المجمع لابن شعبان
710	شرح مشكلات الموطأ للملا علي القاري
777	شرح النظم الهاملي = سراج الظلام وبدر التمام للحدادي
772	شرح النقاية = كمال الدراية للشمني
9750	شرح الهداية = تكملة الغاية لابن الديري
٣٧.	فضائل شهر رمضان لنجم الدين الزاهدي
٣.٩	الفلك المشحون في أحوال ابن طولون لابن طولون
111	قوت القلوب في معاملة المحبوب ووصف طريق المريد إلى مقام التوحيد لأبي طالب المكي
409	كتاب التراويح لحسام الدين الصدر الشهيد
2 7 9	كشف الأسرار لحافظ الدين النسفي
772	كمال الدراية = شرح النقاية للشمني
7.4.7	لباب المناسك وعباب المسالك للسندي
X1X	المدارك = مدارك التنزيل وحقائق التأويل لحافظ الدين النسفي
Y 1 A	مدارك التنزيل وحقائق التأويل = المدارك لحافظ الدين النسفي
211	المدخل إلى تنمية الأعمال بتحسين النيات لابن الحاج الفاسي
2 7 9	منار الأصول لحافظ الدين النسفي
٣٦٨	مناهج العباد = منهج العباد لفخر الدين العراقي
777	المنظومة الهاملية = در المهتدي وذخر المقتدي للهاملي

فهرس الكتب	 ٦٨٣	 الجزء الرابع

الصحيفة	الكتاب
٣٦٨	منهج العباد = مناهج العباد لفخر الدين العراقي
٤٢٦	ميزان الأصول في نتائج العقول لعلاء الدين السمرقندي
748	النقاية لصدر الشريعة الثاني المحبوبي
٦٦١	نهج النحاة إلى المسائل المنتقاة لابن حمزة النقيب
278	الواقعات للناطفي
١٨٥	الينبوع فيما زاد على الروضة في الفروع للسيوطي

فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	الموضوع
	باب الاستخلاف
٣	باب الاستخلاف
١.	تنبيه: المساجد العظام حكمها حكم الصحراء
١٣	تنبيه: شروط الاستخلاف ثلاثة
77	المسائلُ الاثنا عشوية
4	لغز: أيُّ مصلٍّ تفرض عليه القراءة في أربع ركعات الفرض؟
٤١	لغز: أيُّ مصلِّ لاسلام عليه؟
	باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها
٤A	باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها
01	مطلب في الفرق بين السهو والنسيان
09	مطلب: المواضعُ التي يكره فيها النسيان
٦.	مطلب: حكمُ مضافحة العجوز عند أمن الشهوة
74	مطلب: المواضع التي لا يجب فيها ردُّ السلام
٨٠	تتمة: يكره أن يفتح على الإمام من ساعته
۸۰	تنبيه: وقع في ألغاز الأشباه إلخ
٨٥	مطلب في التشبه بأهل الكتاب
9 8	تنبيه: لو استدبر القبلة على ظنِّ الحدث فتبيَّن خلافه
90	مطلب في المشي في الصلاة
١٠٤	تتمة: قراءة القرآن بالألحان إذا لم تغيِّر الكلمة إلخ
١٠٤	مطلب: مسائل زلة القارئ
١٠٨	تتمة: حكم قطع بعض الكلمة عن بعض في الصلاة
17.	تنبيه: لا يمنع المارُّ داخل الكعبة وخلف المقام وحاشية المطاف

رقم الصفحة	الموضوع
١٢٤	تتمة: النهر الكبير ليس بسترة
178	مبحث في اتخاذ المصلي سترة
171	تنبيه: إذا لم يكن معه سترة ومعه ثوب أو كتاب هل يكفي وضعه بين يديه؟
	مكروهات الصلاة
177	مطلب: مكروهات الصلاةمطلب: مكروهات الصلاة
188	مطلب في الكراهة التحريمية والتنزيهية
1 2 7	مطلب في الخشوع
188	تنبيه: خوف فوت الجنازة كخوف فوت الوقت في المكتوبة
120	مطلب: إذا تردَّدَ الحكم بين سنة وبدعة كان ترك السنة أولى
171	تنبيه: كره أبو حنيفة أن يقوم الإمام بين الساريتين إلخ
171	مبحث في علة كراهية الصلاة في بيت فيه تماثيل
1 7 2	تنبيه: حكم التصوير
1 7 2	خاتمة: جوَّز في الخلاصة لمن رأى صورة في بيت غيره أن يزيلها
F.V /	مطلب: الكلام على اتخاذ السُبحة
140	مطلب في بيان السنة والمستحب والمندوب والمكروه وخلاف الأولى
١٨٨	تتمة: بقي من مكروهات الصلاة أشياء أخرى
197	ما يكره خارج الصلاة ثما هو من توابعها
198	مطلب في أحكام المسجد
7.7	مطلب: كلمة ((لابأس)) دليل على أنَّ المستحب غيره لأنَّ البأس الشدة
3 . 7	مطلب في أفضل المساجد
7.7	تنبيه: مضاعفة الأجر بالصلاة في مسجد النبي ﷺ خاصة بالفرض
۲1.	مطلب في إنشاد الشعر
717	مطلب في رفع الصوت بالذكر
317	مطلب في الغرس في المسجد

رقم الصفحة	الموضوع
719	مطلب فيمن سبقت يده إلى مباح
	باب الوتر والنوافل
771	باب الوتر والنوافل
777	مطلب في الفرض العلمي والعملي والواجب
377	مطلب في منكر الوتر أو السنن أو الإجماع
727	مطلب في الاقتداء بالشافعي
7 £ 1	تنبيه: جواز الاقتداء بالشافعية
7 £ A	مطلب في القنوت للنازلة
701	السنن والنوافل
405	مطلب في السنن والنوافل
777	مطلب في لفظة ثمان
777	مطلب: كل شفع من النفل صلاةٌ ليس مطرداً
777	مطلب في تحية المسجد
177	خاتمة: يستثنى من المساجد المسجد الحرام إلخ
7 / 2	مبحث مهم في الكلام على الضجعة بعد سنة الفحر
7.4.7	مطلب في الكلام على حديث النهي عن النذر
۸۸۲	تنبيه: الأفضل في السنن عدم نذرها
79.	مطلب: سنة الوضوء
191	مطلب: سنة الضحى
790	مطلب في ركعتي السفر
797	مطلب في صلاة الليل
191	تنبيه: الظاهر أن التهجد يحصل بأي صلاة كانت
٣.1	تتمة: يكره ترك تهجدٍ اعتاده بلا عذر
4.1	مطلب في إحياء ليالي العيدين والنصف وعشر ذي الحجة ورمضان

رقم الصفحة	الموضوع			
٣. ٤	تتمة: يكره الاجتماع على إحياء ليلة من هذه الليالي			
٣. ٤	مطلب في صلاة الرغائب			
٣.0	مطلب في ركعتي الاستخارة			
٣.٦	مطلب صلاة التسبيح			
٣٠٨	تنمة: فيما يقرأ من السور في صلاة التسبيح			
4.4	مطلب في صلاة الحاجة			
711	حاتمة: يصلي المسافر ركعتين في كل منزل قبل أن يقعد			
718	تنبيه: ظاهر كلامهم لزوم قضاء النفل بمجرد الشروع الصحيح وإن أفسده للحال			
47 8	مبحث المسائل الستة عشرية			
721	تنبيه: قيل: ظاهر القول المختار أنه في حال القراءة إلخ			
857	مطلب في الصلاة على الدابة			
401	مطلب في القادر بقدرة الغير			
808	تنبيه: المسافر إذا عجز عن النزول عن الدابة لعذر إلخ			
70 V	تنبيه: نذر أن يصلي الظهر ثمانياً			
T01	صلاة التراويح			
T01	مبحث صلاة التراويح			
771	تنمة: هل يشترط أن يجدد في التراويح لكل شفع نية؟			
277	تنبيه: إذا غلبه النوم يكره له أن يصلي			
740	مطلب في كراهة الاقتداء في النفل على سبيل التداعي وفي صلاة الرغائب			
باب إدراك الفريضة				
٣٨.	باب إدراك الفريضة			
771	تنبيه: لو حاف فوت جماعة الحاضرة قبل قضاء الفائتة إلخ			
٣٨٧	مطلب: قطع الصلاة يكون حراماً ومباحاً ومستحباً وواحباً			
٣٨٨	مطلب: صلاة ، كعة واحدة باطلة لا صحيحة مكوهة			

رقم الصفحة	الموضوع
444	مطلب في كراهة الخروج من المسجد بعد الأذان
797	تنبيه: من صلَّى منفرداً لا يؤمر بالإعادة جماعة إلخ
٤	مطلب: هل الإساءة دون الكراهة أو أفحش؟
٤٠٥	تنبيه: لو خاف أنَّه لو صلَّى سنة الفجر بوجهها تفوته الجماعة إلخ
	باب قضاء الفوائت
173	باب قضاء الفوائت
٤٢٣	مطلب في أنَّ الأمر يكون بمعنى اللفظ وبمعنى الصيغة وفي تعريف الأداء والقضاء
240	مطلب في تعريف الإعادة
271	تنبيه: يؤخذ من لفظ الإعادة أنه ينوي بالثانية الفرض
208	مطلب في إسقاط الصلاة عن الميت
१०२	مطلب في بطلان الوصية بالختمات والتهاليل
275	مطلب: إذا أسلم المرتد هل تعود حسناته أم لا؟
१२०	مطلب: أول مسألة تعلمها محمد من الإمام أبي حنيفة
	باب سجود السهو
£7.Y	باب سجود السهو
277	تنبيه: العود إلى قراءة التشهد في القعدة الأخيرة إذا نسيه يرفع القعدة إلخ
٤٨٠	مطلب في رؤية الإمام أبي حنيفة سيدَنا النبي ﷺ
٤٨٤	تتمة: حكم الجهر سهواً بشيء من الأدعية والأثنية
191	مطلب في تجريح الإمام «أبي حنيفة» لـ «جابر الجعفي»
٥.,	تنبيه: لو زاد في المغرب رابعة سهواً هل يضم إليها خامسة؟
0.7	تتمة: لو اقتدى به مفترض في قيام الخامسة إلخ
071	مطلب: الاحتياط الإتيان بما تردَّد بين البدعة والواحب
070	تتمة: شك الإمام فلحظ إلى القوم ليعلم بهم إلخ

ضوع د	رقم الصفحة
باب صلاة المريض	
- صلاة المريض	0 7 7
تنبيه: إن تعذر الإيماء وكثرت الفوائت فالمسألة على أربعة أوجه كما في "السراج"	0 2 7
مطلب في الصلاة في السفينة	٥٤٨
باب سجود التلاوة	
، سجود التلاوة	००६
تنبيه: السجود في سورة النمل عند قوله تعالى: رب العرش العظيم إلخ	007
تتمة: يندب أن لايرفع السامع رأسه من سجدة الثلاوة قبل تاليها	٥٦٧
تتمة: لو تلا آية السجدة في الصلاة فسجدها فيها ثم أعادها بعد السلام	
هل تجب أخرى؟	097
مطلب في سجدة الشكر	٦٠٨
باب صلاة المسافر	
و صلاة المسافر	715
تنبيه: لو انفلت الأسير من الكفار، وتوطن في غار إلخ	٦٣٤
مطلب في الوطن الأصلي ووطن الإقامة	ገደለ

حاشية ابن عابدين	 ٦٩.	قسم العبادات
0	, , ,	

فهرس الفهارس

الصحيفة	القهرس
٦٦٣	فهرس الآيات
170	فهرس الأحاديث
140	فهرس الأعلام المترجمة
7.1.1	فهرس الكتب المترجمة
3.4.5	فهرس الموضوعات